









पद्मदत्तो (मटीका, वङ्गजुवादसहिता च)

भारतोलोचनविद्या-  
रत्नमुनीश्वरः  
टीका-रामदासः

”

Ed. M. Pal,  
Calcutta,  
Saka 1805

”



श्री

नमः सच्चिदानन्दविग्रहाय ।

प्रज्ञविवेक-पञ्चदीप-सन्धानन्दा-त्रयवात्मिका-

# पञ्चदशी ।

श्रीमद्भारतीतीर्थ विद्यारण्य मुनीश्वरकृता ।

श्रीरामकृष्णाय्यविश्वरचितटीकासहिता

वङ्गभाषानुवादसम्पत्तिता च ।

श्रीमदीश्वरपाद-भगवत् सान्द्रानन्दार्य-महाप्रभुप्रसादन-

यतु श्रद्धालुगतादीनरशतीपनिषत् प्रकाशकेन

श्रीमच्छेशचन्द्रपालेन

सङ्कलिता प्रकाशिता च ।

( योडासांकी, १४१ नं, वाराणसी पोस्टर स्ट्रीट, कलिकाता । )

कलिकाता राजधान्याम् ।

योडासांकी, शिवकृष्णद्वार लिन, ७ नं भवने ज्योतिषप्रकाशयले

श्रीयुक्त बीपात्रचन्द्रपीपालेन मुद्रिता ।

शकाब्द १८०५, आश्विन ।

( All rights reserved. )

$$\begin{array}{r} S \\ 181 \cdot 482 \\ \checkmark 655 \end{array}$$

ওঁ

নমঃ সচ্চিদানন্দবিগ্রহায় ।

পঞ্চবিবেক-পঞ্চদীপ-পঞ্চানন্দা-বয়বাক্তিকা-

# পঞ্চদশী ।

শ্রীমদ্ভারতীতীর্থ-বিদ্যারণ্য-মুনীশ্বরকৃতা ।

শ্রীরামকৃষ্ণাখ্যবিষয়বচিতীকাসহিতা

বঙ্গভাষাভাবাদসম্বলিতা চ ।

শ্রীলশ্রীপূজ্যপাদ ভগবদ্ভাস্করানন্দআচার্য্য মহাপ্রভুব প্রসাদে

চতুর্দশোদ্যোগত অষ্টোত্তরশত উপনিষৎ প্রকাশক

শ্রীমহেশচন্দ্রপাল-কর্তৃক

সম্বলিত ও প্রকাশিত ।

(যোড়াসাঁকো . ১৪১ নং, বাবাণসী ঘোষের ষ্ট্রীট, কলিকাতা।)

## কলিকাতা ।

যোড়াসাঁকো, শিবস্বামীদেব লেন, ৭ নং ভবনে জ্যোতিষপ্রকাশ যন্ত্র

জ্যোতিষপালচন্দ্র গোস্বাল-কর্তৃক মুদ্রিত ।

শকাব্দ ১৮০৫, শ্রাবণ ।

(All rights reserved.)



## ভূমিকা।

তত্ত্বনিকপণের জন্ত অতিপূর্বকাল হইতে আমরাইগেব আর্গাসমাজে বেদ,  
 স্ত্র, ত্রায, ক্রতি, শাস্ত্র, পাতঞ্জল, পুণ্য ও তত্ত্ব প্রভৃতি বহুবিধ শাস্ত্র  
 প্রচলিত আছে ; কিন্তু জগতে যে প্রকার যাবতীয় পদার্থের মধ্যে একমাত্র  
 ক্রমোত্তম পদার্থকেই আমরাইগেব পৃথ্বা, আবাস্য এবং সুপৌষ্য, সেই প্রকার  
 পদার্থ যতপ্রকার গ্রহ প্রচলিত ও প্রকাশিত হইয়াছে এবং হইতেছে,  
 অথবা পরমপুণ্যার্থগান ও তত্ত্বনিকপণের কাবণরূপ বোধাত্মক হই সর্ব-  
 শ্রেষ্ঠ এবং আদর্শ। “পঞ্চদশা” একখানি বেদান্ত গ্রন্থ। ইহাতে পঞ্চবিবেক,  
 ইন্দ্রীয়া ও পঞ্চআনন্দ বর্ণিত আছে। এই গ্রন্থ পঞ্চদশপরিচ্ছেদে পরিপূর্ণ।  
 প্রথম পরিচ্ছেদে “তত্ত্ববিবেক,” দ্বিতীয়ে “ভূতবিবেক,” তৃতীয়ে “পঞ্চ-  
 কানবিবেক” চতুর্থ “বৈতনবিবেক” পঞ্চমে “মহাবাক্যবিবেক,” ষষ্ঠে  
 “চিদ্রীয়া” সপ্তমে “ভূতদ্রীয়া” অষ্টমে “বুটদ্রীয়া,” নবমে “স্থান-  
 দ্রীয়া,” দশমে “নাটকদ্রীয়া,” একাদশে “মোহানন্দ,” দ্বাদশে “আত্মা-  
 ন্দ,” ত্রয়োদশে “অবৈতনন্দ,” চতুর্দশে “বিদ্যানন্দ,” এবং পঞ্চদশে  
 “বিশদ্যানন্দ” বর্ণিত আছে। স্ত্রতীয়া জানিলাভের পদ্যসংগ্রহ হইতে চব্বমে  
 সাক্ষপদ লাভ ও তাহার কানন্দ আত্মানন্দ প্রাপ্তি প্রভৃতি সমস্তই এই  
 গ্রন্থে সর্বশেষ নিবীত হইয়াছে। প্রথমতঃ তত্ত্ববিবেকাদি বাক্য কাব্যা জান  
 তিবাবা জগতের যাবতীয় পদার্থ হইতে এককে পৃথক্ করিয়া লইতে পারা  
 য়। পরে যেকোন চিত্তে অঙ্কিত প্রতিমূর্তি দর্শন বহির্গে শুদ্ধ স্বরূপ জান  
 য়া থাকে, সেই প্রকার চিত্তে যেকোন প্রতিক্রিয়া হইয়া সমস্ত  
 এই ব্রহ্মের সাক্ষ্যকার লাভ হয়। তদনন্তর একে একে একজ্ঞান লাভ  
 হইলে, আত্মাতে যে ক্রমান্বয়ে চিত্তের আনন্দ অস্তিত্ব হইতে থাকে, তাহাও  
 ই গ্রন্থে বিশেষরূপে বর্ণিত আছে। পদ্য যাহাও একজ্ঞান বসানন্দনে  
 দিকারী, তাহারাই এই “পঞ্চদশী” গুঢ় মন্ত্র অবগত হইতে পারেন।



পদার্থমাত্রের স্বার্থপর্যবেক্ষণাব্যাপী তত্ত্বজ্ঞান লাভই একমাত্র মনুষ্যবর্গের প্রকৃত উদ্দেশ্য। এই গ্রন্থের পর্যালোচনা করিলে তদ্বিশয়েরও অভাব থাকে না। অধিক বিস্তারিত করা বাহুল্য, যাহারা “পঞ্চদশীর” আদ্যোপান্ত অধ্যয়ন করিয়া, ইহার প্রকৃত মৰ্ম্ম অবগত হইতে পারেন, তাহাদিগেব ব্রহ্ম-বিজ্ঞান বিষয়ে অল্পমাত্রও সংশয় থাকে না। এই গ্রন্থে তত্ত্ববিচার, ভূতবিচার প্রভৃতি যে সকল বিষয় বর্ণিত হইয়াছে, তাহা পর্যালোচনা করিলে বিজ্ঞান-বিজ্ঞান পরিমার্জিত হইয়া চিত্তের নিৰ্ম্মলতা জন্মে। তদনন্তর বিজ্ঞানবিদ্যাহারা মনঃ প্রশান্ত হইলে যে কল্প অনির্কটচর্চনীয় আনন্দ অমুভূত হইতে থাকে, তাহা যে সকল মহাত্মা সৰ্বদা অমুভব করিয়া থাকেন, তাহাবাই বলিতে পারেন। এই গ্রন্থে এই সৰ্বত্র বিষয়ই সন্নিবেশিত আছে। “পঞ্চদশী” গ্রন্থের পঞ্চদশ পরিচ্ছেদে যে পঞ্চদশ তত্ত্ব বিচার লিপিত হইয়াছে, তাহা ব্রহ্মবিদ্য আচার্য্যের সঙ্গিধানে উপদিষ্ট হইয়া মনঃসংযোগ পূৰ্ব্বক একবার পাঠ করিয়া ইহার নিগূঢ় তত্ত্ব আশ্রিত করিতে গাবিলে, এক প্রকার সৰ্ব্বশাস্ত্রে পাবদৰ্শিতা লাভ হয়। পবিত্র আশ্রিতত্ত্ব পরিজ্ঞানই “পঞ্চদশী” গার্ভেব প্রকৃত ফল। “পঞ্চদশীব” ভূম্য বিজ্ঞানোপায় শাস্ত্র অতি বিবল। এই একখানি গ্রন্থ পাঠ করিলে এতদূর জ্ঞানের গহা আবিস্কার ও সৰল হইতে পারে, যে এমত গ্রন্থ দ্বিতীয় নাষ্টে বলিলেও অত্যুক্তি হয় না। অতএব তত্ত্ব-জ্ঞানানুসন্ধিৎসু সধনয় ব্যক্তিমায়েব প্রত্যেকেরই এই উপাদেয় গ্রন্থ “পঞ্চদশী” থানি তাহাদিগেব নিস্তাআলোচ্য-জ্ঞান করা আবশ্যক। অগমতি বাহুল্যে ন।

উপনিষৎ কার্যালয়।  
 ১৪১ নং, বারানসী পোেষ্ট বক্স; }  
 যোড়াসাঁকো; কলিকাতা। } শ্রীমহেশচন্দ্র পাল।

॥ श्रीश्रीगुरवे नमः ॥

# पञ्चदशी ।

तत्त्वविवेकोनाम-

प्रथमः परिच्छेदः ।

नमः श्रीशङ्करानन्दगुरुपादाय् जन्मने ।

सविलाससहामोहयाहयासैककर्म्मणे ॥ १ ॥

नत्वा श्रीभारतीतीर्थविद्यारण्यमुनीश्वरो ।

प्रत्यक् तत्त्वविवेकस्य क्रियते पददीपिका ॥

प्राविष्टमित्यस्य व्याख्यानं न परिसमाप्तिप्रत्ययगमनाभ्यां शिष्टाचारपरिप्राप्तमित्यद्वैतता  
गुरुनमस्कारनवणं भद्रलाचरणं स्वनानुष्ठितं शिष्याग्रिधायं त्रीकंभोपनिषद्भाति अथादिपथ  
प्रयोजनं सूचयति नमः इत्यादिना । अ सुखं करोतीति शङ्करः सकलभगदानन्दकर पर  
मात्मा, एष सानन्दयतीति श्रुतः, आनन्दः निर्गतशयप्रसास्यदर्शनं परमानन्दरूपं  
प्रत्यगात्मा शङ्करासावानन्दयति शङ्करानन्दः प्रत्यगभिन्नप्रमात्मा स एव गुरुः, परिपक्व  
मन्वीषितानुत्पादनहेतुशक्तिपातेन योजयति परं तन्म सदीप्तयाचार्यमूर्तिम्य इत्यागमान्  
श्रीमांसासी शङ्करानन्दगुरुर्नमः इत्यादिबन् समासः अस्मिन् श्रीगुरोर्वाचिः । अस्मिन्

येनन विकटोकाव उद्वेगन मकरकुक्षीरादि शिष्य अनङ्गद्वयप्राप्तौन अग्नि-  
वर्गके छःमह क्रैशे निपाठित कवे, सैकैरूप महादेवः एव । उदकाशक्तो  
दृष्ट अहकावादि मयूषगणके अर्वाङ्गुड करिषा निरञ्जय यशपाकाले छट्टि

তদ্রূপাদাম্বুহুহুদম্বসেবানির্মলচেতসাম্ ।

সুখবোধায় তত্বস্য বিবেকোঽয়ং বিধীয়তে ॥ ২ ॥

শব্দস্বর্গাদয়ো বেদ্যা বৈচিত্র্যাজ্জাগরে পৃথক্ ।

সম্পন্নত্বং সূচিতম্ । যদা যিযা বিমূঢ়া শঙ্করীতীতি যীশঙ্করঃ স্নেহোঁতুঃ পরাযশমিতি  
যুতেঃ, অনেন যীশরীর্মন্তেষসম্পাদনে সামার্থ্যে সূচিতং ভবতি, তস্য গুরোঃ পাদাবেবাম্বুজম  
কমলং তস্মৈ নমঃপ্রদ্বীভাবোঁস্তু, কিং বিধায় সবিলামমচ্চামীহুয়াহুয়ামৈককর্মণে বিলাসঃ  
কার্যবর্গঃ তেন সহ বর্ততে ইতি সবিলাসঃ এবংবিধী যী মহামীহী স্নানশানং সপৎ যাহী  
মকরাদিবন্ স্ববর্গং প্রাপন্যাতীব দুঃখহঁতুত্বাৎ তস্য যাসীগমনং নিবর্তনং সপৎ একং স্নেহং  
কর্মণ্যপ্যারী যস্য তত্বয়া তস্মৈ ইত্যর্থঃ । অতঃ চ শঙ্করানন্দপদদ্বয়মামাধিকরণ্যেন জীব  
ব্রহ্মণীরেকলললণী বিপয়ঃ সচিতঃ, জীৱস্য ভ্রমব্রহ্মরূপতয়া পৰিচ্ছিন্নসুখাবিভাবলললণ্য  
প্রযোজনম্ সচিতম্ । সবিলাম্যাদিনা নিঃস্পানর্থনিহঁতলললণ্যং প্রযোজনং সুখত  
এবামিহঁতম্ ॥ ২ ॥

ইদানীমবান্তরপ্রযোজনকথনপুরঃসরং সম্যকস্বং প্রতিজ্ঞানীতি তদ্বিতি । তস্য গুরোঃ  
পাদাবেবাম্বুহুহু কমলং তথোঁদ্বন্দ্বং তস্য সৎযা পার্শ্বত্বেয়া স্তুতিসমস্কারাদিলললণয়া নির্মলং  
হাসাদিরহঁতং চেতীস্নলঃকরণং যিপাং তে তথোঁক্তাঃ তথা সুখবোধায় অনায়াসেন তত্ব-  
জ্ঞানীত্বাদনায় অয়ং বত্সমাণপ্রকারঃ তত্বম্যানারোঁপিতস্বরূপস্য 'অখণ্ড' সাঁদদানন্দং পরং  
ব্রহ্মৈব ললল্যতি ইতি বত্সমাণস্য বিবেকঃ আরাঁপতাত্ পঞ্চকোপাদিলললণ্যাত্ জগতীবিবেচনং  
বিধীয়তে ক্রিয়তে ইত্যর্থঃ ॥ ২ ॥

কবিশা বাণে । কিম্বু শ্রীগুরুব চরণচিহঁতেন ঐ গদ্বণা দূনীভূত ইয় । আমি সেই  
মহামোহবিনাশমানসে শ্রীশঙ্করানন্দ গুরুদেবকে পবনাদ্বায় সহিত অভিন্ন জ্ঞান  
করিয়া তাঁহাব সর্বমঙ্গলপ্রদ চরণকমলে প্রণাম করি ॥ ১ ॥

সেই শ্রীগুরুব চরণকমলযুগলে দৃঢ়তর ভক্তিসহকারে সেবা ও স্তুতিবন্দনাদি  
কবিশা যাহাদিগেব চিত্ত নিশ্চিন্ত হইয়াছে, আমি তাহাদিগেব মানসক্ষেত্রে  
জ্ঞান সমুৎপাদনকবিবাব অভিপ্রায়ে তদ্বিববেক নিকপণ করিতেছি, অর্থাৎ  
এই অনিত্য জগৎ ইহঁতে সেই নিত্য, জ্ঞান ও অনন্দরূপ পরমাদ্বায়  
তব্ব কিপ্রকারে নিগীত হইতে পাবে, তাহা এই প্রেঁষে সবিতব প্রদর্শিত  
হইবে ॥ ২ ॥

## ততীবিভক্তা তত্বেবিদৈকরূপ্যায় ভিষ্যতি ॥ ৩ ॥

জীবব্রহ্মণীরেকলক্ষণবিষয়সম্ভাবনায় জীবস্য সত্যজ্ঞানাদিরূপতা দিগ্‌দর্শয়িষ্যাদৌ  
জ্ঞানস্বাভেদপ্রতিপাদনে ন্যত্বল' সাধয়তি শব্দস্যশা'দয় ইत्याদিদ্বা সবিদৈষা স্বয়ম্ভেদ-  
নেন । তত্র তাবন্ বিস্ফট্যবহ্নারবতি আগরে জ্ঞানস্বাভেদ' সাধয়তি শব্দ'তি । আগরে  
ইন্দ্রিয়ৈরর্থোপলব্ধিজাগরিতমিত্যুক্তলক্ষণে অবস্থাবিশিষ্টে বেদাঃ সবিদ্বিষয়ভূতাঃ শব্দস্যশা'দয়ঃ  
আকাশাদিগুণত্বেন প্রসিদ্ধাঃ তদাধারত্বেন প্রসিদ্ধাঃ আকাশাদয়শ্চ ব'বিত্বাত্ পরস্পর'  
গবাশ্চাদিবন্ বৈলক্ষণ্যোপেতত্বাত্ পৃথক্ পরস্পর' ভিষ্যন্তে । তত্বেবিদৈকরূপ্যায় বুদ্ধ্যা বিধে  
খিতা তত্মবিশিষ্টা শব্দাদীনা' সবিজ্ঞানম্ ঐকরূপ্যাত্ ভাবত্ সবিদিত্যেকাকারেণৈব  
ভাসমানত্বান্ গগনমিব ন ভিষ্যতি । অত্যা' প্রয়োগঃ বিদ্যাভাসিতা সবিদ্বা ভাসা  
বিক্ৰমেদৃশ্যা উপাধিপরাগমগ্‌মলবৈশা'বভাব্যমানভেদত্বাত্ গগনবন্ ; শব্দসেবিত্ স্বর্গ  
সংবিদী ন ভিষ্যতি সবিদ্বাত্ স্বর্গসংবিদ'দতি একস্যা এব সবিদীগগনম্ভাব'খীপাধিক  
ভেদেনাপি ভিন্নব্যবহারীপপতী বাসন্যভেদকল্পনায়া' গৌরব' বাধকমুদ্র'য়ম্ ॥ ৩ ॥

প্রকৃত তত্ত্বানুগতানুসারে পর্যালোচনা করিয়া দেখিলে সচিৎমানস  
পদমন্ত্রক্ষেপে সচিৎ জীবাত্মার এক জ্ঞানসান্বিত হইয়া থাকে । যেমন পরঃপক্ষ  
নিষ্ঠা, জ্ঞান ও আনন্দরূপ, সেষ্টপ্রকার জীবাত্মাও নিষ্ঠা জ্ঞানানন্দরূপ,  
ইহাষ্টে প্রতিপন্ন করিবার অভিপ্রায়ে প্রথমতঃ পরঃপদ বিভিন্নপদার্থে যে  
জ্ঞান হয়, তাহার অভিন্নরূপ সাধনদ্বারা জ্ঞানের 'অ'ভেদ ও নিষ্ঠার  
প্রদর্শিত হইতেছে ।—চলিচব সমস্ত বস্তুই প্রকৃত 'তত্ত্ব' মানজাত হইবার  
উপযুক্তনয় যে জাগ্রদবস্থা, (যে সময়ে চৈতন্যগণ স্বপ্নবস্তু গ্রহণকরে,) অর্থাৎ চক্ষুঃ  
রূপাদি দর্শনকরে, কর্ণ শব্দ শ্রবণকরে, নাসিকা গন্ধ আশ্রয়  
করে, জিহ্বা দাদ গ্রহণকরে এবং তৎ সীত উষ্ণ স্পর্শগ্রহণ করে, সেষ্ট  
সময়ে রূপ, শব্দ, গন্ধ, রস ও স্পর্শের আদার যে অগ্নি, শূন্য, পৃথিবী ওয় ও  
বায়ু, তাহার গো, অশ্বাদির জায় পরঃপদ পৃথক্ পৃথক্ পদার্থ, পৃথক্ পৃথক্  
রূপে প্রত্যক্ষীকৃত হইলেও প্রকৃত তত্ত্ব বিষয়ক জ্ঞান দ্বারা সেষ্ট সকল  
বিষয়ের জ্ঞান, একটি জ্ঞানভিন্ন অনেক বা বিভিন্ন জ্ঞান বলিয়া প্রতীত  
হয় না ।—আমি অতিআশ্রয় রূপ দর্শন করিলাম, ইহাও যে জ্ঞান ; আমি  
অতি সূক্ষ্মপূর্ব শব্দ শ্রবণকরিলাম, ইহাও সেষ্ট জ্ঞান । কেননা রূপ ও শব্দ

তথা স্বপ্নে স্তে বৈদ্যন্তু ন স্থিরে জাগরি স্থিরন্তু ।

তত্ত্বদোস্তস্যোঃ সবিদেকরূপা ন ভিद्यতে ॥ ৪ ॥

তত্ত্বাত্ম্যং স্বপ্নেঃ স্যাদিতি দ্রষ্টমিতি তথা স্বপ্ন ইতি । যথা জাগরণে বৈচিত্র্যম্ বিষয়াণাং  
মৈদঃ একরূপ্যাত্ সবিদোঃ সৈদম্ তথা তেনৈব প্রকারেণ স্বপ্নে কারণেবুপসংহতেষু জাগরিতসংস্কারজঃ  
প্রত্যয়ঃ সবিষয়ঃ স্বপ্ন ইত্যুক্তানুশাখায়াং স্বপ্নাবস্থায়ামপি বিষয়ো এব ভিন্না ন সবিদিতি ।  
ননু যদি স্বপ্নজাগরয়োরেকাকারতা বিষয়ত্বসংবিদ্যোর্মৈদামৈদাম্ভ্যো তর্হি স্বপ্নো জাগরিত  
ইতি মৈদব্ধবদ্বারঃ কিনিমিত্তক ইত্যাম্রদ্ব্যাহ্ন অত্র বেদান্তিকমিতি । অত্র স্বপ্নে বৈদ্যং পরিদৃষ্টমানং  
বস্তুজাতং ন স্থিরং ন স্থায়ি প্রতীতিমাদম্ররৌরলাত্ জাগরে তু পরিদৃষ্টমানং বস্তুজাতং  
স্থিরং স্থায়ি কালানুকরেণি দ্রষ্টং যোগ্যত্বাত্ অতঃ স্থিরাস্থিরবিষয়ত্বলক্ষণবৈলক্ষণ্যত্বাৎ  
তত্ত্বদোস্তস্যোঃ স্বপ্নজাগরয়োর্মৈদ ইত্যর্থঃ ননু স্বপ্নজাগরয়োর্মৈদেয়ত্বসংবিদ্যোরপি মৈদঃ স্যাৎ  
ইত্যাম্রদ্ব্যাহ্ন তথ্যিরিতি । সম্বিদেকরূপা ন ভিद्यতে একরূপেতি হৈতুগর্ভবিশিষয়ম্ ॥ ৪ ॥

মাত্র পৃথক্ । কিন্তু যে জ্ঞানদ্বারা এই সকল পৃথক্ পৃথক্ বস্তুর অমুভব করা যায়,  
সেই জ্ঞান কখনই পৃথক্ নহে । সুতরাং সকল জ্ঞানই এক এবং নিত্য হেইই  
প্রতিপন্ন হইল ॥ ৩ ॥

জাগ্রদবস্থাতে যখন বস্তুসকল আমাদিগেব প্রত্যক্ষীভূত হয়, তখন যেমন  
বস্তু সকল পবন্যর বিভিন্ন হইলেও অভিন্নজ্ঞান সাধন দ্বারা জ্ঞানের একত্ব  
প্রতিপন্ন হইয়া থাকে । সেইপ্রকার স্বপ্নাবস্থাতেও সেই বস্তু সকলের একরূপ  
জ্ঞান হয় । অর্থাৎ যদিচ স্বপ্নাবস্থায় আমাদিগের পূর্ক প্রত্যক্ষীভূত বস্তু সকল  
সাক্ষাৎ বর্তমান না থাকে, তথাপি আমাদিগেব পূর্কসংস্কারবশতঃ স্বপ্নাবস্থায়  
সেই সকল পৃথক্ পৃথক্ পদার্থের ভববিষয়ক যে জ্ঞান তাহা বিভিন্ন জ্ঞান নহে ।  
পরন্তু জাগ্রৎ এবং স্বপ্নাবস্থা একরূপ হইলেও উভয়ের মধ্যে অবস্থার বিভিন্নতা  
দৃষ্ট হয় ; কিন্তু জ্ঞানের বিভিন্নতা দৃষ্ট হয় না ।—স্বপ্নাবস্থায় যেসমস্ত বস্তুর অমুভব  
হয়, সেই সকল পদার্থ অদ্বায়ী ও উক্ত পদার্থ সমুদয় বিদ্যমান না থাকিলেও  
তাহাদিগের বিষয় সকল কেবলমাত্র অমুভব হইয়া থাকে । কিন্তু জাগ্রদবস্থাতে  
যে সকল পদার্থের জ্ঞান হয়, তাহা দ্বায়ী ও সাক্ষাৎ বর্তমান থাকে । জাগ্রদ-  
বস্থাতে অবিদ্যমান পদার্থের জ্ঞান হয় না । এক্ষণে উক্ত উভয় অবস্থার ভেদ  
বিলক্ষণ প্রতীত হইল । পরন্তু উক্ত উভয়েব অদ্বা বিভিন্ন হইলেও তাহাতে

সুমোত্থিতস্য সৌম্যতমোবোধো ভবেত্ স্মৃতিঃ ।

সান্ধানুব্রহ্মবিদস্যানুব্রহ্মং তদ্বদা ততঃ ॥ ৫ ॥

এবমবস্থারধি জ্ঞানসীমালং প্রসাধ্য সুষুম্নিকাশীনস্যাপি তস্য তৈশ্বৰ্য্যপ্রসাধনায় তত্র  
তাবজ্ঞানং সাধয়তি সুমোত্থিতস্যেতি । পূৰ্বে সূত্রঃ পশ্চাত্ উক্তিতঃ সূত্রং সুষুম্নিকাশ্যাবুজিহ্ব  
হুতি বা তস্য সৌম্যতমোবোধঃ সুষুম্নিকাশীনস্য তমসীঃজ্ঞানস্য যৌ বোধীজ্ঞানমসি ন  
কিঞ্চিদবৈবিধ্যমিতি সা স্মৃতিরৈব ভবেত্ নানুভবস্বাক্ষারবল্লভদ্রিয়সম্মিলাৰ্ণ ম্যানিলিঙ্গাদি-  
ভাবাদিতিভাবঃ । ততঃ কিং তদ্বাদ সা সান্ধানুব্রহ্মবিদেতি । সা য় স্মৃতিরবব্রহ্মীবিষয়া-  
ব্রহ্মব্রহ্মীঃসুখীবিষয়ীযস্যোঃ সা তথোক্তা যা স্মৃতিঃ সানুভবপূৰ্ণকিত্যামির্লৌকি ভূতৈতি  
ভাবঃ । ততোপি কিং তদ্বাদ সান্ধানুব্রহ্মং তদ্বদা ততঃ হুতি । ততঃসজ্ঞাত্ কায়জ্ঞাত্ তন্

একরূপ জ্ঞান হইয়া থাকে । জ্ঞানের কিঞ্চিন্নাত্ বৈলক্ষণ্য হয় না ।—যখন  
আমরা জাগ্রদবস্থায় কোন পদার্থ সাক্ষাৎ দর্শন করি, তখনও ধৈর্যরূপ জ্ঞান  
হয়, পূৰ্ণসংস্কারবশতঃ স্বপ্নাবস্থায় যখন কোন অবিদ্যমান পদার্থ স্মরণ করি,  
তখনও সেইরূপ জ্ঞান হইয়া থাকে । জ্ঞানের কখন বিভিন্নত্ব হয় না ॥ ৪ ॥

যেমন জাগ্রৎ ও স্বপ্নাবস্থায় জ্ঞানের ঐক্য প্রতিপন্ন হইল, সেইরূপ  
অবুপ্তিকালেও যে জ্ঞান থাকে, সেই জ্ঞান পৃথক্ ও বিভিন্ন জ্ঞান নহে ;  
ইহাই বিবেচ্য । এইক্ষেণে দেখিতে হইবে যে, অবুপ্তিকালে জ্ঞান বিদ্যমান  
থাকে কি না ? এই বিষয়ে বিশেষরূপে পর্যালোচনা করিয়া দেখিলে,  
স্পষ্টই প্রতীয়মান হইবে যে, অবুপ্তিকালেও জ্ঞানের অভাব থাকে না, সেই  
সময়ে অবশ্যই জ্ঞান বিদ্যমান থাকে ।—কারণ যখন মনুষ্য অবুপ্তি হইতে  
উপ্তি হইয়া জাগ্রদবস্থা প্রাপ্ত হয়, তখন তাহার যে অবুপ্তি অবস্থাতে জ্ঞানের  
অভাব ছিল, তাহাটো বোধ হয় । সেই সময়ে উক্ত ব্যক্তি মনে করে যে, আমি  
এতাবৎকালে অবুপ্তির আক্রমণে অতিভূত ছিলাম, সন্মার বাহ্য কোন  
পদার্থ বিষয়ের জ্ঞান ছিল না, এই প্রকার জ্ঞানকে স্মৃতি বলে । অতএব  
অবুপ্তিকালে তাহার যে স্মরণশক্তি ছিল, ইহা বিলক্ষণ প্রতীতি হইল ।—  
যেমন জাগ্রৎকালে যে যে বস্তুতে চক্ষুঃসংযোগ না থাকে, সেই বস্তুও  
জ্ঞান হইয়া থাকে, সেই প্রকার অবুপ্তিকালেও উক্তরূপ স্মরণশক্তির অভাব  
হয় না । পরন্তু যে পদার্থ কখনও প্রত্যক্ষ হয় না, সেই পদার্থের

সবীধোবিষয়ান্নিস্ত্রী ন বোধাত্ স্বপ্রবোধবত্ ।

এবং স্থানতথ্যেঃপ্য কা সংবিশদ্বিহীনান্তরে ॥ ৬ ॥

সৌমুখং ততঃ তদা সুপুণ্যাববুদ্ধমনুভূতমিত্যবগলম্ব্যম্ । অত্রায়ং প্রয়োগঃ বিমর্তং ন কিস্বিদ্-  
বৈদিষমিতি জ্ঞানমনুভূতিপূর্বকং ভবিতুমর্হতি স্মৃতিত্বাত্ সা মে মাতা ইতি স্মৃতিবদिति ॥৫॥

তস্থানুভবস্য স্ববিষয়াদজ্ঞানান্নেদং বোধাত্মরাদভেদস্বাচ্ছ হ্যাম্বা সমীধ ইতি । সমীধঃ  
সৌমুখ্যজ্ঞানানুভবঃ বিষয়াদজ্ঞানান্নিস্ত্রী পৃথগ্ভবিতুমর্হতি বোধত্বাত্ ঘটবোধবত্ ।  
বোধাত্মরান্ন মিত্যে বোধত্বাত্ স্বপ্রবোধবত্ । ফলিতং কথয়ন্তুকন্যায়মন্যতাপ্যতিদিগ্মমি  
এবমিত্যাदिना । স্থানতথ্যেঃপি একদিনবর্তি জায়দাত্যবস্থাতথ্যেঃপি সংবিত্ত্বকীব সর্বং বাক্য  
সাবধারণমিতিত্যায়াত্ । তদ্বিহীনান্তরে ইতি । যথৈকস্মিন্ দিবসেঃবস্থাতথ্যেঃপি জ্ঞান-  
স্থানভেদঃ এবমন্যস্মিন্নপি দিবসে ॥ ৬ ॥

কখনও স্রবণ হয় না এবং যে যে পদার্থ পূর্বে অশুভূত ছিল, সেই সেই  
পদার্থের স্রবণ হইয়া থাকে । স্রুতবাং স্রুশ্রুতিকালে স্রুশ্রুতিকালিক অজ্ঞানেব  
বোধকে অবশ্য প্রত্যক্ষ জ্ঞান বলিয়া স্বীকার কবিতে হইল । কারণ জ্ঞান না  
থাকিলে কোন বস্তুই প্রত্যক্ষ জ্ঞান সম্ভব হয় না এবং স্রুশ্রুতি কালে যে  
জ্ঞানের অভাব ছিল, তাহাবৎ স্রুতি থাকিত না । এই নিমিত্ত স্রুশ্রুতিকালের  
অজ্ঞান বোধক জ্ঞান হাওয়া জ্ঞানেব সত্ত্বাঙ্গীকার কবিতে হইল । অতএব জাগ্রৎ  
ও স্বপ্নাবস্থায় যেমন জ্ঞানের ঐক্য আছে, সেই প্রকার স্রুশ্রুতিকালেও জ্ঞানের  
একত্ব সিদ্ধ হইল ॥ ৫ ॥

যেমন জাগ্রদবস্থায় ও স্বপ্নকালে বস্তু সকল পদম্পর্ষ বিভিন্নাকাব হই-  
লেও বস্তু সকলেব প্রতি একরূপ জ্ঞান হয় এবং উভয় অবস্থাতেও জ্ঞানের  
ঐক্য থাকে, সেই প্রকার স্রুশ্রুতিকালেব যে জ্ঞান, তাহাব বিষয়সকল বিভিন্ন  
হইলেও জ্ঞান পৃথক্ নহে । পবস্তু যেমন একদিনেতে জাগ্রৎ, স্বপ্ন ও স্রুশ্রুতি  
এই তিন প্রকার অবস্থা হয়, এবং সেই সকল অবস্থাতে যে যে জ্ঞান হয়, তাহাতে  
বিষয় সকল পদম্পর্ষ পৃথক্ হইলেও জ্ঞান ভিন্ন হয় না, সকল জ্ঞানই একরূপ  
হইয়া থাকে, সেই প্রকার একদিনে গেরূপ জ্ঞান হয়, দিনান্তবেও সেইরূপ জ্ঞান  
হয় । অর্থাৎ কোন একটি বস্তু দর্শন কবিলে গেরূপ জ্ঞান হয়, অল্প দিবসে  
সেই বস্তুটি দেখিলেও সেইরূপ জ্ঞান হইবে । তাহাব কোন বিভিন্নতা লক্ষ্য

মাসাঙ্ঘ্যুগকল্যেণ গতাগম্যৈবনেকধা ।

নোদেতি নাস্তমেত্যেকা সংবিদেধা স্বয়ম্ভ্রমা ॥ ৩ ॥

ইয়মাচ্চা পরানন্দঃ পরমেমাসদং যতঃ ।

অনেকধা অনেকপ্রকারেণ গতাগম্যেণ অসীতাগামিষু সামিষু পৈবাदिषু অস্বেষু প্রমবাদিষু যুগেণ জ্ঞতাदिषু কল্যেণ ব্রাহ্মণादिषু च ग्रामस्याभेद एवेत्यर्थঃ । সংবিদেজ্ঞাত্বসমর্থনে ফলমাত্রাভেদীতীতি । যতঃ সংবিদেজ্ঞাত্বেনোদেতি নোপদতি নান্দমেতি ন বিশম্ভ্রমতি च असाधिकयो-  
क्त्यापत्तिविनाशयोरसिद्धিः स्वापत्तिविनाशयोक्त्यर्थेव संविदा यद्यौतमশक্যত্বাत् संविदन्तरा-  
भावाच्च इति भावः । ननु संविदन्तराभावे यादृक्কাभावादस्याप्यभावे जगदात्म्यं प्रसज्येत  
इत्यत आह एषा स्वयम্ভ্রमेति । अत्रायं प्रयोगः संवित् स्वप्रकाशा भवितुम् इति अवेद्यत्वे  
सति अपरोक्षत्वात् व्यतिरेके घटवत् । न चायं विशेषणसिद्धौ ईदृः संबदः स्वसंवेद्यत्वे  
कर्मकर्तृत्वविरोधान् परवेद्यत्वं नवस्थानात् । अतः स्वप्रकाशत्वं न भासमानायाः संबदः  
सर्वावभासकत्वसम्भवाच्च जगदात्म्यप्रसङ्ग इति भावः ॥ ३ ॥

অবলম্ব্য সংবিদোনিবৃত্ত্য স্বপ্রকাশত্বং ততঃ কিমিত্যত আচ্ছ ইয়মিতি । অত্রাযং  
প্রয়োগঃ । ইয়ং মবিতু আচ্ছা ভবিতুমর্কতি নিত্যত্বং মতি স্বপ্রকাশত্বাৎ যম্বেব তন্নৈব যথা  
ঘট ইতি । আচ্ছন্নো নিত্যসংবিদূপলম্পাদনে সত্যত্বমপি সাধিতং ভবতি নিত্যত্বাতি-

হয়না; এইরূপ মান, বৎসর, যুগ ও বর্ষ ভেদেও জ্ঞানেব একই অমৃত  
হয় । একমাসে যেক্রপ জ্ঞান হয় অল্প মাসেও সেইরূপ জ্ঞান, এক বৎসরে যে  
প্রকার জ্ঞান হয়, অল্প বৎসরে সেই জ্ঞানেব বিভিন্নতা হয় না, একযুগে যেক্রপ  
জ্ঞান অল্প যুগেও সেইরূপ জ্ঞান, এবং এক কল্পেও জ্ঞান কল্পান্তরের জ্ঞান  
হঠাৎ পৃথক নহে । এইরূপ ভূত, ভবিষ্যৎ ও বর্তমান এই কালত্রয়ের বিভি-  
ন্নতাবশতঃও জ্ঞানেব অনৈক্য দেখা যায় না । এই সকল জ্ঞান অনেক  
প্রকার হইলেও সেইটি একই জ্ঞান । যেহেতু সকল প্রকার জ্ঞানই এক  
বলিয়া প্রতিপন্ন হইল, এই নিমিত্ত জ্ঞানের উৎপত্তি ও বিনাশ নাই । ইহা  
ভূত, ভবিষ্যৎ ও বর্তমান প্রভৃতি সকলকালে অপ্ৰকাশস্বরূপ নিত্য বর্তমান  
রহিয়াছে, তাহা সর্বপ্রকারে দ্বিগীকৃত হইল ॥ ৬-৭ ॥

ইতিপূর্বে যে স্বয়ং প্রকাশমান একমাত্র নিত্য জ্ঞানের বিষয় বিবৃত হই-  
য়াছে, সেই জ্ঞানই আচ্ছা এবং সেই আচ্ছাই পরমেশ্বরের আশা ও



মা ন ভূবং হি ভূয়াসমিতি প্রেমান্ননৌষ্যতি ॥ ৮ ॥

তন্ প্রেমান্ব্যর্থমন্যত্র নৈবমন্যার্থমাভ্যনি ।

রিক্তসত্যত্বাভাবাত্ । “নিত্যত্বং সত্যত্বং তদ্ব্যবস্থাস্তি তদ্বিত্যং সত্যত্বম্” ইতি বাচ-  
 স্যতিমিশ্রৈকত্বাদিত্যি ভাবঃ । আভ্যনিঃ আনন্দরূপত্বং সাধয়তি পরানন্দ ইতি ।  
 আভ্যনিত্যনুবল্লভ্যতে পরাশাস্ত্রানন্দশ্চেতি পরানন্দঃ নিরতিশ্রয়সুখরূপ ইত্যর্থঃ । তব হেতুমাশ্র-  
 যত ইতি । যতী যজ্ঞান্ কারণান্ পরস্য নিরুপাধিকালেন নিরতিশ্রয়স্য প্রেম্বাঃ স্বৈক-  
 স্যানন্দং বিশ্রয়স্তায়াত্ । অবৈদমনুমানম্ আত্মা পরমানন্দরূপঃ পরপ্রেমানন্দত্বাত্ । যঃ  
 পরানন্দরূপী ন ভবতি নাসৌ পরপ্রেমানন্দমপি যথা ঘটঃ ইতি তথাশ্রবণং ঘটঃ পরপ্রেমানন্দ-  
 ন ভবতি তন্মাত্ পরানন্দরূপী ন ভবতি ইতি । নতু স্বাত্মনি চিচ্ছামস্ ইতি বৈবক্ষ্যপ-  
 লম্বমানত্বাত্ প্রেমানন্দত্বমীবাশিষ্টং ক্রুতঃ পরপ্রেমানন্দত্বম্ ইত্যশ্রয়ত্বা তস্য দুঃখসম্বন্ধ-  
 মিমিত্তিকালেনান্যথাসিদ্ধত্বাত্ প্রেম্বাভ্যাস্তনুভবসিদ্ধত্বান্নৈবমিতি পরিহরতি মা ন ভূবং  
 কীতি । হি যজ্ঞান্ কারণান্ আভ্যনি বিষয়ে মা ন ভূতমহং মা ভূবমিতি ন সমাসল্ল-  
 কদাপি মা ভূত্ । কিন্তু ভূয়াসমীব সদা সল্লসমীব মম ভূয়াদিত্যেবমিতি প্রেম আভ্যনি ইচ্ছতে  
 স্বর্বেষুভূয়তে অতী নাসিদ্ধিরিত্যর্থঃ ॥ ৮ ॥

নতু মা ভূত্ স্বরূপাসিদ্ধিঃ প্রেম্বাঃ পরত্বং প্রমাণাভাবাদ বিশেষণাসিদ্ধিহেতোরিত্যা-  
 শ্রয়ত্বাৎ তন্প্রেমান্ব্যর্থমন্যনেতি । অন্যত্র স্থানিরিত্যে পুত্রাদী যত্ প্রেম তদাত্ম্যর্থং তথাআত্ম-

পরমানন্দময় আত্মাতেও নিবতিশ্রয় স্তুথ অশূভ্রত হইয়া থাকে । কদাচ আত্মাতে  
 দুঃখ স্পর্শ করিতে পাবে না । যদি কখনও কোনপ্রকার উৎকট দুঃখভোগে  
 কাণ্ডাবও আত্মাতে দিকার উপস্থিত হয়, তথাপি আত্মাকে পবমপ্রেমেব আশ্রয়  
 বলিতে হইবে, কারণ বিপদসাগরে পতিত ব্যক্তিরও এইরূপ কখন অভিনাষ  
 হয় না যে, আমি অস্থখী হই কিবা এইক্ষণই আমার মৃত্যু হউক ; পরন্তু  
 জীবমাত্রই পরম স্তুথভোগ করিয়া চিরকাল জীবিত থাকিতে অভিনাষ করিয়া  
 থাকে । কাহারও মরণে বা দুঃখভোগে ইচ্ছা হয় না । এই নিমিত্ত আত্মা  
 যে পবমপ্রীতির আশাব নহে, ইহা বলিতে পারা যায় না । অতএব আত্মাই  
 পরম প্রেমের আধার ইহা প্রতিপন্ন হইল ॥ ৮ ॥

লোকে যে পুত্র, কলত্র ও বন্ধুবর্গের প্রতি স্নেহ ও প্রেম করিয়া থাকে,  
 সেই স্নেহ পুণ্যান্বিত কোন উপকার সাধনার্থ নহে, কেবল আত্মাব প্রীতিব

अतस्तत् परमन्तेन परमानन्दतात्मनः ॥ ६ ॥

इत्थं सच्चित्परात्मन्द आत्मा युक्ता तथाविधम् ।

परं ब्रह्म तयोश्चैक्यं श्रुत्यन्तेषूपदिश्यते ॥ १० ॥

अथ तन्निमित्तकमेव न स्वाभाविकमेवमात्मन विद्यमानं प्रेमास्थौ न आत्मनीत्यशेषत्वं  
निमित्तकं न भवति किन्तु आत्मनिमित्तकमेव अतो निरुपाधिकत्वात् तत् परमं निरति-  
शयम् । फलितमाह तेनेति । तेन निरतिशयप्रेमास्यद्वयं नात्मनः परमानन्दता निरति-  
शयसुखस्वरूपत्वं सिद्धम् ॥ ८ ॥

एतैः समभिः श्लोके प्रतिपादितसंघं मनिय्य दर्शयति इत्यं भिन्नं पदानन्द आत्मा  
युक्ताति । जन्मस्थानद्वय इत्यादिना ज्ञानस्य नितात्वं प्रसाध्य तत्संघेयमात्मतात्मात्प्रसा  
धनेनात्मनः सविष्टपत्वं साधितम् । पदानन्द इत्यादिना च परमानन्दपत्वं समर्धितम् ।  
अत आत्मा महावाक्यं त्वम्यदर्थे, सविष्टानन्दरूपं सिद्धं । ननकूलननस्यात्मनो युक्तावाव-  
गतावृत्तिनियतो निविध्यत्वं नाप्रामाण्यप्रसङ्ग इत्याशङ्का तथाविधं पर ब्रह्म तथोक्तिं  
युक्तत्वेपदिष्टयत इति । तथा तादृशं विधा प्रकारो यस्य तत् तथाविधं सविष्टानन्दरूपं

নিমিত্ত; আশীর্বাদ অতীতকালনষ্ট উক্ত যোগেই উপলব্ধ। কাব্য, পুণ্যকলকাদিব  
প্রতি প্রণয় যদি প্রাদিশিগেব, বেগন - স্তম্ভমাংগ ৩২ ৩, তাহা হইলে কখনই  
তাহাদিগেব সেউ প্রেমো হইত। বিশেষ দাঁড়না, জনমাজেবই সাধাবগেব  
প্রতি সমান যোগ হইত। আনন্দোপাদিব প্রতি যোগেব মনো প্রেম  
পেখাদিগে, উদাহীনেব প্রতি মনো মনো দোনা দাঁড়না। পুণ্য সাধাবগেব  
আপনার প্রতি যে প্রতি হইত। তাহা আনন্দমাংগসাধনার, পুণ্য-  
দিব নিমিত্ত নহে। দেহেই পুণ্যকলকাদিব প্রতি প্রেমের কখন কখন বিচ্ছেদ  
হয়, কিন্তু আশ্রমেব কখন বিচ্ছেদ হয় না। অতএব আশ্রমে যে প্রতি  
হয়, তাহা পবন প্রতি; এই কাব্যপ্রতি আশ্রমে যে পবনানন্দরূপেই  
প্রতিপন্ন হইল ॥ ১ ॥

পূর্বে যে সকল যুক্তি প্রদর্শিত হইয়া, ই সকল যুক্তির প্রত্যক্ষ প্রতীতি  
কবিলে ভীষ্মা যে নিত্য জ্ঞান ও অনানন্দরূপ, তাহা অন্যায়সে প্রতিপন্ন  
হইবে এবং গাভীর পদাশ্রয় প্রত্যক্ষ এক যে নিত্য জ্ঞান ও নিত্য অনানন্দ



अध्ये हवर्गमध्यस्थ पुत्राध्ययनशब्दवत् ।

भानेऽप्यभानं भानस्य प्रतिबन्धेन युज्यते ॥ १२ ॥

भानिऽप्यभातासौ परमानन्दात्मन इति । यती भागाभानपक्षधोरुभयोरपि दीपोऽस्ति अतः  
कारणादात्मनोऽसौ परमानन्दा भानिऽपि प्रतीती सत्तामपि अभाता न प्रतीता  
भवति ॥ ११ ॥

नन्वेकस्य युगपद्भानुभागे यन्मते इत्याशङ्ग किमिदमयुक्तत्वं महदृष्टव्यत्वं उपपत्तिरिति तत्त्वं वा नाद्य इत्याह अथैहवर्गमध्यस्थपञ्चाध्ययनशब्दत्वं भागेऽप्यभानमिति । अथैहवर्गं वेदपाठकानां वर्गं समरूपस्य मध्यं तिष्ठतीति अथैहवर्गमध्यस्थं स आसीत् पृथ्वीति तथा तस्याध्ययनं तत्कर्मकपदं तस्य शरीरनिर्गेषा वृद्धिः स्थितस्य पितृभ्रातृभानोऽपि सामान्यतो न भासते विशेषतः अयं मत्पुत्राभिर्निर्गित तथानन्दस्य भानेऽभानं भवतीत्यर्थः । द्वितीयं प्रत्याह मानस्य प्रतिवर्त्य न युज्यत इति । भागेऽप्यभानमिर्गतदद्याद्यनुसन्धनीय भानस्य स्फूर्तस्य प्रतिवर्त्य न वक्ष्यमाणलक्षणं भागेऽप्यभानं सामान्यतः प्रतीतावपि विशेषाकारिणाप्रतीति र्यज्यते उपपद्यते इत्यर्थः ॥ १२ ॥

কখনও বৈষয়িক স্তম্ভ ভোগের অভিলাষ জন্মে না। যেহেতু জীবনানন্দ সৰ্বদা  
 বিষয় সম্বোধনের অভিলাষ করিতেছেন। 'অতএব জীবনানন্দ যে স্বভাবতঃ  
 পদনানন্দ সম্বোধন করবে, তাহা অসম্ভব হইবে। এত প্রকার নৃক্তি প্রদর্শন  
 দ্বারা ইহাই সিদ্ধান্ত হইবে যে, জীবনানন্দ আনন্দরূপ প্রত্যক্ষ হইবার উপবি-  
 উক্ত বৈষয়িক স্তম্ভভোগের কাবল বা প্রত্যাশার প্রবল অপভ্রংশ হয়  
 না। এই চর্য জীবনানন্দে স্বয়ং পবনস্রীতিব উৎপত্তি হয় না ॥ ১১ ॥

নেহন বানকগণ সমবেত হইয়া উচ্চৈঃস্বরে বেদ পাঠ করিলে তদ্ব্যমধ্যগত  
স্বীয় নিন্দিত বানকের শব্দ পৃথকরূপে শ্রুত হয় না, কেবল সম্যক কোনাংশ  
অনিমিত্ত শুনা যায়, সেই শব্দের শ্রবণ ও অশ্রবণ উভয়ই স্বাভাবিক, কারণ তাহাকে  
কোন সূক্ষ্ম অথ বোধ হয় না। সেইরূপ স্বয়ং আত্মা পবনানন্দস্বরূপ হইয়াও  
প্রতিবন্ধক সংকর হাচাতে পবনানন্দের প্রত্যক্ষ হয় বিহীন হয়, তাহাবিকল্পিত  
অনুভব করা যায় না। অতএব একদা এক বিষয়ের জ্ঞান ও অজ্ঞান উভ-  
য়ই হইতে পারে, কিন্তু প্রতিবন্ধক থাকিলে হাচায় কিছুই বোধ হয় না এবং

প্রতিবন্ধ্যোঃস্টি ভাতিতি ব্যবহার্যবস্তুনি ।

তং নিরস্য বিরুদ্ধস্য তস্যোদ্যাদনমুচ্যতে ॥ ১৩ ॥

• তস্য হেতুঃ সমানাভিহারঃ পুত্রধ্বনিশ্চুতী ।

কৌঃসৌ প্রতিবন্ধ্য ইত্যত আহ প্রতিবন্ধ্যোঃস্টিতি । অস্মি বিদ্যতে ভাতি প্রকাশত ইত্যং প্রকারে ব্যবহারমহঁতীতস্মি ভাতিতি ব্যবহার্যং তস্ম তদ্বস্তু চেতি তথা তস্মিন্ তং পূর্বীক্ত-  
ব্যবহারে নিরস্য নিরাকৃত্য বিরুদ্ধস্য নানি ন ভাতিতীতং রূপস্য তস্য ব্যবহারস্বীয়াদনং  
জননং প্রতিবন্ধ্য ইত্যুচ্যতে ॥ ১৩ ॥

উক্তলবণস্য প্রতিবন্ধ্যস্য কারণে ঘটান্দর্শনিকথ্যোঃ ক্রমেণ দর্শয়তি । পুত্রধ্বনি-  
শ্চুতী পুত্রধ্বনিস্ববলবণে ঘটানে তস্য প্রতিবন্ধ্যস্য হেতু কারণে সমানাভিহারঃ বহুভিঃ

যদ্যপি কোন প্রতিবন্ধক না থাকে, তাহা হইলে তাহার প্রত্যক্ষ হইয়া  
থাকে ॥ ১২ ॥

যে প্রতিবন্ধকদ্বারা জীবাশ্মাতে পবমানন্দে প্রত্যক্ষ হইলেও অপ্রত্যক্ষবৎ  
প্রতীয়মান হয়, সেই প্রতিবন্ধক কি ?—তাহাই বিবৃত হইতেছে । কোন বস্তু  
সর্বদা বিদ্যমান থাকিলে যে কারণে তাহা অবিদ্যমান বলিয়া বোধ হয়,  
সেই কারণেই নাম প্রতিবন্ধক । আশ্মাতে সর্বদাই পবমানন্দ বিদ্যমান  
আছে, কিন্তু তথাপি মনুষ্যাগণ বিষয় নিষ্পানে অন্ধ হইয়া আশ্মাব সেই  
পবমানন্দকে অবিদ্যমান জ্ঞানকবে, এই স্থলে উক্ত বিষয়াশ্মবাগই পবমা-  
নন্দ বোধেই প্রতিবন্ধক । এই প্রতিবন্ধকহেতু আশ্মাতে পবমানন্দে  
প্রত্যক্ষ হইলেও তাহা অপ্রত্যক্ষবৎ বোধ হয় । উক্তরূপ প্রতিবন্ধক নিবা-  
রণ হইলেই আশ্মাতে সর্বদা পবমানন্দেব অসুভব হইতে থাকে ॥ ১৩ ॥

যে প্রতিবন্ধক আশ্মাতে পবমানন্দে প্রত্যক্ষ নিবারণ কবে, সেই প্রতি-  
বন্ধকেই কারণ কি ?—ইহাই এক্ষণে বিবৃত হইতেছে । যেমন কোন স্থানে  
বহুবালক একত্রিত হইয়া উচ্চৈঃস্ববে বেদগাঠ করিলে তদ্ব্যগত কোন  
নির্দিষ্ট বাসকের শব্দ শৃণবরূপে শ্রুত হয় না এবং একত্র পাঠ বেকপ তাহার  
প্রতিবন্ধকের কারণ, সেইরূপ অনাদি অনিসঙ্গনীয় অবিদ্যাই ( বিষয় বাসনা

ইহানাদিরবিষয়ে ব্যাসীহৈকনিবন্ধনম্ ॥ ১৪ ॥

বিদানন্দময়ব্রহ্মপ্রতিবিম্বসমম্বিতা ।

তমীরজঃস্বয়মুখা প্রকৃতির্দ্বিবিধা চ সা ॥ ১৫ ॥

স্বয়মুখাবিশুদ্ধিধ্যাং মায়াঃস্বয়ী চ তে মতে ।

সহ পঠনম্ । ইহ দার্শনিকে ব্যাসীহৈকনিবন্ধনং ব্যাসীহানী বিপরীতজ্ঞানানী হকনিবন্ধনং  
মুখ্যকারণম্ অনাদিকল্পচিত্রিতা অবিশা বচ্যমাণা স্বয়মুখপ্রতিবম্বহৈতুহিতার্থঃ ॥ ১৪ ॥

ইদানীং প্রতিবম্বহৈকনিবন্ধনং ব্যাসাদিযুং তন্মূলভূতা প্রকৃতিঃ স্যুত্বাদয়তি চিদাবন্দ-  
ময়েতি । যদ্বিদানন্দরূপং ব্রহ্ম তস্য প্রতিবম্বেন প্রতিচ্ছায়ায়া যুক্তা তমীরজঃস্বয়মুখা  
তমীরজঃস্বয়মুখানাং সাম্যাবস্থা যা সা প্রকৃতিরিত্যুচ্যते, সা চ দ্বিবিধা প্রকারা ময়তি  
অকারাদ্ বচ্যমাণং প্রকারানরং সূচয়তি ॥ ১৫ ॥

সহিতুকং হৈবিশ্বমেব দর্শয়তি স্বয়মুখাবিশুদ্ধিধ্যানমিতি । স্বয়মুখ প্রকাশ্যাক্ষয়  
গুণস্য যদ্বিগুণানরৈশাকলুণীকৃততা অবিশুদ্ধিগুণানরৈশ কলুণীকৃতত্বং তাত্মা স্বয়মুখা  
বিশুদ্ধিধ্যাং তে চ দ্বিবিধে মায়াবিষয়েত্যুচ্যতে চ তে সক্ষমং বিষয়স্বয়মুখানাং মায়া  
মলিনস্বয়মুখানাং অবিশা ইত্যর্থঃ । যদর্থং মায়াবিষয়ীভিন্নং তন্মূলভূতানী দর্শয়তি

ও কামনা ইত্যাদি) আশ্রয় পরমানন্দ প্রত্যক্ষের প্রতিবন্ধক । যতকাল  
আশ্রিতে অবিদ্যার অধিকার থাকে, ততকাল আশ্রয় পরমানন্দের প্রত্যক্ষ  
হয় না ॥ ১৪ ॥

আশ্রয় পরমানন্দ প্রত্যক্ষের প্রতিবন্ধকের হেতু অবিদ্যা এবং ইহার  
কাবশ্যরূপ প্রকৃতি । সেই প্রকৃতি সচ্চিদানন্দময় পরং ব্রহ্মের প্রতিবিম্ব-  
বিশিষ্ট ; বিশুদ্ধ সহ, বজ্রঃ ও তমোগুণের সূক্ষ্মতম অবস্থাস্বরূপ । সেই প্রকৃতি  
দ্বিবিধ, মায়া ও অবিদ্যা । যখন প্রকৃতি সহগুণেব নির্মল অবস্থা প্রাপ্ত হয়,  
অর্থাৎ যখন সাত্বিক ভাবাপন্ন হয়, তখন তাহাকে মায়া বলে এবং ঐ প্রকৃতি  
যেসময়ে ঐ সহগুণের মলিনভাবে আশ্রয় করে অর্থাৎ যখন তাহাতে  
সাত্বিকভাব না থাকে, তখন তাহাকে অবিদ্যা বলা যায় । অতএব একই  
প্রকৃতি অবস্থান্তরে মায়া ও অবিদ্যাস্বরূপে প্রকাশিত হইয়া বিধা বিতক্ত  
হইয়াছে । এক প্রকৃতি যে কারণে মায়া ও অবিদ্যারূপে বিভিন্ন হইয়াছে,

ମାୟାବିମ୍ବୋବଶୀକୃତ୍ୟ ତାଂ ସ୍ୟାତ୍ ସର୍ବସ୍ଥ ଈଶ୍ବରଃ ॥ ୧୬ ॥

ଅବିଦ୍ୟାବଶଗନ୍ତୁନ୍ୟସ୍ତଦ୍ବୈଚିତ୍ରାଦନେକଥା ।

ସା କାରଣଶରୀରଂ ସ୍ୟାତ୍ ପ୍ରାଜ୍ଞସ୍ତତ୍ରାଭିମାନବାନ୍ ॥ ୧୭ ॥

ମାୟାବିମ୍ବୋ ବଶୀକୃତ୍ୟ ତାମିତି । ମାୟାବିମ୍ବୋ ମାୟାଆଂ ପ୍ରତିଫଳିତଚିଦାତ୍ମା ତାଂ ମାୟାଂ ବଶୀକୃତ୍ୟ ସ୍ବାଧୀନୀକୃତ୍ୟ ବର୍ତ୍ତମାନଃ ସର୍ବଜ୍ଞତ୍ବାଦିଗୁଣକର୍ତ୍ତବ୍ୟଃ ସ୍ୟାତ୍ ॥ ୧୬ ॥

ଅବିଦ୍ୟାବଶଗନ୍ତୁନ୍ୟଃ ଇତି । ଅବିଦ୍ୟାୟା ବଶଶୋଽବିଦ୍ୟାଆଂ ପ୍ରତିବିମ୍ବତ୍ବେନ ସ୍ଥିତଃ ତନ୍ମଧ୍ୟ-  
ତନ୍ମଧ୍ୟ ଚିଦାତ୍ମାନ୍ତୋ ଜୀବଃ ସ୍ୟାତ୍ ସ ଚ ତବୈଚିତ୍ରାତ୍ ତସ୍ୟା ଅବିଦ୍ୟାୟା ଉପାଧିମୁତାୟା  
ବୈଚିତ୍ରାଦବିଦ୍ୟାଗଢ଼ିତାରତସ୍ୟାଦନେକଥା । ଅନେକପ୍ରକାରୀ ଡବ୍ବତିର୍ଥ୍ୟଗାଦିର୍ଭେଦେନ ବିବିଧୀ ଭବତୀ  
ତ୍ୟର୍ଥଃ । ଯଥା ମୁଷାଦିପୀକବମାତ୍ମାୟୁକ୍ତା ସମୃଦ୍ଧତଃ । ଶରୀରବିତୟାଶ୍ଚୈବଃ ପରଂ ବ୍ରହ୍ମବି  
ଜାୟତେ ଇତି ଉଚ୍ଚରତ ଶରୀରବିତୟାତ୍ ବିବେଚିତସ୍ୟ ଜୀବସ୍ୟ ପରବ୍ରହ୍ମଲଂ ବ୍ୟୁତ୍ପତ୍ତିଃ ତତ୍ ତାମି କାମି  
କ୍ତୌଽପି ଶରୀରାଽପି ତଦ୍ପାଦିକୋ ବା ଜୀବଃ କିଂପି ଭବତି ଇତ୍ୟାକାହାୟାଂ ତତ୍ ସର୍ବେ କ୍ରମେଣ  
ସ୍ଥୁଲ୍ପ୍ରାଣସୂକ୍ଷ୍ମାଦିନି ସା କାରଣଶରୀରଂ ସ୍ୟାଦିତ୍ୟାଦିନା । ସା ଅବିଦ୍ୟା କାରଣଶରୀରଂ ସ୍ଥୁଲ୍ପ୍ରାଣସୂକ୍ଷ୍ମା  
ସାଦିକାର୍ଣ୍ଣାଭୂତପ୍ରକୃତାବସ୍ଥାବିଶିଷ୍ଟତ୍ବାତ୍ କାରଣସମ୍ପରାମ୍ଭାତ୍ ଶିର୍ଷ୍ୟତେ ତତ୍ତ୍ବଜ୍ଞାନେନ ବ୍ୟକ୍ତୀତିତ  
ଶରୀରଂ ସ୍ୟାତ୍, ତତ୍ କାରଣଶରୀରଂ ଶିର୍ଷ୍ୟମାନବାନାମାଦାତ୍ମାଭ୍ୟାମେବାହମିତ୍ୟାଭିମାନବାନ୍ ଜୀବଃ  
ପ୍ରାଜ୍ଞଃ ପ୍ରାଜ୍ଞା ଅବିନାଶିତ୍ସ୍ବରୂପା ଶୁଦ୍ଧମୟାୟା ଯସ୍ୟ ସ ପ୍ରଜ୍ଞଃ ପ୍ରଜ୍ଞା ଏବଂ ପ୍ରାଜ୍ଞଃ ପ୍ରଜ୍ଞାମୟଃ ସ୍ୟାଦି  
ତ୍ୟର୍ଥଃ ॥ ୧୭ ॥

ତାହାର କାରଣ ଏହି ଯେ, ଯାହାଠେ ଉଦ୍ଭବ ପ୍ରତିବିମ୍ବରୂପ ଯେ ଚୈତନ୍ୟ, ତିନି  
ଯାହାଠେ ବଶୀକୃତ କବିଶା ବାସିନୀଛେନ, ସେହି ଚୈତନ୍ୟ ଶରୀର ଓ ପରାବଶ୍ୟକ  
କ୍ଷେତ୍ର ନାମେ ଧାତୁ ଆଛେନ ॥ ୧୬-୧୭ ॥

ଉକ୍ତ ଅବିନାଶେ କ୍ଷେତ୍ରବେ ପ୍ରତିବିମ୍ବ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ଯେ ଚୈତନ୍ୟ, ତିନି ଅବିଦ୍ୟାର  
ବଶତଃପ୍ରାପ୍ତ ହେଉ ଶରୀରାତ୍ମେ କୌହିତ ହେନେ । ସେହି ଅବିଦ୍ୟାର ନିଷ୍ପତ୍ତି ଓ  
ମାନିଷ୍ଠେବ ତାବତ୍ତତ୍ତ୍ବାୟୁକ୍ତ ଶରୀର ଦେବ, ଯନ୍ତ୍ରଣା, ଗୋ, ଅଶ୍ବ ପ୍ରଭୃତି ନାନାପ୍ରକାର  
ଅବତାର ପ୍ରାପ୍ତ ହେବା ଥାଏ । ଶରୀର ପୂର୍ବୋକ୍ତ ଅବିଦ୍ୟାଠେ କାରଣଶରୀର ବାସିନୀ  
ଅବିତ୍ତିତ ହେବା ଥାଏ । ସେହି କାରଣ ଶରୀରବେ ଅଭିମାନୀ ଜୀବମୟକେ  
ପ୍ରାଜ୍ଞ ବୋଲା ଯାଏ । ପ୍ରାଜ୍ଞଗଣ ଏହି ଶୁଦ୍ଧଶରୀରବେ ବିନିଷ୍ଠବ ଜ୍ଞାନ କବିଶା ଅବିନାଶୀ  
କାରଣଶରୀରବେ ଉକ୍ତପ୍ରାପ୍ତିବ କାରଣ ବାସିନୀ ଶରୀରବେ କେନେ ॥ ୧୭ ॥

তমঃ প্রধানপ্রকৃতেস্তল্লীয়ায়ৈষ্বরান্নয়া ।

বিত্যৎ পবনতেজোঽম্বুভুবোমূতানি জগ্নিরে ॥ ১৮ ॥

সত্বাংশৈঃ পঞ্চমিস্তেষাং ক্রমাধীন্দ্রিয়পঞ্চকম্ ।

যৌত্বগচ্ছিরসনম্নাণাস্থমুপজায়তে ॥ ১৯ ॥

ক্রমপাতং 'সুজগ্নরীর' তদুপাধিকং জীবসম্ব্যুত্পাদয়িত্ব তৎকারণাকাশাদিসৃষ্টিমাহ  
তমঃপ্রধানপ্রকৃতেতি । তল্লীয়ায় তेषাং প্রাণাদীনাং ভোগায় সম্বদং স্বমাত্মাকারসিদ্ধয়ে তমঃ-  
প্রধানপ্রকৃতেঃ তমোগণপ্রধানায় পূর্বেক্তায়া উপাদানকারণভূতায়ঃ প্রকৃতেঃ সকাশাদীশ্বর-  
ান্নয়া ইত্যনাদিগন্ধিত্যুক্তস্য জগদধিপাতুরান্নয়া ইত্যপূর্ণকসংজ্ঞেয়স্যোক্তস্য নিমিত্তকারণ-  
ভূতয়া বিয়দাদীনি বৃথিত্বানি পঞ্চ ভূতানি জগ্নিরে উৎপন্নানীত্যর্থঃ ॥ ১৮ ॥

ভূতসৃষ্টিমুক্তা ভৌতিকসৃষ্টিমभिधानাদী জানেন্দ্রিয়সৃষ্টিমাহ সত্বাংশং পঞ্চমিস্তেষা-  
মिति । তेषাং বিয়দাদীনাং পঞ্চমি সত্বাংশৈঃ সত্বগুণভানৌপপাদনভূতৈঃ যৌত্বনাম্নিরসন-  
ম্নাণাস্থং ধৌন্দ্রিয়পঞ্চকং ধান্দ্রিয়াণি জানেন্দ্রিয়াণি তেষাং পঞ্চকং ক্রমাদুপজায়তে একৈকভূত-  
সত্বাংশাদেকৈকমিন্দ্রিয়ং জায়তে ইত্যর্থঃ ॥ ১৯ ॥

পূর্বেক্তা কাদম্বুভূতীঃ প্রৈথব প্রাপ্তিব নিদান এবং ভূতগণবোর কেবল জীবেন  
জ্ঞানিভোগ্যতঃ । সেহে ভূতগণবোর উৎপত্তি কাদম্বুভূত য়ে আকাশ, বায়ু,  
তেজঃ, অম্বু ও জিহ্ব, এহে পঞ্চভূত তাহা প্রাক্ত জীবের ভোগ্যতঃ । ইহা  
ভোগ্যত্ব প্রদান প্রকৃতি হইতে প্রৈথবের আশ্রয় প্রাক্তজিগের ভোগ্যত্ব কল্প  
সম্বৎসর হইয়াছে । ইহে সকল আকাশানি পঞ্চভূত এবং পরিদৃষ্টমান দৃষ্টাণ্ডের  
নিমিত্তঃ । ইহা হইতেই এহে অন্যত্ব দৃষ্টাণ্ডের উৎপত্তি হইয়াছে ॥ ১৮ ॥

পূর্বেক্তা প্রকৃতে আকাশানি পঞ্চভূতব উৎপত্তি কণিও হইয়াছে, এহে কণ  
নেহে পঞ্চভূত হইতে বিকল্পে ভৌতিক গন্যার্থ সমুদয় সমুৎপন্ন হয়, উদ্ভিদবগার্থ  
প্রথমতঃ শবদানি পঞ্চজ্ঞানেন্দ্রিয়ের সৃষ্টি দিয়াও হইতেছে । -- আকাশানি পঞ্চ-  
ভূতব প্রত্যেকের পঞ্চমত্বপ্রাপ্তি হইতে যথানিয়মে প্রাপ্তানি পঞ্চ জ্ঞানেন্দ্রিয়  
উৎপন্ন হয় । -- আকাশের সূক্ষ্মতা ও ভেদ শব্দেন্দ্রিয়ের উৎপত্তি হয় ; এরূপে  
বায়ুর সূক্ষ্মত্ব হইতে স্বর্ণেন্দ্রিয়, তেজের সূক্ষ্মত্ব হইতে চক্ষুঃ, জলের সূক্ষ্মত্ব  
হইতে বসনেন্দ্রিয় ( শ্রীষ্মা ) এবং পৃথিবীর সূক্ষ্মত্ব হইতে ঘ্রাণেন্দ্রিয় সমুৎপন্ন



ତୈରନ୍ତ:କରଣଂ सर्वेवृत्तिभेदेन तत् विधा ।

मनोविमर्षरूपं स्यात् बुद्धिः स्यान्निधयात्मिका ॥ ୨୦ ॥

ରଜୀଞ୍ଵି: ପଞ୍ଚଭିକ୍ଷିଣୀ କ୍ରମାତ୍ କର୍ମେନ୍ଦ୍ରିୟାଣି ତୁ ।

ବାକ୍ପାଣିପାଦପାୟୁପସ୍ଥାଭିଧାନାନି ଜଞ୍ଜିରେ ॥ ୨୧ ॥

ସର୍ବାଶାନାଂ ପ୍ରତିକ୍ରମସାଧାରଣକାର୍ଯ୍ୟାନ୍ତ୍ରାଧିପାୟ ସର୍ବେଷାଂ ସାଧାରଣକାର୍ଯ୍ୟମାହ ତୈରନ୍ତ: କରଣଂ ସର୍ବେରିତି । ତୈ: ସହ ସତ୍ତ୍ବାଞ୍ଵି: ସର୍ବେ: ସମ୍ଭୂୟ ବର୍ତ୍ତମାନୈରନ୍ତ:କରଣଂ ମନୋବୁଦ୍ଧିପାଦାନଭୂତ ଉଦ୍ଭୟସୁପଜାୟତେ ଇତ୍ୟାଦିପଦ୍ଧତ: । ତସ୍ୟାବାଚନରମୈଦଂ ସନ୍ନିମିତ୍ତକମାହ ଉଚ୍ଚିତ୍ତଭେଦେନ ତଦ୍ଦିଧିତି । ତଦ୍ଦନ୍ତ:କରଣଂ ଉଚ୍ଚିତ୍ତଭେଦେନ ପରିଣାମଭେଦେନ ବିଧା ଦ୍ଵିପ୍ରକାରଂ ଭବତି । ଉଚ୍ଚିତ୍ତଭେଦମିବ ଦର୍ଶୟତି ଜନୀବିମର୍ଷରୂପଂ ସ୍ୟାଦ୍ ବୁଦ୍ଧି: ସ୍ୟାନ୍ନିଧୟାତ୍ମିକା ଇତି । ବିମର୍ଷରୂପଂ ବିମର୍ଷ: ସଂଶ୍ଯାତ୍ମିକା ଉଚ୍ଚିତ୍ତ: ସା ରୂପଂ ଯସ୍ୟ ତତ୍ ତଥା ତନ୍ୟନ: ସ୍ୟାତ୍, ନିଧୟାତ୍ମିକା ନିଧୟୋଽଧ୍ୟବସାୟ: ସ ଶାକ୍ତା ସ୍ଵରୂପଂ ଯସ୍ୟା ମା ନିଧୟାତ୍ମିକା ଉଚ୍ଚିତ୍ତବୁଦ୍ଧିଂ ସ୍ୟାଦିତି ॥ ୨୦ ॥

କ୍ରମପ୍ରାପ୍ତାନାଂ ରଜୀଽଞ୍ଵାନାଂ ପ୍ରତିକ୍ରମସାଧାରଣକାର୍ଯ୍ୟାନ୍ତ୍ରାଧିପାୟ ରଜୀଽଞ୍ଵିରିତାଦି । ତेषାଂ ବିଷ୍ଯ-  
ଦାଦୀନାମିବ ପଞ୍ଚଭୌରଜୀଽଞ୍ଵିରିତୀୟଗୁଣଭାଗେନୁପାଦାନଭୂତବାକ୍ପାଣିପାଦପାୟୁପସ୍ଥାଭିଧାନାନି  
ଏତନ୍ନାମକାନି କର୍ମେନ୍ଦ୍ରିୟାଣି କ୍ରିୟାଜନକାନି ଇନ୍ଦ୍ରିୟାଣି ଜଞ୍ଜିରେ ॥ ୨୧ ॥

ହୟ । ଏହିରୂପେ ଏକ ଏକଟି ଭୂତେବ ସଞ୍ଚାଂଶ ହେତେ ଶ୍ରବଣାଦି ଏକ ଏକଟି ଜ୍ଞାନେନ୍ଦ୍ରିୟେର ଉତ୍ପତ୍ତି ହେଉଥାଏ ॥ ୧୯ ॥

ପଞ୍ଚଭୂତେବ ପୃଥକ୍ ପୃଥକ୍ ସଞ୍ଚାଂଶ ହେତେ ଏକ ଏକଟି ଜ୍ଞାନେନ୍ଦ୍ରିୟ ସମ୍ଭୂତମ୍ ହୟ ଏବଂ ଏ ସବୁଗୁଣେବ ସମ୍ପତ୍ତି ହେତେ ଅସ୍ତ୍ର:କବଚେବ ଉତ୍ପତ୍ତି ହୟ । ସେହି ଅସ୍ତ୍ର:-  
କବଚ ବୃତ୍ତିଭେଦେ ଦ୍ଵିବିଧ, ଯଥା—ମନ: ଓ ବୁଦ୍ଧି । ଅସ୍ତ୍ର:କବଚେବ ସଂଶ୍ଯାତ୍ମକ ବୃତ୍ତିକେ ମନ: ଏବଂ ନିଃଶ୍ଯାତ୍ମକବୃତ୍ତିକେ ବୁଦ୍ଧି ବଳେ । ଏକହି ଅସ୍ତ୍ର:କବଚ ମନ: ଓ ବୁଦ୍ଧିକେ ପବିତ୍ରତ ହେଉଥାଏ ଦ୍ଵିବିଧ କାର୍ଯ୍ୟକବିଦା ଥାଏ ॥ ୨୦ ॥

ଆକାଶାଦି ପଞ୍ଚଭୂତେବ ବଞ୍ଚୋଘ୍ନ ହେତେ ଯଥାନିୟମେ ବାକ୍ଯା ପ୍ରଭୃତି ପଞ୍ଚ କର୍ମାନ୍ତ୍ରିରେ ଉତ୍ପତ୍ତି ହବ । ଆକାଶେବ ବଞ୍ଚୋଘ୍ନ ହେତେ ବାକ୍ଯୋବ ଉତ୍ପତ୍ତି ହୟ, ଏହିରୂପ ବାୟୁବ ବଞ୍ଚୋଘ୍ନ ହେତେ ହସ୍ତ, ତେଜୋବ ବଞ୍ଚୋଘ୍ନ ହେତେ ପାଦ ;  
ଅଗ୍ନେବ ବଞ୍ଚୋଘ୍ନ ହେତେ ପାୟୁ ଏବଂ ପୃଥିବୀବ ବଞ୍ଚୋଘ୍ନ ହେତେ ଉପହେନ୍ଦ୍ରିୟ



ସରୀର' ସମଦଶभिः सूक्ष्मं तस्मिन्मुष्यते ॥ ୨୩ ॥

प्राज्ञस्तत्ताभिमानेन तैजसत्वं प्रपद्यते ।

हिरण्यगर्भतामीशस्तथोर्व्यष्टिसमष्टिता ॥ ୨୪ ॥

ତୈଷ୍ଣସା ବିମର୍ଶାତ୍ମକେନ ଧିଆ ନିଧୟତ୍ତପ୍ୟା ବୁଝା ଯ ସଞ୍ଜ ସମଦଶभिः ସମଦଶସଂସ୍ଥାକୈଃ ସୂକ୍ଷ୍ମା' ଶରୀର' ଭବତି । ତତ୍ତ୍ୱେବ ସଂଜ୍ଞାନ୍ତରମାଞ୍ଚ ତସ୍ମିନ୍ନସୁଚ୍ୟତ ଇତି । ଉଚ୍ୟତେ ଦେବାନ୍ତୋଷିତାର୍ଥଃ ॥ ୨୩ ॥

ଏବଂ ସୂକ୍ଷ୍ମଶରୀରମନ୍ନିଧାୟ ତଦଭିମାନପ୍ରଯୁକ୍ତାଂ ପ୍ରାଗ୍ନିଶ୍ୱରଶରୀରବନ୍ଧ୍ୟାନ୍ତର' ଦର୍ଶୟତି ପ୍ରାଜ୍ଞସ୍ତନ୍ନେତି । ପ୍ରାଗ୍ନି ମଲିନସତ୍ତ୍ୱପ୍ରଧାନାବିଦ୍ୟୋପାଧିକୀ ଜୀବନ୍ତବ୍ଧ ତେଜଃଶବ୍ଦଶାୟାନ୍ତରାକରଣୋପଲବ୍ଧିତାଲିଙ୍ଗ-  
ଶରୀରାଭିମାନେନ ତାଦାତ୍ମ୍ୟାଭିମାନେନ ତୈଜସତ୍ୱ' ତୈଜସନାମକତ୍ୱ ପ୍ରପଦ୍ୟତେ ପ୍ରାଗ୍ନିତି । ଇଞ୍ଚଃ  
ବିଷ୍ଣୁସତ୍ତ୍ୱପ୍ରଧାନତାଧିକୀ ପରମେଶ୍ୱରଃ ତଦ ଲିଙ୍ଗଶରୀର' ଅଭିମାନେନ ହିରଣ୍ୟଗର୍ଭତା ହିରଣ୍ୟ-  
ଗର୍ଭସମ୍ଭବକତ୍ୱ ପ୍ରପଦ୍ୟତେ ଇତ୍ୟୁପସ୍ଥାପନଃ । ତୈଜସହିରଣ୍ୟଗର୍ଭତାର୍ଥାଲିଙ୍ଗଶରୀରାଭିମାନିତ୍ୱେ ସମାନି ସତି  
ତର୍ଥାଏ ପରସ୍ପର' ଭେଦଃ କିନିବନ୍ଧନ ଇତ୍ୟବ୍ଧ ଆଞ୍ଚ ତର୍ଥୋର୍ବ୍ୟଷ୍ଟିସମାପ୍ତିନେତି । ତର୍ଥୋର୍ବ୍ୟଷ୍ଟିସମାପ୍ତି-  
ଗର୍ଭତାର୍ଥୋର୍ବ୍ୟଷ୍ଟିତ୍ୱ' ସମାପ୍ତିତ୍ୱସ୍ତ ଯତୀ ଭବତି ତତ୍ତ୍ୱ ଏବଂ ଭେଦ ଇତ୍ୟର୍ଥଃ ॥ ୨୪ ॥

ହୈହୀଞ୍ଚେ, ଏହେତ୍ତ୍ୱେନେ ମେଟେ ଆକାଶାଦି ପଦାର୍ଥେବ କାର୍ଗା ବିବୃତ ହୈଡେଞ୍ଚେ । ପଞ୍ଚ-  
ଜ୍ଞାନେନ୍ଦ୍ରିୟ, ପଞ୍ଚ କର୍ମେନ୍ଦ୍ରିୟ, ପଞ୍ଚବାୟୁ ବା ପ୍ରାଣ, ମନଃ ଓ ବୁଦ୍ଧି, ଏହି ନିମ୍ନମାନ ଅବ-  
ସ୍ଥାବେର ମମଟିବ ନାମ ଅସ୍ମ ଶରୀର । ଓଞ୍ଚ ନିମ୍ନମାନ ଅବସ୍ଥାବ ସମବେତ ହୈହୀ ଅସ୍ମ ଶରୀର  
ଓଞ୍ଚମାନ ହସ୍ତ, ଏହି ଅସ୍ମ ଶରୀରକେ ବେଦାନ୍ତାଦି ଶ୍ରେଷ୍ଠେ ଲିଙ୍ଗଶରୀର ବଳେ ॥ ୨୩ ॥

ହିତିପୂର୍ବେ ସେ ଅବିଦ୍ୟା ଓ ମାୟାବ ବିଷୟ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୈହୀଞ୍ଚେ, ସେହି ମାଲିଙ୍ଗ ଶ୍ରେଣ-  
ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ଅବିଦ୍ୟାବ ଆଶ୍ରୟୀଭୂତ ସେ ଜୀବ ବା ପ୍ରାଜ୍ଞ, ତିନି ଲିଙ୍ଗଶରୀରବେର ଅଭି-  
ମାନୀ । ଏହି ଶ୍ରେଣ ତାହାକେ ତୈଜସ ବଳିଆ ଥାକେ । ବିଞ୍ଚକନସ୍ତ୍ରାଧାନ ମାୟାର  
ଅଧିଷ୍ଠାତା ସେ ଜେଷ୍ଠର ତିନିଓ ଲିଙ୍ଗଶରୀରବେର ଅଭିମାନୀ, ଏହି ଶ୍ରେଣ ତାହାବ ନାମ  
ହିରଣ୍ୟଗର୍ଭ । ପରଞ୍ଚ ତୈଜସ ଓ ହିରଣ୍ୟଗର୍ଭ ଏହି ଉଭୟେହି ଏକ ଲିଙ୍ଗଶରୀରବେର  
ଅଭିମାନୀ ବିଷୟ ଏକରୂପ ହୈଲେଓ ଏହି ଉଭୟେର ବିଭିନ୍ନତା ଆଞ୍ଚେ । ସିନି  
ବାଞ୍ଚି ଭୂତ ଲିଙ୍ଗଶରୀରବେର ଅଭିମାନୀ, ତାହାକେ ତୈଜସ ଏବଂ ସିନି ମମଟିଭୂତ  
ଲିଙ୍ଗଶରୀରବେର ଅଭିମାନୀ, ତାହାକେ ହିରଣ୍ୟଗର୍ଭ ବଳେ । ହିରଣ୍ୟଗର୍ଭ ମମଟିବରୂପ  
ଏବଂ ତୈଜସ ଜୀବ ବାଞ୍ଚିବରୂପ ॥ ୨୪ ॥

সমষ্টিরীশঃ সর্বেষাং স্বাক্ষতাদাক্ষবেদনাৎ ।

তদভাবাস্ততোজ্যে তু কথ্যন্তে ব্যট্টিসংগ্রহা ॥ ২৫ ॥

তদ্বীণায় পুনর্ভোগ্যভোগ্যতনজন্মনি ।

পশ্চীকরোতি ভগবান্ প্রত্যেকং বিয়দাদিকম্ ॥ ২৬ ॥

ইন্দ্রস্য সমষ্টিরূপলো জীবানাং ব্যট্টিরূপলো চ কারণমাহ সমষ্টিরীশঃ সর্বেষামিতি । ইন্দ্রঃ ইন্দ্রী হিরণ্যমর্ভঃ সর্বেষাং লিঙ্গশরীরোপাধিকানাং তৈজসানাং স্বাক্ষতাদাক্ষবেদনাৎ স্বাক্ষনা তাদাক্ষাস্বীকৃতস্য বেদনাৎ জ্ঞানাৎ সমষ্টির্ভবতি ততঃ পুনরাদ্যে জীবানু তদ ভাবাত্ তস্য তাদাক্ষবেদনস্থাভাবাত্ ব্যট্টিসংগ্রহা ব্যট্টিশব্দে ন কথ্যন্তে ॥ ২৫ ॥

এবং লিঙ্গশরীরং তদুপাধিকৌ তৈজসহিরণ্যমর্ভৌ চ দর্শয়িত্বা স্বাক্ষশরীরাদ্যুৎপত্তি সিদ্ধয়ে পশ্চীকরণং নিরূপয়িতুমাচ্চ তদ্বীণায়তি । ভগবানৈবত্যাটিগুণপদকসম্বন্ধঃ পর ইন্দ্রঃ পুনরপি তদ্বীণায় তेषাং জীবানাং ভোগ্যেব ভোগ্যভোগ্যতনজন্মনি ভোগ্যসাম্প্রদানাদ্ভোগ্যতনস্য জরায়ুজাদিচতুর্বিধশরীরজাতস্য চ জন্মনি উৎপত্তয়ঃ বিয়দাদিকমাক্ষাদিকং ভূতপঞ্চকং প্রত্যেকমেকৈকং পশ্চীকরোতি অপচাক্ষকং পচাক্ষকং সম্বয়মার্গ করোতীত্যর্থঃ ॥ ২৬ ॥

লিঙ্গশরীরোপাধিবিষিষ্টে হিরণ্যগর্ভকৃপী জৈশ্ব ঠৈজস জীবগণের সহিত আপনাব একাঙ্কভাব অবগত আছেন, এই নিমিত্ত সেই হিরণ্যগর্ভ পুরুষ জৈশ্বকে সমষ্টি বলে । কিন্তু জীবের ঐ রূপ একাঙ্কভাবের জ্ঞান নাই, এই নিমিত্ত সেই ঠৈজস জীবকে বাষ্টি বলিয়া থাকে । হিরণ্যগর্ভ পুরুষ সমস্ত জীবকে আপনাব সহিত অভিন্নরূপে জ্ঞানেন এবং জীবগণ পবম্পবকে পৃথকরূপে জ্ঞান কবে ॥ ২৫ ॥

এইস্থলে লিঙ্গশরীর ও তদুপাধিবিষিষ্টে ঠৈজস জীব বা প্রাক্ষ এবং হিরণ্যগর্ভ জৈশ্বের বিস্ময় কণিত হইল, এতক্ষণ স্মরণ শরীরবিবরণার্থ প্রথমতঃ পঞ্চমহাত্মের পঞ্চীকরণ নিরূপিত হইতেছে । অগৎকর্ষী অগামীশ্বর পৃথকোক্ত ঠৈজস জীবের ভোগার্থ অন্নপানাদি ভোগ্যবস্তু ও সেই ভোগের আশ্রয়স্থান স্বরূপ জবাযুজ, অণ্ডজ, শ্বেদজ ও উদ্ভিজ্জ, এই চতুর্বিধ শরীরের উৎপাদনাগ আকাশ, বায়ু, তেজঃ, অপ্ ও পৃথিবী, এই পঞ্চভূতের প্রত্যেককে পঞ্চপঞ্চা-অকস্বরূপে সংযোগিত করিবেন । এই পঞ্চ পঞ্চ অংশের বিবরণ পঞ্চাং উক্ত

দ্বিধা বিধায় পৌকৈকং চতুর্থা প্রথমং পুনঃ ।

স্বস্মিতরদ্বিতীয়াধীর্জনাৎ পঞ্চ পঞ্চ তে ॥ ২৩ ॥

তৈরুণ্ডস্তত্র ভুবনভোগ্যভোগ্যসৌন্দর্যঃ ।

অথ কথংকৌক্য পঞ্চপঞ্চাশতকালমিখ্যৎ আচ্ছ দ্বিধা বিধায়েতি । বিয়দাদিকম্  
একৈকং দ্বিধা দ্বিধা তন্মৌলোচারিতা দ্বিপাশ্চঃ বিধায় কলা ভাগদ্বয়পিতং কালৈক্যঃ, পুনঃ  
পুনরপি প্রথমং ভাগং চতুর্থা ভাগচতুষ্টিপিতং বিবাহেত্যনুপপত্তি, স্বস্মিতরদ্বিতীয়াধীঃ স্বস্মান্  
স্বস্মাদিতরেণাং চতুর্থা চতুর্থা ভূতানাং যৌ ধৌ দ্বিতীয়ঃ স্মুলভাগম্নন তৎ সচ্চ প্রথমভাগাশানাং  
চতুর্থা চতুর্থা মৌক্যস্য যোজনাৎ তে বিয়দাদয়ঃ প্রথমং পঞ্চপঞ্চাশতকং ভবন্তি ॥ ২৩ ॥

এব পঞ্চীকরণমবিধায় তৈর্ভূতৈরুণ্ডস্য কার্যেবং দর্শয়তি তৈরুণ্ডভব ভুবনৈতি । সৈঃ  
পঞ্চীকৃততৈর্ভূতৈরুণ্ডাদানকারণমতৈরুণ্ডী ব্রহ্মাণ্ডঃ তদ্ব্যবহিতং তব ব্রহ্মাণ্ডালভূতানি উপযুপরি  
ভাগে বর্ণনানা মধ্যায়ঃ, সনাতনোক্তাঃ মর্মরথঃ স্মিতানি সনাতনাদীন সন পাতালানি তে  
অ ভুবনৈশ্চ তৈলৈঃ প্রাণিভির্ভোক্তং যোগ্যাদীন ততস্বীকৃতচিত্তগ্রীবাণি অ তৈব পঞ্চীকৃততৈর্ভূতৈঃ

হইবে । ভগবান্ আকাশাদি পঞ্চভূতের প্রত্যেককে পঞ্চ পঞ্চ অংশে বিভক্ত  
করিয়া অমায়ুজাদি চতুর্বিধ শরীর উৎপাদনের বিধান কবিরাজেন ॥ ২৬ ॥

পঞ্চীকরণ যথা—প্রথমতঃ আকাশাদি পঞ্চভূতের প্রত্যেককে সমান দুই  
ভাগে বিভক্ত করিয়া তদনন্তর এই বিধা বিভক্ত অংশের এক এক অংশকে  
চারি ভাগে বিভক্ত করিয়া সেই প্রত্যেক চারি অংশের দ্বিগুণ দ্বিগুণ অর্দ্ধাংশ  
পরিমিত্য পূর্বক অত্র চারি ভূতের প্রথমোক্ত অর্দ্ধ অর্দ্ধ অংশের সঞ্চিত এই  
চারি ভাগের এক এক অংশ যোগ কবিলে আকাশাদি পঞ্চভূত প্রত্যেককেই  
পঞ্চ পঞ্চ অংশে বিভক্ত করা হইল, ইত্যেককেই পঞ্চভূতের পঞ্চীকরণ বলে ॥ ২৭ ॥

সেই পঞ্চীকৃত পঞ্চ আকাশাদি পঞ্চভূত হইতে এই অনন্ত ব্রহ্মাণ্ড উৎপন্ন  
হইল এবং সেই ব্রহ্মাণ্ডে ভূলোকাদি পাতালপর্যন্ত চতুদশভূবন অস্থিল ।  
সেই সকল ভূবনে অন্ন প্রভৃতি ভোগ্যপদার্থ সকল ও সেই সেই ভোগ্যবস্তু  
উপভোগ্যে উপযোগী অমায়ুজাদি অনেক প্রকার শরীর সমুৎপন্ন হইল ।  
এইরূপে ভূতভাবন ভগবান্ এষ্ট অংশের ব্রহ্মাণ্ড সৃষ্টি কবিরাজেন । এই  
প্রকারে হুশশরীর সৃষ্টি হইত হইল ; এবং সেই হুশশরীরের সমষ্টির অতি

হিরণ্যগর্ভঃ সুলোচ্চিন্ দ্বৈতং বৈষ্ণামরো ভবেত্ ।

তৈজসা বিখ্যতা জাতা দেবতীর্থঙ্করাদয়ঃ ॥ ২৮ ॥

তৈ পরাণ্ডর্শিনঃ প্রতীকৃতিস্ববোধবিবর্জিতাঃ ।

রৌদ্ররাজ্যে জায়তে । পূর্ব সূক্তশ্রীরাতিশয়মিচ্ছায় তেধু সূক্তশ্রীরাতিশয়মিচ্ছায় হিরণ্য-  
গর্ভস্য সমষ্টিকপস্য বৈষ্ণামরসঙ্গকলং একৈকসুলোচ্চরৌরাতিশয়মিচ্ছায় তৈজসানা  
বিশ্বসংস্কলস্ব ভবতীত্যাহ হিরণ্যগর্ভ ইতি । অসিন্ সূক্তশ্রীরাতিশয়মিচ্ছায় হিরণ্য-  
গর্ভো বৈষ্ণামরো ভবেত্ তব বর্তমানাসৌজস্যে বিন্দা ভবনি । তৈজসবাবাসরমেদমাহ দিব-  
তির্যঙ্করাদয় ইতি ॥ ২৮ ॥

ইদানীং তৈষাং বিশ্বসংস্কারপ্রাপ্তানাং জীবানাং তত্ত্বজ্ঞানরহিতত্বেন সংসারোপসম্ভাব্য-  
সহচরানাং স্ত্রীকল্পযোগে তৈ পরাণ্ডর্শিন ইতি । তৈ দেবাদয়ঃ পরাণ্ডর্শিনঃ বাস্তুদেব শঙ্খাদৌ  
পঞ্চলৌ ন প্রত্যক্ষাত্মানং পরাশি স্বানি ব্যতশত্ব স্বয়ম্ভূতাত্মা পরাণ্ডর্শিনাং নামানুস্মৃতি  
শ্রুতিঃ । নতু তাকিকাাদয়ো দেহস্বতীরিকমোক্ষান জ্ঞাননি ইত্যাহুয়া যথাত্মানং তৈ জ্ঞাননি  
মানী যৈ হিরণ্যগর্ভকপৌ জৈশ্ব তাত্কার বৈষ্ণামর বা বিরাটপুরুষ এই চুট্টে  
নাম চুট্টেয়া থাকে এবং বাট্টশ্রীবেব অভিমানী যৈ টৈজস বা স্রাজ  
জীবকে বিশ্ব বলা হয় । এই বিরাটপুরুষ ও বিশ্বসংস্কারের বিশেষ বৈশিষ্ট্য  
কথিত চুট্টেহেতু । পূর্নকথিত জ্ঞানশ্রীবেব সমষ্টিতে বিদ্যমান যৈ হিরণ্যগর্ভ-  
পুরুষ তাত্কারে সেই জ্ঞানশ্রীবেব অভিমানী প্রযুক্ত বৈষ্ণামর বা বিরাটপুরুষ বলা  
হয় এবং ঐ জ্ঞানশ্রীবেব বাট্টেতে বিদ্যমান যৈ টৈজস জীবগণ তাত্কারগিকে  
সেই জ্ঞানশ্রীরের অভিমানী হেতু দেব, মনুষ্য গো, অশ্ব প্রভৃতি-ময় বিশ্ব  
বলিষ্ঠ থাকে ॥ ২৮ ॥

একপে তত্ত্বজ্ঞানবর্জিত বিশ্ববস্তুর প্রতিগায়া জীবসমূহেব সংসারামুরাগ  
প্রদর্শিত হইতেছে । তত্ত্বজ্ঞান বহিত ও আত্ম-দর্শনবিশুদ্ধ উক্ত দেব মনুষ্য  
প্রভৃতি জীবগণ সর্বদা সংসারের অন্ধ-দুঃখভোগের নিমিত্ত নন্দন কর্তে  
প্রযুক্ত হইয়া নানাপ্রকার কষ্টভোগ করিয়া থাকে । পুনর্বার ঐ সকল  
অসুখিত কর্তেব ভ্রমতঃবারি কলভোগ করিতে করিতে অজ্ঞাত নন্দন জানা-  
বির কষ্টে প্রযুক্ত হয় । এইকপে মূঢ় অনায়াসেব জীবগণ পুনঃ পুনঃ জন্ম-

জুর্বতে কৰ্ম ভোগায় কৰ্ম কৰ্ত্তুঞ্চ মুক্তত ॥ ২৫ ॥

নখা কীটা ইবাবর্চাদাবর্চান্নরমাশু তে ।

ব্রজন্তো জন্মনো জন্ম লভন্তে নৈব নির্বৃতিম্ ॥ ২৬ ॥

সম্মুখ্যপরিপাকাৎ তে করুণানিধিনোহৃতাঃ ।

তথাপি স্মৃতিসিহঁ তচ্চ ন জানন্তীত্যাশয়েনীকং প্রত্যক্সত্ববীধবিবর্জিতা ইত্যাदि লভন্তে নৈব নির্বৃতিমিত্যেকম্ । অত এব ভোগায় সুখায়নুভবায় মনুষ্যাদিশরীরাস্থিচ্যায় কৰ্ম্ম তচ্ছরীরোপিতানি কৰ্ম্মাণি জুর্বতে জাতাবেকবচনং পুনঃ কৰ্ম কৰ্ম্মু দেবাदिশরীরৈস্তত্প্রদলং মুক্ততে চ ফলানুভবামাবে তত্প্রজ্ঞাতীয়েচ্ছানুপপত্তা তত্প্রসাধনানুষ্ঠানানুপপত্তে ॥ ২৫ ॥

এবং বর্চমানান্তে জীবাঃ নদীপ্রবাহপতিতাঃ কীটাঃ শাবর্চাদাবর্চান্নরমাশু ব্রজন্তো যথা নির্বর্তি সৃষ্টং ন লভন্তে এবমাশু জন্মনো জন্ম ব্রজন্তঃ সৃষ্টং ন লভন্ত ইত্যর্থঃ ॥ ২৬ ॥

এবং সংসারাপন্নমিধায় তন্নিবৃত্তিপাথং দর্শয়িতুং দৃষ্টান্তমাঙ্ক তত্কর্মপরিপাকাদিতি ।  
তে কীটাঃ সত্কর্মপরিপাকাৎ পূর্বপার্জিতপুণ্ড্রকর্মপরিপাকাৎ ক্রপালুনা কেনচিত্ত পুঙ্খবৈষ  
মরণরূপ সংসারে জন্মপরিগ্রহ করিয়া স্বীয় অসুষ্ঠিত স্বপ্নঃখাণি কৰ্ম্মেব ফল  
ভোগ করিতে থাকে, তাহাঁবা কদাচ কৰ্ম্মফলভোগেব আশা পবিত্যাগপূস্ক  
কোন প্রকায়ে সংসার অতিক্রম করিয়া নিবর্তিত্য স্বখ লাভ কবিতে পাবে না ।  
যেমন কীটাদি ক্ষুদ্র জীব নদী প্রভৃতিব আবর্ছে পতিত হইলে সেই আবর্ছেই  
পুনঃ পুনঃ ভ্রমণ কবিতে থাকে এবং কদাপি এক আবর্ছ হইতে অন্য আবর্ছে  
পতিত হয় । কিন্তু কোনরূপেও স্বয়ং সেই আবর্ছভূমি অতিক্রম করিয়া  
উঠিতে কিবা নির্বৃত্তিরূপ স্বখ লাভ কবিতে পাবে না । সেইরূপ অনাস্বদর্শী  
তত্ত্বজ্ঞানবর্জিত জীবগণ কৰ্ম্মানুষ্ঠান অতিক্রম করিয়া সংসার হইতে নিষ্কৃতি  
পাইতে পাবে না । তাহারা যে সকল কৰ্ম্ম করে, সেই সকল কৰ্ম্মফল-  
ভোগের নিমিত্ত পুনর্বার জন্ম গ্রহণকবে । আবার এই জন্মে পূর্জন্মার্জিত  
ফলভোগার্থ যে সকল কৰ্ম্মানুষ্ঠান করে, সেই সকল ফলভোগার্থ পুনর্বার  
জন্মপরিগ্রহ করিতে হয় । এইরূপে তত্ত্বজ্ঞানবিশীন জীবগণ পুনঃ জন্মমৃত্যুর  
অধীন হইয়া এই সংসারেই বিলিপ্ত থাকে, কখনও সংসার হইতে অব্যাহতি  
পায় না ॥ ২২-৩০ ॥

প্রাপ্য তীরতরুচ্ছায়াং বিশ্বাস্যন্তি যথাসুস্থম্ ॥ ২১ ॥

উপদেশমবাপ্যৈবমাত্মার্থাত্ তত্ত্বदर्शिनः ।

পঞ্চকৌষবিবেকেন সন্মত্তে নির্হৃতিং পরাম্ ॥ ২২ ॥

উত্তমা নদীপ্রবাহাত্ বহ্নির্নিঃসারিতাঃ সনতঃ তীরতরুচ্ছায়াং প্রাপ্য সুস্থং যথা ভবতি তথা বিশ্বাস্যন্তি ॥ ২১ ॥

হৃদান্নো হৃদ্যান্তসিদ্ধমর্থং দাষ্টান্টিকৈ যীজয়তি উপদেশমবাপ্যেতি । এবমুক্তেন প্রকারেণ পূর্বোপার্জিতপুণ্যকর্মপরিত্যক্তবশাদেব তত্ত্বदर्শিনঃ প্রত্যগভিন্নরক্তসাত্বাত্মকভাবত্ আত্মার্থাত্ নরোঃ সাক্ষাৎ উপদেশং তত্ত্বমত্যাদিবাক্যার্থজ্ঞানসাধনং শ্রবণং বচ্যমানমবাপ্য . স্তম্যাপ্য পঞ্চ-  
কৌষবিবেকান্নময়াদীনাং পঞ্চানাং কৌষাণাং বিবেকেন বচ্যমাণ্যবিবেচনেন পরাং নির্হৃতিং  
নীচসুখং সন্মত্তে প্রাপ্নুবন্তি ॥ ২২ ॥

পূর্বে জীবৈব সংসারাপত্তি বিব্রত হইয়াছে, এইক্ষণে কিরূপে জীবের সংসার নিবৃত্তি হইয়া থাকে, তাহা নিরূপিত হইতেছে । কোন কীট নদীর আবর্তে পতিত হইয়া জলপাকে ভ্রমিত হইতেছে, এমন সময় যদি সেই কীটের পূর্বপুণ্যবলে কোন দয়াবান ব্যক্তি তাহা দর্শনকরিয়া ঐ কীটকে উদ্ধার করিয়া দেয়, তাহা হইলে যেমন সেই কীট নদীর তীরস্থ তরুর ছায়া প্রাপ্তান্তে বিশ্রাম-স্থ লাভ কবে । সেইপ্রকার অনাশ্রয়দর্শী সংসার আবর্তে পতিতব্যক্তি যদি কোন রূপানিধান পুণ্যাদ্বা মতাময় সঙ্গুৎকব সন্দর্শন পায় এবং সেই জীবৈব পুণ্যজগ্ন্যাজিত স্মৃতিপ্রভাব সেই করুণাময় শুকদেব রূপা করিয়া তাহাকে আশ্রয়ত্ব প্রদানপূর্বক অন্নমবাদি পক্ষ কোষের বিচারদ্বারা সঙ্গুপদেশ প্রদান কবেন, তাহা হইলে সেই অনাশ্রয়দর্শী জীব সেই ব্রহ্মতত্ত্ব-বিদ আচাৰ্য্যের সঙ্গুপদেশপ্রভাবে ঐ পক্ষকোষ হইতে আশ্রয়কে পূর্ণরূপে জানিয়া সেই পরমাত্মতত্ত্ব পবিজ্ঞাত হইয়া মোক্ষপদ লাভ পূর্বক সর্বদা পবন স্পর্শোগ করিতে থাকে । তাহাকে আর সংসারে পতিত হইয়া পুনঃ পুনঃ জন্মমরণাদি বস্তুর ভোগ করিতে হয় না । কেবল সেই সচ্চিদানন্দ পরাম্পর পরমব্রহ্মের সাক্ষাৎকাব লাভ করিয়া নিয়ত নিত্যানন্দ অশ্রু-ভবকরিতে থাকে, কখনও তাহার সেই অনিষ্টচরীয়া স্ত্রের বিরাম হয় না ॥ ৩১-৩২ ॥



অন্নং প্রাপ্যী মনী বুধিরানন্দম্বেতি পঞ্চ তৈ ।

কোষাস্তৈরাহুতঃ স্বাত্মা বিস্মৃত্যা সংসৃতিং ব্রজেত ॥ ২২ ॥

স্বাত্ম পঞ্চীকৃতভূতীত্যৌ দেহঃ স্বলৌচনসংস্রফাঃ ।

কৈ তৈ অন্নাদ্যঃ পঞ্চ কোষা ইত্যাকাঙ্ক্ষায়া তানুপদিশতি অন্নমিতি । অন্নং প্রাপ্যী মনী বুধিরানন্দম্বেতি এতে পঞ্চকোষাঃ, বুধির্জ্ঞানম্ । তেষামন্নাদীনাং কোষশব্দামিথেয়লং কারণমাহ তৈরাহুতঃ ইতি । তৈঃ কোষৈরাহুত আচ্ছাদিতঃ স্বাত্মা স্বরূপভূত আত্মা বিস্মৃত্যা স্বস্বরূপবিষয়ম্বেতি সংসৃতিং জননাদিপ্রাণিক্রিয়ং সংসারং ব্রজেত কোষী যথা কোষকারক্কেমেরাব-  
রকলে ন ক্কেমবেতুবেমন্নাদ্যৌঃপ্রিয়াদ্যানন্দল্যাবরকলে নাভ্যনঃ ক্কেমবেতুত্বাৎ কোষা ইত্য-  
অমী ইত্যর্থঃ ॥ ২২ ॥

তেষাং কোষাণাং স্বরূপাণি ক্রমেণ ব্যুৎপাদয়তি স্ম্যাত্ম পঞ্চীকৃতত্যাাদিনা মীদাদিভগ্নিমি-  
রিতান্নেন সাইগ্রীকৃতয়েন । পঞ্চীকৃতম্ভ্যী মৃতম্ভ্যঃ উত্থরঃ স্বলৌচনসংস্রফাঃ উন্নয়নম্ভ্যি-  
রিতান্নেন সাইগ্রীকৃতয়েন । পঞ্চীকৃতম্ভ্যী মৃতম্ভ্যঃ উত্থরঃ স্বলৌচনসংস্রফাঃ উন্নয়নম্ভ্যি-

পূর্বপ্রণোকে কেবল পঞ্চ কোষের নাম মাত্রের উল্লেখ হইয়াছে, এইক্ষণে সেই পঞ্চ কোষ সবিস্তর বর্ণিত হইতেছে।—অন্নময়, প্রাণময়, মনোময়, বিজ্ঞানময় এবং আনন্দময় এই পঞ্চ প্রকার কোষ আছে । এই পঞ্চ প্রকার কোষ আত্মার আবরণ স্বরূপ । যেমন কীটগণ ( শুটিপোকা ) কোষ নিৰ্ম্মাণ করিয়া সেই কোষমধ্যে অবস্থানপূর্বক নানাপ্রকার ক্রেশ ভোগকরে, সেই প্রকার আত্মা পঞ্চ কোষে আবৃত হইয়া স্বরূপেবতঃ পবমতঃ বিস্মৃতি-  
পূর্বক সংসারে অশেষ ক্রেশ ভোগকরিয়া থাকে । যাবৎ সেই কীট কোষ ভেদকরিয়া বহির্গত হইতে না পারে, তাবৎ যেমন তাহাব ইতস্ততঃ পরি-  
ভ্রমণেব ক্ষমতা থাকে না, দিবারাত্র সেই কোষ মধ্যেই আবদ্ধ থাকে । সেই প্রকার আত্মা যাবৎ পঞ্চ কোষ হইতে অতীত হইতে না পারে, তাবৎ স্বীয়-  
স্তম্ভ পরিজ্ঞাত হইতে পারে না । পুনঃ পুনঃ এই সংসারে ভগ্ন মরণাদি জনিত  
বিবিধ যন্ত্রণাজালে জড়িত হইয়া আবদ্ধ হইতে থাকে, কোম রূপেও সংসার  
হইতে পবিত্রাণ পাঠিতে পারে না ॥ ৩৩ ॥

এইক্ষণে সেই পঞ্চ কোষের স্বরূপ ক্রমশঃ বর্ণিত হইতেছে । পঞ্চীকৃত  
আকাশাদি পঞ্চভূত হইতে যে পাকভৌতিক স্থল শরীর উৎপন্ন হয়, তাহাকে

লিঙ্গে তু রাজসৈঃ প্রাণৈঃ প্রাণৈঃ কর্মোন্দ্ৰিয়ৈঃ সহ ॥ ২৪ ॥

সাংস্বিকৌর্ধোন্দ্ৰিয়ৈঃ সাকং বিমর্শাণ্মা মনোময়ঃ ।

তৈরৈব সাকং বিশ্রামময়োর্ধীর্নিষয়াক্ষিকা ॥ ২৫ ॥

কারণে সত্বমানন্দময়োমোদাদিহৃতিभिः ।

কৌষ: স্যাৎ প্রাণলু প্রাণময়কৌষলু লিঙ্গে লিঙ্গশরীরে বর্ণমানৈরাজসৌরজোগুণকার্যভূতৈঃ

প্রাণৈঃ প্রাণাপানাদিবির্বাযুभिः পঞ্চবির্বাণাদিभिः কর্মোন্দ্ৰিয়ৈঃ সহ দশभिঃ স্যাৎ ॥ ২৪ ॥

বিমর্শাণ্মা সংশ্রয়াক্ষকং পঞ্চভূতসত্বকার্যং যক্ষ্মন: স্তম্ভং তাসাংস্বিকৌর্ধো: প্রথিকভূতসত্ব-  
কার্যভূতৌর্ধোন্দ্ৰিয়ৈঃ শ্রীষাদিभि: পঞ্চবির্বাণৈর্নিদ্ৰিয়ৈঃ সাকং সহিতং মনোময়ঃ কৌষ: স্যাৎ ইতি  
পূর্বোক্ত সম্বন্ধঃ। নিষয়াক্ষিকা ধৌলৈষামিব সত্বকার্যরূপা বুদ্ধিসৌরৈব পূর্বাণীর্জানৈর্দ্ৰিয়ৈ-  
রৈব সাকং সহিতা সত্যী বিশ্রামময়াঃ কৌষ: স্যাৎ ॥ ২৫ ॥

কারণে কারণশরীরভূতায়ামবিষয়ায়া যক্ষ্মলিনসত্বমস্তু তক্ষীদাদিহৃতিभिः প্রিয়-  
মৌদপ্রমৌদাষৌরিটর্দর্শনলাভভোগজন্যৈঃ সুখবিশ্রমৈঃ সহিতমানন্দময়ঃ আনন্দময়াষ্য:  
কৌষ: স্যাদিহৃতি। ননু স্মূলশরীরাদীনামন্নময়াদিদৃশদ্রব্যাত্মন্যে স বা এষ পুরুষোন্নরসময়ঃ

অন্নময় কোষ বলে, এই কোষ অন্নদ্বারা বদ্ধিত হয়। লিঙ্গশরীরের মধ্যগত  
পঞ্চভূতের রজোগুণ হইতে সমুৎপন্ন বায়ু, পানি, পান, পায়ু ও উপহ এই  
পঞ্চ কন্মেন্দ্রিয়সমন্বিত যে পঞ্চ প্রাণ আছে, তাহাকে প্রাণময় কোষ বলে,  
যে শক্তি দ্বারা এই সকল কন্মেন্দ্রিয়েব ক্রিয়াশক্তি প্রকাশ পায় ॥ ৩৪ ॥

আকাশাদি পঞ্চভূতের সমস্ত গুণের কার্যাকরূপ চক্ষুঃ, কর্ণ, নাসিকা,  
জিহ্বা ও ত্বক্ এই পঞ্চ জ্ঞানেন্দ্রিয়সমন্বিত যে সংশয়ায়ক মনঃ, তাহাকে  
মনোময় কোষ বলিয়া থাকে। দ্বাশ দ্বারা ইচ্ছাশক্তি প্রকাশিত হয় এবং উক্ত  
পঞ্চ জ্ঞানেন্দ্রিয়েব সহিত বর্তমান যে নিষ্করায়ক বুদ্ধি, স্তাহার নাম বিশ্রাম-  
ময় কোষ, যিনি কর্তা স্বরূপে জ্ঞানের শক্তি প্রকাশ করেন ॥ ৩৫ ॥

পুরুষোক্ত কাবণশরীরে যে অবিদ্যা বিদ্যমান আছে, সেই অবিদ্যার  
কার্য স্বরূপ প্রীতি, আশোদ প্রভৃতি যে কতিপয় বৃত্তি আছে, তাহাদিগের  
সহিত বর্তমান যে মলিন সমুৎপন্ন, তাহাকে আনন্দময় কোষ বলে। আশ্রা

তস্মাকৌষেযু তাদাক্ষ্যাদাক্ষ্য তস্মাক্ষ্যো ভবেৎ ॥ ২৬ ॥

অম্বয়ব্যতিরেকাভ্যাং পঞ্চকৌষবিবেকতঃ ।

ইতুপক্ষস্য সাক্ষাৎ ইত্যাদব্রহ্মসমযাদ্যোঃস্মর সাক্ষ্য প্রাচ্যমবঃ সাক্ষ্যোঃস্মর সাক্ষ্য মনোনয় ইত্যাদিযুতস্বাদাক্ষ্যোঃস্মরসমযাদিষ্মদ্ব্যখ্যল' কথমুচ্যতে ইত্যাক্ষয় দ্বিহাদীনাগ্নাদিবিচার-  
ল' গাভ্রসমযাদিষ্মদ্ব্যখ্যলমাক্ষনসু তেন তেন কৌষেযু সঙ্ঘ তাদাক্ষ্যামিনামানু ইত্যাক্ষ তস্মত-  
কৌষেযুসিতি । সাক্ষ্য প্রত্যগাক্ষ্য তস্মতকৌষেযু তেন কৌষেযু সঙ্ঘ তাদাক্ষ্যামিনামানু  
তস্মতস্মতস্মতকৌষেযুসমঃ স্মাত্ ব্যবহারকালে সন্মতযাদিকৌষপ্রাধান্যাদব্রহ্মসমযাদিষ্মদ্ব্যখ্য  
ইত্যর্থঃ । তুস্মদ সাক্ষ্যনঃ কৌষেযু বৈলম্ব্যখ্যসীতগার্থঃ ॥ ২৬ ॥

কথং তস্মত্ববিধসাক্ষ্যনো ব্রহ্মল' ভবতীত্যাক্ষয় কৌষেযু বিবেকারবতীত্যাক্ষয়  
অতিরেকাভ্যামিতি । অম্বয়ব্যতিরেকাভ্যাং বহুমাখ্যভ্যাং পঞ্চকৌষবিবেকতঃ পঞ্চানাং কৌষা-  
সম্রসমযাদীনাং বিবেকতঃ প্রত্যগাক্ষ্যনো বিবেকতেন পৃথক্ কৌষেযু, যথা পঞ্চকৌষেযুসম্রসমযাদীনাং  
এই পঞ্চ কৌষেযু প্রত্যেকের অভিমান করিয়া থাকে, এই নিমিত্ত—আত্মা  
সেই সেই কৌষেযুতে অভিহিত হইয়া থাকে । আত্মা অন্নময় কৌষেযুতে  
মানী, এই নিমিত্ত আত্মাকে অন্নময় বলিয়া থাকে । ঐ আত্মা প্রাণময়  
কৌষেযু অভিমানী এই হেতু তাহাকে প্রাণময় বলে । সেই আত্মা মনোময়  
কৌষেযু অভিমানী, অতএব তাহাকে মনোময় বলা যায় । উক্ত আত্মা  
বিজ্ঞানময় কৌষেযু অভিমানী, সুতরাং সেই আত্মা বিজ্ঞানময় শব্দের প্রাতি-  
পাদ্য হয় এবং ঐ আত্মা আনন্দময় কৌষেযু অভিমানী, এই নিমিত্ত আত্মাকে  
আনন্দময় বলা যায় । এইরূপে এক আত্মাকে অন্নময়, প্রাণময়, মনোময়,  
বিজ্ঞানময় ও আনন্দময় বলা যায় ॥ ৩৬ ॥

যেদ্বয়ে পঞ্চকৌষাভিমানী উপাবিধিষিষ্ট আত্মার সতি নিকপাধি-  
পরঃপ্রসঙ্গের ঐক্যভাব সিদ্ধ হইয়া থাকে, তাহা বিবৃত হইতেছে।—অধরমূণী (১)  
ও বাতিব্রেকমূণী (২) অমুমানবাবা অন্নময়াদি পঞ্চকৌষেযু বিচার করিয়া

(১) কোন একটি পদার্থ প্রত্যক্ষ করিয়া তাহার বলে যে অস্ত্র অপ্রত্যক্ষীভূতপদার্থের  
সহিত সম্বন্ধ অসূতব বা নিরূপণ হয়, তাহাকে অধরমূণী অমুমান বলে ।

(২) কোন একটি পদার্থেব অতাপপ্রযুক্ত যে অস্ত্র কোন পদার্থেব অতাপেব অমুমান  
হয়, তাহাকে বাতিব্রেকমূণী অমুমান বলা যায় ।

স্বাক্ষান তত উদৃত্য পরং ব্রহ্ম প্রপদ্যতে ॥ ১৩ ॥

অভ্যাসে স্মৃতিদেহস্য স্বপ্নে যজ্ঞানমাশ্রয়ঃ ।

সৌন্দর্য্যো ব্যতিরেকস্তদ্ব্যাসে ন্যায়ানবভাসনম্ ॥ ১৮ ॥

আশ্রয়ঃ প্রবক্ষ্যমাণে স্বাক্ষান প্রত্যক্ষান ততসেভ্যঃ কীমেভ্যঃ উদৃত্য ব্রহ্মা নিষ্কলম্ব চিদা-  
নন্দরূপে নিষিত্য পরং ব্রহ্ম পূর্ণোক্তলব্ধং প্রপদ্যতে প্রাপ্নোতি ব্রহ্মৈব ভবতীত্যর্থঃ ॥ ১৩ ॥

ব্রহ্মানী বিবচिताবল্যব্যতিরিকৌ দর্শয়তি অভ্যাসে স্মৃতিদেহস্যেতি । স্বপ্নে স্বপ্নাবস্থায়া  
স্মৃতিদেহস্যাপ্রময়কীবল্যভ্যাসে প্রতীতৌ সত্যান্ম আশ্রয়ঃ প্রতীত্যানু যজ্ঞান স্বপ্নসামিল্যে  
ব্রহ্মরূপেন সতি চ আশ্রয়ঃ অল্যয়ঃ তস্যামিব স্বপ্নাবস্থায়া তদ্ব্যাসে তস্যাক্ষয়ঃ স্মৃতি সতি  
অপ্রাপ্তবভাসনম্ অল্যয়ঃ স্মৃতিদেহস্যানবভাসনম্ অপ্রতীতিব্যতিরেকঃ স্মৃতিদেহস্যেতি শ্রীষঃ ।  
অজিগ্মসং ব্রহ্মসং অল্যব্যতিরিকঃ প্রবক্ষ্যমাণ্যম্ অনুরতিব্যাহতৌ ভব্যেতি ॥ ১৮ ॥

যথার্থ বিবেচনাপূর্ব্বক পঞ্চকোষাভিমানী আত্মাকে পঞ্চকোষ হইতে পৃথক  
করিয়া তাহার সক্তিমানস্বরূপত্ব নির্ণয় করিলেই অর্থাৎ আত্মা নিত্যজ্ঞান ও  
নিত্যজ্ঞানস্বরূপ ইহা নিশ্চিত হইলে, আত্মা ও ব্রহ্মের স্বরূপের কোন বৈল-  
ক্ষ্য থাকে না, সর্বপ্রকারে আত্মা ও পরঃব্রহ্ম এক বলিয়া বোধ হয়; সুতরাং  
আত্মার সহিত ব্রহ্মের ঐক্যতাব প্রতিপন্ন হইতে আর কোন বাধা থাকে  
না। যাহাযোগের উক্ত অঙ্গ ও বাতিরেকাহুমানদ্বারা যথার্থ বিচার করিবার  
ক্ষমতা অসিদ্ধ হইলে, তাঁহারা অনায়াসে আত্মার সহিত ব্রহ্মের ঐক্যতাব অস্বত্বক  
করিয়া স্বেচ্ছাজ্ঞানের অধিকারী হইতে পারেন ॥ ৩৭ ॥

প্রশ্নে কি প্রকারে অঙ্গ ও বাতিরেক নামক অহুমানদ্বারা পঞ্চকোষের  
বিচার করিয়া সেই পঞ্চকোষ হইতে আত্মাকে ব্রহ্মের সহিত অভিন্নরূপে  
জ্ঞান যায়, তাঁহাই প্রকাশিত হইতেছে।—স্বপ্নাবস্থাতে অঙ্গাদি পঞ্চকোষের  
সমষ্টিরূপ স্বল্পশরীরবিষয়ক জ্ঞান থাকে না, কিন্তু তৎকালে স্বপ্নের সাক্ষিস্বরূপ  
স্বপ্রকাশমান আত্মা অবগুই বিদ্যমান থাকে। এতলে স্বপ্নাবস্থায় যে জ্ঞান  
প্রত্যক্ষ হয় এবং সেই স্বপ্রকাশী জ্ঞানদ্বারা যে আত্মার বিদ্যমানতার অহু-  
মান হয়, এতলে তাঁহাকেই অঙ্গরূপী অহুমান বলে এবং সেই স্বপ্নাবস্থায়

লিঙ্গাভানে সুপুতী স্যাৎকানো ভানমন্বয়ঃ ।

ব্যতিরিক্তস্য তন্নানি লিঙ্গস্থাভানমুচ্যতে ॥ ১৫ ॥

তদ্বিবেকাৎ বিবিত্তাঃ স্যুঃ কীবাঃ প্রাথমনোধিয়ঃ ।

এবং স্মৃৎদেহস্থানাঙ্কলাববোধকাবন্যব্যতিরিকৌ দর্শয়িত্বা লিঙ্গদেহস্য তথালাব-  
গমকৌ তৌ দর্শয়তি লিঙ্গাভান ইত্যাদি । সুপুতী সুপুতাবস্থায়া লিঙ্গাভানে লিঙ্গস্য স্মৃৎ  
দেহস্থাভানে প্রতীতী আত্মনী ভানং তদবস্থাসাচ্ছিত্বেন স্মৃৎস্বপ্ন আত্মনো ন্যয়ঃ স্মৃৎ তন্নানি  
আত্মাভানে লিঙ্গস্থাভানং লিঙ্গদেহস্য স্বস্মৃৎস্বপ্ন ব্যতিরিক্ত ইত্যুচ্যতে ॥ ১৫ ॥

নতু পঞ্চকৌষদ্বিবেচনমুপক্রম্য লিঙ্গদেহবিবেচনং প্রকৃতাসঙ্কতমিত্যাহ্বয় প্রাথম্যাদি-  
কৌষদ্বিত্যস্য তদ্বাচ্যভাষ্যে প্রকৃতাসঙ্কতিরিত্যাহ্বয় তদ্বিবেকাদিতি । তস্য লিঙ্গশরীরস্য

আত্মা বিদ্যমান থাকিলেও স্থলশরীর বিষয়ক জ্ঞানের অভাবপ্রযুক্ত আত্মার  
সহিত স্থলদেহের একতাব অভাবের অনুমানকে এই স্থলে ব্যতিরিক্তস্থলী  
অনুমান বলে । এইক্ষণ উক্তপ্রকাব উভয় অনুমানদ্বারা স্মৃষ্টে প্রতীয়মান  
হইতেছে যে, অন্নময়াদি পঞ্চকৌষদ্বয় স্থলশরীর হইতে আত্মা পৃথক ।  
আত্মার সহিত স্থলশরীরেব কোনরূপ একতাব নাই ॥ ৩৮ ॥

অন্ন ও ব্যতিরিক্তগর্ভ অনুমানদ্বারা স্থলদেহেব অনান্নগতত্ব প্রদর্শিত  
হইয়াছে, এইক্ষণ উক্তপ্রকাবে লিঙ্গশরীরেব অনান্নগতত্ব প্রতিপন্ন হইতেছে।—  
অসুপ্তি অবস্থাতে লিঙ্গশরীর বিষয় জ্ঞান থাকে না, কিন্তু অসুপ্তির সাক্ষিস্বরূপ  
স্বপ্রকাশমান আত্মার বিদ্যমানতা থাকে, এই প্রকার আত্মার বিদ্যমানতার  
জ্ঞানকে অসুপ্তিকালিক অন্ন বল । এই অন্নানুমানদ্বারা লিঙ্গশরীরের  
অনান্নগতত্ব অনুমিত হইল এবং অসুপ্তি অবস্থাতে আত্মার বিদ্যমানতা সত্ত্বেও  
লিঙ্গশরীরের অভাবজ্ঞান হইয়া থাকে, এই অভাবকে ব্যতিরিক্ত বলা যায় ।  
এই ব্যতিরিক্তী অনুমানদ্বারা লিঙ্গশরীরের অনান্নগতত্ব প্রতিপন্ন হইল । অত-  
এব এই উভয় প্রকাব অনুমানদ্বারা স্মৃষ্টে প্রতীয়মান হইতেছে যে, বেদন  
পূর্বে স্থলশরীর হইতে আত্মাব পার্থক্য প্রতীত হইয়াছে, সেইপ্রকার স্থল-  
শরীর হইতেও আত্মা পৃথক বলিয়া প্রতীত হইল ॥ ৩৯ ॥

পঞ্চকৌষ বিচার আরম্ভ কবিত্তা তদ্বোধো লিঙ্গশরীর বিচারে যে প্রকরণ

ते हि तत्र गुणावस्थामेदमात्रात् पृथक् कृताः ॥४०॥

सुषुप्तभागे भानन्तु समाधावात्मनोऽन्वयः ।

व्यतिरेकस्वात्मभागे सुषुप्त्यनवभासनम् ॥ ४१ ॥

विवेकात् विवेचनात् प्राणमनोधियः एतन्नामकाः कोषा विविक्ताः आत्मनः पृथक् कृताः स्युः । कृत इत्यात् आह ते हीति । हि यस्यात् कारणात् ते प्राणमयादयः तत्र तस्मिन् लिङ्गशरीरे गुणावस्थामेदमात्रात् गुणयोः सत्त्वजसोरवस्थामेदमात्रात् गुणप्रधानभावेनावस्थानविशेषादपि पृथक्कृताभेदेन निर्दिष्टा इत्यर्थः ॥ ४० ॥

इदानीमानन्दमयकोषत्वेन विवक्षितस्य कारणशरीरस्य विवेकानुपायमाह सुषुप्तभागे भानमिति । समाधी वक्ष्यमाणलक्षणायां समाधिवस्थयां सुषुप्तभागे सुषुप्तिशब्दोपलक्षितस्य कारणदीप्तरूपस्याज्ञानस्याप्रतीती आत्मनस्तु तृणशब्दोऽवधारणे आत्मन एव भानं स्फुरणं यदस्मिन् स आत्मनोऽन्वयः 'आत्मभागे आत्मनः स्फूर्तिं सतां सुषुप्तानवभासनं सुषुप्तापलक्षितस्याज्ञानस्याप्रतीतिरेव व्यतिरेकस्तस्येति । अत्रार्थं प्रयोगः प्रत्यागात्मा अन्नमयादिभ्यो भिद्यते तेषु परस्परं व्यावर्त्तमानेभ्यः स्वयमव्यारक्तत्वात् यत् येषु व्यावर्त्तमानेभ्यः न व्यावर्त्तते तत् तन्मयी भिद्यते यथा कुसुमेभ्यः नृतं यथा वा घण्टादिव्यक्तिभ्यो गीतमिति ॥ ४१ ॥

उक्तमोक्षं हईल, एतेकणे सेहै अकरणउत्पन्नोऽयं पवित्रार कथित हई-  
तेछे ।—लिङ्गशरीर विचारें पञ्चकोष विचारें अंग अछे, एहें लिङ्ग-  
शरीरविचारें लिङ्गशरीरें अवयवस्वरूप अंगमय, मनोमय ओ विज्ञानमय एहें  
कोषजगें पञ्च विचारें सिद्ध हय, येहेहु लिङ्गशरीर उक्त द्विविध कोष हईते  
पृथक् नहै । केवल नाममात्रें विभिन्नता अछे, अतएव अकरणउत्पन्नोऽयं  
हईराछे बलिग ये संशय हईराछिल, सेहै संशय एकणें निवारित  
हईल ॥ ४० ॥

किं उपारें आनन्दमय कोषरूप कारण शरीरें विचार कथिते हय, एहें  
झोके ताहहै विवृत हईतेछे ।—ये समयें समाधि हय, सेहै समयें आनन्द  
मय कोषस्वरूप कारण शरीरें ज्ञान पाके ना, तथापि सेहै समाधि अवस्था  
साक्षिस्वरूप अंशकाशमान आत्मा विद्यमान থাকे । एहें अवस्था समकालीन  
आत्मार विद्यमानताकेहै अन्तर बलाव । एहें समाधि अवस्था आत्मार विद्या-  
मानता सहे अवग्रहमानवले कारण शरीरें अनुमान हय, आत्मार विद्या-

যথাসুস্মাদিবীকীবমাচ্চা যুক্তা সমুতৃতঃ ।

শরীরবিতযাচীরৈঃ পরং ব্রহ্মৈব জায়তে ॥ ৪২ ॥

পরাপরাক্ষনীরেব যুক্তা সম্ভাবিতৈকতা ।

এবম্ অন্যথ্যতিরিক্সাভ্যাং কৌশলপদ্ধতাদ্ বিমুক্তস্য শাক্ষণী ব্রহ্মলপ্রাপ্তিমবতীতুগতম্ ।  
তদুপমিতিপাদিকাং শব্দুভমানঃ পুঙ্খবোজনরাক্ষ্যেত্যাদিকাং তং বিদ্যাশ্চ ক্রমশ্চতমিতপ্রাণা কঠ-  
নুতিমর্থতঃ পঠতি যথা সুস্মাদিবীকীবমিতি । যথা যেন প্রকারেণ সুস্মাদিতপ্রাণকাত  
ত্ববিশিষ্টাৎ হৃদীকা গর্ভস্য' কৌমল্য' ত্বং যুক্তা বহিরাবরকলেন স্থিতানাং স্পৃহপদাশাং  
বিমজললব্ধেণোপায়েন সমুদ্ভূয়তে এবমাচ্চাপি যুক্তা অন্যথ্যতিরিক্সলব্ধোপায়েন শরীর-  
বিতযাত্ পূর্বীকাত্ শরীরবযাত্ ধীরৈঃ ব্রহ্মার্থ্যাহিসাধনসম্মতৈরধিকারিभिः সমুতৃতঃ  
পৃথক্ জাতয়েত্ সপরং ব্রহ্মৈব জায়তে চিদানন্দরূপস্য লব্ধস্বামীভয়ীরবিশিষ্টত্বাদিত্যগ্নি-  
প্রায়ঃ ॥ ৪২ ॥

এতাবতা যথ্যসন্দর্ভেণ সফলস্য তত্ত্বজ্ঞানস্য নিরূপিতত্বাত্ উত্তরযথ্যভাগস্যানারম্-  
প্রসঙ্গ ইত্যাম্রায় নদারম্ভসিদ্ধয়ে ইত্যানুকৌর্চনপূর্বকসুতরযথ্যস্য তাৎপর্যমাচ্চ পরাপরাক্ষনী-

মানতাবস্থার কারণ শরীরবিষয়ক জ্ঞানের অভাবকে এই স্থলে ব্যতিরেকী  
অজ্ঞান বলাযায়। উক্তরূপ ব্যতিরেকীজ্ঞানদ্বারা কাবণশরীরের অভাব-  
জ্ঞানাজ্ঞান প্রতিপন্ন হইয়া থাকে ॥ ৪১ ॥

অথব ও ব্যতিরেকীজ্ঞানদ্বারা অগ্নময়াদি পঞ্চকোষ হইতে পৃথক্ কৃত  
আত্মার ব্রহ্ম প্রাপ্তি হয়। এই বিষয়ে কঠপ্রতিপত্তির মত ব্যক্ত হইতেছে।—  
যেমন সুজ্ঞানীমক (শর) ভূণেব মধ্যগত কৌমল্য পত্র গ্রহণ করিতে  
হইলে, তাহার আবরণ পত্র হইতে পৃথক্ করিয়া সেই গর্ভস্থ পত্র লইতে হয়,  
সেইরূপ অথব ও ব্যতিরেকগর্ভ অজ্ঞানদ্বারা বিচাবপূর্বক আত্মাব আব-  
রকব্রহ্মণ পঞ্চ কোষময় দেহ হইতে সেই আত্মাকে পৃথক্ কবিয়া উদ্ধৃত  
করিলে আত্মা এবং ব্রহ্মের অভেদরূপে সেই সত্যজ্ঞানানন্দব্রহ্মণ  
পরব্রহ্মকে লাভকরিতে পাবে। তখন আর শরীরের সহিত আত্মার  
কোন সম্বন্ধ থাকে না, সুতরাং আত্মাব আর ব্রহ্মপ্রাপ্তির কোন বাধা থাকে  
না ॥ ৪২ ॥

তত্ত্বমস্বাদিবাণী: সা ভাগস্বাগিন লক্ষ্যতে ॥ ৪২ ॥

জগতী যদুপাদানং মায়ামায়াব তামসীম্ ।

নিমিত্তং যদ্বসস্তাং তামুচ্যতে ব্রহ্ম তদ্বিরা ॥ ৪৪ ॥

ইতিমিতি । এবমুন্মেন প্রকারেণ পরাপরাত্মনীত্যসম্পদার্থযো: পরমাত্মজীবাत्मनीরিকতা খমি-  
স্ততা যুক্তা লক্ষণসাম্যপ্রদর্শনাযুপাধীন সম্ভাবিতাঃস্বীকারিতা সা একতা তত্ত্বমস্বাদি-  
বাণী: স্বপ্ন ভানত্যাগেন বিবক্ষ্যামপরিহায়েন লক্ষ্যতে লক্ষ্যচাটুয়া বীজ্যতে ॥ ৪২ ॥

তত্ত্বমসীতি বাস্বার্যজ্ঞানস্য তৎপদাদিপদার্থজ্ঞানপূর্ব্বকত্বান্ তস্যদস্য বাস্বার্য-  
সাবদাভ জগতী যদুপাদানমিতি । যন্ সন্নিধানন্দস্বার্থ ব্রহ্ম তন্মুক্তী তমীমুচ্যমাখানা  
মায়ামায়াভ উপাখিলে ন সৌক্য জগতব্যবহারাত্মকস্য কার্যবর্নসৌপাদানম্ অস্বাস্বাদি-  
জ্ঞানং ভবতি যদ্বসস্তাং বিদ্যন্তস্বপ্নাখানা তামুপাখিলে ন সৌক্য নিমিত্তম্ উপাদানাত্মনিয়-  
কর্তৃ ভবতি তদ ব্রহ্ম নিমিত্তোপাদানী : প্রকৃৎ ব্রহ্ম তদ্বিরা তত্ত্বমস্বাদিবাণীস্বেন তস্য-  
নীচ্যতে ইত্যর্থ: ॥ ৪৪ ॥

পূর্ব্বোক্ত যুক্তিধারাে জীব ও এক্ষের ঐক্যজ্ঞানরূপ তত্ত্বজ্ঞান নিক্রপিত  
হইল, সুতরাং উত্তর গ্রন্থেব আরম্ভ নিম্নোক্তজন হয়, এইক্ষণ সেই উত্তর  
গ্রন্থ ভাগেব আশ্রিত বিষয়ে তাৎপর্য্য কথিত হইতেছে।—যে যুক্তিধারা  
জীবাত্মা ও পরমাত্মার ঐক্য নিক্রপিত হইয়াছে, বক্ষ্যমাণ গ্রন্থে “তত্ত্বমসি”  
টীত্যাদি মহাবাক্যে সেই যুক্তি সুস্পষ্ট প্রতীয়মান হইবে। তৎশব্দবাচ্য  
মায়াবিষ্ট পবংব্রহ্ম এবং তৎশব্দপ্রতিপাদ্য অবিদ্যা উপাধিবিণিষ্ট জীব ; এই  
উভয়ের মায়া ও অবিদ্যা এই উপাধিব্ধয় পরিত্যক্ত হইলে, কেবল জীব ও  
এক্কেব চৈতন্ত্য মাত্র অবশিষ্ট অংশ লক্ষিত হয়, তখন আর উভয়ের কো-  
পার্থক্য দৃষ্ট হয় না ॥ ৪৩ ॥

কোন একটি বাক্য প্রয়োগকরিলে, সেই বাক্যের অন্তর্গত প্রত্যেক  
পদের অর্থ জ্ঞান না হইলে, ঐ সকল পদসমষ্টিরূপ বাক্যের অর্থবোধ হয়  
না। অতএব “তত্ত্বমসি” এই মহাবাক্যের অন্তর্গত “ তৎ ও ত্বং ” ইত্যাদি পদ  
সমূহেব প্রত্যেকেব অর্থ উক্ত হইতেছে।— যে সকল কারণে জগৎ সৃষ্ট হই  
রাছে, সেই সকলের উপাদান কারণ তমোগুণ প্রধান এবং ঐ জগৎসৃপতি-



যদা মলিনসত্ত্বাং তাং কামকর্ষাদিদূষিতাম্ ।

আদ্যে তত্ পরং ব্রহ্ম ত্বং পদেন তদোচ্যতে ॥ ৪৫ ॥

বিতথীমপি তাং মুক্তা পরস্পরবিরোধিনীম্ ।

অখণ্ডং সসিদ্ধানন্দং মহাবাক্যেন লক্ষ্যতে ॥ ৪৬ ॥

ত্বং পদবাচ্যার্থমাহ যদা মলিনসত্ত্বামিতি । তদেব ব্রহ্ম যদা যস্যামবস্থায়াং মলিন-  
সত্ত্বানীষদ্রজকলৌমিশ্রণেন মলিনসত্ত্বপ্রধানাম্ অতএব কামকর্ষাদিদূষিতাং তামবিদ্যাশব্দ-  
বাচ্যা মায়াবাদ্যে উপাধিলে ন স্ত্রীকরীতি তদা ত্বং পদনোচ্যতে ॥ ৪৫ ॥

এবং তত্বপদার্থাবলম্ব্য বাচ্যার্থমাহ বিতথীমপি তাং মুক্তাতি । বিতথীমপি  
মিপ্রকারামপি তমঃপ্রধানবিশুদ্ধসত্ত্বপ্রধানমলিনসত্ত্বপ্রধানত্বভেদেণ উক্তামতএব পরস্পর-  
বিরোধিনীং তাং মায়াং মুক্তা পরিত্যজ্য অখণ্ডং ভেদরহিতং সসিদ্ধানন্দং ব্রহ্ম মহাবাক্যেন  
লক্ষ্যতে ইত্যুক্তম্ ॥ ৪৬ ॥

নিমিত্তকারণ যে মায়া তাহা বিশুদ্ধ সত্ত্বগুণপ্রধান । সূত্ররাং মায়া রূপ  
উপাধিবিষ্টে যে পরংব্রহ্ম তিনিই তৎশব্দেব প্রতিপাদ্য । “তত্ত্বমসি” এই  
মহাবাক্যেব অবয়বীভূত যে তৎ পদ তাহা দ্বারা ই সেই পরংব্রহ্মের অর্থ বোধ  
হইয়া থাকে ॥ ৪৪ ॥

যখন যে অবস্থাতে সেই পরংব্রহ্ম বজ্রঃ ও তমোগুণ মিশ্রণে মলিন সত্ত্বগুণ  
প্রধান কামকর্ষাদিদ্বারা দূষিত মায়া রূপ উপাধিকে আশ্রয় কবেন, তখন  
পরংব্রহ্মকে “তৎ” পদেব খাটা বলা যায় । মায়াবচ্ছিন্ন আত্মা যখন কামনাব  
বশীভূত হইয়া নিয়ত কন্ডে আবদ্ধ থাকেন, তখনই সেই আত্মাব প্রতি “ত্বং”  
এই শব্দ ব্যবহৃত হইয়া থাকে ॥ ৪৫ ॥

পুনোক্ত শ্লোকদ্বয়ে “তৎ ও ত্বং” শব্দেব অর্থ প্রতিপন্ন হইয়াছে । এই  
শ্লোকে “তৎ, ত্বং ও অসি” এই পদত্রয় সমবেত হইয়া “তত্ত্বমসি” এই  
মহাবাক্য হইয়াছে, এক্ষণে এই মহাবাক্যের তত্ত্ব বিবৃত হইতেছে।—তমো-  
গুণপ্রধান, বিশুদ্ধ সত্ত্বগুণপ্রধান ও মলিনসত্ত্বগুণপ্রধান, এই তিন প্রকার  
বিভক্ত ও পবম্পর বিবোধী মাযাকে পরিত্যাগপূর্ব্বক জীব পবংব্রহ্মের সহিত  
ঐক্যরূপে নিত্যজ্ঞান ও নিত্যআনন্দরূপ অখণ্ড চৈতন্য প্রাপ্ত হয় । অতএব,

সৌম্যমিত্যাদিবাক্যেষু বিরোধাত্ তদিদম্ব্যযোঃ ।

ত্যাগিনঃ ভাগ্যযোরেকঃ আশ্রয়ঃ লক্ষ্যতে যথা ॥ ৪৩ ॥

মায়াবিশেষে বিহায়ৈবমুপাধী পরজীব্যযোঃ ।

নম্বে ব লক্ষণাবলম্ব্য বাক্যার্থবোধনং কৃত্ব হৃদমিত্যাশঙ্ক্যাহ সৌম্যমিত্যাদিবাক্যার্থবোধনং ।  
সৌম্যং দেবদত্ত ইत्याদিবাক্যেষু তদিদম্ব্যযোঃ তদেতদংশকালবৈশিষ্ট্যলক্ষণযৌর্ধর্ম্যযৌর্মিলিতীদি  
দৈক্যানুপপন্নভাগ্যযৌর্মিলিত্বাশ্রয়স্যগম্যকোশ্রয়ৌ দেবদত্তস্বরূপমেকম্বে যথা লক্ষ্যতে ॥ ৪৩ ॥

এবং হৃদ্যান্তমভিধায় দার্শনিকমাহ মায়াবিশেষে বিহায়ৈবমিতি । এবং সৌম্যং দেবদত্তঃ  
কতি বাক্যং যথা তদ্ব্যবহারিকরূপাধী উপাধিভূতে মায়াবিশেষে পুণ্যকৃত্তি বিহায়াস্বলম্ব্য  
বহিত মনসিমানন্দ পরং ব্রহ্মৈব মহাবাক্যং ন লক্ষ্যতে ॥ ৪৮ ॥

“তত্ত্বমসি” এই মহাবাক্য সেই মনসিমানন্দ অধিষ্ঠিত পদার্থপর পর-  
ব্রহ্মেব প্রতিপাদক হয় । উপাধিভাগভাগলক্ষণাবাবা “তত্ত্বমসি” এই  
মহাবাক্যের উক্ত রূপ অর্থ সম্ভবতঃ হইল ॥ ৪৬ ॥

এইরূপ ভাগভাগলক্ষণাবাবা যে অজ্ঞাত স্থলে বাক্যার্থ প্রতিপন্ন হই-  
তেছে, সেই সকল বাক্যকে দৃষ্টোপলব্ধরূপে প্রশংসনপূর্ব্বক পূর্ব্বোক্ত “তত্ত্বমসি”  
এই মহাবাক্যের অর্থ সম্ভবতঃ প্রকটীকৃত হইতেছে ।—যেমন “সেই এটি  
দেবদত্ত” এই বাক্যের অর্থগত “সেই” শব্দে পূর্ব্বকালে দৃষ্ট যে দেবদত্ত  
তাকে দৃষ্ট হইতেছে, “এই” শব্দে মায়াই বাক্যিক (দেবদত্তকে) দেখি-  
তেছে তাহাও প্রতিপাদক । এতদ্বারা যেমন পূর্ব্বকালে বক্তব্যবোধক “সেই” ও  
এতৎকালবক্তব্যবোধক “এই” অংশে বাক্যভাগ বাক্যে কেবল দেবদত্ত  
মাত্র পূর্ব্বোক্ত বাক্যের প্রতিপাদ্য বা অর্থ বোধন, সেইরূপ “তত্ত্বমসি”  
এই মহাবাক্যের অর্থগত “তত্ত্ব” শব্দেব প্রতিপাদ্য মায়া উপাধি বিশিষ্ট  
ব্রহ্মের এবং “সি” শব্দেব বাচ্য অবিদ্যা উপাধি বিশিষ্ট হইয়া, এই উভয়েব  
পদার্থের বিরুদ্ধ মত মায়া ও অবিদ্যা, এই বিশিষ্ট অংশে বাক্যভাগ কবির  
অপরিস্কৃত নিত্যজ্ঞান ও নিত্য আনন্দস্বরূপ পদার্থকে “তত্ত্বমসি” এই মহা-  
বাক্যের প্রতিপাদ্য হয় । মায়া ও অবিদ্যা, এই উভয়েব বস্তু ও জোকে পৃথক্  
করিয়া বাখিয়াছে, যে মায়া এবং অবিদ্যার অসমান হইলেই প্রবৃত্তকেন্দ্রীক  
ভাব নিষ্ক হয় । ইহাট “তত্ত্বমসি” এই মহাবাক্যের মত । জ্ঞান ও ব্রহ্মের

সম্বলং সন্নিধানন্দং পরং ব্রহ্মৈব লক্ষ্যতে ॥ ৪৮ ॥

সবিকল্পস্য লক্ষ্যত্বে লক্ষ্যস্য স্যাৎবস্তুতা ।

নির্বিকল্পস্য লক্ষ্যত্বং ন দৃষ্টং ন চ সম্ভবি ॥ ৪৯ ॥

নমু মহাবাক্যে ন কিং লক্ষ্যং সবিকল্পকমুত নির্বিকল্পকমিতি বিকল্প্য প্রথম পক্ষে দীপ-  
মাছ পূর্ব্ববাদৌ সবিকল্প্যসিতি । সবিকল্প্যস্য বিকল্পে ন বিপরীতত্বে ন কল্পিতে ন নাম-  
জাখ্যাदिना रूपेण सङ्ग वर्तते इति सबिकल्पं तस्य लक्ष्यत्वं वाक्ये न बोध्यते लक्ष्यस्य वाकार्थ-  
तया लक्ष्यस्यावस्तुता स्यात् मिथ्यात्वं स्यात् । त्रितीये दीपमाह निर्विकल्पस्येति । निर्वि-  
कल्पस्य नामजाख्यादिरहितस्य लक्ष्यत्वं न दृष्टं लोके न क्वापि दृष्टं न च सम्भवि उपपद्य  
मानमपि न भवति लक्ष्यलक्ष्यवती निर्विकल्पकलभ्याघातादिति यावत् ॥ ४९ ॥

মায়া ও অবিদ্যা এষ্ট উপাধিভিন্নবিহীন একোভাববিশিষ্ট অথও সন্নিধানন্দ  
পরংব্রহ্মই “তত্ত্বমসি” এই মহাবাক্যের লক্ষ্য ॥ ৪৮-৪৯ ॥

পূর্ব্বপক্ষ ॥ পূর্ব্বশ্লোকে উক্ত হইল যে, নিতা-জ্ঞান ও নিতা-অনানন্দ  
স্বরূপ পরংব্রহ্মই “তত্ত্বমসি” এই মহাবাক্যের লক্ষ্য । এ স্থলে মহান্ সংশয়  
উপস্থিত হইল,—এইক্ষণ ইহাই জিজ্ঞাস্য যে, সেই “তত্ত্বমসি” মহাবাক্যের  
লক্ষ্য যে অখণ্ডানন্দ ব্রহ্ম, তিনি কি সবিকল্প অর্থাৎ উপাধিবিশিষ্ট; অথবা  
নির্বিকল্প (নিকপাধিবিশিষ্ট)? যদি বল, সবিকল্পক অর্থাৎ নাম রূপাদি উপাধি  
বিশিষ্ট ব্রহ্মই “তত্ত্বমসি” এই মহাবাক্যের লক্ষ্য, তাহা হইলে, অসদ্বস্ত “তত্ত্ব  
মসি” এই বাক্যের লক্ষিত হইল, যেহেতু নামরূপাদি উপাধিবিশিষ্ট যাবতীয়  
বস্তু অসৎ এবং নিকপাধি পরংব্রহ্মই কেবল সৎ । আর যদি বল, নির্বিকল্পক  
নিকপাধিবিশিষ্ট ব্রহ্মই “তত্ত্বমসি” এই মহাবাক্যের লক্ষ্য, তাহাও সম্ভব হয়  
না । কারণ যাহা নামরূপাদিরহিত, তাহা কখনও লোকেব লক্ষিত হয় না,  
পরন্তু বাহ্যকে লক্ষিত কবা যায়, তাহাকে নিকপাধিক বলা যায় না । অতএব  
উভয়পক্ষই আপাততঃ বিরুদ্ধ বলিয়া প্রতিপন্ন হইল । নিকপাধি ব্রহ্মই “তত্ত্ব-  
মসি ” বাক্যের লক্ষ্য, কি সোপাধিক ব্রহ্মই উক্ত মহাবাক্যের লক্ষ্য, ইহা  
কোন একতর পক্ষ স্থিবিদ্ধত হইল না ॥ ৪৯ ॥

বিকল্যো নির্বিকল্যস্য সবিকল্যস্য বা ভবেৎ ।

আদৌ ব্যাহতিরন্যতানবস্থানান্যাদয়ঃ ॥ ৫০ ॥

ইদং গুণক্রিয়াজাতিদ্রব্যসম্বন্ধবস্তুশু ।

সিদ্ধান্তো জাত্যুত্তরাভেদং বীচয়মিতি বিকল্যপূৰ্ণকং দীপমাৎ বিকল্যো নির্বিকল্য-  
সেতি । সবিকল্যস্য বা নির্বিকল্যস্য বা লত্যাতিমিতি যৌ বিকল্যস্তয়া কৃতঃ স কিং  
নির্বিকল্যস্য উত সবিকল্যস্য বা ভবেৎ আদৌ প্রথমে পক্ষে ব্যাহতিস্থতীকৌ ব্যাঘাত এব  
অন্যত্র দ্বিতীয়ে পক্ষে অনবস্থাাদয়ঃ । তথাহি সবিকল্যস্য ধিকম্প ইত্যত্র বিকল্যেন সঙ্ঘ  
বর্ততে যঃ ইত্যত্র ততীয়ান্নবিকল্যপদেন প্রথমান্নবিকল্যপদেন চ এক এব বিকল্যোঃ সমীচীযতে  
হৌ বা এক এব চেৎ স্বয়মেক এব বিকল্যশ্রয়বিশেষতয়া আশ্রয়সাদাশ্রিতৌ বিকল্য-  
শ্চৈত্যান্মাশ্রয়তা, হৌ চেৎ তদা ততীয়াশ্চনির্দিষ্টত্বাপি বিকল্যস্য বিকল্যরূপত্বাৎ তদাশ্রয়  
ত্বাপি সবিকল্যকত্বাৎ তাৎপৰ্য্যপণীভূতৌ বিকল্যঃ কিং প্রথমান্নবিকল্যনির্দিষ্ট এব বিকল্যঃ ?  
উত তাভ্যমান্যঃ ? আদৌ অন্ব্যোঃ শ্রয়তয়া, দ্বিতীয়েপি ধর্ম্মবিশেষপণীভূতৌ বিকল্যঃ কিং  
প্রথমান্নবিকল্যনির্দিষ্ট উত তেভ্যোঃ ? আদৌ অক্সকাপনিঃ, দ্বিতীয়ে তস্যায়ন্যতাস্থায়ন্য  
ইত্যনবস্থাপাত ইতি ॥ ৫০ ॥

ন কেবলমদৈবেদং দ্রব্যম্ অপি ন সর্বত্রৈব বিধিবিকল্যপূৰ্ণকং দ্রব্যম্ প্রসরতীত্যাহ ইদং  
গুণক্রিয়মিতি । ইদং বিকল্যদ্রব্যজাতং গুণক্রিয়াজাতিদ্রব্যসম্বন্ধবস্তুশু যেষু বস্তুশু গুণা-  
দি-

পূর্ক্সোক্ত সংশয়েব সিদ্ধান্ত নিকপিত হইতেছে । “তত্ত্বমগি” এই মহা-  
বাণ্য পূর্ক্সোক্ত সোপাধি, কি নিরূপাদিক পদার্থে কল্পিত হয় ? যদি বল,  
নিরূপাদিক পদার্থে পূর্ক্সোক্ত উপাধি কল্পনা করা হইয়াছে, তাহা হইতে পারে  
না ; যেহেতু নিরূপাদিক পদার্থে ( পরমপক্ষে ) উপাধি কল্পনা করিলে  
তাঁহাব নিরূপাদিক থাকে না । আর যদি বল, সোপাদিক পদার্থে ( জীবে )  
উপাধি কল্পনা হইয়াছে, তাহাও অসম্ভব । কারণ, যে বস্তু স্বাভাবতঃই  
সোপাদিক তাঁহাব আর সোপাদি কল্পনা কি ? অতরাং পূর্ক্সপক্ষবাদী ও  
সিদ্ধান্তবাদী উভয়েবই ভুল্য দোষ স্বীকার করিতে হইল ॥ ৫০ ॥

পূর্ক্সে যে দোষের উল্লেখ হইল, এতকপ দোষ সর্বত্রই লক্ষিত হইয়া  
থাকে । গুণ, ক্রিয়া, জাতি ও সম্বন্ধবিশিষ্ট পদার্থেও উক্ত দোষ দৃষ্ট হইয়া

সমন্তেন স্বরূপস্য সৰ্বমেতদিতীষ্যতাম্ ॥ ৫১ ॥

বিকল্পতদভাবাভ্যামসংসৃষ্টাভবস্তুনি ।

বিকল্পিতত্বলক্ষ্যত্বসম্বন্ধাভ্যাশু কল্পিতাঃ ॥ ৫২ ॥

সম্বন্ধান্বাশেযু পঞ্চসু বস্তুপ সমস্ । তথাহি গুণঃ কিং নির্গুণে বর্ণতে অথবা গুণবতি  
ক্রিয়াপি ক্রিয়ারহিতে বর্ণনে ক্রিয়াবতি বা ? আদৌ ব্যাঘাতঃ অন্বাশাশ্রয়াদয় ইতি  
সৰ্ব্বত্র চৈবসুচ্যম্ । নলিঙ্গমসদৃশং চেৎ কিং সদৃশমিতি শঙ্কাহ তেনেতি । তেন এতৎ  
বিধবিকল্পস্যাসঙ্গতত্বং ন এতদ্বাদিকং সৰ্বং স্বরূপস্তীতীযতাং গুণাদয়ঃ সৰ্ব্বং বস্তুস্বরূপ  
বর্ণনে ইত্যমিপ্রায়ঃ ॥ ৫১ ॥

অবলম্ব্য বস্তুম্ব্য প্রকৃতি ক্রিয়াশ্রয়িত্বম্ব্যাদি বিকল্পতদভাবাভ্যামিতি । বিকল্পতদ  
ভাবাভ্যামিতি বিকল্পভাবেন চাসংসৃষ্টাভবস্তুনি সম্বন্ধাভ্যামিতি পরমাভ্যামিতি বিকল্পিত  
ত্বলক্ষ্যত্বসম্বন্ধাভ্যাঃ কল্পিতাঃ তত্ব বিকল্পিতত্বং নাম বিকল্পিতস্য বা নির্বিকল্পিতস্য বা ইতি  
পূর্বক্ৰমেণ বিষয়ীকৃতত্বং লক্ষ্যত্বং লক্ষণাত্মকত্বা জ্ঞাপ্যত্বং সম্বন্ধঃ সংযোগাদিঃ, আদিগণ্য  
দ্রব্যাদয়ো দৃষ্টান্তে, তদ্ব্যবহারেণ, তত্ব দ্বয়ং নাম গুণাশ্রয়ী দ্বয়ং সমন্বয়িকারণং দ্বয়-  
মিতি বা তাকিঞ্চিদেবিত্বং কল্পিত্যতিরিক্তত্বং সতি জ্ঞানসাধনীয়ং গুণঃ, নিত্যমেকমর্গক  
হিতমামান্যমিতি লক্ষিতা জ্ঞানিঃ সংযোগবিভাগযোগসমবায়িকারণজাতীয কল্পিত লক্ষিতা  
ক্রিয়া এনে সৰ্বং স্বরূপে কল্পিতা প্ৰত্যয়ঃ ॥ ৫২ ॥

থাকৈ। অর্থাৎ গুণ স গুণ পদার্থে থাকে কি, নির্গুণ পদার্থে থাকে ?—  
যদি বলা, নির্গুণ পদার্থে গুণ থাকে,—এই কথা অগ্রাহ্য। কারণ নির্গুণেব  
যে গুণবত্তা, ইহা অসম্ভব এবং স গুণ পদার্থে গুণেব আবেশ কবিলে পূর্ব-  
বৎ অনবস্থাদোষ ইহা থাকে। এইরূপ জিহা, জাতি ও সঞ্চক্ৰিষিষ্ট বস্তুতে  
উভয়থা দোষ সংঘটন হয়। অতএব পূর্বোক্ত দোষেব পরিচায় চূড়ত্ব ইহা  
উঠিল। এইরূপ ইহাই স্বীকার কবিত হইবে যে, বস্তুর স্বকণবশতঃ গুণ,  
ক্রিয়া, জাতি, অভূতি বর্তমান থাকে, কিন্তু তাহাতে স গুণ, নির্গুণ, উপাদি ও  
নিরূপাদি অভূতি বিবেচনা কবিত হয় না ॥ ৫১ ॥

এইরূপ প্রকৃত যোগাঙ্গা কথিত হইতেছে।—নির্গুণ ও উপাদি সঞ্চক  
বিহিত পরমাশ্রয় যে সোপাদিক স্ব অভূতি বর্ণন করা যাব, তাহা কেবল

ইত্য' বাক্যৈসাদর্শ্যানুসন্ধানং শ্রবণং ভবেৎ ।

যুক্তা সম্ভাবিতত্বানুসন্ধানং মননমু তত্ ॥ ৫১ ॥

তাভ্যাং নির্বিচ্ছিক্সিঃ চৈতসঃ স্থাপিতস্য যত্ ।

একতানত্বমেতচ্চি নিদিধ্যাসনমুচ্যতে ॥ ৫২ ॥

এতাবতা যস্যসন্দর্শেণ কিস্তে ভবতীত্যাকাঙ্ক্ষায়াং ফলিতমাহ ইত্য' বাক্যৈরিতি । ইত্য' জগতী যদুপাদানং ইত্যাদিয়েতজাতীকপ্রকারেণ বাক্যৈঃ সত্বমস্যাং দিবাক্ষৈঃ সাদর্শ্যানুসন্ধানং তেযাং বাক্যানামর্থস্য জীবব্রহ্মণীরিকত্বলক্ষণস্যানুসন্ধানং শ্রবণং ভবেৎ । যুক্তা শব্দস্যশব্দযৌ বৈদ্যা ইত্যাदिना परापरान्वयीनि यक्ता सम्भावितकता इत्यनेन यस्यसंश्लेषप्रकारेण यक्ता सम्भावितत्वानुसन्धानं युक्त्यर्थस्य उपपद्यमानत्वज्ञानं यदस्ति तत् न मननमुच्यते ॥ ५१ ॥

इदानीं निदिध्यासनमाह ताभ्यामिति । ताभ्यां श्रवणमननाभ्यां निर्विच्छिक्षि निर्गता विच्छिक्षा संशयो यस्मादसौ निर्विच्छिक्षस्तस्मिन्नर्थे विषये स्थापितस्य धारणावतथेतसः देशसम्बन्धितस्य धारणेति पतञ्जलिनोक्तात् यदेकतानत्वं एकाकाररूपब्राह्मणम् एत निदिध्यासनमुच्यते हि प्रसिद्धं योगशास्त्रे तत्प्रत्ययेकतानता ध्यामिति ॥ ५२ ॥

অবিদ্যাং আশীভূত শ্লোক কল্পনাগাথ । বস্তুতঃ নিত্যজ্ঞান 'ও নিত্যানন্দ-  
ময় পবনগান্ধার উপাদি নিকপাদি কিছুটে নাটে, অবিদ্যাবৎ বশীভূত ব্যক্তিবাই  
আত্মাকে সঞ্চল, নিৰ্গুণ, সোপাদি ও নিকপাদি প্রভৃতি নানাশকাব বিশেষণ  
দিয়া বর্ণন করিয়া থাকে ॥ ৫১ ॥

পূৰ্ণোক্ত শকাব বেদান্তশাস্ত্রের সগুক্তিক বিচারদ্বারা “তদ্বাসি” ইত্যাদি  
মহাবাক্যের অন্তঃসন্ধানকে পবন-ব্রহ্মবিশয়ক শ্রবণ বলে এবং উক্তরূপ বেদা-  
ন্তের সগুক্তিক বিচারদ্বারা পবন-পবন-ব্রহ্মের সচ্ছিন্নানন্দরূপ নির্ণীত  
হইলে, পূৰ্ণোক্ত বুদ্ধিদ্বারা সর্গদা সেই পবন পিতা পবনব্রহ্মের তত্ত্বানুসন্ধান  
চিহ্নের নিবোধকে পবন ব্রহ্মবিশয়ক মনন বলা যায় । এতরূপ শ্রবণ ও  
মননদ্বারা ব্রহ্মতত্ত্ব নিকপণপূৰ্ণক জীবব্রহ্মের একাজ্ঞানের পথ প্রদর্শন করাই  
এই গ্রন্থের উদ্দেশ্য ॥ ৫০ ॥

পূৰ্ণকথিত শ্রবণ ও মননদ্বারা নিশ্চয়রূপে পরমপুরুষ পরব্রহ্মকে জানিয়া  
সেই নিত্যানন্দ ও নিত্যজ্ঞানময় পরমব্রহ্মে অস্তঃকরণ স্থাপিত করিলে, অস্তঃ-

ধ্যাত্বাধ্যানি পরিত্যজ্য ক্রমাচ্চৌষেকগোচরম্ ।

নির্বাণদীপমশ্বিন্ত সমাধিরभिधीयते ॥ ৫৫ ॥

ততথলু তদানী-মগ্নাভা অধ্যাকগোচরাঃ ।

তলৌব নিদিধ্যাসনস্য পরিপাকদশারূপং সমাধিমাচ্চ ধ্যাত্বাধ্যানি ক্রতি । নিদিধ্যাসনে  
তাবদধ্যাতা ধ্যানং ধ্যেয়ঞ্চ ইতি ত্রিতয়ং ভাসতে তত্র যদা চিত্তমধ্যাসবশেন ধ্যাত্বাধ্যানি  
ধ্যাতার' ধ্যানঞ্চ ক্রমান্ পরিত্যজ্য 'ঔষেকগোচর' ঔষেমিকম্ভব গোচরৌ বিষয়ৌ যস্য তন্ তথা  
বিধং ভবতি তদা সমাধিরিষ্যুচ্যতে তত্র দৃষ্টান্তঃ নির্বাণদীপমশ্বিন্তি বায়ুরহিতৈ প্রদীপে বর্ণা  
মানী দীপৌ যথা নিয়ন্তৌ ভবতি তদ্বদিত্যর্থঃ ॥ ৫৫ ॥

লগ্নু সমাধৌ ততীনাংলগ্নুপলভ্যৌ ঔষেকগোচরত্বমপি নির্যন্তুং ন শক্যতে ইত্যাদিঃ তদ্বি-  
স্তুতাবল্লালুমানগম্যল্লাগ্নৌবলিত্যচ্চ তদ্ব্যক্তিতি । আত্মগোচরাঃ আত্মা গোচরৌ বিষয়ৌ যাসাং

করণের বৃত্তিসকল কেবল সেই ব্রহ্মবিষয়ে একান্ত অতীবক্লু হইয়া থাকে, অত্  
কোন বিষয়ে মনের প্রবেশ হয় না । ঐরূপ চিত্তবৃত্তিব একাগ্রতাকে নির্দিধ্যা-  
সন কহে ॥ ৫৩ ॥

ইতিপূর্বে শ্রবণ, মনন ও নির্দিধ্যাসন সবিম্ববন্ধপে বর্ণিত হইয়াছে, এই-  
ক্ষণ সমাধিকালীন চিত্তবৃত্তির সবিশেষ লক্ষণ নির্ণয়দ্বাৰা সমাধি নিবৃত্ত হই-  
তেছে ।—নির্দিধ্যাসনকালে এইরূপ জ্ঞান থাকে যে, আমি ধ্যান কবিতেন্তি  
এবং পরমব্রহ্ম আমাব ধোব ; কিন্তু যে সময়ে ধ্যানকর্তা ও ধোয়বস্ত্র এট  
উভয়ের পৃথক্ পৃথক্ জ্ঞান থাকে না, কেবল সেই পরমচিত্তনীয় পরমব্রহ্মেতে  
মনোবৃত্তি সকল একাগ্র হইয়া নির্জাত প্রদীপের স্থিতিশিখার জ্বালা স্থিরভাবে  
অবলম্বন করে, অত্ কোন বিষয়ে ভাবনা কিছা চিত্তবৃত্তিব আসক্তি থাকে  
না, কেবল সৰ্ব্বদা সেই অদ্বিতীয় জ্ঞানানন্দময় পবনপুংকব পরমব্রহ্মে নিযুক্ত  
থাকে । এইরূপ অবস্থাকে নির্জিকল্পক সমাধি বলে । এইপ্রকার সমাধি-  
কালে অন্তঃকরণেব কিঞ্চিৎস্মারও চাঞ্চল্য থাকে না ॥ ৫৫ ॥

যে সময়ে সমাধি উপস্থিত হয়, সেই সময়ে চিত্তবৃত্তিবিষয়ক জ্ঞান থাকে  
না ; কিন্তু চিত্তবৃত্তির অভাবও হয় না এবং মনোবৃত্তি সকলও বিদ্যমান থাকে ।  
যে কালে পূর্কোক্তপ্রকার সমাধি হয়, সেই কালে চিত্তবৃত্তিসকল পরমব্রহ্মেতে

স্মরণাদনুমীযন্তে ব্যুত্থিতস্য সমুত্থিতাৎ ॥ ৫৬ ॥

ত্বত্তীনামনুত্থিতস্য প্রযজাত্ প্রযজাদপি ।

অষ্টাঙ্গসঙ্কদধ্যাসসংস্কারঃ স চিরানুবেত ॥ ৫৭ ॥

তা তত্বেন তদানী সমাধিকালে অজ্ঞাতাঃ অপ্যি ব্যুত্থিতস্য সমাধিব্যুত্থিতস্য সমুত্থিতাদুপ-  
স্মৃত্যু অরুণাদিতাবন্ম কালং সমাধিতীভূবমিথেব রূপাদনুমীযন্তে যদ যৎ অর্থ্যতে ততদনু-  
ভূতমিতি স্মার্ত্তে লৌকিকপ্রমিত্বাদিত্যর্থঃ ॥ ৫৬ ॥

ননু তদানী তদুপস্মাদকপ্রযজাভাবাত্ কথং তদনুত্থিতরিব্যাখ্যাত্ তাত্কাঙ্কিতপ্রযজাভাবাদপি  
প্রাথমিকাদেব প্রযজাত্ অষ্টাঙ্গসঙ্ককারিসঙ্কিতাত্ ভবতীত্যাহ ত্বত্তীনামনুত্থিতমিতি ।  
অ্যেযীকমীশ্বরাণা ত্বত্তীনাম্ অনুত্থিতস্য প্রযজরূপেণাত্মগতস্য প্রযজাদপি প্রযজাত্ সমাধি-  
পূর্ব্বকালীনাদপি অষ্টাঙ্গম্ অযজ্ঞান্ধককর্মাণ্যে যঃ পুণ্যবিশেষঃ কৰ্ম্মাশ্রয়জ্ঞানং যোগিনজি-  
বিধিমিতরেণামিতি পতঞ্জলিনা স্মৃতিত্বাত্ যথাসঙ্কদধ্যাসসংস্কারঃ পুনঃ পুনঃ সমাধ্যম্যাসিন  
জনিতে মাঘনাথ্যঃ সংস্কারবিশেষঃ তাম্ভ্যা সঙ্ককারিকারণাম্ভ্যা সঙ্ক বর্তমানাত্ ভবতি ॥৫৭॥

নিম্নে থাকে, কিন্তু পরমাশ্রয়বিশেষক অন্তঃকরণবৃত্তির অশুভব হয় না। পরন্তু  
যখন কোন ব্যক্তি সমাধি ভঙ্গকবিয়া গাঢ়োপান কবেন, তখন তাহাঁই সেই  
সমাধিসমন্বয়ের মনোবৃত্তির স্বরণ হইয়া থাকে। ইহাতে অনুমান করা যায় যে,  
সমাধিকালে অন্তঃকরণেব বৃত্তিসকল পরমাশ্রয়চিন্তার তৎপর থাকিয়া গূঢ়ভাবে  
(অজ্ঞাতসারে) অবস্থিতি করে, একেবারে ঐ সকল বৃত্তিব অভাব হয় না।  
কারণ যদি সমাধিকালে মনোবৃত্তিসকল না থাকিত, তাহাহইলে সমাধি  
ভঙ্গকালে সেই সকল বৃত্তিব স্বরণ চুটেতে পারে না ॥ ৫৬ ॥

সবিশেষ প্রবৃত্তিই অন্তঃকরণগত বৃত্তি সকলের উৎপত্তির কারণ। নির্জি-  
কল্প সমাধিকালে সেই প্রবৃত্তি বিদ্যমান থাকে না, তবে কিরূপে সেই সকল  
বৃত্তির সঞ্চক বা কাণে নিকপিত হইতে পারে?—এই বিষয়ে অদৃষ্টই কারণ  
অদৃষ্টবশতঃ সংস্কারবরা পূর্ব্বকালীন প্রবৃত্তিবলে নির্জিকল্পক সমাধিকালেও  
অন্তঃকরণ বৃত্তিসমূহের সঞ্চক নিকপিত হইয়া থাকে। সমাধির প্রারম্ভকালে  
যে প্রবৃত্তি থাকে, সেই প্রবৃত্তিই মনোবৃত্তিচিন্তাকে ব্রহ্মচিন্তনে নিয়োজিত  
করে, অনন্তর যখন সমাধি উপস্থিত হয়, তখনও সেই পূর্ব্বপ্রবৃত্তিই মনোবৃত্তি



যেথা দীপো নিবাতস্য-ইত্যাদিভিরনেকধা ।

ভগবানিমমৈবার্থমর্জুনায ন্যরূপয়ত ॥ ৫৮ ॥

অনাদাবিহ সংসারে সঙ্ঘিতাঃ কৰ্ম্মকোটয়ঃ ।

নত্বং সমাধিঃ পূৰ্ব্বাচার্য্যৈর্নৈ নিরূপিতীঃ। ইত্যশঙ্ক্য সৰ্ব্বেগুরুষা যীপুৰুষোত্তমেন নিরূপিতত্বাৎ নৈবমিত্যাহ যথা দীপো নিবাতস্য ইতি । যথা দীপো নিবাতস্যো নেত্রে তে ইত্যাदिভীকৈরনেকধা নানাপ্রকারেণ ভগবান্ জ্ঞানৈত্বার্থাদিসম্বন্ধং ইমমেব নিবিকল্যক- সমাধিরূপমর্থমর্জুনায শ্রিত্বায ন্যরূপয়ত নিরূপিতবান্ ॥ ৫৮ ॥

অস্য সমাধিরবান্তরফলমাহ অনাদাবিহ সংসার ইতি । অনাদৌ স্পষ্টম্, ইহ অস্মিন্ সংসারে সঙ্ঘিতাঃ সম্পাদিতাঃ কৰ্ম্মকোটয়ঃ কৰ্ম্মণা পুণ্যাপুণ্যলক্ষণানাং কোটয়ঃ ইত্যপ লক্ষণম্ অপরিমিতানি কৰ্ম্মাণীত্যর্থঃ অনেন সমাধিমা বিলয়ং যানি বিলম্বন্তি সীযন্তে

গণকে তদবস্থায় নিযুক্ত বাপে । কিন্তু সেই সময়ে প্রযত্ন না থাকিলেও মনো-  
বৃত্তি বারংবার হয় না ॥ ৫৭ ॥

ভগবদীতার ষষ্ঠ অধ্যায়ের উনবিংশতি শ্লোকে ধ্যানযোগের উপদেশ  
প্রসঙ্গে ভগবান্ ত্রীকৃষ্ণ পবনভক্ত অর্জুনকে নির্বিকল্পক সমাদিব লক্ষণের  
উপদেশ প্রদানকালে বর্ণিয়াছেন যে,—যেমন একটি প্রদীপ কোন নির্দোষ  
স্থানে স্থাপিত করিলে সেই প্রদীপের শিখা স্থিভাবে থাকে, তাহার চিহ্ন-  
আদি চাক্ষুণ্যভাবে লক্ষিত হয় না, সেই প্রকারে যখন কোন ব্যক্তি নির্বিকল্পক-  
সমাধি উপস্থিত হয়, তখন তাহার অন্তঃকরণের বৃত্তি সকল একাগ্রভাবে নিশ্চল  
হইয়া থাকে । তখন আর তাহার মনোবৃত্তি সেই ত্রুটিস্তা হইতে নিবৃত্ত  
হইয়া বিষয়াস্তবের প্রবেশ কবিত পারে না । ভগবান্ বাহুদেব উক্তপ্রকার  
বিবিধ দৃষ্টান্ত প্রদর্শন কবিয়া পরমভক্ত অর্জুনকে সমাদিবলক্ষণের উপদেশ  
প্রদান কবিয়াছেন ॥ ৫৮ ॥

চৈতিপুণ্যে সমাবিলক্ষণ বর্ণিত হইয়াছে, এইক্ষণে সেই সমাদিব ফল বর্ণিত  
হইতেছে । যে ব্যক্তি শ্রবণ, মনন ও নিদিয়াসনদ্বারা নির্বিকল্পক সমাদি  
আশ্রয় কবিত পারে, অনাদি অনির্কলনীয জন্মমরণপ্রবাহরূপ এই সংসারে  
তাঁহার পূর্ণ পূজ্যমাক্ষিত পাপ ও পুণ্যবাশি বিনষ্ট হইয়া যায় । তাঁহার

অনেন বিলয়ং যান্তি শুভো ধর্মী<sup>১</sup> বিবর্ততে ॥ ৫৮ ॥

ধর্মমেঘমিসং প্রাপ্তুঃ সমাধিং যোগবিস্তমঃ ।

বর্ষল্যেয যতো ধর্মাস্মতধারাঃ সহস্রশঃ ॥ ৫৯ ॥

অমুনা বাসনাজালে নিঃশেষং প্রবিস্তাপিতে ।

আস্য কর্ম্মাণি, জাগাণি: সর্বকর্ম্মাণীত্যাদি শ্রুতে: স্মৃতেষু শুভো ধর্ম: সবিলাসাধিষা  
নিবর্তকতত্ত্বসাধাত্কারসাধনভূতৌ ধর্মৌ বিবর্তন্তে স্পষ্টম্ ॥ ৫৮ ॥

তব কিং প্রমাণমিত্যত আত্ম ধর্মমেঘমিসমমিতি । যোগবিস্তমঃ অতিশয়েন যোগপ্রা:  
ব্রহ্মসাধাত্কারবল ইত্যর্থ: ইদং নিবিকল্পকসমাধিং ধর্মমেঘং প্রাপ্তু: স্পষ্টম্ । তদুপপাদ-  
য়তি বর্ষল্যেয ইতি । যত: কারণাত্ এয নিবিকল্পকসমাধিধর্মানস্মতধারা: ধর্মলব্ধা:  
অস্মতধারা: সহস্রশো বর্ষতি অণমেকং ক্রতুশতত্বাপৌতি শ্রুতে: অতো ধর্মমেঘং প্রাপ্তুরিতি  
পূর্বোচ্যম্ ॥ ৫৯ ॥

ইদানীং সমাধি: পরমপ্রয়োজনমাত্ম অমুনেতি । অমুনা সমাধিনাবাসনাজালে অহ-  
ভারমমকার্ণকর্তৃত্বাভিমানহেতুভূতে জ্ঞানবিরহে সংস্কারসমুহে নিঃশেষং যথা ভবতি তথা

আব'পাপকর্মে'র পবিত্রা'ম ফলস্বরূপ নরকভোগা'দি নানাপ্রকা'র যন্ত্রণাভোগ  
কবিত্তে হয় না এবং পুণ্যকর্ম্মজনিত স্বর্গা'দি ভোগও হয় না । সেই নির্লি-  
কল্পক সমাধিধা'ন। ত্রক্ষবিজ্ঞানজনিত বিমুক্ত ধর্ম্ম বুদ্ধি হইতে থাকে, সেই ধর্ম্ম  
বলে তাহার ত্রক্ষসাক্ষাৎকার লাভ হইয়া সচ্চিদানন্দ পবনত্রক্ষে'র সহিত  
ঐক্যভাবে সর্বদা পরমানন্দ ভোগ হয় ॥ ৫৯ ॥

যা'হার নিয়ত যোগসমাধি অ'শ্রয় করিয়া ত্রক্ষসাক্ষাৎকা'ব লাভ করিয়া  
ছেন । সেই সকল যোগি'বর পূ'র্কৌতুক নির্লিকল্পক সমাধিকে ধর্ম্মমেঘ বলিয়া  
থাকেন । কারণ ঐ সমাধিরূপ ধর্ম্মমেঘ সহস্র সহস্র ধর্ম্মস্বরূপ অমৃতধারা  
বর্ষণ করে । পরন্তু যোগাবলম্বনধারা নির্লিকল্পক সমাধি হইলে পরম  
ত্রক্ষে'ব সাক্ষাৎকার লাভ হইয়া অনন্তকাল পবনমুখ ভোগ হইতে থাকে ॥ ৫৯ ॥

পূ'র্কৌতুক নির্লিকল্পক সমাধি হইলে শুভাশুভ বাসনা বিনষ্ট হইয়া যায় ।  
তখন আর তাহার সংকর্মেও ইচ্ছা হয় না এবং অসংকর্মেও প্রবৃত্তি জন্মে

সমূলীকূলিতে পুণ্যপাপাখ্যে কর্মসম্বয়ে ।

বাক্যমপ্রতিবন্ধং সত্ প্রাকপরীক্ষাবভাসিতে ।

করামলকবদ্ব বোধমপরীক্ষং প্রসূয়তে ॥ ৬১ ॥

পরীক্ষং ব্রহ্মবিজ্ঞানং শাস্ত্রং দেশিকপূর্বকম্ ।

প্রবিন্দ্যপিতে বিনাশিত পুণ্যপাপাখ্যে কর্মসম্বয়ে সমূলীকূলিতে মূলসংহিতং যথা ভবতি  
তথীকূলিতে চতুর্থে বিনাশিত ইতি যাবৎ । ফলিতমাহ বাক্যমপ্রতিবন্ধমিতি । বাক্য  
তল্লমস্যাদিবাক্যম্ 'অপ্রতিবন্ধং' সত্ কর্মবাসনাম্বা প্রতিবন্ধরহিতং সত্ প্রাক পরীক্ষা-  
ভাসিতে পূর্বে পরীক্ষিতয়া প্রকাশিত তল্ল করামলকবদ্ব করস্থিতামলকগৌচরমিব অপরীক্ষম্  
অপরীক্ষিতয়া তল্লাবভাসনমসমর্থং বোধং জ্ঞানং প্রসূয়তে জনয়তি ॥ ৬১ ॥

ইদানীং পরীক্ষাভাসনস্য ফলমাহ পরীক্ষং ব্রহ্মবিজ্ঞানমিতি । দেশিকপূর্বকং গুরুসুখান্নম্

না । সমাধিবলে পূর্ব পূর্ব জন্মসঞ্চিত পাপ পুণ্য সকল সমূলে ধ্বংস  
হইয়া যায়, সুতরাং পূর্বার্জিত স্মৃতি বলে স্বর্গাশ্রম স্বধর্মোপভোগ ও মুক্তির  
ফলে নরকানি ক্লেশ ভোগও হয় না । পবন প্রথমতঃ অপ্রত্যক্ষরূপে পরম-  
তত্ত্ব প্রকাশিত হয়, অনন্তর সেই পবনতত্ত্ববিষয়ে “তত্ত্বমসি” প্রভৃতি মহা-  
বাণী প্রতিবন্ধক শূন্য হইয়া করত্ব বস্তুর জায় প্রত্যক্ষরূপে তত্ত্বজ্ঞান প্রকাশ  
করে ॥ ৬১ ॥

পূর্ব পূর্ব শ্লোকে কিরূপে সমাধিদ্বারা পবনতত্ত্ব প্রকাশ পায় তাহা  
বর্ণিত হইয়াছে, এক্ষণে সেট পবনতত্ত্বজ্ঞান সমুদিত হইলে কি ফল হয়,  
তাহাই বিবৃত হইতেছে ।—বেশন অগ্নি প্রজলিত হইলে তৃণ কাষ্ঠানি নিখিল  
বস্ত্র ক্ষণকাল মধ্যে ভস্মসাৎ করিয়া ফেলে, সেইরূপ অস্মনিষ্ঠ ও তত্ত্বজ্ঞানী  
গুরুর উপদেশদ্বারা প্রাপ্ত এবং “তত্ত্বমসি” প্রভৃতি মহাবাক্যদ্বারা অপ্রত্যক্ষ  
পবনতত্ত্বজ্ঞান জ্ঞানরূপ পাপবাশি তৎক্ষণাৎ ধ্বংস করে । যৎকালে মানবের  
কল্যাণার্থে ব্রহ্মতত্ত্বজ্ঞান আনির্ভূত হইতে থাকে, তখন আর তাহার কোন

বুদ্ধিপূর্বকতং পাপং কৃত্বং দৃষ্টমি বজ্রবদং ॥ ৬২ ॥

অপরোচ্যাত্মবিজ্ঞানং শাস্ত্রং দৈমিকপূর্বকম্ ।

সংসারকারণজ্ঞানতমসশৃঙ্খলভাষ্কারঃ ॥ ৬৩ ॥

ইত্যং তত্ত্ববিবেকং বিধায় বিধিবদ্ব্যনঃ সমাধায় ।

শাস্ত্রং তত্ত্বমত্যাগাদগমজন্যং পরোচ্য ব্রহ্মবিজ্ঞানং বুদ্ধিপূর্বকং জ্ঞানপূর্বকং যথা ভবতি তথা কৃতং কৃত্বং সমকং পাপং বজ্রবদং দৃষ্টমি ॥ ৬২ ॥

অপরোচ্যজ্ঞানস্য ফলমাহ অপরোচ্যাত্মবিজ্ঞানমিতি । শাস্ত্রং দৈমিকপূর্বকং ব্যাখ্যাতম্ অপরোচ্যাত্মবিজ্ঞানম্ অপরোচ্যাত্মকমী বিজ্ঞানং সমগ্রবিপর্যয়বহিতং যজ্ঞজ্ঞানং তৎ সংসার-কারণজ্ঞানতমমঃ সংসারকারণং যদজ্ঞানমজি তদেব তমলম্য শৃঙ্খলভাষ্কারী মধ্যাক্ষকালীনঃ সূর্যঃ বাহ্যতমসশৃঙ্খলভাষ্কার ইবাজ্ঞানতমসী নিবর্তকমিত্যর্থঃ ॥ ৬৩ ॥

যন্যাভ্যাসফলমাহ ইত্যং তত্ত্ববিবেকমিতি । নরঃ ইত্যসুকৌন প্রকারেণ তত্ত্ববিবেকং তত্ত্বস্য ব্রহ্মাত্মকত্বলব্ধত্বস্য বিবেকং কৌষপশ্বকাদ বিবেচনং বিধায় কৃত্বা তত্ত্বলব্ধে বিধিবদ্ব্যনং

প্রকারে পাপকার্যে আশক্তি ও ভয়, কিম্বা পূর্বসঞ্চিত পাপ পর্যাঙ্ক ও থাকে না । তখন তাহাঁই সর্বদা পরমানন্দ ভোগ হইতে থাকে ॥ ৬২ ॥

পূর্বশ্লোকে অপ্রত্যক্ষ ব্রহ্মতত্ত্ব পবিজ্ঞানেব ফল কীর্ষিত হইয়াছে, এই শ্লোকে প্রত্যক্ষ ব্রহ্মতত্ত্ব জ্ঞানেব ফল বিবৃত হইতেছে ।—যেমন অগ্ন্যপ্রকাশক সূর্যাদেব উদ্ভিত হইয়া অখিলব্রহ্মাণ্ডেব অন্ধকাব রাশি বিনাশ করিয়া এই পরিদৃশ্যমান অগ্ন্যলোকিত কবেন, সেইরূপ ব্রহ্মতত্ত্বজ্ঞ আচার্য্যেব উপদেশদ্বারা লক্ষ ও “তত্ত্বমসি” প্রভৃতি মহাবাক্যজনিত পরম তত্ত্বজ্ঞান অনাদি অপরিদৃশ্যম হুৎপেদ আকরস্বরূপ সংসারের কারণীভূত অবিদ্যার্ক নিবারিত করে । তখন আর সেই মানবেব দেহে অবিদ্যার অধিকার থাকে না, সর্বদা সেই সচ্চিদানন্দস্বরূপ পরমব্রহ্ম হৃদয়াকাশে উদ্ভিত হইয়া পরমজ্যোতিঃপুঞ্জময় আশ্রয়রূপ প্রদর্শন পূর্বক পরমানন্দ প্রদান করিতে থাকেন ; তখন আর কদাচ সেই পরমানন্দ ভোগের হ্রাস হয় না ॥ ৬৩ ॥

সংসারানন্ত মানবগণ পূর্বোক্ত নিয়মাদ্ব্যসারে তত্ত্ববিচার করিয়া অর্থাৎ

ବିଗଳିତସଂସ୍ତତିବନ୍ଧଃ ପ୍ରାପ୍ନୋତି ପର୍ଦ୍ଦ ପର୍ଦ୍ଦ ନରୀ ନ ଚିରାତ୍ ॥୬୪॥

इति तत्त्वविवेकः समाप्तः ।

शास्त्रीकप्रकारेण सनः समाधाय स्थिरौक्यं विगलितसଂସ୍ତतिबन्धः अपरीक्षयागेन विनि-  
 ष्ठसंसारबन्धः सन् परं पदं निरतिशयानन्दरूपं मोक्षं न चिरादविलम्बेन प्राप्नोति सदा-  
 शानानन्दलवचं ब्रह्मेव भवतीत्यर्थः ॥ ६४ ॥

इति तत्त्वविवेकव्याख्या समाप्ता ।

ଜୀବଜ୍ଞଙ୍କର ଐକ୍ୟ ନିର୍ଣ୍ଣୟ ପୂର୍ବକ ପକ୍ଷକୋପମୟ ଶରୀର ହଠାତେ ଆତ୍ମାଙ୍କେ ପୃଥକ୍  
 କରିয়া ତଦ୍‌ନିର୍ଣ୍ଣୟଦ୍ୱାରା ସ୍ତ୍ରୀୟ ମନକେ ନିଶ୍ଚଳ କବିତେ ପାବିଲେହି ସଂସାରବନ୍ଧନ  
 ହଈତେ ଯୁକ୍ତ ହଈୟା ଅତିବେ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦମୟ ସେହି ପରମପଦ ଲାଭ କରିତେ ପାରେ ।  
 ପରସ୍ତ ତାହାଦିଗକେ ଆର ସଂସାରଯାୟା ଆବଦ୍ଧ କରିয়া ହୁଃଖାକର ଅପାର ସଂସାରେ  
 ନିପାତିତ କରିତେ ପାରେ ନା ॥ ୬୪ ॥

इति तद्विवेक समाप्त ।

## ভূতবIVEকোণাম- দ্বিতীয়: পরিচ্ছেদ: ।

সদহৈতং শ্রুতং যত্ তত্ পঞ্চভূতবIVEকত: ।

বৌদ্ধং শক্যং ততো ভূতপঞ্চকং প্রববিশ্যতে ॥ ১ ॥

শব্দস্বার্থৌ রূপরসৌ গন্ধৌ ভূতগুণা ইমে ।

একদ্বিত্রিচতু: পঞ্চ গুণা ধ্যোমাदिषु ক্রমাत् ॥ ২ ॥

নন্দা শ্রীভারতীসৌর্যবিদ্যারণ্যমুনৌদরৌ ।

পঞ্চভূতবIVEকস্য ব্যাখ্যানং ক্রিয়তে মধ্যা ॥

সদৈব সৌন্দর্যময় আলৌকিকমেবাদ্বিতীয়মিতি শ্রুত্বা অগদুস্তম্ভে: পুরা যজ্ঞগত্কারণ্যে  
সদ্রূপদ্বিতীয়ং ব্রহ্ম শ্রুতং তস্মাৎবাডমনসমীচরত্যে ন স্বর্গৌষগল্গলমশঙ্ক্যলান্ তত্কাৰ্য্যলেন  
তদুপাধিভূতস্য ভূতপঞ্চকস্য বIVEকদ্বারা তদববোধনায় ভূতপঞ্চকবIVEক  
প্রতিজ্ঞাবীতে সদহৈতমিতি ॥ ১ ॥

তব তাবদাকাশাদীনাং পঞ্চানাং ভূতানাং গুণন্তৌ ভেদজ্ঞানায় তদ্ব্যখ্যানাচ্ শব্দস্বার্থৌ  
রূপরসাবিতি । নন্দেতি গুণা: কিং সর্বেষামুত একৈকস্য একৈকৌ গুণ ইতি বিমলংযমীভয়-  
চাপি, কিন্তু প্রকারান্तरমলীল্যমিপ্রাশ্ৰয়াজ্ একদ্বিত্রিচতুরিতি ॥ ২ ॥

বেদে প্রতিপন্ন হইয়াছে যে, এই চবাচব অগ্নি-শব্দির পূর্বে কোন গচ্চি-  
দানল্যবরূপ অবিত্রীয় পবমাদ্বা পবং ব্রহ্মদ্বীজ বিদ্যমান ছিলেন; কিন্তু সেই  
পূর্বেবোক্তমেয় বরূপ পরিজ্ঞানেব অস্ত্র কোন উপায় নাই, কেবল আকাশাদি  
পঞ্চভূতব সাধন্যা টৈবদর্শ্যাদি বিবাববাবা তাহার যথার্থ তব অবগত হইতে  
পাবা যায়, এই নিশ্চিত এক্ষণে সেই পঞ্চভূতব বরূপ নির্ণীত হইতেছে ॥১॥

বস্তমাত্রই তাহাদিগের প্রত্যেকের স্ব স্ব গুণ পৃথক্ থাকায় অজ্ঞাত বস্তু  
হইতে পৃথক্ পৃথক্ লগ্না প্রভীত হয়, এটে নিশ্চিত আকাশাদি পঞ্চভূতের  
প্রত্যেকের স্ব স্ব গুণবিবাববাবা অজ্ঞাত হৃত পদার্থ হইতে পৃথক্রূপে পবি-  
জ্ঞানার্থ সেই আকাশাদি পঞ্চভূতের প্রত্যেকের গুণ বিবৃত হইতেছে ।—শব্দ,  
স্পর্শ, রূপ, রস ও গন্ধ এই পাঁচটী আকাশাদি পঞ্চভূতব স্বভাবসিদ্ধ গুণ ।  
পরন্তু আকাশের একটি, বায়ুর দুইটি, অগ্নিব তিনটি, জলের চারিটি এবং

প্রতিধ্বনির্বিয়তশব্দো বাযৌ বীসীতি শব্দনম্ ।

অনুশ্রাব্যশীতসংস্পর্শো বক্কৌ ভুগুভুগুধ্বনিঃ ।

উষ্মস্পর্শঃ প্রভা রূপং জলে শুক্লশুক্লধ্বনিঃ ।

শীতস্পর্শঃ শুক্লরূপং রসো মাধুর্যমৌরিতম্ ।

ভূমৌ কড়কড়াশব্দঃ কাঠিন্যং স্পর্শঃ দৃষ্যতে ।

নীলাদিকং চিত্তরূপং মধুরাস্নাদিকৌ রসঃ ।

সুরভীতরগম্বী দ্বৌ গুণাঃ সম্যগ্ বিবেচিতাঃ ॥ ৩ ॥

তদীয প্রকারান্নর' দর্শয়তি প্রতিধ্বনিরिति । আকাশে তাবত্ শব্দ এক এব গুণঃ স  
 চ প্রতিধ্বনিরূপঃ, বাযৌ শব্দস্পর্শো । তত্র বাযৌ শব্দমনুকরণেন দর্শয়তি বীসীতি  
 শব্দনমिति । এবমুত্তরমাখ্যানুকরণশব্দনং দৃষ্টব্যম্ । তস্য স্পর্শমাছ অনুশ্রাব্যশীতসংস্পর্শ  
 ইতি । বক্কৌ শব্দস্পর্শরূপাখীতি তয়ো গুণাঃ তে ক্রমেণাভিধীয়ন্তে বক্কৌ ভুগুভুগুধ্বনিঃ  
 উষ্মস্পর্শঃ প্রভারূপমिति । জলে শব্দাদয়ো রসান্নাযলারৌ গুণালাদ্যাহ জলে শুক্লশুক্ল-  
 ধ্বনিরिति । ভূমৌ শব্দাদিগম্বীলাঃ পঞ্চ গম্বীলানুদাহরতি ভূমৌ কড়কড়াশব্দ ইত্য-  
 দিগা সুরভীতরগম্বী দ্বাবিত্যন্তেন । উক্তমর্থমুপসংহরতি গুণাঃ সম্যগ্ বিবেচিতা ইতি ॥ ৩ ॥

পৃথিবীর পাঁচটি গুণ আছে, এইরূপে প্রত্যেকের পৃথক পৃথক গুণ অবগারিত  
 হইয়াছে, এই সকল গুণেব বিশেষ বিবরণ পরে বিবৃত হইবে ॥ ২ ॥

পূর্কোক্ত আকাশাদি পার্শ্বভৌতিক গুণেব বিশেষ বিবরণ কথিত  
 হইতেছে।—আকাশে কেবল শব্দ (প্রতিধ্বনিমাাত্র) একটি গুণ আছে ;  
 আকাশে প্রতিঘাত হইলেই শব্দেব (প্রতিধ্বনির) উৎপত্তি হয় । বায়ুর  
 দুইটি গুণ—শব্দ ও স্পর্শ ; আকাশ ও বায়ুর প্রতিঘাতে বীসি এইরূপ অব্যক্ত  
 শব্দ উৎপন্ন হয় । কিন্তু ইহাব স্পর্শগুণ নীতল বা উষ্ণ নহে । অগ্নি  
 তিনটি গুণ—শব্দ, স্পর্শ ও রূপ ; অগ্নির শব্দগুণ—ভুগুভুগু এইরূপ অব্যক্তের  
 অনুকরণস্বরূপ ইহাব স্পর্শগুণ—উষ্ণ এবং রূপ প্রকাশক । জলের—শব্দ,  
 স্পর্শ, রূপ ও রস এই চারিটি গুণ বিদ্যমান আছে । জলের শব্দ চুপচুপ এই  
 অব্যক্তধ্বনিব অনুকরণস্বরূপ, ইহাব স্পর্শগুণ নীতল, রূপ শুষ্ক এবং বস-মধুব ।  
 পৃথিবীতে শব্দ, স্পর্শ, রূপ, রস ও গন্ধ এই পাঁচটি গুণ বিদ্যমান আছে ।

শ্রোত্রং ত্বক্শব্দযৌ জিহ্বা ঘ্রাণশ্চেন্দ্রিয়পঞ্চকম্ ।  
কর্ণাদিগোলকলয়ং তচ্ছব্দাদিগ্রাহকং ক্রমাৎ ।  
সৌক্ষমাৎ কার্য্যানুমিত্যং তৎ প্রায়ো ধাবেদ বহ্নির্মুখম্ ॥৪॥  
কদাচিত্ পিহিতে কণে শূ্যতে শব্দে আশ্রয়ঃ ।

এবং গৃহ্যন্তী ভেদমভিধায় কার্য্যন্তী ভেদজ্ঞানায় তৎকার্য্যাদি জ্ঞানেন্দ্রিয়াণি তাবদাহ  
শ্রীমমিতি । তेषাং স্থানানি ব্যাপারায় দর্শয়তি কর্ণাদিগোলকলয়মিতি । ইন্দ্রিয়সমূহা  
কিঁ প্রমাণমিত্যাশঙ্ক্য কার্য্যলিঙ্গকানুমানমিত্যাহ সৌক্ষমাৎ কার্য্যানুমিত্যং তৎ ইতি ।  
তৎ রূপীপলম্বি: করণজন্ম ক্রিয়াত্বাৎ ছিদিক্রিয়াবদिति দ্রষ্টব্যং, <sup>১</sup>সৌক্ষমাৎ পশীলনমূল  
কার্য্যলিঙ্গং দুর্লভ্যত্বাদিত্যর্থঃ । তেষাং সম্ভাবনামাহ প্রায়ো ধাবেদ বহ্নির্মুখমিতি । পরাশি  
ল্লানি ব্যভিচ্যৎ স্বয়ম্ভুরিতি শ্রুতেরিত্যর্থঃ ॥ ৪ ॥

প্রায়ঃশব্দে ন স্মৃতিং ক্রচিৎ করণানামানন্দবিষয়যাহকলং দর্শয়তি কদাচিদিতি

পৃথোর শব্দগুণ কড়কড় এই অনাকৃষ্টবিনব অমুকবণস্বরূপ ; হেহার স্পর্শ গুণ  
কঠিন ; রূপবিচিত্র ; রস মধুর, অম্ল, লবণ, তিক্ত, কটু ও কষায় এই বড়বিশ ।  
হেহার গন্ধ বিবিধ, সঙ্গন্ধ ও দুর্গন্ধ । এই সকল গুণ বিচাববাবা পঞ্চভূতের  
পার্থক্য নির্ণীত হইয়া থাকে ॥ ৩ ॥

পূর্ব্বশ্লোকে গুণ বিচারবারা পঞ্চভূতব প্রভেদ নির্ণীত হইয়াছে, এই  
শ্লোকে কার্য্যবারা আকাশাদি ভূতপঞ্চকের বিভিন্নতা বর্ণিত হইতেছে ।—  
আকাশ, বায়ু, অগ্নি, জল, ও পৃথিবী এই পঞ্চভূত—কর্ণ, ত্রু, চক্ষু:, জিহ্বা  
ও নাসিকা এই পঞ্চ ইন্দ্রিয়রূপে স্ব স্ব বিষয়গ্রহণরূপ কার্য্য করিয়া থাকে।  
আকাশ কর্ণরূপে শব্দ গ্রহণ করে, বায়ু ত্রুরূপে স্পর্শ অনুভব করে, অগ্নি  
চক্ষুরূপে সূত্রাদিরূপ গ্রহণ করে, জল রসনাস্বরূপে মধুবাঁদি রসের আশ্রয়  
গ্রহণ করে এবং পৃথিবী নাসিকাস্বরূপে সৌরভ ও অসৌরভ গন্ধ অনুভব  
করিয়া থাকে । সেই সকল ইন্দ্রিয় (কর্ণ, ত্রু, চক্ষু:াদির কার্য্যকারক  
শক্তি) অতি সূক্ষ্ম, এইনিমিত্ত তাহাদিগের প্রত্যক্ষ হয় না, কেবল শব্দগ্রহণাদি  
কার্য্যবারা তাহাদিগের সম্ভার অনুভব হইয়া থাকে । পরন্তু ঐ সকলশ্রোত্রাদি  
ইন্দ্রিয় সকল প্রায়ই বাহ্য বিষয় গ্রহণে প্রবৃত্ত হয় ॥ ৪ ॥



প্রাণবায়ী জাঠরাণী জলপানেন্নমচ্যে ।

অন্যন্তে জ্ঞানরসস্যামীলনে চান্নরং তমঃ ।

উদ্বারে রসগম্বী চেত্বচাণামান্নরয়হঃ ॥ ৫ ॥

পশ্চীক্কাদানগমনবিসর্গানন্দকাঃ স্রিয়াঃ ।

ব্রাহ্মণ্যম্ । কদাচিত্ কণ্ঠস্য বিধানেন্নে সতি প্রাণবায়ী জাঠরাণী চ বিদ্যমান চান্নরঃ  
শব্দঃ সূচ্যতে জলপানেন্নমচ্যে চ চান্নরস্যশাং অভিব্যক্ত্যনো অভিব্যক্তা ভবন্তি, নেদমিনী  
লনে ক্তে চান্নরান্নর উপলভ্যতে, উদ্বারে জাতে রসগম্বী হী যচ্ছতে ঘটানেন প্রকারেণাচা-  
চামান্নরয়হঃ, চচাচামিতি ক্তেচি স্তমী চান্নরস্য বিষয়স্য প্রহী যহণং ইন্দ্রিয়কণ্ঠক-  
চান্নরবিষয়যহণং ভবতীত্যর্থঃ ॥ ৫ ॥

এবং জ্ঞানেন্দ্রিয়ব্যাপারানুবিধায় ক্তেন্দ্রিয়াসম্বলবাচিন্ প্রতি তন্মহাবসমর্থনায় তত-  
ক্ষিত্তমুদ্বারেন্নমচ্যাপারানুচ পশ্চীক্কাদানেতি । উক্তিয়াদানস্চ গমনস্চ বিসর্গস্চ আনন্দ-

পূর্বোক্ত শ্রবণাদি ইন্দ্রিয় সকল কেবল বাহ্যপদার্থেই গ্রহণ করিতে সমর্থ  
হয় এক্রপে নহে, কদাপি আন্তরিক বিষয়ও গ্রহণ এবং অনুভব করিতে পারে ।  
কর্ণ আচ্ছাদন করিয়া রাখিলেও প্রাণবায়ু এবং জঠরাগ্নি ইহাতে যে সকল শব্দ  
উৎপত্ত হইয়া থাকে, তাহা শ্রবণ করা যায় । জলপান ও অন্ন ভক্ষণকালে  
অগ্নিস্রিয়েরেতে আন্তরিক স্পর্শ অনুভব হইয়া থাকে । চক্ষুঃ সূক্ষ্মিত করিয়া  
রাখিলেও আন্তরিক অঙ্কুরাববৎ একপ্রকার রূপ দর্শন হইয়া থাকে । উদ্ভার  
হইলে যখন আন্তরিক রস উল্লীর্ণ হয়, তখন রসনাতে সেই আন্তরিক  
রসের স্বাদ এবং নাসিকাতে সেই উদ্ভাবকনিত গন্ধের সৌবভাদির অনুভব  
হইয়া থাকে । এই সকল কার্যদ্বারা বিলক্ষণ প্রতীতি জন্মিতেছে যে,  
ইন্দ্রিয়গণ যেমন বাহ্যবিষয়গ্রহণ করিয়া থাকে, সেইপ্রকার আন্তরিক বিষয়ও  
গ্রহণ করিতে পারে ॥ ৫ ॥

পূর্বোল্লোকে জ্ঞানেন্দ্রিয়ের কার্য্য সকল নির্ণীত হইয়াছে । এক্ষণে বাক্-  
পানি প্রভৃতি কশ্মেজের কার্য্য বিবৃত হইতেছে । কণ্ঠন, গ্রহণ, গমন,  
পরিভ্রমণ ও আনন্দানুভব এই পঞ্চবিধ কৰ্ম্ম বাক্, পানি, পাদ, পায়ু এবং

জ্ঞানিবাণিষ্যসেবায়া: পঞ্চস্বলভবন্তি হি ॥ ১ ॥

বাক্‌পাণিপাদপায়ুপস্বৈরশ্চৈতৎক্রিয়াজনি: ।

সুখাদিগোলকেষাস্তে তৎ কর্মেন্দ্রিয়পঞ্চকম্ ॥ ৩ ॥

মনো দশেন্দ্রিয়াধ্বজং চতুঃপদগোলকো স্থিতম্ ।

তচ্ছান্ত:করণং বাহ্যেপ্স্বাতন্ত্র্যাৎ বিনেন্দ্রিয়ৈ: ॥ ৫ ॥

যতি বন: উক্তাদানগমনবিসর্গানন্দাভ্যা: পঞ্চ ক্রিয়া: প্রসিদ্ধা ইতি শেব: । ননু জ্ঞা-  
হীনা ক্রিয়ানুরাণামপি সৎস্বাত্ কথং পঞ্চতুক্রমিত্যাশঙ্ক্য জ্ঞানিবাণিষ্যসেবায়া ইতি ॥ ১ ॥

কানি তানি ক্রিয়াজনকানি ইন্দ্রিয়াণীতয়া বাহ্য বাক্‌পাণীতি । বাণাদিমি-  
রতৈলত্ক্রিয়াগ্রনিসাণা ক্রিয়াণামুৎপত্তিভবতীতি শেব: অতাপ্যুক্তি: করণপূর্বিকা ক্রিয়ালাগ্ন  
ইত্যাদিকার্য্যলিঙ্গকমনুমানং দ্রষ্টব্যম্ । তস্য কর্মেন্দ্রিয়পঞ্চকস্য স্থানান্যাহ সুখাদীতি ।  
আদিশব্দে ন করণরশী গুদশিগ্রহির্দ্রে' অ মৃশ্যতে ॥ ৩ ॥

ইদানীমুক্তদশেন্দ্রিয়প্রেকর্কে ন প্রকৃতস্য মনস: স্তাত্ স্থানস্ব দর্শয়তি মনো দশেন্দ্রিয়া-  
ধ্বজম্, ইতি । তস্যানুরিন্দ্রিয়ল' সমিধিকমাহ তচ্ছান্ত:করণমিতি ॥ ৫ ॥

উপস্থ এই পঞ্চকর্ম্মেন্দ্রিয়ের কার্য্য বলিয়া প্রসিদ্ধ ও নিকপিত আছে ।  
কৃষিকর্ম্ম, বাণিজ্যপ্রভৃতি অগ্ৰাণ্ড কার্য্য সকল উক্ত কর্ম্মেন্দ্রিয়গণের বিষয়  
হইলেও এই সকল বাণিজ্যাদি কার্য্য কণন, গ্রহণাদি পঞ্চবিধ কর্ম্ম  
বা ক্রিয়ার অন্তর্গত । কাবণ বাকাকণন এবং জবাগ্ৰহণাদি কার্য্যচারাই কৃষি-  
কর্ম্ম ও বাণিজ্যাদি ক্রিয়াসম্পন্ন হইয়া থাকে । বাক্‌, পাণি, পাদ, পায়ু এবং  
উপস্থ এই পঞ্চকর্ম্মেন্দ্রিয়দ্বারা প্রত্যেকের শরীর শরীর একএকটি ক্রিয়াসম্পন্ন  
হয় । উক্ত পঞ্চকর্ম্মেন্দ্রিয় সুপাদি পঞ্চ স্থানে অবস্থিতি করিতেছে । বাণি-  
জ্রিয়ের অবস্থিতি স্থান মূত্র, পাণিজ্রিয়ের অবস্থিতি স্থান হস্ত, গমনেন্দ্রিয়ের  
অবস্থিতি স্থান পদ, বায়ুজ্রিয়ের স্থান গুহদেশ এবং উপস্থেন্দ্রিয়ের অবস্থিতি  
শিশ্নুপ্রদেশে ॥ ৩-৭ ॥

পূর্ব পূর্বদ্রোকে শ্রবণাদি পঞ্চ জ্ঞানেন্দ্রিয় ও বাক্‌পাণি প্রভৃতি পঞ্চকর্ম্ম-  
জ্রিয়ের গুণ ও কার্য্য বিবৃত হইয়াছে, এইক্ষণ সেই ননবিধ ইন্দ্রিয়ের নিয়ন্তা  
মনের কার্য্য নিকপিত হইতেছে ।—চক্ষুঃাদি পঞ্চজ্ঞানেন্দ্রিয় ও বাক্‌প্রভৃতি

অশেষার্থ্যপিত্তে তদৃ গুণদোষবিচারকম্ ।

সত্বং রজস্বমম্বাস্য গুণা বিক্রিয়তে হি তৈঃ ॥ ৮ ॥

বৈরাগ্যং কামিতরৌদার্যমিত্বাখ্যাঃ সত্বসম্বাঃ ।

কামক্লোধী লোভয়দ্বাবিত্বাখ্যা রজসোখিতাঃ ।

আলস্যভ্রান্মিতন্দ্রাখ্যা বিকারাস্তমসোখিতাঃ ॥ ১০ ॥

দর্শেদ্রিয়াভ্যবলম্বেণ বিশদয়তি অশেষার্থ্যপিত্তেতি । অশেষে ইন্দ্রিয়ৈশ্চ অর্থাপিত্তৈশ্চ  
বিশেষেণ স্খ্যাপিত্তৈশ্চ সত্বং রজস্বমম্বাস্য গুণদোষবিচারকং সমীচীনমিদমসমীচীনমিদ-  
মিত্যাদিবিচারকারীতদর্থঃ । অর্থং ভাবঃ আত্মনঃ প্রমাণত্বেন সর্বজ্ঞানসাধারণ্যাত্  
অশুচাদীনানু রূপাদিগ্নানজননমানেষ চরিতার্থত্বান্ গুণদোষবিচারস্য উপলব্ধমানস্যা-  
নুভবানুপপত্ত্যা তৎকারণত্বেন মনীষ্যুপগম্যমিতি । মনসী বৈরাগ্যকামাদ্যনৈকবিধ-  
ভ্রান্তিসম্বলদর্শনায় সত্বাদিগুণবলং দর্শয়তি সত্বং রজস্বমম্বাস্য । তথা তদগুণত্বেন কার-  
ণমাত্রং বিক্রিয়ত ইতি । হি যতসৌগুণ্যৈবিক্রিয়তে বিকারং প্রাপ্নোতীত্যর্থঃ ॥ ৮ ॥

পঞ্চ কৰ্ম্মেজ্জিয় সকলই মনেন অধীন ; মনের বশীভূত হইয়া কার্য্য করিয়া  
থাকে । মনের সাহায্যবাতীত উক্ত ইজ্জিয়গণ কোন কার্য্য করিতে  
পারে না । সেই মনঃ স্তম্ভপন্থমধ্যে অবস্থিতি করে । উক্ত মনঃকে স্তম্ভ-  
করণ বলিয়া থাকে । যেহেতু মনঃ ইজ্জিয়ের আশ্রয় ব্যতিবেকেও স্তম্ভ-  
অধীনভাবে আন্তরিক কার্য্য করিতে সক্ষম হয়, আন্তরিক কার্য্যে তাহার  
অন্তের সাহায্য অপেক্ষা কবে না । কিন্তু বাহ্যবিষয়ে ইজ্জিয়গণ পরাধীন ।  
ইজ্জিয়গণ যে সকল বাহ্যিক কার্য্যসাধন করিয়া থাকে, তাহাও মনের সাহায্য  
বিহীন হয় না ॥ ৮ ॥

ইজ্জিয়গণ স্ববিশেষে আশ্রয় হইলে সৰ্বেজ্জিয়ের নিয়ন্তা মনঃ সেই সকল  
বিষয়ের গুণ ও দোষের বিচার করিতে প্রবৃত্ত হয় । তখন মনঃ স্বীয় সত্ত্ব,  
রজঃ ও তমোগুণদ্বারা বিরত হইয়া থাকে । মনঃ ঐ সকল গুণদ্বারা নানা-  
প্রকার অবস্থা প্রাপ্ত হয় । যখন বেরূপ গুণশালী বস্তুকে গ্রহণ কবে, তখন  
মনঃ সেই গুণের কার্য্য করিতে থাকে ॥ ৯ ॥

সাত্বিকৈঃ পুষ্পনিষ্পত্তিঃ পাপৌত্পত্তিঞ্চ রাজসৈঃ ।

তামসৈর্নোভয়ং কিন্তু ত্বদাতুঃ শ্রুপণং ভবেত্ ।

অত্রাহ্মত্বয়ী কর্সেতৈব লোকব্যবস্থিতিঃ ॥ ১১ ॥

গুণৈস্যস্ত্য বিক্রিয়মাণত্বমেব প্রপঞ্চয়তি বৈরাগ্যমিত্যাदि तमसौत्व्यता इत्यनेनैरिति ।  
अष्टत्वात् न व्याख्यायते ॥ १० ॥

বৈরাগ্যাদীনাং কার্য্যাবিধিঃ বিধিঃ দর্শয়তি সাত্বিকৈরिति । তামসৈর্নোভয়মिति ।  
एतेषां बुद्धिस्थित्यात् यत्नःकरणादीनां सर्वेषां स्वामिनमाह यत्राहमिति । अहमिति  
प्रत्ययवान् कर्ता प्रभुरित्यर्थः लोकेऽपि कार्यकारौ प्रभुरित्यवमुपदिश्यते ॥ ११ ॥

এই শ্লোকে পূর্বকথিত মনোবিকার বিবৃত হইতেছে । মনঃ সর্বদা  
একরূপ থাকে না । সময় সময় সহ, রজঃ ও তমোগুণদ্বারা মনের নানাবিধ  
ভাব উপস্থিত হয় । বৈরাগ্য, ক্রমা, উদ্যম এই সকল মানসিক সত্ত্বগুণের  
বিকার । যখন মনে সত্ত্বগুণের আবির্ভাব হয়, তখন বৈরাগ্যাদিভাব উপ-  
স্থিত হইয়া সেই সকল সত্ত্বগুণের কার্য প্রকাশ করে । কাম, ক্রোধ, মোহ  
এবং বিষয়াস্বাদ প্রভৃতি মনের রজোগুণের বিকার ।—মনে রজোগুণের  
অবির্ভাব হইলেই কামক্রোধাদি মানসিক বিকার উপস্থিত হইয়া মনকে  
সেই সেই কার্যে নিযুক্ত করে । তদ্ভা, আলস্ত ও ভ্রান্তি প্রভৃতি মনের  
তমোগুণের বিকার ।—মনঃ তমোগুণের আক্রমণে আক্রান্ত হইলেই আল-  
স্তাদি দ্বারা অতিভূত হইয়া পড়ে ॥ ১০ ॥

পূর্ব পূর্ব শ্লোকে সহ, রজঃ ও তমোগুণের বিকারস্বরূপ বৈরাগ্যাদি  
উক্ত হইয়াছে । এক্ষণে এত শ্লোকে সেই সকল বৈরাগ্যপ্রভৃতি মানসিক  
বিকারের কার্য বিবৃত হইতেছে ।—মনে সত্ত্বগুণের আবির্ভাব হইলে বৈরা-  
গ্যাদি বিকার উপস্থিত হয় এবং সেই বৈরাগ্য হইতে নানাপ্রকার পুণ্যসঞ্চয়  
হয় । যখন মনে রজোগুণের প্রকাশ হয়, তখন কামক্রোধাদি মনোবিকার  
উপস্থিত হয় এবং সেই সকল কামাদি হইতে অসংখ্য পাপ উৎপন্ন হয় ।  
মনে তমোগুণের বিকার আলস্তাদির আবির্ভাব হইলে পাপ অথবা  
পুণ্য কিছুই হয় না ; কিন্তু মনঃ আলস্তাদিদ্বারা অতিভূত হইলে মনুষ্য কোন

স্পষ্টশব্দাদিযুক্তেষু ভৌতিকত্বমতিস্কটম্ ।

অস্বাভাব্যপি তচ্ছাস্ত্যুক্তিভ্যামবধারণ্যতাং ॥ ১২ ॥

एकादशेन्द्रियैर्युक्ता शास्त्रेणाप्यवगम्यते ।

এবং লগতঃ স্থিতিমভিধায় ইদানীং তস্য ভৌতিকত্বশাস্ত্রানুপায়মাৎ স্পষ্টশব্দাদীতি ।  
স্পষ্টশব্দাদিযুক্তেষু স্পষ্টৈঃ শব্দস্বর্গাদিযুক্তৈঃ সঙ্কিতেষু ঘটাদিষু বস্তুষু ভূতকার্যত্বং স্পষ্টমেবাব-  
গম্যতে । নতু ইন্দ্রিয়াদিষু কার্যং ভূতকার্যত্বলিন্যয় ইত্যশঙ্ক্যগমানুমানাভ্যামিত্যাশ-  
অস্বাভাব্যপি ইতি । অন্নময়ং কিমসৌম্য মনঃ আপোময়ঃ প্রাণসৌত্রীময়ী বাণিত্যাदि  
শাস্ত্রম্ । অনুমানম্ বিমতানি ত্রীমাদৌনি ভূতকার্যার্থাণি ভবিতুমর্হন্তি ভূতান্বয়ব্যতি-  
রিকানুবিধাযিত্বাৎ যদ যদন্বয়ব্যতিরিকানুবিধাযি তন্ তন্ কার্যং দৃষ্টং যথা শব্দন্বয়-  
ব্যতিরিকানুবিধাযী ঘটৌ স্তৃৎকার্যৌ দৃষ্টঃ তথা চ ইমানি তস্মাৎ তথৈতি তদন্বয়ব্যতি-  
রিকানুবিধাযীলম্ যৌক্তিকত্বঃ সৌম্য পুরুষ ইত্যাদিনা জ্ঞান্দোগ্যশ্রুতৌ মনসঃ শ্রুতং তদ-  
ন্বয়মপি দ্রষ্টব্যম্ ॥ ১২ ॥

এবং ভূতানি ভৌতিকানি চ বিবিধ দর্শয়িত্বা প্রকৃতাং সদৈব সৌম্যেদমম্ব আশীদিত্যা-  
ব্যবহিতীয়মন্ত্রপ্রতিপাদিকাং শ্রুতিং ব্যাচাষাচল্লহাক্ষস্বৈদম্বদস্যার্থমাৎ একাদশেन्द्रিয়ৈরिति ।

কর্ম করিতে সক্ষম হয় না, কেবল বৃণা কালক্রমেমাত্র হইয়া থাকে । জ্ঞান-  
জিয় ও কর্মজিয়ব'বা যে সকল কার্য হইয়া থাকে, ঐ সকল কার্যোজিয়ের  
কর্তা অহং শব্দবাচী জীৱ ; হেহাই সর্বলোকে প্রসিদ্ধ আছে ॥ ১১ ॥

হেতুপূর্বে মানসিক বিকাব জরাজাত জগতের কার্য দর্শিত হইয়াছে, এই-  
ক্ষণ সেই জগতের ভৌতিকত্ব নিকপিত হইতেছে ।—ঘটাদি পদার্থে শব্দ ও  
স্পর্শাদি গুণের স্পষ্ট প্রত্যক্ষভাবে তাহাদিগকে ভৌতিক কার্য বলিয়া প্রতীত  
হয় । সুতরাং হেজিয়গণও যে ভৌতিক কার্য, তাহা স্পষ্ট প্রত্যক্ষ হয় তাহা  
তাহার আর সংশয় নাই । নানাবিধ শাস্ত্র ও যুক্তিভাবে শ্রোত্রাদি হেজিয়ের  
ভৌতিকত্ব অস্বীকৃত হয় । আকাশাদি পঞ্চভূতের শব্দাদিগুণ শ্রবণাদি হেজিয়ে  
স্পষ্ট প্রত্যক্ষ হয়, অতএব উক্ত শ্রবণাদি হেজিয়ও ভৌতিক পদার্থ ॥ ১২ ॥

পূর্বোক্তপ্রকারে জগৎকে আকাশাদি পঞ্চভূতের কার্যরূপে নির্ণয় করিয়া  
এইক্ষণ জগৎ সৃষ্টির পূর্বে যে একমাত্র সংস্করণ একই বিদ্যমান ছিলেন,

যাবত্ কিচ্ছিদ্ ভবেদেতদিদং শব্দোদিতং জগত্ ॥ ১৩ ॥

ইদং সৰ্বং পুরা সৃষ্টে একমেবাদ্বিতীয়কম্ ।

সদেবাসীতামরূপে নাস্তামিথ্যাসংশেবচঃ ॥ ১৪ ॥

ব্রহ্মস্ব স্বগতী ভেদঃ পত্রপুষ্পফলাদিभिঃ ।

ব্রহ্মাস্তরাৎ সজাতীযো বিজাতীযঃ শিলাদিতঃ ॥ ১৫ ॥

প্রত্যঙ্গাদিभिঃ সৰ্বং প্রমাণৈরপি শব্দাদিপ্রমাণজানৈয যাবত্ কিচ্ছিজগদবগম্যতে তত্ সৰ্বং  
সদেব ইত্যাদিপ্রমাণস্য ন ইদংসদেবানামিহিতমিত্যর্থঃ ॥ ১৩ ॥

এবং ইদংসদস্যার্থমভিধায় ইদানী তী যুতি স্বয়মর্থং পঠতি ইদং সৰ্বমিতি ।  
অবগম্যাপত্যমারুণিহৃদাশকলস্য বচনমিত্যর্থঃ ॥ ১৪ ॥

একমেবাদ্বিতীয়মিতি পদবচনং সহস্রানি স্বগতাদিভেদবচনং প্রসঙ্গং নিবারণিতুং লীক্য  
স্বগতাদিভেদবচনং তাবৎ দর্শয়তি ব্রহ্মস্ব স্বগতী ভেদ ইতি ॥ ১৫ ॥

এই বিষয়ে ব্রহ্মপ্রতিপাদক ক্ষতিব মন্ত্র বিবৃত্ত কবিরাজেন।—চক্ষুঃ, কর্ণ,  
নাসিকা, জিহ্বা ও ত্বক্ এই পঞ্চ জ্ঞানেন্দ্রিয় এবং বায়ু, পানি, পান্ন, পায়ু ও  
উপশ্ল এই পঞ্চকর্ষেন্দ্রিয় এবং মনঃ, এই একাদশ ইন্দ্রিয়দ্বারা যাচা কিছু  
প্রত্যক্ষ করা যায় এবং যেমাত্তাদিশাস্ত্র ও মদগুক্তিদ্বারা যাচা অস্পৃশিত হয়,  
সেই সমুদয় পদার্থে এই জগৎ লোকের পাচা অর্থাৎ আনন্দ যাচা প্রত্যক্ষ  
করিয়া থাকি ও অস্পৃশ্য করিতে পারি, সেই সমুদায় পদার্থকে জগৎ বলিয়া  
থাকে ॥ ১৩ ॥

মহাত্মা আকস্মিক স্বয়ং উপনিবৎসমো প্রকাশ কবিরাজেন যে,—এই  
পরিদৃষ্টমান জগৎ সৃষ্টিব পূর্ব্বে একমাত্র, সংস্কৃতপ পদার্থপত্র পত্রম পিতা  
পুত্রমোহম অদ্বিতীয় ব্রহ্মই বিদ্যমান ছিলেন; তখন নামকরণকারী কোন  
পদার্থই বর্তমান ছিল না। সুতরাং জগৎএবং আদিতে কেবল ব্রহ্মেরই বিদ্যা-  
মানতা জানা যায় ॥ ১৩ ॥

পূর্ব্বলোকে উক্ত হইয়াছে যে, জগৎসৃষ্টিব পূর্ব্বে কেবল স্বগত, স্বজা-  
তীয় এবং বিজাতীয় ভেদশূন্য পরমাত্মা পরব্রহ্মই বিদ্যমান ছিলেন; কিন্তু  
এই লোকে দৃষ্টোত্তর প্রদর্শন করিয়া সেই ভেদব্রহ্মের মিত্রপদার্থবা পরমাত্মার

তথা সহস্রলুণী মেদত্রয়ং প্রাপ্তং নিবায়্যন্তে ।

ঐক্যাবধারণ্যৈতপ্রতিষেধৈস্বিভিঃ ক্রমাৎ ॥ ১৬ ॥

সত্যী নাবয়বাঃ শঙ্কয়াস্তদংস্থানিরূপণাৎ ।

এবমনান্ননি মেদত্রয়ং প্রদর্শ্য সহস্রলুণ্যপি প্রসক্তং তদ্বৈদ্যং স্তুতিপদনয়ৈশ্চ নিবায়ন্তীত্যাহ  
তথা সহস্রলুণ ইতি । বস্তুত্বসামান্যাদনান্ননীষ সদ্রূপান্নন্যপি প্রসক্তং স্বগতাদিমেদত্রয়-  
মেক্যাবধারণ্যৈতপ্রতিষেধানিধায়কৈরেকমেবাধিতীয়মিতি বিধিঃ পদৈঃ ক্রমেণ নিবায়ন্ত-  
ব্যর্থঃ ॥ ১৬ ॥

সহস্রলুণস্বাবত্ ন স্বগতমেদঃ শঙ্কিতং শঙ্কতে অস্ব নিবয়বল্লাৎ ইত্যাহ সত্যী নাবয়বাঃ

স্বরূপ নিরূপণ করিতেছেন ।—যেমন একটা বৃক্ষ—স্বীয় পত্র, পুষ্প ও ফল  
হইতে পৃথক, তাহাব পত্র, পুষ্প অথবা ফল প্রভৃতি কিছুকেই সেই বৃক্ষ  
বলা যায় না ; এইপ্রকার ভেদজ্ঞানকেই স্বগতভেদ বলে । এইরূপ স্বজাতীয়  
বৃক্ষ মধ্যে বিভিন্ন একটি বৃক্ষকেও সেই বৃক্ষ বলিয়া প্রতীত হয় না ;  
এইপ্রকার বিভিন্নতাকে স্বজাতীয় ভেদ বলা যায় । পবন প্রভৃতি হইতে  
বৃক্ষের পার্থক্য সুস্পষ্ট প্রতীয়মান হয়, ইহাকে (একরূপ ভেদজ্ঞানকে)  
বিজাতীয় ভেদ বলে । সেইপ্রকার সংস্করণ পবনাদ্বারা উক্তরূপ ভেদ-  
ত্রয় দৃষ্ট হয় না । “একং এব ও অদ্বিতীয়” এই তিন বিশেষণদ্বারা পব-  
নাদ্বারা পূর্ণোক্ত ভেদত্রয় নিবাবিত হইয়াছে । সংস্করণ পরমায়া “একং”  
অর্থাৎ তিনি অদ্বিতীয় বা শ্রেষ্ঠ, এই বিশেষণ থাকাপ্রযুক্ত তাহার স্বগত ভেদ  
নাই । এইরূপ “এব” তিনিই, এই বিশেষণ থাকাপ্রযুক্ত অর্থাৎ তিনি  
নিশ্চয়ই নিত্য ও সং, এইনিমিত্ত তাহার স্বজাতীয় ভেদ অসম্ভব এবং তিনি  
“অদ্বিতীয়” এইজন্য পবনাদ্বারা বিজাতীয় ভেদ সম্ভব হয় না ॥ ১৫-১৬ ॥

পরমায়া পরব্রহ্ম নিরাকার, তাহার স্বরূপের কোন অবয়ব নাই, এই  
নিমিত্ত তাহার স্বরূপের স্বগত ভেদ অর্থাৎ অবয়বের বিভিন্নতা অসম্ভব ।  
যেহেতু জগৎ কারণ ব্রহ্ম সং, সম্ভব কোন অবয়বের নিরূপণ হইতে পারে  
না । এই নিমিত্ত সেই আদি কারণ জগৎপাতা জগদীশ্বরের স্বরূপের কোন

নামরূপে ন তস্যাংগী তয়োরন্যায়নুগ্ধবাৎ ॥ ১৩ ॥

নামরূপোন্নবস্ব্যৈব সৃষ্টিত্বাৎ সৃষ্টিতঃ পুরা ।

ন তয়োরুন্নবস্তস্মাত্ সন্নিরংগং যথা বিয়ত্ ॥ ১৮ ॥

সদন্তরং সজাতীয়ং ন বৈলক্ষণ্যবর্ণনাৎ ।

হুতি । নামরূপয়ী; সদবয়বলং কিং ন স্যাদিত্যাশঙ্ক্য সৃষ্টে: পুরা তয়োরন্যায়নুগ্ধবাস্তব-  
নামরূপে হুতি ॥ ১৩ ॥

কৃতি নামরূপয়োরন্যায়: ইত্যশঙ্ক্যাহ নামরূপোন্নবস্ব্যৈবেতি ন তয়োরুন্নব হুতি । কলিত-  
নামরূপে তস্যাংগীত্বাৎ । অত্র প্রয়োগ: সমস্ত স্বরূপভেদন্যূন্য ভবিতুমর্হতি নিরবয়বত্বাৎ  
সদন্তরং হুতি ॥ ১৮ ॥

নামরূপে স্বরূপভেদ: সজাতীয়ভেদ: কিং ন স্যাদিত্যাশঙ্ক্য তৎসজাতীয়ং সদন্তরমিতি  
বক্তব্যং তদ্বিকল্পিতং ন শক্যতে সত্য বৈলক্ষণ্যভাবাদিত্যাঙ্ক সদন্তরমিতি । ননু ঘটসত্য

অবয়বের আশঙ্কা হইতে পারে না এবং খটপটাদি সাধারণ বস্তুই স্বাধীন ব্রহ্মের  
কোনপ্রকার রূপ বা নামের আশঙ্কাও সম্ভবপর নহে এবং নাম বা রূপ  
ইহাও তাহার স্বরূপের অংশ হইতে পারে না । যখন নাম ও রূপের সৃষ্টি  
হইয়াছে, তাহার পূর্বেও সচ্চিদানন্দ, সনাতন সিন্ধুকপী পবাংপব পরব্রহ্ম  
বিদ্যমান ছিলেন ॥ ১৭ ॥

নাম ও রূপের উৎপত্তিকেই সৃষ্টি বলা যায় । কোন এক বস্তুর সৃষ্টি হই-  
লেই তাহার নাম ও রূপের সম্ভব হয় ; সৃষ্টির পূর্বে নাম ও রূপের সম্ভাব  
কখনই সম্ভব হয় না । অতএব যেমন আকাশের স্বরূপভেদে অসম্ভব উক্ত  
হইয়াছে, সেই প্রকার পরম ব্রহ্মের স্বরূপ ভেদের সম্ভব হইতে পারে  
না ॥ ১৮ ॥

সচ্চিদানন্দ পরমব্রহ্মের স্বজাতীয়ভেদেও অসম্ভব, অর্থাৎ সর্বনিয়ন্তা  
সর্বোপরি স্বজাতীয় কোন পদার্থ নাই । যেহেতু সচ্চিদানন্দ পুরুষো-  
ত্তম পরব্রহ্মের স্বরূপের কোন প্রকার ভেদ নাই, তিনি একরূপ ও অবিভী  
হতরাং তাহার সমানরূপী ও স্বজাতীয় অন্য কোন পদার্থ নাই এবং নাম  
রূপাদি উপাদি বাস্তবিকেরও সেই নিত্যানন্দময় পরমব্রহ্মের স্বরূপের ভেদ



নামরূপোপাধিভেদং বিনা নৈব সত্যো ভিদ্দা ॥ ১৮ ॥

বিজাতীয়মসৎ সৎ তু ন স্বস্বসীতি গম্যতে ।

নাখ্যাতঃ প্রতियोगित्वं विजातीययाद् भिद्दा कुतः ॥ ২০ ॥

एकमेवाद्वितीयं सत् सिद्धमत्र तु केचन ।

विह्वला असदेवेदं पुरासीदित्यवर्णयन् ॥ ২১ ॥

পটমসেতি সত্যো ভেদঃ প্রতিভাসত ইत्याশঙ্ক্য ঘটাকাশমঠাকাশবদৌপাধিকৌ ভেদৌ ন সত্যৌ  
ভাতীত্যাঙ্ক নামরূপোপাধিভেদমিতি । অথায় প্রয়োগঃ সম্বন্ধে সজাতীয়ভেদরহিতং ভবিতু  
মর্হতি উপাধিপরাশ্রয়সম্বন্ধেণাবিভাব্যমানভেদত্বাত্ নগনবদिति ॥ ১৮ ॥

भवतु तच्च विजातीययाद् भेद इत्याशङ्क्य सत्यो विजातीयमसत् तस्यासत्त्वं नैव प्रतियोगि-  
तत्वासम्भवेन तत्प्रतियोगिकोऽपि भेदो नाम्नीत्याङ्क विजातीयमिति ॥ ২০ ॥

কালিতমাক্ একমিবেতি । হৃদানী সৃষ্টানিছননন্যায়িন সদ্বৈতমিব দ্রব্যিত্বং পূৰ্ণপঞ্চ-  
মাক্ অত নু কেচনে ইत्याদি ॥ ২১ ॥

সম্বন্ধ হয় না এবং নাম ও রূপদ্বারা এবং উপাধিদ্বারা যে প্রভেদ হয়, তাহা  
প্রকৃত পদার্থের বা স্বকণের প্রভেদ নহে, এক জাতীয় পদার্থের নানা প্রকার  
নাম ও রূপ থাকে, কিন্তু সেই সকল নাম রূপের ভেদে কদাচ প্রকৃত পদার্থের  
ভেদ হইতে পাবে না, কেবলমাত্র নামরূপাদি উপাধির ভেদ হইয়া  
থাকে ॥ ১৯ ॥

এটুকুণে সেই সংস্করণ পরমপুরুষ পরমরক্ষের বিজাতীয়ভেদের অভাব  
বিস্তৃত হইতেছে।—সেই পুরুষোত্তম অনাদি অদ্বিতীয় এক হইতে বিভিন্ন  
জাতীয় অল্প কোন পদার্থ এই অনন্ত ব্রহ্মাণ্ডে বিদ্যমান নাহি। এই পরিদৃষ্ট  
মান জগতে কেবল জগৎকণ্ডা জগদীশ্বর ব্রহ্মই সংপদার্থ, তিনিই অনন্তকাল-  
বিদ্যমান থাকেন। অল্প কোন পদার্থের অনন্তকালবিদ্যমানতা দেখা যায়  
না; এই নিমিত্ত ব্রহ্মভিন্ন সকল পদার্থকেই অসৎ বলা যায় এবং তাহার  
অসৎরূপে ব্যবহৃত হইয়া থাকে। যাহাকে অসৎ বলা যায়, তাহার আব  
সংস্করণ কোথায়? অতএব অসৎ বস্তুদ্বারা সংস্করণ পরমরক্ষের প্রভেদ  
হইতে পাবে না ॥ ২০ ॥

মমস্বাস্থী যথাস্থাণি নিব্বলানি তথাস্থ ধীঃ ।  
 অস্বাস্থ্যৈকরসং যুত্বা নিম্মুচারা বিমিত্যতঃ ॥ ২২ ॥  
 গীড়াচার্য্যো নির্বিচাল্যে সমাধাবন্থযোগিনাম্ ।  
 সাকারধ্যাননিষ্ঠানামত্যন্তং ভয়মুচিরে ॥ ২৩ ॥

বিব্বলত্বে ঘটানমাহ মমস্বাস্থ্যাবিতি । দাষ্টান্তিকে যোজয়তি তথাস্থ ধীরিতি ।  
 অস্বাস্থ্যমহাদিনঃ জাতাবেকবচনং ধীরমঃকরস্বম্ অস্বাস্থ্যৈকরসং বলু যুত্বা নিম্মুচারা সাকার-  
 বলুনীবাঅস্বাস্থ্যৈকরসে বলুনি প্রচাররহিতা মতো অতোঽস্বাস্থ্যমুনী বিধুতি ॥ ২২ ॥

তুকায়েঁ আচার্য্যমস্মতি দর্শয়তি গীড়াচার্য্যো ইতি ॥ ২৩ ॥

পূরোক্ত যুক্তিধারা সচ্চিদানন্দস্বরূপ অদ্বিতীয় পুরুষোত্তম পরাংপর  
 পবনব্রহ্মই এষ্ট জগতে বিদ্যমান আছেন, ইহাই প্রতিপন্ন হইল । এইক্ষণ  
 লমপ্রদাদ্বা বা বিনষ্টে বুদ্ধি কোন কোন সাকার ব্রহ্মবাদী বৌদ্ধদিগকে পরাভূত  
 করিতেছেন । বুদ্ধমতাবলম্বী সাকার ব্রহ্মবাদী বা বলিয়া থাকেন যে,—  
 “এই অনন্ত জগতের উৎপত্তির পূর্বে কেবল অসংমাত্র ছিল, তৎকালে কোন  
 সংপদার্থ বিদ্যমান ছিল না” ॥ ২১ ॥

যেমন কোন ব্যক্তি সমুদ্রজলে নিপতিত হইয়া অভিতুত হইলে তাহার  
 ইচ্ছির সকল অবশ হইয়া যায়, তখন আর সেই সকল ইচ্ছিয়ের কোন কার্য্য  
 থাকে না । সেই প্রকার বুদ্ধমতাবলম্বীদিগের বুদ্ধি সেই অদ্বিতীয় সচ্চিদা-  
 নন্দময় পবন ব্রহ্মের তদনিরূপণে শুদ্ধাভূত হইয়া থাকে, তাহাদিগের বুদ্ধি  
 বৃত্তি কোনরূপেও সেই সনাতন সঙ্গনিয়ম জগৎপাতার স্বরূপ নির্ধারণে  
 প্রবেশ করিতে না পারিয়া সকদা ভয়ে বিহ্বল হইয়া থাকে, ॥ ২২ ॥

পূরোক্ত বৌদ্ধদিগের মত খণ্ডনেন নিমিত্ত আচার্য্যাদিগের অভিপ্রায়  
 প্রকাশ করিতেছেন ।—গৌড়দেশবাসী ব্রহ্মতত্ত্ববিদ আচার্য্যগণ পূরোক্ত  
 প্রকারে নির্বিকল্পক সমাধিকালে সাকার ব্রহ্মচিন্তনতৎপর বৌদ্ধধর্মাবলম্বী  
 যোগিগণের সাতিশয় ভয় প্রাপ্তির কারণস্বরূপ রচিত বার্ষিক শ্লোক নিরূ-  
 পণ করিয়া তাহাদিগকে ভয়প্রদর্শন পুর্নক নিবৃত্ত করিয়াছেন ॥ ২৩ ॥

অস্বয়ংযোগী নামৈব-দুর্দর্শঃ সর্বযোগিभिঃ ।  
 যোগিনো বিম্বতি স্বাস্থ্যাদভয়ে ভয়দর্শিনঃ ॥ ২৪ ॥  
 ভগবত্পুণ্যপাদাশ্ব শুকতর্কপটুনমূন্ ।  
 আত্মমাধ্যমিকান্ ভ্রাত্তানচিক্ষে ঽস্মিন্ সদাক্ষনি ॥ ২৫ ॥  
 অনাহত শ্রুতি মৌল্যাदिमे বীজাশ্বপক্ষিনঃ ।  
 আপেদিরে নিরাক্ষত্বমনুমানৈকচক্ষুষঃ ॥ ২৬ ॥

কেন বাক্যেন উক্তবান ইत्याকাঙ্ক্ষায়া তদীয় বার্তিকমেব পঠতি অস্বয়ংযোগী নামিতি ।  
 যোগ্যমস্বয়ংযোগীকৃত্যো নির্বিকল্পকঃ সমাধিঃ এষ সর্বযোগিभिঃ সাধারণ্যাদনিত্যৈর্দুর্দর্শঃ  
 দুঃখিন দ্রষ্টৃ যোগ্যঃ দুঃখপ্য ইত্যর্থঃ । অস্বয়ংযোগীমাহ যোগিনো বিম্বতিতি । কি  
 যজ্ঞাত্ কারণাত্ যোগিনঃ পূর্বোক্তবৈতদর্শিনঃ অময়ে ভয়শূন্যে সমাধৌ নিজনৈ দেহে বালা ইব  
 ভয়দর্শিনো ভয়হীনত্ব কল্যয়নঃ স্বাস্থ্যাদ যোগাত্ ভীতি প্রাপ্তবন্তি ॥ ২৪ ॥  
 স্বীমদাচার্যৈরপ্যেতদভিহিতমিত্যাহ ভগবত্পুণ্যপাদায়েতি ॥ ২৫ ॥  
 তদ্বার্তিকং পঠতি অনাহত শ্রুতি মৌল্যাदिমে ॥ ২৬ ॥

যে সকল বৌদ্ধযোগী ব্রহ্মের সাকার রূপ চিন্তা করে, তাহাদিগের পক্ষে  
 নির্বিকল্পক সমাধি হুস্তাপ্য, কখনও সাকারবাদিদিগের ভাণ্ডে নির্বিকল্পক  
 সমাধি ঘটিয়া উঠে না । বৌদ্ধদিগের পক্ষে এই নির্বিকল্পক সমাধির নাম  
 অস্পর্শযোগ । কারণ তাহা অতঃপরকপ এই যোগে ভয় প্রাপ্ত হইয়া  
 তাহাকে স্পর্শ কবিত্তে পাবে না ॥ ২৪ ॥

পূর্বশ্লোকে আচার্য্যপ্রব বার্তিকের মত প্রদর্শিত করিয়াছেন, এই শ্লোকে  
 আচার্য্যচূড়ামণি ভগবান্ শ্রীশঙ্করের অভিপ্রায় প্রদর্শন করিতেছেন ।—সাকার-  
 বাদী বৌদ্ধ যোগিগণ কেবল অযৌক্তিক নীতি তর্ক কবিত্তা থাকেন, এই  
 নিমিত্ত পূজাপাত্র ব্রহ্মবিদগ্ৰন্থা তদ্বদর্শী ভগবান্ শঙ্করাচার্য্য বার্তিক শ্লোকের  
 যুক্তিপ্রদর্শন পূর্বক তাহাদিগকে অচিন্তনীয় সঙ্কটানন্দ পবনায় পরমব্রহ্মের  
 নির্বিকল্পক সমাধিবিষয়ে ভ্রান্ত বলিয়া গণনা করিয়াছেন । সেই সাকার-  
 বাদী বৌদ্ধ যোগিগণ যোগ অনভিজ্ঞতাবশতঃ বেদে বার্তা মর্মে অস্বয়ং

শূন্যমাসীদিতি ব্রূষে সদ্যোগং বা সদাশ্রুতাম্ ।

শূন্যস্য ন তু তদ্যুক্তসমুভয়ং ব্যাহ তত্বত: ॥ ২৩ ॥

ন যুক্তাস্তমসা সূর্য্যো নাপি চাসৌ তমোময়: ।

সচ্ছূন্যযৌর্বিরোধিত্বাৎ শূন্যমাসীৎ কথং বদ ॥ ২৮ ॥

ইদানীমসহাদং বিকল্য দৃশয়তি শূন্যমাসীদিত্যনেন শাস্ত্রম শূন্যস্য সত্যজ্ঞাতীয়গং  
বা সদ্যুপতাং বা ব্রূষে ইতি বিকল্যার্থঃ তদুভয়ং সত্যাসম্বন্ধসদ্যুপলব্ধং শূন্যস্য ব্যাহতত্বাৎ  
ন যুক্ত্যেতৎ ইত্যর্থঃ ॥ ২৩ ॥

ব্যাহতত্বমিব হট্যানপূর্ব্বকং দৃশয়তি যুক্তাস্তমসেতি ॥ ২৮ ॥

করিয়া কেবল একমাত্র অলীক অনুমানের বলে নির্দীকার নিবন্ধন জগৎ-  
কর্তা পরমাশ্রয় অবিস্তারমানতা প্রতিপাদন কবিতা থাকেন ॥ ২৫-২৬ ॥

এই শোকে সাকার নিবীণবাবী বোদ্ধ তপস্বিগণকে প্রশ্ন জিজ্ঞাসা-  
পূর্ব্বক নির্দীক কবিতা তাহাদিগেব অনুলক মত গুণন কবিত্তেছেন।—হে,  
নিরাশ্রয়াদি বোদ্ধগণ। তোমরা ইচ্ছাষ্টে প্রগল্ভবচনে বলিয়া থাক যে, এই  
পরিদৃষ্টমান চলাচল জগৎসৃষ্টিব পূর্বে আব কিছুই ছিল না; কেবল “শূন্য-  
মাত্র ছিল”। তোমাদিগেব একথা নিতান্ত অসঙ্গত; যেহেতু “শূন্য” শব্দের  
অর্থ অভাব এবং “ছিল” এই শব্দের অর্থ ভাব; সুতরাং “শূন্যছিল”  
এই বাক্যের অর্থ ভাব ও অভাব একরূপ হইল।—পরন্তু উক্ত “শূন্যের”  
ভাববিশিষ্ট অভাব অথবা ভাব অভাবস্বরূপ, ইচ্ছাও কোন অর্থই সুসঙ্গত বলিয়া  
বোধ হয় না। কারণ যে অভাব সে কখনও ভাব হইতে পারে না এবং যে  
ভাব সে কখনও অভাবস্বরূপ হয় না ॥ ২৭ ॥

যেমন জগৎপ্রকাশক সূর্য্য উদিত হইয়া জগতের তমোরাশি নিনাশ  
করেন; সুতরাং তাহাকে অন্ধকারবিশিষ্ট (ভাব) বলা যায় না এবং সেই দিবা-  
করকে তমোময় (অভাব) ইচ্ছাও বলা বাইতে পারে না। অতএব ভাব ও  
অভাব এই দুই এক পদার্থ হইতে পারে না। এই ভাবাভাবের পরস্পর  
বিবোধহেতু “শূন্য ছিল” এই বাক্য কোনরূপেও গৃহীতসঙ্গত বাণীয়া স্বীকার  
করা যায় না। সুতরাং তোমরা নিজেই কণাতেই নিরস্ত হইলে ॥ ২৮ ॥

বিদ্যাভ্যাসাদি নামরূপে মায়ায়া সতি কল্পিতে ।

শূন্যস্য নামরূপে চ তথা চেতু জীষ্মতাং চিরম্ ॥ ২৫ ॥

সত্যোপি নামরূপে হে কল্পিতে চেতু তদা বদ ।

ননু ভবন্ত্যপি বিদ্যাভ্যাসাদি নামকল্পে নিবিকল্প্যে ব্রহ্মাণি মন্ত' ব্যাচ্যতমিত্যাশঙ্ক্য বিদ্যাভ্যাস-  
পিতি । তর্হি শূন্যস্ত্যপি নামরূপে সত্ত্বলুপিতি কল্প্যতে ইতি বদন্তী বীজস্ত্যাপসিদ্ধান্তান ইত্যমি-  
প্রায়েণাচ্চ শূন্যস্য নামরূপে চেতি ॥ ২৫ ॥

ননু তর্হি শূন্যস্যেব সত্ত্বলুপিত্যপি নামরূপে হে কল্পিতে এবাজীকর্তব্যং ভবন্ত্যন্তি বাস্তবযৌ  
নামকর্যরভাবাদিতি শঙ্কতে সত্যোপীতি । বিকল্যামলত্বাদয়ং পক্ষ এব অনুষংগ ইত্যমি  
প্রায়েণ পরিষ্করতি তদা বদ কুর্বেতীতি । অয়মভিপ্রায়ঃ সত্যী নামরূপে কিং সতি কল্প্যতে  
সত্যাসতি অথবা জগতি । নাথঃ শূন্যস্য রজতাদি নামরূপযৌরন্যত্র মুক্তিকাভাবাদীপিতত্ব-  
দর্শনাৎ সত্যী নামরূপযৌঃ সত্যং ব কল্প্যমাযীমানা ন দ্বিতীয়ঃ অসত্যী নিরাশ্রয়স্য আধি-

হে, শৃঙ্খলানি বোদ্ধ তপস্বিগণ ! তোমরা বিবেচনা করিবা দেখ, যেমন  
বেদাঙ্কমতে অবিদ্যাদ্বারা নির্মিতকাল নিবন্ধন পবনব্রহ্মতে আকাশাদি ভূত  
সকলের নাম ও রূপ কল্পিত হইয়াছে । সেই প্রকার অবিদ্যাপ্রভাবের  
সংস্করণ পবনব্রহ্মতে শৃঙ্খল নাম রূপাদিও কল্পিত হইয়াছে, যদ্যপি তোমরা  
ইহা স্বীকার করিয়া অবিদ্যাকে দূরে বিদ্যাগ দিয়া, শ্রীম বুদ্ধি পবিত্রক সাধন  
করিতে পার, তাহা হইলে তোমরাও চিরজীবী হইয়া থাকিবে, অর্থাৎ তোমা-  
রাও সেই অনাদিনিধন জগৎকর্তার অন্তিম স্বীকার করিয়া তাহার তত্ত্বনির্ণয়  
পূর্বক মোক্ষপদ লাভ করিয়া অনন্ত অশ্রীম আনন্দ অমৃত কবতঃ অমর  
হইয়া থাকিতে পারিবে । তোমাদিগের যদ্যপি এইরূপ ব্রহ্মপ্রাপ্তিধারা নিত্য  
সুখলাভের আশা থাকে, তাহা হইলে কদাপি জগৎপতিব পূর্বে কেবল  
“শৃঙ্খলাত্র ছিল” এই কথা বলিও না ॥ ২৫ ॥

হে অনীশ্বরবাদি বোদ্ধযোগিবৃন্দ ! তোমরা যদি বল, অবিদ্যাপ্রভাবের  
সংস্করণ ব্রহ্মতে নাম রূপাদি কল্পিত হইয়াছে, অর্থাৎ যাহারা অজ্ঞান  
জগতের প্রকৃত তত্ত্ব নিরূপণে অসমর্থ, তাহারাষ্ট কেবল ঐশ্বরের বিদ্যমানতা  
স্বীকার পূর্বক তাহার নাম ও রূপ কল্পনা করিয়াছেন । এইরূপ বল দেখি

কুত্রেতি নিরখিষ্টান্যো ন ভ্রমঃ ক্বচিদীক্ষ্যতে ॥ ২০ ॥

সদাসৌদিতি ব্রহ্মার্থভেদে হৈগুণ্যমাপতে ।

অভেদে পুনরুক্তিঃ স্যাৎ মৈব সৌকে তথৈক্যাৎ ॥ ২১ ॥

ষ্টানত্বাযীয়াৎ ন তৃতীয়ঃ সত উৎপন্নস্য জগতঃ সন্নামরূপকল্যাণাধিষ্টানত্বানুপপত্তিরিতি ।  
সামুদধিষ্টানমনর্থো কল্পনা কিং ন স্যাদিত্যাশঙ্ক্য চ নিরখিষ্টান ইতি ॥ ২০ ॥

ননু অসদ্বৈদময় আসৌদিত্যনুযায়াত উক্তমত্যা মদেব সৌম্যৈদময় আসৌদিত্য-  
মপি দৌষীক্যেতি ব্রহ্মতে সদাসৌদিতি । তথাহি সদাসৌদিত্য ব্রহ্মভেদার্থেভেদীঃসি  
ন বা স্যসি বেদবৈতত্বানি নাসি সৌ পুনরুক্তিঃ স্যাৎ অতঃ সদাসৌদিত্যনুপপত্তমিতি ।  
দ্বিতীয়ে পক্ষমাধায় পরিহরতি নৈবমিতি । পুনরুক্তিদৌষস্য কঃ পরিহার ইত্যশঙ্ক্য চ  
লৌক ইতি ॥ ২১ ॥

কোন সত্ত্বভূতে সেই নাম ও রূপ কল্পিত হইল কি না ? কল্পনাশব্দের অর্থ  
ভ্রম, তাহা কোন না কোন সত্ত্বভূতেই ব্যবহৃত হইয়া থাকে । কেহ কখনও  
কোন স্থানে বা কোন বস্তুতে আধাবশৃঙ্খলম মনে নাই । এতলে যদি  
ঐশ্বৰ্য্যেব অবিদ্যমানতা সম্ভব হয়, তাহা হইলে আধাবশৃঙ্খল স্থানে কিপ্রকারে  
লম সংস্থাপিত হইতে পারে ? যে বস্তুব বিদ্যমানতা নাহে, তাহাব প্রতি  
কিছুই আধোপিত হইতে পাবে না । ভোমবা যদি ঐশ্বৰ্য্যের বিদ্যমানতা  
স্বীকার না কব, তাহা হইলে অবিদ্যাদ্বাবা তাহাব নামরূপাদি কল্পিত হই-  
য়াছে, এক কথা ও বলিতে পাব না ॥ ৩০ ॥

হে শৃঙ্খলাদি বোধগণ ! যদ্যপি ভোমবা বেদান্তবাক্যের প্রতি অলৌক  
দোষাবোপ করিয়া বল, “এই পবিত্রশামান অসীম ভগবৎপত্বির পূর্বে  
কেবল সংস্করণ বাক্যে ছিল,” এইরূপে তাহাও মুক্তিসম্বন্ধ হইতেছে না ।  
কারণ “কেবল সংস্কার ছিলেন” এবং যদ্যপি এই বাক্যের অবগতি হৃত “সং”  
শব্দের অর্থ বিদ্যমানতা স্বীকার কব, তাহা হইলেও “ছিলেন ” এই শব্দের  
অর্থও বিদ্যমানতা স্বীকার করিতে হইবে । পরন্তু এখানে যদি “সং ও  
ছিলেন” এই পৃথক পৃথক শব্দের পৃথক পৃথক অর্থ কর, তাহা হইলেই  
বিগণ অর্থ হয় । সূতবাঃ বাক্যের অর্থ সঙ্গতি হুইট হইয়া উঠে ; আর  
যদি এই হুই শব্দের পৃথক পৃথক অর্থ না করিয়া উভয় শব্দেরই একত্র বিদ্যা-

কর্তব্যং কুরুতে বাক্যং ব্রূতে ধার্ম্যস্য ধারণম্ ।

ইত্যাদিবাসনাবিষ্ট' প্রত্যাশীত্ সদিতীর্ণম্ ॥ ৩২ ॥

কালান্নাভাবে পুরেত্বুক্তিঃ কালবাসনয়াযুতম্ ।

শিথ্যং প্রত্বেব তেনাত্ন দ্বিতীয়ং ন হি শঙ্ক্যতে ॥ ৩৩ ॥

লৌকীকৈর্ববিধৈশ্চ প্রযোগৈশ্চ পুনরুক্ত্যভাবঃ কৃত্ব হট ইত্যাশঙ্ক্যাহ কর্তব্যমিতি । ভবত্বৈব  
লৌকীকৈশ্চ ত্রুতী ক্রিয়ায়াতমিষ্যত আহ ইত্যাদৌতি ॥ ৩২ ॥

নন্বদ্বিতীয়বস্তুনি ভূতকালান্নাভাবাৎ অথ আসীদিত্যুক্তিরনুপপত্তেয়াশঙ্ক্যাহ কালান্নাভাবে  
পুরেত্বুক্তিরিতি । ননু জগদ্ব্যপ্তে: পুরা জগদভাবেন সন্বিতীর্নত্বং ব্রহ্মণ: ইত্যাশঙ্ক্য শ্রুতি-  
প্রত্নত্বৈববাসনাবিষ্মিত্যদ্ব্যপ্তপ্রবোধনার্থত্বাৎ নাভিশঙ্কনীয়ম্ ইত্যাহ তদেতি ॥ ৩৩ ॥

জ্ঞানতারু রূপ অর্থ স্বীকার কর, তাহাহইলে পুনরুক্তি দোষ হয়। অতএব  
একক্ষে “সংসার ছিলেন” এই বাক্যের অর্থ সুসঙ্গত বলিয়া বোধ হয় না,  
সুতরাং তোমরাও “সংসার ছিলেন” ইহাও স্বীকার করিতে পারিতেছ  
না। হে বৌদ্ধগণ! তোমরা এইরূপে কখনই অজ্ঞাত বেদান্ত বাক্যকে  
দূষিত করিতে পার না, কারণ লৌকিক ব্যবহারে এইরূপ পুনরুক্তির ব্যব-  
হার প্রায় সর্বত্রই দেখা যাইতেছে। যথা—কর্তব্য কবে, বাক্য বলে, ধার্ম্য  
ধারণ করে, ইত্যাদি রূপ বহু বহু পুনরুক্তি-দোষ-দূষিত প্রয়োগ দেখা-  
গিয়াছে। আচার্য্যগণ এইরূপ শিষ্যদিগকে ব্যবহারে বৃষ্টান্ত প্রদর্শন করিয়া  
জগৎপতির পূর্বে “সংসার ছিলেন” বলিয়া প্রতিরূপ উপদেশ প্রদান  
করিয়াছেন ॥ ৩১-৩২ ॥

বেদান্তে বর্ণিত আছে যে, সেই সচ্চিদানন্দময় ব্রহ্ম স্বগত, স্বজাতীয়া ও  
বিশ্বাতীয়া ভেদশূন্য এবং অবিভীয়া, কিন্তু জগৎসৃষ্টি “পূর্বে” কেবল একমাত্র  
সংসাররূপ ব্রহ্মই ছিলেন। এক্ষণে “পূর্বে” এই বাক্যটির ব্যবহার কিরূপে  
সঙ্গত হইতে পারে, যদি ব্রহ্মভিন্ন আব কিছুই ছিল না, তবে উক্ত বাক্যে  
পূর্বকাল ব্যবহার কোনরূপে সম্ভব হয় না। ইহাতে স্পষ্টই প্রমাণিত  
হইতেছে যে, তৎকালে একমাত্র ব্রহ্মই ছিলেন, আর কিছুই ছিল না, সুতরাং  
পূর্বকালও ছিল না। এইরূপ “পূর্বকাল” ব্রহ্মযোগ অর্থাৎ “পূর্বকাল” এই

সৌখ্যং বা পরিহারো বা ক্রিয়তাং হৈতুমাশ্রয় ।

অহৈতুমাশ্রয় সৌখ্যং নাস্তি নাপি তদুত্তরম্ ॥ ১৪ ॥

অতস্তিমিতগম্বীরং ন তেজী ন তমস্ততম্ ।

ইদানীং সিদ্ধান্তরহস্যমাহ সৌখ্যং বৈতি । অবহারদ্বায়াং সৌখ্যাদি ক্ত্যর্থং পরমার্থ-  
সম্বন্ধতমেব তত্ত্বমিত্যর্থঃ ॥ ১৪ ॥

পরমার্থতী হৈ তাভাবে অর্তি প্রমাণয়তি অতস্তিমিতীতি । তিমিতং নিম্নত্বং গম্বীরং  
দূরবগাচ্ছ মনসা বিপর্যয়কর্তৃমগ্নকর্তৃ ন তেজসীমস্তানধিকর্তৃ ন তমস্তমসী বিলম্বাশ্রয়না-  
বরণ্যসম্ভাব্যং তত্ অসমম্ অনাখ্যমাখ্যাতুমগ্নকর্তৃ অনভিযুক্তং অসুখাদিমিরম্ববিপর্যয়কর্তৃ

বাক্যটি ব্যবহার কবা নিতান্ত অসম্ভব । যাহারূপ উক্ত প্রশ্নের মীমাংসা  
এই যে, বেদান্তমতে অদ্বিতীয়ত্ববিষয়ে কালের অভাব হইলেও কালব্যবহার-  
বাদী শিবাদিগেব প্রতি কালব্যবহারের উপদেশ প্রদর্শিত হইয়াছে, সুতরাং  
“পূর্বকাল” এই বাক্যটি ব্যবহার করিলে ইহাতে অদ্বিতীয় পরমব্রহ্মের  
দ্বিতীয়ত্ব শঙ্কা কখনই হইতে পারে না ॥ ৩৩ ॥

পূর্বশ্লোকে যে বেদান্তমতের প্রশ্ন ও সিদ্ধান্ত বিবৃত হইয়াছে, তাহার  
প্রকৃত মীমাংসা এই—যাহারা দ্বৈতবাদী ও কালের ব্যবহার স্বীকার করে,  
তাহাদিগেব মতে প্রশ্ন ও সিদ্ধান্ত সকলই সম্ভব হয়, কিন্তু অনৈতপক্ষে প্রশ্ন বা  
সিদ্ধান্ত কিছুই সম্ভব হয় না। যদি পবনমেশেব দ্বিতীয়ত্ব স্বীকার করা যায়,  
তাহাহইলে অগৎসৃষ্টির “পূর্বে” একমাত্র সংস্করণ পরমেশ্বর ছিলেন, পূর্বে  
এই বাক্যের প্রতি প্রশ্ন হইতে পারে এবং পূর্বশ্লোকে যে উত্তর প্রদত্ত হই-  
য়াছে তাহাও সম্ভব হয়। আব পবনব্রহ্মের অদ্বিতীয়ত্ব স্বীকার করিলে  
দৈবপ্রতিষ্ঠার আর কিছুই নাই, সুতরাং পূর্বপক্ষ বা সিদ্ধান্ত কিছুই হইতে  
পারে না ॥ ৩৪ ॥

বাস্তবিক অগৎপত্তির পূর্বে যে একমাত্র সংস্করণ ছিলেন, এষ্ট বাক্যা-  
র্থের স্বরূপ বর্ণন করিলেই দ্বৈতমতের খণ্ডন প্রতিপন্ন হইয়া থাকে। এই স-চরা-  
চর অগৎসৃষ্টির পূর্বে নিশ্চল, নিশ্চক, গম্বীরপ্রকৃতি, বাক্য ও মনের অগোচর,  
সর্বব্যাপী এবং সর্বদা একরূপবিশিষ্ট একমাত্র সংস্করণ ছিলেন। তিনি



অনাত্মমলমিব্যক্তং সত্ কিস্বিদ্ভবশিখ্যতে ॥ ১৫ ॥

ননু ভূত্বাদিকং ভ্রাম্বত্ পরমাণুস্তনাগতঃ ।

কথন্তে চিত্ততোঃসত্ত্বং বুদ্ধিমারোহতীতি ত্রৈত্ ॥ ১৬ ॥

অত্মন্তং নির্জগদ্রীম যথা তে বুদ্ধিমাশ্রিতম্ ।

তথৈব সন্নিরাশ্রয়ং কুতো নাশ্রয়তে মতিম্ ॥ ১৭ ॥

সত্ শব্দবিলম্বনম্ অতএব কিস্বিদিদন্তযা নির্দেহুমশক্যম্ অবশিষ্টতে ত্রৈতনিস্বাধি-  
লীনাধিস্তত ইত্যর্থঃ ॥ ১৫ ॥

ননু জনিমলেনানিত্যস্য ভূত্বাদিরমলমসু নিয়সাশ্রয়স্যাসত্ত্বং কথনকীক্লিয়তে ইত্যা-  
শঙ্কতে ননু ভূত্বাদিকমিতি ॥ ১৬ ॥

দৃষ্টান্তাবশ্যেন পরিভ্রমতি অত্মন্তং নির্জগদ্রীমিতি । অত্মন্তং নির্জগজ্ঞানান্নারহিত-  
মিত্যর্থঃ ॥ ১৭ ॥

তেজঃস্বরূপ বা তনোময়ও নহেন । সূতবাং তাঁহার স্বরূপ পরিজ্ঞান সকলের  
সাধ্যাতীত । কেহ তাঁহাকে বাক্যে বর্ণন করিতে কি মনে ধারণ করিতে  
পারে না, তাঁহার গভীর প্রকৃতি ছুববগম্য ॥ ৩৫ ॥

পূর্বোক্তপ্রশ্নকে এই প্রশ্ন হইতে পারে—যদি জগদুৎপত্তির পূর্বকালে  
একমাত্র সংস্বরূপ ছিলেন, ইহাই স্থির সিদ্ধান্ত হয়, তাহাইহলে পৃথি-  
ব্যাদি পরমাণু পর্য্যন্ত কোন পদার্থই ছিল না, ইহাই প্রতিপন্ন হইতে পারে ।  
কারণ পৃথিব্যাদি বাবতীয় পদার্থই উৎপন্নশীল এবং উৎপন্ন পদার্থমাত্রই  
বিনাশশীল । সূতবাং তৎকালে আকাশেবও অভাব ছিল, এই কথা অবশ্য  
স্বীকার করিতে হইবে । পরন্তু তোমার বুদ্ধিতে আকাশের অভাব কিরূপে  
ধারণ করিতে পার ? কিন্তু যদি তুমি আকাশের অভাব স্বীকার না কব,  
তাহাইহলে তোমার অদ্বৈতমত রক্ষা হয় না । সূতবাং কোন একটি  
পদার্থের বর্তমানতাতে অদ্বৈতত্বসিদ্ধ হয় না ॥ ৩৬ ॥

পূর্বোক্ত প্রশ্নে এই মীমাংসা হইতে পারে । হে শূন্যবাদী বৌদ্ধগণ !  
তোমরা যে পূর্বপক্ষ কবিয়া আমাকে নিবস্ত কবিতে ইচ্ছা কর, তাহা যুক্তি-

## নির্জগদ্ব্যম দৃষ্টান্ত প্রকাশনমসী বিলা ।

জ দৃষ্ট' কিঞ্চ তে পশী ন প্রত্যক্ষং বিদ্যতু ॥ ১৮ ॥

ন দ্বি দৃষ্টেতুপপন্নমিতি স্বায়মাশ্রিত্য বীদ্যতি নির্জগদ্ব্যমিতি । দ্বর্জগদ্ব্যমিতি-  
মিতি পরিচয়তি প্রকাশনমসী বিলা জ দৃষ্টমিতি । অপসিদ্ধান্তোপি দ্ব্যম দৃষ্ট কিঞ্চ তি ॥ ১৮ ॥

যুক্ত নহে । এই জগতে পৃথিবীাদি যাবতীর পদার্থের অভাব হইলে, যদি  
তোমার মতে শূন্যমাত্র থাকে, ইহাই স্বীকৃত হয়, তাহাহইলে সেই শূন্য  
আকাশকেই তুমি কি প্রকারে বুঝিতে ধারণ করিতে পারি? সেই আকাশও  
স্বষ্টপদার্থ এবং তাহারও নাশ আছে । অতএব যেক্ষণে তুমি আকাশকে  
মনে ধারণ করিতে পার, আমিও সেইরূপে আকাশশূন্য অর্থাৎ আকাশের  
নাশ হইলে আর কিছুই থাকে না, কেবল সংমাত্র নিত্যস্বরূপ ব্রহ্মই থাকেন ;  
ইহা আমার এই বুঝিতে কেননা ধারণ করিতে সমর্থ হইব । এক্ষণে আমার  
অধৈর্যমতই সিদ্ধান্তপক্ষ, ইহা বিলক্ষণরূপে প্রতিপন্ন হইতেছে ॥ ৩৭ ॥

হে শূন্যবাদী বোদ্ধ ! যদি বল, জগৎ শূন্যময় আকাশকে আমি প্রত্যক্ষ  
করিতেছি । বে বস্তু সাক্ষাৎ দৃষ্ট হয়, তাহার আর অনুপপত্তি কোথায় ?  
যাহাকে দেখিতে পাওয়া যায়, কোন্ ব্যক্তি তাহাব অনুমানের হেতু অধেষণ  
করিয়া থাকে । যাহাইউক, এইক্ষণ বল দেখি, তুমি যে আকাশ দেখিতে  
পাও, তাহা কিরূপ পদার্থ ? তুমি আলোক বা অন্ধকার ব্যতিরেকে কোন্  
বা কি প্রকারে আকাশ দেখিতে পাও । তুমি যাহাকে আকাশ বলিয়া  
দেখিতে পাও এবং যাহার অভিমান করিতেছ, তাহা আলোক বা অন্ধকার  
ভিন্ন আর কিছুই নহে । যে আলোক কিবা অন্ধকার ব্যতিরেকে আকাশ  
দৃষ্ট হয় না ; সেই আলোক বা অন্ধকার ও জগৎ, তাহারও আলোক এবং  
অন্ধকার-জগৎ ভিন্ন অপর কোন পদার্থ নহে । কারণ তাহাদিগের উৎপত্তি  
ও নাশ রহিয়াছে, সুতরাং জগৎশূন্য আকাশ দৃষ্ট হয়, এই কথা কখনই  
বলিতে পার না । বস্তুতঃ তোমার মতে ইহা স্থির হইল যে, আকাশ আলোক  
এবং অন্ধকারের সাহায্য ব্যতীত স্বয়ং প্রত্যক্ষীকৃত কোন পদার্থই হইতে  
পারে না ॥ ৩৮ ॥

সহস্র সিদ্ধস্বাক্ষাভিনির্জিতৈরনুভূয়তে ।

তুখ্যী স্থিতী ন শূন্যত্ব শূন্যবুদ্বেসু বর্ণনাত্ ॥ ৩৫ ॥

সদ্বুদ্বিরপি চেদাস্তি মাস্বস্ব স্বপ্রভততঃ ।

নির্শ্বনস্বাত্বসাদিত্বাত্ সন্মাত্রং সুগমং নৃণাম্ ॥ ৪০ ॥

মনোজৃশ্বনরাহিত্যে যথা সাধী নিরাকুলঃ ।

ননু দর্শনাম্ভাবঃ সহস্রন্যপি সমান ইत्याশঙ্ক্য সতঃ সর্বাণুভবসিদ্ধত্বাত্ নৈবমিত্যাহ  
সহস্র সিদ্ধমিতি । ননু তুখ্যীশ্বাবে শূন্যমিব ইত্যস্য কস্যাপি প্রতীত্যম্ভাবাত্ ইत्याশঙ্ক্য  
শূন্যত্বাপি প্রতীত্যম্ভাবাত্ শূন্যমপি ন সম্ভবতীত্যাহ ন শূন্যত্বমিতিঃ ॥ ৩৫ ॥

ননু তর্জি সদ্বুদ্ভাবম্ভাবাত্ সস্বমপি ন ঘটত ইতি শঙ্কতে সদ্বুদ্বিরপীতি । তস্য  
অপ্রকাশত্বাত্ ন তদ্বুদ্ভাবম্ভাবোনিষ্ট ইতি পরিহরতি মাস্বস্বমিতি । ননু স্বমীশ্বরবুদ্ভ-  
বম্ভাবী কথং সহস্র অবগনুং শক্যত ইত্যত আহ নির্শ্বনস্বাত্ব ইতি ॥ ৪০ ॥

হে শূন্তবাদী বোদ্ধ! তোমরা যদি বল, যেমন অসংস্কৃত প্রত্যক্ষ হয়  
না, তেমন তোমাদিগের বেদাস্তমতে সংস্কৃত পৰমব্রহ্মেরও প্রত্যক্ষ হয় না;  
সুতরাং তোমাদিগের বেদাস্তমতেও আমাদের মতের তুল্য হইল। যাঁহা-  
হউক, তোমারা এইরূপ বাক্য কখনই বলিতে পার না। কাবণ, যখন  
আমারা মৌনভাব অবলম্বন করি, তখন নিশ্চয়ই আমরা শুদ্ধ সঙ্কল্প অমুভব  
করিয়া থাকি। সেই সময়ে কোন প্রকারেও শূন্ত অমুভূত হয় না। যেহেতু  
পূর্বেই বিচারদ্বারা শূন্ত বুদ্ধির খণ্ডন করা হইয়াছে। আর যদি বল, মৌনা-  
বলম্বন কালে সঙ্কল্প অমুভূত হয় না, তোমার এ কথাও অগ্রাহ্য; সেই সক্তি-  
দানন্দময় ব্রহ্ম স্বয়ংপ্রকাশস্বরূপ এবং প্রকাশ পাইয়া থাকেন। তিনি  
মৌনভাবের সাক্ষিস্বরূপ, তাহা সকলেই অমুভব করিতে পারে। সুতরাং  
তৎকালে যে সংপদার্থও অমুভূত হয় না, এই কথা কখনই বলিতে  
পার না ॥ ৩৯ ৪০ ॥

উক্তপ্রকারে মৌনাবলম্বনকালে নিঃস্পর্শ সচ্চিদানন্দময় পৰমব্রহ্মের  
সত্তা প্রতিপাদন করিয়া তদ্বিষয়ের দৃষ্টান্তদ্বারা জগৎ সৃষ্টির পূর্বে সেই এক-

মায়াজৃম্মতঃ পূৰ্ণং সন্ত্যেব নিরাকুলম্ ॥ ৪১ ॥

নিস্তত্বা কার্যগম্যস্য শক্তির্মায়াশ্চৈব শক্তিযত্ ।

ন হি শক্তি ক্বচিৎ কৌশলিৎ বুধ্যতে কার্যতঃ পুরা ॥ ৪২ ॥

ন সঙ্কলু সতঃ সন্তির্ন হি বন্ধেঃ স্বশক্তিতা ।

এব নিম্নপক্ষস্য সাধিষলুণী স্থিতী ভাগং প্রদক্ষ্য এতৎপ্রচলনবলেন স্তম্ভঃ পুরাশি  
সঙ্কলু তথাবগলং শক্যত ইত্যাহ মনীজৃম্মনরাঙ্কিত্যে ইতি ॥ ৪১ ॥

মায়ায়াঃ শ্চিৎ সল্লভনিস্বত আহ নিস্তত্বিতি । নিস্তত্বা জগৎকুরনভূতাত্ সঙ্কলুনঃ  
পৃথক্ সল্লভনিতা কার্যগম্য্য বিয়দাদিকার্য্যলিঙ্গগম্য্য অস্য সঙ্কলুনঃ শ্চিৎবিয়দাদিকার্য্য-  
জননসামর্থ্যে মাযিতুশ্যতে । বলুল্লুপাতিরিত্তসহ্যে দৃষ্টানলমাহ অপ্রশক্তিবিহিতি ।  
যথা অগ্ন্যাदिभल्लुपतिरित्तं স্কীটাদিকার্য্যলিঙ্গগম্য্য বজ্রাদিগিত্তং সামর্থ্যমসি তদ্বি-  
ল্লভ্যঃ । শক্তিঃ কার্য্যলিঙ্গগম্য্যত্বং ব্যতিরেকস্বলেন দৃঢ়য়তি ন হি শক্তিহিতি ॥ ৪২ ॥

মাত্র অবিতীয় সংস্করণ পরমব্রহ্মের বিদ্যমানতা প্রতিপাদন করিতেছেন ।—  
যখন মনঃ নিঃসঙ্কলভাবে অবস্থিতিকরে, অর্থাৎ বিষয়াস্তরে অনাশঙ্ক হইয়া  
মৌনভাবে আগ্রহ করে, তখন যেমন সেই সঙ্কলস্বরূপ পরমব্রহ্ম অব্যক্ত রূপে  
মনের 'সাক্ষিস্বরূপে' অবস্থিত করেন, সেইরূপ মায়া'র কার্য্যস্বরূপ জগৎ  
সৃষ্টির পূর্বে তিনি যে সর্ব সাক্ষিরূপে অবস্থিত আছেন, ইহা সর্বিশেষ  
প্রতিপন্ন হইল ॥ ৪১ ॥

পূর্বে যে মায়া'র কপার উল্লেখ হইয়াছে, এইজন্য সেই মায়া'র স্বরূপ নিরূ-  
পণ করিতেছেন ।—এই জগৎের আদি কারণ সংস্করণ পরমব্রহ্ম হইতে  
বিভিন্ন সত্তা শূন্য পদমায়া'র শক্তিবিশেষকেই মায়া বলিয়া থাকে । যেমন  
অগ্নির দাহাদি কার্য্যাদৃষ্টে তাহার দাহিকাশক্তির অনুমান হয়, সেইরূপ জগৎ-  
তের কার্য্য দর্শন করিয়া সেই জগৎপতি পরমায়া'র শক্তির অনুমান হইয়া  
থাকে । কাব্য দর্শন না করিলে কখন কোন পদার্থের শক্তি বোধগম্য  
হইতে পারে না । সুতরাং সেই পরমপিতা সর্বশক্তিমান্ পরমব্রহ্মই যে  
এই আকাশাদির সৃষ্টিকর্তা তাহা বিলক্ষণরূপে প্রতিপন্ন হইল । সেই জগৎ-  
পতির যে আকাশাদি কার্য্য জননশক্তি তাহাই মায়া ॥ ৪২ ॥

সহিলক্ষণতায়ামু ব্রহ্মৈঃ কিং তস্মমুখ্যতাম্ ॥ ৪৩ ॥

শূন্যত্বমিতি চৈত্ শূন্য মায়াকার্যমিতৌচিতম্ ।

নশূন্য' নাপি সদ্যাহক্ তাহক্ তস্মমিহৈষ্যতাম্ ॥ ৪৪ ॥

নাসদাসীম্নৌ সদাসীত্ তদানী' কিম্বভূত্ তমঃ ।

এব' ব্রহ্মৈঃ কার্যসিদ্ধমন্ত্যলমুপপাদ্য নিত্যস্বরূপতাসুপপাদয়তি ন চবলু সতঃ শক্তি-  
রिति । অযমমিপ্রায়ঃ সবলুনঃ শক্তিঃ কিং সত্যী উতাসত্যী ন তাবত্ সত্যী তথালী সত্যী-  
ঃমিললী ন তচ্ছক্তিত্বাযোগাত্ । উক্তায়ৈ হটান্সমাছ ন হি বহুঃ স্বশক্তিনেতি দ্বিতীয়েঃপি  
কিং নরবিধাচ্চতুল্যা সত সহিলক্ষণেতি বিকল্যামিপ্রায়েষ প্রচ্ছতি সহিলক্ষণতায়াম্বিতি ॥৪৩॥

তদায' পঞ্চমমুখ্য বুঝয়তি শূন্যত্বমিতি । শূন্যস্য নামরূপে য তথা শীক্ষ্যিত্য' শি-  
বিত্যন্ত্যেত্ব্যঃ । তস্মাত্ দ্বিতীয়ঃ পদ্যঃ পরিগ্রহিত্য হত্যাছ ন শূন্যমিতি । মায়াৰূপং সত্বা-  
সত্বাভ্যা' নিব'চনামহ'মিত্য'মিপ্রায়ঃ ॥ ৪৪ ॥

অসিদ্ধয়ে' স্মৃতি' প্রমাণয়তি নাসদাসীদिति । তম' আসীত্ তমসাগুদমিত্যাदि

কার্য' মর্শনে শক্তিব' অসুমান' প্রতিপন্ন কবিশ্রী পরমাঙ্গার' শক্তিব'রূপ মায়া'র  
যে সৎস্বরূপ পরমব্রহ্ম হইতে অতিবিক্ত হইতে নাহে, তাহাই নিকরণ কবিত্তে-  
ছেন ।—সক্তিমানন্দময় পরমাঙ্গার' শক্তিকপিতী মায়া'কে সেই সর্বশক্তিমান  
পরমব্রহ্মের স্বরূপ বলা যায় না । কাবণ, আপনি আপনাব' শক্তি এ কথা  
নিতান্ত অযুক্ত । যেমন অগ্নির যে দাহিকাশক্তি আছে, এই নিশিত্ত দাহিকা-  
শক্তিকে কখনই অগ্নি বলিতে পারা যায় না ; সেই প্রকার সেই পরমাঙ্গার  
শক্তিস্বরূপা মায়া'কে কখনই পরমাঙ্গা বলা যায় না । আব যদি শক্তিকে  
পরমাঙ্গা হইতে পৃথক্ পদার্থ বলিয়া স্বীকার কব, তাহাহইলে সেই শক্তির  
প্রকৃতস্বরূপ কি ? তাহা বর্ণনা কর । শূন্ম সেই শক্তিরস্বরূপ একথা বলিতে  
পার না, যেহেতু ইতিপূর্বে শূন্মকে সেই শক্তিব' কার্যস্বরূপ স্বীকার  
করিয়াছ । সুতরাং মায়া'কে সৎ হইতে পৃথক্ এবং শূন্ম হইতে অতিরিক্ত  
অনির্লক্ষণীয় শক্তিস্বরূপ স্বীকার করিতে হইল ॥ ৪৩-৪৪ ॥

পূর্লক্ষ্যোকে মায়া'কে সৎ হইতে পৃথক্ ও শূন্ম হইতে অতিবিক্ত অনির্ল-  
ক্ষণীয় শক্তিস্বরূপ নিরূপণকরা হইয়াছে, তদ্বিবয়ের প্রমাণ্য প্রতিপাদনার্থ

সদুযোগাৎ তমসঃ সৰ্বং ন স্বতন্ত্রবিবেচনাৎ ॥ ৪৫ ॥

অতএব দ্বিতীয়ত্বং শূন্যবাক্তি গণ্যতে ।

ন সৌক্যে শ্বেততচ্ছত্বয়োর্জীৱিতং গণ্যতে দৃশক্ ॥ ৪৬ ॥

শক্ত্যাধিক্যে জীৱিতশ্চেদু বৰ্ধতে তত্র চিহ্নজাত্ ।

ন শক্তিঃ কিন্তু তৎকার্য্যে যুদ্ধজ্ঞায়াদিকন্মত্যা ।

স্মৃতিঃ ব্রহ্মাণ্যবিত্যর্থঃ । তর্হি তম আত্মীৱিত্যি কথং সমনুশ্রুত ইত্যত আত্মদুঃখীৱিত্যি ।  
জ্ঞান ইত্যত আত্ম তন্নিবেশনাদিত্যি ॥ ৪৫ ॥

কথিতমাচ্ছত্বপ্ৰবেতি । যতঃ সতঃ সৰ্বং মায়ায়া নাসি অতএব শূন্যস্বৰূপ মায়ায়া  
অপি দ্বিতীয়ত্বং নহি গণ্যতে বৈষাদ্রিয়ত ইত্যর্থঃ । অস্বতস দ্বিতীয়ত্বানস্বীকারে উক্তান-  
মাচ্ছত্ব ন সৌক্য ইত্যি ॥ ৪৬ ॥

নতু ব্রহ্মাধিক্যে জীৱিতাধিক্যং দৃশ্যতে অতঃ শক্তেরপি দৃশক্ জীৱিতত্বলক্ষণীত ব্রহ্মত-  
ব্রহ্মাধিক্য ইত্যি । ন শক্তির্জীৱিতবর্ধনে কারণম্ অপি তু তৎ কার্য্যে যুদ্ধজ্ঞায়াদীতি পতি-

ঐতিপ্রমাণ প্রদর্শিত হইতেছে,—ঐতিতে কথিত আছে যে, এই সচরাচর  
অগ্নিউৎপত্তির পূর্বে অসংখ্য ছিল না এবং পৃথক্ সত্তাবিশিষ্ট কোন সম্বন্ধও  
ছিল না, কিন্তু সেই কালে পরমাশ্ৰয়শক্তিরূপ তমঃ শব্দবাচ্য মায়াবান্ বিদ্যমান  
ছিল । পরন্তু সেই পরমাশ্ৰয়শক্তিরূপ মায়ায় পৃথক্ সত্তা নাই । সেই সংস্করণ  
পরমব্রহ্মের সত্তাতেই সেই মায়ায় সত্তা প্রতীয়মান হয় । অতএব হেঁহাচারিণী  
শূভের জ্ঞান পরমব্রহ্মের সহিতীয়ক্ শব্দ হইতে পারে না । যেহেতু পদার্থ  
এবং তাহার শক্তি এই উভয়ের পৃথক্ সত্তা গণনা করা লোকসম্মতও  
প্রসিদ্ধ নাই । কোন স্থানে একটি পদার্থ থাকিলে সেই স্থলে অমুক পদার্থ  
আছে, এইরূপ লৌকিক ব্যবহার হইয়া থাকে, কিন্তু অমুক পদার্থ সেই  
স্থানে নাই কেবলমাত্র তাহার গুণ সেই স্থানে আছে, এইরূপ ব্যবহার  
কখনই হয় না ॥ ৪৫-৪৬ ॥

যদি বল আশ্রয় সর্বদা দেখিতেছি যে, শক্তির হ্রাস হইলেই জীবগণের  
পরমাত্ম হ্রাস হয় এবং সেই শক্তির বৃদ্ধি হইলেই প্রাণিবর্গের পরমাত্ম বৃদ্ধি  
হইয়া থাকে । সুতরাং এইরূপ স্থলে শক্তির বিভিন্ন সত্তা স্বীকার করিতে

সর্বথা শক্তিভোগস্য ন পৃথক্ গণনা কথিত্ ।

শক্তিকার্য্যন্তু নৈবাস্তি দ্বিতীয় শক্তিতে কথন্ ॥ ৪৩ ॥

ন কৃৎস্নব্রহ্মশক্তিঃ সা শক্তিঃ কিস্বৈকদেশমাক্ ।

ঘটশক্তির্যথা ভূমী স্তিমমৃদ্যৈব বর্ষতে ॥ ৪৮ ॥

হরতি তদ ব্রহ্মকদিতি । দাষ্টান্তিকে যोजयति তথা সংবধেতি । সামুদ্র শক্ত্যা সন্ধিত-  
বলং সতঃ अपि तु तत्कार्येण तत् भवत्येवेत्याशङ्क तस्य तदानीमसत्त्वात् तेनापि न  
सन्धितীয়त्वमित्याह शक्तिकार्यमिति ॥ ৪৩ ॥

ননু সম্প্রতিঃ সতি ব্রহ্মণি সর্বম বর্ষতে ততৈকদেশে ন্যায়ঃ স্তুতী প্রাপ্য ব্রহ্মাভাবমসম্বাদ্য  
দ্বিতীয়ে পরিহার্যে বদ্যতে ইত্যभिप्रायेत्याহ ন কৃৎস্নব্রহ্মশক্তিরिति একদেশতয়া দৃষ্টানমনা  
ঘটশক্তিরिति ॥ ৪৮ ॥

হয়। এই বিষয়ের মীমাংসা কথিত হইতেছে,—পরমায়ুর বুদ্ধি বিষয়ে  
শক্তিকে কারণ বলা যায় না, কাবণ শক্তির আধিক্য হইলেই যে পরমায়ুর  
বুদ্ধি হয়; ইহা কখনই স্বীকার করা যায় না। কেবল যুদ্ধ এবং কৃষিকার্য্য  
প্রভৃতি শ্রমসাধ্য কর্ম সকলই শক্তির কার্য্যকাবণ। অতএব শক্তির যে  
পৃথক্ সত্তা নাই, ইহাবারাই সর্বতোভাবে প্রতিপন্ন হইতেছে। আর যদি বল,  
শক্তির কার্য্যভূত যুদ্ধ ও কৃষিকর্মাদিবারাই জৈবের সন্ধিতীয়ত্ব হইল, এই কথাও  
যুক্তিহীন বলিয়া বোধ হয় না। যেহেতু এই স্থাবরজঙ্গমাশ্রয় জগৎশৃষ্টির  
পূর্বে যখন কোন উৎপন্ন পদার্থই ছিল না, তখন যে যুদ্ধ ও কৃষিকার্য্যের  
সত্তা স্বীকার করা, তাহাও নিতান্ত যুক্তিবিরুদ্ধ। যদি শৃষ্টির পূর্বে সৃষ্ট কোন  
পদার্থই ছিল না, তাহাহইলে যুদ্ধ ও কৃষিকার্য্য রূপ শক্তির সত্তা ছিল, এই  
কথা কোনরূপে যুক্তিসঙ্গত হইতে পারে না ॥ ৪৭ ॥

পূর্বোক্ত অনির্জনীয় জৈবশক্তি মাত্রা পরমতত্ত্বের সর্বাঙ্গব্যব ব্যাপিনী  
নহে, পরন্তু একদেশব্যাপিনী। যেমন ঘটশরাবাদিজননশক্তি পৃথিবীর  
সর্ব শরীরে নাই, কেবল আঙ্গুষ্ঠভিত্তিতেই উক্ত শক্তি বর্তমান আছে, তেমন  
ঈশ্বররূপ জৈবশক্তিও তাহার একাংশব্যাপিনী। এইরূপ মাত্রার তত্ত্বের  
একাংশব্যাপিত্ব প্রদর্শনার্থ প্রতিপ্রমাণ দর্শাইয়া তাহার প্রতিপাদন করিতে-

পাদোঃস্ব্যে বিজ্ঞা ভূতানি ত্রিপাদস্থি স্যং প্রমঃ ।

ব্রহ্মকদেয়হস্তিত্বং মায়ায়া বদতি স্মৃতিঃ ॥ ৪৮ ॥

বিষ্টভ্যাঃমিহিৎ ক্রান্তমেকাধীন স্থিতো জগৎ ।

প্রতি ক্রাণ্ডোজ্জনায়াহ জগতস্বকদেয়তান্ ॥ ৫০ ॥

সমুদ্রি সর্ব্বতো ব্রুত্বা স্ত্যতিষ্টহ্যাঙ্কুলম্ ।

বিকারাবশি চাত্মাশ্চি স্মৃতিস্বক্রজতৌৰ্ঘবঃ ॥ ৫১ ॥

মন্ত্রেব্রহ্মকদেয়হস্তিত্বং প্রমাণমাহ পাদোঃস্ব্যেতি ॥ ৪৮ ॥

ন কেবলং স্মৃতিরেব স্মৃতিরপ্যসৌখ্যাহ বিষ্টভ্যাঃমিহিৎমিতি ॥ ৫০ ॥

ব্রহ্মানী নিরায়স্বরূপস্বরূপে প্রমাণমাহ সমুদ্রিমিতি । বিকারাবশি চ তথা হি স্থিতিমাষ্টতি স্বকারণবচনমিত্যর্থঃ ॥ ৫১ ॥

ছেন । ঐতিহ্যে প্রতিপন্ন হইয়াছে যে,—জগৎকর্তা পরমব্রহ্ম পাদচতুষ্টয়ে বিভক্ত হইয়া আছেন, সেই সর্ব্বনিয়ন্তা পরমাশ্রয় একপাদ সর্ব্বভূতে ব্যাপ্ত আছেন এবং অপর তিন পাদ নিত্য শুদ্ধ মুক্ত ও স্বয়ং প্রকাশস্বরূপ । সেই একপাদ হইতেই এই অনন্ত জগৎতত্ত্ব সৃষ্টি, স্থিতি ও প্রলয় হইতেছে । এইরূপে মাত্রা যে পরমব্রহ্মের একদেশ আশ্রয় করিয়া আছে, তাহাব প্রামাণ্যার্থ উপদেশ ঐতিহ্যে প্রকাশিত হইয়াছে এবং শ্রীমদ্ভগবদ্গীতার দশম অধ্যায়ের ষষ্ঠ শ্লোকে ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ অর্জুনকে উপদেশ করিয়াছেন,—আমি আমার শরীরের কিয়দংশদ্বারা এই সচরাচর অনন্ত ব্রহ্মাণ্ড ব্যাপিয়া অবস্থিতি করিতেছি ॥ ৪৮-৫০ ॥

পূর্ব্বশ্লোকে বিবৃত হইয়াছে, জৈবশক্তি মায়া জৈবের, সর্ব্ববিশ্বব্যাপী নহে । এই বিষয়ের প্রামাণ্য সংস্থাপনার্থ ঐতির অজ্ঞাত প্রমাণ দেখাইয়া শারীরিক স্বরূপ বা বিজ্ঞান সম্বন্ধীয় প্রমাণ প্রদর্শিত করিতেছেন ।—অপরূপ ঐতিহ্যেও ইহাই জানাবায় যে, জগৎপতি পরমব্রহ্ম আপন শরীরের কিয়দংশদ্বারা এই পরিদৃষ্টমান সচরাচর জগৎকে ব্যাপিয়া আছেন এবং অবশিষ্ট শারীরিক অংশ নিবৃত্ত মুক্তস্বরূপে অবস্থিত আছে । এই বিষয়ের প্রমাণ স্বরূপে শারীরিক মীমাংসার চতুর্থ অধ্যায়ের চতুর্থপাদে উল্লিখিত ।



নিবন্ধেঃম্যমাসৌখ্যম্ভবতিঃমি বৈতি চুচ্ছতঃ ।

তন্মাসৌখ্যম্ভবতিঃমি বৈতিঃমি বৈতিঃমি বৈতিঃমি ॥ ৫১ ॥

সত্যসত্যমাসৌখ্যম্ভবতিঃমি বৈতিঃমি বৈতিঃমি ॥

তর্জি নিবন্ধেঃম্যমাসৌখ্যম্ভবতিঃমি বৈতিঃমি বৈতিঃমি বৈতিঃমি ॥ ৫১ ॥

যদর্থম্ভবতিঃমি বৈতিঃমি বৈতিঃমি বৈতিঃমি ॥ ৫২ ॥

বিত্ত আছে যে,—পরমেশ্বরের স্বরূপ কেবল মাত্র রূপ বিকারদ্বারা আবৃত  
হে, তিনি অনাবৃত ভাবেও অবস্থিতি করেন, অর্থাৎ তাঁহার একাংশমাত্র  
স্বরূপ বিকারে সমাবৃত এবং অবশিষ্ট বা অপর তিন অংশ নির্নিগূঢ় নিত্য  
শুদ্ধ মুক্তস্বরূপ ॥ ৫১ ॥

সচ্চিদানন্দময় জগৎকারণ সর্বময় পরমেশ্বর অবয়ববিহীন, তাঁহার  
স্বরূপ বা অবয়ব কিছা কোন প্রকার অংশ অসম্ভব। অতএব পূর্বস্লোকে  
। পরমেশ্বরের কোন অংশ বিকারাবৃত ও কোন অংশ অনাবৃত রূপে বর্ণিত  
হইয়াছে, তাহা নিত্য মুক্তবিরুদ্ধ ও অসম্ভবপব। যিনি নিরবয়ব সচ্চিদা-  
নন্দস্বরূপ, তাঁহার অংশ কোনরূপেও সম্ভব হয় না। এই বিরোধের প্রকৃত  
মুগ্ধতা কথিত হইতেছে,—পরমেশ্বর নিরংশ, নির্লিঙ্গ ও নিরবয়ব বটে,ন,  
যদিও জগতের পরমহিতৈষী প্রকৃতি সেই সচ্চিদানন্দের অংশ কর্তৃক  
বিদ্যা শিবানিগের প্রবৃত্তির সহিতব প্রদানার্থ জৈবের অংশে কেবলমাত্র  
ব্যাপণকে উপদেশ প্রদান করিয়াছেন ॥ ৫২ ॥

যে নিমিত্ত পূর্ব পূর্বস্লোকে বিচারপূর্বক পরমব্রহ্মকে শক্তিরূপে মাত্র  
হা কথিত হইল, এই স্লোকে সেই মাত্রাশক্তির সত্তা কর্তৃক কারণ বর্ণিত  
হইতেছে।—যেমন গুরু, নীল, গীতাদি নানাধি বর্ণ ভিত্তিকে আশ্রয় করিয়া  
এই ভিত্তির নানাপ্রকার বিকার উৎপাদন করে, অর্থাৎ নানারূপে বিভি-  
ন্ন বিদ্যা বিবিধাকার করিয়া থাকে, তাহাতে সেই একই ভিত্তি নানারূপ  
রণ করে, সেইরূপ পূর্বোক্ত পরমাত্মশক্তি মাত্রা স্বরূপ পরমব্রহ্মকে  
শ্রয় করিয়া সেই পরব্রহ্মের বিবিধ বিকার অথবা কার্য সকল কর্তৃক

বর্ষাভিত্তিগতাভিত্তী শিল্পং নামাবিশং বর্ষা ॥ ৫২ ॥

আখ্যৌ বিকার আকাশঃ সৌঃস্বকামসম্ভাবনাম্ ।

আকাশ্যৌঃসৌতি সতস্বনাকাম্যৈঃস্বনুগচ্ছতি ॥ ৫৪ ॥

একসম্ভাবং সতস্বনাকাম্যৌ দ্বিসম্ভাবকঃ ।

নামকাম্যঃ সতি সৌমি স বৈধৌঃপি দ্বয়ং স্থিতম্ ॥ ৫৫ ॥

কিন্তু ইতি বিক্রিয়া: কার্যবিশেষ ইত্যর্থঃ । তত্র উচ্যমানং বর্ষা ভিত্তিগতা ইতি ।

বর্ষাং রক্তপীতাद্যৌ ধাতুবিধেবা: ॥ ৫২ ॥

তত্র প্রথমং কার্যবিশেষং দ্বয়ং যতি আখ্যৌ বিকার ইতি । তৎস্বরূপনাং সৌঃস্বকাম-  
সম্ভাবনামিতি । আকাশস্য ব্রহ্মকার্যলৈ উত্থনাং আকাশ্যৌঃসৌতি সতস্বনাকাম্যৈঃস্বনু-  
গচ্ছতীতি ॥ ৫৪ ॥

ততঃ ক্রিয়ারত আত্ম একসম্ভাবনামিতি । ততঃ দ্বয়ং বিধেয়তি নামকাম্য ইতি । সতি  
সতস্বনুগচ্ছকাম্যৌ আসি কিন্তু সতস্বনাব এক এব আকাশে চ স চ সতস্বনাবাব বর্ষা-  
ঃস্বকাম্যসম্ভাব্যৌপীতি দ্বয়ং স্থিতং বিদ্যত ইত্যর্থঃ ॥ ৫৫ ॥

করিয়া থাকে । এই নিমিত্ত তাহাতে অদ্বৈত সন্ধিস্থানক ব্রহ্ম বিবিধরূপে  
প্রকাশ পান ॥ ৫৩ ॥

সেই সংস্করণ পরমাত্মশক্তি মাত্র। পরমব্রহ্ম সহকারে যে বিবিধ বিকার  
রূপ কার্য করিয়া থাকে, তাহার প্রথমবিকাররূপ কার্য নিরূপিত  
তেছে।—পরমাত্মশক্তি মাত্রের প্রথম কার্য আকাশ, মাত্রাশক্তি হইতে  
সর্বত্র আকাশের উৎপত্তি হয় । সেই আকাশের সংস্করণ অবকাশ অর্থাৎ  
শূন্য স্বভাব । যেহেতু আকাশ পরমাত্মশক্তি মাত্রের কার্য, অতএব পর-  
মাত্মার সত্তাতেই আকাশের সত্তা প্রতীয়মান হয়, তাহার আর স্বতন্ত্র সত্তা  
নাই । সুতরাং সংস্করণ পরমাত্মার কেবল সত্তা মাত্র এক স্বভাব হইলেও  
সেই পরমাত্মশক্তি মাত্রের কার্যসংস্করণ, আকাশের অবকাশ ও সত্তা এই দুইটি  
স্বভাব প্রতিগম্য হইয়া থাকে । পক্ষান্তরে সেই আকাশের যে প্রতিফলি  
একটি গুণ আছে, তাহা সম্বন্ধ পরমাত্মার নাই । সুতরাং সেই সংস্করণ  
পরমাত্মার কেবল সত্তা মাত্র একটি গুণলব্ধি হয়; কিন্তু সেই পরমাত্মশক্তি

“ যদ্য প্রতিধ্বনির্ব্যোমী গুণী মাসী সতীষ্যতে ।

অ্যোমি বী সত্বনী তেন সদেৎ দিগুণং বিয়ৎ ॥ ৫৬ ॥

যা যক্তিঃ কল্যয়েৎ অ্যোম সী সত্বনীচোরমিক্সতাম্ ।

আপায ধর্মধর্মিত্বং ব্যত্যয়েন্নকল্যয়েৎ ॥ ৫৭ ॥

সতী অ্যোমত্বমাপন্নং অ্যোম্নঃ সস্বান্ত লৌকিকাঃ ।

সদাকাশযীরিকবিস্তারবল’ প্রকারানরেষ ব্যুৎপাদয়তি যদা ইতি । প্রতিধ্বনির্ব্যোমী গুণঃ ইত্যুপপাদিতমধ্বনাত্ অসী প্রতিধ্বনিঃ সদবলুনি নিত্যতে নীপলভ্যতে অ্যোমি তু সদ-  
অ্যনি সঞ্চল্যদী ভমানব্যুপলভ্যতে তেন কারণেত সদেৎ একসমার্থং বিয়ৎ দিগুণং বিস্তারবল-  
মিত্যর্থঃ ॥ ৫৬ ॥

নতু আকাশস্য সদবলকার্যত্বং আকাশস্য সল্লেখি সতঃ আকাশধর্মতা কৃতঃ প্রতি-  
ভাতীত্যাশঙ্ক্যাহ যা যক্তিরিতি । যা মায়া সদবলুনি আকাশং কল্যয়তি সা প্রথমতঃ  
সদ্ব্যোমীচোরমেৎ কল্যয়তি পশ্যত্ উক্তধর্মধর্মিত্বাবশ্যং বৈপরীত্যেন কল্যয়তি ততঃ আকাশস্য  
সল্লেখি ভানত্বপশ্যত ইত্যর্থঃ ॥ ৫৭ ॥

মাযয়া বৈপরীত্যং কথং কৃতম্ ইত্যশঙ্ক্যাহ সতী অ্যোমত্বমিতি । বলুতল্লবিচারে  
ত্রিযমাণে ঘদী ঘটৎপলমিব সতী অ্যোমত্বমাপন্নং সদবলুনি আকাশৎপল’ প্রাপন্ম ।  
লৌকিকাঃ প্রাণিনঃ শাস্ত্রীয়েব মধ্যৈ তাক্ষিকাশ্ব তদবৈপরীত্যেন অ্যোম্নঃ বগনস্ব ধর্মিণঃ

স্বাভাব কার্যভূত আকাশের সত্তা ও প্রতিধ্বনি এই দুইটি গুণ প্রমাণীকৃত  
হইয়াছে ॥ ৫৬-৫৭ ॥

যে পরমাশ্রয়িত্তি মায়া আকাশরূপ কার্য উৎপাদন করে, সেই মায়া  
পরমাশ্রয় সহিত আকাশের ঐক্যভাবে প্রতিপাদন করিয়া বিপরীতভাবে উক্ত  
উভয়ের ধর্মধর্মভাবে কল্পনা করে । সুতরাং সত্তা সংরূপ পরমাশ্রয় রূপ  
হইলেও আকাশের সত্তা বলিয়া যে লৌকিক ব্যবহার হইয়া থাকে, তাহা  
কেবল মায়াধারাই কল্পিত ॥ ৫৭ ॥

বাস্তবিক পরমাশ্রয়-সত্তাতেই আকাশের সত্তা প্রতীয়মান হয়, প্রকৃতগতক  
আকাশ নিত্য বস্তু নহে, এইজন্য ইহা পদার্থ বিশেষ । পরন্তু বাহ্যিক জ্ঞান-  
দর্শী অজ, তাহার পদার্থমাত্রের প্রকৃত ধর্ম অবগত নহে, তাহারাই এবং আশ্র-

তাকিঁকাষাবগচ্ছন্তি মাধায়া উচিতং হি তন্ ॥ ৫৮ ॥

যদ যথা বর্নতে তস্য তথাৎ ভাতি মানতো ।

অন্যথাৎ ভ্রমেতি ম্যায়োঃ সার্বলৌকিকঃ ॥ ৫৯ ॥

এব শ্রুতিবিচারাত্ প্রাক্ যদ যথা বস্তু ভ্রাসতে ।

স্বা সদ্ৰূপলং ধর্মো জাতিং বা অবগচ্ছন্তি জাননি । ননু অন্যস্থান্যথা প্রতীতিরনুপ-  
পন্নোত্তাপক্ষাৎ মাধায়া উচিতং হি তন্ ইতি । তদ্বিপরীতদর্শনকৃতুলং মাধামা উচিত-  
মিত্যর্থঃ ॥ ৫৮ ॥

মাধায়া বিপরীতপ্রতীতিকৃতুলং লৌকিকান্যাদর্শনেণ স্পষ্টীকরীতি যদ্যর্থোতি । বস্তু-  
ক্ষাদি যথা যেন চুক্তিকাদিরূপেণ বর্নতে তস্য তথাৎ চুক্তাদিচূপলং প্রমাণতঃ ভাতি  
কুরতি অন্যথাৎ রজতাদিচূপলং তদ্রূপেণ ভ্রান্ত্য প্রতীভাতীত্যর্থং ম্যায়ঃ সার্বলৌকিকঃ  
সর্বলৌকিকপ্রসিদ্ধ ইত্যর্থঃ ॥ ৫৯ ॥

এব ভ্রান্ত্য বিপরীতপ্রতিভানং দর্শয়িত্বা নস্মিচ্চতুর্থাপায়নাৎ এবং শ্রুতিবিচারাদিহি ।  
এবমুন্মেন প্রকারেণ শ্রুতিবিচারাত্ প্রাক্ শ্রুত্যাধিবিচারাত্ পূর্বে যদবস্তু সদ্ৰূপং ব্রহ্ম ভ্রান্ত্য

গৌরবাভিমানী পণ্ডিতশ্রদ্ধা ভাটিকগণ যে, আকাশের পৃথক্ গভা স্বীকার  
করিয়া নিত্য বস্তু বলিয়া থাকেন, তাহা কেবল মায়ার কার্য্য । মায়ার  
ইহাই প্রকৃত স্বভাব যে, এক বস্তুকে অল্প বস্তু বলিয়া কল্পনা করে । বাহার  
সেই মায়ার বশীভূত, তাহার পদার্থমাত্রের প্রকৃত তৎবাহুসন্ধান করিতে  
পারে না ; সুতরাং তাহার যে এক পদার্থকে অল্প বস্তু বলিয়া স্বীকার করিতে,  
তাহাও আশ্চর্য্য নহে ॥ ৫৮ ॥

সর্বকালে সর্বত্রই ইহা প্রসিদ্ধ আছে, যে পদার্থের, যে প্রকার ধর্ম  
তাহাই প্রমাণদ্বারা সেই পদার্থের স্বরূপ প্রমাণীকৃত হয়, পরন্তু ভ্রান্তিবশতঃ  
তাহার বিপরীত অনুমানও হইয়া থাকে । বাহার ভ্রান্ত্য তাহারাই এক  
পদার্থে অল্প পদার্থের গুণ আরোপিত করে, কারণ পদার্থমাত্রের প্রকৃত ধর্ম  
তাহার বিশেষরূপে পর্যালোচনা করিয়া লেখে না । শুদ্ধিতে যে শুদ্ধি  
প্রকারক জ্ঞান জন্মে, তাহা নিশ্চয়ই ভ্রমজ্ঞান । এইরূপে ভ্রান্তিদ্বারা বিপ-  
রীত জ্ঞান দর্শাইয়া সেই প্রকৃত জ্ঞানের নিবৃত্তির উপায় প্রদর্শন করিতেছেন,

বিচারেণ বিপর্য্যেতি ততস্যাবিন্যাসতাং বিবৃত ॥ ৬০ ॥

মিমে বিবৃতসত্যী শব্দভেদাদ্ বুভুখ ভেদতঃ ।

বাব্বাদিষ্মস্তুতং সত্ নতু কীমেতি ভেদধীঃ ॥ ৬১ ॥

সদ্ব্যবধিকটুত্বাৎ ধর্ম্মি ব্যোজসু ধর্ম্মতা ।

যেন গগনাদিকপেষ বর্ততেঃ। শ্রুতার্থপর্য্যাকোচনেন বিপর্য্যেতি নগনাদিভাবং পরিত্যজ্য  
সদ্ব্যং ব্রহ্মৈব ভবতি ততঃ শ্রুতিবিচারেণ বস্তুযাচাশ্রয়াদর্থনসম্ভবাৎ তদবিষয়বিন্যাসতাং  
বিচার্য্যতামিত্যর্থঃ ॥ ৬০ ॥

বিচারস্তরুপমেব দর্শয়তি মিমে বিবৃত্যতীতি । মিত্র ইতি প্রতিজ্ঞাতার্থে হৈতুমাচ্ছ  
শব্দভেদাদিহি । বিষয়শব্দসম্বন্ধদ্বয়োরপর্য্যায়ত্বাদিত্যর্থঃ । হৈতুকারমাচ্ছ বুভুখ ভেদত  
ইতি । তমেব হৈতু বিবৃত্যতি বায়ুদিবু ভূতেষু সদ্বায়ুঃ সত্ তেজ ইত্যর্থপ্রকারেণাতুতং  
ভাসতে অসীম তু নৈব ভাসতে ইতি যজ্ঞানং সা ভেদধীর্ভেদবুদ্ধিরিত্যর্থঃ ॥ ৬১ ॥

এবং সদ্ব্যবধিকটুত্বং প্রসাব্য ব্যোজঃ সত্যেতি ব্যাক্ষ্য প্রত্যয়স্ব ধর্ম্মধর্ম্মভাবস্য বিচার  
এব অত্যর্থ দর্শয়তি সদ্ব্যবধিকটুত্বাদিহি । উপরসাদিষ্মস্তুতস্য দ্রব্যসেবাক্রাম-  
বায়ুদিষ্মস্তুতস্য সত্যী ধর্ম্মিল' রসাদিষ্মি ব্যাভতস্য স্বরুপসেব বায়ুদিষ্মি ব্যাভতস্য

পূর্ব্বোক্ত প্রতিবিচারের পূর্ব্ব আকাশাদি যে সকল পদার্থের বৈকল্প ধর্ম্ম  
প্রতিষ্ঠিত হয়, পরে বিচারদ্বারা তাহার বিপরীত দৃষ্ট হয় । পূর্ব্ব আকাশাদি  
পদার্থের পৃথক্ সত্তা নির্ণীত হইয়াছিল, কিন্তু পুনরায় বেদান্ত বিচারদ্বারা  
তাহা খণ্ডিত হইল । এইরূপ বিবেচনা করিয়া দেখ যে, আকাশাদি বস্তু  
অনিত্য বলিয়া প্রতিপন্ন হয় কি না ॥ ৫৯-৬০ ॥

বিচারপূর্ব্বক বৈকল্প যুক্তিপ্রদর্শনদ্বারা আকাশাদির বিপর্য্য প্রতিপন্ন  
হয়, তাহাই প্রদর্শিত হইতেছে ।—সংস্করণ পরমাত্মা হইতে আকাশ পৃথক্  
পদার্থ, যেহেতু আকাশ ও সং এই উভয় পদার্থের পরস্পর বিলক্ষণ বিভিন্নতা  
আছে । আকাশের কার্য্যবরূপ সত্তা বায়ুতে অল্পবৃত্ত হয়, কিন্তু আকাশ  
কোন পদার্থে অল্পবৃত্ত হয় না, বায়ুপ্রভৃতি পদার্থে আকাশের সত্তা বিদ্যমান  
থাকে, কিন্তু কোন পদার্থেই আকাশ বর্তমান থাকে না, ইহাই সর্ব্বসাধারণের  
অজ্ঞান । যিনি সংস্করণ পরমাত্মা তিনি সর্ব্বব্যাপী, অতএব সেই পরমাত্মা

ধিয়া সতঃ পৃথককারি ব্রূহি অ্যোম কিসাশ্বকাম্ ॥ ৬২ ॥

অবকাশাত্মকং তচ্চৈব সত্ তদ্বিতি চিন্মতাম্ ।

ভিন্নং সত্যোঃ সত্য নৈতি বচি চেদ্ ব্যাহতিস্তব ॥ ৬৩ ॥

ভাতিতি চেন্নাতু নাম ভূষণ মাযিকস্য তত্ ।

নমসো ধর্ম্মলমিতার্থঃ । নতু তর্হি ঘটাদ্ ভিন্নস্য রূপস্য যথা বাস্তবত্বং তথা সত্যে  
ভিন্নস্য নমসোঃপি স্যাদিত্যশ্চাচ্চ সদ্ব্যতিরিক্তস্য নমসো দুর্নিরূপত্বাৎ নৈবমিত্যাহ  
ধিয়া সত ইতি ॥ ৬২ ॥

দুর্নিরূপত্বমসিদ্ধমিতি শঙ্কতে অবকাশাত্মকমিতি । তর্হি সত্যে বিশেষণত্বাদসদেব  
স্যাদিতি পরিহরতি অসত্ত্বিতীতি । সত্যে বিশেষণস্বামত্বং নাস্তীতি বদত্যে দ্বিধমাহ  
ভিন্নমিতি ॥ ৬৩ ॥

অসত্বৈ ভাণং ন স্যাদিতিয়াচ্চ তচ্চবিশেষণত্বাদ্ ভাণং ন বিকল্যতে ইত্যাহ ভাতিতী

জগতেব আশ্রয়, আকাশাদি তাহার আশ্রিত মর্শ্ব, এতে প্রকার যুক্তিসম্বন্ধকারে  
বিবেচনা করিয়া দেখিলে সুস্পষ্ট প্রতীয়মান হইবে যে,—আকাশ সর্বত্র  
হইতে পৃথক্ । এতরূপ স্থিতি হইলে নব, বস দেখি আব কি আকাশের  
স্বরূপই থাকে ?—বাস্তবিক কিচুট থাকে না ॥ ৬১-৬৩ ॥

যদি এইরূপে আকাশের স্বরূপ নির্ণয় কর যে, আকাশ অবকাশস্বরূপ  
অর্থাৎ যেখানে কোন পদার্থ নাহি, তাহাকে আকাশ । তাহাইহলে দেখি  
সং হইতে অবকাশস্বরূপ আকাশ বিভিন্ন হইল, ততরাং তাহাকে অসং  
বলিয়া স্বীকার করিতে হইল, এত নিমিত্ত আকাশকে কখনই সংস্বরূপ  
বলিতে পার না । যদি বল, আকাশের স্বরূপ সং হইতে বিভিন্ন বটে, কিন্তু  
তাহা অসংও নহে; একথা নিতান্ত অসম্ভবত্বত্ব তাহাও স্বীকার করিতে  
পারা যায় না । কারণ যে বস সং নহে, তাহাকে অসং ভিন্ন আর কি বলা  
যাইতে পারে ? তুমি আপনিই আকাশকে সং নহে বলিয়া স্বীকার করিতেছ,  
কিন্তু পুনরায় তাহাকে অসং স্বীকার করিতেছ না । ইহাতে তুমিই তোমার  
আপনার কথার ব্যাঘাত করিতেছ ॥ ৬৩ ॥

হে বোধগম! যদি তোমরা এই কথা বল যে, প্রত্যেকরূপ ভাসমান

যদসন্নাসমানন্তমিথ্যা সন্নগজাদিবত্ ॥ ৬৪ ॥

জাতিব্ধকৌ দিহি দেহৌ গুণদ্রবো যন্মা পৃথক্ ।

বিযত্ সত্যোস্তথৈবাস্তু পার্থক্যকৌস্ত বিস্ময়ঃ ॥ ৬৫ ॥

বুধোঽপি মেদৌ নো চিত্তে নিকৃড়িঁ য়াতি চেতদা ।

বৈদিত্তি । অবিরোধং দর্শয়িতুঁ মিথ্যাবলুপ্তার্থং দৃষ্টান্নমাচ্চ যদসন্নাসমানমিতি । যদন্তু স্তম্ভপেছাবিযমানমপি ভাসতে তত্ সন্নগজাদিবদুমিথ্যা ইত্যর্থঃ ॥ ৬৪ ॥

নতু নিয়মেন সচ্চীপলভ্যমানযৌমেদৌ ন দৃষ্টব্যং ইত্যাহ স্তম্ভাচ্চ জাতিব্ধকৌতি ॥ ৬৫ ॥

আকাশ যদি অসৎ হয়, তাহাহইলে ইহা কখনই প্রত্যক্ষরূপে ভাসমান হইতে পারে না, অতএব আকাশ অসৎ নহে ; কিন্তু ইহাও বলিতে পার না, যেহেতু মাত্রিক পদার্থের লক্ষণ এই যে, অসৎ বস্তুও সংস্করণে ভাসমান হইয়া থাকে । যেমন স্বপ্নাবস্থাতে যে বস্তু অসৎ তাহাও সং বলিয়া প্রতীত হয়, সেইপ্রকার যে বস্তু অসৎ হইয়াও অবস্থান্তরে সংস্করণে প্রতীপন্ন হয়, তাহা নিশ্চয়ই মিথ্যা জানিবে । তাহাকে কখনই সত্য বলা যায় না ॥ ৬৪ ॥

যে যে পদার্থ নিরন্তর সহাবস্থান করে, সেই সেই পদার্থধরের বিভিন্নতা সহজে কখনই দৃষ্টিগোচর হয় না । এইনিমিত্ত “আকাশের সত্তা আছে” এই স্বাক্যে আকাশও সত্তা, এই পদার্থধরের পরস্পর বিভিন্নতা কিরূপে সম্ভব হইতে পারে, তদ্বিষয়ের দৃষ্টান্ত প্রদর্শনদ্বারা প্রামাণ্য সংস্থাপন করিতেছেন ।—যেমন জাতি ও ব্যক্তি, জীব ও দেহ এবং দ্রব্য ও গুণ, এই সকল পদার্থ যে প্রকার পরস্পর পৃথক্, সেইরূপ ইহাদিগের পরস্পরের বিভিন্নতা নিরূপণ করাও আশ্চর্য্য নহে । যে প্রকার জাতি ও ব্যক্তি প্রভৃতির বিভিন্নতা সহজেই প্রতীয়মান হয়, সেইরূপ আকাশ ও তাহার সত্তার বিভিন্নতা অনায়াসে স্পষ্ট প্রতীত হইতে পারে ॥ ৬৫ ॥

যেক্রমে আকাশ ও সত্তাব পরস্পর বিভিন্নতার দৃষ্টান্ত প্রদর্শনগূরুক প্রমাণ করা হইল, ইহা বোধগম্য হইলেও বদ্যপি তাহাতে সংশয় দূরীভূত হইয়া দৃঢ়তর বিশ্বাস না জন্মে, তদ্বিষয়ে ঐক্যজ্ঞাপনগূরুক যৌগিক করি-

অনৈকাগ্রাৎ সংঘাচ্চ কল্পভাবীঃস্ব তে বহু ॥ ৬৬ ॥

অপ্রমত্তী ভব ধ্যানাদাযোঃস্বপ্নিন্ বিবেচনম্ ।

কুব্ধ প্রমাণযুক্তিভ্যাং ততো হৃদতমো ভবেৎ ॥ ৬৭ ॥

ধ্যানান্মানাদ্ যুক্তিতোঃপি হৃদে মদৈ বিযত্সত্যোঃ ।

মদৌ যথপি বুধ্যতে তথাপি নিবৃত্তৌ ন ভবতীতি শঙ্কতে । বুদ্বীঃপীতি । তৎপরিহার' বস্তু নিবৃত্ত্যভাবে স্মারৎ বৃদ্ধতি অনৈকাগ্রাদিতি ॥ ৬৬ ॥

আযে পরিহারোক্ত অপ্রমত্তী ভব ধ্যানাদায ইতি । আযৌপ্রথমী বিকল্পে ধ্যানায় তব প্রত্যয়কৃতনতা ধ্যানমিত্যুক্তলক্ষণাদপ্রমত্তী ভব সাবধানমনা ভেবেতি ধ্যাবৎ । দ্বিতীযে পরিহারোক্ত স্বপ্নজিন্ বিবেচন কুণিতি । ততঃ ক্রিন্ ইত্যত আচ্চ ততো হৃদতমো ভবে-  
দিতি ॥ ৬৭ ॥

ততোঃপি ক্রিন্ ইত্যত আচ্চ ধ্যানাদিতি । ধ্যানং পূর্বোক্তলক্ষণং, মানং ভিন্নে বিবক্ষ্যতী

তেহেন ।—যদি বল পূর্বোক্তপ্রকারে সত্তা ও আকাশের বিভিন্নতার প্রমাণ বোধগম্য হইল বটে, কিন্তু তাহাতে আমার দৃঢ়বিশ্বাস জন্মিতেছে না, আমার মনে সন্দেহ এই বিভিন্নতাবিষয়ে সংশয় হইতেছে, কোনরূপেও সেই সংশয় নিবারণ হইতেছে না । তবে তোমাকে জিজ্ঞাসা করি,—তুমি এক্ষণে বস্তুার্থ বল দেখি, আকাশ ও তাহার সত্তার বিভিন্নতাবিষয়ে তোমার দৃঢ়বিশ্বাস না জন্মিবার কারণ কি ? উক্ত বিষয়ে অনবধানতাই বস্তুনি কারণ হয়, অর্থাৎ তুমি সম্যক্ মনঃসংযোগ কর নাই বলিয়া বস্তুনি তোমার দৃঢ়বিশ্বাস না জন্মে, তাহাহইলে সাবধানপূর্বক ধ্যান সাধন করিয়া একাগ্রচিত্তে কনঃ-সংযোগকর, তাহাহইলে উক্ত পদার্থদ্বয়ের বিভিন্নতা বিষয়ে সহজেই দৃঢ়-বিশ্বাস জন্মিবে । আর যদি বল, উক্ত বিভিন্নতার দৃঢ়বিশ্বাস না হইবার প্রতি তোমার সংশয়ই কারণ হয়, অর্থাৎ তোমার সংশয় নিবারণ হইতেছে না বলিয়াই বস্তুনি তোমার দৃঢ়বিশ্বাস না জন্মে, তবে শাস্ত্রের প্রমাণ ও যুক্তিধারা বিশেষরূপ বিবেচনা করিয়া দেখ, তাহা হইলেই তোমার সংশয় বিব্রিত হইয়া দৃঢ়তর বিশ্বাস জন্মিবে ও নিঃসংশয় হইতে পারিবে ॥ ৬৬-৬৭ ॥

পূর্বোক্তপ্রকারে ধ্যানাবলম্বনপূর্বক একাগ্রচিত্ত হইলে এবং শাস্ত্রোক্ত



‘ন কদাচিত্‌ বিয়ত্‌ সত্যং‌ সঙ্কলু হিদ্‌বচ‌ ন ॥ ৬৮ ॥

‘সত্য‌ ভাতি’ সদা‌ বীম‌ বিস্ফলোজী‌ স্পর্শকী‌নাম্‌ ।

‘সঙ্কলু‌পি‌ বিমাত্মস্য‌ নিষ্কিদ্‌বচ‌:সরম্‌ ॥ ৬৯ ॥

‘বাসনায়া‌ বিহ্বায়া‌ বিয়ত্‌সত্য‌ত্বা‌দি‌নম্‌ ।

স্বপ্নমেদাৎ‌ বৃত্তে‌য‌ ভেদত‌ ইত্যু‌ক্তং‌, যুক্তিসু‌ সঙ্কলু‌ধিক‌বিন্‌ত্বাদিত্যাদি‌বিশ্লে‌ষা, এতৈ‌র্ধ্যানাদি‌বি-  
ব্রি‌য়ক্সতী‌র্থে‌ চিত্তে‌ নিষ্কিদ্‌ যানে‌ সতি‌ বিয়ত্‌ কদাচিদ্‌ নল্য‌ কিন্তু‌ সর্বদা‌ নিশ্চয়‌ আসতে  
সঙ্কলু‌পি‌ হিদ্‌বচ‌াকাস‌বচ‌ ন‌ নৈ‌ব‌ ভবতী‌তি‌ শ্রেষ‌: ॥ ৬৮ ॥

বিয়ক্সতী‌র্থে‌বচ‌নফ‌ললাভ‌ সত্য‌ ভাতি‌তি‌ ॥ ৬৯ ॥

বিয়ক্সিত্যল‌’ সত্য‌ বস্তুত্ব‌ সদা‌ বিস্ফল্য‌: কিং‌ ভবতী‌ত্যা‌ভ‌ বাসনায়া‌নিতি‌ । বৃধী

প্রমাণ ও সদ্যুক্তি‌দ্বা‌বা‌ স‌বিশেষ‌ বিবেচনা‌পূ‌রক‌ সত্য‌ ও আকাশের বিভিন্নতা‌  
দৃঢ়তররূপে‌ অবগত‌ হইলে, আকাশকে‌ সঙ্কলু‌ বসিয়া‌ কখনই‌ প্রতীতি‌ হইবে  
না ; স্ত‌তরাং‌ তা‌হা‌রই‌লে‌ তোমা‌ব‌ নিশ্চয়‌ই‌ আকাশকে‌ অসত্য‌ বলিয়া‌ বে‌ধ  
হইবে‌ । কোন‌ সঙ্কলু‌ব‌ আকাশধর্ম্মি‌জ্ঞান‌ কদাপি‌ সম্ভব‌ হয়‌ না, অর্থাৎ‌  
কোন‌ সঙ্কলু‌ব‌ যে‌ আকাশই‌ তা‌হা‌র‌ ধর্ম্ম‌ এবং‌ কোন‌ সঙ্কলু‌ যে‌ আকাশে‌  
বিদ্যমান‌ আছে, এটেক‌প‌ জ্ঞানও‌ কখন‌ জন্মিতে‌ পারে‌ না ॥ ৬৮ ॥

এই‌ক‌ণ‌ পূ‌র্কো‌ক্তপ্রকা‌রে‌ প্রমাণ ও যুক্তি‌দ্বা‌বা‌ বিচা‌ব‌ করিয়া‌ আকাশ ও  
সঙ্কলু‌ব‌ বিভিন্নতা‌ প‌বিজ্ঞানের‌ ফল‌ নিরূপিত‌ হইতে‌ছে ।—যা‌হা‌রা‌ প্রো‌জ,  
স‌ব্রি‌বেচক‌ ও প্রকৃত‌ ত‌ত্ত্বনিরূপণে‌ সমর্থ‌; তা‌হা‌দিগের‌ মতে‌ পূ‌র্কো‌ক্ত আকাশ  
সর্বদা‌ই‌ অনিত্যরূপে‌ ব্যবহৃত‌ হয়‌ এবং‌ তা‌হা‌দিগের‌ মিকট‌ই‌ সঙ্কলু‌ কে‌বল  
আকাশ-ধর্ম্মশূ‌ন্য, নিত্য, শুদ্ধ ও মুক্তরূপে‌ প্রকাশ‌ পায়‌, অর্থাৎ‌ উত্তমরূপে‌  
বিবেচনা‌ করিয়া‌ দেখ‌িলে‌ আকাশকে‌, অনিত্য‌ বলিয়া‌ই‌ প্রতীপন্ন‌ হইবে‌ ॥ ৬৯ ॥

যা‌হা‌রা‌ উক্তপ্রকা‌রে‌ আকাশকে‌ অনিত্য‌ এবং‌ সঙ্কলু‌কে‌ সত্যরূপে‌ জানেন,  
সেই‌ সকল‌ জীবমুক্ত‌ পুরুষ‌ ত‌ত্ত্বনিবৃত্তবাদীকে‌, অর্থাৎ‌ যা‌হা‌রা‌ আকাশকে‌ সত্য‌  
বলিয়া‌ জানেন, সেই‌ সকল‌ অজ্ঞানীকে‌ দেখিয়া‌ বিস্ময়‌াপন্ন‌ হয়েন । যা‌হা‌রা‌  
অসার‌ সংসা‌বসারী‌র‌ অন্ধ‌ হইয়া‌ প‌দা‌র্থে‌র‌ প্রকৃত‌ ত‌ত্ত্বনিরূপণে‌ অক্ষম‌, তা‌হা‌-  
রা‌ই‌ আকাশকে‌ নিত্য‌ বলিয়া‌ থাকে‌ এবং‌ তা‌হা‌রা‌ই‌ পরমাস্ত‌ত্বজ্ঞানপূ‌ত্‌,

সম্যাকান্বিতবুদ্ধিঃ সত্যমিত্যর্থঃ ॥ ৩০ ॥

এবমাকামমিত্যর্থঃ সত্যমিত্যর্থঃ ॥ ৩১ ॥

ন্যায়েনানেন বাধ্যতৈঃ সহস্র-মবিসিদ্ধম্ ॥ ৩২ ॥

সহস্রন্যকাদেশকামায়া তত্রৈকদেয়ম্ ॥

বিত্যক্তান্বিতবুদ্ধিঃ গগনস্য সত্যল' বুধার্থ' শিববাক্যসংলক্ষণবোধিত' ইদা বিজ্ঞান  
প্রাপ্তীতীর্থঃ ॥ ৩০ ॥

উক্তন্যায়মন্তব্যমিত্যর্থঃ এবমাকামমিত্যর্থঃ ইতি ॥ ৩১ ॥

সম্যাকান্বিতবুদ্ধিঃ বাধ্যতাকার্যমূলে সহস্রানা তদাকামপ্রত্যাখ্যাগত' সত্য' বিবক্ষণ-

এইনিমিত্ত সেই সকল অজ্ঞ, তত্ত্বপরিজ্ঞানবিহীন সুবলোকদিগকে দেখিয়া  
যে আশ্চর্য্যবোধ হইবে, তাহা অসম্ভব নহে ॥ ৩০ ॥

ইতিপূর্বে বেদান্তাদি বহুবিধ শাস্ত্র প্রমাণদ্বারা নানাপ্রকার যুক্তি প্রদর্শন-  
পূর্ব্বক আকাশের অনিত্যত্ব প্রমাণীকৃত করিয়া সত্ত্বের নিত্যত্ব সাধনপূর্ব্বক  
পঞ্চভূতের মধ্যে প্রথম ভূত আকাশ হইতে পরমাছার পৃথক্ক নিরূপণের  
বিচাৰ শেষ হইল। এইকণে বায়ুপ্রকৃতি অবশিষ্ট ভূতচতুষ্টয় হইতে সেই  
পরমাছার পার্থক্য নিরূপণার্থ বিচার বিবৃত হইতেছে ॥ ৩১ ॥

বদিত আকাশের কার্য্যস্বরূপ বায়ুর সহিত সত্ত্বের কার্য্যকারণতাদির  
কোনরূপ সাক্ষাৎ সম্বন্ধ মাই, তথাপি উক্তবায়ু ও সত্ত্ব এই উভয় পদার্থ  
পরস্পরা সম্বন্ধদ্বারা সম্বন্ধ আছে। কোনরূপ সাক্ষাৎ সম্বন্ধে বায়ু ও সত্ত্বের  
ঐক্য সম্ভাবনা না থাকিলেও পরস্পরা সম্বন্ধে উক্ত উভয়ের ঐক্য সম্বন্ধ  
আছে। অতএব সেই বায়ু হইতে সত্ত্ব পরমাছার বিভিন্নতা নিরূপণার্থ  
বিচার করিবার নিমিত্ত উক্ত উভয় পদার্থের পরস্পরা সর্ব্বক নিরূপণ করিতে-  
ছেন।—মারা সম্বন্ধস্বরূপ পরমব্রহ্মের স্বরূপের এক দেশব্যাপিরা আছে এবং  
আকাশ সেই সম্বন্ধস্বরূপ পরমব্রহ্মের স্বরূপের এক দেশবর্তী-মারার এক  
দেশব্যাপিরা রহিয়াছে, এইরূপে বায়ু সেই মারার একদেশবর্তী আকাশের  
একদেশ ব্যাপিরা রহিয়াছে। এইকণে দেখা যাইতেছে যে,—পরমাছার  
কার্য্যমায়া, মারার কার্য্য আকাশ এবং আকাশের কার্য্য বায়ু; সুতরাং

বিষসত্রার্থ্যাদেশমতী বায়ু প্রকল্পিতঃ ॥ ৩২ ॥

শ্রীষক্ষার্থী নীতিবৈগী বায়ুধর্ম্মা ইমে মতাঃ ।

ত্রয়ঃ স্বভাবাঃ সম্ভাষাষ্যোক্তা য়ে তেঃপি বায়ুগাঃ ॥ ৩৩ ॥

বায়ুরস্তুতি সন্নাভঃ সত্যো বায়ৌ পৃথক্ জ্ঞতে ।

নিহতস্বরূপতা মায়াস্বভাবো বয়োমগো ধ্বনিঃ ॥ ৩৪ ॥

মুদ্রবীজকমিত্যাদি সাধান্ সম্ভাষাষ্যোক্ত্যপি পরম্পরয়া সম্ভাষ্যোক্তীত্যাঙ্ক সহস্রলোক-  
ইত্যসৌতি ॥ ৩২ ॥

এবং সহায়ীঃ সম্ভাষ্য' প্রদর্শ্য তথ্যার্থমতৌ ভেদজ্ঞানায় বায়ৌ প্রতীয়মানান্ ধর্ম্মনাঙ্ক  
শ্রীষক্ষার্থী নীতিরिति । এবং প্রাতিজ্ঞানান্ ধর্ম্মাণামিধায় কার্ষতঃ প্রামাণ্য সানাহ ত্রয়ঃ  
স্বভাবা ইতি । সম্ভাষাষ্যোক্তা য়ে ত্রয়ঃ স্বভাবাঃ শ্রীলবিশেষাভ্যোঃপি বায়ুগাঃ বায়ৌ বিখ্যন্  
ইত্যর্থঃ ॥ ৩৩ ॥

ইতি তে ধর্ম্মা ইত্যত আঙ্ক বায়ুরস্তুতি সন্নাভ ইতি । বায়ুরস্তুতি স্বেচ্ছাকারিত্বঃ সত্ত্ব'পল'  
সহস্রলোকী ধর্ম্ম' একাঃ, বায়ৌ সহস্রলোকী বিবেচিত্যে সতি মন্ত্রিসাল্লবপল' সমবাধনৌ দ্বিতীয়ঃ,  
স্বল্লঃ স্ত্রীক. সন্নাভাভাসনতল্লতীয় ইত্যর্থঃ ॥ ৩৪ ॥

পরম্পর কার্যাকারণরূপ পরম্পরাসম্বন্ধে নানাধিক্যক্রমে বিদ্যমান আছে ।  
অতএব সমস্ত-পরমত্রয়ের সহিত বায়ু পরম্পরায় কার্যাকারণরূপ সম্বন্ধ  
থাকাতে, সেই সম্বন্ধরূপ পরমত্রয়ের সহিত বায়ুর ঐক্য কল্পনার সম্পূর্ণ  
সম্ভাবনা হয় ॥ ৩২ ॥

পূর্বোক্তপ্রকারে বায়ুর সহিত সম্বন্ধরূপ পরত্রয়ের পরম্পর কার্যাকারণ  
রূপ পরম্পরা সম্বন্ধে ঐক্য নিরূপণ করিয়া এক্ষণে ঐ উভয়েব বিভিন্নতা  
প্রতিপাদনার্থ প্রথমতঃ বায়ুর গুণ নিরূপণ করিতেছেন । স্বভাবতঃ বায়ুর  
চারিটি গুণ আছে, যথা—রসাকর্ষণ, স্পর্শ, গতি এবং বেগ । আর সম্বন্ধ,  
মায়া ও আকাশ, ইহাদিগের যে তিনটি গুণ আছে, তাহাও বায়ুতে উপলব্ধি  
হয় । যথা অতিস্থ রূপ সম্বন্ধের গুণ যে সত্তা, তাহাও বায়ুতে অল্পকৃত হয় ।  
মায়ার যে অনিভ্যতা রূপ গুণ দৃষ্ট হয়, বায়ুকে সম্বন্ধ হইতে পৃথক্ করিলে

সত্যোপলব্ধিঃ সৰ্ব্বত্র যদ্যপ্যে নৈতি পুরোহিতম্ । . .

যদ্যপ্যোপলব্ধিঃ সৰ্ব্বত্র যদ্যপ্যে নৈতি পুরোহিতম্ ॥ ৩৫ ॥

ছিদ্রানুপলব্ধিঃ সৰ্ব্বত্র যদ্যপ্যে নৈতি পুরোহিতম্ ॥ ৩৬ ॥

যদ্যপ্যোপলব্ধিঃ সৰ্ব্বত্র যদ্যপ্যে নৈতি পুরোহিতম্ ॥ ৩৭ ॥

নতু সত্যোপলব্ধিঃ সৰ্ব্বত্র যদ্যপ্যে নৈতি পুরোহিতম্ ॥ ৩৮ ॥  
যদ্যপ্যোপলব্ধিঃ সৰ্ব্বত্র যদ্যপ্যে নৈতি পুরোহিতম্ ॥ ৩৯ ॥

যদ্যপ্যোপলব্ধিঃ সৰ্ব্বত্র যদ্যপ্যে নৈতি পুরোহিতম্ ॥ ৪০ ॥

তাহাও বায়ুতে স্পষ্টরূপে অস্বভব হইয়া থাকে এবং আকাশের স্বাভাবিক  
গুণ যে, শব্দ তাহাও বায়ুতে বর্তমান আছে ॥ ৭৩-৭৪ ॥

একণে এইরূপ প্রশ্ন হইতে পারে যে,—ইতিপূর্বে আকাশতত্ত্ব-বিচার-  
শ্রদ্ধাবে কথিত হইয়াছে যে, বায়ুপ্রভৃতি বায়বীয় কার্যভূত পদার্থে সমস্ত অস্বভব  
হয়, কিন্তু আকাশ কখনও কোন পদার্থে অস্বভব হয় না। পুনরায় এইকণে  
কথিত হইল যে, আকাশের গুণ “শব্দ” বায়ুতে উপলব্ধ হয়; সুতরাং কার্য-  
কারণভাৱে পরস্পর সম্বন্ধে আকাশও বায়ুতে অস্বভব হইল। একণে  
বিশেষরূপে পর্যালোচনা করিয়া দেখিলে পূর্বোক্ত স্লোকের সহিত এই  
স্লোকের বিরোধস্বরূপ মহান্ দোষ উপস্থিত হয়। কিন্তু এই পূর্বপক্ষের  
সিদ্ধান্তে এইরূপ সীমাংসা করিলেই উগরিউক্ত দোষের নিবৃত্তি হইতে পারে;  
—পূর্বে কথিত হইয়াছে যে, অবকাশস্বরূপ আকাশে বায়ু প্রভৃতি কোনরূপ  
কার্যভূত পদার্থ অস্বভব হয় না, এইকণে কথিত হইল যে আকাশের গুণ  
কেবলমাত্র “শব্দ” বায়ুতে অস্বভব হয়, সুতরাং ইহাতে পূর্বস্লোকের সহিত  
কোনরূপ বিরোধ সম্ভব হইতেছে না, কারণ আকাশ আর বায়ু উভয় এক  
পদার্থ নহে, তাহারা পরস্পর বিভিন্ন পদার্থ। অতএব এই বিভিন্ন পদার্থ  
আকাশ আর বায়ু উভয়ের মধ্যে কেবল আকাশের গুণ “শব্দ” মাত্র বায়ুতে  
অস্বভব হইলেই যে আকাশ বায়ুতে অস্বভব হইল, ইহা কখনই সম্ভব হইতে  
পারে না ॥ ৭৫-৭৬ ॥

ননু সৰস্বতীৰ্ব্যবহাসস্বৰ্গে তদোক্তব্রম্ ।

অবাস্তবমায়াবৈষম্যাদমায়াবদতাপি নীঃ ॥ ৩৩ ॥

নিম্নত্বরূপতৈবোক্ত মায়াত্বস্ব প্রযোজিকাঃ ।

সা শক্তিকার্য্যকৌশল্যং বস্তুভাবশক্তত্বভেদিনিঃ ॥ ৩৫ ॥

সদসত্ত্ববিবেকস্ব প্রসুতত্বাৎ সচিন্ময়তাম্ ।

অসত্যোঃস্বান্তরো ভেদ আস্তাং তচ্চিন্ময়াত্র কিম্ ॥ ৩৬ ॥

ননু বাণী: সদব্রহ্মবিশেষণত্বাদসত্ত্বলক্ষণ মায়াময়ল' যযুচ্যতে তদ্ব্যবহাসরূপমায়া-  
বৈষম্যত্বাদমায়াময়ত্বমপি কিং ন স্যাৎত্বিতি চীদয়তি ননু সৰস্বতীপার্বক্যাদিতি ॥ ৩৩ ॥

মায়াত্বত্ব' মায়াময়ল' প্রযোজক' কিম্ নিম্নত্বরূপল' তনু মায়াযামিব বায়াদাৰ্থ-  
স্বীতি ন মায়াময়লহানিরিতি পরিহরতি নিম্নত্বরূপতৈবাবিতি ॥ ৩৫ ॥

ননু শক্তিকার্য্যকৌশল্যমধীরপি নিম্নত্বরূপতায়ামবিশিষ্টায়াং ব্যক্তাব্যক্তত্বলক্ষণী ভেদ:  
ভূত ইত্যাদ্যঃ তদ্বিচার: প্রকৃতানুপপত্তি ইতি পরিহরতি সদমস্ববিবেকম্বিতি । অসত্যো  
মায়াত্বত্ব'কার্য্যরূপত্বাবান্ভেদী ব্যক্তাব্যক্তত্বরূপ ইত্যর্থঃ ॥ ৩৬ ॥

অনন্তর অপর প্রশ্ন এই যে,—যদি বায়ু বস্তু পবনরূপ হইতে বিভিন্নতা  
বশতঃ সেই বায়ুকে অসংখ্য মাগ্নিক পদার্থ বলিয়া স্বীকার কর, তাহা হইলে  
বায়ুকে শক্তিরূপ অবাঞ্ছিত মায়া হইতে বিভিন্নতা হেতু অমাগ্নিক পদার্থ  
বলিয়া কেননা স্বীকার করিবে? এই প্রশ্নের সহুতর প্রশ্নানার্থ সিদ্ধান্ত কবিত-  
ছেন,—অবাঞ্ছিত শক্তি অথবা বাঞ্ছিত কাৰ্য্য ইহাদ্বিগেব মধ্যে কেহই  
মাগ্নিকত্বের হেতু নহে, কেবল মিথ্যাস্বরূপই মাগ্নিকত্বের কাৰণ । সেট মাগ্নি  
কত্বের কারণীভূত মিথ্যাস্বরূপট কি শক্তির জ্ঞাব অবাঞ্ছিত কিবা কাৰ্য্যস্বরূপ  
পদার্থের জ্ঞাব বাঞ্ছিত?—এহলে উত্তরপক্ষেই সমান । প্রকৃতপক্ষে কোন্ বস্তু  
সং ও কোন্ বস্তু অসং এই বিষয়ের বিচার কবিত হইলে, সং ও অসং  
উত্তরেরই বিবেচনা কবা আবশ্যিক । পরন্তু অসংস্বব অন্তরং যে কল্পপ্রকার  
প্রভেদ আছে, এহলে তাহাব বিচার কবিবার কোন প্রয়োজন নাই ॥ ১৭-১৯ ॥

সহস্রব্রহ্মমিট্রীঃ শ্রীবাহুবলিষ্ঠা যথা বিবদ ।

বাসস্থিতা চিরং বায়ৌশ্চিৎখ্যাতং মহতং ত্বজিত্ ॥ ৮০ ॥

খিন্যয়েৎক্লিমম্যেব মহতী ন্যূনবর্তিগম্ ।

ব্রহ্মাণ্ডাবরবেষ্যেণা ন্যূনাধিকবিচারযা ॥ ৮১ ॥

বায়ৌর্দ্ব্যায়তী ন্যূনোবক্রিষ্টাযী প্রকলিতাঃ ।

কলিতমাহ সহস্রিতি । বায়ৌ যঃ সহস্রতদব্রহ্মরূপ মিট্রীঃ শ্রী নিকাল্লবপাদির্বাযীঃ  
ক্লিমং স চ বায়ুর্নিকাল্লবপত্নাদিবা কাল্লবমিষ্টা ইত্যং বায়ৌশ্চিৎখ্যাতং 'চিরং' বাসস্থিতা  
ক্লিমং ত্বজিত্ মহতং ত্বম্ব ইতি বুদ্ধিঃ ত্বজিত্ ইত্যর্থঃ ॥ ৮০ ॥

বায়াব্রহ্মবিচারে' তিস্রস্তিতিদিশতি বিশলযেৎক্লিমতি । নমু মহতুগ্নে কদেয়া মায়া  
মহত্বাদিহা বিয়দাদীনা ন্যূনাধিক্যভাব উক্তঃ স খণ্ডি ন ক্রাপি হট ইত্যামদ্যাহ ব্রহ্মাণ্ডা-  
বরবেষ্যিতি ॥ ৮১ ॥

নমু বায়ৌ: ক্রিয়তাম্বেন ন্যূনী বক্রিষ্টিতাৎ আঙ্ক বাবৌর্দ্ব্যায়তী ন্যূন ইতি । তস্ম বাস-

বায়ুতে সত্ত্বস্বরূপ পরমব্রহ্মের যে সৎ অংশ আছে, তাহাকে পৃথক্ করিয়া লইলে অবশিষ্ট যে অসৎস্বরূপ মায়িক অংশ থাকে, তাহাই মিথ্যা অর্থাৎ অনিত্য । যেমন পূর্ন পূর্ন কথিত যুক্তি প্রদর্শনবারা আকাশের অনিত্যত্ব প্রমাণীকৃত হইয়াছে, সেটরূপ এক্ষণও এই যুক্তির প্রতি নির্ভর করিয়া বায়ুর অনিত্যত্ব প্রতিপাদন কর, কখনও বায়ুতে নিত্যত্ব বুদ্ধি করিও না ॥ ৮০ ॥

যে রূপ যুক্তি প্রদর্শনবারা বায়ুর অনিত্যত্ব প্রমাণীকৃত হইল, সেটরূপ যুক্তি অবগনন কবিয়া অগ্নিব অনিত্যত্ব প্রতিপাদন করিতেছেন ।—অগ্নি বায়ুর কার্য-স্বরূপ এবং ইহা বায়ু হইতে অল্পস্থানবাপী । সুতরাং অগ্নির অনিত্যত্বানিবরে অত্র কোন যুক্তি বা প্রমাণের আবশ্যকতা নাট, কেবল এত যুক্তি বাবাই অগ্নির অনিত্যত্ব সবিশেষ প্রমাণীকৃত হইবে । আকাশাদি পঞ্চভূত এত সচরাচর ব্রহ্মাণ্ডকে উপরূপরি আবরণ করিয়া আছে । এই ব্রহ্মাণ্ড মধ্যে সকল বস্তুতেই সেই সকল ভূত ক্রমশঃ ন্যূনাধিক্যরূপে বর্তমান থাকে, স্বাক্ষরূপ বিবেচনা করিয়া দেখিলে সেই ন্যূনাধিক্য স্পষ্ট প্রতীয়মান হইয়া থাকে । বায়ুর

পুরাণোক্তং সৌরতথ্যং দ্বন্দ্বাধীর্মূর্ত্যবৎচকী ॥ ৫২ ॥

বক্রিহস্তপ্রপাতাশ্চাক্ষা পূর্ণানুগতিরত্ৰ য ।

অস্তি বক্রিঃ অনিস্তাস্তবঃ শব্দবান্ সর্গবানপি ॥ ৫৩ ॥

সম্বাদাধ্যায়ীমধায়াগ্রেষ্ঠাস্থান্নেৰ্মিজনী শূণ্যঃ ।

কৃপং তত্র সতঃ সৰ্ব্বমন্যদৃ হুত্যা বিবিচ্যতাম্ ॥ ৫৪ ॥

বলশ্রদ্ধা বারংখতি বাধাবিধি । নান্যর্থ অস্বাধিকভাবঃ স্বকপীলকলিত প্রত্যাশব্রহ্মাৎ  
পুরাণোক্তমিতি ॥ ৫২ ॥

বক্রিঃ সরূপমাত্ৰ বক্রিহস্ত ইতি । অত্রাপি বাধাবিধি কারণধৰ্ম্মে অশুগতা ইत्याহ  
পূর্ণানুগতিরিতি । কৈ তে ঘর্না ইत्याকাক্ষণ্যমানাহ অস্তি বক্রিরিতি ॥ ৫৩ ॥

এখনপ্রাণী কারণধৰ্ম্মানুগত্যবশাদপূর্বকং সাক্ষীয় ধৰ্ম্মে দর্শয়তি সম্বাদেতি । ইত্য' সদি-  
শ্রবণং বক্রিসরূপং অস্বাধ্য ইদানীং সদবলুণী বক্রি' বিবিনক্তি তত্র সত ইতি । তত্র তেতু  
নৃত্তে সতঃ সদবলুণীস্বয়ং সর্ব ধৰ্ম্মজাতং মিষ্যতি হুত্যা বিবিচ্যতাং প্রযজ্ ক্রিয়তা-  
মিত্যর্থঃ ॥ ৫৪ ॥

বিশাখেশ্বর একাংশ পরিমিত অগ্নি বায়ুতে পরিকল্পিত হইয়া থাকে । পুরাণ-  
শাস্ত্রে উক্ত হইরাছে যে, উক্তপ্রকারে সকল ভূতেই তাহাদিগের প্রত্যেকের  
বিশাখ পরিমাণে তারতম্য আছে ॥ ৮১-৮২ ॥

পূৰ্ণ পূৰ্ণ শ্লোকে আকাশ ও বায়ুর স্বভাব ও অনিত্যত্ব নিরূপিত হই-  
রাছে, এইক্ষণ অগ্নির স্বরূপ ও অনিত্যত্ব নিরূপণ করিতেছেন।—অগ্নির স্বীয়  
গুণ প্রকাশকতা । পরন্তু তাহাব অপর চারিটি গুণ আছে, যথা—সত্তা,  
অনিত্যতা, শব্দ এবং উষ্ণত্ব । এই গুণচতুষ্টয় তাহার স্বভাব সিদ্ধ নহে,  
উহা তাহার কারণ হইতে আগত গুণ । অগ্নির উক্ত চারিটি গুণ তাহার  
কারণীভূত সত্ত্ব, মায়া, আকাশ ও বায়ু হইতে সঞ্চারিত হইরাছে, অর্থাৎ  
অগ্নির কারণীভূত সত্ত্ব হইতে সত্তাগুণ, মায়াহইতে অনিত্যতা, আকাশ  
হইতে শব্দ এবং বায়ু হইতে স্পর্শ গুণ প্রকাশ পাইয়া থাকে । এইক্ষণ সত্ত্ব,  
মায়া, আকাশ ও বায়ু গুণচতুষ্টয়বিশিষ্ট এবং স্বীয় প্রকাশকতা গুণবৃত্ত সেই  
অগ্নিকে সং হইতে পৃথক করিলে তাহার অনিত্যতা সিদ্ধি হয়, কি না

সত্যো বিবেচিনে বাকী মিত্যাস্তে সন্তি বাসিনে ।  
 অ্যাপো হ্যয়াম্যতো অ্যুনাঃ কল্যিতা ইতি চিন্তয়েৎ ॥ ৫৫ ॥  
 সন্ধ্যাপোহমুঃ সূর্য্যতল্লাঃ সন্ধ্যাশ্রম্যসংকুলাঃ ।  
 রূপবল্লভোঃ সন্ধ্যাশ্রম্যশ্রম্যসংকুলাঃ সৌম্যো রসো হুঃ ॥ ৫৬ ॥  
 সত্যো বিবেচিনাস্তে তন্মিত্যাস্তে বাসিনে ।  
 ভূমির্হ্যয়াম্যতো অ্যুনা কল্যিতা পল্যিতা চিন্তয়েৎ ॥ ৫৭ ॥

এবং বাকী মিত্যাস্তে বাসিনে মিত্যাস্তে চিন্তয়েৎ সত্যো বিবেচিনে বাকী  
 বসতি ॥ ৫৫ ॥

অথপি কারকধর্মাত্ম স্বধর্মাত্ম বিভজ্য দর্শয়তি সন্ধ্যাপ ইতি । সন্ধ্যাপে সন্ধ্যাপ  
 নামঃ সন্ধ্যাপঃ সন্ধ্যাপাখ্যাতী সন্ধ্যাপে সন্ধ্যাপাখ্যাতী সন্ধ্যাপাখ্যাতী ॥ ৫৬ ॥

বিবেচিনাস্তে অ্যাপো মিত্যাস্তে নিশিত্যাস্তে ভূমির্হ্যয়াম্যতো চিন্তয়েৎ  
 সত্যো বিবেচিনাস্তি ॥ ৫৭ ॥

বিবেচনা কব, অর্থাৎ অগ্নিকে সৎ, মাত্রা, আকাশ এবং বায়ু হইতে পৃথক্  
 করিয়া লইলে ইহার অনিত্যতা সিদ্ধি হইয়া থাকে । এই প্রকার সদ্গুণ-  
 দ্বারা অশুদ্ধাবনপূর্ব্বক বিবেচনা করিয়া দেখিলে নিশ্চয়ই অগ্নি যে অনিত্য-  
 পদার্থ তাহা বিলক্ষণ প্রতীয়মান হইবে ॥ ৮৩-৮৪ ॥

এই প্রকারে অগ্নির স্বরূপ ও তাহার অনিত্যত্ব প্রতিপাদন করিয়া  
 জলের স্বরূপ ও তাহার অনিত্যত্ব নিরূপণ করিতেছেন । সৰ্ব্বত্র হইতে প্রথগ-  
 ভূত অনিত্য অগ্নি হইতে নানাংশ পরিমাণে নূন জল সেই অগ্নিতে কলিত  
 হয় । জলেতে সত্তা, অনিত্যতা, শব্দ, স্পর্শ এবং রূপ এই পাঁচটি কারণ  
 গুণ বর্তমান আছে, এই পাঁচটি জলের স্বাভাবিক গুণ নহে । জলের স্বাভা-  
 বিক গুণ বস । সমুদ্রায়ে জলেতে ছয়টি গুণ বিদ্যমান আছে । এইরূপে  
 উক্ত সত্তাদি পঞ্চকারণগুণবিশিষ্ট এবং বীর রস গুণযুক্ত জলকে সৰ্ব্বত্র  
 হইতে পৃথক্ করিয়া বিবেচনা করিলে তাহার অনিত্যত্ব বিলক্ষণরূপে প্রতী-  
 য়মান হইবে ॥ ৮৫-৮৬ ॥

পূর্ব্ব দ্রোকে সদ্গুণ প্রদর্শনদ্বারা বিচারপূর্ব্বক জলের গুণ ও অনিত্যত্ব



অস্মি ভূস্বত্বশূন্যাস্থাঃ শব্দস্যর্থী স্বরূপকী ।

রসস্ব পরতো মৌলো গম্যঃ সত্তা বিবিধ্যতাং ॥ ৮৮ ॥

পৃথক্কৃতাতায়াং সত্তায়াং ভূমির্মিত্যাবশ্যিত্যে ।

ভূমির্হ্যাশ্রয়তী ন্যূনং ব্রহ্মাণ্ডং ভূমিমধ্যগম্ ॥ ৮৯ ॥

ব্রহ্মাণ্ডমধ্যে তিষ্ঠন্তি ভুবনানি চতুর্হস্য ।

তস্যা মিত্যাবশ্যিননায তত্ত্বমানপি বিমজতে অস্মি ভূস্বত্বশূন্যেতি । তীর্থঃ সত্তমান  
পৃথক্ কর্তব্যমিত্যাহ সত্তা বিবিধ্যতামিতি ॥ ৮৮ ॥

তথাপৃথক্করণে ক্ষণমাত্র পৃথক্কৃতাতায়ামিতি ইদানীং মৌলিকীম্বী ব্রহ্মাণ্ডাদিত্যঃ

প্রতিপাদন করিয়া এইক্ষণ ভূমির গুণ নিরূপণপূর্বক তাহার স্বভাব ও অনি-  
তায় নিরূপণ করিতেছেন।—পূর্বোক্ত যুক্তিবারা সঙ্কল্প হইতে পৃথগ্ভূত  
অনিত্য জল অপেক্ষা দশাংশ পরিমাণে নূন ভূমি জলে কল্পিত হয়। সেই  
ভূমিতে সত্তা, অনিত্যতা, শব্দ, স্পর্শ, রূপ ও রস এই ছয়টিকারণ গুণ  
বিদ্যমান আছে। এই ছয়টি ভূমির স্বাভাবিক গুণ নহে। ভূমির স্বাভাবিক  
গুণ গন্ধ। ভূমিতে সমুদায়ে সাতটি গুণ আছে। ॥ ৮৭-৮৮ ॥

এইক্ষণ সদ্যুক্তিধাৰা বট্ কারণগুণবিশিষ্ট ও স্বীয় গন্ধ গুণসমবৃত্ত ভূমিকে  
সঙ্কল্প হইতে পৃথক্ কবিতা বিবেচনা করিয়া দেখিলে ভূমির অনিত্যতা বিলক্ষণ  
রূপে প্রতিপন্ন হইবে। পূর্ব পূর্ব শ্লোকে প্রমাণদ্বারা যুক্তি প্রদর্শনপূর্বক  
আকাশাদি পঞ্চভূতের কারণগুণ ও স্বাভাবিক গুণ এবং অনিত্যতা প্রতিপাদন  
করিয়া এইক্ষণ সেই ভৌতিক ব্রহ্মাণ্ড হইতে সঙ্কল্প প্রার্থক্যানিরূপণাভিপ্রায়ে  
ব্রহ্মাণ্ডের দ্বিতি নিরূপণ করিতেছেন।—পূর্বোক্ত অনিত্য ভূমি হইতে  
দশাংশ পরিমাণে নূন তদ্ব্যগত ব্রহ্মাণ্ড ভূমিতে কল্পিত হয়। সেই ব্রহ্মাণ্ড  
মধ্যে ভূরাসি চতুর্দশভূবন আছে। সেই চতুর্দশভূবনে যথাযোগ্য লোক বসতি

‘‘ভূমৌক, ভুবনৌক, নলৌক, জনলৌক, মহলৌক, তপলৌক ও সতালৌক এই সপ্ত-  
লৌক এবং অশ্বরীপ, শাকরীপ, কূশরীপ, কৌকরীপ, শাম্বরীপ, বেদরীপ ও পুষ্কররীপ এই  
সপ্তরীপ সমুদারে চতুর্দশ লোককে চতুর্দশভূবন বলে ।

ভূবনিত্ব বসন্তোহু প্রাচিদিহ যথাযথম্ ॥ ৮০ ॥

ব্রহ্মাণ্ডলোকদিহু সদসুনি পৃথক্ কৃতি ।

অসন্তোঃস্কাদ্যো ভাস্ত তন্নানেষীহ কা-চতিঃ ॥ ৮১ ॥

ভূতভৌতিকমাযানামসস্বৈত্যন্তবাসিত ।

সদস্বহৈতমিথিষা ধীর্ষিপথ্যেতি ন কচিৎ ॥ ৮২ ॥

সত্যি বিবেচনায় তদবস্থানপ্রকার' দর্শয়তি ভূমির্দশ্যমতী স্মৃতিমদ্যাদি যথাযথমিত্যনেন  
সার্বজন ॥ ৮৫ ॥ ৮০ ॥

নৈব চবিবেচনে ফলমাহ ব্রহ্মাণ্ডলোকদিবৈশিতি ॥ ৮১ ॥

তদ্বানি কা-চতিরিত্যুক্তমিথার্থে স্মৃষ্টীকরীতি ভূতভৌতিকমাযানামিতি । ভূতানামাশ্রা-  
দীনা ভৌতিকানাং ব্রহ্মাণ্ডাদীনাং মায়াযাচ তৎকারণভূতায়া মিথ্যাণি বিবিজ্ঞানান্য  
বিশিষ্টে ব্ধ' বাসিতে সতি সদবস্তুভৌতৈতলবুদ্ধিঃ কদাচিন্ন বিচ্ছিনেত ইত্যর্থঃ ॥ ৮১ ॥

করে। সকল ভুবনে একপ্রকার প্রাণীর বসতি নাই। যে ভুবন যেক্রপ  
উপাদানে নির্মিত হইয়াছে, সেই ভুবনে তদুপযুক্ত প্রাণী বাস করিয়া  
থাকে ॥ ৮০-৮১ ॥

ব্রহ্মাণ্ডমধ্যে চতুর্দশ ভুবনে যে যে প্রকার প্রাণী বসতি করে, তাহাদিগের  
শরীর চতুর্দশ। ঐ চতুর্দশ শরীর হইতে সৰ্ব্বত্র বিবেচনার প্রকার ও সেই  
বিচারের ফল নিরূপণ করিতেছেন।—ব্রহ্মাণ্ডমধ্যে যতপ্রকার প্রাণী বাস  
করে, তাহাদিগের ভৌতিক শরীর হইতে সৰ্ব্বত্রকে পৃথক্ করিয়া লইলে  
ভগ্ন সেই ব্রহ্মাণ্ড অসংক্রপে পরিচ্ছাদিত হইবে। যদিও, ব্রহ্মাণ্ড অসংক্রপে  
বিবেচিত হইয়া দেদীপ্যমান থাকে, তথাপি সেই অনিত্য ব্রহ্মাণ্ডের বিঘ্ন-  
মানতাতে অষ্টম পদার্থের অষ্টমত্বের কোন হানি হয় না। ভূত ও  
ভৌতিক পদার্থ এবং মায়া, ইহাদিগের অনন্তা অনিত্যতা বিষয়ে বিশেষ  
রূপে বিবেচিত হইয়াছে, এই নিমিত্ত ইহাতে সৰ্ব্বত্র অষ্টমত্বজ্ঞানের কোন  
বিপর্যয় ঘটতে পারে না ॥ ২১-২২ ॥

সদেহীতান্ হবনমশ্নতে ইতি ভূত্বাহিষমিষি ।

তসদর্শমিস্ত্রী ক্রীকে যদা হৃষ্ট তমৈব সা ॥ ৬৬ ॥

সাম্প্রদায়াদবীজার্থজন্মেহী যদা যদা ।

নতু সূত্ৰাদীনাং শব্দার্থে বিদুষাং স্ববছারভীকঃ সন্ততীত হস্তসমস্ত বিবেকেন মিথ্যাল-  
নিষেধোপি ভূত্বাদীঃ স্বরূপসদৃশ্যভাবান্ন স্ববছারী লুপ্তনৈত্যাচ্চ সদেহীতাদিতি ॥ ৬৬ ॥

নতু তলস্যাহিতরূপলৈ সাম্প্রদায়িকভিষয়মায়স্য ভেদস্য ক্রীক ন নিরাসঃ স্মিয়ত

সবিশেষ বিবেচনাপূর্বক তত্ত্বনির্ণয়দ্বারা সংস্করণ অষ্টতপদার্থ হইতে  
আকাশাদিতৃত ও ব্রহ্মাণ্ড প্রভৃতি ভৌতিক পদার্থকে পৃথক্ কবিলে ভূত ও  
ভৌতিক পদার্থের অনিত্যতা বা মিথ্যাত্ব নির্ণীত হয় । কিন্তু এইরূপ মিথ্যাত্ব  
নির্ণীত হইলেও তত্ত্বজ্ঞপণ্ডিতগণ যে ভূত ও ভৌতিক পদার্থের সত্তা ব্যবহার  
করিয়া থাকেন, এইরূপ ব্যবহারিক বিষয়ের ব্যবহাবেও কোন ব্যাঘাত ঘটে  
না । কারণ, আকাশাদি পঞ্চভূত ও ব্রহ্মাণ্ডাদি ভৌতিক পদার্থের মিথ্যাত্বরূপে  
পরিজ্ঞান হইলেও তাহারা বিদ্যমান থাকে ; অতএব পণ্ডিতবর্গের ব্যবহার  
হইতে কোন বাধা নাই । সুতরাং তাঁহারাও যে অসদ্বস্তুর সত্তা ব্যবহার  
করিয়া থাকেন এবং এই প্রকার ব্যবহারও যে হইতে পারে, তাহাও নিহুঁট  
হইক ॥ ১০ ॥

সাংখ্যবাদী, কণাদমতাবলম্বী ও বৌদ্ধবাদীরা বিবিধ যুক্তিপ্রদর্শনদ্বারা  
যে যে প্রকারের জগতের সত্তাভেদ নিরূপণ করিয়া থাকেন, তাহা তাঁহারা  
করণ ; কিন্তু সেই সকল সাংখ্যবাদীদিগকে পরাস্ত করিবার নিমিত্ত আত্ম-  
দিগের কোন বাধিততা করিয়া বুঝা প্রস্তাবের প্রয়োজন নাই । ব্যবহারিক  
বিষয়ে কোন বাদিই সহিত আমাষিগণের বিবাদ নাই, এইনিমিত্ত ব্যবহারিক  
বিষয়ে আমরা বিবাদে প্রবৃত্ত হইতে ইচ্ছা করি না, কেবল পারমার্থিক  
সত্তার বিচার করাই আমাদের উদ্দেশ্য এবং তদ্বিষয়েই আমরা সবিশেষ  
বলবান হইয়া থাকি । লৌকিক ব্যবহারে প্রত্যেক ব্যক্তির মতের বিভিন্ন-  
মতা দৃষ্ট হয়, কিন্তু তাহাতে পরমার্থের কোন হানি হয় না । সেইজন্য

উত্থে ক্ষতেঃ নৈকযুক্তা ভবন্তি তথা তথা ॥ ৮৪ ॥

অবশ্রাতং সদ্বৈতং মিঃ শঙ্কৈরন্যবাদিभिঃ ।

এব কা অতিরেক্যাকং তদ্বৈতমবজানতাম্ ॥ ৮৫ ॥

বৈতাবশ্রা শুস্থিতা বেদবৈতা ধীঃ স্থিরা ভবেত্ ।

স্বার্থে তস্যাঃ পুমানিব জীবনমুক্ত ইত্যুচ্যতে ॥ ৮৬ ॥

ইত্যাহেতু স্যাবহারিকভেদস্য অজ্ঞানিরম্প্রয়তনান্ন নিরাশ্রয়ঃ প্রবর্তত ইত্যাহেতু স্যাব-  
কাচারবীরাধিরিতি ॥ ৮৪ ॥

ননু প্রমাণসিদ্ধস্য সত্যলভেদস্যাবশ্রানুপপত্তা ইত্যাহেতু ১/২ অবশ্রাতমিতি । যথা  
অন্যবাদিभिঃ সাংখ্যাদিभिর্নিঃশঙ্কৈঃ শ্রুতাদিসিদ্ধস্যপি সদ্বৈতস্যাবশ্রা ক্ষিয়তে তথা শ্রুতি-  
পুস্তকমবাবশ্রেনাশ্রাকং তদীয়বৈতানাঙ্করে কিং জীযতে ইত্যর্থঃ ॥ ৮৫ ॥

ননু নিশ্চয়ীভবন্তি বৈতাবশ্রেত্যাহেতু জীবনমুক্তিচক্ষুর্যজ্ঞানমহাবান্ধবমিত্যাহেতু  
বৈতাবশ্রিতি ॥ ৮৬ ॥

আমরা পরমার্থ হিঙ্গ রাধিতে বস্তুবাম্ আছি, লোকিক ব্যবহারে দৃষ্টিপাত  
করি না ॥ ৮৪ ॥

সাংখ্য, কাণাদ ও বৌদ্ধ প্রভৃতি বিবিধমতাবলম্বীরা যদি নিঃশঙ্কচিত্ত  
হইয়া প্রতিপ্রসিদ্ধ সত্ত্বের অবৈতত্ব প্রতিপাদন বিষয়ে অনাদর করে,  
তাহাতে আমাদের কোন হানি নাই । সাংখ্যাদি প্রভৃতিরা যদি কেবল  
লোকিক ব্যবহারান্নির প্রতি নির্ভর করিয়া সত্ত্বের বৈতত্বস্বীকারপূর্বক  
অপনে পদার্পণ করে, তাহা করুক, আমরা তাহাতে বিরক্ত নহি । কিন্তু  
আমরা প্রতি ও শাস্ত্রীয়গুণি এবং অশ্রুতবহারি বিচারপূর্বক ব্রহ্মাণ্ডকে  
অনিভা জানিয়া তাহাদিগের সত্ত্বের বৈতত্বপ্রতিপাদনে অবজ্ঞা করিয়া  
থাকি । তাহারা যেমন অবৈতত্বপ্রতিপাদনে অনাগ্রাঙ্গপ্রদর্শন করেন, আমরাও  
সেইপ্রকার তাহাদিগের বৈতত্বপ্রতিপাদনে দৃঢ়া করিয়া থাকি ॥ ৮৫ ॥

বৈতত্বপ্রতিপাদনে এইপ্রকার অবজ্ঞাপ্রদর্শন নিতান্ত নিশ্চরোক্তন নহে ।  
তাহাতে বিশেষ কল আছে । কারণ পুনঃ পুনঃ পর্যালোচনাব্যায় বৈত-  
ত্ববিষয়ের অবজ্ঞাতে দৃঢ়বিশ্বাস হইলে, অবৈতত্বজ্ঞান ক্রমশঃ বহুশূল হইয়া থাকে ।

এষা মাভৌ স্থিতিঃ মাৰ্গঃ-জৈনঃ পাম্য বিমুঞ্চতি ।

স্থিত্বাখ্যামন্তকাস্তেমি ব্রহ্ম-নির্বাণমুচ্যতি ॥ ৫৩ ॥

সদ্বৈতেদ্বৈতদ্বৈতে যদন্যোন্যৈ কামৌচ্যতাম্ ।

ন কেবলং জীবমুক্তিরেব প্রয়োগনম্ অপি তু বিদেহমুক্তিরপি ইত্যভিপ্রায়েণ শ্রীকৃষ্ণবাক্য-  
মুদাহরতি এষা মাভৌ স্থিতিঃ পার্থেতি ॥ ৫৩ ॥

অলম্ব্যাক্ষরত্বেন বচমানদেহপাতীঃশিখীযতে ইত্যাক্ষরং বার্যিতুং বিবক্ষিতমর্থমাত্ত  
সদ্বৈতে ইতি । সদ্ব্যবহৃত্যেতৎ শব্দতরুণে ইতি চ যদন্যোন্যাদ্ব্যাসপ্রবচনমেকজ্ঞানমসি তলৌক্য

যেহেতু বৈতজ্ঞান তিরোহিত হইলেই অবৈতজ্ঞান বর্দ্ধিত হয় । বাঁহারা  
বৈতমতকে অনাদর করিবার জন্য বিবিধমুক্তি ও অমুচবচাংবা শ্রীর অন্তঃকরণ  
হইতে বৈতজ্ঞানকে বিদূরিত করিয়া অবৈতমতে দৃঢ়বিশ্বাস স্থাপনপূর্বক  
প্রকৃত জ্ঞান লাভ করিয়াছেন, তাঁহাদিগকেই জীবমুক্ত বলা যায় ॥ ২৬ ॥

বৈতমতে অবজ্ঞাপ্রদর্শনপূর্বক অবৈতমতে দৃঢ়বিশ্বাস হইলে, যে কেবল  
জীবমুক্তিমাত্র ফল লাভ হয়, এমত নহে । উক্তপ্রকারে অবৈতমতে নিশ্চয়  
জ্ঞান জন্মিলে নির্সারণমুক্তিও হইয়া থাকে । ভগবদগীতার দ্বিতীয়াধ্যায়ের  
বিস্তৃতিতমশ্লোকে ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ অর্জুনকে উপদেশ প্রদান করিয়াছেন  
যে, হে পার্থ ! বাঁহারা উক্তপ্রকারে জ্ঞানবান্ ও জীবমুক্ত হইয়াছেন, তাঁহারা  
কখনও সংসারজালে পুনঃ পুনঃ মোহিত হন না, তাঁহারা তত্ত্বজ্ঞানের অমুষ্ঠান  
করিয়া অন্তকালে সংসারমারা বিসর্জনপূর্বক নির্সারণপদ লাভ করিয়া অনন্ত-  
কাল ব্রহ্মানন্দ ভোগ করিতে থাকে ॥ ২৭ ॥

পূর্বশ্লোকে যে “অন্তকাল” শব্দের উল্লেখ হইল, এই শ্লোকে সেই অন্ত-  
কালের প্রকৃত তাৎপর্যার্থ প্রকাশ করিতেছেন ।—ব্যবহারকালে বিবরণাদি-  
দ্বারা সংস্করণ অবৈতবস্ত ও অসংস্করণ বৈতবস্ত এই উভয় পদার্থেব একা-  
জ্ঞান জন্মিয়া থাকে । পবে যে সময়ে তত্ত্ববিচারদ্বারা সং ও অসং এই  
উভয়ের ভেদজ্ঞান জন্মে, সেই সময়কে অন্তিমকাল বলা যায় । অথবা  
লৌকিক ব্যবহারে ইহাই প্রসিদ্ধি আছে যে,—যে সময়ে প্রাণ দেহপরিভ্রাম

তস্মান্নকালস্যভেদবুদ্ধিরেব ন চেতর: ॥ ৫৮ ॥

অতান্নকাল: প্রাচক্ষ্য বিয়োগীসু প্রসিদ্ধিত: ।

তস্মিন্ কালেঽপি ন ভ্রান্তির্গতায়া: পুনরামম: ॥ ৫৯ ॥

নীরোগ উপবিষ্টী বা রম্ভী বা বিলুপ্তা ভুবি ।

মূর্ছিতী বা ত্যজেদেধ প্রাণান্ ভ্রান্তির্ন সর্বথা ॥ ১০০ ॥

দিনে দিনে স্বপ্নসুপ্তগোরধীতে বিলুপ্তেঽপ্যয়ম্ ।

পরেদুর্নানধীত: স্মাতৃ তস্ববিদ্যা ন নশ্যতি ॥ ১০১ ॥

অন্যস্মান্নকালী নাম তথোক্ততর্য্য: সত্যাক্তরূপেণ ভেদবুদ্ধিরেব নাপরী বর্তমান ইত্যপ্যত  
ইত্যর্থ: ॥ ৫৮ ॥

ইদানীং শ্লোকপ্রসিদ্ধাগম্বীকারেঽপি ন দোষ ইত্যभिপ্রায়েষাচ্চ যদান্নকাল ইতি ॥ ৫৯ ॥

চক্রেবার্থে প্রপঞ্চয়তি নীরোগ ইতি ॥ ১০০ ॥

ননু প্রাচক্ষ্যবিয়োগকালে মূর্ছাদিভ্যাং জ্ঞাননাশে ভ্রান্তি: স্যাদেবেত্যাশঙ্ক্য জ্ঞাননাশাভাবী  
হুতান্নমাহ দিনে দিনে ইতি । যথা প্রত্যহমধীতে বেদে স্বপ্নসুপ্তগোরধীতে বিলুপ্তেঽপি পরে-  
দুর্নানধীতবেদত্বং নালি তথা স্মৃতিকালে তস্মান্নমভ্রান্তিভ্যাং জ্ঞাননাশাভাব ইত্যর্থ: ॥ ১০১ ॥

করে, সেই সময়কে অষ্টকাল বলিয়া থাকে । অষ্টমকালে সেই তত্ত্বজ্ঞ  
জীবন্ত পুরুষের আর ভ্রমজ্ঞান উপস্থিত হয় না ॥ ৯৮-৯৯ ॥

জীবন্ত পুরুষ অষ্টকালে নীরোগ শরীরে প্রাণপরিভ্রমণ করুন, কিছা  
উৎকট রোগগ্রস্ত হইয়া ভূমিতে বিলুপ্তনপূর্ণক দেখে বিসর্জন করুন, অথবা  
মূর্ছাপন্ন হইয়া প্রাণত্যাগ করুন, কোনপ্রকারেই তাঁহার জ্ঞান উপস্থিত  
হয় না । জীবন্ত পুরুষ কোনকালেও মোহে বশীভূত হইবে না, সর্বকালেই  
তাঁহার অজ্ঞান জ্ঞান থাকে ॥ ১০০ ॥

অতএব তত্ত্বজ্ঞানী জীবন্ত পুরুষ প্রাণবিশ্রমণকালে মূর্ছাপন্ন হইলেও  
দেহত্যাগকালে সেই ব্যক্তির অতৈত্ত্বজ্ঞান কখনই বিলুপ্ত হয় না । যেমন  
সামান্য ব্যক্তি প্রাণত্যাগে অথবা অসুস্থিকালে তাহার পুনর্জীবিত বিদ্যার  
বিস্মরণ হইলেও কিছু আশ্রিত অবস্থার বশে পুনর্জীবিত তাহার সেই চেতন্যের  
উদয় হয়, তখন আর সেই বিদ্যা বিলুপ্ত থাকে না, অর্থাৎ আশ্রিত অবস্থার

প্রমাণোত্পাদিতা বিদ্যা প্রমাণং প্রবলং বিনা ।

ন নশ্যতি ন বেদান্তাত্ প্রবলং মানমীশ্বতে ॥ ১০২ ॥

তস্মাদ্ বেদান্তসংসিদ্ধং স্বেদইতং ন বাধ্যতে ।

অন্তকালেঃপ্যতি ভূতবিকাকান্নির্ভূতিঃ স্থিতা ॥ ১০৩ ॥

ইতি ভূতবিকাকানাং দ্বিতীয়ঃ পরিচ্ছেদঃ ॥

জ্ঞানমাত্রাভাবলীপপাদয়তি প্রমাণোত্পাদিত্যেতি ॥ ১০২ ॥

উপপাদিতসংসিদ্ধমপমত্ত্বং তস্মাদ্ বেদান্তসংসিদ্ধমিতি ॥ ১০৩ ॥

ইতি ভূতবিকাকান্যায়্য সমাপ্তা ॥

পূনরায় বে প্রকার তাহার পূর্ব গঠিত বিদ্যা স্মৃতিপথে উদ্ভূত হইতে থাকে, সেইরূপ তত্ত্বজ্ঞানী ব্যক্তি দেহভাগকালে মুক্তি হইলেও তাহার অদ্বৈত-জ্ঞানের বিনশ্তি হয় না ॥ ১০১ ॥

কোন প্রমাণদ্বারা একটি বিষয়ের নিশ্চয় জ্ঞান জন্মিলে, তদপেক্ষা অন্য একটি প্রবল প্রমাণ ব্যতিরেকে কখনই সেই নিশ্চয় জ্ঞানের অন্তথা হয় না। যেপর্যন্ত প্রবল প্রমাণ ক্রয়শ্রম না হয়, সেই পর্য্যন্ত কোন বিষয়ের পূর্ববৎ নিশ্চয় জ্ঞান অবিকৃত থাকে, ইহাই প্রসিদ্ধ আছে। অতএব বেদান্ত প্রমাণদ্বারা অন্তঃকরণে যে অদ্বৈতজ্ঞানের উদয় হইয়াছে, অন্তঃকালেও সেই জ্ঞানের বিপর্যয় হয় না, যেহেতু বেদান্তপ্রমাণ হইতে তত্ত্ব-বিচার-বিষয়ক প্রবল প্রমাণ আর নাই। অতএব স্বতঃসিদ্ধ বেদান্তপ্রমাণ-দ্বারা প্রতিপাদিত ভূতবিকাকারা অলীক বিষয়বাসনা দূরীভূত হইয়া ব্রহ্ম-নন্দ লাভ হইলে নিশ্চয়ই সর্বদা সুখানুভব হইতে থাকে, তখন আর কোন-প্রকার দুঃখভোগের সম্ভব থাকে না ॥ ১০২-১০৩ ॥

ইতি ভূতবিকাক সমাপ্ত ॥

## পঞ্চকোষবিশ্বকোষ- তৃতীয়: পরিচ্ছেদ: ।

গৃহাঙ্কিতং ব্রহ্ম যত্ তত্ পঞ্চকোষবিশ্বকোষ: ।

যৌনং যক্ষং তত: কৌষপঞ্চকং প্রবিশিষ্যতে ॥ ১ ॥

দেহাদ্ভ্যন্তর: প্রাণ: প্রাণাদ্ভ্যন্তরং মন: ।

নত্যা যৌনাতীতীর্থেষ্যারম্ভমুগোচরী ।

পঞ্চকোষবিশ্বকোষ কুর্বে ব্যাখ্যাং সমাসত: ।

তৈত্তিরীয়োপনিষদাত্ম্যব্যাখ্যানরূপং পঞ্চকোষবিশ্বকোষং প্রকরণমারম্ভমাণ্য আচার্য্যস্বাম  
শ্রীতদ্রষ্টাসিদ্ধয়ে সপযৌজননমভিধেয়ং স্বচয়ন্ মুখ্যতথিকৌর্ষিতং যত্ প্রতিজানীতি গৃহাঙ্কিত-  
মিতি । যৌ বেদ নিহিতং গৃহায়াং পরমি যৌমন্ত্রিত্বাদিনুত্যা গৃহাঙ্কিতত্বং নাভিহিতং যত্  
ব্রহ্মাঙ্কিত তদগৃহাঙ্কিতব্যাব্যাহারনয়াদিকৌষপঞ্চকবিশ্বকোষেণ যাত্ যক্ষ্যতে যত: ততসৌবা কৌষাণা  
পঞ্চকং প্রকর্ষেণ প্রত্যগাত্মন: সাক্ষায়াৎ বিমজ্য প্রদর্শ্যত ইত্যর্থ: ॥ ১ ॥

ননু কিং গৃহা যস্যো নিহিতং ব্রহ্ম কৌষপঞ্চকবিশ্বকোষাববুধ্যত ইত্যাহ্বায় নুত্যা গৃহা-  
ঙ্কিতং ন বিবচিত্তমর্থমাঙ্ক দেহাদ্ভ্যন্তর: প্রাণ ইতি । দেহাদ্ভ্যন্তরায় প্রাণ: প্রাণময়: অম-

তৈত্তিরীয়া শ্রুতিতে প্রতিপন্ন হইয়াছে যে,—ব্রহ্মতত্ত্বের পূর্ব পঞ্চকোষ রূপ  
গৃহাগত সত্ত্বিমানময় অষ্টৈত পরমব্রহ্মকে জানিয়া সেই অনাদি সর্বস্বর  
পরমশক্তি পরমপুরুষের সহিত ঐক্যভাবে অনির্বচনীয় অতুলআনন্দ ভোগ  
করিতে থাকে । কিন্তু “গৃহা” শব্দবাচ্য-পঞ্চকোষ-বিশ্বকোষদ্বারা তাঁহার  
স্বরূপ পরিজ্ঞাত হওয়া যায় । অতএব এইরূপ সেই পঞ্চকোষবিশ্বকোষ কথিত  
হইতেছে । যেহেতু পঞ্চকোষরূপ “গৃহ”গততত্ত্বের পূর্বপদেই আদ্যতমক ধরিলে,  
সেই পঞ্চকোষবিচার আবশ্যক করে ॥ ১ ॥

পূর্ব কথিত স্নোকে যে “গৃহাগত” শব্দের উল্লেখ হইয়াছে, তাহার  
তাৎপর্য্যপ্রকাশার্থ প্রথমত: “গৃহা” শব্দের প্রকৃত অর্থ বিবৃত হইতেছে ।—এই  
সচরাচর পরিদৃষ্টমান জগতে যে সকল বস্তুসমূহ নষ্ট হয়, তাহাই অসমরকোষ ।



ততঃ কৰ্ম্মা ততো ভীক্তা শুদ্ধা খেয়ং পরম্মরা ॥ ২ ॥

পিষ্টভুক্তান্নজাদু বীৰ্য্যাজাতোঃশেনৈব বৰ্ধতি ।

দেহঃ সৌন্দর্যমযো নাক্ষা প্রাক্ খৌৰ্ধে তদ্ভাবতঃ ॥ ৩ ॥

নরঃ আনরঃ । প্রাচ্যাত্ প্রাণমযাত্ মনঃ মনোময়ঃ অম্মনরঃ আনরঃ । ততো মনোমযাত্ কৰ্ম্মা বিজ্ঞানময়ঃ আনরঃ ইত্যনুশব্দ্যতে । ততো বিজ্ঞানমযাত্ ভীক্তা আনন্দময়ঃ সৌঃপি পূৰ্ব্ব-বদানর ইত্যর্থঃ । সীমমন্নমযায়ানন্দমযাকানাম্ পরম্মরা শুদ্ধাশব্দে নীশ্যত ইত্যর্থঃ ॥ ২ ॥

ইদানীমন্নময়স্য স্বরূপং তদনাক্ষলচ্চ দর্শয়তি পিষ্টভুক্তান্নজাদিতি । পিষ্টভুক্তান্নজাত্ পিষ্টভাদ্ভ্যাং ভুক্তাদ বীজাদিলিখণাদন্নাজায়মানং যদ বীৰ্য্যং তস্মাদ বীৰ্য্যাদ যৌ দেহঃ জাতঃ যথ জলম্‌নলর' চীরাযন্ত্রৈনৈব বৰ্ধতে স দেহোঃস্রমযৌঃস্বস্য বিকারঃ স আক্ষা ন শব্দবি ভুতঃ ইত্যত আচ্চ প্রাক্ খৌৰ্ধেমিতি । জন্মনঃ প্রাক্ মরণাদূর্ধ্বং তদ্ভাবতস্যস্ব দেহ-সৌন্দর্যাদিত্যর্থঃ । বিবাদাধ্যাসিতৌ দেহ আক্ষা ন ভবতি কার্য্যত্বান্ ঘটাদিবদিত্ ভাবঃ ॥ ৩ ॥

এই অন্নময়কোষেব অভ্যন্তরে ঐণময়কোষ আছে । সেই ঐণময়কোষেব অভ্যন্তরে মনোময়কোষ, মনোময়কোষেব অভ্যন্তরে বিজ্ঞানময়কোষ এবং সেই বিজ্ঞানময়কোষেব অভ্যন্তরে আনন্দময়কোষ আছে । এষ্টরূপে পৰম্পন্ন বৰ্দ্ধমান অন্নময়াদি গন্ধকোষ গুহ্যশব্দেব বাচ্য, অর্থাৎ এইস্থলে “গুহ্য” শব্দধারী অন্নময়াদি গন্ধকোষকে বুঝাইতেছে ॥ ২ ॥

পূৰ্ব্বল্লৌকে গন্ধকোষের নামমাত্র উক্ত হইয়াছে, এইক্ষণে সেই কোষ গন্ধকের ঐতিহ্যের স্বরূপ ও তাহান্নিগের অনাস্বাদ্যশ্রীকামানসে প্রথমতঃ অন্নময়কোষের স্বরূপ ও তাহার অনাস্বাদ্য নিরূপণ করিতেছেন।—গিতা মাতা যে সকল অন্ন আহার করেন, সেই সকল অন্ন পবিপাক হইয়া পরিণামে গুৰুশোণিত হইতে বাহার বে শরীর উৎপন্ন হইয়া অন্নময়বসনাদি পরিবৰ্দ্ধিত হইয়া থাকে । সেই শরীর অর্থাৎ হৃৎস্পন্দ, এইরূপে অন্ন হইতে উৎপন্ন হইয়া অন্নধারাই বৰ্দ্ধিত হয় বলিয়া সেই হৃৎস্পন্দকে অন্নময়কোষ বলে; কিন্তু এই হৃৎস্পন্দেই অন্নময়কোষ জীবের উৎপত্তির পূৰ্বেও ছিল না এবং মরণের পরেও থাকিবে না, অতএব এই কোষকে নিজগুহ্য অবি-নাশী বা আস্থার স্বরূপ বলা যায় না অর্থাৎ উহা অনিত্য ॥ ৩ ॥

পূৰ্ণজন্মসম্বন্ধে তজ্জন্ম সম্বাদয়েত্ স্মৰণ ।

ভাবিজন্মসম্বন্ধে কৰ্ম্ম নঃ স্মৰ্য্যতেহ সঞ্চিতম্ ॥ ৪ ॥

পূৰ্ণাং দেহে বলাং বস্তুজন্মার্থা যঃ প্রবর্তকঃ ।

ঐতরেয়ু সাৰ্থ্যে মামুত্ বিপৰ্য্যে বাধকাভাবাদপ্রযোজকীর্ষ্য ঐতুরিত্যাহজ্ঞাতাভ্যাসন-  
জ্ঞতানাশ্রয়বোধকসম্বন্ধান্নৈবমিতি পরিহর্যমি পূৰ্ণজন্মনীতি । এতদ্বৈতব্যত্যাগ-  
পূৰ্ণজন্ম জন্মনি বসন্তাত্ এতজ্জন্মদ্বৈতত্বসম্বন্ধেপি বলা জন্মনীত্যাঙ্গীকৃতবানন্ত-  
হজ্ঞাতাভ্যাসনঃ প্রসংখ্যে তথা ভাবিজন্মসম্বন্ধে বলা দৈত্বপল্যাসনীত্বসম্বাদকাহবাধিত্য-  
ভিত্তিযোঃ পুস্তাপ্যবদোঃ ফলভীক্ষুরমাদীন ভীষমকরেথাপি কৰ্ম্মচক্ষুঃ প্রসংখ্যেতাং জ্ঞতনাম  
এব জ্ঞাতাভ্যাসনজ্ঞতনামব্যপবোধকসম্বাদাহাঙ্গনঃ কাৰ্য্যত্বাং নান্যকৰ্ম্মজন্মিতি মাধঃ ॥৪৪॥

এবমন্তর্যয়কৌষল্যানামত্বং প্রদর্শয় প্রাথম্যকৌষল্যদ্বয়ং তদনামত্বত্বং দর্শয়তি পূৰ্ণাং দেহে  
বলমিতি । যী বাযুঃ দৈহ পূৰ্ণঃ পাদাদিমন্তর্যয়ত্বাৎ জ্ঞানঃ সন্ বলাং বস্তুজন্ম জ্ঞানদ্বৈত

যদি বল উৎপত্তি বিনাশনানী হুলদেহ অনিত্য হইলেও তাহাকে আত্মা  
স্বীকার করিলে হানি কি আছে ? তদ্বিষয়ের প্রকৃত মীমাংসা করিতেছেন,—  
পূৰ্ণজন্মে যে হুলদেহ অসং ও অনিত্য ছিল, ইহজন্মে সেই অনিত্য হুল-  
দেহের কি একারে জন্ম হইতে পারে ? যে বস্তু একবার নষ্ট হইয়া গিয়াছে  
পুনর্বার তাহার জন্ম কখনই হইতে পারে না । তবে পূৰ্ণজন্মার্জিত কৰ্ম্ম  
ফলভোগার্থ ইহকালে জন্ম হইয়া থাকে, অর্থাৎ পূৰ্ণজন্মসংকিত কৰ্ম্ম-  
ভোগের অনুরোধ ব্যতিরেকে কাহারও ইহকালে জন্মগ্রহণ সম্ভব হয় না ।  
আর পরজন্মে যে পদার্থ অসং হইবে, সে ইহকালে যে সংকিত কৰ্ম্ম ফলভোগ  
করিবে, তাহাও অসম্ভব । কারণ জন্মান্তরের কারণীভূত কৰ্ম্মসম্পাদন করি-  
বার নিমিত্তই পুনরায় বেদপরিগ্রহ করিগা ইহজন্মে পূৰ্ণসংকিত কৰ্ম্মের ফল-  
ভোগ করিতে হয় ॥ ৪ ॥

এইরূপে হুল বেহরূপ অন্নময় কোষের অনাস্বাদ্য প্রতীপাদন করিয়া  
প্রাণময়কোষের অনাস্বাদ্য ও স্বরূপ নিকৃপণ করিতেছেন।—যে প্রাণাদি  
পঞ্চবায়ু অন্নময়কোষরূপ শরীরের বলাধান করিয়া ইন্দ্রিয়গণকে যথাবিধ  
এরূপে নিরোজিত করে, সেই পরিপূর্ণ স্বভাববিশিষ্ট প্রাণাদি পঞ্চবায়ুকে

বায়ুঃ প্রাণমগ্নো নাশাবাক্যে চৈতন্যবর্ণনাৎ ॥ ৫ ॥

অহুনা মমতাং দেহে ঘৃহাদৌ য় করোমি য়ঃ ।

কামাখ্যবক্ষ্যমা ভ্রাতো নাশাবাক্যে মনোময়ঃ ॥ ৬ ॥

সীনা স্তুতৌ বপুর্বোধি ত্য়ামুয়াদানত্য়ামগা ।

সমস্তে প্রযচ্ছন্নভাষা চতুরাদৌনামিন্দিয়াবা প্রবর্তকঃ প্রেরকৌ বর্ততে স বায়ুঃ প্রাণময় ইত্যুচ্যতে । অশাবাক্যে না ভবতি । তত্র ঐতুমাছ চৈতন্যবর্ণনাং দিতি । বিবাধাভ্যাসিতঃ প্রাণ আত্মা ন ভবতি জড়ত্বাৎ ঘটবদিতি ভাবঃ ॥ ৫ ॥

ইদানীং মনোময়রূপপ্রদর্শনপূর্বকং তস্যাত্মনাকলমাছ অহুনা মমতামিতি । দেহে অহুনাৎ অহুনাৎ ঘৃহাদৌ মমতাং মদীয়ত্বাভিমানং য় য়ঃ করোমি অসৌ মনোময় আত্মা ন ভবতি । স্তুত ইত্যত আছ কামাখ্যবক্ষ্যমা ভ্রাত ইতি ঐতুগর্ভিতং বিশেষণং কামকৌধাদি-  
চক্ষিতস্কেমানিয়তলভাবত্বাদিভ্যর্থঃ । তথা য় মনোময় আত্মা ন ভবতি বিদ্ধারিত্বা-  
ইত্ববদিতি ভাবঃ ॥ ৬ ॥

অন্যত্র 'কপু'রূপাভ্যন্তর বিজ্ঞানময়ল স্তরূপং প্রদর্শয়ন্ তদাত্মকল' দর্শয়তি সীনা স্তুতাবিতি । যা চিচ্ছাযীযতা ধীঃ চিদাভাসসচ্ছিতা বুদ্ধিঃ স্তুতৌ স্তুতমিচ্ছাষে সীনা

প্রাণময়কোষ বলে । সেই প্রাণময়কোষকেও আত্মা বলা যায় না । যেহেতু সেই প্রাণাদি গুণবায়ু জড়পদার্থ, তাহাদিগের চৈতন্ত্য নাই ॥ ৫ ॥

এইরূপ মনোময়কোষের স্বরূপ নির্ণয় করিয়া তাহার অনাত্মত্ব প্রতি-  
পাদন করিতেছেন ।—অহুনাৎ বলায়িত্ত বে মনঃ তাহাকে মনোময়কোষ  
মলে । সেই মনঃ জ্ঞানজ্ঞানের বাধ্য হইয়া অন্তরকোষস্বরূপ শরীরকে অহং  
জ্ঞান করে এবং পুত্রমিত্র গৃহ ধনাদিরূপ অসার সংসারে আত্মবোধ করে ;  
কিন্তু সেই মনোময়কোষকেও আত্মা বলা যায় না । যেহেতু কামকৌধাদি  
বুদ্ধিহারী সেই মনোময়কোষের বিকার জন্মিয়া থাকে । আত্মা নির্লিকার  
ও অজ্ঞাত ; তাহার কোন কাৰণে বিকার হয় না বা জ্ঞানজ্ঞানও ভ্রম নহে ।  
জ্ঞত্বাৎ জ্ঞাত ও বিজ্ঞত পদার্থ মনোময়কোষ কখনই আত্মা হইতে  
পারে না ॥ ৬ ॥

এইরূপ বিজ্ঞানময়কোষের স্বরূপ নির্ণয় করিয়া তাহার অনাত্মত্ব প্রতি-

বিজ্ঞানযৌপিতধীর্নাশা বিজ্ঞানময়ম্ভমাঙ্ ॥ ৩ ॥

কর্তৃলকরচলাভ্যাং বিক্রিয়েতান্तरিন্দ্রিয়ম্ ।

বিজ্ঞানমনসী অন্তর্বহিষেতে পরস্পরম্ ॥ ৮ ॥

বিসীনা সত্যী বীধে জানরচলাশে জানস্ৰাযগা নস্ৰাযপৰ্য্যন্ত বর্তমানা সত্যী বসু: দ্রতীর  
স্বাস্থ্যাত্ সন্ধ্যায় বর্ণনে সা বিজ্ঞানময়ম্ভমাঙ্ বিজ্ঞানময়ম্ভমেণীশ্বনাগা অসাবধ্যাশা  
ন ভবতি বিলয়ায়বস্বাযস্বাত্ ঘটাদিবদিত্যর্থঃ ॥ ৩ ॥

নতু মনীষুদ্রারনা: করচলাবিশেষাত্ মনীষ্যবিজ্ঞানময়স্ৰাযেয কীষবযকলানুপ-  
পদা ইত্যাহ্বয় কর্তৃলকরচলাভ্যাং মেদসদৃশবাত্ ঘটত এব মনীষ্যলাদিমেদ ইত্যাহ্ব  
কর্তৃলকরচলাভ্যামিতি । অন্তরিন্দ্রিয়মন: কর্তৃ কর্তৃলকরচলাভ্যাং কর্তৃদপেয করচদপেয  
অ বিক্রিয়েত পরিচলন করত্বার্থঃ । এতে কর্তৃকরবে বিজ্ঞানমনসী বিজ্ঞানমন:স্বভাবাশে  
ভবত: । এতে অ পরস্পরমনসীস্বভাবাশে বর্ণনে অন্ত: কীষবযমুপপদ্যত ইত্যর্থঃ ॥ ৮ ॥

পাশন করিতেছেন ।—যে বুদ্ধি স্মৃতিকালে অজ্ঞানদ্বারা সমাজন ( প্রলয় )  
হইয়া থাকে এবং পুনরায় জাগ্রদবস্থায় নবাগ্রপৰ্য্যন্ত সৰ্ব্বজনীন ব্যাপিতা অব-  
স্থিতি করে, সেই বুদ্ধিকে বিজ্ঞানময়কোষ বলে, ঐ বুদ্ধি চৈতন্তের দ্বারা বিশিষ্ট ।  
উক্ত প্রকারে ঐ বুদ্ধির উৎপত্তি বিনাশ হয়, এইনিমিত্ত ইহাকে আত্মা বলা  
যাইতে পারে না । যদি উৎপত্তি বিনাশ বা প্রলয়শীল পদার্থকে আত্মা বলিয়া  
স্বীকার কর, তাহাহইলে ঘটাদি অল্প পদার্থকেও আত্মা বলিতে পার ॥ ৭ ॥

মন: এবং বুদ্ধি উভয়ই অন্ত:করণ হইতে বিতন্ন হইলেও লাস্যভূত: উক্ত  
পদার্থদ্বয়ের ঐক্য অতিপন্ন হয় । অন্তএব এইকণে বিবেচনা করিয়া দেখা  
আবশ্যক, যে মনোময়কোষ ও বিজ্ঞানময়কোষের পৃথক্ নির্ণয়ের তাৎপর্য্য  
কি ? যদি উভয়ই এক পদার্থ হইল, তবে পৃথক্ৰূপে নির্দেশ করিলেন  
কেন ? উভয় কোষের পৃথক্ নির্ণয়ের তাৎপর্য্য এই যে,—একই অন্ত:করণ  
কর্তৃরূপে ও করণত্বরূপে প্রকাশ পায় । বুদ্ধি কর্তৃরূপে বিকৃত হইয়া  
বিজ্ঞানময়রূপে অতিহিত হয় এবং মন: বাহ্যেতে করণরূপে বিকৃত হইয়া  
মনোময়কোষ শব্দের বাচ্য হয় । আপাতত: উভয়ের একত্বরূপে প্রতীতি  
হইলেও কর্তৃ ও করণত্বরূপে বিকিন্নতা আছে ॥ ৮ ॥

কাচিদন্তমুখা হৃতিয়ানন্দপ্রতিবিস্মভাঙ্ ।

পুষ্কভোগী ভোগযান্ভী নিদ্রারূপেণ সীযতে ॥ ১ ॥

কাচাচিত্তত্বতো নামা স্যাদানন্দময়োগ্যবৎ ।

বিস্মভূতো য আনন্দ আত্মাসৌ সর্ব্বদা স্থিতঃ ॥ ১০ ॥

ইহানী ভীষ্মবদ্বাচ্যস্যানন্দময়স্যানাত্মলং দর্শয়িতুং তল্ল স্বরূপমাহ কাচিদন্তমুখা  
হৃতিরिति । পুষ্কভোগী পুষ্ককর্ম্মফলাভুভবকাষি কাচিভীহৃতিরনর্মুখা সত্যী আনন্দপ্রতি-  
বিস্মভাঙ্ আত্মস্বরূপস্য আনন্দস্য প্রতিবিস্ম' ভজতে সৌ ভোগযান্ভী পুষ্ককর্ম্মফলভোগী-  
ধরসী সতি নিদ্রারূপেণ সীযতে বিস্মীনা ভবতি সা হৃতিয়ানন্দময় ইত্যভিপ্রায়ঃ ॥ ১ ॥

বস্যানাত্মত্বনাঙ্ কাচাচিত্তত্বত্ব ইতি । অযমানন্দময়োগ্যি কাচাচিত্তত্বত্বান্ আত্মা  
ন স্তদ্ব্যবহিষদার্থবৎ ইত্যর্থঃ । নতু বিদ্যমানানানন্দময়াদীনী সর্ব্বেষাম্ আত্মত্ব-  
নিরাষি নৈরাশ্য' প্রসম্যেত ইত্যাহরাজাৎ বিস্মভূতো য ইতি । মুখ্যাদী প্রতিবিস্মতয়া  
অবস্থিতত্ব প্রিয়াদিয়দ্ব্যবাস্যানন্দময়স্য বিস্মভূতঃ কারণভূতী য আনন্দঃ অসাধেবাশ্চ  
ভবতি । ভুত ইত্যত আঙ্ সর্ব্বদা স্থিতেরিতি । নিত্যত্বাদিত্যর্থঃ । বিবাদাভ্যাসিত  
আনন্দ আত্মা ভবিতুমর্হতি নিত্যত্বান্ য আত্মা ন ভবতি নাসী নিত্যো যথা দৈহাদিঃ ।  
জননাদিবৎপ্রতিবিস্মীনা নিত্যত্বান্ নৈকানিক্রতেতি ভাবঃ ॥ ১০ ॥

আনন্দময়কোষকে ভোক্তা বলা যায়, ঐ ভোক্তৃশব্দটা আনন্দময়কোষের  
স্বরূপ নির্ণয় করিয়া তাহার অনাস্বাদ্য প্রশর্শনপূর্ব্বক পরমাস্বাদ্য স্বরূপ নিরূপণ  
করিতেছেন।—যে বুদ্ধিবৃত্তি পুণ্যকর্ম্মের ফলভোগকালে আত্মার অন্তর্গত  
সুখস্বকণ হইয়া সেই চিহ্নানন্দময় আত্মাস্বকণের প্রতিবিম্ববিগিষ্ট হয় এবং  
ভোগাবসানকালে নিজরূপা প্রকৃতিতে লীন থাকে, সেই আন্তরিক বুদ্ধি-  
বৃত্তিকে আনন্দময়কোষ বলিয়া থাকে । এই আনন্দময়কোষ কণ্ডভঙ্গুর, চির-  
কাল স্থায়ী নহে । এইনিমিত্ত উক্ত আনন্দময়কোষকে আত্মা বলা যাইতে  
পারে না । যদি প্রত্যক্ষীভূত অন্নময় কোষাদিব মতো কোন একটীকেও  
আত্মা বলিয়া স্বীকার না করিলে, তবে আত্মাও স্বীকার কবিও না ; এই  
আশঙ্কার আত্মার বখার্ব্বরূপ নিরূপণ করিতেছেন।—যিনি অন্নময়াদি শব্দ-  
কোষের অতিরিক্ত আনন্দময়ের প্রতিবিম্বভূত সংস্বকণ অবগুচিহ্নানন্দময়

ননু দেহসুপক্ৰম্য বিদ্রাণন্দান্ভবস্তু ।

মাভূদাত্মান্ভবস্তু ন কচ্ছিদনুভূয়তে ॥ ১১ ॥

বাঢ়' নিদ্রাদয়ঃ সর্বৈঃ অনুভূয়ন্তে ন চেতরঃ ।

তথাপ্যেতেঃ অনুভূয়ন্তে যেন তং কৌ নিবারয়েত ॥ ১২ ॥

স্বয়মিবানুভূতিত্বাৎ বিদ্যতে নানুভাব্যতা ।

যৌদয়তি ননু দেহসুপক্ৰম্যেতি । অন্নমযাযানন্দমযানানাং যৌবচাস্তুর্ভৌতুমিহাশ্রম-  
ন স্রুতে চেত মাচটতি । অন্মস্মাত্মানুপলভ্যমানভাৱেণ সম্ভবতীতি ॥ ১১ ॥

পরিচরতি বাঢ়' নিদ্রাদয় ইতি । অন্ন নিদ্রাভ্যর্থেন নিদ্রাণন্দৌ লভ্যন্তে নিদ্রাদয়ী  
দেহানা উপলভ্যন্তে অন্মী নানুভূয়তে ইতি যদুক্তং তৎ সত্যম্ । কথং তর্কি তদতিরিক্ত-  
স্বাত্মনৌঃস্বীকার ইত্যত আত্ম তথাপ্যেতেঃ অনুভূয়ন্তে ইতি । অন্মস্মাত্মানুপলভ্যমানত্বাৎপি বদ্বৎস্বা-  
দেতীবামানন্দমযাদৌনাস্তুপলভ্যমানতা ভবতি সৌঃসুভবঃ কথং নাস্তীক্ৰিয়ত ইত্যর্থঃ ॥ ১২ ॥

ননু স্তম্ভঃ কৌবৌঃস্ব স্বাত্মা যদি বিদ্যতে তদুপলভ্যতে নোপলভ্যতে ততী নাস্তীত্যা-  
দ্বাচ স্বয়মিবানুভূতিত্বাদিতি । আনন্দমযাদৌনাং সাত্বিকৌঃসুভবস্বরূপত্বাদিবানুভাব্যত্ব-  
নাস্তীতি । ননু অনুভবরূপত্বাৎসুভবানুভাব্যত্বং কুতী ন স্যাদিত্যাদ্বাচ স্বাভাব্যমানরা-

বুদ্ধাদির আশ্রয়, তিনিই আত্মা । সেই আত্মা নিত্য, দেশাদির ভাৱ তাঁহার  
উৎপত্তি ও বিনাশ নাই ॥ ৯-১০ ॥

যদি জ্ঞানবৈশ্বরূপ অন্নময়কোষাদি আনন্দময়কোষাত্মক সর্বলব্ধই অনাশ্রয়  
স্বীকার কর, তাহা হইলে এই পক্ষকোষের অতিরিক্ত আর কোন বস্তুকে  
আত্মা বলিয়া অঙ্গীকৃত হয় না কেন ? এই প্রশ্নের সিদ্ধান্তস্বরূপে বলিতেছেন,—  
তিনি যে বলিলে, জ্ঞানবৈশ্বরূপ অন্নময়াদি আনন্দময়কোষ পক্ষকোষেরই অঙ্গ-  
ভব হয়, তদতিরিক্ত আর কোন পদার্থই আশ্রয়রূপে অঙ্গীকৃত হয় না, ইহা  
সত্য ; কিন্তু যে নিত্য চৈতন্ত্যবাহার সেই জ্ঞান বৈশ্বাদির অঙ্গ ভব হয়, তাঁহাকে  
আত্মা বলিয়া স্বীকার করিতে কে নিবারণ করে ? অর্থাৎ যিনি সেই অঙ্গ-  
ভবের আশ্রয়, তাঁহাকেই তুমি আত্মা বলিয়া স্বীকার কর ॥ ১১ ১২ ॥

যদি জ্ঞানবৈশ্বরূপ অন্নময়কোষাদি আনন্দময়কোষ পক্ষকোষের অতিরিক্ত  
নিত্য জ্ঞানবৈশ্বরূপ সাক্ষিনিরুক্ত আত্মা বলিয়া কোন পদার্থ থাকে, তবে তাহার

শ্রাৱশ্রাণান্‌তরাভাবাদ্‌ব্রীযৌ ন ত্বসত্তয়া ॥ ১১ ॥

মাধুর্য্যাদিস্বভাবানামন্যত্র স্বগুণার্থিণাম্ ।

ভাবাদিতি । শ্রাৱা চ শ্রাণম্‌ শ্রাৱশ্রাণে চন্‌যে শ্রাৱশ্রাণে শ্রাৱশ্রাণান্‌তরং তযৌরভাবঃ  
তজাদ্বয়ঃ শ্রাণবিষয়ৌ ন ভবতি ইতি । শ্রাৱাভাবাবাদ্‌ বা ন শ্রাৱ্যে স্বস্বৈবাসত্ত্বান্‌ বা  
ক্লিন্নম্‌ বিনিগমনে কারণমিত্যত্‌ আঙ্‌ নত্বসত্তয়েতি । নিদ্রানন্দাদিসাচ্‌চিৎ‌নাসম্বল  
পূৰ্ণমিবনিরাকৃতত্বাদিতি ভাবঃ ॥ ১১ ॥

অনু ভবত্বপক্ষাভ্যাসনোঃসুভাষ্যত্বাভাবি হৃষ্টান্‌লম্বাঙ্‌ মাধুর্য্যাদিস্বভাবানামিতি । আদি-  
শ্রব্‌দেভ্যাকাদ্যৌ শ্রৱণে মাধুর্য্যাদয়ঃ স্বভাবাঃ সঙ্‌জাধর্ম‌বিধা যেষাং তে মাধুর্য্যাদিস্বভাবা  
গুণাদয়ঃ তিবানন্যত্র স্বসম্বলপদার্থেণু চক্ষুর্‌কাতিশ্রু স্বগুণার্থিণাং স্বগুণান্‌ মাধুর্য্যাদীনর্পয়-  
ন্বীতি স্বগুণার্থিণঃ যেষাং স্বজিহ্বা স্বস্বরূপে গুণাদিস্বচক্ষে তদর্পণার্থিণাং তেষাং মাধুর্য্যাদীনান্‌

উপলব্ধি হয় না কেন ? কি কারণে আমরা তাঁহা লাভ করিতে পারি না । আশ্রা  
বলিয়া যদি কোন অতিরিক্ত পদার্থ থাকিত, তাহা হইলে আমরা অবশ্যই তাঁহাকে  
জানিতে পারিতাম । এই স'শ্রের নিবাকরণাভিপ্রায়ে সিদ্ধান্ত করিতে-  
ছেন ।—পর্বমাত্মা স্বয়ং জ্ঞানস্বরূপ, তাঁহাকে সচরাচর কেহই জানিতে পারে  
না, কিন্তু তিনিই সকলের জ্ঞাতা অর্থাৎ তিনিই সকলকে জানিয়া থাকেন ।  
জ্ঞানাত্মের অভাব হেতু তিনি অজ্ঞেয়, যদি অন্য কোন পদার্থের নিত্য  
জ্ঞান থাকিত, তবে তাঁহাকে সকলেই জানিতে পারিত । যখন আশ্রাভিন্ন  
অন্য কোন পদার্থের নিত্য জ্ঞান নাই, তখন তাঁহাকে আর কে জানিতে  
পারে ? এই নিমিত্তই তাঁহাকে অজ্ঞেয় বলে, নচেৎ তাঁহার অগন্তা হেতু  
তিনি অজ্ঞেয় নহেন ॥ ১৩ ॥

আশ্রাই সকল পদার্থের অসুভব করিয়া থাকেন, তাঁহাকে অসুভব করে,  
এমন কোন পদার্থই নাই, এই নিমিত্ত দৃষ্টান্ত প্রদর্শনকারী সেই বিষয় প্রমাণী-  
কৃত করিয়া আশ্রার বিদ্যমানতাতে দৃঢ়বিশ্বাস স্থাপন করিতেছেন ।—যেমন  
মাধুর্য্যগুণশালী মধু ও শর্করা প্রভৃতি বস্তুসকল স্বীয় সংসর্গবশতঃ অস্তবস্তুর  
আপন মাধুর্য্যগুণ অর্পণ করে, আপনাতে সেই মাধুর্য্যগুণ স্থাপনার নিমিত্ত  
অন্য কোন বস্তুর অপেক্ষা করে না এবং মধু শর্করা প্রভৃতি বস্তুকে মাধুর্য্য-

স্বচ্ছিন্দর্পণাপিচা নো ন বাস্তাব্যদর্পণম্ ॥ ১৪ ॥  
 অর্পকান্तरराहित्वेप्यस्यেবাं तत्स्वभावता ।  
 माभूत् तवानुभाव्यत्वं बोधात्मा तु न ह्यीयते ॥ ১৫ ॥  
 स्वयংঘ্যোতির্ভবত্বেষ পুরোঃস্মাত্ ভাসতেঃস্বিলাত্ ।  
 তমেব ভান্তমণ্ডেতি তদ্বাসা ভাসতে জনত্ ॥ ১৬ ॥

পঁখে সেপাদনে অথবা আকাঙ্ক্ষা মাধুর্যাদিকং কৈনচিত্ সম্পাদনীয়মিত্যবস্থাপা মৈব বিদ্যতে  
 কাছাব্দর্পণং নাস্তি গুণাদীনাং সাধুর্যাদিপ্রদং বস্তুস্বাৎ নাস্তি ইত্যর্থঃ ॥ ১৪ ॥

স্বচ্ছত্বাৎ কল্পিতমাত্র অর্পকান্तरराहित্যেপি ইতি । মাধুর্যাদিসমর্পকবস্তুস্বা  
 ভাবেপি যথা গুণাদীনাং মাধুর্যাদিস্বাবতা যথা বিদ্যতে এবমাত্মনোঃস্বানুভববিষয়ত্ব  
 মাভূত্ অগ্রভবরূপতা অ ভবতঃ ইত্যর্থঃ ॥ ১৫ ॥

অন্ধাৰ্ণে প্রমাণমাত্র স্বয়ং জ্যোতিরिति । অস্বাৰ্থ পুঙ্খঃ স্বৰ্ঘ জ্যোতির্ভবতি, অজাত  
 স্বৰ্ঘজাত্ পুরতঃ সুবিভাৎ তমেব ভান্তমণ্ডমতি স্বৰ্ঘং তস্মৈ ভাসা স্বৰ্ঘমিহ বিদ্যতি  
 ইত্যাদ্যাঃ স্তুতয়ঃ আত্মনঃ স্বপ্রকাশত্বং বোধয়ন্তীত্যর্থঃ ॥ ১৬ ॥

গুণ অর্পণ করিতে পারে, এমনত অস্ত্র কোন পদার্থই নাই; সুতরাং সেই  
 মধুশর্করাদির মাধুর্যগুণ স্বতঃসিদ্ধ । সেইপ্রকাব পরমাত্মাবও জ্ঞাত। কেহ  
 নাই এবং তাহাকে জানিবার অস্ত্র জ্ঞানও নাই; সুতরাং তিনি অজ্ঞেয়  
 হইলেন, কিন্তু ইহাতে তাহার স্বতঃসিদ্ধ নিত্য জ্ঞানবরূপেব কোন হানি  
 হয় না ॥ ১৪ ১৫ ॥

পূর্নকথিত প্রোকার্ণের প্রামাণ্য বিজ্ঞাপনার্থ ঐতি সকলের তৎপৰ্য্যার্থ  
 নিরূপণ করিয়া বলিতেছেন ।—ঐতিতে বর্ণিত আছে যে, এই আত্মা স্বরূপ  
 প্রকাশবরূপ, তাহার প্রকাশক আর কেহই নাই । এই সচরাচর অনন্ত-  
 ব্রহ্মাণ্ডের উৎপত্তির পূর্বেও সেই একমাত্র পরমাত্মাই বিদ্যমান ছিলেন এবং  
 এই অগ্নতের প্রলয়াবসানেও তিনিই বর্তমান থাকিবেন, তিনি তির আর  
 কিছুই থাকিবে না । এই অশেষ অগ্নে সেই নিত্য জ্ঞানবরূপ পরমাত্মার  
 প্রকাশের অঙ্গগামী, তাহার প্রকাশবারাই এই সমুদায় অগ্নে প্রকাশিত হইয়া  
 থাকে ॥ ১৬ ॥



যেনেৎ জ্ঞানেন সর্বং তং বিজানামি আনতান্ ।

বিজ্ঞাতার কৈন বিজ্ঞাতৃ যন্তং দেখি তু সাধনন্ ॥ ১৩ ॥

সং বিপিত বিদ্যং তত্ সর্বং মান্যস্বাস্থ্যস্থি বেদিতা ।

যেনেৎ সর্বং বিজানামি ন কৈন বিজানীয়াৎ বিজ্ঞাতারমরে কৈন বিজানীয়াৎ ইতি  
বাক্যমর্থতঃ পঠতি যেনেৎ জানতে সার্বমিতি । যেন সাক্ষীত্বতৎপদেখ্যাক্ষণা ইদং সর্বং  
ভজ্ঞজাতং জানতে প্রাচীনসং সাক্ষিব্যমাক্ষানমন্যে কৈন সাত্যভূতেন জড়েন আনতানবদ-  
জ্জুঃ পুমানঃ । অসীং বাক্যস্য তাৎপৰ্য্যমাৎ বিজ্ঞাতারমিতি । ভজ্ঞজাতস্য বিজ্ঞাতার  
কৈন ভজ্ঞভূতেন বিজ্ঞাতৃ বিজানীয়াৎ ন কৈনাপি জানাতীত্যর্থঃ । নতু মনসা শ্রাস্ততীত্যা-  
শ্রদ্ধাভ্যন্তর্য্যং যতং দেখি তু সাধনমিতি । সাধনম্ জ্ঞানসাধনম্ মনীষ্যে জ্ঞাতব্যে বিধয়ে যত্নং  
সমর্থং ন তু জ্ঞাতব্যাক্ষণি নৈব বাচ্য ন মনসা প্রাপ্তং শ্রদ্ধা ন অল্পদা ইत्याদিষু তে তস্মাপি  
শ্রীযলী কার্যকর্তৃত্ববিবোধান্তি ভাবঃ ॥ ১৩ ॥

বাক্যম্ : স্বপ্রকাশলী এব স বিপিত বিদ্যং ন চ তস্মাস্থি বেদিতা, অন্মদেব তদ্বিদিদাদেখী  
অবিদিদাদেখীতি বাক্যর্থমপি প্রমাণমিতি সম্ভবনস্বাক্ষর্যমর্থতঃ পঠতি স বিপিত

যে নিত্য চৈতন্ত্বধারা এই পরিদৃশ্যমান অখিলব্রহ্মাণ্ডকে আনিতে পারা  
যায়, সর্ব সাক্ষিবরূপ সেই নিত্য চৈতন্ত্বকে অস্ত্র কোন্ অনিত্য বস্তুধারা  
পরিজ্ঞাত হওয়া বাইতে পারে ? এই অগতে এমন কোন পদার্থই নাই যে,  
তদ্বারা তাঁহার তত্ত্ব জানা বাইতে পারে । যিনি এই অগতের পরিজ্ঞাতা,  
সেই পরমাত্মাকে ইন্দ্রিয়ধারা কোনরূপেই জানা বাইতে পারা যায় না ।  
যেহেতু ইন্দ্রিয়গণ স্ব স্ব জ্ঞেয়বিষয়ে আসক্ত হয়, কিন্তু জ্ঞাতার প্রতি অঙ্গসংগ  
করিতে পারে না । পরমাত্মাই ইন্দ্রিয়গণকে স্ব স্ব জ্ঞেয়বিষয়ে নিয়োজিত  
করেন, কিন্তু সেই আত্মাতে কে আর ইন্দ্রিয়গণকে নিয়োজিত করিবে ? ॥ ১৭ ॥

পরমাত্মা যে স্ব স্ব প্রকাশবরূপ এবং তাঁহার প্রকাশক আর যে কেহ  
নাই, এতদ্বিষয়ের প্রমাণ এই,—এই পরিদৃশ্যমান সচবাচর অগতে যত কিছু  
জ্ঞেয় পদার্থ আছে, সেই সমুদায়কেই পরমাত্মা জানেন, কিন্তু তাঁহাকে কেহ  
জানিতে পারে না । এই অনন্ত ব্রহ্মাণ্ডে বাবতীর বিদিত পদার্থ আছে,  
সেই পরমাত্মা তাহাইতে পৃথক এবং যত কিছু অবিদিত পদার্থ আছে,

विदिताविदिताभ्यां तत् पुंयक् बोधककथंनम् ॥ १८ ॥

बोधेऽप्यनुभवी ब्रह्म न कथयन् जायते । १० ॥

तं शब्दं बोधयेत् शब्दं कोष्ठं नरसमाजतिम् ॥ १८ ॥

जिह्वा मेऽस्ति न चेत्युक्तिर्लज्जायै केषलं यथा ।

नियमिति । स आत्मा यदयमेव तन् सर्वं वेति तस्यात्मनी वेदिता ज्ञाता अथो भाषि  
तदधीक्षस्वपक्षं तच्च विदिताविदिताभ्यां विदितं ज्ञातं ज्ञानेन विषयीकृतम् अवबिहितं  
अज्ञातमज्ञानेनाज्ञातं ताभ्यां द्वयकं विलक्षणं बोधस्वप्नलक्षिवैषम्यः ॥ १८ ॥

ननु विदितविदितातिरिक्तो बोधो नानुभूयत इत्याशयः विदितुविशेषस्य वेदनस्यैव बोधरूपत्वात् तदनुभवभावे विदितस्याप्यनुभवाभावप्रसङ्गाद् बोधानुभवोऽप्यननुभवीकार्य इति शेषासमाह बोधेऽप्यनुभवो यस्मिन् । यस्य मन्त्यस्य बोधेऽपि घटादिस्वरूपस्यैव अनुभवः साधारणः कथञ्चन कथमपि न जायते नोपपद्यते तत् नरसमाकृतिं नरसमाकाशं लीढं लीटवज्झं भुज्यं शाल्यं कथमोध्येत् न कथमपि बोधधेदिष्यः ॥ १८ ॥

कीधी न बुध्यत इति उक्तिरेव व्याहृतेति सदृष्टान्मात्रं जिज्ञा मीक्षतीति । जिज्ञा  
 मीक्षति न वेत्युक्तिर्भाष्यं यथा लज्जायै केवलं लज्जाजननायैव भवति न बुद्धिमत्त्वप्राप्त्या  
 आहारेभ्योऽप्येव नैव परमात्मा विभिन्नः । तस्मिन् निता सिद्ध्याऽनवशङ्क, परममिच्छा  
 परमेष्ठिनः ॥ १८ ॥

বাহারা বিদিতাবিদিত হইতে অতিরিক্ত সেই পরমাত্মা পরমব্রহ্মকে বোধ-  
নমা করিয়াও অল্পভব করিতে পারে না, তাহার নরাকৃতি মৃগপিণ্ডবিশেষ  
ও অভূতপার্বেয় স্তায় সর্বকর্ণের অবোগ্য পায়। বাহারা শুদ্ধবুদ্ধি বিশিষ্ট, তাহা-  
দিগকে কি প্রকারে শাস্ত্রীয় মুক্তি সিদ্ধি অল্পভবরূপ পরমাত্মতত্ত্বের বোধ-  
ভাগী করা যাইতে পারে। বাহাদিগের বুদ্ধি অড়ভাষার সমাক্রম রহিয়াছে,  
তাহারা কোনরূপেও শাস্ত্রীয় মুক্তি লভয়লম্ব করিয়া পরমাত্মতত্ত্ববোধের  
অধিকারী হইতে পারে না ॥ ১১ ॥

যিনি পরমায়া সন্তানদ্বন্দ্বের পরব্রহ্ম নিত্য বোধস্বরূপ, তিনি কোন প্রকারেও আমাদের বোধগম্য হন না অর্থাৎ তাঁহাকে আমরা কোন উপায়েও জানিতে পারি না, এই প্রকার উক্তি করা নিতান্ত অসঙ্গত। যেমন “আমার জিহ্বা আছে কি না, তাহা আমি বলিতে পারি না” এই বাক্য

ন বুধ্যতে ময়া বোধো বোধস্য ইতি তাহ্মশী ॥ ২০ ॥

যস্মিন্ যস্মিন্ যস্মিন্ সৌক্যে বোধস্তদুপৈষ্যতী ।

যদ্বোধমান্ন তদ ব্রহ্ম ত্বেব ধীর্নান্ননিশ্চয়ঃ ॥ ২১ ॥

পশুকৌষপরিভ্যাগে সাধিবোধাবশেষতঃ ।

জিজ্ঞাসা বিনা ভাষ্যচনুপপত্তে: । এবং ময়া বোধী ন বুধ্যতে ইত্য: পরং বোধস্য ইত্যু-  
পস্থিতাহ্মশী লব্ধান্তরেণ বোধেন বিনা তদ্ব্যবহারাসিদ্ধিরিত্যর্থঃ ॥ ২০ ॥

অবলম্ব্যবিধি: স বোধলভ্যাপি প্রকৃতে ব্রহ্মাববোধে জিজ্ঞাসাতমিত্যব্রহ্মাহ যস্মিন্  
যস্মিন্ যস্মিন্ যস্মিন্ ঘটাদিভ্যস্মিন্ বিষয়ে বোধী জ্ঞানমসি তদুপৈষ্যতী  
তস্য তস্য ঘটাদিবিষয়ল্যপেচ্যে ব্রহ্মাদরূপে কৃতে সতি যদ্বোধমান্ন ঘটাদিনু সৰ্ব্বদ্বানুসৃত্ত  
যন্ অরূপমসি তদেব ব্রহ্মত্বং বৎসপা ধীর্নান্ননিশ্চয়ঃ ব্রহ্মনিশ্চয়ঃ ব্রহ্মাবগতিরিত্যর্থঃ ॥ ২১ ॥

ননু ঘটাদিবিষয়ল্যপেচ্যে তদ্ব্যনুভবরূপং ব্রহ্মাবগম্যতে चेत् তর্हि কৌষপশুকবিধৌ  
নিশ্চয়ীভবন: স্যাदित्याশঙ্ক্য ব্রহ্মত্ব: প্রত্যয়প্ৰত্যয়ানি বিনা সংসারানিহনেত্যাত্মাববোধী-  
পযৌনিত্যত্ ন তस्यापि वैयर्थ्यनित्याह पशुकौषपरिभ्याग इति । पशूनां कौषाणां

নিভান্ত লজ্জাজনক, কারণ জিজ্ঞাসা না থাকিলে কেহই কথা কহিতে পারে  
না, এই জ্ঞান সকলেরই আছে, তথাপিও জিজ্ঞাসা প্রতি সংশয় করা  
বেরূপ লজ্জাকর । সেইরূপ “নিভ্যজ্ঞানস্বরূপ পরমাত্মাকে আমি জানি না”  
এই বাক্যও নিভান্ত লজ্জাকর । “নিভ্যবোধস্বরূপ পরমাত্মা বোধগম্য হইল না”  
এই যে বাক্য, ইহা “জ্ঞানকে আমি জানি না” এই বাক্যের জায় অঙ্গীকৃত ॥ ২০ ॥

লৌকিক ব্যবহার বিষয়ে যে যে বস্তু পরিজ্ঞাত হওয়া যায়, সেই সমু-  
দয় পদার্থ পরিভ্যাগ করিয়া কেবল সেই সেই বস্তু বিষয়ক যে “জ্ঞান” তাহা  
কেই পরমাত্মা পরমব্রহ্ম বলিয়া জান এবং সেই জ্ঞানকেই ব্রহ্মজ্ঞান বলা যায় ।  
জ্ঞানই ব্রহ্মের স্বরূপ, জ্ঞান ভিন্ন অন্য কোন বস্তুই তাহাব স্বরূপ নহে ॥ ২১ ॥

যদিও তদ্রূপে ঘটাদি বিষয় সকলকে পরিভ্যাগ করিয়া সেই অদ্বৈত  
পদার্থ বিষয়ক জ্ঞানমাত্রকে পরমব্রহ্মরূপে জানিলে পরমাত্মজ্ঞান সিদ্ধ হয়,  
তথাপিও পঞ্চকোষ বিচ্যব নিশ্চয়োজন নহে । যেহেতু ব্রহ্মজ্ঞান ব্যতীত সংসার  
নিবৃত্তি হয় না, পরন্তু সেই ব্রহ্মজ্ঞানের প্রতি পঞ্চকোষ বিচারের উপযোগিতা

স্বস্বরূপং স্বং এষ স্নাতৃ শূন্যত্বং তস্য দুর্ঘটনম্ ॥ ১২ ॥

অস্মি তাবত্ স্বয়ং নাম বিবাদাবিষয়ত্বতঃ ।

স্বস্বাভ্যপি বিবাদেত্ প্রতিবাদ্যত্ব কৌ ভবেত্ ॥ ১১ ॥

অন্নমদাদীনাং পরিত্যাগে বুদ্ধাঃ অনাক্ষত্বনিষেধে কৃতে তদ্ব্যাপ্তিরূপস্য বোধস্বাভাবপ্রযুক্ত্য স  
ব্যাপ্তিরূপী বোধ এব স্বস্বরূপং স্বং নিজং রূপং ব্রহ্মীভব স্ম্যত্ । ননু অন্নমদাদীনাং অনুভব-  
সিদ্ধান্তাং তস্মৈ শূন্যত্বপরিশেষঃ স্নাতৃত্যাগপ্রযুক্ত্য শূন্যত্বং তস্য দুর্ঘটনমিতি । তস্য স্তম্ভি  
বোধস্য শূন্যত্বং দুর্ঘটং দুঃসম্ভবমিত্যর্থঃ ॥ ১২ ॥

দুর্ঘটত্বমিবোপপাদয়তি অস্মি তাবদिति । স্বয়ং ব্রহ্মবাচ্যং স্বস্বরূপং স্বীকৃত্বাণাং  
বৈধিকানাং ননু তাবদসৌভব ক্রুত ব্রহ্মত্যাগ ব্যাধি বিবাদাবিষয়ত্বত ইতি । স্বস্বরূপস্য  
বিমতিপল্লববিষয়ত্বাভাবাদিত্যর্থঃ । বিমতিঃ বাধকত্বাৎ স্বস্বাভ্যপি বিবাদেত্বেতি ।  
স্বস্বাভ্যপি বিমতিপল্লবী সত্যানুভবী বিমতিপল্লবী কঃ প্রতিবাদী স্ম্যত্ ন কৌপীত্যর্থঃ ॥ ১১ ॥

আছে । বিশেষ বিবেচনাপূরঃসর অন্নমদাদি পঞ্চকোষের বিচার পূর্বক  
তাহাদিগের অনায়াসে স্থিরীকৃত হইলে পব, সেই অন্নমদাদি পঞ্চকোষ পরি-  
ত্যাগ করিলে অবশিষ্টে সাক্ষিস্বরূপ যে “জ্ঞান” থাকে বা জ্ঞান, তাহাই  
পনমত্বস্বরূপ । যদি বল অন্নমদাদি পঞ্চকোষ পরিত্যাগ করিলে কেবল  
শূন্যত্ব অবশিষ্ট থাকে, তাহা নহে ; পঞ্চকোষ বিচারপূর্বক তাহা পরিত্যাগ  
করিলে তাহাদিগের সাক্ষিস্বরূপ যে জ্ঞান বিন্যাসমান থাকে সেই জ্ঞানই ব্রহ্ম-  
জ্ঞান বা পরব্রহ্মের স্বরূপ জ্ঞান । সুতরাং পঞ্চকোষের বিবেচনা আবশ্যিক,  
অথ্রে পঞ্চকোষ-জ্ঞান না হইলে, তাহার অবশিষ্টে জ্ঞান চইতে পারে না ॥ ১২ ॥

সর্বদাই ঘটাদি বিষয়ের অভাব হইয়া থাকে, কিন্তু কখনও জ্ঞানস্বরূপ  
সেই পরমাত্মার অভাব হয় না । “স্বয়ং” শব্দের অর্থ যে স্বরূপ আমি সেই  
আমার প্রতি কোন ব্যক্তিও বিবাদ উপস্থিত করে না, অর্থাৎ “আমি” আছি  
কি না ? এইরূপ সংশয় করিয়া কোন ব্যক্তিও আপনাপনি বিবাদ উপস্থিত  
করে না । সকলেই আপনার অস্তিত্ব স্বীকার করে, এমন কি—কোন অজ্ঞানী  
মুখ্যও আপনার অভাব স্বীকার করে না । বদ্যপি কোন ব্যক্তি আপনার  
সত্যত্বের প্রতি সংশয় করিয়া বিবাদ উপস্থিত করে, তাহাহইলে বা

স্বাস্থ্যস্বাস্থ্য ন কক্ষীচ্ছিত্তীকৃত্যে বিশ্বাস্য-কিনয় ।

অতএব স্মৃতিবান্ধব্ৰূতৈ স্বাস্থ্যস্বাস্থ্যাদিনঃ ॥ ২৪ ॥

অসদব্রহ্মস্মৃতি চেদ বেদ স্বয়মিব ভবিত্বসম্ ।

অতীতস্য মাভূত্বদ্যত্ব স্বস্বত্বত্বম্ভ্যুপেয়তাম্ ॥ ২৫ ॥

নতু স্বাস্থ্যস্বাস্থ্যেব প্রতিবাদী ভবিষ্যতীতগ্ৰাহক্য তথাবিধঃ কীঃপি নাকৌতাহ স্বাস-  
স্থ্যম্বিতি । আশ্রমিকাং বিদ্যাযাম্বল্যা দশায়াং স্বাস্থ্যম্ভাবঃ কৈনাপি নান্বীকৃত্যত ইত্যর্থঃ ।  
কৃত এতং নিবীৰ্যত ইত্যাহ্বাহ্বাচ্চ অতএবেতি । যতঃ কক্ষীচ্ছিত্তীকৃত্যে অতএব স্মৃতিরাম্বল্য-  
বাদিনী বান্ধব্ৰূতৈ ॥ ২৪ ॥

কৈয়ং স্মৃতিরিত্যাহ্বাহ্বায়াস্বাস্থ্যস্বাস্থ্যেবিত্যাদি সন্মতেন ততো বিদুরিত্যাহ্বা স্মৃতিমর্থতঃ  
পঠতি অসদ ব্রহ্মস্মৃতি বেদিতি । যদি ব্রহ্মস্মৃতি বেদ জানীয়াত তর্হি স্বয়মিব ব্রহ্মণীঃ-  
স্বত্বজানী অসম্ভবম্ভবেৎ স্বয়মিব ব্রহ্মরূপলাদিত্যর্থঃ । ক্ষতিতদাহ্বা অতীতস্মৃতি ॥ ২৫ ॥

তাহার প্রতিবাদী কে আছে বা হইবে ? অর্থাৎ যে ব্যক্তি আপনাকে স্বীকার  
করে না, তাহাকে নিরস্ত করিবার জন্য কোন ব্যক্তি তাহাব সহিত তর্ক  
করিয়া থাকে ? পরন্তু কোন বালকও তাহাব সহিত এইরূপ নিবন্ধক তর্কে  
প্রবৃত্ত হয় না ॥ ২৩ ॥

ভ্রমপ্রমাদের অতিশয়া ব্যতিরেকে আপনাব সত্তাসম্বন্ধে প্রতি কাহারও  
সন্দেহ উপস্থিত হয় না । বাহ্যনিগের বুদ্ধি ভ্রমপ্রমাদেব আধিক্যবশত  
কলুষিত হইয়া গিয়াছে, তাহারাই আমি আছি কি না ? এইরূপ সংশয় করিয়া  
থাকে । এই নিমিত্ত পরমকারণিক শ্রুতি তাহার আপনাব সত্তা স্বীকার  
করে না, তাহানিগের প্রতি বাধা প্রকাশ করিয়াছেন, অর্থাৎ তাহার আপ-  
নাব সত্তা স্বীকার করে না, তাহানিগের নিমিত্ত নানাবিধ সঙ্গবৃত্তি প্রদর্শন  
পূর্বক তাহানিগের সেই ভ্রমসঙ্কল বুদ্ধির খণ্ডন করিয়াছেন । এই জগতে এমন  
একটিও লোক নাই, যিনি আপনাব অভাব স্বীকার করিয়া থাকেন ॥ ২৪ ॥

শ্রুতি বেরূপে অসম্ববাদীনিগের প্রতি বাধা দিয়াছেন, তাহার তাৎপর্য  
প্রকটকৃত হইতেছে । যে ব্যক্তি পরমব্রহ্মকে অসৎ বলিয়া জানে, অর্থাৎ  
সেই পরমায়া পরমব্রহ্মের অস্তিত্ব স্বীকার করে না, তাহাব আপনাকেও অসৎ

কৌটুক তর্হীতি বেত্ পৃষ্ঠেরৌটুক্ণা নাশ্চি তন্ম হি ।

বদনীড়গতাঙ্ক্ণ শ তত্ স্বরূপ্ণ বিনিখিতু ॥ ২৫ ॥

অচাশা বিষয়কৌটুক্ণ পরীক্ষাসাধনুশ্চতি ।

বিষয়ী নাশ্চবিষয়ঃ স্বস্বাশাস্ত্র পরীক্ষতা ॥ ২৬ ॥

বদানীমান্ননঃ স্বস্বকামত্ব' বস্তুকামকাল বেচ্যলাভাবে কৌটুক্ণ স্বরূপমিতি প্রবক্তব্য-  
যতি কৌটুক্ণ তর্হীতি বেদিতি । অযমভিপ্রায়ঃ আশ্রয় ইষ্টক্ণাদিগা বৈশিষ্ট্যপূর্ণ  
বেশিষ্ট্যাকীকারি তৈবৈব উপেক্ষ বেচ্যত্ব' স্ম্যত্ তদ্বদনীকারি মূল্যমিতি । বদানীড়ক্ণাশ্রয়-  
কারি তবৈব বেচ্যত্ব' তন্ম তু নাশ্চীক্ণিয়ত ইত্যাহ ইষ্টক্ণা নাশ্চীতি । উপেক্ষণশ্চনীতন্ম  
তাঙ্ক্ণত্বস্যপি । ভগবদাশ্রয়বৈবাহ বদনীড়গতাঙ্ক্ণ বেতি ॥ ২৫ ॥

ন হি প্রতিজ্ঞানাবেচার্যসিদ্ধিরিত্যাহ ইষ্টক্ণতাঙ্ক্ণস্বরূপমিতি মনোদ্যায়কদ্ব্যর্থ-  
স্থপপাদয়তি অচাশামিতি । প্রত্যক্ষস্বৈব বদানীড়ক্ণস্বরূপত্ব' হট পরীক্ষস্বৈব অর্থা-  
বর্মাষ্টক্ণাঙ্ক্ণস্বরূপত্ব' হটম্ । ইদৃশ্যাত্মন্যু ইন্দ্রিয়সম্বন্ধানবিশেষলাভাব্যক্ণ'   
অস্বৈবৈব পরীক্ষলাভাবান্ ন তাঙ্ক্ণত্বমিত্যর্থঃ ॥ ২৬ ॥

বলিয়া জানে, অর্থাৎ তাহার। যে স্বয়ং বর্তমান আছে, এইরূপ জ্ঞানও করিতে  
পারে না। যেহেতু জীবের যে চৈতন্ত তাহাও পরমব্রহ্মের স্বরূপ। যদি  
সেই পরমব্রহ্মের সন্ধান অসিদ্ধ হইল, তবে তাহাদিগের স্বীয় অসত্যতা  
অবশ্য অস্বীকার করিতে হইবে ॥ ২৫ ॥

এইরূপে পরমান্বার অপ্রকাশকতা প্রতিপাদনমানসে প্রব্রোক্তরূপে  
সেই পরমান্বার স্বরূপ বর্ণন করিতেছেন।—প্রথম প্রশ্ন এই যে, আশ্রয় স্বরূপ  
কি প্রকার? এই প্রশ্নের উত্তরস্বরূপে বলিতেছেন যে,—আশ্রয় “এই  
প্রকার” বা “সেই প্রকার” কোন বস্তুবিশেষকে নির্দিষ্ট করিয়া পরমান্বার-  
স্বরূপ নির্দেশ করা যায় না। অতএব এইরূপে ইহা নিশ্চয় কর, যে বাহ্য  
“এইরূপও নহে এবং সেইরূপও নহে” তাহাই পরমান্বার স্বরূপ; কারণ যে  
সকল পদার্থ চক্ষুর বিষয়ীভূত অর্থাৎ যে যে বস্তু সাক্ষাৎ দেখিতে পাওয়া  
যায়, সেই সকল বস্তুকে জ্ঞেয় বলি যায় এবং যে সকল পদার্থ অপ্রত্যক্ষ  
অর্থাৎ বর্তমান নাট, সেই সকল বস্তুকে ভাব্য বলিয়া থাকে। কিন্তু

অবেদ্যোঃ প্যপরোক্ষোঃ সপ্রকাশো ভবত্যয়ম্ ।

সত্যং জ্ঞানমনন্তম্ভেত্যস্তীহ ব্রহ্মলক্ষণম্ ॥ ২৮ ॥

সত্যত্বং বাধরাহিত্যং জগৎ বাধৈকসাম্প্রিয়ঃ ।

তর্জিঃ সত্যত্বমিতি দ্বিতীয়ং পদং ফলপ্রদর্শনব্যাঞ্জন পরিহরতি অব্যেদ্যোঃ পীতি । ইন্দ্রিয়-  
জন্মজ্ঞানবিষয়ব্যাভাবোঃ প্যপরোক্ষত্বাৎ সপ্রকাশ ইত্যর্থঃ । অদ্যং প্রথমঃ আত্মা সপ্রকাশঃ  
সংবিতৃকর্ম্যেতাৎমকরেণাপরোক্ষত্বাৎ সংবেদনবদिति । ন চ বিশেষণাসিদ্ধৌ স্তনুঃ আত্মনঃ সংবিতৃ  
কর্ম্যত্বং কর্ম্যকর্তৃভাববিরোধপ্রসঙ্গাৎ । স্বরূপেণ কর্তৃত্বং বিশিষ্টরূপেণ কর্ম্যত্ববিরোধ ইতি  
শেত্র মননক্রিয়ায়ামপ্যেকস্যেব স্বরূপেণৈব কর্তৃত্বং বিশিষ্টরূপেণৈব কর্ম্যত্বমিত্যতিপ্রসঙ্গাৎ ।  
ন চ সাধনবিকলৌ দৃষ্টান্তঃ সংবেদনস্য সংবেদনানুপপাদয়ামনবস্থানাং দিতি । মনু,  
আত্মনঃ সপ্রকাশত্বৌ সিদ্ধৌপি ব্রহ্মণৌ লক্ষণ্যভাবান্ন ব্রহ্মলক্ষণসিদ্ধিরিত্যাহস্য তন্ত্রলক্ষণং তত্র  
যৌজয়তি সত্যং জ্ঞানমিতি । সত্যং জ্ঞানমনন্তং ব্রহ্মতি শ্রুত্যা যদ ব্রহ্মণৌ লক্ষণমুচ্য  
তদিহাত্মনি বিদ্যত ইত্যর্থঃ ॥ ২৮ ॥

আত্মনঃ সত্যলীপপাদনায় নাশত্বং সত্যস্য লক্ষণমাহ সত্যত্বং বাধরাহিত্যমিতি ।  
বাধায়ুত্বলং সত্যত্বং সত্যমবাধ্য বাধ্য মিথ্যা ইতি তদ্বিবেকস্য পূর্বাচার্য্যেব্রহ্মত্বাৎ । অস্তু প্রজ্ঞে

পবমান্না জ্ঞানস্বরূপ, তিনি কাঁহাবও চক্ষুর বিষয়ীভূত নহেন এবং অপ্রত্যক্ষও  
নহেন ; সূত্রেরাও তাঁহাকে জেপন বা তাদৃশরূপে নির্ণয় করা যায় না । তিনি  
নিত্য প্রত্যক্ষ চৈতন্যময় স্বয়ংপ্রকাশস্বরূপ ॥ ২৬-২৭ ॥

পূর্বে পূর্বে কথিত যুক্তিসমূহদ্বারা সর্বতোভাবে প্রতিপন্ন হইয়াছে যে,  
আত্মা অব্যেদ্য হইয়াও নিত্যপ্রত্যক্ষ, অর্থাৎ তিনি চক্ষুঃপ্রভৃতি কোন ইন্দ্রিয়ের  
বিষয়ীভূত হন না, তাঁহাকে চক্ষুদ্বারা দেখিতে পার না, কর্ণদ্বারা শুনিতে  
পার না এবং হস্তাদিদ্বারা ধরিতেও পাবে না, তিনি স্বয়ং প্রকাশ পাইয়া  
থাকেন । পূর্বে যে যুক্তিদ্বারা তাঁহার নিত্য প্রত্যক্ষতা প্রমাণীকৃত হইয়াছে,  
সেই যুক্তিদ্বারা এই তাঁহার স্বয়ং প্রকাশকতা স্বীকার করিতে হইবে ।  
পরন্তু প্রতিতে যে সত্য জ্ঞান অনন্তস্বরূপ পরমব্রহ্মের লক্ষণ কথিত হই-  
য়াছে, তদনুসারে আত্মাকেও তৎস্বরূপ স্বীকার করা যায় ॥ ২৮ ॥

এইরূপে সত্যব্রহ্মের লক্ষণ নির্দেশপূর্বক পরমব্রহ্মের সত্যস্বরূপের বিবরণ

বোধঃ কিসাচিকী ব্রূহি ন ত্বসাসিক ইত্যন্তে ॥ ১৮ ॥

অপনীতেষু মূর্তেষু সমূর্তে শিখ্যতে বিদ্যত্ ।

যক্ষেষু বাধিতেষ্বন্যে শিখ্যতে যত্ তদেব তত্ ॥ ১০ ॥

কিসায়াতমিত্যত বাহু জগদ্বাধকসাসিচি ইতি । জগতঃ স্খলনুজয়রীরাহিচক্ষণস্ব  
যৌ বাধঃ সুমিসৃষ্টাসমাধিষু অবিসম্যগতা তত্ সাসিচিলৈব বর্তমানসাক্ষমৌ বাধঃ  
কিসাচিকঃ কঃ সাধৌ यस্য বাধস্যাসৌ কিসাচিকঃ ন কৌণি সাধৌ বিদ্যতে ইত্যর্থঃ ।  
অসাসিকৌপ্যাক্ষবোধঃ কিং ন ভাদিত্যামহাচ্চ নত্বসাসিক ইতি । সাসিচিহিতৌ বাধৌ  
নাভ্যুপগমন্তৌন্যথাতিপ্রসঙ্গাদিতি ভাবঃ ॥ ১৮ ॥

উক্তমর্থং ঘটনেন স্পষ্টয়তি অপনীতেতি । মূর্তেষু ঘটাদিতেষু ঘটাদিঅপনীতেষু  
ঘটাদিভ্যৌ নিঃসারিতেষু সত্সু যথাপনেনুমমক্স নম এনাবশিখ্যতে এবং স্তব্ধতিরিক্তেযু মূর্তা-  
মূর্তেষু দেউন্দিয়াদিষু নিরাকর্তৃ স্বক্সেযু নেতি নেতি ইত্যাদিযু ত্বা নিরাক্তেযু সত্সু অন্তঃসমানী  
স্বক্সনিরাকরক্সসাসিলৈ ন যৌ বীধৌবশিখ্যতে স এব বাধরহিত আক্সিত্যর্থঃ ॥ ১০ ॥

করিতেছেন।—গীহার স্বরূপের কখন স্বঃস বা অজ্ঞতাভাব হয় না, অথচ  
সক্সদা একরূপ থাকে, তাঁহাকে সত্য বলা যায়। এই অনন্ত ব্রহ্মাণ্ড নিগদ-  
প্রাপ্ত হইলেও যিনি কেবল একমাত্র সর্ক্সসাক্সিস্বরূপে বর্তমান থাকেন,  
তিনি জ্ঞানস্বরূপ নিতা পরমায়া, তাঁহার কখনও বিনাশের সম্ভব হই  
না ॥ ২৯ ॥

যেমন অগতের বাবতীর মূর্তিমান পদার্থ বিনাশ পাঠলে কেবল আকাশ-  
মাত্র অবশিষ্ট থাকে, সেইরূপ আকাশাদি সমুদায় পদার্থ বিনষ্ট হইয়া গেলে  
যে জ্ঞানমাত্র অবশিষ্ট থাকে, তাঁহাকেই পরমায়া বলা যায়। গৃহাদির মধ্য-  
গত ঘটাদি বাবতীর পদার্থ অপসারিত করিলেও সেই গৃহের অভ্যন্তরস্থ  
পূজ্যস্বরূপ আকাশকে যেক্ষপে কেহ বিমূর্তিত করিতে পারেনা, কেবল আকা-  
শই বর্তমান থাকে। পরন্তু সেই আকাশাদি নিখিল পদার্থকে তন্ন তন্নরূপে  
নিরাকৃত করিলেও সকলের অবসানে যে সর্ক্সনিরাকরণ সাক্সিস্বরূপে জ্ঞান  
বর্তমান থাকে, তাঁহাকে পরমায়া বলিয়া বীকার করিতে কোন বাধা  
নাই ॥ ৩০ ॥



সর্ব্বথাধে ন কিঞ্চিৎ তৎ কিঞ্চিৎ তদেব তৎ ।

ভাষা এবান্ন মিথ্যন্তে নির্বাধং তাবদ্ব্যক্তি ইতি ॥ ১১ ॥

অত এব শ্রুতির্বাধ্যং বাধিত্বা শ্রীষ্যত্বাৎ ।

ননু প্রতীতমানস্য সর্ব্বস্যাপি নিষেধে কিঞ্চিন্নাবশিষ্যতি অতঃ কথং শ্রিষ্যতি যন্ তদেব  
তদিত্যবশিষ্টস্বাত্মকত্বশ্রুত ইতি প্রকৃতে সর্ব্বথাধে ন কিঞ্চিৎ ইতি । ন কিঞ্চিদবশিষ্যত  
ইতি বদ্যাপি তথা প্রতীতশ্রুতৌ সর্ব্বাভাববিষয়কং জ্ঞানমবশ্রমশ্রুপেতম্ব্যমতসাদেবাত্মনি-  
শতাঙ্গস্বরূপনিত্যমিমাংসায়ৈ পরিষ্করতি যন্ন কিঞ্চিদিতি । ন কিঞ্চিদিতি শ্রব্দে ন যদ্বৈত-  
শ্রুতৌ তদেব ব্রহ্ম ইত্যর্থঃ । ননু ন কিঞ্চিদিতিভাববাচকেন ন কিঞ্চিৎশ্রব্দে ন কথং বৈত-  
শ্রুতত্ব ইত্যাহ্বায় বাধসাম্বন্ধীভাবসম্বন্ধপেয়ত্বাৎ অমিমাংসকশ্রব্দেণৈব বিপ্রতিপত্তির্গোমি-  
থ্যেব ইতি পরিষ্করতি ভাষা এবান্ন মিথ্যন্তে ইতি । অত্র বাধসাম্বন্ধি প্রত্যগাত্মনি ভাষা  
এব ন কিঞ্চিৎ সাক্ষীত্বাদিত্যদ্যা এব মিথ্যন্তে নির্বাধং বাধরহিতং সাক্ষিবৈতন্যলু বিঘত  
ইত্যর্থঃ ॥ ১১ ॥

ভক্তমনসেঁ শ্রুত্যা হৃদং করোতি অতএব শ্রুতির্বাধ্যমিতি । যতঃ সাক্ষিবৈতন্যমবাধ্যন্

বদি বল, জগতের প্রত্যক্ষীভূত পদার্থ সকল বিনষ্ট হইয়া গেলে আর  
কিছুই অবশিষ্ট থাকে না । প্রলয়কালে জগতের সমুদায় পদার্থই বিনষ্ট  
হইয়া যায় ; সুতরাং পরমাশ্রয় ও বিনাশ হইয়া থাকে, ইহাই কেবল প্রতীপন্ন  
হইতেছে । অতএব তুমি যে বলিলে “জগতের সমুদায় পদার্থ বিনাশ  
পাইলে যে জ্ঞান অবশিষ্ট থাকে, তাহাকেই পরমাশ্রয় বলা যায়” এই কথা  
কি প্রকারে সঙ্গত হইতে পারে ? এই বিষয়ের সিদ্ধান্ত এই,—তুমি  
বাহাকে “কিছুই থাকে না বল,” আমি সেই তোমার অনির্দেশ অনির্ণের  
বাক্যকে পরমাশ্রয় বলিয়া থাকি । সুতরাং এইক্ষণ তোমার ও আমার মতের  
প্রভেদ রহিল না, কেবল ভাবের বিভিন্নতামাত্র দৃষ্ট হয় । প্রকৃতপক্ষে  
উভয়ের মতেই জগদ্বিনাশাবশিষ্ট এবং একমাত্র অলক্ষ্যবস্তুই সমান রহিল ।  
তুমি বলিলে জগদ্বিনাশাবশিষ্ট, আমি বলিলাম পরমাশ্রয় । কিন্তু শব্দবয়ের  
প্রতিপাদ্য একই বস্তু ; সুতরাং আর কোন বিবাদ রহিল না ॥ ৩১ ॥

পূর্ব পূর্বে যে সকল সম্বন্ধি প্রদর্শিত হইয়াছে, সেই সকল শ্রুতির  
প্রামাণ্য্য স্বত্তির প্রমাণ প্রদর্শিত হইতেছে ।—সর্ব্বসাক্ষিবাক্য চৈতন্যম

স এষ মেতি মেত্যাচ্চ ত্যক্তপ্রাগ্ভটিৰূপতঃ ॥ ১২ ॥

ইদং রূপমু যদ্ব বাবত্ তত্ ত্বক্ন্তু যক্শিতৈঃশিখিকম্ ।

অযক্কো হ্রনিদং রূপঃ স আত্মা বাধবর্জিতঃ ॥ ১৩ ॥

অতএব মেতি মেত্যাচ্চ ইতি ত্রুতিবতদ্ব্যাভটিৰূপতঃ সাত্মকপ্রদার্ষ্যনিরাকরকথারিষ বাধ্য  
নিরাকরকথায় সর্বমণ্যাকবলুজাতং বাধিতা নিরাকৃত্য অদী নিরাকর্তৃময়ক্ প্রত্যক্ রূপ  
শেষয়তি অপরীষয়তীত্যর্থঃ ॥ ১২ ॥

মেতি মেতি ইতি ত্রুতিবাঁধযোগ্য বাধিতা বাধিতুময়কম্ অপরীষয়তীত্যুক্তং তব খীড়ম-  
ময়কমিতি বিবচায়া তদুভয়ং বিমজ্য দর্শয়তি ইদং রূপমিতি । ইদমিত্যর্থ রূপং হ্রস্ব-  
লীনাভূয়মানং স্বরূপং যস্য দীর্ঘাদিত্যদীর্ঘং রূপং তুম্মদীঃস্বধারথে যদ্ব বাবদিতি পদদ্বয়ং সর্ব-  
দ্রব্যীপসংস্কার্যম্ এষক্ সতি যদ্ব দ্রব্যং তদখিলং তাস্মৈ যক্কতে এবত্যর্থঃ অনিদং রূপঃ প্রত্যক্-  
ক্বেন ইদংস্বাভবনমুনিযোগ্যঃ সাত্মী অযক্কম্ ত্রুতিত্যর্থঃ । ইতি নিপাতেন প্রসিদ্ধিযীতকী  
নাস্তু : স্বরূপত্বেন ত্যামাযোগ্যতা সূচয়তি । ফলিতমাত্ স আত্মা বাধবর্জিত ইতি ।  
যী বাধবর্জিতঃ সাত্মী স এবাত্মা নাত্কারাদিহ্রস্ব ইত্যর্থঃ ॥ ১৩ ॥

আত্মার অতাব সম্ভব নাই, এই নিমিত্ত পরমকারণিক জগৎহিতৈষী ঐতি  
জগতের বিনশ্বরপদার্থ সমুদায়ের বিনাশ স্বীকার করিয়া প্রত্যাকীকৃত বাব-  
তীর পদার্থ হইতে বিভিন্ন নিত্য জ্ঞানস্বরূপ পরমাত্মা জগতের সমুদায় বস্তুই  
ক্লেশ হইলেও বিনষ্ট হন না, এইরূপ বলিয়া নাপাবলিষ্ট রূপে যাহা বিদ্যমান  
থাকে, তাঁহাকেই পরমাত্মা নিরূপণ করিয়াছেন । সেই ঐতি তন্ন তন্নরূপে  
জগতের বাবতীর পদার্থকে নিরাস করিয়া নিত্য জ্ঞানময় পরমাত্মাকে ব্রহ্ম  
বলিয়া প্রতিপাদন করিয়াছেন । ঐতি আরও বলিয়াছেন, যে পদার্থ  
প্রত্যাকীকৃত পদার্থ হইতে অতিরিক্ত, তিনিই পরমাত্মা ॥ ৩২ ॥

পরমকারণিক ভূবনহিতৈষী ঐতি পুরোবর্তী নির্দেশমান প্রত্যাকীকৃত  
পদার্থসকলকে বিনশ্বর ও অনিত্যরূপে প্রতিপাদন করিয়া সেই সকল  
পদার্থকে তন্নতন্নরূপে পরিচ্যাগ করিয়াছেন, অর্থাৎ সেই সকল কোন বস্তুই  
যে পরমাত্মা নহে, ইহাই প্রমাণীকৃত করিয়াছেন এবং গাঁহাকে কোনরূপেও  
নির্দেশ করা যায় না, সেই অবিনশ্বর নিত্য জগৎ জ্ঞানস্বরূপ পরমাত্মাকে

সিদ্ধ ব্রহ্মণি সত্যত্বং জ্ঞানত্বমু পুরোদিতম্

স্বয়মেবানুভূতিত্বাদিত্যাদিবচনৈঃ স্কুটম্ ॥ ১৪ ॥

ন ব্যাপিত্বাদ্ দেয়তোঃস্তো নিত্যত্বান্যপি কালতঃ ।

মন্বত্বান্নীঃস্বাখ্যল' প্রকৃতি ক্রিয়াযাতনিত্যত্ব আচ্ছ সিদ্ধ ব্রহ্মণীতি । ব্রহ্মণি ব্রহ্ম-  
অক্ষণে যত্ সত্যত্বমভিহিতং তদাত্মনি সিদ্ধম্ । ভবতু সত্যত্ব' জ্ঞানত্ব' কথমিত্যাহায়া  
তত্ পূৰ্ব্বমেব উপপাদিতমিত্যাহ জ্ঞানত্বমু পুরোদিতমিতি । স্বয়মেবানুভূতিলান্ বিষয়ৈ  
নানুভাব্যতৈতাদিবচনৈঃ জ্ঞানরূপত্ব' পূৰ্ব্বমেবামিহিতমিত্যর্থঃ ॥ ১৪ ॥

নতু সত্যত্বজ্ঞানত্বযীরাট্মনি সিদ্ধত্বে স্য্যানন্যং ন ঘটতে ব্রহ্মত্বমপি তস্যাসিহিঃ হত্যাগ্ৰহ  
ব্রহ্মণি তাবত্ তত্ সাধয়তি ন ব্যাপিত্বাদিতি নিত্যাং বিধুং সৰ্ব্বগতং সূত্ৰম্ আকাশত্ব  
সর্বগতত্ব নিত্যঃ নিত্যোনিত্যানাং চেতনত্বনানাম্ হৃদং সৰ্বং যদযমাট্মা, সৰ্বং স্মৃতিতদব্রহ্ম,

বিনাশ্য জগৎ হইতে অতিবিক্ত বলিয়া প্রতিপাদন কবিশ্যছেন । সূতবাং  
এই অখিল জগতেব বিনাশ হইলেও সেই নিত্য জ্ঞানস্বরূপ পরমাশ্রাব  
বিনাশ হয় না ॥ ৩৩ ॥

পূৰ্ব্বোক্ত ত্রয়োদশ শ্লোকে সেই পরমাশ্রাব জ্ঞানস্বরূপত্ব স্পষ্টে প্রতিপন্ন  
হইয়াছে, ইদানীং বিবিধ সদ্যুক্তিদ্ধাবা সেই পরমাশ্রাব সত্যস্বরূপত্ব সিদ্ধ  
হইল । পূৰ্ব্বোক্ত ত্রয়োদশ শ্লোকে উক্ত হইয়াছে যে,—“সেই পরমাশ্রাব  
স্বরূপ প্রকাশ পাইয়া থাকেন, তাহার প্রকাশক আর কোন পদার্থ নাই” ॥ ৩৪ ॥

পরমাশ্রাব স্বরূপের নিত্যত্ব এবং সত্যত্ব প্রতিপাদন করিয়া প্রতিবাক্যের  
প্রমাণদ্বারা সেই আশ্রয়স্বরূপের অপরিচ্ছিন্নত্ব অর্থাৎ দেশ, কাল অথবা কোন  
বস্তুদ্বারা পরমাশ্রাব স্বরূপের পরিচ্ছেদ করা যায় না, ইহাই প্রমাণীকৃত করি-  
তেছেন ।—তিনি সর্বব্যাপী, সূতবাং পরমাশ্রাব অমুকদেশে বা অমুকস্থানে  
আছেন, এইরূপ নিশ্চয় জ্ঞান অসম্ভব । অতএব তাঁহাকে দেশদ্বারা পরিচ্ছেদ  
করা যাইতে পারে না । সেই পরমাশ্রাব নিত্য সর্বকালব্যাপী, কোনকালেও  
অভাব নাই, সূতবাং কালদ্বারা তাঁহার পরিচ্ছেদ করা যায় না । যে বস্তু  
এককালে বর্তমান থাকে এবং কালান্তরে যাহার অভাব হয়, সেই বস্তুকে  
কালদ্বারা পরিচ্ছেদ করা যায় । কিন্তু যিনি অনন্তকাল একরূপে নিত্য

ন বস্তুতোঃপি সার্বাঙ্গাদানম্ব' ব্রহ্মণি ত্রিধা ॥ ১৫ ॥

দেয়কালান্যবস্তুনা কল্পিতত্বাচ্চ মাযয়া ।

ন দীমাদিক্ততোঃস্তোঃস্তি ব্রহ্মানম্ব' স্মৃতমতঃ ॥ ১৬ ॥

সত্য' জ্ঞানমনন্ত' যত্ ব্রহ্ম তদ বস্তু তস্মৈ তত্ ।

ব্রহ্মবৈদ' সৰ্বম্, ইত্যাদিশ্রুতিষু ব্যাপিতনিমিত্তসৰ্বাঙ্গত্বপ্রতিপাদনাত্ ব্রহ্মবজ্রবিধমম্বা-  
নম্ব' দেয়কালবস্তুকতপরিচ্ছ' দ্বৈতাত্ম্যম্ অধ্যুপেতম্ব্যনিত্যবৈঃ ॥ ১৫ ॥

ন কেবল' য তিতঃ কিন্তু যুক্তিতোঃপীত্বাচ্চ দেয়কালান্যবস্তুনামিতি । পরিচ্ছ' দ্বৈতানা  
দেয়কালান্যবস্তুনা মায়াকল্পিতত্বাচ্চ । সৰ্বম্ব্যনমরাদিভিন্নগনল্লী, ন দীমাদিभिः ক্ততঃ  
পারমার্থিকঃ পরিচ্ছ' দ্বৈ ব্রহ্মণি সম্ভবতি যতঃ অতো ব্রহ্মণ্যানম্ব' তাবদ্ব্যক্তবৈব । তদ্বৈ-  
তন্ সত্যমাঙ্গা ব্রহ্মবৈ ব্রহ্মাত্মবাব হ্য' বাবিশিক্সমিতি 'খো' সত্যম্ 'খামৌ' বৃসিচ্ছ' দ্বৈ  
ব্রহ্ম ভবতি অয়মাঙ্গা ব্রহ্ম ইত্যাদিভিন্নাত্মনী ব্রহ্মাভেদপ্রতিপাদনাত্ তস্যাম্ব্যনম্ব' সিদ্ধমিতি  
তাম্ব্যম্ ॥ ১৬ ॥

মনু জড়স্য জগতৌ ব্রহ্মব্যাপীপিতল্ ন ব্রহ্মণঃ পরিচ্ছ' দ্বৈতলাভাবোঃপি ঐতনয়ীজীবি-  
শ্বর্যাস্তদসম্বন্ধাত্ তৎকৃতপরিচ্ছ' দ্বৈতল্যানম্ব' ব্রহ্মণী ন সংশ্যন্তে ইত্যাম্ব্যতা তথীর্থী  
অথওক্তপে বর্তমান পাটকন, তাঁহাব কালধারা পরিচ্ছ'দ সত্ত্বব হয় না। আর  
যিনি অগ্নয় অর্থীৎ সৰ্ব্ববস্তুরূপ, তাঁহাকে কি কোন বস্তুরা পরিচ্ছ'দ করা  
যায়?—পরমাঙ্গা দেশ, কাল ও বস্তু গণিতর্জিত অনন্তরূপ ॥ ৩৫ ॥

কেবল প্রতিবাক্যেব প্রমাণদ্বাৰাই যে সেই পরমাঙ্গরূপ পরব্রহ্মের  
অনন্তরূপত্ব ও নিত্যগত্যজ্ঞানরূপত্ব প্রতিপাদিত হইয়াছে, এমন নহে।  
বিবিধ সঙ্গুতিক্রিয়াবাও সেই পরমাঙ্গাব অনন্তরূপত্ব প্রমাণীকৃত হইতেছে।  
যেহেতু সেই অদ্বিতীয় সনাতন সচ্চিদানন্দের মায়াধারা কল্পিত দেশ, কাল  
বা বস্তুকর্তৃক তাঁহার স্বরূপেব পরিচ্ছ'দ করা যায় না। অতএব তিনি যে  
অনন্তরূপী ও চৈতন্যশূন্য তাঁহাব অগ্নয় সন্দেহ নাই। এইক্ষণ বিবেচনা  
করিয়া দেখ, যিনি দেশকালাদিধারা অপরিচ্ছিন্ন, তাঁহার অনন্তরূপত্ব স্পষ্টই  
প্রতীয়মান হইতেছে ॥ ৩৬ ॥

অগতের বাবতীর অড়পদার্থধারা সংস্বরূপ পরমাঙ্গ। পরব্রহ্মের পরিচ্ছ'দ  
হইতে পারে না, ইহাই প্রতিপন্ন হইয়াছে। এইক্ষণ চৈতন্যবিধি ঐশ্বর বা

ଶିବରାତ୍ନମ୍ ଜୀବତ୍ସମୁପାଧିବ୍ୟକ୍ତିତମ୍ ॥ ୧୭ ॥

ଶକ୍ତିରତ୍ନଶିବରୀ କାନ୍ଧିତ୍ ସର୍ବବସୁନିୟାମିକା ।

ଆନନ୍ଦଭୟମାରତ୍ତ୍ୟ ଗୁଡ଼ା ସର୍ବେଷୁ ବସୁଷୁ ॥ ୧୮ ॥

ପାଦିକପଦ୍ମେ ନ ପାରମାଧିକତ୍ବାଞ୍ଜନାତ୍ ନ ଯତୀରପି ବାଳବପରିଚ୍ଛେଦହେତୁତମ୍ ଶୂନ୍ୟମିମାଂସାଞ୍ଚ  
 ସର୍ବ ଗ୍ରାମନନକାମିତି । ଯତ୍ ସତ୍ୟାଦିହର୍ଷଂ ବ୍ରହ୍ମ ତତ୍ ବସୁ ତଦିବ ପାରମାର୍ଥିକଂ ତସ୍ୟ ବ୍ରହ୍ମାକ୍ଷୀ  
 ଧର୍ମୀକମସିଦ୍ଧିନୀବରତ୍ ଜୀବତ୍ସମ୍ ତଦ୍ ବସ୍ତୁମାକ୍ଷୀପାଧିବ୍ୟକ୍ତିତମ୍ କାଳ୍ପିତମ୍ ଧତଃ କାଳ୍ପିତତ୍ବାଦିବ  
 ଜୟବତ୍ ଜୀବିବରଯତୀରପି ତତ୍ ପରିଚ୍ଛେଦକତ୍ବାଭାବ ଇତି ଭାବଃ ॥ ୧୭ ॥

ର୍ଷି ତଦୁପାଧିକାବ୍ୟମିତ୍ୟାକାଞ୍ଚୟା ତଦୁଭୟଂ କ୍ରମେଽ ଦିଦ୍ଵଂସିପୁରାଦାବୀଶ୍ବରୀପାଧିଭୂତାଂ ଶକ୍ତିଂ  
 ଲିଖୟତି ଶକ୍ତିରତ୍ନଶିବରୀ କାନ୍ଧିଦିତି । ଶିବରୀ ଶିବରୀପାଦିତୟା ଶିବରତ୍ନଶିବୀ କାମିତ୍  
 ଶବ୍ଦଭାବିଭୀରୂପିର୍ନିର୍ବିକଳ୍ପମୟତ୍ବା ସର୍ବବସୁନିୟାମିକା ସର୍ବସାମାନ୍ୟାନିବ୍ରହ୍ମାକ୍ଷୀକାମୀ ହୃଦିଆ-  
 ଶିନୀ ନିୟମ୍ୟବସ୍ତୁନା ନିୟମନକର୍ତ୍ତା ଶକ୍ତିରାମି । ସା କ୍ରମ ଲିଖତି କୃତୀ ବା ନିପଜାତ୍ବେ  
 ହିତାଞ୍ଜନାଞ୍ଚ ଆନନ୍ଦଭୟମିତି । ଆନନ୍ଦଭୟାଦିଷୁ ବ୍ରହ୍ମାକ୍ଷୀକାମିଷୁ ସର୍ବେଷୁ ବସୁଷୁ ଗୁଡ଼ା ବର୍ଗିତେ ଧତୀ  
 ନିପଜାତ୍ବେ ଇତ୍ୟର୍ଥଃ ॥ ୧୮ ॥

ଜୀବେର ଅବରଣାବାଓ ଯେ ସେହି ଶକ୍ତିଦାନଙ୍କ ଅନନ୍ତରୂପୀ ସନାତନ ପରମବ୍ରହ୍ମେର ପରି-  
 ଛେଦ ହେତେ ପାରେ ନା, ତଦ୍ବିଷୟେର ଶ୍ରତିପାତନ କରିଡେଛେନ ।—ସେହେତୁ ଶିବରତ୍ନ  
 ଓ ଜୀବତ୍ସ ଏହି ଉଭୟହି ଉପାଧିବ୍ୟକ୍ତିତ କଲ୍ପିତ ହଟିରାଢେ, କୋନ କଲ୍ପିତ ବସ୍ତୁବାବା  
 ସେହି ପରମାତ୍ମାର ଅରୂପେର ପରିଚ୍ଛେଦ ଚଢ଼େବାବ ସମ୍ଭାବନା ନାହି । ପରବ୍ରହ୍ମ ଶିବର ବା  
 ଜୀବେର ସେ ଅରୂପ ଚେତନ୍ତ୍ର, ତାହାଓ ବ୍ରହ୍ମଚେତନ୍ତ୍ର ହେତେ ବିଭିନ୍ନ ନହେ; କ୍ଷୁଦ୍ରତାଂ  
 ସେହି ଚେତନ୍ତ୍ରଦ୍ବାରାଓ ପରମାତ୍ମାବ ଅରୂପେର ପରିଚ୍ଛେଦ ହେତେ ପାରେ ନା । ସେହି ପର-  
 ମାତ୍ମା ପରମବ୍ରହ୍ମ ସର୍ବଶ୍ରକାବେହି ଅପବିଚ୍ଛିନ୍ନ ହେଲେନ, ଅତଏବ କୋନ ଶ୍ରକାରେଓ  
 ତାହାର ଅରୂପେର ପରିଚ୍ଛେଦ ହେତେ ପାରେ ନା ॥ ୩୧ ॥

ସେ ବିବିଧ ଉପାଧିଦ୍ବାରା ଶିବରତ୍ନ ଓ ଜୀବତ୍ସ ପରିକଲ୍ପିତ ହଟିରାଢେ, ସେହି ଉଭୟ  
 ଉପାଧି ନିରୂପଣ କରିବାର ଅତିଶ୍ରାବେ ଶ୍ରେଷ୍ଠତଃ ଶିବେର ଉପାଧି ନିରୂପଣ  
 କରିଡେଛେନ । ଯିନି ସର୍ବନିଃସନ୍ତା ସର୍ବୋତ୍ତରୀଣୀ, ସେହି ଶିବେର ଉପାଧି ପରମ-  
 ବ୍ରହ୍ମେର କୋନ ଶକ୍ତିବିଶେଷ; ସେହି ବ୍ରହ୍ମଶକ୍ତି ଆନନ୍ଦଭୟାଦି ସମ୍ବନ୍ଧର ପଦାର୍ଥେହି  
 ଶୁଦ୍ଧତାବେ ରହିରାଢେ । ସେହି ଶକ୍ତି ଅନିର୍ଲକ୍ଷ୍ୟ, କେବଳ ତାହାକେ ନାକାହାରୀ

বস্তুধর্মা নিষম্মিরন্ সন্তোষা নৈব বদা তদা ।

অন্যোন্মধ্যধর্মসাক্ষ্যাত্ বিপ্লবেত জগত্ শুভু ॥ ১৫ ॥

চিন্মায়াবেশতঃ শক্তিসেতনেব বিভাতি সা ।

তচ্ছক্ত্যুপাধিসংযোগাত্ ব্রহ্মবৈশ্বরতাং ব্রজেত ॥ ৪০ ॥

নিয়মেমানুপলব্ধমানায়াস্তস্যা: অসত্ত্বমেব কিং ন স্যাদিত্যাশঙ্ক্য জগন্নিয়মানায়াস্তপ-  
পন্যা সাবশ্যমভ্যুপেয়া ইত্যাহ বস্তুধর্মো ইতি । বস্তুনাং পৃথিব্যাदीনাং ধর্মো: কাঠিন্যদ্রব-  
ত্বাদেয়ী যদা ব্রহ্মা ন অবস্থাপ্যন্তে তদা তेषাং ধর্মানাং সাক্ষ্যাত্ বিমিশ্রণেনৈকতাবস্থানাত্  
জগদ্বিপ্লবেতানিয়তব্যবহারবিষয়তাং প্রাপুয়াদিত্যর্থঃ । অলিন্ তি প্রাচিহি যীতযতি ॥ ১৫ ॥

ননু জ্ঞায়া: অস্যা জগন্নিয়ামকত্বং ন যুক্ত্যে ইত্যশঙ্ক্যাহ চিন্মায়াবেশত ইতি । সা  
শক্তিচিন্মায়াবেশতঃ চিদাভাসপ্রবেশাচ্চ তনেব সেতনত্বমাপন্নং বিভাতি প্রতীয়নে অসী  
স্যানিয়ামকত্বং ঘটত ইতি ভাবঃ । অস্তু প্রকৃতে ক্রিয়াযাতনিষ্যত আচ্ছ তচ্ছক্তীতি । সা  
আসী শক্তির্যং তি কর্মকারয়: সংবীপাধিলন সংযোগ: সম্বন্ধ: তস্মাত্ ব্রহ্মেব সত্যাদিলব্ধ  
নীশ্বরতাং সর্বত্রত্বাদিধর্মযোগিতাং ব্রজেত্ প্রাপুয়াদিত্যর্থঃ ॥ ৪০ ॥

প্রকাশ করিতে পাবে না । সেষ্ট শক্তিদ্বারাষ্ট এষ্ট অনন্ত জগতে পৃথিবী  
স্রষ্ট্রিত যাবতীয় বস্তু নিঃস্রিত বৎগাছে । ঐ শক্তি কোনদলে স্পষ্টষ্ট প্রতীক-  
মান হয়, কোন স্থলে বা অপ্রকৃত হয় না ॥ ৩৮ ॥

জগদীয়রের সেই অনিস্রটনীয় শক্তিদ্বারা এই অনাদি জগৎ নিঃস্রবস্র  
হইয়া রহিয়াছে, যদি ঐষ্ট শক্তিদ্বারা জগতেব যাবতীয় পদার্থ সংযত না  
ধাকিঁত, তেব পদার্থ সকলের সাঙ্গগা হইয়া অর্থাৎ পদার্থ সকল অনিস্রতরূপে  
মিস্রিত হইয়া জগতের বিশৃঙ্খলা ঘটিয়া উঠিত । ঐবস্র কাঠিগাদি ধর্ম সকল  
সেই অনন্তশক্তির শক্তিদ্বারা নিঃপ্রাধিকার্য্য করিঁতহে ॥ ৩৯ ॥

সক্তিমানস্রময় সনাতন পরমপ্রক্টের সেষ্ট অনিস্রটনীয় শক্তি কেবল তাঁচা-  
রষ্ট অধিষ্টানবস্রতঃ চেষ্টনাবৎ হয় । সেষ্ট পরমাত্মার অধিষ্টান ব্যতিরেকে  
নোন শক্তি কার্য্যকারিকা হইতে পারে না । অতএব কেবল সেষ্ট শক্তিই  
যে এই জগতের স্রষ্ট্রালা স্থাপন করিতেছে, হৈয়া স্রষ্ট্রা হইতে পারে না ।  
সেই অনিস্রটনীয় শক্তিরূপ উপাধিব সংযোগবস্রতঃ বস্র পরমপ্রক্টের চেষ্টহই

কৌশীপাধিবিশ্বায়াং য়তি ব্রহ্মৈব জীবিতাম্ ।

পিতা পিতামহশ্চৈকঃ পুত্রপৌত্রৌ যদ্বা প্রতি ॥ ৪১ ॥

পুত্রাদেবিশ্বায়াং ন পিতা ন পিতামহঃ ।

জীবলীপাধিভূতানাং কৌশাখাং প্রাণৈবাবিহিতত্বাৎ তন্নিমিত্তকং জীবলমিদানীম্ আহ কৌশীপাধীতি । কৌশ এবীপার্শ্বঃ কৌশীপাধিঃ সদবিশ্বায়াং পৃথ্বীলৌকনায়াং ক্রিয়মাণায়াং ব্রহ্মৈব সত্যাদিলক্ষণমেব জীবতাং জীবদ্ব্যবহারবিশেষতাং গচ্ছতি । ননু একস্যৈব বিবৃদ্ধধর্ম-  
দ্বয়যোগিল' যুগপৎ ন জাপি দৃষ্টমিত্যাদ্বাদ্য পিতা পিতামহশ্চৈক ইতি । যথা এক এব  
দৈবদত্তঃ একদেব পুত্র' প্রতি পিতা ভবতি পৌত্র' প্রতি পিতামহঃ এবং ব্রহ্ম কৌশীপাধিবিশ্ব-  
বায়াং জীবী ভবতি ব্রহ্মপাধিবিশ্ববায়াম্ ইতরী ভবতীত্যর্থঃ ॥ ৪১ ॥

বস্তুতস্তু জীবলমীশ্বরল' বা ব্রহ্মণী নাস্তীতিয়ত স্ফট্যানুমাৎ পুত্রাদিহিতি ॥ ৪২ ॥

ঐশ্বররূপে প্রকাশ পান, অর্থাৎ সেই ব্রহ্মচৈতন্ত্র যখন নিরূপাধিক হইল,  
তখন তাঁহাকে পরমব্রহ্ম বলা যায় এবং যখন তিনি মায়াশক্তিরূপ উপাধি-  
বিশিষ্ট হন, তখন তাঁহাকে ঐশ্বর বলিয়া থাকে ॥ ৪০ ॥

জীবদেহের উপাধিস্বরূপ পঞ্চকোষ বিবরণ পূর্বেই কথিত হইয়াছে, এই-  
রূপ সেই পঞ্চকোষনির্মিত জীবসংজ্ঞা কথিত হইতেছে । সেই পরম ব্রহ্মই  
পঞ্চকোষাপেক্ষায় জীব বলিয়া অভিহিত হন, অর্থাৎ যৎকালে পরমাত্মা  
পরম ব্রহ্ম পঞ্চকোষাশ্রিত হন, তখনই তাঁহাকে জীব বলিয়া থাকে । লৌকিক  
ব্যবহারেও এই বিষয়ের প্রমাণ দৃষ্ট হয়, যেমন এক ব্যক্তি তাহার পুত্র অপে-  
ক্ষায় পিতা হইয়া থাকে এবং পুনর্জন্মের কালান্তরে সেই ব্যক্তিই তাহার পৌত্র-  
পেক্ষায় অম্বকের পিতামহ বলিয়া পরিচিত হন, সেইরূপ পঞ্চকোষরূপ  
উপাধিবিশিষ্ট হইলেই সেই পরমাত্মাকে জীব বলা যায় ॥ ৪১ ॥

যখন সেই পিতা ও পিতামহরূপে পরিচিত ব্যক্তির পুত্র ও পৌত্রের  
অভাব হয়, তখন আব যেমন সেই ব্যক্তিকে পিতা বা পিতামহ কিছুই বলা  
যায় না । সেইরূপ একই পবমব্রহ্ম চৈতন্যস্বরূপ মায়া শক্তির উপাধি  
দ্বারা ঐশ্বর এবং পঞ্চকোষরূপ উপাধি দ্বারা জীবনসে অভিহিত হইয়া  
থাকেন । আর যখন পূর্কোক্ত উপাধি অভাব হয়, তখন তিনি কেবল  
একমাত্র নিরূপাধি চৈতন্যস্বরূপ পরম ব্রহ্মই থাকেন ॥ ৪২ ॥

तद्वन्नेयो नापि जीवः शक्तिकोषाविवक्षणे ॥ ४२ ॥

य एवं ब्रह्म वेदैष ब्रह्मैव भवति स्वयम् ।

ब्रह्मणो नास्ति जन्मातः पुनरेव न जायते ॥ ४३ ॥

इति पञ्चकोषविवेको नाम तृतीयः परिच्छेदः ॥

इदानीमुक्तस्य ज्ञानस्य फलमाह य एवं ब्रह्म इति । यः साधनसम्यक् एवमुक्तप्रकारेण पञ्चकोषविवेकपुरःसरं ब्रह्म प्रत्यगभिन्नं सत्यादिलक्षणं वेद साक्षात् करोति एषः स्वयं ब्रह्मैव भवति, स योऽहं वेतत् परमं ब्रह्म वेद ब्रह्मैव भवति, ब्रह्मविदाप्नोति, परमितादि श्रुतिभ्यः । ततोऽपि किमन्यत आह ब्रह्मणो नास्तीति । न जायते म्रियते वा । विपश्चिदित्यादि श्रुते ब्रह्मण्यसावन्मन्त्रं नास्ति अतएव विद्वानपि स्वात्मनस्तद्रूपत्वावगमात् मीव जायते न स पुन रावर्तते इति श्रुतेरिति सिद्धम् ॥ ४३ ॥

इति पञ्चकोषविवेकव्याख्या समाप्ता ॥

अत्रैकमे पुरस्कोक्त प्रकारे पञ्चकोष विचार द्वारा ये व्यक्ति सच्चिदानन्द-मय परमात्मा परमवृत्तके जानिजे पाठेन, तेई व्यक्ति परमानन्द लात करिमा निग्रत अनिर्गुणनीय सूत्रांश करिजे थाकेन । तांहार तेई सूत्रेन कदाच अवसान हर न । एवं तांशके आर एई अनिता संगारेण अन्न पवित्राह करिजे हर न । यिनि सनाउन सच्चिदानन्दस्वरूप परमपिता परमवृत्तके उद्गत छिते निग्रत ध्यान करेन, तांहार आर असार संगार-माराय विमोहित हईरा पुनः पुनः अन्नमयस्वरूप संगारवातनां भोग करिजे बावहार भवसंगारे अत्यावर्तन करिजे हर न, छिनि श्रुतिपद लात करिमा निग्रत परम धामे नितानन्द भोग कबिजे थाकेन ॥४३॥

इति पञ्चकोषविवेक समाप्त ॥



হৈতব্বেকো নাম-

চতুর্থঃ পরিচ্ছেদঃ ।

ইশ্বরেণাপি জীবেন সৃষ্টং হৈতং বিবিচ্যতে ।

ব্বেকে সতি জীবেন হৈয়ো বন্ধ্যঃ স্ফুটীভবেৎ ॥ ১ ॥

মত্ৰা যৌভারতীতীর্থেবিদ্যারম্ভমুনীশ্বরী ।

ময়া হৈতব্বেকস্য ক্রিয়তে পদযোজনা ॥

বিকৌশল্যং যস্য নিখুন্সুপরিপূরণায়াভিলষিতদেবতাস্থানস্বরণলক্ষণং মঙ্গল-  
মাধুর্যং অস্য বেদান্তপ্রকরণত্বাৎ শাস্ত্রীয়মীবানুবস্তুচতুর্দশং সিদ্ধবৃক্ষায় যস্যারম্ভং প্রতি-  
জানীতে ইশ্বরেণাপীতি । ইশ্বরেণ কারণোপাধিকৈনান্যার্থামিনা জীবেনাপি কার্যোপাধিনাচ  
প্রলয়িনা চ সৃষ্টমুপাদিতং হৈতং জগৎ বিবিচ্যতে বিমল্যং প্রদর্শ্যতে । অস্য হৈতব্বেকস্ব  
কাকদলপরীচাবৎ নিখুন্সুজলং বারয়তি ব্বেকে সতীতি । ব্বেকে জীবন্তসৃষ্টযৌ  
বতযৌষ্ণ্বেবৈব জতে সতি জীবেন পূর্বকৈন হৈয়ঃ পরিত্যজ্যৌ বন্ধ্যৌ বন্ধ্যন্তঃ হৈতং স্ফুটীভবেৎ  
সৃষ্টতাং গচ্ছন্তু এতাবৎ জীবেন হৈয়মিতি নিখুন্সুতং ইত্যর্থঃ ॥ ১ ॥

এই অপরিমিত জগৎকে জগদীশ্বর সৃষ্টিকবিগাঢ়েন এবং জীবগণ নানা  
প্রকারে পবিকল্পনা কবিয়া ব্যবহার কবিতেছে । স্রুতবাং এই জগৎ জৈশ্বর-  
কর্তৃক সৃষ্ট ও জীবকর্তৃক পবিকল্পিত এই উভয় রূপে প্রতিপন্ন হইল ।  
এইরূপে সেই অনন্ত জগতেব জৈশ্বরসৃষ্টক ও জীবকল্পিত এই উভয় প্রকারে  
অসীম বিধেব বৈবিধ্য নিকূপণ কবিতেছেন ।—জগতেব বৈবিধ্য বিবেচনার  
কল এইবে—জীবগণ এই বিবিধ জগতেব যাবতীয বস্তুব মধ্যে বিবেচনা দ্বাৰা  
যে সকল বস্তু পবিত্রাঙ্গা ও নিশ্চয়োজন নোব কবে, তাহাই তাহার  
পবিত্রাঙ্গা কবে । পরন্তু এই বিবেচনা দ্বাৰা যে সকল বিষয় তাহাদিগেব  
পবিত্রাঙ্গা বোদ হয়, তাহা অনাগাসেই স্পষ্টরূপে প্রকাশিত হইয়া থাকে ।  
স্রুতবাং প্রকাশিত হইলে, শাস্ত্র আগত হইয়া পবিত্রাঙ্গা কবিত্তে পারা  
যায় । অতএব এই জগৎ জৈশ্বর কর্তৃক সৃষ্ট ও জীবগণ কর্তৃক পবিকল্পিত ইহা  
প্রতিপন্ন হইল ॥ ১ ॥

মায়াশ্চ প্রকৃতিং বিদ্যাৎ মায়াশ্চ নমু মহেশ্বরম্ ।

স মায়া সৃজতীত্যাশুঃ স্ত্রীতাস্মতরশাখিনঃ ॥ ২ ॥

শাক্ষা বা হৃদময়েভূত স এষত সৃজা ইতি ।

সঙ্কল্যেনাসৃজল্লোকান্ স এতানিতি বহুভাঃ ॥ ৩ ॥

নমু শব্দদ্বারা জীবানামিষ জগৎতুল্য' বাদিনী বর্ণয়ন্তি' অতঃ কথমীশ্বরসৃষ্টত্ব' জগত-  
স্বপ্নে ইত্যশয়ঃ বহুশ্রুতিবিরোধাদ্' সৌখ্যসুখ্যাপয়িতুমর্হন্তীত্যভিপ্রায়েণ স্রীতাস্মতরশাখ্য  
লাবদর্থতঃ পঠতি মায়াশ্চিতি । মায়াপাধিকমীশ্বর' প্রত্যুচ্য 'সৃজত্বশ্চ' স্রীতাস্মতর-  
শাখিনী বর্ণয়ন্তীর্থ ॥ ২ ॥

চৈতর্য্যোপনিষদাক্ষমর্থতীঃসুসংক্রামতি শাক্ষা বা ইতি । শাক্ষা বা হৃদমিক এবাশ্র-  
ম্যামীশ্বাস্মত্' কিস্বমসিত্য' স ইত্যত লোকান্ ন সৃজা ইতি স ইদান্ লোকানসৃজতে-  
ত্যনেন বাক্যোপনিষদস্য পরমাশ্রয় এব জগতঃ সৃষ্টত্ব' বহুভাঃ সঙ্কল্যেনাসৃজা-  
ন্যাস্মত্ ॥ ৩ ॥

শ্রীতাস্মতবোপনিষদে সূক্ষ্মপটে প্রকাশিত আছে যে, জৈশ্বরের যে মায়াশক্তি  
তাঁহাকে প্রকৃতি বলিয়া জানিবে এবং সেই মায়াশক্তি রূপ উপাদি বিশিষ্ট  
চৈতন্য স্বরূপকে জৈশ্বর বলিয়া নিশ্চয় জ্ঞান করিবে । সেই মায়াশক্তি রূপ  
উপাদি বিশিষ্ট জৈশ্বর এই অপরিমীম সচরাচর জগৎ সৃষ্টি করিয়াছেন ।  
তিনি ভিন্ন এই ব্রহ্মাণ্ডেব সৃষ্টিকর্তা আর কেহই নাহে । এষ্ট সকল বিষয়  
বহুবিধ প্রমাণে প্রমাণীকৃত হইয়াছে । যাঁহারা অদৃষ্টবশতঃ জীবের  
জগৎ কারণত্ব স্বীকার করে, তাঁহাদিগের মত নিতান্ত ভ্রমসঙ্কল ; কেবল  
জৈশ্বরই এই অনন্ত সচরাচর জগতের অধিতায় কৰ্ত্তা ॥ ২ ॥

ঋগ্বেদশাখাশাস্ত্রী বিশ্ববৃন্দ বলিয়া থাকেন যে, এই, অনন্ত ব্রহ্মাণ্ডসৃষ্টির  
পূর্বে কেবল একমাত্র পরমাত্মা পরমপুরুষ পরমেশ্বরকে বিদ্যমান ছিলেন,  
তৎকালে আর কিছুই ছিল না, সেই সচ্চিদানন্দময় অধিতায় জগৎ-স্বামী  
পরমেশ্বর মনে মনে সঙ্কল্প করিলেন যে, আমি জগৎ সৃষ্টি করিব । সেই জগৎ  
কৰ্ত্তাব এইরূপ সঙ্কল্প মাত্রই এই সমস্ত লোক সৃষ্ট হইল । ঐতরেয়োপনিষ-  
দাক্ষ্য এইরূপ প্রমাণীকৃত হইয়াছে ॥ ৩ ॥

স্ববায়ুগ্নিজলৌর্ধ্যীষধ্বনদেহাঃ ক্রমাৎদমী ।

সম্মুতা ব্রহ্মণ্যস্তস্মাদেতস্মাদাভ্যনোঃস্থিলাঃ ॥ ৪ ॥

বহু স্যামহমেবাতঃ প্রজাথেয়েতি কামতঃ ।

তপস্তাস্মাৎসমুজত্ সৰ্বৈ জগদিত্যাহ তৈত্তিরিঃ ॥ ৫ ॥

ইদমথৈ স দেবাসীদ বহুত্বায় তদৈতত ।

ইন্দ্রস্য জগৎকারণত্বৌ তৈত্তিরীযশ্চুতিরপি প্রমাণম্ ইত্যভিপ্রীত্য তদ্বাক্যমর্থতঃ পঠতি  
অস্মিতি শ্লোকদ্বয়েন ॥ ৪ ॥

বহু স্যামিতি । নিত্যজ্ঞানমনস্ক ব্রহ্ম ইত্যুপক্ৰম্য তস্মাদ বা এতস্মাদাত্মন আকাশ  
সম্মুত ইत्याদিভা অত্রাত্ পুরুষ ইত্যনেন বাক্যেন গৃহাঙ্কিতত্বেন প্রত্যগভিপ্রীত্য ব্রহ্মণ্যঃ আকা  
শাদিদেহপৰ্য্যন্ত জগদুৎপত্তম্ ইত্যভিপ্রীত্য উপরিষ্টাদপি সৌক্যাময়ত বহু স্যাং প্রজাথেয়েতি স-  
তপীঃতথ্যত স তপস্তাস্মাৎ ইদং সৰ্বমসমুজত যদিহ কিঞ্চিৎ বাক্যেন তস্যৈব ব্রহ্মণ্যৌ জগৎসম-  
নোঃস্মাদুৎপত্তপৰ্য্যন্তৌচনেন জগৎসমুজত তৈত্তিরিঃ ইত্যর্থঃ ॥ ৫ ॥

আত্মীয়োঃপি জগৎসমুজত ব্রহ্মণ্য এব অতমিত্যাঙ্ক ইদমথ ইতি । স দেব সীম্যদময়  
আত্মীয়কনিবাহিতীয়মিতি সমুৎপন্নমিতীয় ব্রহ্মণ্যপক্ৰম্য তদৈতত বহু স্যাং প্রজাথেয়েতি তত্

তৈত্তিরীয ঐতিহ্যে জানা যায় যে, ঐশ্বর্যেব সঙ্কল্পমাত্রই পূর্বোক্ত লোক  
হইতে আকাশ, বায়ু, অগ্নি, জল, পৃথিবী, ওষধি এবং অন্ন যথাক্রমে এই  
সকল পদার্থ উৎপন্ন হইয়াছিল । সুতরাং ইহাতে জগদীশ্বরের জগৎকর্তৃত্ব  
নির্দিষ্টবোধে সিদ্ধ হইতেছে ॥ ৪ ॥

তৈত্তিরীয উপনিষদে আরও ব্যক্ত আছে যে, জগৎ কর্তা এইরূপ সঙ্কল্প  
করিলেন যে, আমি প্রজাসকল সৃষ্টি করিয়া বহুরূপে এই জগতে পরিব্যাপ্ত  
হইব । এই নিমিত্ত তিনি সঙ্কল্পরূপ তপস্তার বলে এই অনন্তব্রহ্মাণ্ড সৃষ্টি  
করিয়াছেন । অতএব জগদীশ্বরের সৃষ্টিকর্তৃত্ব সর্ববাদিসিদ্ধ হইল ॥ ৫ ॥

সামবেদীয়-ছান্দোগ্যোপনিষদেও ঐশ্বর্যের জগৎকর্তৃত্ব সুস্পষ্ট ব্যক্ত  
আছে । উক্ত উপনিষদে উক্ত আছে যে, এই অপবিশীম ব্রহ্মাণ্ড সৃষ্টির পূর্বে  
আর কিছুই ছিল না, কেবল একমাত্র সংস্করণ পবংব্রহ্মই বিদ্যমান ছিলেন ।

তেজোবদ্যাক্সাদীনি সম্বর্জেতি য সামগা: ॥ ৬ ॥

বিস্কুলিঙ্গা যদা বজ্জি জায়ন্তেঃস্বরতস্তদা ।

বিবিধাশিষ্যদা ভাবা ইত্যাঘর্বণিকী স্তুতি: ॥ ৩ ॥

জগদ্ব্যাক্ততং পূর্ব্বমাসীদ ব্যাক্রিয়তেঃধুনা ।

দৃশ্যভ্যাং নামরূপাভ্যাং বিরাদাদিষু তে স্কুটা: ।

তেজোবদ্যাক্সাদীনি ইত্যাदिना तस्यैवैवमपूर्वकं तेजोऽनन्तरत्नम् अभिधाय तेषां शब्देषां धृतानां जीव्यं बीजानि भवन्त्याख्यं जीवजमुद्भिज्जमित्यादिना आत्मजादिप्रतीरनिर्भासकं सामगा वच्यंतीत्यर्थः ॥ ६ ॥

सुखकोपनिषदपि तदेतत् सतं यथा सुदीप्तात् पावकान् विष्कृतिष्ठाः सङ्कषयः प्रभवन्ते स्वरूपास्तथाचरात् विविधाः सौम्यभावाः प्रजायन्ते तत्र चैवापि यन्तीत्यचरमव्य-  
वाच्याद् ब्रह्मणो जगदुत्पत्तिः श्रूयत इत्याह विष्कृतिष्ठा यर्थेति ॥ ३ ॥

एवं हृद्द्वारस्थकीऽप्यव्याकृतशब्दवाच्यात् ब्रह्मणो नामरूपात्मकं जगदुत्पन्नमिति श्रुत मितराह जगद्व्याकृतमिति । तद्वदं तद्व्याकृतमस्मीन् तन्नामरूपाभ्यामिव व्याक्रियतासी नामायमिदं रूपमिति वाक्येन सूटे परा अव्यष्टनामरूपत्वोन्माव्याकृतशब्दवाच्यात् मायी पाधिकान् ब्रह्मणो नामरूपस्यटीकरणमवस्था सूटिकता तयोर्नामरूपयोर्विराडादिषु सूक्त-

दिनि সঙ্কল্প কবিলন স, নানাগুণাবৈ অগং উৎপন্ন হউক; তৎকরণে  
জৈবের সেট সঙ্কল্পনে বিবিধ জীব অন্তঃপন্ন হইল ॥ ৬ ॥

অপর্যবেশীয়-মণ্ডুক উপনিষদে বাক্য আছে যে, যেমন প্রস্রবিত অগ্নি-  
বাশি হইতে বিক্ষলিত অর্থাৎ সঙ্কল্প সঙ্কল্প অগ্নিকণানুদৃত চন্দ্র, সেইরূপ  
একমাত্র সচ্চিদানন্দময় পরমেশ্বর ১৪৮৫ অনন্তরূপী সচেতন জীব ও নানা-  
বিধ অড়পদার্থ সকল অন্তঃপন্ন হইয়াছে। অতএব স্রষ্টারূপেই জৈবের  
অগংকৃত্ত্ব প্রমাণীকৃত হইল ॥ ৭ ॥

বাক্যমেন্দ্র-প্রবাহারম্যাক্রান্তিঃ প্রতিপাদিত হইয়াছে যে, পূর্বে এই  
অপরিশীল অগং অব্যাকৃতরূপে বিদ্যমান ছিল, তখন আধুনিক অগতের আয়  
নামরূপাদিবিষিষ্টে স্বব্যাকৃতরূপ কিছুই ছিল না। পরে বিরাটপুরুষ প্রভৃতি নাম  
ও চেতনাচেতনাদি নানাবিধ দৃষ্টান্ত পদার্থরূপে স্বব্যাকৃত হইয়াছে, অগং

বিরামমুর্নরা গাবঃ সুরাশ্বাজাবম্বস্বাষা ।

পিপীলিকাবধিহন্বমিতি বাজসনেয়িনঃ ॥ ৮ ॥

জালা রূপান্তরং জৈবং দেহে প্রাবিশদীশ্বরঃ ।

ইতি তাঃ স্তুতয়ঃ প্রাহুর্জীবত্বং প্রাণধারণাৎ ॥ ৯ ॥

চৈতন্যং যদধিষ্ঠানং লিঙ্গদেহস্য যঃ পুনঃ ।

কার্য্যেণ স্পষ্টতা চ তদিদমপ্যেতর্হি নামরূপাভ্যামিব ব্যাক্রিয়তেসৌ নামায়মিদং রূপ ইতি  
বাক্যেনাভিহিতা তে চ বিরাদাদয়ঃ আশ্নৈবেদময় আসীত্ পুরুষবিধ ইत्याদিদা এবমে  
যদিদং কিঞ্চ মিথুনমপিপীলিকাভ্যন্তত্ সর্ব্বমসৃজতেত্যনেন দর্শিতা ইত্যর্থঃ ॥ ৮ ॥

অছাষ্টতাभिः श्रुतिभिर्हेतुसृष्टाभिधानानन्तरं ब्रह्मणो जीवरूपेण तत् प्रवेशोऽप्यभिहित  
इत्याह जाला रूपान्तरम् इति जैवं जीवमस्वस्मि रूपान्तरमविक्रियाद् ब्रह्मणो विलक्षण  
विकारि रूपमित्यर्थः, देहे देहजाते । जीवत् कृत इत्यत आह जीवत्वमिति । प्राणादीनां  
स्वामित्वेन प्रेरकत्वं प्राणधारणं तस्मात् जीवं रूपं जाला प्रविशदितुमशक्नुम् ॥ ९ ॥

किमदित्यपेक्षायामाह चैतन्यं यदधिष्ठानमिति । अधिष्ठानं लिङ्गदेहकल्पनाधारभूतं

বিরাদৈপুরুষ, নহু, নহুয়া, গো, গদভ, অশ্ব, অজ, মেঘ ও পিপীলিকাদি  
অনন্তক্ষুদ্র জীব উৎপন্ন হইল, এই সকল প্রাণী বৃন্দকপে উৎপন্ন হইয়া স্রবাক  
জগৎ সমুৎপন্ন হইয়াছে ॥ ৮ ॥

পূর্বে পূর্ব্বোক্ত বিবিধ ঐতি সকলের মধ্যার্থ সংগ্রহ দ্বারা জগতেব সৃষ্টি  
নিকপণ করিয়া এইরূপ পবমত্রকই যে জীবরূপে দেহ মধ্যে অঙ্গপ্রবেশ  
কবেন, তদ্বিষয় বিবেচনা করিতেছেন।—পূর্বে পূর্ব্বোক্ত ঐতি সমুদায়ের  
তাপসা এই যে, পরমেশ্বর জীবচৈতন্তরূপে অর্থাৎ চেতনাবিশিষ্ট জীবরূপে  
প্রাণিবর্গের দেহমধ্যে প্রবিষ্ট হইয়াছেন। যেহেতু সেই সংস্করণ পরমপিতা  
পরমেশ্বরই জীবশরীরে প্রবেশ করিয়া প্রাণ ধারণ করিতেছেন, এই নিমিত্ত  
সেই অবিভীয সনাতন পবমত্রকই জীবনামে বিখ্যাত হইয়া থাকেন ॥ ৯ ॥

সেই জীব কি প্রকার? এই আগত্কা নিরাকরণার্থ পূর্ব্বোক্ত জীবের  
স্বরূপ নিকপ করিতেছেন।—সকলের অধিষ্ঠানভূত সর্বব্যাপী পরমকাবণ  
পরমপিতা পরমত্রক চৈতন্ত; ইন্দ্রিয়গণ, বুদ্ধি, মনঃ ও প্রাণের সমষ্টিরূপ

বিচ্ছায়া বিহ্নদেহস্থা তত্সংঘীজীব উচ্যতে ॥ ১০ ॥

মাহেশ্বরী তু যা মায়া তস্থা নির্মাণশক্তিযত্ ।

বিদ্যতে মৌহ্যশক্তিষ তং জীবং মৌহ্যত্বসৌ ॥ ১১ ॥

মৌহাদনীযতাং প্রাপ্য মগ্নৌ যপুষি শ্রীযতি ।

যস্মৈ তস্যমসি যথ তত কল্মষী নিহ্নদেহী যথ তস্মিন্ বিহ্নদেহে বিদ্যমানবিহ্নদেহাশ্চ : তত্ :  
: স্তম্ভলম্বো তথাণ : সমুহী জীবশব্দে নীষ্যত ইত্যর্থঃ ॥ ১০ ॥

মল্লীশ্বরস্যেব জীবরূপেণ প্রতিপত্ত্বং তস্যাজলদুঃখিতাদিবিহ্নদেহশব্দে কৃত ইত্যাজলদুঃখ  
মাহেশ্বরী তু যা মায়াতি । মাহেশ্বরী মায়ায়নম্ মাহেশ্বরমিতি শব্দ্যুকা মহেশ্বরমল্লীশ্বরী  
যা মায়ায়ন তস্থা নির্মাণশক্তিযত্ জগৎসর্জনসামর্থ্যবত্ মৌহ্যশক্তিষ মৌহ্যনসামর্থ্যমসি  
তদন্তজগদ্ মৌহ্যাক্রমশ্চৈব তত্ : কিসমিত্যত্ আহ তং জীবমিতি । অসৌ মৌহ্য-  
শক্তিঃ তং পূর্বকী জীবং মৌহ্যয়তি বিদ্যানন্দাদিস্বপ্নপ্রকারভিৎ করোতি ॥ ১১ ॥

তত্ : অপি কিসমিত্যত্ আহ মৌহাদনীযতামিতি । মৌহাত্ পূর্বকীন্ অনীযতামিহা-  
লিষ্টপ্রাপ্তিপরিত্যক্তব্যবসায়ত্বং প্রাপ্য যপুষি মগ্নঃ শরীরে তাদাক্ষর্য্যমিমানং গতঃ শ্রীযতি

লিঙ্গশব্দেব এতৎ সেই লিঙ্গশব্দেব অবস্থিত চৈতন্য তাহার প্রতিবিম্ব ; এই  
সকলের সমষ্টিকে জীব বলা যায় ॥ ১০ ॥

যদিও সাক্ষশক্তিমান্ পবনরূপেব চৈতন্যকে সর্কশ্যাপীঠেহু প্রাণিবর্গের  
সর্কশরীরে প্রবেশ করিয়া জীবনামে বিপাত হয়, তথাপি সেটী জীবের স্ব-  
ভূত অহৃতবেব কারণ এই যে,—পবনশব্দেব মায়াশক্তিরূপ উপাধির যেমন  
গেগৎসৃষ্টেব শক্তি আছে, সেদেহুপ তাহাব জগতেব মোহিনী শক্তিও আছে।  
সেই পরমেশ্বরীর মোহিনীশক্তিপ্রভাবে জীব বিনোদিত হইয়া সাংসারিক স্ব-  
ভূত ভোগকরিতা থাকে। জৈশ্বরী মায়াব মোহিনীশক্তিই জীবের সাংসারিক  
স্বপ্নভূতভোগের কারণ। যখন জীব সেটী মায়াব মোহিনীশক্তি অতিক্রম  
করিতে পারে, তখন তাহাব অব স্বপ্নভূতভোগ হয় না ॥ ১১ ॥

প্রাণিবর্গ জৈশ্বরী মহামায়ার মোহিনীশক্তিপ্রভাবে অতিকৃত হইয়া জৈশ্বর  
বিশ্বরণ্যপূর্ণক সংসারে নিমগ্ন হইয়া সর্কশ্য শোকাবুল হইয়া থাকে। এই-

ঈশসৃষ্টমিদং দ্বৈতং সৰ্ব্বমুক্তং সমাসতঃ ॥ ১২ ॥

সমানব্রাহ্মণী দ্বৈতং জীবসৃষ্টং প্রপচ্ছিতম্ ।

অন্নানি সস জ্ঞানিন কৰ্ম্মণাজনয়ত্ পিতা ॥ ১৩ ॥

মর্ত্যান্নমেকং দেবান্নে হি পশ্বন্নং চতুর্থকম্ ।

অন্নত্রিতয়মাক্ষার্থমন্নানাং বিনিয়োজনম্ ॥ ১৪ ॥

দুঃখিতায়াভিমানং करोति समाने ब्रह्मे पुरुषो निमग्नोऽनीशया शोचति मुह्यमान इति  
श्रुतिरিত্যর্থঃ वक्ष्यमाणसाङ्ख्यपरिहाराय तत्तं निगमयति ईशसृष्टमिति । समामतः  
सङ्क्षेपेणेत्यर्थः ॥ १२ ॥

নতু জীবস্য ইতসৃষ্টত্বং কিং মানসিত্যাশঙ্ক্যাহ সমান্তেতি । কথং তব প্রপচ্ছিতমিত্যা-  
শঙ্ক্য সমানব্রাহ্মণ্যদ্ব্যৈতসৃষ্টিপ্রতিপাদকং যক্ষমাঙ্গানি মেধয়া তপসাস্জানয়ত্ পিতেনিতি বাক্য-  
মর্থতঃ সংগচ্ছাতি অন্নানীতি । পিতা স্রাষ্টৃদ্বারা জগদুৎপাদনে মৰ্বলীকপালকৌ জীব  
ইত্যর্থঃ ॥ ১৩ ॥

মন্বন্নসমকসর্জনং কিসর্থমিত্যাশঙ্ক্য তদ্বিনিয়োগাঃপেকমস্য সাধারণং হি দেবা নভা  
জয়ত্ বীণ্যামনেঃকুরুত পগম্ব একং প্রায়চ্ছত্ ইতি নাক্ষ নীক্ত ইত্যাহ মর্ত্যান্নমেকমিতি-  
বিনিয়োজনমুক্তমিতি শ্রবঃ ॥ ১৪ ॥

প্রকাণ্ডে পূর্বে পূর্বে দ্বৈতবস্ত সমুদায় যে জৈবকর্ষক সৃষ্ট হইয়াছে, তাহা  
সংক্ষেপে বিবৃত হইল ॥ ১২ ॥

পূর্বে পূর্বে প্রাকৈ জৈবকর্ষক যে এই পবিত্রশ্রমণ অপরিণীম জগতের  
সৃষ্টি হইয়াছে, তাহা বিবৃত কবিগা এতক্ষেপে জীবগণকর্ষক পবিকল্পিত দ্বৈত  
জগতের বস্ত সমুদায়েব বিবরণ প্রামাণ্য প্রদর্শন কবিতেছেন।—সপ্তাঙ্গ-  
ব্রাহ্মণ বিচাবকালে জীবগণ যে দ্বৈতবস্ত সমুদায়েব সৃষ্টি কবিশ্রাছে, তদ্বিবরণ  
সবিশেষ প্রপঞ্চিত আছে । জীবগণ জ্ঞান ও কৰ্ম্মদ্বারা সপ্তপ্রকার অন্ন সমুৎ-  
পাদন কবিশ্রাছে ॥ ১৩ ॥

সেই সপ্তপ্রকাণ্ড অন্ন কি এবং কি নিমিত্তই বা সেই সপ্তপ্রকাণ্ড অন্নের  
স্বরূপ — ১ তদ্বিবরণ বিবৃত হইতেছে,—মর্ত্যবাসী সাধারণ জীবের  
পূরমণিতা পরমত্র অন্ন, দেবগণেব নিমিত্ত হইপ্রকাণ্ড অন্ন, পশুদিগেব নিমিত্ত

ব্রীহাদিকং দর্শ্যপূর্ণমাসী শীর্ষং তথা মন: ।

বাক্ প্রাণচেতি সসত্বমজানামবগম্যতাম্ ॥ ১৫ ॥

ইথেন যদ্যপ্যে তানি নির্মিতানি স্বরূপত: ।

তথাপি জ্ঞানকর্ম্মাভ্যা জীবী কার্ষীতদব্রতাম্ ॥ ১৬ ॥

তানি চ সত্যানি একমস্য সাধারণমিতীদমবাস্য তৎ সাধারণমত্র' যদিদমযত  
ইত্যাদিনা অযমাক্ষা বাচ্যমযী মনোময়: প্রাণময়: ইত্যাক্ষেণ বাক্যসম্ভবং ব্রহ্মহূন-  
কাক্ষিকাব্যয়পেচ দর্শিতানীত্যাহ ব্রীহাদিকমিতি ॥ ১৫ ॥

মনুজসত্যানানী অগদক:পাতিলে মেনরনির্মিতত্বাত্ জীবনির্মিতত্বাভিধানমযুক্তমিত্যা  
হত্বা তৎস্বরূপস্য ইন্দ্রনির্মিতত্বং পি ভোগ্যত্বাকারস্য জীবনির্মিতত্বাত্ মৈবমিত্যাহ ইথেন  
যদ্যপ্যে তানীতি । জ্ঞানকর্ম্মাভ্যা জ্ঞানং বিহিতং প্রতিপিত্ব উবতাপর্য্যাবধাদিবিষয়ং ধ্যান  
কর্ম্মে চ বিহিতং যজ্ঞাদিরূপং প্রতিপিত্ব হিমাদিরূপং তাভ্যামিত্যর্থ: । তদব্রতানী তথা ব্রীহাদি  
প্রাণাভ্যাং স্বভোগ্যপকরণত্বমিত্যর্থ: ॥ ১৬ ॥

একপ্রকার অন্ন এবং আত্মার নিমিত্ত তিনপ্রকার অন্ন সৃষ্ট হইয়াছে । মনু-  
দ্বায়ে এষ্ট মণ্ড প্রকার অন্নব বানচাব হইয়া থাকে ॥ ১৪ ॥

মণ্ডপ্রকার অন্ন এষ্ট,—শুষ্কাদি, দর্শগাণ, পোষণীয় গজ, দুগ্ধ, মনঃ,  
বাক্য ও প্রাণ এষ্ট মণ্ডবধ অন্ন ভোগ্যেব জ্ঞান ও কর্ম্মদ্বারা তাহাদিগেব  
ভোগ্যার্থ সৃষ্ট হইয়াছে, অর্থাৎ জ্ঞান এষ্ট মণ্ডবধ অন্ন জীবগণেব নিমিত্ত সৃষ্টি  
করিয়াছেন এবং জীবগণ ই়ে সকল অন্নেব নামাদি পনিকল্পনা করিয়া ভোগ্য  
বস্তুরূপে স্বীকার করিয়াছে ও নিয়ত তাহা উপভোগ করিয়া জীবন ধারণ  
করিতেছে ॥ ১৫ ॥

যদিও উক্ত মণ্ডপ্রকার অন্ন জগতের অন্তর্গত; কিন্তু জৈশ্বর্যে জগতের সৃষ্টি-  
কর্ত্তা বলিয়া প্রসিদ্ধ আছে । পবজ মনুষ্যের জ্ঞান ও কর্ম্মদ্বারা অন্ন সৃষ্ট  
হইয়াছে, এষ্ট কথা কিরূপে মনুষ্যের হইতে পারে ? যদিও অন্নসকল জগ-  
তের অন্তর্গত প্রযুক্ত জৈশ্ববেব সৃষ্ট বটে, তথাপি জীবগণ ই়ে সকল বস্তুকে জ্ঞান  
ও কর্ম্মদ্বারা স্বীয় ভোগের নিমিত্ত অন্নরূপে স্বীকার বা পনিকল্পিত করিয়া  
উপভোগ করিতেছে, এষ্ট নিমিত্ত ই়ে সকল বস্তুকে অন্নরূপে জীবের সৃষ্ট  
বলিয়া স্বীকার করা যায় ॥ ১৬ ॥



ইশকার্য্যং জীবভোগ্যং জগদুদ্ভাভ্যাং সমন্বিতম্ ।

পিতৃজন্যা ভর্তৃভোগ্যা যথা যোষিত্ তথৈবতাম্ ॥ ১৩ ॥

মায়াবৃত্তাভ্যাকৌ হীশসঙ্কল্যঃ সাধনং জনৌ ।

মনৌ বৃত্তাভ্যাকৌ জীবৌ সঙ্কল্যৌ ভোগসাধনম্ ॥ ১৮ ॥

ইশনির্ম্মিতমল্ল্যাদৌ বস্তুন্যেকবিধে স্থিতে ।

এতাবত। কিসুত্নং ভবতি তদাচ্চ ইশকার্য্যমিতি । জগৎ সমান্বল্যনৌত্নং ব্রীহাদিচ্চ  
নৌত্নকার্য্যল্যেন জীবভোগ্যল্যেন চ হাভ্যাং সম্বন্ধমিত্যর্থঃ । একস্য ভবয়সম্বন্ধে হুতান-  
নাচ্চ পিতৃজন্যেতি ॥ ১৩ ॥

ইশজীবযৌজংগল্যজনে কিং সাধনমিত্যত আচ্চ মায়াবৃত্তাভ্যাকৌ হীতি ॥ ১৮ ॥

নন্দীশ্বররূপবস্তুস্বরূপাতিরিক্তৌ ভোগ্যল্যাকার এব নাস্তি কৌ জীবেন সৃজ্যতে ইত্য-  
ত্যা-

উক্ত মনুপ্রকার অন্নরূপে কথিত এই সমুদায় জগৎ একরূপ হইলেও  
বাস্তবিক ঐশ্বর্য্যকর্তৃক সৃষ্টে এবং জীবগণকর্তৃক ভোগ্যরূপে স্বীকৃত, এই উভয়-  
প্রকারে জগৎপ্রসিদ্ধ হইয়াছে । সকল বস্তুই এইরূপ প্রকাবভেদ আছে ।  
যেমন স্ত্রী সকল পিতৃকর্তৃক সমুৎপন্ন হইয়াও পানীর উপভোগ্যরূপে স্বীকৃত  
হয়, তেমন বস্তুমাত্রই একপ্রকাব হইলেও উক্তরূপে উভয়প্রকাব হইয়া  
থাকে । অতএব ঐশ্বর্য্য সৃষ্টে ও জনোপভোগ্য এই উভয় ধর্ম্ম লইয়া এক  
জগতের বৈতত্ত্ব সিদ্ধ হইল ॥ ১৭ ॥

ইতিপূর্বে উক্ত হইল যে, ঐশ্বর্য্য ও জীব উভয়েই জগৎসৃষ্টিবিষয়ে কর্তৃক  
আছে, এইরূপে ক্রমশঃ ঐশ্বর্য্য ও জীবের জগৎসৃষ্টিবিষয়ে হেতু নিরূপণ  
কবিত্তেছেন ।—ঐশ্বর্য্যশক্তি মায়াব কায়াস্বরূপ যে ঐশ্বর্য্য সঙ্গত তাহাই ঐশ্বর্য্য-  
কর্তৃক জগৎ সৃজনের হেতু । ঐশ্বর্য্যের সঙ্গতমাত্রই জগতের সৃষ্টি হইয়াছে ;  
অতএব সেই সঙ্গতকেই ঐশ্বর্য্যকর্তৃক জগৎসৃষ্টি হেতু বলা যায় এবং মনো-  
বৃত্তির কার্য্যস্বরূপ ভোগবিষয়ক যে জীবের সঙ্গত, তাহাই জীবকর্তৃক ভোগ-  
বিষয়ের হেতু । কারণ জীবগণ ভোগাভিলাষদানদানমনসে নানাপ্রকাব  
সঙ্গত করিয়া থাকে, অতএব সেই ভোগসাধন সঙ্গতকে এখানে হেতু বলা  
যায় ॥ ১৮ ॥

ঐশ্বর্য্যই জগতের যাবতীর পদার্থ সৃষ্টিকবিত্তেছেন, জীবগণ কোন বস্তুই

ভীকৃষীত্বস্তিমানাত্বাৎ তন্নোগো বহুধৈষ্যতি ॥ ১৮ ॥

জ্বল্যন্ত্যেকো মণিঃ সন্ধ্যা ক্লুপ্ত্যন্ত্যন্যো হ্রস্বাভত: ।

পশ্যন্ত্যেব বিরক্তোহন ন জ্বল্যতি ন ক্লুপ্ত্যতি ॥ ২০ ॥

শব্দাঙ্ক ইঙ্গনির্দিষ্টেতি । একান্ত্রৈব বিষয়ে বহুবিধী ভোগ উপলব্ধমানসত্‌প্রযোজক  
ভোগ্যাকারভেদং সমযতীত্যর্থ: ॥ ১৮ ॥

ননু সতি ভোগভেদ: ভোগ্যভেদে কল্যেত স এব লালীত্যাশঙ্ক্য দৃশ্যমানলান্নৈবমিত্যাঙ্ক  
ত্ব্যন্ত্যেক ইতি । একোমণ্যর্থী তং লব্ধ্বা জ্বল্যতি অন্যসংখ্যানিঘলদলাভাৎ ক্লুপ্ত্যতি অন্য মণি-  
বিধয়ে বিরক্ত ত মণিঃ পশ্যন্ত্যেব লামালাভনিমিত্তকৌ স্বপ্নকৌচী লু মাপ্রীতীত্যর্থ: ॥ ২০ ॥

সৃষ্টী করে নাটে । বস্তু যে সকল বস্তু একবার জেথব সৃজন কবিতাছেন, তাহা  
পুনর্জীব জীবক ৩৮ কখনটে সৃষ্টে হইতে পাবে না; কিন্তু মণিপ্রভৃতি যে সকল  
বস্তু জেথব সৃষ্টী কবিতাছেন, এই সকল বস্তুব কপান্তব না হইয়াও ভোক্তা জীব-  
গণ নানাপ্রকার বুদ্ধিবাবা সেই সকল মণিপ্রভৃতি পদার্থের নানাপ্রকারে  
ভোগ কল্পনা কবিতা থাকে । জীবগণ মণিপ্রভৃতি কতিপয় পদার্থের যদিও  
কোনরূপ প্রকারান্তরতা সম্পাদন কবিতা পাবে না, তথাপি তাহাদিগকে  
নানাক্রমে ভোগ কবিতা থাকে ॥ ১৯ ॥

এই রূপে নানাপ্রকার জীব আছে, তাহাদিগের জ্ঞানও নানাবিধ এবং  
ভোগও নানাপ্রকারে হইয়া থাকে, কিন্তু ভোগান্তর সকল একপ্রকারই দেখা  
যায় । এইপ্রকারে যদিও ভোগকর্তার নানাঃ এবং ভোগ্যবস্তুব একপ্রকারত্ব  
সৃষ্টিসম্ভব বটে; তথাপি দেখা যাউতেছে যে, মণিপ্রভৃতি যে সকল বস্তু জেথব  
সৃষ্টী কবিতাছেন এই সকল পদার্থ একপ্রকার হইলেও কেহ এই সকল মণি  
প্রাপ্ত হইয়া অসাব্যবস্থায় আনন্দলাভ কবে, কেহ বা এই সকল মণি না পাউয়া  
নিতান্ত বিষাদে কালযাপন কবে ও ক্রোধে অদৌ হইয়া থাকে । আবার  
কোন কোন সংসারবিরক্ত ব্যক্তি এই সকল মণি কেবল দর্শন করে,  
কিন্তু তাহা লাভ করিলেও হর্ষিত হয় না এবং তাহা না পাইলেও কোনরূপ  
বিষাদ বোধ করে না । তাহাদিগের কোন বিষয়েই অজ্ঞান বা অজ্ঞান  
হয় না ॥ ২০ ॥

ପ୍ରିୟୋଽପ୍ରିୟ ଉପେକ୍ଷୟାକାରା ମଣିଷାଶ୍ରୟଃ ।

ସୃଷ୍ଟା ଜୀବୈରୀୟସୃଷ୍ଟ' ରୂପ' ସାଧାରଣ' ତ୍ରିଷୁ ॥ ୨୧ ॥

ଭାର୍ଯ୍ୟା କ୍ଷୁଧା ନନନ୍ଦା ଚ ଯାତା ମାତୈତ୍ସନିକଧା ।

ପ୍ରତିଯୋଗିଧିୟା ଯୋଷିନ୍ନିଧ୍ୟତେ ନ ସ୍ବରୂପତଃ ॥ ୨୨ ॥

ନତୁ ଜ୍ଞାନାନି ଭିନ୍ନତ୍ବାମାକାରସୁ ନ ଭିନ୍ନତେ ।

କି ତେ ଭୀଷଣେଦୀପରକ୍ତାଜୀବସୃଷ୍ଟା ଆକାରଭେଦା ହତାତ ଆହ ମିଥ୍ୟୋଽପ୍ରିୟ ଇତି । ମଣିଷା ମିଥ୍ୟାମିଥ୍ୟାଲୋପେକ୍ଷାତ୍ବଲକ୍ଷଣା ଆକାରଭେଦା ଜୀବେଃ ସୃଷ୍ଟାଃ ଦିକ୍ଷାପି ସାଧାରଣମନୁସୂତ' ଶ୍ରମାଧିକାର୍ପ' ତଦୀଶ୍ବରନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟତମିତ୍ୟର୍ଥଃ ॥ ୨୧ ॥

ଉକ୍ତ' ଜୀବସୃଷ୍ଟାକାରଭେଦମୁଦାହରଣାନ୍ତରେଣ ସ୍ପଷ୍ଟୟତି ଭାର୍ଯ୍ୟା କ୍ଷୁଧେତି । ନନନ୍ଦା ଗର୍ଭ'ଭଗିନୀ ଯାତା ଦିବରପତ୍ନୀ ପ୍ରତିଯୋଗିଧିୟା ଗର୍ଭ'ଶ୍ବରାଦିଲକ୍ଷଣପ୍ରତିଯୋଗିଗୋଚରୟା ବୁଝା ତତ୍ତଦପେକ୍ଷା ହତାର୍ଥଃ ॥ ୨୨ ॥

ନତୁ ଯୋଷିନ୍ନିଧିୟାଧି ଭାର୍ଯ୍ୟା କ୍ଷୁଧେତ୍ୟାଦିଜ୍ଞାନାନ୍ତେବ ଭିନ୍ନାନି ଉପଲଭ୍ୟନ୍ତେ ନ ତୁ ତତ୍ତଦବିଷୟ-

ଯଗିପ୍ରକୃତି କତିପୟ ଡୋଗାବନ୍ତେ ଜୀବେର ନାନାଫଳାବତ୍ତାବ ଦୃଷ୍ଟ ହୟ । କୋନ ବାକ୍ତିର ସେହି ଯଗିତେ ଅସ୍ତ୍ରବାଗ ଥାକେ, କାହାବ ବା ତାହାତେ ଅଭିଳାଷ ଥାକେ ନା, କେହି ବା ଯଗିପ୍ରଭୃତି କତିପୟ ସାଧାବଗ ଡୋଗାବନ୍ତକେ ଉପେକ୍ଷା କବିୟା ଥାକେନ । ଏହିରୂପେ ଜୀବକର୍ତ୍ତୃକ ଯେ ସକଳ ପବିକରଣା ଦେଖାଯାଏ, ତାହା ନାନାହାନ୍ତେ ନାନାଫଳାବତେ ବିକୃତ ହଟେୟା ଥାକେ, କିନ୍ତୁ ଜେଷ୍ଠକର୍ତ୍ତୃକ ଯେ ଯଗିପ୍ରଭୃତିବ କମ ଓ ଶୁଣ ତାହା ସର୍ବସ୍ବ ଓ ସକଳ ସମୟେ ଏକରୂପ ଥାକେ, କହାଟ ତାହାବ କପାନ୍ତବ ହୟ ନା । ପରନ୍ତୁ ଯେମନ ଏକହି ଜ୍ଞୀ କୋନ ବାକ୍ତିର ପତ୍ନୀ, ଅନ୍ତ କୋନ ଜନେବ ପୁତ୍ରବଧୂ, କାହାର ବା ନନନ୍ଦା, କାହାବ ଯା ଏବଂ ଅନ୍ତ କୋନ ବାକ୍ତିବ ମାତା ବଳିୟା ପରି- ଚିତ ହଟେୟା ଥାକେ । ସଂସ୍କୃତି ବାକ୍ତିର ବିଭିନ୍ନତା ବ୍ୟତୀତଃ ଏକ ଜ୍ଞୀର ପ୍ରତି ନାନା- ଫଳାବତେ ଜ୍ଞାନ ହଟେୟା ଥାକେ, ବାସ୍ତବିକ ଜେଷ୍ଠକର୍ତ୍ତୃକ ସେହି ଜ୍ଞୀବ କୋନକମ୍ପେର ବା ଆକୃତିର ଅନ୍ତର୍ଭା ହୟ ନା, ସେହି ଜ୍ଞୀ ଏକରୂପେ ଥାକେ । ସେହିରୂପେ ଜଗତେର ଯାବ ତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଜେଷ୍ଠକର୍ତ୍ତୃକ ଏକଫଳାବତେ ହଟେୟା ଓ ଜୀବଗଣେର ଜ୍ଞାନ ଓ ବାସନାର ନାନାବିହେତୁ ନାନାଫଳାବତେ ହଟେୟା ଥାକେ ॥ ୨୧-୨୨ ॥

ପୁରୋକ୍ତ ଲୋକେ ପତ୍ନୀ, ବଧୂ ହେତ୍ୟାଦି ଫଳାବେ ଜ୍ଞୀଲୋକବିଷୟକ ଜ୍ଞାନେର

যৌষিদ্ধবপুশ্চতিশযী ন দৃষ্টৌ জীবনির্মিতঃ ॥ ২১ ॥

মৈব মাংসমযী যৌষিত্ কাচিদ্ভ্যা মনোমযী ।

মাংসমভ্যা সম্ভেদ্যপি ভিষ্যতেঽত্র মনোমযী ॥ ২৪ ॥

ভ্রান্তিস্বপ্নমনোরাজ্যস্মৃতিষ্বস্তু মনোমযম্ ।

জাগ্রদ্ব্যনেন মেয়স্য ন মনোমযতেতি চেত্ ॥ ২৫ ॥

ভূগায়া যৌষিতঃ স্বরূপভেদে দৃশ্যতে সতঃ প্রতীয়োগিধিয়া যৌষিদ্ধিযত ইত্যুক্তমপুণ্যমিতি  
শব্দে ননু জানানি ভিষ্যন্তামিতি ॥ ২১ ॥

মানসৈলবদস্যস্তু স্যৈবৈলবদ্যাবিনামৃতত্বাৎ স্যৈবাকারভেদে প্রকীর্তন্য এবমিত্যাদ্যেব  
পরিষ্করতি মৈব মাংসমযী যৌষিদ্ধিতি ॥ ২৪ ॥

ননু ভ্রান্ত্যাভিষ্যন্তে বাহ্যবিশয়াভাবাৎ তদন্তরং বস্তু মনোমযমস্তু প্রমিতিস্বলী তু  
তদনুপপন্নং বাহ্যমস্তুঃ সত্ত্বাদিতি শব্দেনে ভ্রান্তিস্বপ্নতি । মানসেন প্রত্যক্ষাদিপ্রমাণেন মেয়স্য  
প্রময়স্য তার্থঃ ॥ ২৫ ॥

ভেদমাাত্র দেপাইলেন, কিন্তু সেই স্রোতাকের আকৃতির কোন বিশেষ হইল  
না। কাবণ ঐ সকল জীবকৃত, প্রকৃত জৈববাক্তর নষ্ট নহে; জীবকৃত  
বাবতীয় কাগজে এইরূপ পরিকল্পনামাত্র। অতএব সেই সকল পত্নী, বধূ  
প্রভৃতি বাবহাবের কোন ভেদ নাই, ইহাই আপাততঃ প্রতিপন্ন  
হইতেছে ॥ ২৩ ॥

পুংলোক স্রোকে যে পত্নী, বধূ প্রভৃতি বাবহাবে কোন বিশেষ নাই বলিয়া  
আপাততঃ বাহ্য প্রতিপাদিত হইয়াছে, তাহা কখনই হইতে পারে না।  
কাবণ বাহুবত্ত সকল ছই প্রকাব.— বাহ্যে পক্ষকৃতময় এবং অন্তঃকরণে মনো-  
ময়; যদিও বাহুদৃষ্টে মাংসপিণ্ডস্বরূপ স্রীল আকারের কোন ভেদ লক্ষিত  
হয় না বটে, কিন্তু অন্তঃকরণ বৃত্তিতে পত্নী ও পুংসবধূপ্রভৃতি প্রকারে সেই  
জীব নানা প্রকার বিশেষ ভেদ দৃষ্ট হইয়া থাকে। যে ব্যক্তি সেই স্রোতাকে  
পত্নী বলিয়া বাবহাব করে, তাহার মনোবৃত্তি যেক্রপ এবং যে ব্যক্তি তাহাকে  
পুংসবধূরূপে বাবহাব করে, তাহার অন্তঃকরণবৃত্তি সেইরূপ হইতে পারে না।  
কিন্তু যদি বল ভ্রান্তিকালে, স্বপ্নাবস্থায়, মানসিক চিন্তাধারায় অথবা কোন  
পদার্থের স্মরণ সনকালেই বাহুবত্তব মনোময়রূপের সম্ভব হইয়া থাকে, পরন্তু

প্রিয়ঃপ্রিয় উপেক্ষেত্বাঙ্কারা মণিগাঙ্করয়ঃ ।

সৃষ্টা জীবৈরীষসৃষ্ট' রূপ সাধারণং ত্রিষু ॥ ২১ ॥

ভার্থ্যা স্ফুপা ননন্দা চ যাতা মাতৈত্বনেকধা ।

প্রতিযোগিধিয়া যৌষিঃশ্রিত্যে ন স্বরূপতঃ ॥ ২২ ॥

ননু জ্ঞানানি ভিদ্ভ্যস্তামাঙ্কারস্তু ন ভিদ্ভ্যে ।

কি তে ভোগভেদোপরক্তাজীবসৃষ্টা আকারভেদা ইত্যত আঙ্ক প্রিয়ঃপ্রিয় ইতি । মণিগাঙ্করা  
প্রিয়লাপ্রিয়লৌপেক্ষ্যললচনা আকারভেদা জীবৈঃ সৃষ্টাঃ বিদ্যপি সাধারণমনুসৃত'  
মন্মথিরূপং তদীশ্বরনির্মিতমিত্যর্থঃ ॥ ২১ ॥

উক্ত' জীবসৃষ্টাঙ্কারভেদমুদাহরণ্যান্তরেণ স্পষ্টয়তি ভার্থ্যা সুপেতি । ননন্দা ভর্ত' ভগিনী  
যাতা দেবরপত্নী প্রতিযোগিধিয়া ভর্ত' শ্বশুরাদিলচনপ্রতিযোগিগোচরয়া বৃত্তা তদুপেক্ষয়া  
ইত্যর্থঃ ॥ ২২ ॥

ননু যৌষিঃশ্রিত্যিণি ভার্থ্যা সুপেত্যাভিজ্ঞানান্তেব ভিন্নানি উপলভ্যন্তে ন তু তদভিধিয়া-

মণিপ্রকৃতি কতিপয় ভোগ্যবস্তুতে জীবের নানাপ্রকার ভাব দৃষ্ট হয় ।  
কোন ব্যক্তির সেই মণিতে অঙ্গুবাগ থাকে, কাঠাব বা তাহাতে অভিলাষ  
থাকে না, কেহ বা মণিপ্রভৃতি কতিপয় সাধারণ ভোগ্যবস্তুকে উপেক্ষা করিয়া  
থাকেন । এইরূপে জীবকর্তৃক যে সকল পরিকল্পনা দেখা যায়, তাহা নানাস্থানে  
নানাপ্রকারে বিস্তৃত হইয়া থাকে, কিন্তু জৈশ্বকর্তৃক সৃষ্ট যে মণিপ্রভৃতিব রূপ  
ও গুণ তাহা সর্বত্র ও সকল সময়ে একরূপ থাকে, কদাচ তাহাব রূপান্তর হয়  
না । পরন্তু যেমন একই স্ত্রী কোন ব্যক্তির পত্নী, অল্প কোন জনেব পুত্রবধু,  
কাঠাব বা ননন্দা, কাঠার বা এবং অল্প কোন ব্যক্তিব মাতা বলিয়া পরি-  
চিত হইয়া থাকে । সম্বন্ধি ব্যক্তির বিভিন্নতা বশতঃই এক স্ত্রী' প্রতি নানা-  
প্রকার জ্ঞান হইয়া থাকে, বাস্তবিক জৈশ্বসৃষ্ট সেই স্ত্রী' কোনরূপের বা  
আকৃতিব অন্তথা হয় না, সেই স্ত্রী একরূপই থাকে । সেইরূপ জগতের যাব  
তীয় পদার্থ জৈশ্ব সৃষ্টরূপে একপ্রকার হইলেও জীবগণের জ্ঞান ও বাসনার  
নানাবিধেহু নানাপ্রকার হইয়া থাকে ॥ ২১-২২ ॥

পূর্বোক্ত দ্বোকে পত্নী, বধূ ইত্যাদি একাবে স্ত্রীলোকবিষয়ক জ্ঞানের

যোষিদ্বপুষ্যতিশয়ী ন দৃষ্টো জীবনির্মিতঃ ॥ ২১ ॥

মৈব মাংসময়ী যোষিত্ কাষিদ্দন্যা মনোময়ী ।

মাংসময়্যা চ্চভেদেপি ভিষ্যতেঽত্র মনোময়ী ॥ ২৪ ॥

ভ্রান্তিস্বপ্নমনোরাণ্যস্মৃতিষ্বস্তু মনোময়ম্ ।

জায়ন্মানেন মৈয়স্ব ন মনোময়তেতি চেত্ ॥ ২৫ ॥

জ্ঞাতায়া যোষিতঃ স্বরূপভেদে দৃষ্টতে চতঃ প্রতীয়োগিধিয়া যোষিত্বয়ত্বত্বত্বসমুদয়মিত  
শ্রুতং ননু জানানি ভিষ্যন্তামিতি ॥ ২১ ॥

জাননৈলক্ষণস্য স্য যবৈলক্ষণ্যাবিনামুত্বাত্মা স্যোযাচারভেদেজ্ঞানীকৃত্য এবৈতরাশয়ৈন  
পরিচয়তি মৈব মাংসময়ী যোষিত্বিতি ॥ ২৪ ॥

ননু আন্যাদিষ্মলি বাহ্যবিষয়াভাবান্ তদন্তং বস্তু মনোময়মস্তু প্রমিতিস্থলী তু  
তদনুপপন্নং বাহ্যমুনঃ সচ্ছাদিত শ্রুতেন আনিস্বপ্নিতি । মানেন প্রত্যখাদিপ্রমাণেন মৈয়স্ব  
প্রমৈয়স্ব তার্থঃ ॥ ২৫ ॥

ভেদমাজ দেখাইলেন, কিন্তু সেই স্ত্রীলোকের আকৃতির কোন বিশেষ হইল  
না । কারণ এই সকল জীবকৃত, প্রকৃত জৈববস্তুকৃৎ সৃষ্টে নহে; জীবকৃত  
ব্যবহীত কাগাঠে এইরূপ পরিকল্পনামাত্র । অতএব সেই সকল পক্ষী, বধু  
প্রকৃতি ব্যবহায়ের কোন ভেদ নাই, ইহাই আপাততঃ প্রতিপন্ন  
হইতেছে ॥ ২৩ ॥

পুলোম্ব লোক যেরূপ, বধু প্রকৃতি ব্যবহায়ে কোন বিশেষ নাই বলিয়া  
আপাততঃ যাহা প্রতিপাদিত হইয়াছে, তাহা কখনই হইতে পারে না ।  
কারণ বাহ্যবস্তু সকল দুইপ্রকার.— বাহ্যে পঞ্চদ্রুতময় এবং অন্তঃকরণে মনো-  
ময়; যদিও বাহ্যদৃষ্টে মাংসপিণ্ডরূপ স্ত্রীলোকের কোন ভেদ লক্ষিত  
হয় না বটে, কিন্তু অন্তঃকরণে বৃত্তিতে পক্ষী ও পুংসবধুপ্রকৃতি প্রকারে সেই  
জীব নানাপ্রকার বিশেষ ভেদ দৃষ্ট হইয়া থাকে । যে ব্যক্তি সেই স্ত্রীলোককে  
পক্ষী বলিয়া ব্যবহায়ে কবে, তাহার মনোবৃত্তি যেক্রমে এবং যে ব্যক্তি তাহাকে  
পুংসবধুরূপে ব্যবহায়ে কবে, তাহার অন্তঃকরণবৃত্তি সেইরূপ হইতে পারে না ।  
কিন্তু যদি বল লাত্তিকালে, অপ্রাবৃত্তায়, মানসিকচিহ্নভাবময় অথবা কোন  
পর্যবেক্ষের স্বরণ সন্মিলনেই বাহ্যবস্তুর মনোময়রূপের সত্যক হইয়া থাকে, পরন্তু

মেয়াভিসঙ্গতং তচ্চ মেয়াভলং প্রপদ্যতে ॥ ২৮ ॥

সত্যেবং বিপ্রযৌ হৌ স্তৌ ঘটৌ মৃগ্ময়ধৌমযৌ ।

মৃগ্ময়ৌ মানমেয়ঃ স্যাৎ সান্ধিভাষ্যস্তু ধৌময়ঃ ॥ ২৯ ॥

অন্বয়ব্যতিরেকাভ্যাং ধৌমযৌ জীববন্থকত্ ।

ব্যুৎপত্তিৰ্ভবতীতি শ্রেয়ঃ । নিষ্পন্নমুৎপন্নং তন্মানং মেয়ং প্রমেয়ং ঘটাদিরূপমিতি প্রাপ্নোতি কিঞ্চ তন্মানং মেয়াভিসঙ্গতং প্রমেয়েণ সম্বন্ধং সম্মেয়াভলং মেয়স্যামেয়াভা यस्य তস্য ভাবত্বত্বং মেয়সমানকারত্বাৎ প্রপদ্যতে প্রাপ্নোতীত্যশ্নেঃ ॥ ২৮ ॥

অবলং বং প্রকৃতি ক্রিয়ায়াতম্ ইত্যত আঙ্ক সত্যেবমিতি । ননু মৃগ্ময়ঘটসৌব মনোময়-  
ঘটস্য তেনৈব মনসা যদ্বীতুমশক্যত্বাৎ যাহুকালরাভাভাভাসিদ্ধিরিত্যাশঙ্ক্য যাহুকালরা-  
ভাবৌসিদ্ধি ইत्याঙ্ক মৃগ্ময় ইতি । যথা মৃগ্ময়ৌ মানমেয়ঃ সাধাসান্ধিভাষ্যস্তু ধৌম-  
যৌময়ঃ সান্ধিভাষ্য ইত্যর্থঃ ॥ ২৯ ॥

অবলং বং দ্বিবিধং বৈতমস কস্য হৈতলং কস্য বা নেতি ন জায়ত ইत्याশঙ্ক্য জীবঘটসৌব  
উচ্যতমিত্যভিপ্রায়স্য তস্য বন্থকত্বং দর্শয়তি অন্বয়ব্যতিরেকাভ্যামিতি । অন্বয়ব্যতিরেকা-

বিশিষ্টে থাকে, অস্তঃকরণেও সেইপ্রকার মনোময় আকৃতিবিশিষ্ট হয়, হইয়া  
অবশ্য স্বীকার কবা যাউতে পারে ॥ ২৯ ॥

পূর্নপূর্ন কথিত যুক্তি ও প্রমাণদ্বারা ঘটপটাদি বাবচীয়া পদার্থই যে  
ভৌতিক ও মনোময়ভেদে দুইপ্রকার হয়, তাহা প্রতিপন্ন হইল । যেমন  
জীবঘটে ঘটে বাহ্যে মৃগ্ময়, সেই প্রকার জ্ঞানকর্তৃক ঘটে সেই ঘটই অস্তঃকরণে  
মনোময় । পবন যখন ঘটে বাহ্যে চক্ষুদ্বারা উদ্ভূত হইয়া যেমন জ্ঞানের বিষয়  
হয়, সেইরূপ মনোময়ঘট অস্তঃকরণের সাক্ষিস্বরূপ চৈতন্যদ্বারা প্রাপ্ত  
হইয়া থাকে ॥ ৩০ ॥

অবশ্যমুখী অতমান ও বাতিবেকানুমানদ্বারা প্রতিপন্ন হইতেছে যে,  
মনোময় সকল বস্তুই জীবগণের সংসারবন্ধনের কাবণ । অবশ্য ও বাতিবেকানু-  
মানদ্বারা জীবঘটে মনোময়বস্তুই যে জীবগণের সংসারবন্ধনের কাবণ, তাহা  
অস্পষ্টই প্রতীক্ষিত হয়, এইরূপে তত্ত্বের নিরূপণ করিতেছেন ।—মনোময়  
পদার্থের বিদ্যমানাবশ্যতাই জীবগণের সুখ ও দুঃখ অস্বস্ত হইয়া থাকে ।

সত্যস্মিন্ সুখদুঃখে স্য সত্যস্বসতি ন বদ্যন্ ॥ ২১ ॥

অসত্যপি চ বাছ্যার্থে স্বপ্নাদৌ বধ্যতে নরঃ ।

সমাধিসুপ্তিমূচ্ছাসু সত্যপ্যস্মিন্ ন বধ্যতে ॥ ২২ ॥

দূরদেশং গতে পুত্রে জীবন্ত্যেবাত্ম তত্ পিতা ।

যে ব দর্শয়তি সত্যস্বরূপিত। অস্মিন্ জীবন্তে মানসপ্রপঞ্চে সতি বিদ্যমানে সুখদুঃখে  
স্য ভবতঃ অসতি তু তস্মিন্ ন বদ্যং সত্যং দৃষ্টব্ধ নাসীত্যর্থঃ ॥ ২১ ॥

ননু ক্কাবন্যব্যতিরিকৌ বাছ্যার্থবিষয়ৌ কিং ন স্যাताং ত্ব্যত আত্ম অসত্যপীতি । নরৌ  
মনুষ্য' এতদপললগমন্যেধামপি, স্বপ্নাদৌ স্বপ্নশ্রুত্যাঙ্কিকালে বাছ্যার্থং নু কুণে যৌগদাহী  
প্রতিকূলে ব্যাঘ্রাদৌ চ পারমার্থিকৈ বিপথ্যঃ সত্যপ্যন্যদ্যমান্যপি বধ্যতে সত্যদুঃখাভ্যো যুজ্যতে ।  
সমাধ্যাদিষু তস্মিন্ বাছ্যার্থে সত্যপি ন বধ্যতে ন সুখদুঃখাদিভাগ্ভবতি অতসাহিব্যা-  
বন্যব্যতিরিকৌ ন স্য ইত্যর্থঃ ॥ ২২ ॥

মনীষয়প্রপঞ্চস্য বস্তুকর্তৃ নান্যব্যতিরিকাবুদাহরণেন স্পষ্টয়তি দূরদেশং গত ইতি ।  
সাহেন । দেশান্তর' প্রাপ্তি পূর্ব তব জীবতি সতি স্ফুটস্থিতমস্য পিতা বিশ্রলক্ষ্যকল

আব যখন সেই মনোমগ্ন বস্তু অবিদ্যমান থাকে, তখন তুমি বা ছুঃখ কিছুই  
থাকে না ॥ ৩১ ॥

পূর্বোক্ত অসুমানবস্তুর উদাহরণ প্রদর্শিত হইতেছে,—অপ্রাবস্তাতে বাঙ্-  
বস্তুর জ্ঞান থাকে না, কিছু তথাপিও মনোমগ্ন বস্তুর দ্বারা জীবগণ সংসারে  
আবদ্ধ থাকে এবং সমাদি, যুগুপি অথবা মুক্তিলাভে বাঙ্বস্তুর সকলই  
বিদ্যমান থাকে, কিছু মনোমগ্ন বস্তুর অভাবের তু তৎকালে জীবগণ বদ্ধ হয়  
না। অতএব মনোমগ্নবস্তুর যে জীবগণের সংসারবন্ধনের কারণ, তাহা  
উভয়বিধ অসুমানদ্বারা প্রতিপন্ন হইল ॥ ৩২ ॥

কোন ব্যক্তির স্নেহভাজন পুত্র দেশান্তরে অবস্থান করিতেছে, এমন  
সময় যদি কোন নিখাদি আশ্রয়নপক্ষক বিশ্রলক্ষ্যক বাঙ্কোভাষণ পিতাকে

০ এইস্থলে মনোমগ্ন বস্তুর বিদ্যমানতাধারা যে তুমি ভ্রমের অনুমান হয়, তাহাই  
অবগাহুমান এবং ঐ মনোমগ্ন বস্তুর অবিদ্যমানতাধারা যে তুমি ভ্রমভাবের অনুমান হয়, তাহাই  
বাঙ্কোভাষণ।



বিপ্রলভকবাক্ষেন স্তম্ভং মত্বা প্রদেহিতি ॥ ২৩ ॥

স্তম্ভেপি তস্মিন্ বাক্ষ্যামশ্রুতায়াম্ ন রোদিতি ।

অতঃ সর্বস্য জীবস্য বন্যকৃষ্ণানসং জগত্ ॥ ২৪ ॥

বিজ্ঞানবাদো বাস্ত্যর্থবৈয়র্থ্যাত্ স্যাদিহেতি চেত্ ।

ন হৃদ্যাকাশমাধাতু' বাস্ত্যস্যাপিহি তত্বতঃ ॥ ২৫ ॥

মিথ্যাবাদনৈঃ পরবশকস্য স্তম্ভং পুনরিত্যং বদ্যেণ বাক্ষ্যেন স্তম্ভং স্তম্ভং কল্যয়িত্বা প্রক-  
বেণ রোদিতি ॥ ২৩ ॥

তস্মিন্ পুনরিত্যং স্তম্ভেপি তস্মাদিত্যামশ্রুতায়াম্ রোদনং ন করোতি । কলিতমাশ্রুতঃ  
সর্বস্যেতি ॥ ২৪ ॥

ধর্মস্বয়ং জগতী বন্যকৃষ্ণানসং জগতী বাস্ত্যার্থমাধাতুপদসিদ্ধান্তাপত্তিঃ স্যাদিত্য  
মত্রে নিম্নাবাদ ইতি । পরিভ্রমতি ন হৃদ্যাকাশমিতি । যথ্যি মানসপ্রপঞ্চস্বয়ং বন্য-  
কৃষ্ণেন তথ্যি তদ্বৎ তুল্যে বাস্ত্যার্থমপি স্বীকারাত্ ন বিজ্ঞানবাদপ্রসঙ্গ ইতি ভাবঃ ॥ ২৫ ॥  
বলে যে তোমার অনুক পুত্র, তিনি বিশেষে ছিলেন, তাঁহাব মরণ হইয়াছে ;  
তবে সেই ব্যক্তি প্রিয়পুত্রের মৃত্যুসংবাদ শুনিয়া তৎক্ষণাৎ অবশ্যই আমাব  
পুত্রের পবলোক প্রাপ্তি হইয়াছে, একেপ নিশ্চয় কথিয়া ক্রন্দন করিতে থাকে ।  
অথবা কোন ব্যক্তির পুত্র দুবদেশে অতিথি করিতেছিল, একেপ যথার্থই  
তাঁহাব মৃত্যুদটনা হইয়াছে, কিন্তু তিনি তাঁহাব পুত্রের মরণসংবাদ না  
জানিয়া আমাব পুত্র ভীষিত আছে, এই জ্ঞানই প্রচুরচিত্তে থাকেন ।  
অতএব মনোময় জগৎই যে সর্বপ্রকার জীবের সংসারবন্ধনের কারণ ইহা  
সর্বপ্রকারে প্রতিপন্ন হইল ॥ ৩১-৩৪ ॥

যদি মনোময় জগৎই সর্বপ্রকার জীবের সংসারবন্ধনের কারণ বলিয়া  
প্রতিপন্ন হইল, তবে আর বাহ্য পাক্‌ভৌতিক জগতের বিদ্যমানতা প্রতি-  
পাদনের প্রয়োজন কি? এই প্রশ্নের মীমাংসা করিতেছেন,— বাহ্য  
জগতের বিদ্যমানতা স্বীকারের প্রয়োজন নাই, এই কথা বলিতে পার না ।  
বাহ্যবস্তুর অস্তিত্ব প্রতিপাদনের বিশেষ প্রয়োজন আছে, কারণ বাহ্য জগ-  
তের বিদ্যমানতা স্বীকার না করিলে জীবের সংসারবন্ধনের কারণীভূত  
মনোময় সেই সেই বস্তুর আকার অস্তিত্বের প্রতিষ্ঠাত হইতে পারে না ॥ ৩৫ ॥

বৈয়র্থ্যমসু বা বাচ্যং ন বারয়িতুমীক্ষ্যহি ।

প্রয়োজনমপেक्षন্তে ন মানানীতি হি স্থিতিঃ ॥ ১৬ ॥

বস্বখেপ্তানসং হৈতং তদ্বী রোধেন শাস্যতি ।

অভ্যসেদু যোগমেবাতি ব্রহ্মজ্ঞানেন কিং বদ ॥ ১৭ ॥

ননু হুত্বাকারসমর্পণায় বাচ্যার্থী নাপেক্ষণীয়ঃ পূৰ্ব্বপূৰ্ব্বমানসপ্রপঞ্চসংস্কারস্বৈব ভূত  
রৌপ্যরমানসপ্রপঞ্চহেতুত্বোপপত্তিরিত্যাশঙ্ক্য প্রতীতিবাদেন তদবগীকৃত্য বৈয়র্থ্যমসু বৈতি । তর্হি  
বিজ্ঞানবাদান্ কৌ ভেদ ইত্যত আত্ম বাচ্যমিতি । বিজ্ঞানবাদিনী বাচ্যার্থমিব লুপ্যপি বয়ং  
ন তদৈত্বয়মেব ভেদ ইত্যর্থঃ । প্রয়োজনশব্দস্যাব্যুপগমীঃ স্যেৎকিঞ্চ এবেত্যসিদ্ধাৎ প্রযোজনমিতি ।  
মানাধীনা বস্তুনির্হিতং প্রযোজনাধীনা মানসিদ্ধস্য প্রয়োজনশব্দস্যাব্যুপগমস্য লৌকিক-  
বাণীতিভির্বা নাব্যুপগমাতিতি ভাবঃ ॥ ১৬ ॥

পূৰ্ব্বপ্রস্তোত্রে কথিত হইল যে, বাঁশ জগৎএব অস্তিত্ব স্বীকার না করিলে  
অন্তঃকরণে মনোনিমগ্ন হইয়া প্রতিভাত হইতে পারে না, এত কথাও যুক্তিসঙ্গত  
বলিয়া বোধ হইতে পারে না । অবশ্য যদি বল, বাঁশএব স্বীকার না করিলেও পূৰ্ব্ব-  
পূৰ্ব্ব সংস্কারবশতঃ অন্তঃকরণে মনোনিমগ্ন জগৎএব প্রতিভা সঞ্চারিত পোরে,  
তবে আর বাঁশ ভৌতিক জগৎএব অস্তিত্ব স্বীকারের কোন প্রয়োজন নাই ।  
কিন্তু তথাকথিত বাঁশভৌতিক জগৎএর বিদ্যমানতা প্রতিপাদন নিশ্চয়োজন  
বলা যাউতে পারে না । কারণ সমাধিব্যবহায়ে বস্তুর সত্তা সিদ্ধ হয়, তেহাতে  
কোন প্রয়োজন অপরূপ কান না । এত বস্তুব্যাধি কোন প্রয়োজন  
নাই বলিয়া কে যে সেও বস্তুই অস্বীকার করা, তাহা কখনই সম্ভব নহে ।  
যে বস্তু প্রমাণব্যাধি সিদ্ধ হইলে, তাহা কে না স্বীকার করিয়া থাকে? অতএব  
প্রত্যক্ষানি প্রমাণব্যাধি এত জগৎএব অস্তিত্ব সিদ্ধ হইতেছে, তেহা কদাচ মিথ্যা  
নহে ॥ ৩৬ ॥

যদি এত বৈতরণ্যে সর্বস্বপকার স্বীকারের সংসারবন্ধনের কারণ বলিয়া  
প্রতিপন্ন হইল এবং মনোনির্বোধানিচ্ছকপ কোন যোগাভ্যাসদ্বারা মনের  
নিরোধপূর্ব্বক বৈতনিত্ব করিতে যুক্তিসঙ্গত হয়, তাহা হইলে আর বৈত-  
নিত্বের অস্ত্র ব্রহ্মবিজ্ঞান পর্যাণোচনার প্রয়োজন কি? বৈ বৈতনিত্বজি

ତାତ୍କାଳିକ ହୈତଶାନ୍ତାବଧ୍ୟାନାମିଜନିଷ୍ଠାୟ ।

ବ୍ରହ୍ମଜ୍ଞାନं विना न स्यादिति वेदान्तडिण्डिमः ॥ ୩୮ ॥

अनिवृत्तेऽपीयस्यै हୈते तस्य मृषामताम् ।

बुद्धा ब्रह्मद्वयं बोद्धुं शक्यं ब्रह्मैक्यवादिना ॥ ୩୯ ॥

मानसହୈତୂର୍ବ ବନ୍ଧୁତ୍ବେ ତସ୍ୟ ମନୀ ନିରୌପାନ୍ତକେନ ଯୌଗେନୈବ ନିର୍ଗତସମ୍ଭବାତ୍ ବ୍ରହ୍ମ-  
ଜ୍ଞାନସ୍ୟ ବନ୍ଧନିବର୍ତ୍ତକତ୍ବାଦଃ । ବିବର୍ଧ୍ୟନ୍ତି ଶବ୍ଦେ ବନ୍ଧ୍ୟସ୍ତ୍ୟାମମ୍ ହୈତମିତି ॥ ୩୮ ॥

ଯୌଗେନ କିଂ ହୈତୌପଶ୍ୟମଃ' ଶାନ୍ତକାଳିକ ଉଚ୍ୟତେ ଆତ୍ମଲିଖିତୋ ବିଚିତ୍ରାୟାଫଳମତ୍ତଃ ।  
ଦ୍ୱିତୀୟ ଶୁଦ୍ଧୟତି ତାତ୍କାଳିକହୈତଶାନ୍ତାବିତି । ଜ୍ଞାତା ଦିବଂ ମୁଚ୍ୟତେ ସର୍ବପାଶଃ, ଜ୍ଞାତା ଶିବଂ  
ଜ୍ଞାନିମତାନ୍ତମେତି ଯଦା ବନ୍ଧ୍ୟବଦାକାଞ୍ଚଂ ଶେଷିଷ୍ୟାନ୍ତି ମାନବାଃ । ତଦା ଦିବସାବିଜ୍ଞାୟ ଚକ୍ଷ-  
ସ୍ୟାନ୍ତୀ ଭବିଷ୍ୟତୀୟାଦିଦ୍ରୁତିଫଳସ୍ୱୟତିରେକାଭ୍ୟାଂ ବ୍ରହ୍ମଜ୍ଞାନାଦିବ ବନ୍ଧନିର୍ଗତ୍ତିରାଧିଧୀୟତ ଇତି  
ଭାବଃ ॥ ୩୯ ॥

ମନୁ ବାହ୍ମହୈତନିବାରଣମନ୍ତବ୍ୟୋଦିତୀୟବ୍ରହ୍ମଜ୍ଞାନମିବ ନୌଦୀୟାଦିନ୍ୟାଗ୍ରାଃ ତନ୍ନିବାରଣା-  
ଭାବିତ୍ୱମିତି ତସ୍ୟ ମିଥ୍ୟାତ୍ୱଜ୍ଞାନାଦିବ ପାରମାର୍ଥିକମହୈତଂ ବୀର୍ଣ୍ଣ ଶକ୍ୟତ ଇତ୍ୟାହ ଅନିବୃତ୍ତେଽପୌତି ॥ ୩୯ ॥

କିନ୍ତୁ ବ୍ରହ୍ମବିଜ୍ଞାନ ଆବଶ୍ୟକ, ତାହାହିଁ ଯଦି ଯୋଗୀଭ୍ୟାମହାବା ନିକ୍ଷିପ୍ତ ହୁଏ, ତବେ  
ଆଉ ବ୍ରହ୍ମବିଜ୍ଞାନ ପର୍ଯ୍ୟାଲୋଚନାବ କୌଣ ପ୍ରୟୋଜନ ନାହିଁ ॥ ୩୯ ॥

ଗୁରୋଃ୍ତୁ ଶ୍ରୋତବ୍ୟ ମିନୀଂଶା କନିତେଜେନ ।—ମନୋନିବୋଧାଦିସ୍ୱରୂପ ଯୋଗୀ-  
ଭ୍ୟାସ କବିତ୍ୱେ ତଦ୍ୱାବା ସେହି ସମୟେ ଦୈତଜ୍ଞାନେବ ନିବୃତ୍ତି ହୁଏ ବଟେ, କିନ୍ତୁ  
ବ୍ରହ୍ମବିଜ୍ଞାନ ବାତ୍ତ୍ୱିବେକେ ଅନ୍ତ କୌଣ ଉପାୟେ ପୁନଃ ପୁନଃ ଜୀବେବ ଜନ୍ମସମ୍ଭବରୂପ  
ସଂସାରବନ୍ଧନ ନିବାରିତ ହୁଏ ନା । ବେଦାନ୍ତଶାସ୍ତ୍ରେ ପୁନଃ ପୁନଃ କଥିତ ହୁଏଛା  
ଯେ, ବ୍ରହ୍ମବିଜ୍ଞାନ ବାତ୍ତ୍ୱିବେକେ ଜୀବେବ ସଂସାରବନ୍ଧନ ନିବୃତ୍ତ ହୁଏ । ପରମଧ୍ୟମ  
ଯୋଗପଦ ଲାଭ ହୁଏବାବ ଆଉ ଉପାୟ ନାହିଁ ॥ ୩୯ ॥

ଯଦିଓ ଜୈବବର୍ତ୍ତକ ଯୁକ୍ତ ଏହି ପରିଦ୍ରୁଶ୍ୟମାନ ସତ୍ତ୍ୱାତ୍ତ୍ୱେବ ଜଗତ୍ତ୍ୱେବ ଦୈତଜ୍ଞାନେବ  
ନିବୃତ୍ତି ନା ହୁଏ, ତଥାପି ସେହି ବିନଶ୍ଚର ଅଚିତ୍ତବ୍ରହ୍ମ ଜଗତ୍ତ୍ୱେବ ମିଥ୍ୟାବ୍ରହ୍ମାନ  
ହୁଏନେହି ଅନ୍ତେନ୍ଦ୍ରିୟାଦିମିଶ୍ରେର ଅବିତୀୟ ପରଃବ୍ରହ୍ମେର ଜ୍ଞାନ ହୁଏ । ବାହ୍ମ  
ଜଗତ୍ତ୍ୱେ ବ୍ରହ୍ମବିଜ୍ଞାନ କଦାଚ ଅବୈତ ବ୍ରହ୍ମବିଜ୍ଞାନେର ଐତିବ୍ୟକ୍ତ ହୁଏତେ  
ପାରେ ନା ॥ ୩୯ ॥

প্রলয়ে তন্নিহন্তী তু গুরুশাস্ত্রায়াঃ ভাবতঃ ।

বিরোধিত্বৈতাভাবোপি ন শক্যং বোধুমহয়ম্ ॥ ৪০ ॥

অবাধকং সাধকঞ্চ হৈতমীশ্বরনির্মিতম্ ।

ন হৈতুস্বাত্মজ্ঞানম্ অদৈতজ্ঞানপ্রয়োজকমপি ন তন্নিবারণমেবেত্যভিনিবেশমানং প্রত্যাহ  
প্রলয় ইতি । প্রলয়ে প্রলয়াবস্থায়াং তন্নিহন্তী তু তস্য হৈতস্য নিহন্তী সত্যানু বিরোধি  
হৈতাভাবোপ্যদৈতজ্ঞানবিরোধিত্বং ন ভবদভিসমতস্য হৈতস্য নিবারণোপ্যপি গুরুশাস্ত্রায়াঃ ভাবতঃ-  
গুরুশাস্ত্রাদিষুপস্য জ্ঞানসাধনস্থাভাবাদ্ভীতোঃ অর্থং বস্তু বোধুং ন ভবতি অতস্তন্নিবা-  
রণমপ্রয়োজকমিতি ভাবঃ ॥ ৪০ ॥

তথাপি মতি হৈতৈ কথমদৈতজ্ঞানমিত্যাহায়াঃ অবাধকমিতি । ইশ্বরনির্মিতবৈত  
সাধকং তন্মুখ্যাত্মজ্ঞাননৈবাহৈতজ্ঞানোপপত্তিত্বাত্ম সাধকঞ্চ গুরুশাস্ত্রাদিষুপস্য তস্য জ্ঞান-

যদি বল, বাস্তবজগৎতব বৈতজ্ঞানসত্ত্বে অদৈতত্ব ব্রহ্মজ্ঞান হইতে পারে না, কারণ বৈতজ্ঞান অদৈতজ্ঞানের বিরোধী; সুতরাং বৈতজ্ঞানের বর্জ্যমানে কখনও অদৈতজ্ঞান হয় না, কেবল যে সময়ে বাস্তবজগৎতর প্রলয় হইবে। সেই জগদ্বিধাক বৈতজ্ঞানের নিগৃহি হয়, সেই সময়েই অদৈতব্রহ্মজ্ঞান হইতে পারে। কিন্তু একথাও মুক্তিসম্বন্ধ বর্ণনা গৌণ হয় না, কারণ যে সময়ে বাস্তবজগৎতব প্রলয় হইবে। যাহা, সেই সময়ে ব্রহ্মজ্ঞানজনক শাস্ত্রাদি এবং গুরু কিছুই বর্তমান থাকে না, সুতরাং তৎকালে অদৈতব্রহ্মজ্ঞানও হইতে পারে না। কেবল অদৈতজ্ঞানের বিরোধী বৈতজ্ঞানের অভাব হইলে যে অদৈতজ্ঞান হইবে, একথা অগ্রাহ্য। যদি জ্ঞানজনক বস্তুই না থাকিল, তবে কে সেই জ্ঞান জন্মাইবে? কারণের কারণ না থাকিলে কেবল প্রতি-  
বন্ধকের অভাবে কোন কার্য নিক্র হইতে পারে না ॥ ৪০ ॥

ঈশ্বরকর্তৃক সৃষ্ট প্রপঞ্চ বাস্তব বৈতজগৎ অদৈত ব্রহ্মতত্ত্বগরিষ্ঠানের বিরোধী নহে, বরং সেই বৈতজগৎই ব্রহ্মতত্ত্বগরিষ্ঠানের কারণ এবং তদ্ব্যাপ্তিই অদৈত ব্রহ্মজ্ঞান হইবে। অতীততত্ত্ববিৎ গুরু ও শাস্ত্রীই উপদেশ ব্যাখ্যারেক সেই বৈতজগৎতর বিধাবিজ্ঞান না হইলে কথাকি অদৈত ব্রহ্মতত্ত্বগরিষ্ঠান সম্বন্ধিত হইবে না; সুতরাং বৈতজগৎই অদৈত ব্রহ্মতত্ত্বগরি-

অপনেতুমশক্যচেত্বাस्ताং তদ্বিখ্যতে কুতঃ ॥ ৪১ ॥

জীবহৈতন্মু শাস্ত্রীয়মশাস্ত্রীয়মিতি দ্বিধা ।

উপাদদীত শাস্ত্রীয়মাতত্বস্ব্যাববোধনাৎ ॥ ৪২ ॥

আত্মব্রহ্মবিচারাত্ম্যং শাস্ত্রীয়ং মানসং জগৎ ।

সাধনত্বাৎ আকাশাদিৰূপং হৈতমস্মাভিরপনেতুমশক্যচেতি ইতিহ্যহৈতমাঙ্গাং কুতঃ কার-  
ণাত্ বিখ্যতে ইত্যর্থঃ ॥ ৪১ ॥

ইদানীং জীবস্বৰূপং হৈতং বিভজ্যতে জীবহৈতমিতি । কিং দ্বিবিধমপি সदा ইয়মেব ?  
ন ইত্যাহ উপাদদীতেতি । আত্মস্বস্ব্যাববোধনাৎ তত্বস্ব্যাববোধনপার্থ্যনম্ ইতি যাবৎ ॥ ৪২ ॥

কিং তন্মু শাস্ত্রীয়ং হৈতমিত্যাকাঙাক্ষ্যমাছ আত্ম ব্রহ্মবিচারাত্ম্যমিতি । প্রত্যয়পুঙ্খ  
ব্রহ্মণী বিচারাত্ম্যং যত্ অবচাদিকং তন্মু শাস্ত্রীয়ং মানসং জগদিত্যর্থঃ । ননু আত্ম-  
স্ব্যাববোধনাদিত্যুক্তমনুপপন্নম্ আসুপং রাঘতে: কালং নথেন্ বেদান্তবার্ণাযা ইত্যুক্তত্বাৎ

জ্ঞানেন কাবণ বলিয়া প্রভৌ ৩৮ল, অতএব বাঁহা বৈতত্ত্বগতক ব্রহ্মতত্ত্ব-  
পরিজ্ঞান বিষয়ে অপ্রয়োজনীয় বর্ণনাগণনা । তবে বিভিন্ন মতাবলম্বীরা  
বৈতত্ত্বগতক প্রভি এত বৈতত্ত্বগতক কেন ? ॥ ৪১ ॥

হৈতপূর্বে প্রপঞ্চ জগতেব জৈবকর্তৃকসৃষ্টে বৈতত্ত্ব নিকপণ কবিত্ব। সেই  
জগতের জৈবকর্তৃক সৃষ্টে বৈতত্ত্বনিকপণ কবিত্তেছেন।—জীবকর্তৃক সৃষ্টে  
মনোময় জগতের বৈতত্ত্ব বিবিধ, যথা শাস্ত্রীয় বৈতত্ত্ব এবং অশাস্ত্রীয় বৈতত্ত্ব।  
উক্ত বিবিধ বৈতত্ত্বের মধ্যে অশাস্ত্রীয় বৈতত্ত্বপরিচাণ কবিত্ব। যতদিন অশেষত  
ব্রহ্মতত্ত্বপরিজ্ঞানেন আবির্ভাব না হয়, ততদিন শাস্ত্রীয় বৈতত্ত্বের পর্যালোচনা  
কবিত্ব। শাস্ত্রীয় বৈতত্ত্বের অনুষ্ঠান কবিলেই ব্রহ্মপরিজ্ঞান অক্ষুণ্ণিত হইতে  
থাকে ॥ ৪২ ॥

পূর্বলোকে যে আত্মতত্ত্বপরিজ্ঞান পর্যাঙ্ক শাস্ত্রীয় বৈতত্ত্বের পর্যালোচনা  
করিতে হইবে বলিয়া বাহা উক্ত হইয়াছে, এইক্ষণ সেই শাস্ত্রীয় বৈতত্ত্বপরি-  
্যালোচনা নিরূপিত হইতেছেন। বেদাঙ্কশাস্ত্রে কথিত আছে যে, পরমাত্মার  
সহিত অশেষ পুণ্যব্রহ্মবিষয়ক বৈ বিচার, তাহা হইলে শাস্ত্রীয় মানস  
অপেক্ষ বৈতত্ত্বপরিজ্ঞান পর্যাঙ্ক তাহারই অনুশীলন করিবে, অর্থাৎ

বুধে তস্মৈ তস্মৈ ইয়মিতি শ্রুত্যানুযাসনম্ ॥ ৪১ ॥

শাস্ত্রাণ্যধীত্ব মেধাবী পথ্যস্য চ পুনঃ পুনঃ ।

পরমং ব্রহ্ম বিদ্বায সল্কাবস্তুম্যথোত্মজীত্ ॥ ৪২ ॥

হত্যাঘোহ বুধে তস্মৈ ইতি । তস্মৈ ব্রহ্মাণ্যধীত্বমেধাবী সাচ্যাক্রতে সত্যার্থঃ । তর্হি  
আমুমেতি বাস্বল্য কা নতিরিতি যেত্ দ্বাদশাবসর' কিঞ্চিৎ কামাদীনা মদামপীতি  
পূর্বাং কামাখবসরমদানস্য নিধিহলাত্ তত্পরতীরিতি বদান: অতী ন কাপ্যনুপপত্তিরিতি  
ভাব: ॥ ৪১ ॥

তস্মবধীশরকার্ণ তর্হিযলমতিপাদনপরা: শ্রুতীবদাহরতি শাস্ত্রাণ্যধীত্বমগ্রাহি

কিরূপে আত্মারসহিত পবনব্রহ্মেব ঐক্য সম্ভবিত্তে পারে, পুনঃ পুনঃ তাহাই  
পর্যালোচনা করিবে । পরে ঐ সকল বিচারবাবা ক্রমশ: আত্মার সহিত  
পরমব্রহ্মের ঐক্যজ্ঞান অসাম্প্রকপে নিশ্চয় হইলে ঐরূপ পর্যালোচনা  
পরিচালনা করিবে, তাহাই সর্ববেদান্তশাস্ত্রের সাংকৃত উপদেশ ॥ ৪৩ ॥

অর্থাৎ ব্রহ্মতত্ত্ব পরিজ্ঞাত হইলে শাস্ত্রীয় নানস জগতের পর্যালোচনা  
যারা ব্রহ্মতত্ত্বপরিজ্ঞানের বিচার পরিত্যাগ করিবে, তদ্বিনয়ে ঐতিশ্রম্য  
দর্শাইতেছেন ।—ব্রহ্মবিজ্ঞানপিপাস্ত বিচক্ষণ গণিত সথানিয়মে সতপনেশক  
ব্রহ্মতত্ত্বপারদর্শী গুরুব নিকট বেদবেদান্তাদি শাস্ত্র পুনঃ পুনঃ অধ্যয়নপূর্বক  
সেই সকল শাস্ত্রের সারগ্রহ করত: উহা অভ্যাস করিয়া দ্বৈতজগতের মিথ্যাত্ব  
পরিজ্ঞানপূর্বক সযৌক্তিক বিচারবাবা অর্থাৎ ব্রহ্মতত্ত্বপরিজ্ঞাত হইলে ব্রহ্ম-  
তত্ত্বজ ব্যক্তি শাস্ত্রপরি্যালোচনা ও ব্রহ্মবিজ্ঞানবিষয়ক বিচারসকল পরিত্যাগ  
করিবে । যেমন অন্ধকার রজনীতে গমনাশক্ত পথিক ব্যক্তি পথাবলোকন  
জন্য উজ্জ্বল কর্তে এবং অগ্নিব্বারে উপস্থিত হইয়া সেই উজ্জ্বল পরিত্যাগ  
করিয়া থাকে, সেইরূপ বাহারা ব্রহ্মবিজ্ঞান লাভে সমুৎসুক, তাহারা যাবৎ  
ব্রহ্মবিজ্ঞান লাভ করিতে না পারে, তাবৎ বেদবেদান্তাদি শাস্ত্রপরি্যালোচনাদি-  
যারা বিচার করিয়া ব্রহ্মবিজ্ঞান লাভে যত্ন করিবে এবং যখন আত্মীয়া অকর্তব্য  
কার্যে চরিতার্থতা লাভ করে, তখন আর তাহারিগেব শাস্ত্রাধ্যয়ন কিবা  
ব্রহ্মবিজ্ঞানবিষয়ক বিচার কিছুই আবশ্যক থাকে না ॥ ৪৪ ॥

અન્યમશ્વસ્ય મિથાવી જ્ઞાનવિજ્ઞાનતત્પરઃ ।

પલાલમિથ ધાન્યાર્થી ત્યજીત્ અન્યમમીષતઃ ॥ ૪૫ ॥

તમેવ ધીરો વિજ્ઞાય પ્રજ્ઞાં કુર્વીત બ્રાહ્મણઃ ।

નાતુષ્યાયાદ્ બદ્ધચ્છદ્યાન્ વાચો વિગ્લાપનં હિ તત્ ॥ ૪૬ ॥

તમેવૈકં વિજાનીત જ્ઞાન્યા વાચો વિમુચ્ચય ।

યચ્છેદ્ વાઙ્મનસી પ્રાપ્ત્વ દ્વિત્યાયાઃ શ્રુતયઃ સ્ફુટાઃ ॥ ૪૭ ॥

દ્વિત્યાયાઃ શ્રુતયઃ સ્ફુટા દ્વિતાનમિતિ । તમેવૈકં વિજાનીત દ્વિતાનેન તમેવૈકં જ્ઞાનય  
આત્માનમન્યા વાચો વિમુચ્ચત અમૃતસ્યૈષ સેતુરિતિ શ્રુતિરર્થતઃ પઠિતા ॥૪૪॥૪૫॥૪૬॥૪૭॥

યેમન ધ્યાનર્થી કૃષકગળ શાસ્ત્રગ્રંથગર્થ પલાલ ( ચક્ર ) આનયન કરિયા  
સેહે પલાલ મર્દનકરતઃ શાસ્ત્રગ્રંથગર્ભપૂર્વક સેહે સકલ પલાલ વિદૂષિત  
કરિયા દેય, સેહેરૂપ સર્વકિશાની વિષ્ણુ વાક્તિ વેદવેદાંત્યાદિ ગ્રંથસકલ  
અધ્યયનપૂર્વક અભ્યાસ કરિયા સેહે સકલ શાસ્ત્રેર નિતાનિતાવિવેચનાદ્વારા  
ગ્રંથર્થ સમાલોચનપૂર્વક શાસ્ત્રેર મર્થાર્થ ઓ અઠેત પરમાશ્વતરપરિજ્ઞાત  
હૈલે સેહે સકલ શાસ્ત્ર નિશ્ચયોક્તિવિધાય પરિત્યાગ કરિયા થાકેન ॥ ૪૬ ॥

ત્રક્ષતરપરિજ્ઞાનપિપાસુ સ્વીર વાક્તિ સેહે અઠેત સર્વશક્તિમાન્ પ્રત્યંપર  
પરમત્રક્ષકે જાનિયા સેહે દિવ્યાજ્ઞાન વિષયેહે તંપર થાકેન એવં ત્રીહારા  
સર્વદા જ્ઞાનનેત્રે સેહે પરમપૂરુષેર અનંતમાહાશ્વ મર્શન કરિતે થાકેન ।  
વાંગાદશરપૂર્વકે કોન શાસ્ત્ર પર્યાલોચના કરેન ના । ત્રીહારા વિલક્ષણ  
પરિજ્ઞાત આહેન યે, નકાદિશ્વ કેવલ વાક્યેર વિદુષનામાત્ર તદ્વારા કોન  
પ્રકૃત ફલોદય હર ના ॥ ૪૭ ॥

વાકા એવં મનઃ સંયત કથિયા સેહે અશ્વિતીય સનાતનત્રક્ષેર પરિજ્ઞાને  
ચર કર । કેવલ ત્રીય ક્રમયે સેહે પરમપિતાકે ધ્યાન કર, વાક્યાદ્વારા  
સર્વદા ત્રીહારેહે શુભકોર્તને તંપર થાક, અત્ર વાકા મુનેઓ આનિઓ ના,  
અર્થાં અનર્થક તર્કાદિ કરિઓ ના અથવા યે વાક્યે સ્ત્રીશ્વગ્રંથ નાહિ, સેહે  
સકલ વાકા પરિત્યાગ કર । ક્રતિતે સ્પષ્ટ વાક આહે યે, પ્રોક્ત વાક્તિ  
સર્વદા વાકા ઓ મનઃકે સંયત કરિયા રાવિવે ॥ ૪૯ ॥

অশাস্ত্রীয়মপি হৈত তীব্র' মন্দমিতি বিধা ।

কামক্রোধাদিকং তীব্র' মনোরাজ্য তথৈতরত্ ॥ ৪৮ ॥

উভয়ং তত্ববোধাত্ প্রাক্ নিবার্য্য বোধসিদ্ধয়ে ।

সমঃ সমাহিতত্বচ্চ সাধনেষু শ্রুতং যতঃ ॥ ৪৯ ॥

বোধাদৃষ্ট' তচ্চ যং জীবনশ্রুতিপ্রসিদ্ধয়ে ।

অশাস্ত্রীয়স্বাপি হৈতস্বাবান্ধবমেদমাৎ অশাস্ত্রীয়মপি । তদ বিবিধমপি ক্রমবোধ-  
হরতি কামক্রোধাদিকমিতি । ইতরত্ মন্দমিত্যর্থঃ ॥ ৪৮ ॥

কিমনयोः शान्तীয়हैतस्यैव तत्त्वबोधोत्तरकालमेव हेतु' नীত্যাৎ উভয়মিতি । প্রাক্-  
নিবারণ' কিমর্থমিত্যত আৎ বোধসিদ্ধয়ে ইতি । তত্র লিঙ্গমাৎ সম ইতি । যতস্তত্ব-  
বোধাত্ প্রাক্ তযোঁন্তত' তত এব নীত্যানীতবলুবিবেকাদিষু ব্রহ্মজ্ঞানসাধনেষু সম্য-  
জ্ঞানঃ সমাহিত ইতি পদাভ্যাং শান্তিসমাধৌ শ্রুতে ইত্যর্থঃ ॥ ৪৯ ॥

নতু তত্ববোধাত্ প্রাক্ নিবার্যমিত্যभिधानात् तदुत्तरकालमस्य स्वीकार्यता साधितया-

এইক্ষণ জীবকর্কটক সৃষ্টে অশাস্ত্রীয় বৈতথ্যের অবাঞ্ছিত বিভাগ নিরূপণ  
করিতেছেন।—অশাস্ত্রীয় বৈতথ্য “তীব্র ও মন্দ” এই দুইপ্রকারে বিভক্ত হয়,  
কামক্রোধাদিজনিত মনের বৈতভাবে সকলকে “তীব্র” এবং তত্ত্বের মনের  
বৈত অবস্থাকে “মন্দ” বলা যায়। এই উভয়কে শাস্ত্রীয় বৈতের জ্ঞান  
ব্রহ্মতত্ত্ব পরিজ্ঞানের উত্তরকালে পরিত্যাগ করিবে না, তত্ত্বপরিজ্ঞানের  
পূর্বেই উক্ত অশাস্ত্রীয় বিবিধ বৈত পরিত্যাগ করিবে। যেহেতু প্রতিতে কথিত  
আছে যে, মনের শান্তি ও সমাধি এই উভয়ই ব্রহ্মতত্ত্বপরিজ্ঞানের কারণ।  
মনের শান্তি ও সমাধি না হইলে ব্রহ্মতত্ত্ববোধ হইতে পারে না এবং  
যাবৎকাল অশাস্ত্রীয় বৈতের নিবৃত্তি না হয়, ততক্ষণ মনের শান্তি ও  
সমাধি হয় না; সুতরাং ব্রহ্মজিজ্ঞাসু ব্যক্তির ব্রহ্মতত্ত্বপরিজ্ঞানের পূর্বেই  
অশাস্ত্রীয় বিবিধ বৈতের নিবারণ করা কর্তব্য ॥ ৪৮-৪৯ ॥

কেবল অশেষ ব্রহ্মতত্ত্বপরিজ্ঞানের পূর্বেই যে, কামক্রোধাদি পরিত্যাগ  
করিবে এমনত নহে; ব্রহ্মতত্ত্বপরিজ্ঞানের উদয় হইলে জীবনশ্রুতিসার্থ তাহা  
পরিত্যাগ করিতে হইবে। কামক্রোধাদির পরিত্যাগ না হইলে ব্রহ্মত



কামাদিল্লীযবন্ধেন যুক্তস্য ন হি মুক্ততা ॥ ৫০ ॥

জীবমুক্তিরিয় মাভূত জন্মাभावे त्वहं ज्ञाती ।

तर्हि जन्मापि तेऽख्येव स्वर्गमाप्नोति भवान् ॥ ५१ ॥

जयातिशयदीपेण स्वर्गं हेयो यदा तदा ।

শ্রদ্ধাচ্চ বোধ্যদুর্ধ্বমিতি । স্তম্ভমর্ঘে ব্যতিরিক্তমুখেণ দ্রব্যমিতি কামাদীতি । কামাদিরূপী  
যঃ জ্ঞায়ঃ স পঞ্চ বস্তুঃ তেন যুক্তস্য বহস্য মুক্ততা জীবমুক্তত্বং ন হি নাস্ত্যেবৈতদর্থঃ ॥ ৫০ ॥

ননু জন্মাদিসংসারাদুহিগ্রস্বাত্মানিকপুরুষার্থরূপয়া বিদেহমুক্ত্যেবালং ক্রিয়মাণা আশা-  
তিক্রিয়া জীবমুক্ত্যেতি শ্রবণে জীবমুক্তিরিয়মিতি । এত্বেকভোগনিষ্ঠভবনাত্ম জীবমুক্তি-  
ল্যাপী আশুপ্তিক ভোগনিষ্ঠভবনাত্ম বিদেহমুক্তিরপি ত্যাজ্যা স্মাদিতি প্রতিবস্তুয়া পরিষ্করতি  
তর্হি জন্মাপীতি ॥ ৫১ ॥

প্রতিবস্তুমিচ্ছনং শ্রদ্ধতে জয়াতিশয়দীপেতি । দীপযুক্তত্বেন স্বর্গাদিছ্যাত্মলং সম্বল-

জীবমুক্তি হইতে পারে না। যাচারা কামকোপাধিক্রম সংসারবন্ধনে  
জড়ীভূত হইয়া থাকে, তাহাদিগের জীবমুক্তির অধিকার থাকে না ; বরং  
তাহাদিগের অজ্ঞানের লক্ষণই প্রকাশ পাইয়া থাকে ॥ ৫০ ॥

যদি বল, কামকোপাধি নিকৃষ্ট বুদ্ধিসকলের বিদ্যমানতাব্যবহার জীবমুক্ত  
বলিয়া থাকি না হউক, কিন্তু ব্রহ্মতত্ত্বপরিচ্ছাদনেব উদয় হইলেই সেই জ্ঞান-  
দ্বারা যে, বাবধাব সংসারে জন্মমরণাদি নিবাবিত হইবে, তাহাতেই আমার  
ইষ্টমিচ্ছা আছে। এই বিষয়ের মোমাংসা কবিত্তেছেন,—যদি তুমি এইরূপ  
বিবেচনা কর যে, তোমার জন্মমরণাদিজনিত সংসার ক্রেশনিবাবিত হইলেই  
তোমার কার্য সফল হইল। তাহাহইলে তুমি জন্মমরণস্বরূপ সংসার  
যাতনা নিবাবিত কবিত্তে পারিবে না, তোমাকে অবশ্যই সংসারে জন্মপরি-  
গ্রহ করিতে হইবে এবং ইহাতে তুমি কেবলমাত্র স্বর্গাদিতোষণজনিত সুখ  
লাভ করিতে পারিবে, কিন্তু তোমাকে জানী বলিয়া কীর্জন করা বার না।  
বরঞ্চ তোমার বিধিবিহিত কৰ্ম্মানুষ্ঠানে অধিকার আছে, ইহাই অল্পমিত  
হইতে পারে। পরন্তু যদি ক্রিয়াজন্য স্বর্গতোষণের ক্ষয় ও বুদ্ধি হইয়া থাকে  
এবং এই সকল দোষ বিবেচনা করিয়া স্বর্গতোষণকে তোমার পরিত্যাগ  
করিতে ইচ্ছা হয়, তাহাহইলে কামকোপাধি বদেহবর্তী দোষরানিকে ছেদ-

স্বয়ং দীপতমাক্ষায়ে কামাদিঃ সিন্ধু-দীপতি ॥ ৫২ ॥

তস্বং বুধাপি কামাদৌ ন মিঃশিধঃ ন অহাসি চেৎ ।

যথেষ্টাচরণং তে স্যাৎ কাম্যশাস্তাতিসন্ধিনঃ ॥ ৫৩ ॥

বুধাইতসতস্বস্ব যথেষ্টাচরণং যদি ।

যুনাং তস্বদৃশ্যশ্চৈব কৌমোদোঃশুচিভগ্নশ্চৈ ॥ ৫৪ ॥

পুরুষার্থবিঘাতকল্যেণাতীত দীপরূপস্য কামাদিঃ সুতরাং তদাশ্রয়ত্বমিত্যাহ তদা কাম্য  
দীপতমিতি ॥ ৫২ ॥

ননু বৈরাগ্যাদিসম্পাদনেনাভ্যাসার্থভীতিঃ কামাদেব্যস্তাত্মাৎ বৈজ্ঞানিকভোগনামীপযীনি-  
কামাদ্যভ্যুপগমী কৌ দীপ ইত্যাহমিহ তস্বং বুধাপিতি । তস্ববিজ্ঞানভিমানেন বিধি-  
নিষেধশাস্ত্রমতিক্রম্য কামাদ্যধীনতয়া বর্তমানস্য তথ যথেষ্টাচরণং স্যাদিত্যর্থঃ ॥ ৫৩ ॥

অস্তু কৌ দীপ ইত্যাহমিহ তদনিষ্টপ্রতিপাদনপরে' সুরেশ্বরস্বার্থবচনসুদাহরতি বুধা-  
ইতসতস্বস্বিতি । বুধমইতসতস্বমইতস্বরূপং ব্রহ্ম যেন স বুধাইতসতস্বস্বস্ববিশিষ্ট  
যথেষ্টাচরণং যদি স্যাৎ তর্হি অশুচিভগ্নশ্চাদিকমপি স্যাৎ তথা সতি যুনাং তস্বদৃশ্যশ্চৈব  
ন কোঃপি বিধেযঃ স্যাদিত্যর্থঃ ॥ ৫৪ ॥

জ্ঞান করিয়া কেননা পরিভাগ করিবে । কামক্রোধাদি রূপ দোষসকল  
সমস্ত পুরুষার্থ বিনাশ করিয়া ফেলে, তাহা পরিভাগ করিলেই পুরুষার্থ  
নিষ্ট হয় ॥ ৫১ ৫২ ॥

যদি অশেষ পরমাত্মতত্ত্বপরিজ্ঞাত হইরাও কামক্রোধাদি দোষপরিভাগ  
করিতে না পার, তাহাহইলে তুমি কর্তৃপ্রভৃতির প্রতিপাদক শাস্ত্র উল্লঙ্ঘন-  
পূর্বক যথেষ্টাচারী হইলে । বৈরাগ্যসাধনের প্রতিবন্ধকীভূত কামাদি পরি-  
ভাগ না করিয়া কেবল ঐহিক সুখসাধনার্থকামাদির বশীভূত থাকিলে  
যথেষ্টাচারী বলিয়া লোকের নিকট পরিহাসান্বিত হইতে হয় ॥ ৫৩ ॥

অশেষ পরমাত্মতত্ত্বপরিজ্ঞাত হইরাও যদি কামক্রোধাদির বশে বশীভূত  
হইয়া যথেষ্টাচারী হইলে, তবে ব্রহ্মতত্ত্বপরিজ্ঞানী মানবের সহিত অপ্রতি-  
ভোজী কুকুরের কি প্রভেদ রহিল এবং ব্রহ্মতত্ত্ব ব্যক্তিই বা কি প্রাণাত্ম  
লাভ করিলেন ? এবিধ ব্রহ্মজ্ঞানী ও কুকুর উভয়েই তুল্য । যেমন কুকুর  
পুত্রী প্রভৃতি অতি বস্ত ভক্ষণ করে, সেইরূপ কামাদির বশীভূত ব্রহ্মতত্ত্বজ্ঞ

বীণাতঃ পুরা মল্লীদীপনামাত্মা স্নিগ্ধোজ্জ্বলিতা ।  
 অগ্নীশ্বরীকানিন্দ্রা চেতনহী তে বীণবৈভবন্ ॥ ৫৫ ॥  
 বিশ্বব্রহ্মহরিগুণত্বং মাক্ষাঙ্কশ্রীক্সববিদু ভবান্ ।  
 সর্বধীদীপসংতাপাংগাত্মা জ্যোতীঃ পূজ্যস্ব দেবত ॥ ৫৬ ॥

এতাবতা ক্রিনমিতি! সন্দ্বাদিতমিত্যায়স্ব সৌমহাসমুচরমাহ বীণাত্ পুরীতি । তল-  
 ম্মানীদয়ান্ শ্রাব্য কামক্সীধাদিষদদীপসব জ্যোতীভূত্ব ইদানীন্ সর্বজ্যোত্মনিদ্যামপি  
 সঙ্কসে ইতি ক্রমবৈগুণ্যমিতি ভাবঃ ॥ ৫৫ ॥

নহি কিং কস্যব্যমিত্যত শ্রাব্য বিশ্বব্রহ্মহরিগুণত্বমিতি । সর্বোৎকর্ষইগুণান-  
 য়াজ্ঞ কামাদিত্যায়াম্মত্বেন সর্বাধমবিজ্ঞব্রাহ্মাদিসাম্যম্ আক্সাহ্বীঃ ক্রিনু কামাদি-  
 জ্ঞত্বসকলমল্লীদীপহ্রাদিনে সর্বজননৈর্দেবত পূজ্যস্ব পূজ্যী ভবৈত্যর্থঃ ॥ ৫৬ ॥

পুরুষও নানারূপ বিগর্হিত কার্যাবরূপ অততির ভাজন হইয়া থাকেন । যদি  
 জ্ঞানী ও অজ্ঞানী উভয়েরই একরূপ আচরণ দেখা গেল, তবে আর তাহা-  
 দিগের ইতববিশেষ কি বহিল ? ॥ ৫৪ ॥

অতএব ব্রহ্মতত্ত্ব জানিয়াও যদি লোকসমাজে যথেষ্টাচারদোষে দূষিত  
 থাকিলে, তবে তত্ত্বজ্ঞানী হইয়া তোমার কি লাভ হইল ? বরঞ্চ এইরূপ  
 পূর্জাবস্থা হইতে তোমার ক্লেশবৃদ্ধি হইল । পূর্জাবস্থাতে যখন তোমার ব্রহ্ম-  
 তত্ত্বপরিজ্ঞানের উদয় হয় নাই, তখন কেবল কামক্রোধাদি চিত্তবৃত্তি দোষই  
 তোমাকে ক্লেশ দিত ; এইকণে তত্ত্বজ্ঞানলাভ করিয়াও যে আরও তোমার  
 অধিক ক্লেশ উপস্থিত হইল এবং লোকসমাজে যথেষ্টাচারিতা প্রভৃতি অশেষ  
 লোকনিন্দাও যে তোমাকে মস্ত করিতে হইল ? আহা ! তোমার তত্ত্বজ্ঞানের  
 কি অনির্লচনীর মহিমা প্রকাশ পাইল । অতএব এইরূপ তত্ত্বজ্ঞান  
 তোমারই থাকুক, আমরা এইরূপ জ্ঞান প্রার্থনা করি না ॥ ৫৫ ॥

তুমি অতএব ব্রহ্মতত্ত্বজ্ঞানে জ্ঞানবান্ হইয়াছ এবং যে ব্রহ্মতত্ত্বপরিজ্ঞান  
 লোকের মর্সোৎকর্ষসাধন করে, তুমি সেই পদের অধিকারী হইয়া যথেষ্টা-  
 চার দোষে শূকরাদির তুল্য হইতে কখনই অভিলাষ করিও না । কাম-  
 ক্রোধাদি ম নসিক দোষ সকল পরিত্যাগ করিয়া সেবতার জায় সর্বলোকের  
 পূজ্য হইতে ইচ্ছা কর । যদি তুমি কামক্রোধাদি পরিত্যাগপূর্বক প্রকৃত

কাম্যাদিহীমহৃৎগোষাঃ কামাদিত্যগহিতবঃ ।

প্রসিদ্ধা মীমামসীষু তানন্নিষং সুখী মধে ॥ ৫৩ ॥

তদ্যতানিষ কামাদির্নমীরাণ্যে তু কা সতিঃ ।

তদ্যাগীপায়মাছ কাম্যাদীতি। কাম্যঃ কামনাবিষয়াঃ স্রগদয়ঃ শাদয়ীঃ যेषাং  
হেত্বাদীনাং তে কাম্যাদয়ঃ তेषাং ধী দীপঃ স্নিগ্ধত্বসাত্ত্বিকমাদয়স্বীয়া হৃদিবলীকরণমার্থ  
যেষাং কামরূপবিচারাদীনাং তে তথীকৃতাঃ। তेषাং কামাদিহীমহৃৎগোষাঃ প্রমাণমাছ প্রতিজ্ঞা  
হতি। ভবন্তু ততঃ কিমাত্মতমিত্বত আছ তানন্নিষেতি ॥ ৫৩ ॥

ননু কামাদীনাম্ অনর্থহেতুত্বাৎ স্বজ্ঞত্বমণু মনীরাজ্ঞস্য নু তথালাভাভাবাৎ তন্ স্মারী

তত্ত্বজ্ঞানীর জ্ঞায় সমীচরণ কবিত্তে পার, তাহাইলে তোমাকে সকলেই  
দেবতার জ্ঞায় সমাদর কবিত্তে ॥ ৫৩ ॥

এইরূপে কি উপায় অবলম্বন কবিলে কামক্রোধাদি মানসিক দোষ  
হইতে পরিত্রাণ হয়, তাহাই নিরূপণ কবিত্তেচেন।—কামাবস্থতে অনিত্য-  
ত্বাদি দোষের অঙ্গসংকলন করাই কামক্রোধাদি পরিত্রাণের প্রধান উপায় ;  
ঐহিক সুখভোগের কারণ যে সকল বস্তুকে কামনা করা যায়, সেই সকল  
বস্তু অচিবস্থায়ী, প্রকৃত সুখসাধন কবিত্তে পারে না ; কেবল আপাততঃ  
সুখকর বলিয়া বোধ হয়, এই বিষয় অঙ্গরূপে বিবেচনা করিয়া দেখিলেই  
সেই সকল বস্তুর প্রতি অনুরাগের হ্রাস হইতে থাকে, এইরূপ হইলেই  
ক্রমশঃ কামক্রোধাদি মানসিক দোষ সকল বিদূরিত হইয়া যায়। বেদ-  
বেদান্তাদি মৌলিকসাধন শাস্ত্রে এইরূপে কামক্রোধাদি দোষ পরিত্রাণের  
তত্ত্বোক্তঃ উপদেশ কথিত আছে। অতএব তোমাকে সঙ্গপদেশ দিতেছি,  
তুমি উক্ত উপায় অবলম্বন করিয়া কামক্রোধাদি চিত্তবৃত্তি দোষ সকল  
পরিত্রাণপূর্বক স্ত্রে কল্যাণন কর, কদাপি কামাদির বশীভূত হইয়া  
হীনত মানবজন্ম বিকল করিও না ॥ ৫৭ ॥

যদিও মানসিক দোষরূপ অনিষ্টজনক কামক্রোধাদি পরিত্রাণ করা  
অবশ্য কর্তব্যকর্ম বলিয়া প্রতিপন্ন হইতে পারে, কিন্তু মানসিক সকল কাম  
অনিষ্ট উৎপাদন করে না ; বরং সেই মানসিক সকলদ্বারা সময় সময় অনেক  
সুখোৎপত্তি হইয়া থাকে। অতএব এই প্রকার মানসিক বৃত্তি অবলম্বনে

অশেষদীপবীজত্বাৎ স্মৃতির্ভগবতেরিতা ॥ ৫৮ ॥

আগ্ন্যতী-বিষয়ান্ পুংসঃ সঙ্কলোবুপজায়তে ।

সঙ্কাত সংজায়তে কামঃ কামাত্ ক্রোধোঃবিজায়তে ।

ক্রোধাদ্ ভবতি সম্মোহঃ সম্মোহাত্ স্মৃতিবিভ্রমঃ ।

স্মৃতিভ্রমাত্ বুদ্ধিনাশো বুদ্ধিনাশাত্ প্রযশ্যতি ॥ ৫৯ ॥

আপেখিত ইতি শব্দতে ত্বন্যতানিষ ইতি । সাচাদনর্থংইতুল্যামাষেপি পরম্পরযা তদেতুল্য  
ত্বন্যন্যেবত্বমিত্য পরিচরতি অশেষদীপজীবলাদিতি ॥ ৫৮ ॥

পরম্পরযা অনর্থংইতুল্যপ্রদর্শনপর' ভগবদাক্ষমুদাচরতি অগ্ন্যতী বিষয়ানিতি ॥ ৫৯ ॥

জ্ঞতি কি আছে ? সুতরাং সেই মানসিক সঙ্কল্প কেনই পরিত্যাগ করিব ?  
এই বিষয়ে সিদ্ধান্ত করিতেছেন । মানসিক সঙ্কল্পই জীবের অপেক্ষ অন-  
র্থের হেতু, এই নিমিত্ত ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ ভগবদগীতার দ্বিতীয়াধ্যায়ের ৬২  
শ্লোকে পরম্পর্য্য সম্বন্ধে ঐ বিষয় নিকৃপণ করিয়াছেন ॥ ৫৮ ॥

ভগবদগীতার ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ বলিয়াছেন,— যে ব্যক্তি সর্ব্বদা  
সাঁংসরিক সুখসাধন বিষয় অত্যাশ্রয় করে, তাহার সেই সকলবিষয়ে  
অত্যাশ্রয় জন্মে । পরন্তু বিষয়ে দৃঢ় আশ্রিত হইলেই সেই সকল বিষয়ভোগে  
অধিক কামনা হইয়া থাকে । তদনন্তর সেই সকল কামনার বিষয়ীভূত বস্তু  
লব্ধ লাভ করিয়া কামনা চরিতার্থ করিতে না পারিলেই ক্রোধের আবি-  
র্ভাব হয়, ক্রোধ উপস্থিত হইলে তখন সদস্য বিবেচনা শক্তি বিলুপ্ত হইয়া  
এককালে মোহ জন্মিয়া থাকে, মোহ উপস্থিত হইলেই বুদ্ধি ভ্রম ঘটয়া  
থাকে, তখন আর পূর্ব্ব সংস্কার থাকেনা ; সুতরাং বুদ্ধিও বিলুপ্ত হইয়া যায়,  
বুদ্ধি বিনাশ হইলেই প্রাণ বিয়োগ হইয়া থাকে । পরন্তু বুদ্ধি নাশ পাইলে  
আর প্রাণকে কে রক্ষা করে ? অতএব মানসিক সঙ্কল্প অপেক্ষ আর  
অনিষ্টজনক বিষয় কি আছে ; বিবেচনা করিয়া দেখিলে এক মানসিক  
সঙ্কল্প হইতে জীবের যে সর্ব্বশাস্ত্র হয়, ইহা বিলক্ষণ প্রতীত হইতেছে । অত-  
এব সর্ব্বপ্রযত্নে মানসিক সঙ্কল্প পরিত্যাগ করাই জীবের শ্রেয়স্বর ; বস্তু-  
কাল মানসিক সঙ্কল্প জীববলকে অধিকার করিয়া রাখিবে, ততদিন আর  
জীবের সঙ্গতির আশা নাই ॥ ৫৯ ॥

শক্যং জেতুং মনোৱাজ্যং নিব্বিকল্যসমাধিত: ।

সুসম্মাদ: ক্রমাৎ সোঃপি সবিবল্যসমাধিনা ॥ ৬০ ॥

যুহতত্বেন ধীদৌষশূন্যেনৈকান্তবাসিনা ।

দীর্ঘং প্রণবমুচ্চার্য মনোৱাজ্যং বিজীয়তে ॥ ৬১ ॥

জিতে তস্মিন্ হৃতিশূন্যং মনস্তিষ্ঠতি মুকুটত: ।

তদস্য মনোৱাজ্যস্য কা পরিহার্যপাথ ইত্যত আত্ম শক্যং জেতুমিতি । সোঃপি কৃত: সিংহতীত্বত আত্ম সুসম্মাদ: ক্রমাৎ সোঃপিতি ॥ ৬০ ॥

নন্দ্যত্মযোগেন তথাশু তদ্রহিতস্য কা গতিরিত্যত আত্ম যুহতত্বং নীত । যুহতত্বং নীতং ব্রহ্মাসং যত্নত্বং নীতং যুহতত্বং নীতং কামকোষাদির্দৌষদৌষপরিহিতেন একান্ত বাসিনা বিজয়তঃ প্রণবমুচ্চার্য মনস্তিষ্ঠতি মুকুটত: ॥ ৬১ ॥

মনোৱাজ্যবিজয় ১ম ভাগীয়ত আত্ম জিতে তস্মিন্জিতি । যথা মুকুট: সক্রান্তবান্-

কি উপায় অবগতন দীর্ঘা পদ্যে পূর্ণাঙ্ক অনিষ্টকর মানসিক সঙ্কল্প নিবৃত্তি হয়, তাহা নিম্নলিখিত পদ্যে উল্লিখিত—নিম্নলিখিত সমাধি আশ্রয় করিয়া সকল মেতে সমাধি অর্জন করিলেই জীবন মানসিক সঙ্কল্প নিবৃত্তি হয় । মেতে নিম্নলিখিত সমাধি হয় কোন উপায়ে হয় না, কেবল সমাধিকর মন দিয়া অর্জন করিতে করিতেই জ্ঞানঃ নির্মলকর সমাধি গাঁথিত হয় ॥ ৬০ ॥

দীর্ঘা পূর্ণাঙ্ক সমাধি অর্জনে অসমর্থ, অথচ কানক্রোশাদি মানসিক দৌষবিহীন, মেতে সকল বাঞ্ছিত ব্রহ্মত্বপরিচিতির ইচ্ছা হইলে তাহার সর্বাংশ ব্রহ্মপূর্ণক বহুকাল প্রায় উচ্চারণ করিলে, এইরূপে দীর্ঘকাল প্রণব উচ্চারণ করিলেই মানসিক সঙ্কল্প নিবৃত্তি হইয়া যায় ॥ ৬১ ॥

এইরূপে মানসিক সঙ্কল্প নিবৃত্তি হইলেই মন: সর্বপ্রকার বুদ্ধিশূন্য হইয়া স্থিতি অবলম্বন করে; তখন আর কোন বাঞ্ছিত বিষয়ে মনের অঙ্গবাং থাকে না, কেবল নিষ্কলভাবে মেতে ব্রহ্মত্বপরিচিতিতে তৎপর হইয়া নূক (বোবা)-নয় অবস্থিতি করে । বিবিধ দৌষের আকরস্বরূপ

এতৎ পদং বশিষ্ঠেন রামায় বহুধেরিতম্ ॥ ৬২ ॥

দৃশ্যং নাস্তীতি বোধেন মনসো দৃশ্যমার্জনম্ ।

সম্মত্বশ্চেত্ তদৌত্পত্তা পরা নির্বাণনির্বৃতিঃ ।

বিচারিতমলং শাস্ত্রং চিরমুদ্যাহিতং মিথঃ ।

সন্ত্যক্তবাসনাস্মীনাহুতে নাস্ত্যুত্তমং পদম্ ॥ ৬৩ ॥

ব্যাপাররহিতঃ তিষ্ঠতি মনোঽপি সৰ্ব্বব্যাপাররহিতমবতিষ্ঠতি ইত্যর্থঃ । অষ্টমিকমনোঽব-  
স্থানস্য পুরুষার্থলৈ প্রমাণমাছ এতৎ পদমিতি । এতৎ পদমিৎ দর্শন্যর্থঃ ॥ ৬২ ॥

বশিষ্ঠাশীকৃত্যমুদাহরতি দৃশ্যমিতি । নেহ নানালৌক্যাদিত্যুত্থা দ্বিতীয়ব্রহ্মাতি-  
রিত্তজগদ্ভাবজ্ঞানেন মনসঃ সকাশাত্ দৃশ্যনিবারণং সমস্পন্নং যদি তর্হি নিরতিশয়মৌচ-  
সুখং নিষ্পন্নমিতি জানীয়াদিত্যর্থঃ । অর্হেতশাস্ত্রমত্যর্থঃ বিচারিতং তথা মিথঃ পরস্পর-  
গৃহ্মশ্রিষাদিসংবাদদ্বারা চিরকালং প্রমথ্যমিত্যর্থঃ এবং ক্ত্বা কিং নিশ্চিতমিত্যর্থঃ আছ সন্ত্যক্ত-  
বাসনাহিতি । সম্যক্ পরিত্যক্তকামাদিবাসনান্ননসসৃণী ভাবাহুতেঽধিকঃ পুরুষার্থো  
নাস্তীতি নিশ্চিতমিত্যর্থঃ ॥ ৬৩ ॥

মানসিক সঙ্কল্প নির্বাণ বিষয়ে কুলগুণক বশিষ্ঠ ঋষি ঐশ্বর্যমচক্রকে এই বিষয়ে  
বিবিধ উপদেশ প্রদান করিয়াছেন ॥ ৬২ ॥

জগতে অদ্বিতীয় পরাংগব পরমব্রহ্ম বস্তু বাস্তবকে দৃশ্যপদার্থ আঁব  
কিছুই নাই। কেবল সেই অদ্বিতীয় একবস্তুই একমাত্র দৃশ্যপদার্থ, 'সর্বদা  
জ্ঞানেন্দ্রে কেবল সেই পরাংগব পরমব্রহ্মকে দর্শন করিবে। এইরূপ  
বিবেচনায় যখন চিত্ত হইতে জগতীয় দশনাভিলাষ সমুদায় বিদূষিত  
হইয়া যায়, তখন পরম নির্মাণ মুক্তিব পথ পবিস্কৃত হইতে থাকে। তদনন্তর  
অধ্যাত্মবিদ্যাবিষয়ক শাস্ত্রসকল বিশেষরূপে বিচার করিয়া অজ্ঞাত তৎ-  
জিহ্মাত্মলোকের সহিত ঐ অধ্যাত্মশাস্ত্র সমুদয় পবম্পর আলোচনা করতঃ  
অসার বিষয়বাসনা পবিত্যাগপূর্বক মৌনব্রত অবলম্বন করিবে। এইরূপে  
জ্ঞেয়ের অল্পাধ্যান করিলেই মানবের নির্মাণ মুক্তি হইয়া থাকে। এই-  
প্রকারে মৌনতাব অবলম্বন অপেক্ষা মুক্তিসাধনের উত্তম উপায় আর বিত্তী  
নাই ॥ ৬৩ ॥

বিশিষ্যতে কদাচিৎকিঃ কৰ্ম্মণা ভোগদায়িনা ।

পুনঃ সমাহিতা সা স্যাৎ তদৈবাব্যাসপাটবাৎ ॥ ৬৪ ॥

বিশিষ্যো যস্য নাস্ত্যস্য ব্রহ্মবিত্তং ন মন্যতে ।

ব্রহ্মবায়মিতি প্রাহুর্মুনয়ঃ পারদর্শিনঃ ॥ ৬৫ ॥

দর্শনাদর্শনে হিত্বা স্বয়ং কেবলরূপতঃ ।

এব নিবৃত্তিকৃত্য চিত্তস্য প্রারম্ভকৰ্ম্মণা বিশিষ্যে সতি তত্প্রতীকারীপাথঃ ক ইত্যপেক্ষায়া  
মাহ বিশিষ্যত ইতি । ভোগপ্রদেণ প্রারম্ভকৰ্ম্মণা বুধিঃ কদাচিৎকিষ্যতে চেৎ তর্হি সা  
বুধিব্রহ্মাসপাটবাদব্রহ্মসদাখ্যাৎ তদৈব পুনরপি সমাহিতা স্যাদিত্যর্থঃ ॥ ৬৪ ॥

সদা চিত্তবিন্ধুপ্রহিতস্য ব্রহ্মবিত্তলমপি ঐশ্বর্যচারিকমিত্যাহ বিশিষ্যো যস্যেতি । পার  
দর্শিনঃ বৈদার্যপারং গতা ইত্যর্থঃ ॥ ৬৫ ॥

অথাপি বশিত্বাকামদাহরতি দর্শনাদর্শনে হিত্বা ইতি । যৌ ব্রহ্ম জানামি ন

শাস্ত্রে কথিত আছে যে, ভোগব্যাভিবেকে পূর্নসংকীর্ণ কৰ্ম্মেব ক্রম হয় না ।  
অতএব প্রারম্ভ কৰ্ম্মেব ভোগেব নিমিত্ত যদি কোন সময়ে কোন প্রকার  
মানসিক সম্বন্ধ উপস্থিত হইয়া প্রকৃততত্ত্বপর্যায় প্রকৃত্তেব অস্তঃকরণকে চঞ্চল  
করে, তাহা হইলে অভ্যাস নৈশ্চল্যাদি প্রসঙ্গীয় সমাধি অবলম্বন করিয়া  
তৎকরণে পবনবদ্ধতাভিষ্টানে নিমগ্ন হইবে ; কোনক্রমেও অস্ত্র চিহ্নকে  
অস্তঃকরণে অংশব কবিত্তে নিবে না । তাহাতে চিত্তবৃত্তি সর্জনী পবনাত্তত্ত্ব-  
চিহ্নে নিবৃত্ত থাকে, অভ্যাসসহকারে কাগমনোবাক্য তাহা কবিত্তে ॥৬৪॥

যে ব্যক্তি সর্জনী সেই পবনপব সচ্চিদানন্দময়পবন প্রকৃতির তত্ত্বচিহ্নে  
তৎপব থাকেন, তাহাব মনঃকদাচ নিমগ্নভোগকামনাদি অতিক্রম কারণে  
বিচলিত হয় না, তাহাকে প্রকৃততত্ত্ব বলিয়া অভিহিত করা অকর্তব্য ;  
যেহেতু প্রকৃততত্ত্ববিজ্ঞানে পারদর্শী মুনিগণ সেই ব্যক্তিকে স্বয়ং প্রকৃতরূপ  
বলিয়া কীৰ্ত্তন কবিত্তা থাকেন ॥ ৬৫ ॥

উক্তপ্রকারে প্রকৃততত্ত্ব ব্যক্তির সহিত পবনপব পবনাত্তত্ত্ব পবনবজ্রের  
অভেদ প্রতিপাদন বিবরে বশিষ্ঠদেবেব বাক্যকে উদাহরণরূপে বর্ণনপূর্বক  
প্রকৃততত্ত্বের সহিত প্রকৃত্ত প্রকৃত্ত প্রকৃত্ত প্রতিপাদন কবিত্তেছেন ।— বশিষ্ঠদেব



ସ୍ଥିତିଃ ସ ତୁ ବ୍ରହ୍ମନ୍ ! ବ୍ରହ୍ମ ନ ବ୍ରହ୍ମାବିତ୍ ସ୍ବୟମ୍ ॥ ୧୧ ॥

ଜୀବନ୍ମୁକ୍ତୋ: ପରା କାଷ୍ଠା ଜୀବହୈତବିବର୍ଜନାତ୍ ।

ଲଭ୍ୟତେ: ସାବତୋନ୍ନେଦମୀୟହୈତାଦ୍ବିବେଚିତମ୍ ॥ ୧୨ ॥

इति हैतविवेकीनाम चतुर्थःपरिच्छेदः ॥

ଜାନାମି ଇତି ସ୍ବ୍ୟହାରବ୍ୟୟଂ ପରିତ୍ୟଜ୍ୟ ସ୍ବୟମ୍ବିତୃୟଚୈତନ୍ୟମାଦର୍ଶ୍ୟାବତିଷ୍ଠତେ ସ ସ୍ବୟଂ ବ୍ରହ୍ମ  
ନ ତୁ ବ୍ରହ୍ମାବିଦିତ୍ୟର୍ଥ: ॥ ୧୧ ॥

ସଫଳହୈତବିବେଚନାମୁପସଞ୍ଚରତି ଜୀବନ୍ମୁକ୍ତୋ: ପରା କାଷ୍ଠା ଇତି । ଅସାବୁକ୍ତାକାରା ଜୀବ-  
ନ୍ମୁକ୍ତୋ: ପରା କାଷ୍ଠା ନିରତିଶୟପଞ୍ଚବସାନଭୂମି: ଜୀବହୈତବ୍ୟ ମନୀୟମପଞ୍ଚମ୍ୟ ବିବର୍ଜନାତ୍  
ପରିତ୍ୟାଗାତ୍ ଲଭ୍ୟତେ ପ୍ରାପ୍ୟତେ ଅତ: କାରଣାଦିଦ୍ ଜୀବତ୍ତତ୍ତ୍ବମୀୟରସପାତ୍ ହୈତାତ୍ ବିବେଚିତଂ  
ବିବିଧ୍ୟା ପ୍ରଦର୍ଶିତମିତ୍ୟର୍ଥ: ॥ ୧୨ ॥

इति हैतविवेकीनाम ममाप्तम् ।

ବନିରାଢ୍ଧେନ ଯେ, ବନ୍ଧୁପରାମ୍ପର ବାଞ୍ଛିତ ଅବିଚାରୀୟ ମନାତନ ପରମପରକ୍ଷେତେ ନିର୍ଦ୍ଦାଞ୍ଚ  
ଅଭୁବନ୍ତ ଏବଂ ବାଞ୍ଛୁପରାମ୍ପରାଚାରୀ ଓ ସିଦ୍ଧାନ୍ତାନୁବିଚାରୀ ଛଡ଼େଇ ତୁଳନାତ୍ତିତ୍ବେ  
କେବଳ ବନ୍ଧୁରୂପେ ପରିଚିତ୍ତ୍ବେନ ଅବସ୍ଥିତ ଥିଲେ, ତିନିଟି ଅବସ୍ଥା ଲକ୍ଷଣରୂପ । ଅନ୍ତ-  
ଏବଂ ତାହାକେ ଏକାବିନ୍ଦୁ ବନାବାସିନୀ ; ଯେହେତୁ ତିନି ଅବସ୍ଥା ଲକ୍ଷଣରୂପ ତାହାକେ  
ବ୍ରହ୍ମତତ୍ତ୍ବବିନ୍ଦୁ ବନା ଯାକ୍ତିମସ୍ତତ୍ତ୍ବ ନହେ । ଅନ୍ତରାଂ ଡେହାରି ପ୍ରାତିପଦ୍ୟ ଛଡ଼େଇ ଯେ,  
ତିନି ଲକ୍ଷଣବାସୀ ତିନିଟି ଲକ୍ଷଣରୂପ । ଏହି ଉପସ୍ଥାପନା କେବଳ ଛେଦନାଟି ॥ ୬୭ ॥

ଜୀବକୃତ୍ତ୍ବ ଲକ୍ଷଣେ ମାନସପ୍ରାଣରୂପ ବୈତତ୍ତ୍ବଗତ ଅନ୍ତଃକରଣ ଛଡ଼େଇ ପରିତ୍ୟାଜ୍ୟ  
ଛଡ଼େଇଗେଇ ଜୀବନ୍ମୁକ୍ତବ ପରା କାଷ୍ଠା ନାହିଁ ହୁଏ, ଅର୍ଥାତ୍ ମୁକ୍ତିଲିଙ୍ଗେବ ଅନ୍ତଃକରଣ ଛଡ଼େଇ  
ଦୈତତ୍ତ୍ବଗତେବ ମହତ୍ତ୍ବ ପାରିତ୍ୟାସ ଛଡ଼େଇ, କେବଳକ୍ଷେପେ ମହତ୍ତ୍ବଲିଙ୍ଗେବ ଅନ୍ତଃକରଣ  
ଜଗତେ ଲିଖିତ ଧାତୁ ନା, ତାହା ଲିଖିତକରି ଜୀବନ୍ମୁକ୍ତ ବନା ସାଧ୍ୟ । ଅତଏବ ଜୀବନ୍ମୁକ୍ତେ  
ମାନସପ୍ରାଣରୂପ ଉକ୍ତପ୍ରାଣ ବୈତତ୍ତ୍ବଗତେବ ଅନ୍ତଃକରଣ ଛଡ଼େଇ ପରିତ୍ୟାଜ୍ୟ  
ପୃଥକ୍ତ୍ବେନ ବିବେଚିତ ହେବ ॥ ୬୭ ॥

इति दैतविवेକ ममाप्तम् ।

## महावाक्यविवेकीनाम-

## पञ्चमः परिच्छेदः ।

येनैव ते शृणोतीदं जिघ्रति व्याकरोति च ।

स्वाहस्वादू विजानाति तत् प्रज्ञानमुदीरितम् ॥ १ ॥

नत्वा श्रीभारतीतीर्थविद्यारण्यमुनीवरौ ।

महावाक्यविवेकस्य कुर्वे व्याख्यां समासतः ॥

सुसुचीर्भोजसाधनब्रह्मात्मैकावगातिसिद्धये प्रसिद्धानां चतुर्णां महावाक्यानामर्थं क्रमेण निरूपयन् परमरूपाःपुनराचार्य आदौ तावदेतर्वियारण्यकगतप्रज्ञानं ब्रह्म इति महावाक्यस्य-  
प्रज्ञानशब्दस्यार्थमाह येनैव ते शृणोतीति । येन चतुर्णां निर्गतान्तःकरणव्यापहित-  
चैतन्येन इदं दर्शनयोग्यं रूपजातम् ईक्षते पश्यति पुरुषः तथा श्रोतारो निर्गतान्तः-  
करणव्यापधिक्तेन येन शब्दजातं शब्दोक्तिं तथैव घ्राणद्वारा निर्गतान्तःकरणव्यापहितेन  
श्रोत्राधिक्तेन येन गन्धजातं जिघ्रति येन वागिन्द्रियावच्छिन्नेन व्याकरोती शब्दजातं व्याह्वरति  
येन रसमिन्द्रियद्वारा निर्गतान्तःकरणव्यापहितेन श्रोत्राधिक्तेन स्वाहस्वादू रसो विजानाति  
अनुरक्तसमूहयाथैव शब्दः तथा च उक्तान्तैः सकलमिन्द्रियैरन्तःकरणैर्वा भेदेद्योपलक्षितं  
यच्चैतन्यमस्ति तदेवात्र प्रज्ञानमित्युच्यते इत्यर्थः । अनेन येन वा रूपं पश्यतीत्यादिः सत्त्वार्थ-  
वैतानि प्रज्ञानस्य नामधेयानि ह्यन्वयव्याख्यानरवाकावन्त्यर्थः सविषय प्रदर्शितः ॥ १ ॥

गोष्ठ्यां मुक्तिरक्षी, उच्छादिनेन प्रसन्नचित्तविन कावर्ण ५७ अश्वादि सङ्घि  
अक्षेव एकद्विजानसिद्धि निमित्तं ब्रह्मातीकाऽप्येव अर्थ आकाशं करिवात्र  
मानेन अथमतः अक्षेपेन—देवदेवोपनिषदेन कथ्यते “अज्ञानं ब्रह्म”  
एवै ब्रह्माकाशित अज्ञानं अक्षेपेन अर्थ निरूपणं वरिदेउछेन ।—ये निडा  
ब्रह्मातिर्थं देउछेन सहायो चक्रःश्रवा कपादि सहापनार्थं सकल दर्शन  
करा वाय, शैशव सहायो करिवात्र वाकादि अक्षेपेन अक्षेपकल अक्षेप  
करा वाय, शैशव सहायो नासिकाश्रवा गच्छेन अक्षेपेन कथ, शैशव सहा-  
यताव कर्षनाली अक्षेपेन वागिन्द्रियश्रवा वाका उच्छाविउ छेन, शैशव सहा-  
योगे रसमिन्द्रियश्रवा स्वाह स्वाह अक्षेपेन अक्षेपकल अक्षेपेन, शैशव सहा-  
यिता चोतिर्थं अक्षेपेन अक्षेपकल अक्षेपेन अक्षेपकल अक्षेपेन ॥ १ ॥

চতুর্মুখেন্দ্রদেবেষু মনুয্যাশ্বগবাদিষু ।

চৈতন্যমেকং ব্রহ্মাতঃ প্রজ্ঞানং ব্রহ্মমখ্যপি ॥ ২ ॥

পরিপূর্ণঃ পরাক্ষাচ্ছিন্ দেহে বিদ্যাধিকারিণি ।

এবং প্রজ্ঞানশব্দস্যার্থমभिধায় ব্রহ্মশব্দস্যার্থমাহ চতুর্মুখেন্দ্রদেবেষু । উক্তমেষু দেবা-  
দিষু মখ্যমেষু মনুয্যাদিষু অধমেষু গবাদিষু দেহধারিণি আকাশাদিভূতেষু চ জগজ্জন্মাদি-  
ভূতভূতং যদেকং চৈতন্যমসি তদব্রহ্মত্বার্থঃ । অতঃ পরে এষ ব্রহ্মণৈ ইন্দ্র ইत्याদিপ্রতিষ্ঠে-  
ত্বস্য বাক্যস্যার্থঃ সন্নিবিষ্ট দর্শিতঃ । ইত্যং পদার্থমभिধায় বাক্যার্থমাহ অতঃ প্রজ্ঞানং  
ব্রহ্মমখ্যপি । যতঃ সর্বত্রাবস্থিতং প্রজ্ঞানং ব্রহ্ম ততী মখ্যপি স্থিতং প্রজ্ঞানং ব্রহ্মৈব  
প্রজ্ঞানত্বাবিশেষাদিত্যর্থঃ ॥ ১ ॥

এবং ঋক্ শাস্ত্রাগতং মন্ত্রাবাক্যার্থে নিরূপ্য যজুঃশাস্ত্রাসু মখ্যে বৃহদারণ্যকোপনিষদ্রতস্য  
অষ্ট ব্রহ্মাখ্যোক্তি মন্ত্রাবাক্যস্বার্থাবিস্করণায়াহ শব্দস্যার্থমাহ পরিপূর্ণঃ ইতি । পরিপূর্ণঃ  
জ্ঞানবতী দেহকালবলুভিরপরিচ্ছিন্নঃ পরমাঙ্গাচ্ছিন্ মায়াকল্পিতং জগতি বিদ্যাধি

পূর্বস্রোকে “প্রজ্ঞানং ব্রহ্ম” এই মহাবাক্যস্থিত প্রজ্ঞান শব্দেব অর্থ  
প্রকাশ করিয়া এই স্রোকে ঐ বাক্যস্থিত ব্রহ্মশব্দেব প্রকৃত অর্থ নিরূপণ-  
পূর্বক ঐ উভয় শব্দপ্রতিপাদ্য চৈতন্ত্বের একই প্রতিপাদন করিতেছেন ।  
ভগবান্ সচ্চিদানন্দময় সর্বব্যাপী একমাত্র পরমব্রহ্মই ব্রহ্ম । ও ইহু প্রভৃতি  
দেববুলে এবং মনুষ্যা, গো, অশ্ব প্রভৃতি জন্তুবর্গে এবং অস্ত্রাশ্রয় সকল পদার্থেই  
অন্তর্যামিরূপে অবস্থিতি করিতেছেন ; সুতরাং আমাতে সেই পরমব্রহ্ম  
অবস্থান করিতেছেন, তাহাতে আর সন্দেহ নাই । অতএব একান্তাবস্থিত  
উভয় চৈতন্ত্ব অর্থাৎ প্রজ্ঞান ও ব্রহ্মচৈতন্য এই উভয়েব একই প্রতিপন্ন  
হইয়াছে, ইহাধাবা প্রজ্ঞান ও চৈতন্ত্ব উভয়েই যে ব্রহ্মস্বরূপ, অর্থাৎ প্রজ্ঞান  
চৈতন্ত্বই যে ব্রহ্ম তাহা সহজেই সিদ্ধ হইল ॥ ২ ॥

পূর্বস্রোতপ্রকায়ে ঋগ্বেদান্তর্গত “প্রজ্ঞানং ব্রহ্ম” এই মহাবাক্যেব অর্থ-  
নিরূপণ করিয়া যজুর্বেদীয়-নৃহদাবল্যাকোপনিষদেব অন্তর্গত “অহং ব্রহ্মস্মি”  
এই মহাবাক্যের অর্থনিরূপণ মানুসে অগ্রে “অহং” এই শব্দেব তাৎপর্যার্থ  
নিরূপণ করিতেছেন ।— পূর্ণজ্ঞানস্বরূপ পরমাত্মা স্বীয় মায়াশক্তির বশীভূত

বুদ্ধিঃ সাক্ষিতয়া স্থিত্বা স্কুরনহমিতীর্থ্যতে ॥ ৩ ॥

স্বতঃ পূৰ্ণঃ পরাভ্যাস ব্রহ্মশব্দেন বর্ণিতঃ ।

অস্মীত্বৈক্যপরামর্শস্তেন ব্রহ্ম ভবাম্যহম্ ॥ ৪ ॥

একমেবাদ্বিতীয়ং সত্ নামরূপবिवর্জিতম্ ।

কারিণি শমাদিসাধনসম্বল্লনং বিদ্যাসম্পাদনযোগ্যসিদ্ধিঞ্চ যথোপায়াভ্যাসবর্তি ইহৈ  
মনুয্যাদিশরীরে বুদ্ধিবুদ্ধিপল্লিতস্য সাক্ষরীরস্য সাক্ষিতয়া অধিকারিত্বং নাবভাসকৃতয়া  
স্থিতাবস্থায় স্কুরন প্রকাশমানসিদ্ধিমিতীর্থ্যতে লবণয়া অহং পদেনীচ্যত ইত্যর্থঃ ॥ ৩ ॥

ব্রহ্মশব্দার্থমাহ স্বতঃ পূৰ্ণ ইতি । স্বতঃ পরিপূৰ্ণঃ স্বভাবমী দেশকালান্বয়বচ্ছিন্নঃ  
পূৰ্ব্বীকঃ পরমাভ্যাসাবাসিদ্ধিঞ্চ মহাবাক্যে ব্রহ্মশব্দেন ব্রহ্মত্বেন পদেন বর্ণিতঃ লবণযোগ্য  
ইত্যর্থঃ । এতদাক্রান্তেনাস্মীতি পদেন পদার্থসানাদিকরণবলম্ জীবব্রহ্মচারীকঃ পরা-  
ভ্যাসেন ইত্যাহ অস্মীত্বৈক্যপরামর্শ ইতি । ফলিতমাহ তেন ব্রহ্ম ভবাম্যহমিতি ॥ ৪ ॥

ইদানী ধ্যানীয়্যত্বগতিগতস্য তত্বসমীচিতি বাক্যার্থ্যপ্রদর্শনায় তৎকালব্যর্থমাহ  
ইহা মানবায় সংবাদমধ্যে অনন্যমাদি মানবাবা ত্রক উদগায়নে উপায়-  
স্বরূপ এতে পাকটোড়ক দেহে অবতানপূর্বক অষ্টঃকরণেয় সাক্ষিতরূপ  
প্রকাশ পাইয়া থাকেন । তাকে দেখানাদিরাবা পরিচয় করায় না,  
সেই পূর্ণজ্ঞানস্বরূপ পরমাত্মাতে অষ্টঃকরণ বাটা ॥ ৩ ॥

পূর্বোক্ত “অহং একান্তি” এতে মতাবতার অধঃগত ত্রক এতে শব্দেয়  
প্রকৃত অর্থানুকরণ পূর্বক অহং শব্দবাচ্য দেহভোগ্য গতি ত্রকশব্দপ্রতি-  
পাদন একই নিয়ম বলিতেছেন ।— যিনি অতঃপক্ষে মনবাচ্য পূর্ণ ত্রক-  
কপৌ পরমাত্মা, তিনিই এক শব্দেয় প্রতিপাদি; অতঃপক্ষে এই শব্দ উচ্চারণ  
করিলেই সে যে মনবাচ্য পরমাত্মার বোধ হয় এবং অস্মি এতে শব্দবারা  
অহং শব্দ প্রতিপাদ্যদেহত্যা ও ত্রকদেহে এতে উভয়ের প্রেক্ষা প্রতিপাদিত  
হইতেছে । এতক্ষণ বিবেচনা করিয়া দেখ যদি অহং শব্দবাচ্য জীবদেহে  
ও ত্রকদেহত্যা এই উভয়ের প্রেক্ষাপ্রতিপন্ন হইল, তাহা হইলে জীবমুক্ত পুরু-  
ষের যে “আমিই ত্রক” এইরূপ ব্যবহার করিয়া থাকে, তাহাও ভুলি  
হইল ॥ ৪ ॥

পূর্ব পূর্বশ্লোকে মহাবাক্য চতুঃস্তয়ের মধ্যে বাক্যবাদের অর্থ নিরূপণ করিয়া

সৃষ্টে: পুরাধুনাশ্বস্ব তাডক্সং তদিতীর্থ্যতে ॥ ৫ ॥

শ্রীতুর্দেহেন্দ্রিয়াতীতং বস্বত্বং ত্বং পদেৱিতম্ ।

একতা গৃহ্যতেসীতি তদৈক্যমনুভূয়তাম্ ॥ ৬ ॥

একমেবাদিতীয়মিতি । সর্দেব সৌম্যদস্য আসীত্ একমেবাদিতীয়মিতি বাক্যেন সৃষ্টে: পুরা স্তগতাদিমেদশ্বং নামরূপবদ্ধিতং যত্ সঙ্কলু প্রতিপাদিতম্ অস্ব সঙ্কলুনীশুনাপি সৃষ্টপূরকালিপি তাডক্সং ত্বং বিচারদৃষ্টা তথা ত্বং তদিতি স্বদৈন্যেতে ল্যত্যন্তে ইত্যর্থ: ॥ ৫ ॥

ত্বং পদলত্যাৱ্যমাঙ্ শ্রীতুর্দেহেন্দ্রিয়াতীতং বস্বত্বং ত্বং । শ্রীতু: শব্দাৱ্যনুষ্ঠানেন বাক্যার্থ প্রতিপদ্যুর্দেহেন্দ্রিয়াতীতং দেহেন্দ্রিয়পল্লবিতং স্মৃতাৱ্যশরীরবয়সাস্তিতয়া তদ্বিলক্ষণং সঙ্কলু তদেব ত্বং পদেৱিতং বাক্যগতেন ত্বমিতি পদেন লক্ষিতমিত্যর্থ: । এতদ্বাক্যে স্তগন আসীতিপদেন তল্লং পদসামান্যাদিকরণলত্বং জীবপর্যেকা গিণ্যং প্রত্যাৱ্যন্তে ইত্যাহ একতা গৃহ্যতেসীতি । সিদ্ধমশ্বমাঙ্ তদৈক্যমনুভূতায়মিতি । তদীক্সত্বং পদার্থার্থারেক্য প্রমাণসিদ্ধমেকত্বমনুভূতায় সুরুচুভিগিত্যর্থ: ॥ ৬ ॥

এইক্ষণ সাংগবেদীয়-চান্দোগ্য-উপনিষদেব নিশ্চিত “তদ্ব্যমনি” এষ্ট মহাবাক্যের অর্থ প্রকাশ কবিবান মানসে প্রথমতঃ “তদ্ব্যমনি” এষ্ট বাক্যস্থিত তৎপদেব অর্থ নির্ণয় কবিত্তেছেন ।— এষ্ট প্রত্যক্ষীকৃত নামরূপদ্বাবৌ দেদোপামান জগ-তের উৎপত্তির পূর্বে কেবলমাত্র নামরূপবিবাক্ত অবিভীণ সজ্জিদানন্দ-স্বরূপ সর্বব্যাপী পরমব্রহ্মই বিদ্যমান ছিলেন এবং এক্ষণেও সেই সর্বশক্তি-মান সর্বব্যাপী পরমব্রহ্ম সেইরূপে অবাহতি কবিত্তেছেন । অতএব তিনিই তৎ শব্দের বাচ্য হইলেন ॥ ৫ ॥

পূর্বশ্লোকে “তদ্ব্যমনি” এই মহাবাক্যের অন্তর্গত তৎ শব্দেব অর্থ নিরূপণ করিয়া এইক্ষণ সেই মহাবাক্যের অন্তর্গত “স্বঃ” এই শব্দেব তাৎ-পর্যার্থ প্রকাশপূর্বক তৎ ও স্বঃ এই উভয় শব্দ প্রতিপাদ্য পদার্থবয়ের ঐক্যনিরূপণ করিতেছেন ।—আনিবর্গের দেহ ও ইন্দ্রিয়াদি হইতে বিভিন্ন অন্তঃকরণস্থিত যে চৈতন্ত্য তাহাই “স্বঃ” এই শব্দেব প্রতিপাদ্য এবং “অনি” এই পদব্যাৱ্য পূর্বশ্লোকোক্ত তৎপদব্যাৱ্য ও এই শ্লোকের অন্তর্গত স্বঃ পদব্যাৱ্য এই উভয়ের ঐক্যপ্রতিপাদিত হইতেছে । অতএব তৎপদব্যাৱ্য পূর্বব্রহ্ম

স্বপ্রকাশাপরোক্ষত্বময়মিত্যুক্তিতো মতম্ ।

অহঙ্কারাদিदेहान्तात् प्रत्यगात्मैति गीयते ॥ ৩ ॥

दृश्यमानस्य सर्वस्य जगतस्तत्त्वमीर्यते ।

ক্রমপ্রাপ্তসাধবংশবেদগতস্য অযমাত্মা ব্রহ্ম ইতি বাক্তব্যার্থে ব্যাখ্যিকীর্ণাদানয়মার্মেতি  
পদ্বয়বিবচিত্তমর্থ্য ক্রমেণ দর্শয়তি স্বপ্রকাশাপরোক্ষত্বমিতি । অয়মিত্যুক্তিতোঃয়মিতি  
ব্রহ্মেন স্বপ্রকাশপরোক্ষত্বং স্বয়ং প্রকাশত্বং আপরোক্ষত্বং মতমভিন্নম্ অহঙ্কারাদিব্রহ্মপরো-  
ক্ষত্বং ঘটাদিবৎ দৃশ্যত্বং ব্যাপ্যমীযত্বং নিগ্গণ্যদ্বয়মিতি বোদ্ধব্যম্ । দেহাদিষু অযম-  
শব্দপ্রয়োগদর্শনাত্মা অযমাত্মশব্দেন কিং বিবর্তিতমিত্যাকাঙ্ক্ষায়া মাহ অহঙ্কারাদীতি । অহ-  
ঙ্কার আদির্যস্য প্রঃপন্নং ইন্দ্ৰিয়দেহসংঘাতস্য সৌহৃদ্যকারিত্বং তথা দেহাঃসমী যস্য ভক্ত-  
সংঘাতস্য স দেহান্তঃ অহঙ্কারাদিগামী দেহান্তর্যমিতি তথা তথ্যাত্ম প্রত্যগভিষ্ঠানতয়া সাধি-  
তয়া চ আলম্ব্য আশ্রমিতি গীয়তে অস্মিন বাক্তব্যং ইত্যর্থঃ ॥ ৩ ॥

ব্রাহ্মণত্বাদিষুপি ব্রহ্মশব্দস্য প্রয়োগদর্শনাত্মা তদব্যাবর্ণনায়ায় বিবর্তিতমর্থ্যমাহ  
এবং “হঃ” পদবাচ্য অস্মৎকরণার্থিত্ব চৈঃশ্রু এত উভয়ের ঐক্য অসু ভব করা  
সর্বসাধাবণের কঠিন, হেঁচটে প্রবৃত্ত হইল ॥ ৩ ॥

পূর্বে পুস্তকটীকে বৈদ্যবোক্ত মহাবাক্যদ্বয়ের অর্থনির্ধারণ করিয়া এত-  
ক্ষণে অপরবৈদ্যবোক্ত “অঃ ও আঃ” এবং “অঃ ও আঃ” এই উভয় শব্দের প্রকৃত  
অর্থ নির্ণয় করিতেছেন ।—অঃ প্রকাশনরূপে প্রত্যক্ষ জ্ঞানের অবিস্মৃত্ত  
জীবের যে চৈতন্য ভাষাতে “অঃ” এই পদের প্রতিপাদ্য । পরন্তু ঐ জীব-  
চৈতন্যই ব্রহ্ম ৷ অহঙ্কারাদি দেহান্তে পরমাত্মার সমুদায়ের অত্যাচারে বর্তমান  
আছে, এই হেতু সেটী জীবের অস্বাভাবিক চৈতন্যই “আঃ” এই পদের  
প্রতিপাদ্য বান্ধা নির্ণীত হইল । অতএব “অঃ ও আঃ” এই উভয় শব্দই  
জীবচৈতন্যকে প্রতিপাদন করিতেছে । সুতরাং উক্ত উভয় শব্দ প্রতি-  
পাদ্যের ঐক্যপ্রতিপাদন সংশ্লেষই হইতেছে, তাহার নিমিত্ত আর বাক্যদ্বয়ের  
প্রয়োজন নাট ৷ ৭ ॥

পূর্বকথিত “অঃ আঃ ব্রহ্ম” এই মহাবাক্যস্থিত ব্রহ্মপদের অর্থ নিরূপণ  
করিয়া জীব ও পরমব্রহ্ম এই উভয়ের ঐক্য নিরূপণ করিতেছেন ।—নিম্ন

ব্রহ্মশব্দেন তদ্ ব্রহ্ম স্বপ্রকাশরূপকম্ ॥ ৮ ॥

ইতি মহাবাক্যবিত্ত্বিকানাং পঞ্চমঃ পরিচ্ছেদঃ ॥

দৃশ্যমানসেতি । দৃশ্যত্বেন মিথ্যামূর্তস্য সর্বস্বাস্থ্যাকাশাদিজৈগতস্বমখিষ্টানতয়া তদ্বাধা-  
বধিলেন চ পারমার্থিকং সন্নিধানন্দলব্ধং যদ্রূপমসি তত্ ব্রহ্মশব্দে নির্যতে ইত্যর্থঃ ।  
বাক্যার্থমাছ তদ্ব্যক্তি । তদুক্তলব্ধং ব্রহ্ম স্বপ্রকাশাত্মা রূপং স্বরূপং যস্য তত্ স্বপ্রকা-  
শাত্মরূপকং স এবত্যর্থঃ ॥ ৮ ॥

ইতি মহাবাক্যবিত্ত্বিকাব্যাস্তা সমাপ্তা ॥

এই পরিদৃশ্যমান সচবাচর জগতেব মূলাধার এবং একমাত্র কাবণস্বরূপ, সেই  
সচ্চিদানন্দ পবাস্পব পরমব্রহ্মচৈতন্তই উক্ত মহাবাক্যের মধ্যগত ব্রহ্মপদেব  
প্রতিপাদ্য । সেই চৈতন্তস্বরূপ পরব্রহ্ম স্বপ্রকাশস্বরূপ অর্থাৎ তিনি স্বয়ং  
প্রকাশিত না হইলে কেহ তাঁহাকে প্রকাশ কবিত্তে পাবে না । অতএব  
পূর্বোক্ত জীবচৈতন্ত ও ব্রহ্ম এই উভয়ের স্বরূপের অভিন্নতাহেতু তাঁহা-  
দিগের ঐক্য প্রতিপন্ন হইল ॥ ৮ ॥

ইতি মহাবাক্যবিত্ত্বিক সমাপ্ত ॥

## চিত্রদীপোনাম- ষষ্ঠ: পরিচ্ছেদ: ।

যথা চিত্রপটে দৃষ্টমবস্থানাং চতুष्टয়ম্ ।

পরমাत्मনি বিদ্বিৎ যং তথাবস্থাচতুष्टয়ম্ ॥ ১ ॥

যথা ধীতো ঘট্টিতস্য লাক্ষিতী রঞ্জিত: পট: ।

চিদন্তর্য্যামি সূত্রাণি বিরাদ্ চাত্মা তথৈর্য্যতে ॥ ২ ॥

নলা যৌভারতীতীর্থবিদ্যারম্ভসুতীতরী ।

ক্রিয়তে চিত্রদীপস্য ব্যাখ্যা তাত্পর্য্যবোধিনী ॥

বিকীরিতস্য সমস্য নিষ্পৃঙ্খ পরিপূরণায় পরমাत्मনীতি পটনেটদেবতাত্ত্বানুসন্ধান-  
লক্ষণং মঙ্গলমাশ্রয়ন্তস্য সমস্য বেদান্তপ্রকরণত্বাৎ তদীর্থৈব বিপর্য্যাদভিসংহতাসিদ্ধি-  
মনসি নিধায় অধ্যারোপাপবাদাভ্যাং নিষ্পৃঙ্খং প্রপশ্যতে ইতি ন্যায়মনুসৃত্য পরমাत्मত্বা-  
রোপিতস্য জগত: স্থিতিপ্রকার' সছাটান্ প্রতিজামীতে যথা চিত্রপটে দৃষ্টমিতি । চিত্র-  
পটে যথা বস্ত্যমাণানামবস্থানাং চতুष्टয়ং তথৈব পরমাत्मস্যপি বস্ত্যমাণমবস্থাচতুष्टয়-  
ম্ভবমিতি ॥ ১ ॥

কিন্তুদ্ব্যাকাঙ্ক্ষায়াং ছটান্দাটান্নিকয়ীকরণীয়বস্থাচতুष्टয়ং ক্রমীকরিতমিতি যথা  
ধীত ইতি । ধীতো ঘট্টিতো লাক্ষিতী রঞ্জিত ইত্যং প্রকারায়তম্ভ্যাবস্থা: যথা চিত্রপটে  
উপলব্ধম্ তথা পরমাत्मস্যপি চিদন্তর্য্যামী মুক্তাত্মা বিরাদ্ চ ইত্যবস্থাচতুष्टয়ং বোধন্য-  
নিত্যম্ভে: ॥ ২ ॥

উদাহরণ: আবেশিত সমস্ত জগৎকে পবনবৃক্ষেতে অপবান করিবার  
অভিপ্রায়ে চিত্রদীপক নামক প্রকরণেণ প্রারম্ভে সেই আবেশিত জগৎকে  
ত্রিভুজ নিক্রপণকবিশেষেণ ।—যেমন চিত্রপটে মোড়, ঘটিত, লাক্ষিত ও  
রঞ্জিত এই অবস্থাচতুষ্টয় দৃষ্ট হয়, সেইরূপ পরমাत्मাত্তেও চিদ, অন্তর্য্যামী,  
মুক্তাত্মা এবং বিরাদ্, এই অবস্থাচতুষ্টয় অঙ্গীকৃত হয় । এই পরিচ্ছেদে এই  
সকল অবস্থার বিশেষ বিবরণ পরে প্রকাশিত হইবে ॥ ১০ ॥



স্বতঃ শুভোঽত্র ধীতঃ স্যাৎ ঘট্বিতোঽন্বিলিপনাৎ ।

মস্যাকারৈর্লাঙ্খিতঃ স্যাৎ রঞ্জিতো বর্ণপূরণাৎ ॥ ৩ ॥

স্বতশ্চিদন্তর্যামী তু মায়াবী সূক্ষ্মসৃষ্টিতঃ ।

সূত্রাত্মা সূত্রসৃষ্টৈষ বিরাড়িত্যুচ্যতে পরঃ ॥ ৪ ॥

দৃষ্টান্তস্থিতানামবস্থানাং স্বরূপং ক্রমেণ ব্যুৎপাদয়তি স্বতঃ শুভ ইতি । অস্বাভাব্যাস্থে  
মধ্যে স্বতী দ্রব্যান্নরসম্বন্ধে' তিনা শুভোঁধীত ইত্যুচ্যতে অন্ত্রেন লিপৌ ঘট্বিতঃ মসীমযৈরাকারৈ-  
র্যুক্তৌ লাঙ্খিতঃ যথায়োগ্যবর্ণৈঃ পুরিতৌ রঞ্জিতঃ স্যাৎ ॥ ৩ ॥

দাষ্টান্তিকৈ তাঃ ব্যুৎপাদয়তি স্বতশ্চিদন্তর্যামীতি । পরঃ পরমাত্মা স্বতঃ মায়া-  
তত্ত্বার্থ্যৈরহিত্যিতিল্যুচ্যতে মায়াযোগাদন্তর্যামী অপসীকৃতভূতকার্য্যসমষ্টিসূক্ষ্মরূপ-  
যোগাৎ সূত্রাত্মা পসীকৃতভূতকার্য্যসমষ্টিসূত্রগরীরৌপাধিযোগাদিরাড়িতঃ ॥ ৪ ॥

এইক্রমে প্রথমতঃ দৃষ্টান্তস্বরূপে কথিত ধৌত, ঘা' টুত, লাঙ্খিত ও রঞ্জিত  
এই অবস্থাচতুষ্টয়েব স্বরূপে বর্ণনপূর্ণক তিৎ, অন্ত্রগামী, সূক্ষ্মাত্মা ও বিবাট,  
পরমাত্মার এই অবস্থাচতুষ্টয়েব বিবরণ কথিত হইল।—সূত্রগামী-সংযোগ-  
ব্যতিবেকে মনস-বিকারাদি বচকীয় কল্পদ্বারা গটাদিবৎ ত্রিকবর্ণেব নাম  
ধৌতাবস্থা, মওলেপন-সংকাৰে প্রস্তুতাদি কঠিন জবাৰ্জাৰা সমবিস্তৃতকরণকে  
ঘট্বিতাবস্থা বলা, লোচনগালাদিদ্বারা বেথাপাতপূর্ণক আকৃতিবিশেষ  
অঙ্কিত করাকে লাঙ্খিতাবস্থা বলা যাব এবং বক্র ও কৃষ্ণ প্রভৃতি রাগবস্ত্রদ্বারা  
সজ্জাবয়ব সম্পাদনপূর্ণক কোন একটি প্রতিবিশ্টি তিথিতকরণের নামকে  
রঞ্জিত অবস্থা বলিয়া থাকে ॥ ৩ ॥

পূর্বসম্বোধকে দৃষ্টান্তস্বরূপে তিৎগণ্টেব অবস্থাচতুষ্টয়েব বর্ণন কথিত। এইক্রমে  
পরমাত্মার অবস্থাচতুষ্টয়েব বর্ণন কথিত হইল।—অর্থঃ প্রকাশমান অমায়িক  
পরমব্রহ্মেব চৈতন্যকে তিৎ অবস্থা বলা, আনন্দহীন জৈববেব চৈতন্যকে  
অন্ত্রগামী অবস্থা বলা যাব, সূক্ষ্মাত্মেব কাবলীভূত শিবগণ্ডকে সূত্রাবস্থা  
এবং সূত্রসৃষ্টিব হেতুভূত সমস্ত ব্রহ্মাণ্ডকে বিবাটে অবস্থা বলিয়া থাকে ।  
এইক্রমে পরমাত্মার অবস্থাচতুষ্টয়ে অর্থমিত হয় ॥ ৪ ॥

ব্রহ্মাভ্যাসম্বলপার্থক্যতা: প্রাশ্নিনীঃস্ব জড়া যপি ।

উত্তমাধমভাবেন বর্তন্তে পটচিত্রবৎ ॥ ৫ ॥

চিত্রাৰ্পিতমহুশাণাং বস্ত্রাভাষা: পৃথক্ পৃথক্ ।

চিত্রাধারেণ বস্ত্রেণ সত্ৰয়া ইব কল্পিতা: ॥ ৬ ॥

পৃথক্ পৃথক্ সিদ্ধাভাষাষ্টৈতন্যাভ্যস্তদেহিনাম্ ।

কল্যাণ্যন্তে জীবনামানো বহুধা সংসরন্ত্যমী ॥ ৭ ॥

ননু পরমাत्मন, চিত্রপটস্থানীয়ত্বং তদাশ্রিতানি চিত্রাণি বক্তব্যানীত্বত আছ  
ব্রহ্মাভ্যাস ইতি । অন্য পরমাत्मনি উত্তমাধমভাবেন বর্তমানং ব্রহ্মাদিলক্ষণার্থকং জীবনা-  
त्मকং মিরিন্দাদিকজাতস্ত চিত্রস্থানীয়মিত্যর্থঃ ॥ ৫ ॥

ব্রহ্মাদিজগৎযতনত্বং কারণং বক্তৃং দৃষ্টান্তমাছ চিত্রাৰ্পিতমনুশাণামিতি । যথা  
চিত্রলিখিতানাং মনুষ্যাদিশরীরায়ামিহ নামাবর্ণ্যপিতা বস্ত্রবিশেষা লিখ্যন্তে তে স্রীতায়-  
নিবারকত্বানু বস্ত্রাভাষা এব ॥ ৬ ॥

টাতালিকমাছ পৃথক্ পৃথগিতি । পৃথং পরমাत्मান্বারীপিতানাং দেবাতীনাং শরীরাণামিব  
জীবনামানুশ্রিতাভাষাঃ পৃথক্ কল্যাণ্যন্তে ন পৰ্য্যতাঙ্গীনাং । তেষাং তৎকল্যাণ্যন্তে কারণমাছ  
বক্তৃং । অসী জীবা: দেবতীর্থহ্মনুশাদিশরীরপ্রাপ্তয়া বহুধা সংসরন্তি ন পরমাत्म  
জস্য নিবন্ধিকারত্বাদিত্যভিপ্রায়ঃ ॥ ৭ ॥

যেমন পটের উপর অঙ্কিত চিত্রিত পুতলিকাদি উত্তমাধমভাবে অবস্থিত  
হয়, সেইরূপ আঁকড়কড়কণ্ডায় বাবড়ীর পাণি এবং গুণিন্দী মৃৎকিরাঁড়তি  
কড়পদার্থ সকল চৈতন্যময় পরমব্রহ্মরূপের আঁকড়ানে যথাক্রমে উত্তমাধম-  
ভাবে বিদ্যমান রহিয়াছে । অতএব অগতের সমুদায় পদার্থ হৈ সেই অবিভীষ  
সঙ্কীর্ণানন্দ পবনব্রহ্মের প্রতিবিম্ব ॥ ৫ ॥

যেমন চিত্রপটে যে সকল পুতলিকাদি চিত্রিত হয় এবং তাহাদিগের  
পৃথক্ পৃথক্ পরিপেক্ষ একসকল যেমন নানাবর্ণে চিত্রিত হইয়া সেট চিত্রপটে  
পৃথক্ পৃথক্ৰূপে বস্ত্রের জায় গড়িকল্পিত হয় । পরন্তু যদিও ঐ সকল চিত্রিত বস্ত্র  
প্রকৃত বস্ত্রের জায় প্রতীয়মান হয় বটে, কিন্তু তাহাদিগের যে প্রকার  
কীৰ্ত্তি নিবারনের যোগাভা নাহি, সেইরূপ অগতের বাবড়ীর পাণির পৃথক্

বস্মাভাসস্থিতান্ বর্ণান্ যদ্বাদাধারবস্মগান্ ।

বদন্থস্নাস্থা জীবসংসারং চিত্ততং বিদুঃ ॥ ৮ ॥

চিত্তস্থপদ্ব্যতাदीनां वस्त्राभासो न लिख्यते ।

सृष्टिस्थसृष्टिकादीनां चिदाभासास्तथा न हि ॥ ९ ॥

संसारः परमार्थोऽयं संलग्नः स्वात्मवस्तुनि ।

इति भ्रान्तिरविद्या स्यात् विद्ययैषा निवर्त्तते ॥ १० ॥

নতু সবে বাদিনী লৌকিকাত্মন এব সংসার ইতি বদন্তি তত্র কিং কারণমিত্যাশঙ্ক্য-  
জ্ঞানেষ কারণমিতি সহচালমাছ বস্মাভাসস্থিতানিতি স্পষ্টম্ ॥ ৮ ॥

গিরিনদ্যাदीনাম্ চিদাভাসকল্যনাভাবং হৃদ্যান্তরুরঃসরমাছ চিত্তস্থপদ্ব্যতাदीনামিতি ।  
প্রযোজন্যভাবাদিতি ভাবঃ ॥ ৯ ॥

যবনাত্মস্মারীপিতৃসংসারস্য জ্ঞাননিবর্তনাসিদ্ধয়ৈ তন্মূলভূতামবিদ্যামাছ সংসার  
ইতি ॥ ১০ ॥

পৃথক জীব চৈতন্ত্য সকল চৈতন্ত্যময় জগতেব আধারভূত পবনব্রহ্ম-চৈতন্যে  
সমানরূপে পরিকল্পিত হয় এবং ঐ সকল জীব নব, দেব, পশু প্রভৃতির শরীরও  
রূপ ধারণপূর্বক বহুবিধ পথে পরিভ্রমণ করে ॥ ৮-৭ ॥

সর্বপ্রকার লৌকিক ব্যবহারে আত্মারই এই সংসার, এইরূপ বলিয়া থাকে,  
পরন্তু তাহা ভ্রান্তবাক্য এবং অজ্ঞানই ঐ ভ্রমজ্ঞানের কারণ; যেমন স্থূলবুদ্ধি  
ব্যক্তির চিত্রিত বস্ত্রেব গুরুত্বাদি বর্ণকে প্রকৃত বস্ত্রের বর্ণরূপে জ্ঞান কবে,  
সেইরূপ স্থূলদর্শী অজ্ঞানী লোকসকল জীবগণের সংসারগতিকে পবনব্রহ্মের  
সাংসারিক গতিক্রমে বিবেচনা করে, তাহাও প্রকৃত তব অহুসন্ধান না  
করিয়া মায়ায়র অলীক সংসারকে পবনব্রহ্মরূপ বলিয়া জ্ঞান কবে ॥ ৮ ॥

যেমন চিত্রপটস্থিত চিত্রিত গিরিনদী প্রভৃতির পরিধেয় বস্ত্র নাই, সেই-  
রূপ জৈশ্বর সৃষ্টমুক্তিকাদি অরূপদার্থ সকলের জীবচৈতন্য নাই; কেবল প্রাণি-  
বর্গেরই জীবচৈতন্ত্য আছে। প্রাণিদেহের শরীর জীবচৈতন্ত্যের আবরণ  
বস্ত্র স্বরূপ ॥ ৯ ॥

পূর্বোক্তপ্রকারে অসার সংসারের স্থিতি নিরূপণ করিয়া সেই সংসার-  
নিবৃত্তির উপায় নিরূপণাতিশ্রেয়ে প্রথমতঃ সংসারের কারণভূত অবিদ্যা

প্রাক্ষাভাসস্য জীবস্ব সংসারী নামবস্তুন: ।

ইতি বোধো ভবেদ্বিত্যা সম্ব্যতেসৌ বিচারণাত্ ॥ ১১ ॥

সদা বিচারয়েতস্মাচ্চজীবপরাক্রম: ।

কথং বিদ্যা তজ্জাভীপাযস্ব ক ইত্যাকাঙ্ক্ষায়াং বিদ্যাস্বরূপং তজ্জাভীপাযস্ব দর্শয়তি  
প্রাক্ষাভাসস্যেতি । চিদ্রাক্ষাভাসস্যর্থ: ॥ ১১ ॥

বিচারাক্রম্যতে বিদ্যা ইত্যুক্তং কস্য বিচারাদিত্যাক্রম্যচ্চ সদা বিচারয়েদিতি । নতু

স্বরূপ নিগম্য কবিত্তেছেন ।—এই সংসারই পরম পদার্থ, অর্থাৎ সর্বশ্রুতের  
আকর এবং হেহার সহিত পরমাত্মার বিশেষ সম্বন্ধ রহিয়াছে, এইরূপ ভ্রান্তি-  
জ্ঞানেব নাম অবিদ্যা । বিদ্যাভার্য সেই ভ্রান্তিজ্ঞানের নিবৃত্তি হয় । যখন  
বুদ্ধিধারা এই অনিত্যসংসারের অলীকতা ও পরমাত্মার সহিত হেহার কোন-  
রূপ সম্বন্ধ নাহি, এইরূপ বিদ্যার অর্থাৎ প্রকৃতজ্ঞানের উদয় হইলেই পূর্ণোক্ত  
ভ্রান্তিজ্ঞান স্বরূপ অবিদ্যার বিনাশ হয়, তখন আব সংসারকে পরম পদার্থ  
বিশিয়া বোধ থাকে না ॥ ১০ ॥

যেদূর জ্ঞানভার্য পূর্ণোক্ত অবিদ্যার বিনাশ হয়, সেই জ্ঞানের স্বরূপ  
এবং কি উপায় অবলম্বন করিলে উক্ত প্রকৃতজ্ঞানেব লাভ হইতে পারে,  
তাহা নিরূপণ করিতেছেন ।—পরমাত্মার আভাসস্বরূপ যে জীব, তাহারই  
এই সংসার, জীব এই সংসারে সম্বন্ধ থাকে; পরমাত্মার সহিত হেহার কোন-  
রূপ সম্বন্ধ নাহি, তিনি সর্বপ্রকারেই সংসারে নির্গন্ত । যদি পরমাত্মার  
সহিত এই সংসারের কোনরূপ সম্বন্ধ থাকিত, তাহাহইলে এই সংসার নিত্য  
হইত এবং জীবগণ চিরকাল এই সংসারে বাস করিতে পারিত, কদাচ  
তাহার অন্তথা হইত না, এইপ্রকার বিবেচনাকেই প্রকৃতজ্ঞান বলাবায় ।  
এই সংসারের প্রকৃত ধর্ম পর্যালোচনা করিলেই সংসারের অলীকতা বিষয়ক  
জ্ঞান লাভ হয় । এইরূপ জ্ঞানলাভ হইলেই পূর্ণোক্ত ভ্রান্তিজ্ঞানরূপ অবি-  
দ্যার নিবৃত্তি হইয়া থাকে ॥ ১১ ॥

পূর্বপ্রেক্ষে কথিত হইয়াছে যে, সংসারের প্রকৃত ধর্ম পর্যালোচনা  
করিয়া বিচার করিলেই অবিদ্যাবিনাশক যথার্থ জ্ঞান লব্ধ হয়, অতএব এই  
সংসার, জীব এবং পরমাত্মা, ইহাদিগের স্বরূপ ও ইহাদিগের পরস্পর সম্বন্ধ

জীবভাবজগদ্বাবধায়ে স্বাভাবিক শিথিলত্ব ॥ ১২ ॥

নাশ্রুতীতিস্তথোবাধঃ কিন্তু মিথ্যাত্বনিশ্চয়ঃ ।

নো চেৎ সুপ্তিমিসূক্ষ্মাদৌ মুখ্যে জ্ঞাতা যত্নতো জগঃ ॥ ১৩ ॥

পরমাঙ্গাবশেষোপি তৎ সত্যত্বনিশ্চয়ঃ ।

ন জগদ্ বিস্মৃতির্নো চেৎ জীবস্মৃতির্ন সম্ভবেৎ ॥ ১৪ ॥

পরমাঙ্গা বিষার্যতা সৌভাব্যত্বায়া ফলরূপেণানুমানাত, জীবজগতৌর্বিচারঃ কৌপয়ন্তে  
ইত্যাদি তথোরপবাদেণ পরমাঙ্গাবশেষণে উপযুক্ত ইত্যাহ জীবমাবেতি ॥ ১২ ॥

নতু বিচারেণ জীবজগতৌর্বাধে তদপ্রতীত্যা ব্যবহারলোপঃ প্রসজ্যত ইত্যাদি বাধশব্দস্য  
বিবচিত্তমর্থে বিপক্ষে দৃষ্টত্বাৎ নাশ্রুতীতিস্তথোবাধ ইতি । সুপ্তিমিসূক্ষ্মাদৌ স্তব এব  
শ্রুতপ্রতীত্যাভাবাত্ তদ্ব্যজ্ঞানং বিনাশি মুক্তিঃ স্যাদিত্যর্থঃ ॥ ১৩ ॥

স্বাভাবিক শিথিল ইত্যেনাপি পরমাঙ্গনঃ সত্যত্বজ্ঞানং বিবদ্যন্তে ন তদতিরিক্তজগদ্বিস্মৃতিঃ  
জীবস্মৃতিমাত্রাবশেষত্বাত্ ইত্যাহ পরমাঙ্গাবশেষোপীতি ॥ ১৪ ॥

এই সকল বিষয়ে সর্বদা বিচার করা অবশ্য কর্তব্য । যেহেতু জীব ও জগ-  
তের প্রকৃত অবস্থা ও স্বভাবনিয়ম যথাযথরূপে বিবেচনা কবিলেই ঐ জীব ও  
জগৎ যে বিনশ্বর, তাহা বিশেষরূপে প্রতীয়মান হইবে, তাহা হইলেই জীব ও  
জগৎকে অকিম্বিকর ও অলৌক বলিয়া বোধ হইবে এবং তখন নিত্যা শুদ্ধ  
পরমব্রহ্মবিজ্ঞান প্রকাশ হইবে; সুতরাং তৎকালে আর জাগ্রজ্ঞানরূপ  
অবিদ্যা থাকিবে না, তখনই সেই অবিদ্যার নিবৃত্তি হইবে ॥ ১২ ॥

পূর্বলোক কথিত হইল যে, জীব ও জগৎবিনশ্বর বাধদ্বারা তাহা-  
নিগেহ স্বরূপ বাধিত হইলেই পদাশ্রয় ন লাভ হয় এবং পরমাশ্রয়-  
পরিজ্ঞাত হইলেই মুক্তি হইয়া থাকে । এতলে বাধশব্দের অর্থ প্রতীতির  
অভাব নহে; কিন্তু কেবল তত্ত্ববিষয়ে মিথ্যা বিশ্বাসই বাধশব্দের অর্থ । যদি  
প্রতীতির অভাবকেই বাধশব্দের অর্থ বলিয়া স্বীকার কর, তাহা হইলে স্মৃতি  
কিন্তু মুক্তি অবস্থাতে যখন কোন বস্তুবিষয়ক প্রতীতি থাকে না, তখন ও  
লোক সকলকে অনায়াসে মুক্ত বলা যাইতে পারে ॥ ১৩ ॥

অপ্রতীতিরূপ বাধশব্দের অর্থ বাধা দিয়া এইরূপ বাধশব্দের প্রকৃত  
অর্থ নিরূপণ করিতেছেন ।—পরমাশ্রয়বিষয়ে দৃঢ়রূপে সত্যজ্ঞান নিশ্চয় হইলে

পরীক্ষা আপরীক্ষিতি বিদ্যা ইধা বিচারজা ।

তত্রাপরীক্ষ বিদ্যামৌ বিচারোঃ সমাপ্যতি ॥ ১৫ ॥

অস্তি ব্রহ্মিতি চেৎ বেদ পরীক্ষজ্ঞানমেব তৎ ।

অহং ব্রহ্মিতি চেদেদ সাত্বাত্মার: স ভবতি ॥ ১৬ ॥

সদা বিচার্যেদিত্যুদ্বৈতপাতপৰ্য্যন্তং বিচারমসমী সত্যং প্রাসাদধিমাৎ পরীক্ষা  
চেতি ॥ ১৫ ॥

বিচারজন্মা বিদ্যা পরীক্ষতাপরীক্ষতলভেদেণ বিধিত্যুক্তম্ । তদীয়ভবতী: স্বরূপং ব্রহ্মৈব  
দর্শয়তি অস্মীতি ॥ ১৬ ॥

যে জগতেব মিথাক্সান হয়, তাহাকেই জগতের বাধ বলা যায়, নচেৎ কেবল  
জগতেব বিস্মৃতিমাত্রকে বাধ বলা যায় না, তাহাইহলে জীবমুক্তির সম্ভব  
হয় না। পূর্বে কথিত হইয়াছে, জগতের বাধ না হইলে মুক্তি হয় না,  
এইক্ষণ যদি বিস্মৃতিকে বাধ বল, তাহাইহলে জীবমুক্তির অসম্ভব ঘটয়া  
উঠিত, যেহেতু অস্মিৎ কোন পুরুষেরই জগতেব বিস্মৃতি হয় না ॥ ১৪ ॥

কতকাল পর্য্যন্ত জীব, জগৎ ও পবনাত্ম্যের স্বরূপ পর্যালোচনা করিতে  
হইবে, সেটো পরমাত্মতত্ত্ববিচারের কালনিকপণাতি প্রায়ে প্রথমত: জ্ঞানের  
স্বরূপ বর্ণন করিতেছেন।—জগৎ, জীব ও পবনাত্ম্যতত্ত্বপর্যালোচনাবারী  
পনোক্ষ ও অপনোক্ষে পরমাত্মবিষয়ক বিবিধ জ্ঞান সমুৎপন্ন হয়।  
পূর্বেকৃত জ্ঞানবয়ের মধ্যে পবনাত্ম্যবিষয়ক পনোক্ষ জ্ঞান উৎপন্ন হইলেও  
যতকালপর্য্যন্ত অপনোক্ষজ্ঞান সমুৎপন্ন না হয়, ততকালপর্য্যন্ত জগৎ, জীব  
ও পবনাত্ম্যবিষয়ক বিচার করিবে। পবে যখন পবনাত্ম্যবিষয়ক অপনোক্ষ  
জ্ঞানের উদয় হইবে, তখন আর কোনপ্রকার বিচারের আবশ্যকতা থাকিবে  
না; নেই সময়ে সর্বপ্রকার বিচারের পরিসমাপ্তি হইবে ॥ ১৫ ॥

পূর্বশ্লোকে উক্ত হইল যে, জীব, জগৎ ও পরমাত্ম্যের বিচারবারী পর-  
মাত্ম্যবিষয়ক পনোক্ষ ও অপনোক্ষ এই বিবিধ জ্ঞান সমুৎপন্ন হয়, এইক্ষণ  
সেই জ্ঞানবয়ের মধ্যে পনোক্ষজ্ঞান কাহাকে বলে এবং অপনোক্ষ জ্ঞানই  
বা কি? এই সংশয় নিরাকরণমানসে উক্ত জ্ঞানবয়ের স্বরূপ নিরূপণ  
করিতেছেন।—জগৎকারণস্বরূপ সচ্চিদানন্দস্বরূপ একমাত্র পরমতত্ত্ব আছেন,

তত্ ৯১ আত্মারসিদ্ধার্থমাক্ষতত্বং বিবিণ্ণতী ।

যেনার্য সর্বসংসারাত্ সখ্য এব বিসৃণ্ণতী ॥ ১৩ ॥

কুটস্থী ব্রহ্মজীবিশাবিত্যেব চিচ্চতুর্বিধা ।

ঘটাকাশমহাকাশী জলাকাশম্বখে যথা ॥ ১৮ ॥

এব বিধাক্ষাৎকারাধারার্থকারণমাত্মতত্ত্ববিবেচনং প্রতিজানীতি তস্মাচ্চার্যেতি ।  
যেন সাচ্চাত্মকরিণ্যেণ পুমান্ সখ্য এব বিসৃণ্ণতী তস্মাচ্চাত্মকসিদ্ধার্থমিতি পূর্ব্বোক্তাভ্যাসঃ ॥ ১৩ ॥

ষিদ্ধাস্তম্ । পারমার্থিকমেকালং নিখিলং অব্যাহারদৃশ্যায়াং প্রতীয়মানং স্মৃতিম্ভেদমুপ-  
দিশতি কুটস্থ ইতি । একস্মাচ্চিত্তেযাতুর্বিধৌ ঘটাক্ষায়াং ঘটাকাশেতি ॥ ১৮ ॥

এইপ্রকার নিষ্কল্যাণক জ্ঞানকে পরোক্ষজ্ঞান বলা যায় এবং আমিই সেই  
নিত্য শুদ্ধ মূর্ত্তরূপ সচ্চিদানন্দময় ব্রহ্ম, এইরূপ জ্ঞানকে অপরোক্ষজ্ঞান  
বলিয়া থাকে ॥ ১৩ ॥

পূর্ব্বোক্তপ্রকার আত্মসাক্ষাৎকাৰেব অসাধাবণ কারণ আত্মতত্ত্ব-  
বিচারের অপ্রকটত্ববাত্তাবিশেষে বিধি নিরূপণ করিতেছেন ।—পূর্ব্ব-  
কথিত হইয়াছে যে, আত্মতত্ত্বসাক্ষাৎকারই অপরোক্ষজ্ঞান, সেই অ-  
রোক্ষজ্ঞানলাভার্থ সর্বদা অবশ্য আত্মতত্ত্ববিচার করিবে । যেহেতু বিচার-  
কর্ত্তা সেই বিচারদ্বারা আত্মসাক্ষাৎকার লাভ করিয়া সর্বপ্রকার সংসারবন্ধন  
হইতে নিমুক্ত হইয়া তৎক্ষণাৎ অনির্লচনীয়া নিত্যানন্দ উপভোগপূর্ব্বক  
সচ্চিদানন্দময় পরমব্রহ্মে লীন হইয়া চিরকালে অবস্থিত করিতে থাকেন ।  
তাহার আব কদাচ সেই পরমসুখের ভ্রাস হয় না ॥ ১৭ ॥

এইক্ষেণে পরমাত্মতত্ত্ববিচারের প্রারম্ভে অধিতীয় সনাতন পরমব্রহ্মের  
একমাত্র পারমার্থিক চৈতন্তের স্বরূপ নিরূপণ করিবার অভিপ্রায়ে প্রথমতঃ  
বাহ্যব্যবহারে প্রতীয়মান চৈতন্তের প্রকাবভেদ নির্ণয় করিতেছেন ।—যেমন  
একমাত্র আকাশ উপাধিবিশেষে ঘটাকাশ, মহাকাশ, জলাকাশ ও মেঘাকাশ  
নামে চারিপ্রকারে প্রসিদ্ধ আছে, সেইরূপ একমাত্র চৈতন্ত চারিপ্রকারে  
বিভক্ত হয়, যথা কূটস্থচৈতন্ত, ব্রহ্মচৈতন্ত, জীবচৈতন্ত এবং জৈবচৈতন্ত ।  
এই চারিপ্রকার চৈতন্ত এক চৈতন্তের অন্তর্গত ॥ ১৮ ॥

ঘটাবচ্ছিন্নলৈ নীরং যত্ন প্রতিবিম্বিত: ।

সাম্বনস্বত্র-আকাশো জলাকাশ-উদীয়তে ॥ ১৮ ॥

মহাকাশস্ব মধ্যে যম্মেঘমণ্ডলমীল্যতে ।

প্রতিবিম্বতয়া তত্র মেঘাকাশো জলে স্থিত: ॥ ২০ ॥

মেঘাংরূপসুদর্কং তুমারাকারসংস্থিতম্ ।

তত্র স্বপ্রতিবিম্বোঃসং নীরত্বাদনুভীয়তে ॥ ২১ ॥

অধিষ্ঠানতয়া দেহদয়াবচ্ছিন্নচেতন: ।

ঘটাবচ্ছিন্নস্য ঘটাকাশস্য তদবচ্ছিন্নস্য মহাকাশস্য অপ্রসিদ্ধত্বাৎ তী বিজ্ঞাপ-  
অপ্রসিদ্ধ'জলাকাশ'ম্ব্যুত্পাদয়তি ঘটাবচ্ছিন্নেতি । ঘটাবচ্ছিন্নে আকাশে যদুদকমণি  
তত্র জলে প্রতিবিম্বিতোঃসমনস্তবসংজ্ঞিত আকাশো জলাকাশ ইত্যুচ্যতে ॥ ১৮ ॥

অধাকার'ম্ব্যুত্পাদয়তি মহাকাশস্থেতি । তত্র মেঘমণ্ডলে যজ্ঞকং তচ্ছিন্নিত্যর্থ: ॥ ২০ ॥

ননু মেঘে জলসাপ্রতীযমানত্বাৎ নমসস্তব কার্যং প্রতিবিম্বিতত্বশ্রানমিত্যশঙ্ক্য  
মেঘাংরূপমিতি । মেঘস্যস্ব জলস্য প্রত্যক্ষেণানুপলব্ধেপি ঘটলব্ধকারণ্যেণ মেঘে তদুপা-  
দানসুদর্কং সুস্বাবয়বরূপমসীতি অনুভীয়তে উদকত্বং নৈব লিঙ্গেন বিমলং জলম্ আকাশ-  
প্রতিবিম্ববৎ ভবিতুমার'তি জলত্বাৎ ঘটমতজলবদিত্যনুমানেন মেঘাংরূপে জলেঃস্বাকাশ-  
প্রতিবিম্বসম্মানোঃসবগম্যতে ইত্যর্থ: ॥ ২১ ॥

এবং ঘটানন্তমাকাশবস্তুত্বং ম্ব্যুত্পাদ্য দাটানিক্রে প্রথমদৃষ্ট'কৃত্বং ম্ব্যুত্পাদয়তি

পূর্বোক্তপ্রেক্ষে যে দৃষ্টোক্তরূপে একমাত্র আকাশের প্রকারচতুষ্টয়  
কথিত হইয়াছে, এইক্ষণ সেই চারিপ্রকার আকাশ নিক্রপণ করিতেছেন ।—  
ঘটমণাগত পবিচ্ছিন্ন আকাশকে ঘটাকাশ বলে এবং সর্বস্বাপী অপরিচ্ছিন্ন  
সর্বলোকপ্রসিদ্ধ আকাশের নাম মহাকাশ'ন । ঘট এবং নবাবাদির মধ্যাক্ত  
জলেতে মেঘনক্ষত্রাদিসম্বিত যে আকাশের প্রতিবিম্ব পতিত হয়, তাহাকে  
জলাকাশ বলিয়া থাকে এবং উপবিভাগে আকাশমণ্ডলমধ্যে বায়ুরূপে  
অবস্থিত জলের পরিণাম বিশেষ, যে মেঘরাশি দৃষ্ট হয়, সেটো জলময় মেঘ  
মণ্ডলে যে আকাশের প্রতিবিম্ব পতিত চইয়াছে বলিয়া অনুমিত হয়, সেই  
মেঘমণ্ডলেরমধ্যগত প্রতিবিম্বিত আকাশকে মেঘাকাশ বলিয়া থাকে ॥১৮ ২০॥

পূর্বোক্তে দৃষ্টোক্তরূপে পরিকল্পিত আকাশের প্রকারচতুষ্টয় নিম্নরূপে



কূটবন্নির্বিষ্কারিণ স্যাতঃ কূটস্য-উচ্যতে ॥ ২২ ॥

কূটস্থে কল্পিতা বুদ্ধিস্তত্র চিত্ৰ প্রতিবিম্বকঃ ।

প্রাণানাং ধারণাজীবঃ সংসারেণ স যুজ্যতে ॥ ২৩ ॥

জলম্ব্যোন্মা ঘটাকাশীযথা সৰ্ব্বস্তিরোহিতঃ ।

অধিষ্ঠানতথ্যেতি । পশ্চীকৃতা পশ্চীকৃতভূতকার্যত্বেন স্থূলসূক্ষ্মরূপস্য দৃষ্টব্যস্যাবিদ্যা কল্পিতস্থাধারতয়া বর্তমানত্বেন তাভ্যামবচ্ছিন্ন আত্মা কূটস্থ ইত্যাখ্যতে । তত্র কূটস্থ শব্দপ্রবর্তনৌ নিমিত্তমাচ্ছ কূটবদতি ॥ ২২ ॥

এবং কূটস্থং ব্যুৎপাদ্য জীবস্য কূটস্থে কল্পিতবুদ্ধিপ্রতিবিম্বিতত্বেন তস্যক্ষপাতিত্বাত্তং ব্যুৎপাদয়তি কূটস্থ ইতি । তস্য জীবশব্দাভিধেয়ত্বেন নিমিত্তমাচ্ছ প্রাণানামিতি । কূটস্থাতিরিক্তজীবকম্পনমপ্রযোজকমিত্যাশঙ্ক্য অবিকারিণঃ কূটস্থস্য সংসারাসম্ভাবন্যত্বনির্বাহ্যত্বৌ সৌন্দর্যকর্মণ্য ইত্যাচ্ছ সংসারেণেতি ॥ ২৩ ॥

ননু জীয়াতিরিক্তকূটস্থ্যোস্তি সিন্ধু কিমিতি ন প্রতিভাসতে ইत्याশঙ্ক্য জীবেন তিরোহিত-

এইক্ষণ বর্ণনীয় চৈতন্ত্বেব প্রকাবচতুষ্টয়ে নিকপণ কবিতাব অভিপ্রেতে চাবি-  
প্রকাব চৈতন্ত্বেব মতো প্রথমতঃ সঙ্গপ্রধান কূটস্থচৈতন্ত্বেব স্বরূপ নির্ণয়  
করিতেছেন ।—পক্ষীকৃত পক্ষভূতের কার্গ্যস্বরূপ যে অন্নময়কোষ তাহাই  
জুলশরীর এবং অপক্ষীকৃত পক্ষমহাভূতের কার্গ্যস্বরূপ যে প্রাণময়াদিকোষ-  
জয় তাহাই গিশশরীর; উক্ত উভয়বিধ শরীরে সর্কাদারভূত যে চৈতন্ত  
নির্কর্ককাররূপে অবস্থিত কবিত্তেছে, সেই চৈতন্ত কূটস্থজ্ঞান অবস্থিত  
আছে, এইজন্ত ঐ চৈতন্তকে কূটস্থচৈতন্ত বলিয়া থাকে ॥ ২২ ॥

পূর্বস্মৌকে অস্তঃকরণের প্রতিবিম্বস্বরূপ কূটস্থচৈতন্তের স্বরূপ নিকপণ  
করিয়া এইক্ষণ সেই কূটস্থচৈতন্তের নৈকট্যবশতঃ জীবচৈতন্তের স্বরূপ বর্ণন  
করিতেছেন ।—পূর্বোক্ত সর্কাদারভূত কূটস্থচৈতন্তে যে বুদ্ধি কল্পিত হয়,  
সেই কল্পিত বুদ্ধিতে কূটস্থচৈতন্তের প্রতিবিম্বকে জীবচৈতন্ত বলে । যেহেতু  
উক্ত চৈতন্ত প্রাণসকলকে ধারণ করে, এইনিমিত্ত ইহাকে জীবচৈতন্ত  
বলিয়া থাকে । এই জীবচৈতন্তই সংসারে সুখদুঃখে নিমগ্ন হয় । সর্কাদার-  
ভূত কূটস্থচৈতন্ত সংসারে নির্যস্ত; অতএব সংসারনির্কাদার জীবচৈতন্ত  
স্বীকার কবিত্তে হয় ॥ ২৩ ॥

সোপানিক ও নিকপণ দিক কূটস্থচৈতন্ত জীবচৈতন্ত হইতে অতিরিক্ত, ইহাই

তথা জীবেন কূটস্থঃ সৌন্দর্য্যোন্মাদ্যাস উচ্যতে ॥ ২৪ ॥

অয়ং জীবো ন কূটস্থঃ' বিবিনশ্চি কদাচন ।

অনাদিরবিবিকৌণ্ডং মূল্যাবিশ্যেতি গম্যতাম্ ॥ ২৫ ॥

বিষেপাত্তিরূপাভ্যাং দ্বিধাবিদ্যা প্রকল্পিতা ।

তাত্ ইতি সহচর্য্যমাদ্ জলখ্যোতি ইতি । নন্বতৎ তিরোধানং ন জ্ঞাপি শাস্ত্রি প্রতিপাদিত-  
মিত্যশ্রয় তত্যাখ্যোন্মাদ্যাসশব্দেনাভিধানাত্ নৈবমিত্যাদ্ সৌন্দর্য্যোন্মাদ্যাস ইতি । ভাষ্যাদি-  
অতি শ্রেষঃ ॥ ২৪ ॥

নন্বয়মীবাখ্যাসযেদস্য কারণরূপাবিদ্যা বক্তব্য ইত্যশ্রয় জীবকূটস্থয়োঃ সংসারদ্বাভ্যাং  
ভেদাপ্রতীতিবৈবাদিত্যাদ্ অয়মিতি স্পষ্টম্ ॥ ২৫ ॥

পূর্ব্বোক্তস্য জীবস্যাবিদ্যাকল্পিতত্বস্পষ্টীকরণায় অবিদ্যাং বিভজনে বিষেপাত্তিরূপাভ্যা-

পূর্ব্বোক্তোক্তেব ভাবাপে প্রচলিত হইয়াছে ; কিন্তু জীবের অজ্ঞানানধিকারশতঃ  
কূটস্থচৈতন্য জীবচৈতন্যেব বুদ্ধিতে প্রতিভাত হয় না ; শুভবঃ জীবের অজ্ঞা-  
নানধিকারেতু কূটস্থচৈতন্যেব তিবোভাব স্বীকার করিতে হইবে । যেমন  
কে'ন ঘটমধো জল প্রবিষ্ট হইলে, সেই ঘটস্থ আকাশেব তিরোভাব হয়,  
সেইরূপ জীবচৈতন্যেব অজ্ঞানদ্বাবা কূটস্থচৈতন্যেব তিবোভাব হইয়া থাকে ।  
শারীরিকভাবাদিশাস্ত্রকারেরা এই তিরোভাবকেই অজ্ঞোজ্ঞাধাণ বলিয়া  
থাকেন ॥ ২৪ ॥

পূর্ব্বোক্তোক্তে যে অনোজ্ঞাধাসের নাম কথিত হইল, এতকণ সেই  
অজ্ঞোজ্ঞাধাসের কারণ যে অজ্ঞান, তাহার স্বরূপ নির্ণয় করিতেছেন ।  
—পূর্ব্বোক্ত যে জীব সংসারে লিপ্ত আছে, সেই জীবের কোনরূপেও কূটস্থ-  
চৈতন্যের স্বরূপ বিবেচনা করিবার শক্তি নাই, সেই অবিবেচনাশক্তিকে  
অনাদি অবিদ্যা বলিয়া থাকে এবং ঐ অবিদ্যাতেই অজ্ঞানের মূল বলা যায় ।  
এই অজ্ঞানই সর্বাধারভূত কূটস্থচৈতন্যকে অদ্বৈত করিতে দেয় না এবং  
জীবকে সংসারে আবদ্ধ করিয়া রাখে ॥ ২৫ ॥

অবিদ্যাপরিকল্পিত পূর্ব্বোক্ত জীবচৈতন্যের স্বরূপ নিরূপণ করিবার  
অভিপ্রায়ে প্রথমতঃ অবিদ্যার অন্তর্গত শক্তিস্বরূপ ও সেই শক্তিবরের স্বরূপ  
নিরূপণ করিতেছেন ।—পূর্ব্বোক্ত অবিদ্যার শক্তি বিবিধ বলা,—আবরণশক্তি

ন ভাতি নাস্তি কূটস্থ ইত্যাশ্রয়নমাহতি: ॥ ২৫ ॥

অশ্রয়নী বিদুষা পৃথ: কূটস্থং ন প্রদৃশ্যতি ।

ন ভাতি নাস্তি কূটস্থ ইতি বুদ্ধ্যা বদত্যপি ॥ ২৬ ॥

মিতি । বিশেষণেতুল্যেভ্যর্থিত্বাৎ ভাতিত্বং প্রথমং লক্ষয়তি ন ভাতি ইতি । কূটস্থী ন ভাতি ন প্রকাশতে নাস্তি ইতি ব্যবহারেইতুরাবশ্যমিত্যর্থঃ ॥ ২৫ ॥

নন্যবিদ্যালোকতাবরণস্য চ সম্রাভি কিং প্রমাণমিত্যাহ স্তম্ভীকানুভব পবিত্রাঙ্ক  
অশ্রয়নীতি । বিদুষা কূটস্থং কিং জানামীতি পৃথ: অশ্রয়নী ন জানামীতি অশ্রয়নমনু  
শূন্য বক্তি অশ্রয়বিদ্যানুভব: ন কেবলমশ্রয়ানুভবমেব বক্তি অপি তু নাস্তি ন ভাতি  
কূটস্থ ইতি কূটস্থাভাবাভাবনি অশ্রয়শূন্য বদতি অশ্রয়নাবরণানুভব: অত উভয়ানুভব:  
প্রমাণমিতি ভাব: ॥ ২৬ ॥

ও বিলক্ষণশক্তি । এইক্ষণে ভিক্ষাসা এই যে, আবরণশক্তি কাহাকে বলে  
এবং বিলক্ষণশক্তিই বা কি? এই প্রশ্নের উত্তরপ্রসঙ্গে বলিতেছেন,—যে  
শক্তি কূটস্থচৈতন্যকে আবরণ করিয়া বাধে এবং যে আবরণশক্তি উক্ত নিত্য  
অপ্রকাশস্বরূপ কূটস্থচৈতন্যকে প্রকাশ পাইতে দেয় না অর্থাৎ যে শক্তিবারা  
সেই সর্বাধারভূত কূটস্থচৈতন্যের অপ্রকাশ বা অভাব বোধ হয়, সেই শক্তি-  
কেই অবিন্যাস আবরণশক্তি বলে ॥ ২৬ ॥

পূর্বেও আবরণশক্তিরূপ অবিন্যাসশক্তির বিদ্যমানতাবিষয়ে প্রশ্ন  
দর্শাইতেছেন।—যদি কোন জ্ঞানীপুরুষ অথবা কোন অজ্ঞানী পুরুষকে  
কূটস্থচৈতন্য বিষয়ে কোন প্রশ্ন করেন, তবে তৎক্ষণাৎ সেই অজ্ঞানীবাক্তি  
উত্তরপ্রদান করিবে যে, কূটস্থচৈতন্য কি তাহা আমি জানি না এবং আমাব  
বুদ্ধিতেও কূটস্থচৈতন্য প্রকাশ পায় না এবং কূটস্থচৈতন্য বলিয়া যে কোন  
পদার্থ আছে, তাহাও আমার বিশ্বাস নাই; সুতরাং কূটস্থচৈতন্য বিষয়ক  
প্রশ্নের আমি কোন উত্তর দিতে পারি না । এই সকল অনুসন্ধানদ্বারা  
বিলক্ষণ প্রতীয়মান হইতেছে যে, কূটস্থচৈতন্যের প্রকাশ বিষয়ে অবিন্যাস  
আবরণশক্তিই বিরোধিকা; কারণ, উক্ত আবরণশক্তিই ঐ অজ্ঞানী ব্যক্তির  
নয়নকে কূটস্থচৈতন্যকে আবরণ করিয়া রাখিয়াছে, তাহার সন্দেহ নাই । অত-  
এব অবিন্যাস যে একটি আবরণশক্তি আছে, তাহা বিলক্ষণরূপে প্রতিপন্ন  
হইল ॥ ২৭ ॥

स्वप्रकाशे कुतोऽविद्या तां विना कथमावृत्तिः ।

इत्यादितर्कज्ञानानि स्वानुभूतिर्घसत्यसी ॥ २८ ॥

स्वानुभूतावविद्याये तर्कस्याप्यनवस्थितिः ।

ननु भवत्येव चात्मनः स्वप्रकाशत्वात् तस्मिन्निविद्या नीपपद्यते तज्जलिनिरयोरेव विद्य-  
स्मावले न तयोः सम्बन्धानुपपत्तेः अविद्याभावे च तत्तत्तत्तमावर्ण्यं दुर्निर्दिष्टं स्यात् तदभावे  
च तन्मूलकस्य विद्येपलासम्भवः विद्येपलाभावे च ज्ञाननिवर्त्तनात्मकसंसाभावात् ज्ञानवैयर्थ्यं  
ततस्तत्प्रतिपादकशालमप्रमार्थं स्यात् इत्याशय एतत् सर्वं पूर्वोक्तानुभववाधितमित्याहुः  
स्वप्रकाश इति । न हि दृष्टेःनुपपत्तेः नामेति न्यायादिति भावः ॥ २८ ॥

ननुभूतमवस्थ उक्ततर्कविरोधनाभासत्वात् न तेन तत्त्वनिश्चय इत्याशयः अनुभवप्रामाण्या-

यदि कोन वाक्त्रिभुजः अक्षःकरणे एहीरूप तर्क उपस्थित हय ये, येमन हारि  
ओ बोद्ध एक समये एकस्थाने अवस्थिति करिते पात्रे ना, सेटैरूप निड्य  
अप्रकाशमान कूटहृष्टैतज्ज ओ तद्विवोदिनी अविद्यान एकत्र सत्त्व हय ना एवं  
अविद्यार उड्डव ना हईले सेई अविद्यार आवरणशक्ति ओ थाके ना। एतैकणे  
निवेचना कविद्या देखा उडित ये, नर्कनाई कूटहृष्टैतज्जैर सदा आछे; सुतरां  
अविद्या ओ तहार आवरणशक्तिर एकदा समावेश सत्त्व हईते पात्रे ना।  
पूर्वोक्त आवरणशक्तिर अमूत्रवधाराई उक्त तर्कज्ञान निवावित हईतेहे,  
अर्थां वाहारा अछानी, ताहानिगेर सधक्के कदाच कूटहृष्टैतज्जैर अकाश  
हय ना। अछानी वाक्त्रिरा नर्कनाई अविद्यार आवरणशक्तिधारा समंजानित  
थाके, ताहारा कदाच कूटहृष्टैतज्जैर अमूत्रव करिते पात्रे ना ॥ २८ ॥

यदि शीर अमूमनेर अति विद्यान ना पाके, ताहाहईले केवल तर्क-  
धारा तार्किकगण कोनरूपे ओ तद्विनिरूपण करित पात्रे ना। येहेतू  
तर्कैर शेष नाई एवं अनर्थक कृतर्क करिया कोन पदार्थ ओ त्रिर करा याईते  
पात्रे ना। वाहाव वत बुद्धिर अथरता थाके, सेई वाक्त्रिई अधिक तर्क करिते  
पात्रे। एक वाक्त्रि तर्कधारा अतिपक्व निगारण करिया एकप्रकार निन्दर  
करिले ताहाहईते अधिक बुद्धिशाली अज्ज वाक्त्रि आपन बुद्धिप्रार्थ्यधारा  
पूर्वकृत निन्दर थणुन करिया अज्जप्रकारे अतिगानन करिते पात्रे।  
एहीरूप तर्क कर्तले केवल तर्कशक्तिई बुद्धि ठर, ताहाहईते कोन अमूत्र

अतः कूटस्थचैतन्यमविरोधीति तर्क्यताम् ॥ ३१ ॥

পূর্বলোকে উক্ত হইয়াছে যে, তর্ক একেবারে পরিভাগ করিবে না। পরন্তু যথোচিত তর্ক করিবে, এই লোককে কোন স্থানে কিরূপ তর্ক আবশ্যক, তাহা নির্ণয় করিতেছেন,—অবিদ্যার আবরণশক্তির বর্ণনাপ্রসঙ্গে কথিত হইয়াছে যে, অবিদ্যার সত্তা ও তাহার আবরণশক্তির প্রতীতি বিষয়ে যীর অমূল্যবই কাব্য, অতএব সেই কূটহৃদৈস্ত যে অবিদ্যার আবরণ শক্তির বিরোধী নহে এই বিষয়ে স্নতকের পর্যালোচনা করা সর্বতোভাবে বিধেয়; আর যদি তাহাকে অবিদ্যার আবরণশক্তির বিরোধী বলিয়া স্বীকার করা, তাহা

তচ্চেদ্বিরোধি কেনৈয়মাহতিগ্নিবৃথতাম্ ।

বিরেকসু বিরোধীস্বাস্তস্বজ্ঞানিনি দৃশ্যতাম্ ॥ ৩২ ॥

অবিদ্যাহতকূটস্থে দেহদ্বয়যুতা চিতিঃ ।

শূন্যো রূপ্যবদ্ব্যস্তা বিদ্যেপাধ্যাস এব হি ॥ ৩৩ ॥

তমেব তর্কমভিনীয দর্শয়তি তস্মৎ বিরোধীতি । অবিদ্যাবরণসাধকচেতন্যস্বয়ং  
তদ্বিরোধিত্বৈ অবিদ্যাপ্রতীতিরেব ন স্যাদিতি ভাবঃ তদ্ব্যবিদ্যায় কৌ বিরোধীত্বম বাহ  
বিরেকম্বিতি । বিরেক উপনিষদ্বিচারজন্যং জ্ঞানম্ । বিরেকস্যবিদ্যাবিরোধিত্বং ক কূট-  
স্থিত্যত বাহ তত্ত্বজ্ঞানীতি ॥ ৩২ ॥

এবমবিদ্যাবরণং দর্শয়িত্বা বিদ্যেপাধ্যাসমাহ অবিদ্যাভূতৈতি । পূর্বোক্তাবিদ্যাবরণবশি  
কূটস্থে প্রলয়াক্ষনি আরাপিতস্থলমক্ষয়ীরমহিতচিত্তাভ্যাসৌ বিরোধীত্বম ইত্যর্থঃ ॥ ৩৩ ॥

হঠেয়ে আব কোনরূপেও সেই আবরণশক্তিই অক্ষয় হইতে পারে না ;  
অতএব অবিদ্যাপ্রকাশক কূটহৃৎস্থকে অবিদ্যাব বিরোধীরূপে স্বীকার  
করিতে পারা না । তবে এরূপ কঠোর অবিদ্যাব বিরোধী বলিয়া নিশ্চয়  
করিতে ? এতাবয়বো মীমাংসা এষ্ট যে,—তত্ত্বজ্ঞানী পুরুষের লক্ষণ বিবেচনা  
করিয়া দেখিলে বিষয়রূপে প্রতিপন্ন হইলে যে, বিরেকশক্তিই অবিদ্যার  
স্বার্থ বিরোধী । যে মনস তত্ত্বজ্ঞানী মহাপুরুষ উপনিষদাদি শাস্ত্র পাঠ  
করিয়া প্রকৃতজ্ঞান লাভ করিয়াছেন, তাঁহাদিগের নিকট অবিদ্যার কিঞ্চি-  
দ্ব্যস্ত্র মহাদ্ব্যাপ্রকাশ পাইতে পারে না ; অতএব উপনিষদাদি শাস্ত্রপাঠজ্ঞ  
জ্ঞানরূপ বিরেকশক্তিকেই অবিদ্যাব বিরোধী বলিয়া স্বীকার করিতে  
হইল ॥ ৩১-৩৩ ॥

পূর্বোক্তপ্রকারে অবিদ্যার আবরণশক্তি নিরূপণ করিয়া এইক্ষণ সেই  
অবিদ্যার বিরূপশক্তি নিরূপণ করিতে হইবে ।—যেমন ভুক্তিকাদি দর্শন  
করিলে কোন অলৌকিক কারণবশতঃ তাহাকে রজত বলিয়া ভ্রম হয়, সেই-  
রূপ যে শক্তির প্রভাবে অবিদ্যার আবরণশক্তির দ্বারা সমগ্রত কূটহৃৎস্থকে  
দুলশরীর ও লিঙ্গশরীরবিধি জীবচৈতন্য বলিয়া বোধ হয়, সেই শক্তিকে  
অবিদ্যার বিরূপশক্তি বলিয়া থাকে ; পরন্তু ঐ শক্তিকে বিরূপাধ্যাসও  
বলা যায় ॥ ৩৩ ॥

ব্রহ্মমংশস্য সত্যত্বং শক্তিং রূপ্যং বীক্ষ্যতে ।

স্বয়ম্ভববসুতা চৈব বিদ্যেণ বীক্ষ্যতেऽন্যগম্ ॥ ২৪ ॥

নীলপৃষ্ঠত্রিকোণত্বং যথা শক্তৌ তিরোহিতম্ ।

অসঙ্গানন্দতাত্ত্ব্যং কূটস্থে’পি তিরোহিতম্ ॥ ২৫ ॥

আরোপিতস্য দৃষ্টান্তে রূপ্যং নাম যথা তথা ।

কূটস্থাস্থ্যস্তবিদ্যেপনামাহমিতি নিশ্চয়ঃ ॥ ২৬ ॥

ব্রহ্মমংশং স্বতঃ পশ্যন্ রূপ্যমিত্যভিমন্যতে ।

অস্য বিদ্যেপন্যাস্থ্যাস্তিসিদ্ধয়ে শক্তিরজতাত্ম্যাসসাম্যং দর্শয়তি ব্রহ্মমংশস্যেতি । শক্তি-  
কায়া স্থিতং পুরীদিশাদিসম্বলমবাস্থ্যত্বং যথারোপিতে রজতে ভাসতে এবং স্বয়ম্ভব-  
কূটস্থানিষ্টমারোপিতে বিদ্যামাসেবভাসত ইত্যর্থঃ ॥ ২৪ ॥

এবং সামান্যপ্রাপ্ততীতিসুভয়ত্র প্রদর্শ্য বিশেষপ্রাপ্ততীতিসাম্যং দর্শয়তি নীলপৃষ্ঠত্রিকো-  
ণত্বমিতি ॥ ২৫ ॥

সাম্যানরং দর্শয়তি আরোপিতস্যেতি । দৃষ্টান্তে শক্তিস্থলী আরোপিতপদার্থস্য রূপ্যং  
নাম যথা এবং কূটস্থে কল্পিতবিদ্যামাসরূপবিদ্যেপস্য পূর্বোক্তত্বাহমিতি নামেত্যর্থঃ ॥ ২৬ ॥

নবু দৃষ্টান্তে পুরীবার্ণিগি শক্তিসকলী ইন্দ্রিয়সন্নিকর্ষে জাতি সতি রূপ্যমিদমিতি তদতি-

শক্তিকানিতে যে সময়ে রজতের ভ্রম জন্মে ; পরন্তু যদিও সেই সময়ে  
রজতের সমুদায় অংশই মিথ্যা হয়, তথাপি সম্মুখে যে কোন একটি পদার্থ  
আছে, এই জ্ঞানটী যেমন কখনই মিথ্যা হইতে পারে না, সেইরূপ কূটস্থ-  
চৈতন্ত্বেতে জীবচৈতন্ত্বেব আরোপ যথার্থ না হইলেও সেই কূটস্থচৈতন্ত্বে যে  
বস্তুস্বরূপের ব্যবহার হয়, তাহা অযথার্থ নহে । আব যেমন শক্তিকানিতে  
যে সময়ে রজতের ভ্রম হয়, সেই সময়ে শক্তিকার পৃষ্ঠ নীলবর্ণ ও তাহার  
আকার ত্রিকোণ, এই জ্ঞান তিরোহিত থাকে ; সেইরূপ কূটস্থচৈতন্ত্বে যখন  
জীবচৈতন্ত্বে আরোপ হয়, তখন কূটস্থচৈতন্ত্বে যে সর্ববিষয়ে নিঃসঙ্গ ও পূর্ণা-  
নন্দস্বরূপ, এইবিষয়েরও বৃত্তি বিলুপ্তপ্রায় থাকে ॥ ৩৪-৩৫ ॥

যেমন ভ্রমস্থলে শক্তিকানিতে যে আরোপিত জ্ঞান, তাহাকেই রজত  
বলা যায়, সেইরূপ অবিদ্যার বিক্ষেপশক্তিবারা কূটস্থচৈতন্ত্বেতে যে আরো-

তথা স্বয়ং স্নাতঃ পদ্মবহ্নিমিত্যভিমম্ব্যতে ॥ ১৩ ॥

ইদংলক্ষ্যতে ভিন্নে স্নাত্বাহন্তে তথেষতাং ।

সামান্যঞ্চ বিশেষেতুভয়ত্রাপি গম্যতে ॥ ১৮ ॥

দেবদত্তঃ স্বয়ং গচ্ছেত্ব ত্বং বীজস্ব স্বয়ন্তথা ।

অহং স্বয়ং ন যজ্ঞোমীত্বিৎ লৌকে প্রযুক্ত্যতে ॥ ১৮ ॥

রিক্তরজতামিমানঃ উপপদ্যতে নৈব দাটান্নিকৈ বাস্মাতিরিক্তবস্তুভিন্নানন্ম ইত্যাহ্বা স্নাতাপি  
স্বপ্রকাশতয়া চিদাক্ষম্যবভাসমানে তদতিরিক্তাহ্নিমিত্যভিমান উপলভ্যতে স্নাতী ন বৈষম্য-  
মিত্যভিপ্রায়েষাচ্ছ ইদমংশমিতি ॥ ১৩ ॥

ননু স্বয়মহংস্বদ্যৌরিকার্থলান্ কর্থং দৃষ্টান্দাটান্নিকয়ীঃ সাম্যমিত্যাহ্বা ইদংলক্ষ্য  
স্বার্থার্থীঃ স্বয়মহংস্বদ্যৌরিক সামান্যবিশেষরূপস্বীভয়ং সাম্যান্নবিসম্যাচ্ছ ইদংলক্ষ্যতে  
ভিন্ন ইতি ॥ ১৮ ॥

স্বয়ংস্বার্থার্থ সামান্যরূপল' স্মটীকণ্ট' লৌকিক' প্রযোয়' দর্শয়তি দেবদত্ত ইতি ॥ ১৮ ॥

পিতৃ জ্ঞান জ্ঞানে, তাঁহাকেই জীব বলিয়া থাকে । আব যে সময়ে শুক্রিতে  
রজতের ভ্রম হয়, সেই সময়ে যেমন শুক্রিব পূর্বোপরিষ্টে অংশমাত্র প্রত্যক্ষ  
হইলেই তাঁহাতে রজতের ভ্রম জন্মে, সেইরূপ কূটস্থট্টেভক্তের স্বয়ং অংশ ও  
বস্তু অংশমাত্রের জীবের ভ্রম হইয়া থাকে ॥ ৩৬-৩৭ ॥

যদিও এক বস্তুকে অজ্ঞপ্রকার বস্তু বলিয়া জ্ঞান করাতে ভ্রম বলে ;  
কিন্তু যে দুটোটি বস্তু লইয়া ভ্রমজ্ঞান জন্মে, সেই বস্তুদ্বয়ের পরস্পরের  
সৌম্যাদ্ভ না থাকিলে কদাচ ভ্রমজ্ঞান হয় না । পবন, যেমন শুক্রি ও রজত  
এই উভয় পদার্থ বিশেষরূপে পরস্পর বিভিন্ন হইলেও পুরোবর্তিত্বরূপ সামান্য-  
অংশে সাদৃশ্য হেতু শুক্রিতে রজতের ভ্রম হয়, সেইরূপ “বয়ং” শব্দবাচ্য  
কূটস্থট্টেভক্ত ও “অহং” শব্দবাচ্য জীব, এই উভয় বিশেষরূপে পরস্পর  
বিভিন্ন হইলেও সামান্যরূপে সাদৃশ্য থাকাত্তেই কূটস্থট্টেভক্তবাচক “বয়ং”  
শব্দ এবং জীববাচক “অহং” শব্দ, ইহারা একার্থবাচক নহে তথাও প্রতিপন্ন  
হইল ॥ ৩৮ ॥

এইরূপে লৌকিক ব্যবহারের প্রয়োগ প্রদর্শনকারী কূটস্থট্টেভক্তবাচক  
“বয়ং” শব্দের সামান্য বাচিত্ব এবং জীববাচী “অহং” শব্দের বিশেষার্থ



ইদং রূপ্যমিদং বস্ত্রমিতি যদ্বদিদন্তথা ।

অসৌ ত্বমহমিত্যেষু স্বয়মিত্যভিমন্যতে ॥ ৪০ ॥

অহন্বাত্ মিদ্যতাং স্বত্বং কূটস্থে তেন কিং তব ।

স্বয়ং শব্দার্থ্য এবৈষ কূটস্থ ইতি মে ভবেত্ ॥ ৪১ ॥

ভবত্বং বং প্রয়োগঃ শৌকি কথসেতাযতা স্বয়ংশব্দার্থস্য সামান্যরূপত্বমিত্যাশঙ্ক্য ইদং শব্দার্থবদিত্যাহ ইদং রূপ্যমিতি । যথা রূপ্যবস্ত্রাদৌ সর্ববৈদংশব্দস্য প্রযুক্তমানত্বাত্ তদর্থস্য সামান্যরূপত্বং তথাসৌ ত্বমহমিত্যাদৌ সর্বত্র স্বয়ংশব্দপ্রয়োগাত্ তদর্থস্ত্যাপি সামান্যরূপত্বমবগম্যত ইত্যর্থঃ ॥ ৪০ ॥

ভবতু স্বয়মহংশব্দার্থযৌক্তিকি ভেদঃ এতাবতা কূটস্থাত্মনি ক্রিয়ায়াতমিতি পৃচ্ছতি অহন্বাদিতি । সামান্যরূপঃ স্বয়ংশব্দার্থ্য এব কূটস্থ ইতীদমায়াতমিত্যাহ স্বয়ংশব্দার্থ্য ইতি ॥ ৪১ ॥

বাচিচ্ছ প্রতিপাদন কবিত্তেজেন ।—“স্বয়ং” শব্দ সামান্ত্রতঃ সর্বত্র ব্যবহৃত হয়, যেমন—অমুক বাচি স্বয়ং গমন কবিত্তেজেন, তুমি স্বয়ং দর্শন কব এবং আমি স্বয়ং অনমণ ইত্যাদি ; বৈজ্ঞানিক দৃষ্টান্তেও সকলস্থলেই স্বয়ং শব্দ যে সামান্ত্রবাচক, তেজা বিশেষ প্রতিপন্ন হইল । কিন্তু একে রূপে “অহং” শব্দ সর্বত্র ব্যবহৃত হয় না, কেবল আমি কবিত্তে, আমি দেখিত্তেছি ইত্যাদি স্থলেই অহং শব্দ প্রযুক্ত হইয়া থাকে । অতএব “অহং” শব্দ যে বিশেষ বাচক, তাহাও প্রতিপন্ন হইল । আর পূর্বোক্ত বাচক শব্দও সামান্ত্রতঃ সর্বত্রই প্রযুক্ত হয়, যেমন এই বক্তৃত, এই বস্ত্র ইত্যাদি সকলস্থলেই পূর্বোক্ত বাচক “এই,” “ঐ” প্রভৃতি শব্দ ব্যবহৃত হয় ; উক্ত উক্ত পূর্বোক্ত বাচক স্বয়ং শব্দ যে সামান্ত্র বাচী তাহাও বিশেষরূপে প্রমাণীকৃত হইল ॥ ৩৯-৪০ ॥

যদি বল উক্তপ্রকারে “স্বয়ং” শব্দ ও “অহং” শব্দেব পদস্বরূপ বিভিন্নতা প্রতিপাদিত হইল বটে, কিন্তু তাহা হইলেই বা কট্টহট্টেচক্সের আশ্রয় নিরূপণ বিষয়ে কি প্রমাণ হইল ? এই বিষয়েও নিদ্ধাশ্রয় কবিত্তা কট্টহট্টেচক্সেব আশ্রয় প্রমাণীকৃত কবিত্তেজেন ।—এইক্ষণ বিবেচনা কবিত্তা দেখ, যদি জীব-বাচক “অহং” শব্দ হইতে “স্বয়ং” শব্দার্থ বিভিন্ন হইল, তাহাহইলে সেই কট্টহট্টেচক্সকেই “স্বয়ং” বলা যাইতে পারে । অতএব আমার মতে সেই

অন্যত্ববারক স্বত্বমিতি চেদন্যবারকম্ ।

কূটস্থস্বাভ্যাসাৎ বক্তু রিষ্টমেব হি তদ্ ভবেত্ ॥ ৪২ ॥

স্বয়মাত্মেতি পর্য্যায়স্তেন লোকে তयो: সহ ।

প্রয়োগো নাস্বত: স্বত্বমাত্মত্বস্বান্যবারকম্ ॥ ৪৩ ॥

ঘট: স্বয়ং ন জানাতীতিত্বং স্বত্বং ঘটাদিষু ।

অচেতনেষু দৃষ্টচেদু দৃশ্যতামাত্মসম্বত: ॥ ৪৪ ॥

ননু স্বত্বরূপী ঘর্মান্ব্যত্বং নিবারণয়তি নকূটস্থং বোধয়তীতি শব্দতঃ অন্যত্ববারকমিতি ।  
স্বয়ংশব্দার্থস্য কূটস্থস্বাভ্যাসাত্মান্ স্বত্বং নান্যত্ববারকমিতিম্বেতি পরিহরতি অন্যবারক  
কূটস্থস্যতি ॥ ৪২ ॥

ননু স্বয়মাত্মশব্দার্থোভিন্নপ্রতিপত্তিমিত্যর্থোবাখ্যাদিশব্দার্থোবিবাহ্যেভ্যামাভ্যাসাৎ কথং স্বয়ং-  
শব্দার্থস্য কূটস্থস্বাভ্যাসত্বমিত্যাজ্ঞা হস্তাকরাদিশব্দবদেকার্থল্যোপপত্তির্নৈবমিতি পরিহরতি  
স্বয়মাত্মমিতি পর্যায়া ইতি । পর্যায়েত্বং সহপ্রযোগাভাবদ্বৈতমাছ তেন লোক ইতি । কথিত-  
মাহঁ স্বত: স্বত্বমিতি ॥ ৪৩ ॥

ননু ঘটাদিষুচেতনেষুপি স্বয়ংশব্দস্য প্রয়োগদর্শনাত্ম স্বয়মাত্মত্বার্থকালং ন ঘটন  
ইতি শব্দতঃ ঘট স্বয়মিতি । ঘটাদিষুপি স্কুরণরূপেণাত্মবৈতন্যস্য সম্বান্ তেষুপি স্বয়ং-  
শব্দস্য প্রয়োগো ন বিরুদ্ধত ইত্যাহ দৃশ্যতামিতি ॥ ৪৪ ॥

কুটস্থত্বৈতচ্ছটে পদমাখ্যা ; যেহেতু এতলে “স্বয়ং” শব্দেব অর্থ যে অজ্ঞ বাব-  
চ্ছেদক তাহাট আশ্রয় অভিপ্রেত । এতৎকণে বিবেচনা করিয়া দেখ, যদি  
“স্বয়ং” শব্দেব অর্থ অজ্ঞেব বাবচ্ছেদক হইল, তাহা হইলে যিনি সকল পদা-  
র্থেব অতিবিকৃত, তিনিই “স্বয়ং” শব্দপ্রতিপাদ্য ও পরমাখ্যা ॥ ৪১-৪২ ॥

“স্বয়ং” ও “আত্মা” এই উভয় শব্দই একার্থবোধক । অতএব লৌকিক  
প্রয়োগে কোনস্থলেও উক্ত উভয় শব্দের একত্র প্রয়োগ দৃষ্ট হয় না ; অতরাং  
“স্বয়ং” শব্দ ও “আত্মা” শব্দ এই উভয়ই অজ্ঞের নিবারণক এবং একার্থবোধক,  
ইহা প্রাপ্ত হইল । এইকণ বিবেচনা করিয়া দেখ, যদি স্বয়ং শব্দও  
আত্মার্থবোধক হইল, তাহা হইলে অচেতন ঘটাদি পদার্থে স্বয়ং শব্দপ্রয়োগ  
তর কেন ? এবিষয়ে বক্তব্য এই যে,—ঘটাদি অচেতন পদার্থে যে স্বয়ং

চেতনচেতনমিহা কূটস্থানকতা ন হি ।

কিন্তু বুদ্ভিতাভাসকৃতৈবেত্বগম্যতাং ॥ ৪৫ ॥

যথা চেতন আভাসঃ কূটস্থে ভ্রান্তিকল্পিতঃ ।

অচেতনো ঘটাদিষু তথা তত্রৈব কল্পিতঃ ॥ ৪৬ ॥

তস্বৈদন্তে অপি স্ত্বমিষ ত্বমহমাদিষু ।

সর্ব্বানুগতে তেন তয়োরপ্যাক্ষতেতি চেত ॥ ৪৭ ॥

ননু ঘটাদিষুপি আত্মচেতন্যস্বত্বে চেতনচেতনবিভাগো নির্নিমিত্তকঃ স্যাদিত্যাহ  
বিদ্যামাসসস্বাসস্বলস্বকারণসঙ্গাবাৎ নৈবমিতি পরিহরতি চেতনচেতনমিহেতি ॥ ৪৫ ॥

ননু চেতনচেতনবিভাগস্য বিদ্যামাসসস্বাসস্বপ্রযুক্তত্বাভ্যুপগমে চেতনৈবাঙ্গস্বত্বাভ্যুপ-  
গমী নিষ্প্রযোজনঃ স্যাদিত্যাহ চেতনচেতনবিভাগহতুলে ন কূটস্থস্থানভ্যুপগম্যত্বৈত্ব-  
চেতনকল্পনাধিষ্টানত্বেন কূটস্থোভ্যুপগম্যত্ব ইত্যভিপ্রাথেণ ঘটাভিন্নত্ব কল্পিতত্ব স্ফটান-  
মাহ যথা চেতন আভাস ইতি ॥ ৪৬ ॥

স্বলান্মলযৌরিকলেতি প্রসঙ্গং ব্রহ্মতে তস্বৈদন্তে অপীতি । ত্বমহমাদিষু সর্ব্বানুগতস্য  
স্বলস্বত্ব সর্ব্বানুগতযৌরিকলেদন্তয়োরপ্যাক্ষরূপতা কিং ন স্যাদিত্যিহা ভাবঃ ॥ ৪৭ ॥

শব্দেণ প্রয়োগ দেখা যায়, তাহা কেবল ঘটাভিন্নত্ব আত্মার সত্ত্বাত্মা কল্পনা  
করা হইয়া থাকে ॥ ৪৫-৪৬ ॥

যদি বল, কূটস্থচৈতন্য সর্ব্বব্যাপী ; অতএব ঘটাদি জড়পদার্থেও তিনি  
সর্ব্বদা বিদ্যমান আছেন। তথাপি এষ্টটি চেতনপদার্থ ও এইটি জড়পদার্থ, এই-  
রূপ চেতনচেতন বিভেদ কূটস্থচৈতন্যের কৃত নহে। তিনি কদাচ এইরূপ  
বিভেদ করেন নাই, কিন্তু ইহা কেবল বুদ্ধিরপ্রতিবিশীভূত জীবচৈতন্যের  
কৃত ; অর্থাৎ যে সকল পদার্থে জীবচৈতন্য বর্ত্তমান আছেন, সেই সকল  
পদার্থকে সচেতন বলা যায় এবং যে যে পদার্থে জীবচৈতন্যের অবস্থান  
নাই, সেই সেই পদার্থকে অচেতন বলিয়া কীর্ণ করিয়া থাকে। যেমন  
ব্রাহ্মচারী কূটস্থচৈতন্যে জীবচৈতন্য পরিকল্পিত হইয়াছে, সেইরূপ অচেতন  
ঘটপটাদি বস্তুসকলও সচেতনরূপে কল্পিত হইয়া থাকে ॥ ৪৬-৪৭ ॥

যদি পরমাত্মা সর্ব্বব্যাপী বলিয়াই সর্ব্বপদার্থে অঙ্গুগত হয়েন, তাহা-  
হইলে যে যে পদার্থ সর্ব্বত্র অঙ্গুগত তাহাদিগকেও পরমাত্মা বলিয়া স্বীকার

ते आत्मत्वेऽप्यनुगते तत्त्वेदन्ते ततस्तयोः ।

आद्यत्वं नैव सम्भाव्यं सम्यक्त्वादिर्गुणा तथा ॥ ४८ ॥

तत्त्वेदन्ते स्वतान्त्र्ये त्वन्ताहन्ते परस्परम् ।

प्रतिद्वन्द्वितया लोके प्रसिद्धे नास्ति संशयः ॥ ४८ ॥

तस्मिन्मयीरात्मत्वाधिकवृत्तित्वात् आत्मत्वं न सम्भवतीत्याहुते आत्मत्वेऽपीति । तस्मिन्मये स्वत्वमिव यदापि त्वमहंवादिषु अनुगते तथापि तेऽनुवर्त्तमाने आत्मत्वेऽप्यनुगते तदात्मत्वमिदमात्मत्वमिथादिव्यवहारः रासम्भवात् अतस्तयोरात्मत्वाधिकवृत्तित्वादात्मरूपता न सम्भाव्यते । तत्र दृष्टान्तः सम्यक्त्वादिरिति । आत्मत्वं सम्यगात्मत्वमस्यमिति व्यवहारवशादात्मत्वेऽप्यनुवर्त्तमानयोः सम्यक्त्वासम्यक्त्वयोर्विवेच्यार्थः ॥ ४८ ॥

एवं प्राप्तद्विक्तं परिसमाप्य फलितप्रदर्शनाय लोकाव्यवहारसिद्धान्तमनुवदति तत्पदेन  
इति । तत्त्वप्रतियोगित्वम् इदमायासिद्धिमिति स्वत्वप्रतियोगित्वमन्यत्स्य स्यमन्य इति ।  
त्वनाप्रतियोगित्वमन्यनायास्त्वमिति लोके प्रतिबन्धित्वेन प्रयोगदर्शनात् प्रसिद्धमिति  
भावः ॥ ४६ ॥

কর। এইরূপে সর্বত্র অমুগত পদার্থমাত্রকে পরমাঙ্গা বলিয়া স্বীকার করিলে, তৎপদার্থ এবং এতৎপদার্থও সর্বত্র অমুগত হয়; সুতরাং তাহাদিগকেও পরমাঙ্গা বলিয়া স্বীকার করিতে হইবে। এই সকল পূর্ণপক্ষবাদিদিগের প্রতি সিদ্ধান্ত করিতেছেন।—“তৎ ও এতৎ” পদার্থ পরমাঙ্গাব জ্ঞায় সর্বত্র অমুগত বটে, কিন্তু তাহারা যেমন সর্বত্র অমুগত হয়, সেটরূপ পরমাঙ্গাতেও অমুগত হয়। অতএব স্পষ্টই প্রতীয়মান হইতেছে যে, “তৎ ও এতৎ” পদার্থ উভয়েই পরমাঙ্গা নহে। যে পদার্থ বাহ্যতে অমুগত হয়, সেই ছুট পদার্থ কখনই এক হইতে পারে না। “তৎ ও এতৎ” পদার্থ সম্যক্ শব্দের জ্ঞায় কেবল সর্বত্র অমুগত হয় মাত্র; সুতরাং তাহাতে পরমাঙ্গাবের আশঙ্কাও হইতে পারে না ॥ ৪৭-৪৮ ॥

তৎপদার্থ সহিত এতৎ পদার্থের, স্বয়ং পদার্থ সহিত অজ্ঞ পদার্থের এবং  
 স্বং পদার্থঃ অহং পদার্থের বিরোধী বলিয়া সর্বত্রই প্রসিদ্ধ আছে। এই  
 সকল বিরোধী পদার্থের মধ্যে অজ্ঞ পদার্থের বিরোধী যে স্বয়ং পদার্থ,  
 তাহাকেই কটহুচৈতন্য বলিয়া স্বীকার করা যায় এবং স্বং পদার্থের বিরোধী

অন্যতায়া: প্রতিহন্তী স্বয়ং কূটস্য ইচ্ছতাং ।

ত্বন্তায়া: প্রতীয়োগ্যেধৌঃহমিতগাভনি কল্মিত: ॥ ৫০ ॥

অহন্তাস্বল্যযৌর্ভেদে রূপ্যতেদন্তয়োরিব ।

স্বপ্তে ঽপি মোহমাপন্বা একত্বং প্রতিপেদিরে ॥ ৫১ ॥

তাদাভ্যগাধ্যাস এবাত পূর্যোক্তাবিদ্যয়া কৃত: ।

অবিদ্যায়াং নিহন্তায়াং তল্কার্থ্যং বিনিবৰ্ত্ততে ॥ ৫২ ॥

ভবত্বং লোকে প্রকৃতি ক্রিয়ায়ামিত্যত আহ অন্ত্যতায়া ইতি । অন্ত্যত্বপ্রতীয়োগী  
স্বয়ংশব্দার্থ: কূটস্য: ত্বন্তাপ্রতীয়োগ্যেধৌঃশব্দার্থায়দাভাস: কূটস্যে কল্মিত ইত্যর্থ: ॥ ৫০ ॥

নলুক্পপ্রকারেণ জীবকূটস্যযৌর্ভেদে সত্যপি সত্যং ইত্যং কিমিতি ন জানন্তীত্যাহ  
অহন্তাস্বল্যযৌর্ভেদে ইতি । বুদ্ধিসাচ্চিণ. কূটস্যস্য বুদ্ধ্যা প্রত্যক্ষীকর্তৃমশক্যত্বাদহং স্বয়-  
মিতি প্রতিভাসমানযৌর্জীবকূটস্যযৌর্ভান্যৈকত্বং প্রতিপন্ন ইত্যর্থ: ॥ ৫১ ॥

নলস্য জীবকূটস্যযৌর্জীবকলম্ভমস্য কিং কারণমিত্যপেচ্যামাহ তাদাক্ষাতি । অত্যা  
জিন্ যন্ত্যনাদিকবিবকৌঃস্যামিত্যবীক্ষ্যয়া অব্যবহৃত্যর্থ: । যন্ত্যবিদ্যাকার্যত্বমধ্যাসস্য  
অন্ত্যবিদ্যানিবৰ্ত্তকত্বজ্ঞানেনৈব তন্নিবর্ত্তিত্যিত্য আহ অবিদ্যাব্যামিতি ॥ ৫২ ॥

যে অহং পদার্থ, তাহাকে কূটহৃৎতন্ত্রে পবিকল্পিত জীবরূপে প্রতিপাদন  
করা যায় ॥ ৪৯-৫০ ॥

উক্তি এবং রজত, এই দুই পদার্থেব যেকোন পবম্পব বিভিন্নতা প্রত্যক্ষ  
করা যায়, সেইরূপ অহং পদার্থরূপ জীবহৃৎতন্ত্র ও স্বয়ং পদার্থ কূটহৃৎত-  
ন্ত্রে পরম্পব বিভিন্নতা স্পষ্টে অনুমিত হয় । কিন্তু ইহা অসুভব করিয়াও  
মোহান্ধ বাক্তিরা সত্যরূপ কূটহৃৎতন্ত্রে যে মিথ্যা জীবের আবেশ করিয়া  
থাকে, তাহাকেই তাদাভ্যগাধ্যাস বলে । কেবল অজ্ঞানদ্বারাই এইরূপ অধ্যাস  
( মিথ্যা আবেশ ) হয়, যাহার অজ্ঞান বলুপু হইয়াছে, সেই বাক্তি আর  
উক্তরূপ মিথ্যা আবেশ কবে না ; স্তবং অজ্ঞানেব নিবৃত্তি হইলেই  
জীবকে সত্যজ্ঞান করিয়া জীব যে কূটহৃৎতন্ত্রে আবেশ তাহাও নিবৃত্ত  
হইয়া যায় । তখন আর কাহারও জীবকে কূটহৃৎতন্ত্র বলিয়া ভ্রান্তি উপ-  
স্থিত হয় না, তখন সকলেব প্রকৃতজ্ঞান জন্মে ॥ ৫১-৫২ ॥

অবিষ্যাহতিতাদাক্ষেয় বিদ্যযৈব বিনশ্যত: ।

বিশ্লেপস্য স্বরূপন্তু প্রারম্ভস্যমীক্ষ্যতে ॥ ৫২ ॥

উপাদানে বিনষ্টে'পি কথং কার্য্য' প্রতীক্ষ্যতে ।

ইত্যাহুস্তার্কিকাঃস্তদ্বদস্মাৎ কিং ন সম্ভবেৎ ॥ ৫৪ ॥

তন্মূনাং দিনসংস্থানাং তৈস্তাহক্ কথং ইরিত: ।

নন্বধ্যাসম্যবিষ্যাকার্থ্যত্বাৎ তদ্বিহীন্য নিহিতিরিত্যেতদনুপপন্নং ব্রাহ্মীকালবিষয়া-  
নুশ্রায়াসমবিষ্যাকার্থ্যম্ দেহাদেবপ্ৰপলম্ভমানত্বাৎ ইত্যত আঙ্ক অবিষ্যাহতিতাদাক্ষেয় ইতি ।  
অবিদ্যেকারণযৌগ্যব্রতিতাদাক্ষ্যার্থ্যবিদ্যৈব নিহতিন: কথংমহিতাবিষয়জ্ঞস্য তু বিশ্লেপ-  
স্বরূপস্য কসোবমানপর্য়ন্তমবস্থানমিত্যবিরোধ ইতি ভাব: ॥ ৫২ ॥

ননু প্রারম্ভকর্মণৌ নিমিত্তসাম্যত্বাৎ তস্মদ্রাবসারিণ উপাদানে বিনষ্টে'পি কথং কার্য্যানু-  
ষ্ঠতিরিত্যাগ্ৰহ্য সাস্ত্রান্तरসিদ্ধদৃষ্টান্তেন তদনুষ্ঠানং সম্ভাবয়তি উপাদানে বিনষ্টে'প্যেতি ॥৫৪॥  
ননু তার্কিকৈ: 'কথংমাব' কার্য্যস্যাবস্থানমস্বীকৃতং ন চিরকালমিত্যাহম্ভাহ ননুনা-

পূর্বোক্তপ্রকারে আশ্রয়ত্ব পণ্যাদোচনদ্বারা পদমাগ্নবিসয়ক জ্ঞান হইলেই  
অজ্ঞান ও আবরণশক্তি এবং তাহার কার্য্য তদাভ্যাসাদ্য অর্থাৎ কুটম্ব-  
চৈতজ্ঞে যে জ্ঞানদৈতজ্ঞেব নরজ্ঞান, তাহাও নিবারণিত হয় ; কিন্তু সেই অজ্ঞা-  
নের যে বিক্ষেপশক্তি ও তাহার কার্য্য বিক্ষেপাদ্যাস আছে, তাহা নিবারণিত  
হয় না । এই বিক্ষেপশক্তি ও তৎকার্য্য বিক্ষেপাদ্যাস প্রারম্ভ কর্ষেব নিবৃত্তিকে  
অপেক্ষা কবে । ভোগদ্বারা প্রারম্ভ কর্ষেব ক্ষয় না হইলে এই বিক্ষেপশক্তি  
ও তৎকার্য্য বিক্ষেপাদ্যাস কখনও ক্ষয়ং নিবারণিত হয় না ॥ ৫৩ ॥

পূর্বোক্তাকৈ কথিত হইল যে, অজ্ঞানের নিবৃত্তি হইলেও তাহার  
বিক্ষেপশক্তি নিবৃত্তি হয় না, এতক্ষণ স্নিগ্ধাং এতে যে, অজ্ঞান নিবারণিত  
হইলে তাহার শক্তি নিবারণিত হয় না কেন ? এতবিসয়ে তার্কিকগণ বলিয়া  
থাকেন যে,—সামাজ্যতঃ সকল পদার্থেরই উপাদান কারণ বিনষ্ট হইলেও  
সেই উপাদানের কার্য্য কিয়ৎকাল বিদ্যমান থাকে, এতে নিমিত্ত বিক্ষেপ-  
শক্তির কারণ যে অজ্ঞান, তাহার নিবৃত্তি হইলেও প্রারম্ভ কর্ষের ভোগা-  
বসান অপেক্ষাব কিয়ৎকাল বিক্ষেপ অধ্যাস বিদ্যমান থাকে । পরন্তু সেই  
প্রারম্ভ কর্ষেব ভোগ শেষ হইলেই এই বিক্ষেপ অধ্যাস বিনষ্ট হইয়া যায় ॥৫৪॥

ইতি বগ কেবল তার্কিকমতে কারণেব বিনাশ হইলেও কিয়ৎকালমাত্র

ভ্রমস্যাসংস্কৃকলস্য যোগ্যঃ স্রণ ইহেততাম্ ॥ ৫৫ ॥

বিনা স্রোদসম মান তৈর্হা পরিকল্যতে ।

শ্রুতিযুক্ত্যনুভূতিভ্যো বদতাং কিন্ন দুঃশকম্ ॥ ৫৬ ॥

মিতি । সংসারস্থানাদিকালমারম্ভানুত্তলনাত্ তন্ সস্তারবশেণ কুলালচক্রমমিবস্থির-  
কালানুত্তলনং বিরূপিত ইতি ভাবঃ ॥ ৫৫ ॥

ননু তার্কিকীর্যথা অযুক্তমমিহিতং তদ্বদ ভবতাপি ইত্যাহ্বা স্বীকী ততী বৈষম্যং দর্শয়তি  
বিনা স্রোদসমমিতি । স্রোদসমং বিচারমহং মানং বিনা প্রমাণমন্ত্রণেত্যর্থঃ । তস্য  
তাবদেব চিরং যাবন্ন বিমৌল্যেয় সন্মতস্য ইতি শ্রুতিঃ চক্রমমাদিহৃদ্যানী যুক্তিঃ । অনু-  
ভূতিবিশ্বদনুভবঃ এতৈশ্চ প্রমাণৈশ্চ ক্ৰি বক্রমশক্যমিত্যমিপ্রায়ঃ ॥ ৫৬ ॥

কার্যের অবস্থান স্বীকৃত আছে, তদন্তে যে বেদান্তমতে বাগকাল  
কার্যের অবস্থান স্বীকার করা তাহাও অসম্ভব ; এইবিষয়ে সিদ্ধান্ত কবিতে-  
ছেন ।—তাকিকমতেও যদি অম্মকালসাধ্য বস্তাদিবা কাবণ স্থ্যেব বিনাশ  
হইলেও কিয়ৎকালপর্যন্ত সেই স্থ্যেব কায্য বস্ত্র বিদ্যমান থাকে, ইহা  
স্বীকার কর, তাহাহইলে অনন্তকালসাধ্য যে অজ্ঞানজন্ম ভ্রম, তাহার  
কারণ অজ্ঞানেব বিনাশ হইলেও যে সেই অজ্ঞানেব কায্যস্বরূপ জাতি দীর্ঘ-  
কাল বিদ্যমান থাকিলে, তাহাও অসম্ভব নহে । যে বস্ত্র যতকাল সাধ্য তাহাব  
প্রতি ততকাল স্বীকার করা অকর্তব্য নহে । যে যে পদার্থ অধিককালে  
সমুৎপন্ন হয়, তাহাব বিনাশেও অধিক কালের অপেক্ষা কবে । মনুষ্যের  
অজ্ঞানজন্ম ভ্রম বহুকালে বন্ধমূল হয়, তাহা যে প্রাবল্য কষ্টেব ভোগাবসান-  
কালপর্যন্ত অবস্থিত থাকিলে, তাহা আশ্চর্য্যেব বিনয় নহে ॥ ৫৫ ॥

তাকিকগণ কার্যের বিনাশের পবেও কার্যাবিনাশেব জন্ম কালপ্রতীক্ষা  
স্বীকার করেন, ইহা দেখিয়াই যে বেদান্তমতেও কাবণ বিনাশেব পব কার্য্য  
বিনাশের কাল প্রতীক্ষা স্বীকার কবিতে হইবে, তদ্বিষয়ে যে কেবল এই  
স্থলে দৃষ্টান্ত প্রদর্শন হইল এমত নহে, এই দৃষ্টান্ত স্বীকারেব বিশেষ কাবণও  
আছে, যদি তাকিকগণ বিজ্ঞানযোগ্য প্রমাণ গ্রহণ না করিয়াও কেবল উক্ত-  
রূপ কল্পনামাত্র অবলম্বনদ্বাবাই কালপ্রতীক্ষা স্বীকার কবিতে সাহস কবেন,  
তাহাহইলে আমরা প্রতিবিহিত যুক্তিযুক্ত অমুভবদ্বারা সেই কালপ্রতীক্ষা  
কেননা স্বীকার কবিব ? ॥ ৫৬ ॥

आस्तां दुस्सार्जिकैः सार्धं विवादः प्रकृतं भवे ।

स्वाहमीः सिद्धमेकत्वं कूटस्थपरिणामिनीः ॥ ५७ ॥

आस्थन्ते पण्डितमन्याः सर्वे लौकिकतामिकाः ।

अनादृत्य श्रुतिं मौख्यात् केवलां युक्तिमाश्रिताः ॥ ५८ ॥

पूर्वापरपरामर्शविकलास्तत्र केचन ।

वाक्याभासान् स्वस्वपक्षे योजयन्त्यलङ्घयन् ॥ ५९ ॥

प्रकृतमनुनरति आत्माभिति । स्वयमङ्गशब्दार्थयोः कूटस्थपरिणामिनीः एकत्वं ध्यात्वा  
सिद्धम् ॥ ५७ ॥

ननु कूटस्थजीवयोरेकत्वं भान्तिमिदृशेत् इदं भान्तिमिति केऽपि कृती न जानन्तीत्या-  
शङ्क्य श्रुतितात्पर्यपक्षान्जीवनशून्यादित्याह आस्थन्ते पण्डितमन्या इति ॥ ५८ ॥

ननु युत्यर्थप्रवक्तारोऽपि 'केचिदित्य' कृती न जानन्तीत्याशङ्क्य तेषां साक्ष्येन युत्यर्थ-  
पर्यालोचनाभावान् इत्याह पूर्वापरपरामर्शविकला इति ॥ ५९ ॥

कुतश्चातो तार्किकेव गणित निवर्धक निटारवव आत्र आशोजन नाहे ;  
विभक्त कुतर्क कविता कालकल्पन कदा उचित कार्या नष्ट । एतेकण अकृत  
विशेषव आलोचना कदाहे कर्त्तवा ; प्रतीक निटारववा "अत्र" शब्दाटा  
कुतश्चेत्तत्र ७ "अत्र" शब्दाटा कुतश्चेत्तत्र, एते उदयन लौकिकगणित  
अत्रेण अतिपादित दृष्टेयाहे । एतेकण, एते ननञ्जानेन उच्छेद कर आ-  
शङ्क ॥ ५९ ॥

कुतश्चेत्तत्र ७ कुतश्चेत्तत्र न वे अत्र अतिपादित दृष्टेयाहे, यदि  
तां लौकिकगणित वृत्ते, तथापि पण्डितानामो लोकात्मक केवल अतिव  
तात्पर्यार्थेन आलोचना कविता एवं कुतर्ककारी तार्किकगण केवल युक्ति-  
द्वारा कथनते जनन्य दृष्टेय पावे ना । ए नकल आकार युक्तिशमर्शन  
कराहे तादृशितेन नम निवर्धन दृष्टया प्रर पाक, वरं वर्धताहे आकाश  
पादित पाके एवं तादृश न वे आत्र अतिव लमे पण्डित दृष्टेयाहे, दृष्टाहे  
अष्टे लक्षित दृष्ट ॥ ५८ ॥

कोन कोन मतावलम्बी पण्डितगण अतिवकलन पूर्वापर मर्षार्थ  
आलोचनाहे अनमर्ष इहेवा प्रतीक परमादृशनिष्कर्षनिष्ठ नाना-



কূটস্থাদিগ্রহীরাস্তসংঘাতস্বাক্ষতাং জগুঃ ।

লোকাযতাঃ পামরাশ্চ প্রত্যচাভাসমান্বিতাঃ ॥ ৬০ ॥

শ্রীতীকর্তৃ স্বপক্ষন্তে কোষমন্নময়ন্তথা ।

বিরোচনস্য সিদ্ধান্তং প্রমাণং প্রতিজগ্নিরে ॥ ৬১ ॥

তত্র তাবৎ প্রত্যচৈকপ্রমাণাভ্যুপগমেনাতিস্থূলত্বাৎ লোকাযতাং প্রথমতঃ অনুভাসতে কূটস্থাদীতি । প্রত্যচসিদ্ধন্তে দেহাদিরাশ্চ পামরার্থকং স্যাৎস্বাক্ষতাং প্রত্যচাভাস-  
মিতি ॥ ৬০ ॥

ত্রে প্রত্যচৈকপ্রমাণবাদিনীঃপি পরস্মাভিনায়া স্বমত যুতিসিদ্ধিমিতি দর্শয়িত্বং বা-  
ম্যদাঙ্করন্যত্যাঙ্ক শ্রীতীকর্তৃমিতি । কোষমন্নময়মিতি শব্দেনাপ্রময়কোষপ্রতিপাদকং স  
বা এষ পুঙ্খাঃ প্রসঙ্গময় ইत्याদিবাক্যং লক্ষ্যতে বিরোচনস্য সিদ্ধান্তমিতি তত্ক্ষিদ্ধান্তপ্রতি-  
পাদকং স্মার্তব্যেতিবাচ্যকং লক্ষ্যতে এতদ্বাক্যদ্বয়ং প্রমাণত্বেন প্রতিজ্ঞানীতি এব ন তুপপাদয়িত্বং  
চমাঃ প্রকরণবিরোধাদিতি ভাবঃ ॥ ৬১ ॥

প্রকাব কল্পনা কবিতা থাকে এবং প্রসঙ্গিকভাবে প্রকৃত তাৎপর্য জানিতে  
না পাবিয়া কেবল শ্রীয মতেব প্রমাণ প্রতাপাদনার্থ অবলীলাক্রমে এক-  
প্রকরণস্থ প্রতিকে অল্পপ্রকরণেব উদাহরণরূপে প্রদর্শন করে। তাহার  
শাস্ত্রের প্রকৃত মীমাংসার সঙ্গতি ও স্থান তাৎপর্যার্থ গ্রহণ করিতে পাবে  
না ॥ ৫৯ ॥

পূর্বোক্ত বিবিধমতাবলম্বী লোকদিগের মধ্যে যাঁহারা অত্যন্ত স্থূল-  
বুদ্ধিশালী এবং যাঁহারা কেবল প্রত্যক্ষ প্রমাণমাত্র স্বীকার করে, তাঁহাদিগের  
মত প্রদর্শন কবিচেষ্টেন ।—যে সকল লোক কেবল একমাত্র প্রত্যক্ষ প্রমাণ  
স্বীকার করে, সেই অস্থলদর্শী স্থূলবুদ্ধি ব্যক্তিবা কুটুভেষ্টেনা হইতে স্থূল-  
পর্যব পর্যন্ত সমুদায়ের সমষ্টিকে আত্মা বলিয়া থাকে ॥ ৬০ ॥

যাঁহারা প্রত্যক্ষ প্রমাণমাত্রবাদী অনাস্থদর্শী স্থূলবুদ্ধি ব্যক্তি, তাঁহারা  
আপনার মতকে প্রতিব অল্পকল্প বলিয়া প্রকাশ কবিবার অভিপ্রায়ে অন্নময়  
কোষপ্রতিপাদক “এই অন্নময়কোষই সেই পবমান্না ইত্যাদি” প্রতিবাক্য  
এবং “আমিই সেই পবমান্না” ইত্যাদি বিবোচনের সিদ্ধান্তকে প্রমাণরূপে  
প্রদর্শন করে। তাঁহারা উক্ত প্রতি ও বিবোচনের সিদ্ধান্তকে প্রমাণরূপে

জীবাঙ্কনির্গমে দেহমরণস্যাত্ৰ দর্শনাত্ । .

দেহাতিরিক্ত এবাঙ্ক ত্যাঙ্কসীকাযতা: পরে ॥ ৬২ ॥

প্রত্যক্ষত্বেনাভিমতাঙ্কসীর্দ্দেহাতিরিক্ষণম্ ।

গময়েদ্দ্বিদ্ভিয়াঙ্কানং বচ্চমীত্যাদিপ্রয়োগত: ॥ ৬৩ ॥

বাগাদীনামিদ্ভিয়াণা কলহ: স্তুতিষু স্তুত: ।

তেন চৈতন্যমেতেষামাঙ্কত্বং তত এব হি ॥ ৬৪ ॥

অঙ্কিন্ মতে দীপপ্রদর্শনপুংসর' মতাকরমুত্যাপর্য্যত জীবাঙ্কনির্গম ইতি ॥ ৬২ ॥

কৌটমীর্দ্দেহাতিরিক্ত আঙ্কো কেব বা প্রমাণ্যনাবগম্যতে ইত্যাকাঙ্কায়ামাঙ্ক প্রত্যক্ষত্বেনিতি  
অহং বচ্চমি অহং পশ্যামীত্যাদিপ্রয়োগদর্শনাত্ দেহাতিরিক্তাঙ্কবুদ্ধিগম্যামীদ্ভিয়াণি  
আঙ্কন্যর্থ: ॥ ৬৩ ॥

ননু ইন্দ্రిয়াণাম্বেতনানা কথমাঙ্কত্বমিত্যাশঙ্ক্য স্তুতিবিত্ত্বিয়সংবাদশ্রবণাদ্বেতনল-  
মসিহমিত্যাঙ্ক বাগাদীনামিতি । চৈতন্যলব্ধীবাঙ্কলক্ষণত্বাত্ চৈতন্যনামিদ্ভিয়াণামাঙ্কল-  
ক্ষণিতমিত্যাঙ্কত্বং তত এব হীতি ॥ ৬৪ ॥

প্রদর্শনং কন্থিয়া কুটুভট্টেচতস্র প্রভৃতি জ্ঞানধীর পর্যাঙ্ক সমুদায়ের সমষ্টিকে  
আত্মা বলিয়া প্রতিপাদন করেন ॥ ৬১ ॥

পূর্ব্বোক্ত বিনিবৃত্ততাবলম্বী বাক্তিদিগেব মতেন প্রতি দোষারোপ করিয়া  
যে সকল অজ্ঞমতাবলম্বীরা তৈজিয়গণকে আত্মা বলিয়া স্বীকার করে, তাহা-  
দিগেব মত প্রকাশ করিতেছেন ।- তৈজিয়াস্বভাবী লোকসকল বলিয়া থাকে  
যে, জীবাত্মা দেহ হইতে বিনির্গত হইলেই মনুষ্যের মরণ হয় । পরন্তু  
দেহাতিবিক্ত তৈজিয়গণের সুস্পষ্ট অহং স্বঃনেব পত্যাক্ত হয় এবং হৈজিয়দ্বারা  
বাক্যাদির প্রয়োগ হইয়া থাকে, এতেনিমিত্ত দেহাতিরিক্ত তৈজিয়ই  
আত্মা । অজ্ঞানমতাবলম্বীরা এইরূপ হৈজিয়কে আত্মা বলিয়া স্বীকার করিয়া  
থাকে ॥ ৬২-৬৩ ॥

হৈজিয়কে আত্মা বলিয়া স্বীকার করিলে আপাততঃ এত বিরোধ দৃষ্ট  
হয় যে, হৈজিয়ের সুস্পষ্ট চৈতন্যেব উপলব্ধি হয় না । যদিও অচেতন তৈজি-  
য়কে আত্মা বলিয়া স্বীকার করা যুক্তিযুক্ত বোধ হয় না, কিন্তু প্রতিতে

হৈরপ্যগর্ভাঃ প্রাণাत्मवादिनश्चैवমুচ্চিরে ।

चक्षुराद्यक्षलोपेऽपि प्राणसत्ते तु जीवति ॥ ৬৫ ॥

প্রাণো জাগর্ত্তি স্তম্ভে পু প্রাণশ্ৰেষ্ঠাদিকং শ্রুতম্ ।

কীষঃ প্রাণময়ঃ সম্যক্ বিস্তরেণ প্রপচ্চিতঃ ॥ ৬৬ ॥

মন আत्मিতি মন্যন্ত উপাসনপরা জনাঃ ।

প্রাণस्याभोक्तृता स्रष्टा भोक्तृत्वं मनसस्ततः ॥ ৬৭ ॥

মতান্तरসুত্বাপয়তি হৈরপ্যগর্ভা ইতি ॥ ৬৫ ॥

প্রাণস্বাত্মলে শ্রীতলিঙ্গানি দর্শয়তি প্রাণো জাগর্ত্তীতি । প্রাণাশ্রয় এবৈতল্লিন্ পুরে  
জায়তীত্বাদিনা প্রাণজাগরণং শ্রুতে তত্প্রাণে প্রযত্নে তত উদতিষ্ঠত্ তদক্খমভবত্ তদেতদক্খ-  
মিতি প্রাণশ্ৰেষ্ঠাদিকং শ্রুতে অন্যন্তর আত্মা প্রাণময় ইত্যাदिना প্রাণময়ঃ কীষঃ প্রপচ্চিতঃ  
আদিশব্দেन প্রাণসবাদপ্রবেশাদিকং শাস্ত্রম্ ॥ ৬৬ ॥

প্রাণাদেয়ান্तरस्य मनस आत्मत्ववादिनी मतं दर्शयति मन आत्मितीति । প্রাণস্বা-  
ত্মলে যুক্তিমাছ প্রাণस्याभोक्तृतति ॥ ৬৭ ॥

ইন্দ্রিয়গণেব পবম্পব কলহ বর্গন দেখা যাইতেছে ; স্রুতবাং ইন্দ্রিয়গণকে  
সচেতন বলিয়া অবশ্য স্বীকার কবিতে হইল । ইন্দ্রিয়গণেব চৈতন্য না  
থাকিলে তাহাদিগেব পবম্পব বিবাদেব সম্ভব হয় না । অতএব ইন্দ্রিয়গণের  
আত্মত্ব স্বীকার অসম্ভব বলিতে পাব না ॥ ৬৪ ॥

যাহাবা হিবগার্ভোপাগক এবং প্রাণকে আত্মা বলিয়া স্বীকার কবে,  
তাহারা বলিয়া থাকে যে, চক্ষুঃ প্রভৃতি ইন্দ্রিয়সকলের বিনাশ হইলেও  
কেবল প্রাণেব সম্ভাব্যরাতে প্রাণিগণকে জীবিতবান্ বলা যায়, ইন্দ্রিয়াদি  
সমুদয় নিশ্চিত অবস্থায় লয় হইলেও প্রাণ জাগ্রত থাকে । পবম্পব সকলস্থানেই  
প্রাণের শ্রেষ্ঠত্ব কথিত হইয়াছে এবং প্রাণময়কোষ সম্যক্ৰূপে প্রাপ্তিত  
হইয়াছে, অতএব প্রাণকেই আত্মা বলিয়া স্বীকার কবা যায় ॥ ৬৫-৬৬ ॥

এইরূপে যাহাবা মনকে আত্মা বলিয়া স্বীকার কবে, তাহাদিগের মত  
বাক্ত করিতেছেন।—মনের আত্মত্ববাদীরা বলিয়া থাকে যে, কোন কোন  
মতাবলম্বীরা যে প্রাণকেই আত্মা বলিয়া স্বীকার করে, তাহা কখনই হইতে

মন এব মনুষ্যাণাং কারণং বন্ধমীশ্বরীঃ ।

শ্রুতৌ মনোময়ঃ কৌশলেনাত্মৈতীরিতং মনঃ ॥ ৬৮ ॥

বিজ্ঞানমাত্মৈতি পরমহুঃ স্মৃণিকবাদিনঃ ।

যতৌবিজ্ঞানমূলত্বং মনসৌ গম্যতে স্মৃটম্ ॥ ৬৯ ॥

অহং হৃৎতিরিদ্ং হৃৎতিরিতান্তঃকরণং হিধা ॥

বিজ্ঞানং স্যাৎহংহৃৎতিরিদ্ংহৃৎতির্মনী ভবেত্ ॥ ৭০ ॥

মনস আত্মত্বং যুক্তিপ্রতিপাদিকাং শ্রুতিমাহ মন এবৈব । তস্যাৎহ বা এতস্মাত্ প্রাণ-  
ময়াদম্বীলন্তর আত্মা মনোময় ইতি শ্রুত্বান্তরং দর্শয়তি শ্রুত ইতি । ক্ষণিতমাহ  
তমেতি ॥ ৬৮ ॥

মনসঃ, প্রাণান্তরস্য বিজ্ঞানমাত্মত্ববাদিনৌ বীজস্য মতং দর্শয়তি বিজ্ঞানমিতি । বিজ্ঞান-  
স্যান্তরত্বং যুক্তিমাহ যত ইতি ॥ ৬৯ ॥

বিজ্ঞানমনঃশব্দব্যাখ্যানঃ; কারণস্যকল্যাৎ কথং মনোময়বিজ্ঞানময়গৌঃ কার্যকারণ-  
ভাষ্যং ইত্যাহ্বাঙ্গ্য তমুপপাদয়িত্ব তয়োর্মিতং তাবৎ দর্শয়তি অহংহৃৎতিরিতি ॥ ৭০ ॥

পাণে নীঃ । যেহেতু ভোগ্যব বৃত্তি বাহিরেবকে আত্মায় সচিব হয় নী, প্রাণের  
ভোগ্যকর্তৃব নাহি ; হুতবা প্রাণকে আত্মা বলা যায় নী । পরন্তু মনের ভোগ্য-  
কর্তৃব আছে এন মনে মনুষ্যব এক প্রাণকেব কারণরূপে নিশ্চিত আছে, আর  
মনোময়কোষে নিরূপণস্থলে প্রাণ হেতু মনের অভ্যন্তরবৃত্তি নিরূপিত হই-  
য়াছে, অতএব আত্মাপ্রাপ্তকরা মনকে আত্মা বলিয়া নিশ্চয় করেন ॥ ৬৭-৬৮ ॥

এইরূপে অগ্নিকবিজ্ঞানবাদী বৌদ্ধমতালম্বীদিগের আত্মতত্ত্বনিরূপণ-  
বিষয়ে মতপ্রতর্জন কবিত্তেছেন ।—অগ্নিকবিজ্ঞানবাদী বৌদ্ধগণ বিজ্ঞানময়-  
কোষকে আত্মা বলিয়া থাকেন, তাঁহারা সমস্ত পরিপোষণার্থ এই ত্ত্বিকপ্রদ-  
র্শন করেন যে, আত্মা মনপ্রাণাদি সকলের অভ্যন্তরে বর্তমান থাকিয়া স-  
কলের কারণ হয়েন ; হুতবাঃ আত্মা মনেরও অভ্যন্তরবর্তী হইয়া মনের কারণ-  
রূপে বিদ্যমান আছেন, এইনিমিত্ত বৌদ্ধগণ বিজ্ঞানকে আত্মা বলিয়া স্বীকার  
করেন । কিন্তু সেই বিজ্ঞান অগ্নিক ; হুতবাঃ তাহাদিগের মতও অভ্যন্তর  
বলিয়া বোধ হয় না ॥ ৬৯ ॥

বিজ্ঞানশব্দবাচ্য ও মনঃশব্দবাচ্য অন্তঃকরণ একই বস্তু, তবে কি

অহংপ্রত্যয়বীজত্বমিদং বৃহত্তীর্থতিক্ষুটম্ ।

অবিদিত্বা স্বমাत्মানং বাহ্যং বেদ ন তু কচ্চিৎ ॥ ৩১ ॥

অণে অণে জন্মনাশাবহং বৃহত্তীর্থতিক্ষুটম্ ।

বিজ্ঞানং অণিকং তেন স্বপ্রকাশং স্বতী মিতৈঃ ॥ ৩২ ॥

বিজ্ঞানময়কৌণ্ডীণ্য জীব ইত্যাগমা জগুঃ ।

তথ্যো: কার্যকারণমাহ অহংপ্রত্যয়তি । তদেবোপপাদয়তি অবিদিত্বেনি । অহংবৃত্ত্য-  
দ্যাবাবে ইদং বৃত্ত্যানুদ্যাদন্যো: কার্যকারণমাব ইত্যর্থঃ ॥ ৩১ ॥

তস্য বিজ্ঞানস্য অণিকল্ভসুভবং প্রমাণয়তি অণে অণে ইতি । অণিকলসুপপা-  
স্বপ্রকাশলসুপপাদয়তি স্বপ্রকাশং স্বতী মিতৈরিতি । স্বনৈব প্রমিতত্বাদিত্যর্থঃ ॥ ৩২ ॥

বিজ্ঞানস্বাত্মলৈ আগম: প্রমাণমিত্যাহ বিজ্ঞানময়কৌণ্ডীণ্যমিত্যাডি । তস্মাদ বা

রূপে মনোময় ও বিজ্ঞানময়, এই উভয়েব কার্যকারণভাব সঙ্গত হইতে  
পারে? এইক্ষেণে সেই উভয়ের ভেদ প্রদশন কবিতেছেন।—অষ্ট:কবণ দুই  
প্রকাবে বিভক্ত, যথা—অহং বৃত্তি ও ইদং বৃত্তি, ইহাদিগেব মধ্যে ইদং  
বৃত্তিকে বিজ্ঞান বলা যায় এবং অহং বৃত্তিকে মন: বলিয়া থাকে ॥ ৭০ ॥

পূর্বেক্ত বৃত্তিগ্নয়েব মধ্যে অহং বৃত্তিস্বরূপ বিজ্ঞানের আত্মবিক জ্ঞান  
বাতিরেকে ইদং বৃত্তিস্বরূপ মন:ব বাহ্যজ্ঞান হয় না, এই নিমিত্ত বিজ্ঞানকে  
মনেব অভ্যন্তরবর্তী এবং মনের কারণ বলা যায়; সূতবাং সেই বিজ্ঞানকে  
বৌদ্ধগণ আত্মা বলিয়া স্বীকার কবিতা থাকে ॥ ৭১ ॥

এইক্ষেণে বৌদ্ধমতাবলম্বীবা যে বিজ্ঞানকে আত্মা বলিয়া প্রতিপাদন  
করিল, সেই বিজ্ঞানেব ক্ষণিকত্ব নিকপণ কবিতেছেন।—যে কালে বিজ্ঞান  
বিষয়সকল অমুভব কবে, সেই স্তলে উক্ত অহং বৃত্তি স্বরূপ বিজ্ঞানেব ক্ষণে  
ক্ষণে উৎপত্তি ও ক্ষণে ক্ষণে বিনাশ প্রত্যক্ষ হইয়া থাকে। এই নিমিত্ত  
সেই বিজ্ঞানকে ক্ষণিক বলা যায়। কিন্তু ঐ বিজ্ঞান স্বয়ং প্রকাশ পাইয়া  
থাকে এবং আগমবাদী পণ্ডিতগণও পূর্বেক্ত বিজ্ঞানময়কৌণ্ডীণ্যকে ভীষ্মা  
বলিয়া স্বীকার করিয়াছেন। তাঁহারা ইহাও বলিয়া থাকেন যে, উক্ত

সর্বসংসার এতস্য জন্মনাগ্রহণাদিক: ॥ ৩২ ॥

বিজ্ঞানং চশিক্ষং মায়া বিদ্যুদ্ব্যনিনিমেষবৎ ।

অন্বস্মানুপলব্ধত্বাৎ শূন্য' মাধ্যমিক্সা জগু: ॥ ৩৪ ॥

অসদেবেদমিত্বাদাবিদমিব শ্রুতম্ভত: ।

জ্ঞানজ্ঞেয়াক্ষকং সর্বং জগদ্ ভ্রান্তিপ্রকল্পিতম্ ॥ ৩৫ ॥

নিরধিষ্ঠানবিভ্রান্তিরভাবাদাক্ষনোঃস্তিতা ।

এতস্মান্মনোময়াদন্যোঃস্তর আত্মা বিজ্ঞানময়: । বিজ্ঞানং যজ্ঞং তনুত ইত্যাদি বাক্যং বিজ্ঞান-  
স্বাভাবপ্রতিপাদকমিতি ভাব: ॥ ৩২ ॥

মীমাংসাকর্মমৎস্য শূন্যবাদিনো মতং দৃষ্টব্যমিতি বিজ্ঞানমিতি ॥ ৩৪ ॥

ততঃ শ্রুতিমাত্র অসদেবেদমিত্বাদাবিতি । শূন্যস্বীকৃতদ্রুপদ্য প্রতীয়মানস্য জগত: কা  
মতিরিত্যত আত্ম জ্ঞানজ্ঞেয়াক্ষকমিতি ॥ ৩৫ ॥

তদ্বিতম্মতং দৃষ্টব্যমিতি নিরধিষ্ঠানবিভ্রান্তিরিতি । নি:স্বরূপস্য শূন্যস্বাধিষ্ঠানল্যাধীমান  
নিরধিষ্ঠানস্য ভ্রমস্যানুপপত্ত্যর্থমত্ কল্পনাধিষ্ঠানস্যাত্মন: সত্যানুপগমত্যা কিস্ব শূন্যবাদি-

বিজ্ঞানমগ্রহণাবরূপ জ্ঞানোদ্যাবতে এতে নিম্নলিঙ্গ সংসার এবং তিনিতে সংসারে  
জ্ঞান বিনাশের অবিকারী ও স্বপ্ন দুঃখাদি ভোগ করিয়া থাকেন ॥ ৭২-৭৩ ॥

এইরূপে শূন্যবাদী মধ্যবিধ বোদ্ধগণের মত নিক্রমণ করিতেছেন।—  
শূন্যবাদী বোদ্ধমতাবলম্বীরা বলিয়া থাকে যে, কণকালহারা বিজ্ঞানকে  
আত্মা বলিয়া স্বীকার করা যাউতে পারে না। যেহেতু ঐ কণিকবিজ্ঞান  
বিদ্যা, অজ্ঞ ও নিম্নবৈব জ্ঞান অতি অল্পকালহারা। আর যখন ঐ বিজ্ঞা-  
নের বিনাশ হয়, তখন আর কোন বস্তুর উপলব্ধি হয় না, কেবল শূন্যই  
অবশিষ্ট হয়, অতএব শূন্যই আত্মা ॥ ৭৪ ॥

শূন্যবাদী বোদ্ধগণ “এই জগতের উৎপত্তির পূর্বে শূন্যবাদ ছিল এবং  
জ্ঞানজ্যোতিষক এই জগৎ যে প্রত্যক্ষ দৃষ্টে হইতেছে, তাহা জ্ঞানিমা” এই-  
রূপ অতি প্রমাণ সেপাটের শূন্যকে আত্মা বলিয়া স্বীকার করে ॥ ৭৫ ॥

এইরূপে শূন্যবাদী বোদ্ধগণের মতের প্রতি দোষপ্রদর্শন করিতেছেন।—  
শূন্যবাদী বোদ্ধগণ এই প্রত্যক্ষীভূত জগৎকে অসামান্য বলিয়া শূন্যকেই আত্মা

শূন্যত্বাপি সসাবিত্বাদন্যথা নোক্তিরস্য তে ॥ ৩৬ ॥

অন্যো বিজ্ঞানময়ত আনন্দময় আন্তরঃ ।

অসীত্ববীপলম্ব্য ইতি বৈদিকদর্শনম্ ॥ ৩৭ ॥

অণুমহান্ মধ্যমো বেত্বং তত্রাপি বাদিনঃ ।

বহুধা বিবদন্তে হি শ্রুতিযুক্তিসমান্বয়াত্ ॥ ৩৮ ॥

নীঃপি শূন্যসাবিত্ত্বেনাবশ্যম্ আত্মাভ্যুপগম্য; অন্যথা তস্মান্ভ্যুপগমে অস্য শূন্যসীক্তিঃ  
শূন্যমিত্যभिधानं ते बौद्धस्य तव मते न सिध्येदिति भावः ॥ ३६ ॥

कलझात्मा इत्यत आह अन्यो विज्ञानमयत इति । तस्माद् वा एतस्माद् विज्ञानमया-  
दन्योऽन्तर आत्मानन्दमय इति असीत्वबिपलम्ब्यस्तत्त्वभावेनेति च श्रुतिसङ्गावादानन्दमय  
आत्मा अभ्युपगम्य इति वैदिकदर्शनं वैदिकसिद्धान्तः ॥ ३७ ॥

एवमात्मस्वरूपे विप्रतिपत्तिं प्रदर्शयं तत्परिमाणविशेषेऽपि बादिविप्रतिपत्तिं दर्शयति  
अणुमहानिति ॥ ३८ ॥

স্বীকার করে; কিন্তু শূন্যেব কোনরূপ আকার নাই, স্মৃতবাঃ তাহা ভ্রমের  
অধিষ্ঠান হইতে পাবে না এবং অধিষ্ঠান বাতিবেকে ভ্রমেবও সম্ভব হয় না,  
অতএব শূন্যকে আত্মা বলা যায় না। পক্ষান্তরে শূন্যকে আত্মা বলিলে  
তাহারও চৈতন্যরূপ সাংক্ষী স্বীকাব করা আবশ্যক; নতুবা শূন্যের অভিধান  
অসম্ভব হয় ॥ ৩৬ ॥

অনন্তর শূন্যত্ববাদী বৌদ্ধদিগের মতের প্রতি দোষপ্রদর্শন কবিয়া বৈদিক  
মত নিকৰণ করিতেছেন।—যদি চৈতন্যরূপ আত্মা স্বীকার কবিতে হইল,  
তবে যিনি বিজ্ঞানময়কোষ হইতে বিভিন্ন ও সকলের অভ্যন্তরবর্তী পরন্তু  
বাঁহাকে সর্বদা বিদ্যমান বলিয়া নিরূপণ করা যায় এবং যিনি আনন্দময়,  
তাঁহাকেই আত্মা বলিয়া স্বীকাব করা যায়, ইহাই বৈদিকসিদ্ধান্ত ॥ ৩৭ ॥

এইরূপে আত্মত্বনিরূপণ বিষয়ে আত্মবাদিদিগের পরস্পর বিবাদ প্রদ-  
র্শন করিয়া এইরূপে আত্মাব পরিমাণবিষয়ে ঐরূপ পরস্পর বিরোধ দর্শা-  
ইতেছেন।—কোন কোন আত্মত্ববিৎ পণ্ডিত বলিয়া থাকেন যে, আত্মার  
পরিমাণ পরমাণু তুল্য অতিসূক্ষ্ম, কেহ কেহ আত্মার পরিমাণকে মহান্

অশ্ব' বদন্ত্যন্তরাশা: সূক্ষ্মনাড়ীপ্রচারত: ।

রৌম্ণ: সহস্রভাগিন তুল্যাসু প্রচরত্যয়ম্ ॥ ৩৮ ॥

অখীরণীযানিধীশু: সূক্ষ্মাত্ সূক্ষ্মতরন্বিতি ।

অণুত্বমাদু: শ্রুতয়: শ্রুতযৌশ্ব সহস্রশ: ॥ ৩৯ ॥

বাল্যায়শ্রুতভাগস্য শ্রুতধা কল্পিতস্য চ ।

ভাগো জীব: স বিজ্ঞেয় ইতি চাহ্যাপরা শ্রুতি: ॥ ৪০ ॥

অশ্বাণুত্বাদিনস্তাবশ্যতং দর্শয়তি অশ্বং বদন্তীতি । অশ্বত্বাভিধানে ঐশ্বর্যমাহ সূক্ষ্ম-  
নাড়ীতি । তদুপপাদয়তি রৌম্ণ ইতি । নাড়ীশ্রুতিশেষ: সূক্ষ্মাসু নাড়ীশু সূক্ষ্মা-  
রৌশ্বত্বভক্তিরেণ য় ঘটত ইত্যভিপ্রায়: ॥ ৩৮ ॥

অণুত্বং কিং প্রমাণমিত্যত আহ অখীরণীযানিধীশুরিতি । অখীরণীযান্ মনুষী  
মহীযান্ এখীশ্বরাস্থা শ্রুতসা বেদিতব্য: সূক্ষ্মাত্ সূক্ষ্মতর' নিত্যমিত্যাশ্রিত শ্রুতয় ইত্যর্থ: ॥ ৩৯ ॥  
শ্রুতলব্ধসুদাহরতি বাল্যায়শ্রুতভাগস্যেতি ॥ ৪০ ॥

বলিমা নির্দেশ করবেন, অল্প আশ্রিতবলিৎ পণ্ডিতগণ ঐ পরিমাণকে মধ্যম  
বলিমা স্বীকার করিয়া থাকেন । এতপ্রকারে বহুমতাবলম্বী আশ্রিতবল্যানী  
পণ্ডিতবর্গ ব্রহ্ম মতের পৌষক স্রষ্ট্রপ্রমাণের আশ্রয় গ্রহণ করিয়া বুদ্ধি-  
প্রদর্শনপূর্ব্বক আশ্রায় পরিমাণ নিশ্চয়বিষয়ে নানামত উত্থাপন করিয়া  
বিবাদ করিয়া থাকেন ॥ ৩৮ ॥

পূর্ব্বোক্ত বহুমতাবলম্বী বিবিধবাদিগের মধ্যে প্রথমত: অণুপরিমাণ বানি-  
দিগের মত নিরূপণ করিতেছেন ।—যীহারা আশ্রাকে অণুপরিমাণবিশিষ্ট  
স্বীকার করেন, তাঁহারা এত বুদ্ধিপ্রদর্শন করেন যে, যেহেতু একপক্ষ কেনের  
সহস্রাংশের একাংশতুল্য যে সকল নাড়ী শরীরमध्ये ব্যাপ্ত আছে, আশ্রা  
সেই সকল নাড়ীর মধ্য নিয়া শরীরের সর্ব্বস্থানে যাঁতায়াত করেন, এই  
নিশ্চিত আশ্রায় পরিমাণ যে অতি হৃদয়, তাঁহার অণুমাত্র সংশয় নাই ॥ ৩৯ ॥

পূর্ব্বোক্ত অণুপরিমাণবিষয়ে প্রমাণ বর্ণাইতেছেন ।—আশ্রা অণু চইতেও  
অণু এবং হৃদয় হইতেও হৃদয়তর' এইরূপে শতসহস্র স্রষ্ট্রিতে আশ্রায় অণু  
পরিমাণ অতিপন্ন হইরাছে এবং অসংখ্য ঐতিতে উক্ত আছে যে, “একপক্ষ



দিগম্বরা মধ্যমত্বমাতুরাপাদমস্তকম্ ।

চৈতন্যব্যাতিসংদৃষ্টে রানস্বাশ্রয়তীরপি ॥ ৮১ ॥

সুস্মনাড়ীপ্রচারসু সুস্মৈরবয়বৈর্ভবেত্ ।

মধ্যমপরিমাণবাচিনী সত্যং দর্শয়তি দিগম্বরা মধ্যমত্বমিতি । তদীপপতিমাত্ত  
আপাদেতি । স এষ হৃদয়প্রবিষ্ট আনস্বাশ্রয় ইতি শ্রুতিরপ্যত্ব প্রমাণমিত্যাহ আনস্বা-  
য়েতি ॥ ৮১ ॥

ননু মধ্যমপরিমাণত্বেন শ্রুতিসিদ্ধী নাড়ীপ্রচারী ন ঘটত ইত্যাহমাত্ত সুস্মনাড়ীপ্রচার-

কেশের অগ্রভাগকে শতভাগে বিভক্ত করিয়া তাহাঁর এক এক ভাগকে  
পুনর্বার শতাংশে বিভক্ত করিলে তাহাঁর এক এক অংশ যেকপ সূক্ষ্ম হয়,  
আত্মা সেইরূপ সূক্ষ্ম পদার্থ” । অতএব প্রতিপ্রমাণে ও বুদ্ধিধারা আত্মার  
পরিমাণ যে অতিসূক্ষ্ম তাহা সর্বিশেষ প্রতিপন্ন হইল ॥ ৮০-৮১ ॥

পূর্ব পূর্বস্রোকে প্রতিপ্রমাণ ও বুদ্ধিপ্রদর্শনদ্বারা আত্মপরিমাণের অণুত্ব  
প্রতিপাদন করিয়া এক্ষণে অণুপরিমাণ বাদিমিগেব মত নিক্রপণপূর্বক যাহাঁরা  
আত্মার পবিমাণকে মধ্যম পরিমাণ বলিয়া স্বীকার কবে, তাহাদিগেব মত  
নির্ণয় করিতেছেন ।—দিগম্বরমতাবলম্বী মাধ্যমিকবাদী আত্মজ্ঞানী পণ্ডিত-  
গণ শরীরেব পাদ হইতে মস্তক পর্যাস্ত চৈতন্যেব ব্যাপিত্ব সন্দর্শনপূর্বক  
আত্মার মধ্যমপরিমাণ স্বীকার করিয়া থাকেন । পবন্য তাহাঁরা এইরূপ প্রতি-  
প্রমাণের অর্থ উপলব্ধি করিয়া বলেন যে, চৈতন্য শরীরের আনস্বাশ্রয় ব্যাপিয়া  
বিস্তারিত, অতএব আত্মা যে মধ্যপরিমাণবিশিষ্ট এতদ্বারা তাহাঁই  
প্রতিপন্ন হইল ॥ ৮২ ॥

যদ্যপি আত্মাকে মধ্যপবিমাণবিশিষ্ট বলিয়া স্বীকার কর, তাহাঁহইলেও  
আত্মার অতিসূক্ষ্ম নাড়ীতে গমনাগমন করা এবং পিপালিকাদির সূক্ষ্ম শরীরে  
প্রবেশ করা দুর্ঘট হইতে পারে না । পবন্য প্রতিপ্রমাণে যে, কেশা-  
শ্রেণ শতশতাংশের একাংশত্বা পরিমাণবিশিষ্ট নাড়ীতে আত্মার প্রবেশ  
জানি যায়, তাহাঁও অসম্ভব বলিয়া বোধ হয় না । কারণ এইবিষয়ের মোমাংসা  
এই যে,—যেমন সর্পকঙ্কুরের ( সাপের খোলসের ) মধ্যে স্তূলশরীরের সূক্ষ্ম

স্থূলদেহস্য হস্তাভ্যাং কক্ষুকপ্রতিমৌকবত্ ॥ ৮১ ॥

ন্যূনাধিকশরীরেণু প্রবেশোঃপি গমাগমৈঃ ।

আত্মাশানা ভবেত্ তেন মধ্যমত্বং সুনিখিতম্ ॥ ৮৪ ॥

সাশস্ব ঘটবন্ধায়ো ভবত্যেব তথা সতি ।

জ্ঞতনাশাজ্ঞতাভ্যাগমযোঃ কৌ বারকৌ ভবেত্ ॥ ৮৫ ॥

স্বিত্তি । যথা দেহাবয়বযৌর্হস্তযোঃ কক্ষুকপ্রবেশে দেহস্য কক্ষুকপ্রবেশঃ তদ্বদাত্মাবয়বানাং সুত্মাশানাং নাকীণু প্রচারেণাত্মনোঃপি প্রচার উপচর্য্যতে ইত্যর্থঃ ॥ ৮১ ॥

ননু আত্মনো নিয়তমধ্যমপরিমাণত্বে কর্মবশাৎ ন্যূনাধিকশরীরপ্রবেশো ন ঘটত ইत्याশঙ্ক্য অবয়বোপগমাশ্রয়াভ্যাং আত্মনো নিয়তমধ্যমপরিমাণত্বাৎ দেহবত্ উভয়ং ন বিদ্বদ্যত ইত্যাহ ন্যূনাধিকশরীরেতি । ফলিতমাহ তেনেতি ॥ ৮৪ ॥

আত্মনঃ সাবয়বত্বে ঘটাদিবর্জিতত্বলব্ধবশতঃ দূষয়তি সাশস্ব ঘটবদিত্ । ভবতু কৌ দৌলবদ্য তথা সত্যীতি জ্ঞতযোঃ পুণ্যপাপযৌর্ভোগমকরেণ লাগঃ জ্ঞতনাশঃ অজ্ঞতযৌর্ভোগমকরত্বমজ্ঞতনাশজ্ঞতাভ্যাগম এতদ্বিবক্ষ্যমাণাত্মনো নিত্যত্বাভ্যুপগমে ভবেদিত্যি ভাবঃ ॥ ৮৫ ॥

অংগ একটি অঙ্গুলি প্রবর্তিত হইলেই সেট ব্রহ্মশরীরের প্রবেশ স্বীকার করা যায়, সেটকণ ক্ষুদ্র নাড়ীতে আত্মার ক্ষুদ্র অংগ যাঁতাঁয়াত কবিলেই সেই ক্ষুদ্র নাড়ীতে আত্মার যাঁতাঁয়াত বলা যায় । এইক্ষণ আত্মার মধ্যপরিমাণ স্বীকার করিলেও ক্ষুদ্রবীরে তাঁহার প্রবেশ অসম্ভব হইল না ॥ ৮৩ ॥

আর যদি বল, আত্মার মধ্যপরিমাণ স্বীকার করিলে পিপীলিকাদির ক্ষুদ্র শরীরে ও বড়ো প্রভৃতির বৃহৎ শরীরে আত্মার প্রবেশ অসম্ভব হয়, তাঁহাতেও এই বলা যায় যে, আত্মার অংশের প্রবেশেই আত্মার প্রবেশ নিক্রান্ত হইতে ; অতএব আত্মার বৃহৎ ও ক্ষুদ্র শরীরে প্রবেশের অসম্ভব রহিল না । ইহাতেই আত্মার মধ্যপরিমাণ প্রতিপন্ন হইল ॥ ৮৪ ॥

এইক্ষণে বাঁহারা আত্মার মধ্যপরিমাণ স্বীকার করে, তাঁহাদিগের মতের প্রতি ঘোষণাদর্শন করিতেছেন ।—পূর্বোক্ত রোকে উক্ত হইয়াছে যে, “আত্মার অবয়ব ক্ষুদ্রনাড়ীতে যাঁতাঁয়াত করে,” সুতরাং আত্মাকে সাবয়ব স্বীকার করিলে তাঁহাকে অনিত্য বহিরা মানিতে হয় । যে পদার্থের অবয়ব আছে, সেই পদার্থ কখনই বিচ্য হইতে পারে না ; তাঁহা ঘটানি অক্ষ-

তস্মাদাত্মা মহানিব নৈবাশ্বনাপি মধ্যমঃ ।

আকাশবত্ সৰ্ব্বগতৌ নিরংশঃ স্তুতিসম্মতঃ ॥ ৮৫ ॥

ব্রহ্মজ্ঞাতা তদ্বিশেষ্যপি বহুধা কলহং যযুঃ ।

অচ্চিদ্রূপো'য় চিদ্রূপাচ্চিদচ্চিদ্রূপ ইত্যপি ॥ ৮৬ ॥

অতঃ পরিশিষ্টাৎ আকাশনী বিমূলং সিদ্ধমিত্যাহ তস্মাদাত্মা মহানিব নৈবাশ্বনাপি মধ্যম ইতি । তম প্রমাণমাহ আকাশবদिति । আকাশবত্ সৰ্ব্বগতশ্চ নিত্য নিশ্চলং নিষ্কলিত-  
নিত্যাदागमः प्रमायमित्यर्थः ॥ ৮৫ ॥

एवमात्मनी विमूलं प्रमाय तस्य चिद्रूपत्वं निमित्तं तावत् आदिप्रतिपत्तिं दर्शयति  
ब्रह्मज्ञा तद्विशेष्यपीति ॥ ৮৬ ॥

পদার্থের জায় অনিত্য অর্থাৎ বিনাশশীল । ভাগ ! আমি তোমার মতই সমর্থন  
করিলাম, কিন্তু তাহাতে দোষ কি ? ইহাতে দোষ এই যে,—আত্মাকে অব-  
গম্যবিশিষ্ট বলিলে, তাহার বিনাশও স্বীকার করিতে হইল । পরন্তু ভোগ  
ব্যতিরেকেও পূর্নরূপে পাপপুণ্যের বিনাশ হইতে পারে ; যেহেতু পাপ ও  
পুণ্য আত্মাতেই বিদ্যমান থাকে, আত্মার বিনাশেই তাহাদিগের বিনাশ  
হইতে পারে এবং আত্মাকে অনিত্য বলিলে দোষাত্মকও আছে । কাবণ যদি  
বল, আত্মার বিনাশ আছে, তাহা হইলে আত্মা যে সকল পাপ ও পুণ্য করে  
নাই, কোন কারণ বশতঃ তাহারও ভোগ হইতে পারে, অতএব আত্মাকে  
মধ্যপরিমাণ বলা যাইতে পারে না ॥ ৮৫ ॥

পূর্ন পূর্নরূপে অণুপরিমাণবাদী ও মধ্যপরিমাণবাদিগণের মতের  
প্রতি দোষ প্রদর্শিত হইবাচে, এইক্ষণে প্রকৃত বৈদিকমত নিরূপণ করিতে-  
ছেন ।—আত্মার পরিমাণ সূক্ষ্ম কিবা মধ্য নহে, তাহার পরিমাণ মহান্ ;  
ইহাষ্ট বৈদিক মতের স্বীকৃত্য বলিয়া স্বীকার করিতে হইল । পরন্তু  
তিনি আকাশের জায় সর্বব্যাপী, নিরবয়ব ও বিহু অর্থাৎ মহৎ পরিমাণ-  
বিশিষ্ট এবং নিত্য ; কদাচ তাহার বিনাশ হয় না, তিনি সর্বদা সকল  
স্থানেই বিদ্যমান আছেন ॥ ৮৬ ॥

পূর্নোক্তপ্রকারে আত্মার মহৎপরিমাণম্ব নিশ্চয় করিয়া তাহার চিত্তপদ  
নির্ণয় করিবার অভিপ্রায়ে প্রথমতঃ চিত্তপদ নির্ণয় বিষয়ে বিবিধমতাবলম্বী

প্রাভাকরাস্তার্কিকাথ প্রাহুরস্বাচিদাম্বাভ্যাম্ ।

আকাগ্রবত্ দ্রব্যমাভা গ্রব্দবত্ তদুপাধিতি: ॥ ৮৮ ॥

দৃষ্টাদ্বেষপ্রয়জ্যে ধর্মাদর্মী সুখাসুখে ।

তত্‌স্‌স্কারাথ তস্যেতি গুণাধিতিবদৌরিতা: ॥ ৮৯ ॥

অপিহ পলবাदिनी मतं दर्शयति प्राभाकरा इति । तत्प्रक्रियामनुभाषते आकाग्रवद् द्रव्यमिति । आत्मा द्रव्यं भवितुमर्हति गुणवत्त्वादाकाग्रवदित्यनुमानं सूचितम् । आत्मनः पृथिव्यादिभ्यो भेदसाधकं विशेषगुणं दर्शयति ग्रव्दवदिति । आत्मा पृथिव्यादिभ्यो भिद्यते ज्ञानगुणकत्वात् यत् पृथिव्यादिभ्यो न भिद्यते तत् ज्ञानगुणकमपि न भवति यथा पृथिव्यादि इत्यनुमानं द्रष्टव्यम् ॥ ८८ ॥

तस्यैव विशेषगुणानुराख्याद् दृष्टाद्वेषप्रयजायेति । तत्संस्कारा भावना: ॥ ८९ ॥

বাদী প্রতিবাদীদিগের নানাপ্রকারে বিবাদ দর্শাইতেছেন ।—বিবিধমতাবলম্বী পণ্ডিতগণ পূর্বাঙ্কপ্রকারে আত্মার স্বরূপ ও পরিমাণবিষয়ে অথ মতের সমর্থনার্থ নানাপ্রকার যুক্তি ও প্রমাণ প্রদর্শনকারী বিবাদ করিয়া আত্মার চেতনস্বরূপত্ব বিষয়েও নানাপ্রকার কলহ করিয়া থাকেন । বিন্দুবাদী লোকদিগের মধ্যে কোন কোন মতাবলম্বীরা আত্মাকে চেতনস্বরূপ স্বীকার করে । কেহ কেহ বলিয়া থাকে যে, আত্মা অচেতন পদার্থ; অজ্ঞাত কতিপয় আত্মবাদিরা আত্মাকে চিহ্নরূপ বলিয়া স্বীকার করে ॥ ৮৭ ॥

প্রথমতঃ যাঁহারা আত্মাকে অচেতন বলিয়া স্বীকার করে, তাঁহাদিগের মত নিরূপণ করিতেছেন ।—প্রাচীনের ও তার্কিকমতাবলম্বী পণ্ডিতগণ বলিয়া থাকে যে, আত্মা অচেতন ও আকাশের জায় গুণবিশিষ্ট ভ্রাবাস্বরূপ এবং আকাশের যেমন শব্দগুণ আছে, আত্মারও সেইরূপ চৈতন্য গুণ আছে । অতএব আত্মা পৃথিব্যাদি পদার্থের জায় অক্ষ নহে, তাহা কোনরূপ বিশেষ গুণশালী । আত্মাতে জ্ঞানাদি গুণের বিদ্যমানতা হেতু তাহা পৃথিব্যাদি পদার্থ হইতে পৃথক বলিয়া বোধ হয় । পরন্তু আত্মা যে কেবল চৈতন্যগুণবিশিষ্ট তাহাও নহে, তাহাতে আর অনেকগুলি বিষয়ও বিদ্যমান আছে ।—বলা ইচ্ছা, ঘেব, যন্ত্র, ধর্ম, অধর্ম, স্বপ্ন, চুঃখ ও সংকোচ, এই সমূহায়ই আত্মার গুণ বলিয়া কীষ্টিত আছে ॥ ৮৮-৮৯ ॥

আত্মনো মনসা যোগী স্নাহটবশ্যতী গুণাঃ ।

আয়ন্তোঃ প্রলীযন্তে সুধুমীঃ স্নাহটবশ্যতী ॥ ৫০ ॥

চিতিমত্বাশ্বেতনোঃ সমিচ্ছা হৈষ প্রযজ্ঞবান্ ।

স্নাহটমার্গধর্ম্যোঃ কৰ্ত্তা মোক্ষা দুঃখাদিমত্বতঃ ॥ ৫১ ॥

যথাহ কৰ্ম্মবশতঃ কাদাদিকং মুক্তাদিকম্ ।

যদ্যপি গুণানাসু চিতিমিত্যকারত্বমাহ আত্মনো মনসা যোগী ইতি । স্নাহটবশ্যত  
আত্মনো মনসা যোগী ইত্যন্বয়ঃ ॥ ৫০ ॥

আত্মনোঃ স্নাহটবশ্যতঃ কৰ্ম্ম চেতনামুপগম ইত্যাহ স্নাহ চিতিমত্বাদিত্যাহ চিতিমত্বাশ্বেত-  
নোঃ সমিচ্ছামিতি । আত্মনশ্চেতনলী ইত্যন্বয়মাহ ইচ্ছতি । তস্যৈব রাহৈষ প্রযজ্ঞমাহ স্নাহটমার্গ-  
ধর্ম্ম্যোঃ ইতি ॥ ৫১ ॥

লক্ষ্যাত্মনো বিমুক্তে লীলাস্বরূপমনারিক্কং কৰ্ম্ম ঘটত ইত্যাহ রাহিণী দেহী কৰ্ম্ম-

সময়বিশেষে আত্মার গুণেব উৎপত্তি ও বিনাশ হইয়া থাকে । কোন  
সময়ে পূর্ণোক্ত চৈতন্য প্রভৃতি আত্মার গুণ সকল উৎপন্ন হয়, কখন বা  
সেই সকল গুণ বিলীন হইয়া যায় । অতএব ভাঙ্গাঙ্গিগেব উৎপত্তি ও বিনা-  
শের কাৰণ নিকুপণ কবিত্তেছেন,—ধর্ম্মাধর্ম্ম রূপ অদৃষ্টবশতঃ আত্মার  
সহিত মনের সংযোগ হইলে পূর্ণোক্ত চৈতন্য প্রভৃতি আত্মার গুণ সকল  
উৎপন্ন হয় এবং প্রত্যক্ষসিদ্ধ সুষুপ্তিকালে অদৃষ্টেব অভাব হইলে  
আত্মা হইতে মনঃ বিযুক্ত হয়, তখনই ঐ সকল গুণ বিলীন হইয়া  
থাকে ॥ ৯০ ॥

আত্মা স্বয়ং অচেতনস্বরূপ হইলেও চৈতন্যগুণের আধাবহেতু তাঁহাকে  
চেতন বলা যায় এবং আত্মাতে ইচ্ছা, ঘেব ও প্রবৃত্ত প্রভৃতি ক্রিয়ার উপ-  
লব্ধি হয় । এতিনিমিত্ত তাঁহাতে চেতনগুণের অনুমান হইয়া থাকে । আর  
আত্মাই ধর্ম্মাধর্ম্মের কৰ্ত্তা, তিনিই ধর্ম্মাধর্ম্ম উপার্জন করিয়া থাকেন এবং  
সেই আত্মাই সাংসারিক সুখদুঃখ ভোগ করিয়া থাকেন । এই নিমিত্ত  
আত্মা পরমেশ্বর হইতে ভিন্ন ॥ ৯১ ॥

যেমন আত্মা ইহকালে সদনং কৰ্ম্ম করিয়া থাকে, ঐ নিমিত্ত তাঁহার  
কখনও সুখ এবং কখনও দুঃখ হইয়া থাকে, সেইরূপ পরকালেও সদনং

তথা লোকান্তরে দেহে কর্ম্মখিচ্ছাদি জন্মতে ॥ ২২ ॥

এবম্ সর্ব্বংস্বাপি সম্ভবেতাং গম্যমাণী ।

কর্ম্মকাণ্ডঃ সমগ্রোঽত্র প্রমাণমিতি তেঽবদন্ ॥ ২৩ ॥

আনন্দময়কোষো যঃ সুপ্তৌ পরিশিখ্যতে ।

অস্পৃশ্যচিৎ স আত্মাণাং পূর্ব্বকোষোঽস্মৈ তু গুণাঃ ॥ ২৪ ॥

ব্রহ্মাদিচ্ছাদ্যুপসী সত্যানন্দাত্মনোঽবস্থানাদিত্যবহার ইব কর্ম্মব্রহ্মাত্ম লোকান্তরে দেহা-  
নরোপসী তদবচ্ছিন্নাত্মপ্রদেহে সুখাদ্যুপলব্ধব্রহ্মাত্ম তদাত্মনো গমনাদিত্যবহার ইবোপ-  
চারিকসাত্মনো গমনাগমনাদিকমিত্যভিপ্রোক্ত্যে যথাত্ম কর্ম্মব্রহ্মাত্ম ইতি সাঙ্ক্যে ॥ ২২ ॥

আত্মনঃ কনৃত্বাদিধর্ম্মবৎ কিং প্রমাণমিত্যত আত্ম কর্ম্মকাণ্ডঃ সমগ্রোঽস্মৈতি ॥ ২৩ ॥

নমু অর্থো বিশ্রামময়ত আনন্দময় ইত্যত্র আনন্দময়স্বাত্মত্বসুখত্ব ইদানীমিচ্ছাদি-  
জানত্বঃ প্রতিপদ্যতে অতঃ পূর্ব্বোক্তবিরোধ ইত্যত্রোক্ত্যে আনন্দময়কোষো য ইতি । সুপ্তপ্রাণ  
অস্পৃশ্যচিৎ য আনন্দময়ঃ ক্রীষঃ পরিশিখ্যতে স পূর্ব্বকোষঃ শ্রীত্ব পঞ্চকোষেণ প্রথমঃ এবা  
প্রাণাকারাণীনাং আত্মা অস্বাত্মনসং পূর্ব্বোক্তানাদর্থো গুণা ইত্যর্থঃ ॥ ২৪ ॥

কর্ম্মব্রহ্মতঃ স্পৃশ্যতঃ টেক্সা ঘেবাণি উৎপন্ন হইয়া থাকে । অতএব আত্মা  
বিহীন হইলেও তাঁহাব লোকাঙ্করে গমন অসম্ভব নহে ॥ ২২ ॥

প্রাণাকার ও তাকিকেরা বীকার করিয়া থাকেন যে, আত্মা সর্ব্বগত  
এই নিমিত্ত তাঁহাদের লোকাঙ্করে গমনাগমন অসম্ভব নহে । যিনি সর্ব্বত্র  
গমনাগমন করিতে পারেন, তাঁহাদের পরলোকে গমনাগমনের শক্তি অবশ্যই  
আছে, ইহা সহজেই অনুমিত হইতে পারে । পরন্তু এতদোক্ত কর্ম্মকাণ্ডেই  
এই বিষয়ের প্রমাণ । বেদবিধিত কর্ম্মকাণ্ডের ফলবর্ণন সূচি করিলে বোধ  
হইবে যে, আত্মা জগজ্জগদ্বস্ত্রে ক্রিয়াশ্রদ্ধ ফল ভোগ করিয়া থাকেন ॥ ২৩ ॥

সুস্থিতিকালে সকলেরই অভাব হয়, কেবল অস্পৃশ্য চৈতন্যরূপ আনন্দময়-  
কোষবাসী অবশিষ্ট থাকে । পঞ্চকোষের মধ্যে স্পৃশ্য আনন্দময় কোষ সর্ব্ব-  
প্রথম, এই নিমিত্ত প্রাণাকার ও তাকিকেরা তাঁহাকেই আত্মা বলিয়া বীকার  
করেন । পূর্ব্বোক্ত চৈতন্য প্রভৃতি সকলই সেই আনন্দময় আত্মার ভগ্ন,  
অতএব প্রাণাকার ও তাকিকদিগের মতে আত্মাকে চৈতন্যগণবিধিতে অচে-  
তনত্ববাপনদ্বারা বলা যায় ॥ ২৪ ॥

গুড়' চৈতন্যমুখ্যস্য বোধাবোধস্বরূপতাম্ ।

আত্মনো হ্রবতে ভাষ্যাদ্বিদুযে চৌখ্যিতস্মৃতে: ॥ ৫৫ ॥

জড়ী ভূত্বা তদাস্বাস্যমিতি জাঘাস্মতিস্সদা ।

তস্মৈবাত্মনশ্চিদ্বিদ্ৰূপলং ভাষ্য বর্ণয়ন্তীত্যাহ গুড়' চৈতন্যমিতি । ভাষ্য আত্মনো  
গুড়মস্মৎ চৈতন্যমুত্প্রেত্ব জড়িত্বা চিচ্ছড়ীভয়াত্মকতাং বর্ণয়ন্তীত্যর্থঃ । চৈতন্যোত্প্রেত্বায়াং  
জাঘাস্মাহ চিদ্রূপেণীখ্যিত স্মৃতেরिति । উখ্যিত স্মৃতেশ্চিদুত্প্রেত্বা ভবতীতি যীজনা ।  
সুপুনেবখ্যিতস্য জায়মানাত্ অরুণাত্ সীমুতচৈতন্যোত্প্রেত্বা ভবতীত্যর্থঃ ॥ ৫৫ ॥

চিদুত্পন্নোপকারমিষ স্পষ্টয়তি জড়ী ভূত্বিতি । তদা সুপুণিকালী জড়ী ভূত্বাস্বাপস-

পূর্ন পূর্নল্লোকে আত্মাব অচিক্রপঃ প্রদর্শনং ববিয়া এইরূপে বাহ্যার  
আত্মাকে চিক্রপ বলিয়া স্বীকার কবেন, তাঁহাদিগের মত নিক্রপণ কবিত্তে-  
ছেন।—ভট্টমতানবীবা “আত্মাজড়াত্ত চৈতন্যরূপ” এইরূপ অসুমান কবিয়া  
আত্মাকে জ্ঞান ও জ্ঞেয়রূপ স্বীকার করেন । তাঁহারা আত্মাকে জড়াত্ত  
চৈতন্যরূপ স্বীকারবিষয়ে এই অসুমান প্রদর্শন করেন যে, যেহেতু স্রুষ্টি  
হইতে উখিত ব্যক্তির কেবল জড়তামাত্রেবই স্বরণ হইয়া থাকে এবং  
অজ্ঞতব ব্যক্তিবকে স্মৃতিরও সম্ভব হয় না, অতএব বিবেচনা কবিয়া দেখিলে  
বোধ হইবে যে, এক আত্মাতেই জড়তা ও অজ্ঞতব উভয়ই বিদ্যমান  
আছে ; সুতরাং আত্মাকে জড়াত্ত চৈতন্যরূপ স্বীকার করা অযুক্তিক  
নহে । যদি আত্মাকে জড়াত্তচৈতন্যরূপ স্বীকার না কব, তবে এক আত্মাতে  
জড়তা ও অজ্ঞতব এই উভয়ের বিদ্যমানতা সম্ভব হয় না ॥ ৫৫ ॥

এইরূপে স্রুষ্টিকালে আত্মাতে জড়তা ও স্মৃতি উভয়ই বিদ্যমান থাকে,  
তদ্বিষয় বর্ণনপূর্বক বিশেষরূপে আত্মাব চিত্তরূপত্ব নিক্রপণ করিতেছেন ।  
—স্রুষ্টি হইতে উখিত ব্যক্তি এইরূপ স্বরণ করে যে, যখন আমি স্রুষ্টির  
আক্রমণে অভিভূত হইয়াছিলাম, তখন আমি জড়রূপে বিদ্যমান ছিলাম ;  
কিন্তু যদি স্রুষ্টিকালে এইরূপ জড়তার অজ্ঞতব না থাকে, তাহাহইলে  
আক্রমণের কৌশলরূপেও ঐরূপ স্বরণ হইতে পারে না । অতএব স্রুষ্টি-  
কালে আত্মাতে জড়তা ও অজ্ঞতব এই উভয়ই বিদ্যমান থাকে ; সুতরাং

विना जायानुभूतिं न कश्चिदुपपद्यते ॥ ८६ ॥

द्रष्टुर्दृष्टेरलोपस्य सुतः सुतो ततस्त्वयम् ।

अप्रकाशप्रकाशाभ्यामाका खद्योतवद्युतः ॥ ८७ ॥

निरंशस्वीभयात्मन् न कश्चिद् घटिष्यते ।

तेन चिद्रूप एवात्मे त्याहुः सांख्या विवेकिनः ॥ ८८ ॥

मिथिबन्धुप जायकृतिवृत्तितस्य पदस्य जायमाना सुषुप्तिकालीनजायानुभवमनरीयानुप-  
पद्यमाना तदानीन्तनजायानुभवं कल्पयतीति भावः ॥ ८६ ॥

सुषुप्ती चेतन्मयीपामावे प्रमाणमाह द्रष्टुर्दृष्टेरिति । न हि द्रष्टुर्दृष्टेर्मिथपरिस्वी-  
यित्यने अविनाशितादिति युती सुषुप्ती चेतन्मयीपामावः श्रूयते ततः कारणादयमाका  
खद्योतवत् स्फुरणास्फुरणाभ्यां युक्ती भवतीत्यर्थः ॥ ८७ ॥

अजिन् न ते दुषणाभिधानपुरःसरं सांख्यमतस्तथापयति निरंशस्येति ॥ ८८ ॥

आश्वास जड़ानुत्त चेतनशरूपं सिद्ध दृष्टेन । परञ्च आश्वाके ये जड़ानुत्त  
चेतनशरूप शीकाव कवा इष्टेवाछे, ताहाउ विशेषरूपेण प्रमाणिकृत हईल ॥ ८६ ॥

पुर्वप्रमाणेक आश्वास जड़ानुत्तचेतनशरूपं निरूपण करिया 'एककणे  
सुषुप्तिकाले ये, आश्वास चैतन्य विलुप्त हय ना, ताहाई प्रतिपादन करिते-  
चेन ।—अति प्रमाणे जानी याय ये, सुषुप्तिकाले आश्वास चैतन्य गुणेर  
अच्छा हय ना एवं जड़शरूपेण श्रुति पाके । येमन शब्दादिका कणे  
कणे प्रकाशमग्नं कणे कणे प्रकाशविहीन हय, सेइरूप सुषुप्तिचे आश्वा  
कथनं सचेतनरूपे प्रकाश पान एवं कथन वा जड़वत् प्रकाशविहीन  
हईल पाकेन । ताहाउे विशेषण प्रतिपन्न ठठेतेछे ये, सुषुप्तिकाले  
आश्वास चेतनगुण विलुप्त हय ना ; तवे सुषुप्तिर आक्रमणे केवल जड़वत्  
विद्यमान थाके ॥ ८७ ॥

एककणे आश्वास अचेतनशब्दांनी कट्टमतावलबादिगैर मतेर प्रति दोष  
प्रदर्शन करिया सचेतनशब्दांनी सांख्यदिगैर मत्त निरूपण करितेचेन ।—  
विवेकशक्तिसम्पन्न सांख्यमतावलबीरां वलिदा थाकेन ये, आश्वा निरवयव  
पदार्थ ; ये वत् अवयवविहीन ताहाउे जड़शरूप व सचेतन कथनई मत्त-



আত্মাংশঃ প্রকৃতিরূপং বিকারি ত্রিগুণশ্চ তত্ ।

চিত্তো ভোগাপবর্গাংশং প্রকৃতিঃ সা প্রবর্ততে ॥ ৫৫ ॥

অসঙ্খ্যায়াস্থিতৈর্ব্যবমৌখী ভেদাৎহ্যাত্মতী ।

ব্যবমৌখ্যব্যবস্থার্থং পূর্ব্বেধামিব চিন্মিদা ॥ ১০০ ॥

মহতঃ পরমব্যক্তমিতি প্রকৃতিরূপ্যতে ।

আত্মাশ্রুতৈক্যং কা গতিরিত্যাহ্বাৎ আত্মাংশ ইতি । তত্ প্রকৃতিরূপং সচ্চরজসামী-  
শুখাত্মকম্ । প্রকৃতিকত্বায়াং প্রযোজনমাহ চিত্ত ইতি । চিত্তঃ পুরুষস্যেতি যাবত্ ॥ ৫৫ ॥

ননু চিত্তোঃসঙ্কলেন প্রকৃতিপুরুষযোরন্যন্যবিকল্পিত্বাৎ প্রকৃতিপ্রত্যায়া কথং পুরুষস্য  
ভোগাপবর্গাবিত্যাহ্বা তথৌখ্যৈক্যস্যাহ্বাৎ পুরুষে ভোগাপবর্গা ব্যবহৃত্যেতি ইত্যাঙ্ক অব-  
স্থায়া ইতি । তাক্ষিকাদিমিবিব সাংখ্যৈরাত্মভেদোঃস্বীকৃত্যেতি ইত্যাঙ্ক ব্যবসিতি ॥ ১০০ ॥

প্রকৃতিসঙ্কলৈ পুরুষসঙ্কলৈ চ শ্রুতিমুদাহরতি মহত ইতি ॥ ১০১ ॥

বিত্তে পাবে না ; সূতবাং আত্মাকে জড়স্বরূপ বলা যায় না, গিনি কেবল  
চেতনস্বরূপ হয়েন । নতুবা আত্মার নিরবয়বত্ব সঙ্গত হয় না ॥ ৯৮ ॥

এইরূপে যদিও আত্মার শুদ্ধ চেতনস্বরূপত্ব প্রতিপন্ন হইল, তথাপি  
ভাহাতে জড়ানুভব সত্তা অসম্ভব নহে । কাবণ আত্মাতে যে জড়ত্বাংশেব  
অনুভব হয়, তাহা কেবল প্রকৃতিব স্বরূপমাত্র ; উহা বিকারবিশিষ্ট এবং  
সত্ত্ব, রজঃ ও তমঃ এই গুণত্রয়শালী । চেতনস্বরূপ আত্মা ভোগ ও মুক্তির  
নিমিত্ত এই প্রকৃতিকে আশ্রয় কবেন, ভোগ ও মোক্ষ ভিন্ন আত্মার প্রকৃতির  
আশ্রয়ের অস্ত্র কোন প্রয়োজন নাহি ॥ ৯৯ ॥

যদিও আত্মা চেতনস্বরূপ, সঙ্গরহিত ও আনন্দময় এবং এই নিমিত্ত  
এই আত্মা জড়স্বরূপ প্রকৃতি হইতে অত্যন্ত বিভিন্ন হয়েন । তথাপি প্রকৃতি  
ও পুরুষ এই উভয়ের ভেদজ্ঞানেব অভাবহেতু প্রকৃতিকে পুরুষের ভোগ  
ও মোক্ষের কাবণ বলিয়া স্বীকার করা যায় এবং যেমন তাক্ষিকাদি বিবিধ  
মতাবলম্বীরা জীবের বন্ধমোক্ষের ব্যবহারের নিমিত্ত আত্মার প্রভেদ স্বীকার  
করে, সেইরূপ সাংখ্যমতাবলম্বীরাও ব্যবহারিক আত্মার প্রভেদ স্বীকার  
করিয়া থাকেন ॥ ১০০ ॥

আত্মাতে যে জড়স্বরূপ প্রকৃতির বিদ্যমানতা আছে এবং আত্মা যে

মুতাবসঙ্গতা তদ্বদসঙ্গী হীত্বত: স্কুটা ॥ ১০১ ॥

চিক্সবিধী প্রহুতায়া প্রকৃতির্হি নিয়ামকম্ ।

ইশ্বরং ভুবতে যোগা: স জীবৈব্য়: পর: মুত: ॥ ১০২ ॥

প্রধানচেতন্যপতিগুণেশ ইতি হি মুতি: ।

আরম্ভকে সম্ভ্রমেণ চ্যন্তর্যাসুপপাদিত্ ॥ ১০৩ ॥

এব জীববিষয়া বাদিবপ্রতিপত্তি প্রদর্শ্য ইশ্বরবিষয়া তা প্রদর্শয়িতুমীশ্বররূপ তাবল্  
স্থাপয়তি চিত্তসমিধাতি। নতু প্রকৃতিপুরুষাতিরিক্তেইশ্বরকল্মসপ্রমাণমিচ্ছায়া  
স জীবৈব ইতি ॥ ১০২ ॥

তামিবেশ্বরপ্রতিপাদিকা মুতি পঠতি প্রধানেতি। প্রধান গণ্যত্বসাম্যাবস্থারূপ চেতন  
জীবাশেষা পতি: যথা: সচ্চাদয়শেষামীশী নিয়ামক ইত্যর্থ:। ন কেবলমিয়মিব মুতি-  
রীশ্বরপ্রতিপাদিকা অন্যর্যামিচ্ছায়াবস্থাব্যবস্থাপীত্বাচ্ছ আরম্ভক ইতি ॥ ১০৩ ॥

চেতনস্বরূপ, অনজ্ঞানকময় এই উভয়বিষয়ে অতিপ্রমাণ দর্শাইতেছেন।—  
অতিতে এইপ্রকারে অকৃতিব স্বরূপ এবং আত্মার অসঙ্গস্বরূপত্ব স্পষ্টরূপে  
নিরূপিত হইয়াছে যে, “প্রকৃতি মহন্তত চচেত শ্রেষ্ঠ; এতরূপ শ্রেষ্ঠস্বরূপা  
অকৃতিকে অবাক বলি যায়” এবং “আত্মা সঙ্গবিহীন চেতনস্বরূপ পুরুষ”।  
এই রূপ উভয়বিধ প্রমাণই অতিতে জানা যায় ॥ ১০১ ॥

পূর্বোক্তপ্রকারে জীববিষয়ে বিবিধমতাবলম্বী ব্যক্তিদিগের বিবাদ বর্ণন  
করিয়া এতক্ষণে জৈশ্বরবিষয়েও ঐরূপ বিবাদপ্রদর্শনাভিলাষে প্রথমতঃ  
জৈবের স্বরূপ সংস্থাপন করিতেছেন।—যাহারা গোঁগাচরী ভাহাবিগের  
মতে যিনি চেতনের সরিধানে চেতনবৎ প্রকৃতিঅকৃতির নিয়ামক, তিনিই  
জৈশ্বর, এই জৈশ্বর সর্বপ্রকার জীব চচেত শ্রেষ্ঠ ॥ ১০২ ॥

পূর্বোক্তপ্রকারে যাহার জৈবের বর্ণনা অতিপাশন করিয়াছেন; এক্ষণে তাবিষয়ে  
অতিপ্রমাণ দর্শাইতেছেন।—“গিনি জৈশ্বর, তিনি প্রধান অর্থাৎ গুণত্রয়ের  
সাম্যাবস্থাস্বরূপ, সর্বপ্রকার জীবের অধিপতি এবং সব, রজ: ও তম: এই  
গুণত্রয়ের জৈশ্বর অর্থাৎ নিয়ামক।” এইরূপে অতিতে জৈবের ব্যাতি কীর্ষিত  
আছে এবং বৃহদারণ্য অতিতেও সেই জৈবকে অন্তর্যামী বলিয়া অতিপাশন  
করিয়াছে ॥ ১০৩ ॥

অতাপি কালহায়ন্তে বাদিনঃ কলয়ুক্তিभिঃ ।

বাক্যান্যপি যথাশ্রুতং দান্ব্যয়োদাহরন্তি হি ॥ ১০৪ ॥

কৌশলকর্মবিপাকৈস্তদাশ্রয়ৈরপ্যসংযুতঃ ।

পুং বিশেষো ভবেদীশো জীববৎ সৌম্যসঙ্কচিত্ ॥ ১০৫ ॥

তথাপি পুং বিশেষত্বাৎ ঘটতেঃস্য নিয়ন্তৃতা ।

অব্যবস্থী বন্যমোক্ষাবাপতেতামিহান্যথা ॥ ১০৬ ॥

তানিচ বাদিপ্রতিপত্তি প্রতিজানীতে ভবাপীতি । প্রশ্নানননতিক্রম্য যথাশ্রুতং ॥ ১০৪ ॥

ব্রহ্মদানী পতঙ্গলিনীকৌশলপ্রতিপাদকং কৌশলকর্মবিপাকশ্রয়ৈরপ্যসংযুতঃ পুংস্বিশেষ ইন্দ্র ইত্যেতৎ সূত্রমবতঃ পঠতি কৌশলীতি ।। কৌশল অবিদ্যাভয়ঃ অবিদ্যাভিতারাগদোষান্নিবেশাঃ পঞ্চ কর্মোণি কল্মষকল্মষাং যোগিনস্বিধিঘনিতরৈধামিতি সূত্রিতানি সতি সুলী তদ্বিপাকাজান্যপুর্মোমা ইত্যুক্তাঃ কর্মবিপাকাঃ কল্মষশেষাঃ তদাশ্রয়ালোকাং সংস্কারাঃ তৈঃ কৌশলাদিভিরসংযুতঃ পুংস্বিশেষ ইন্দ্রো ভবতি সৌম্য জীববৎসঙ্কচিত্ পুংস্বিত্যর্থঃ ॥ ১০৫ ॥

নন্যসঙ্কচিত্ পূলে কথং নিয়ন্তুলনিত্যত আচ্ছ তথাপীতি । ইন্দ্ররস্য নিয়ন্তুলানমুপ বসী হৌষমাচ্ছ অব্যবস্থাভিতি ॥ ১০৬ ॥

উক্ত জৈমিন্যের স্বরূপবিবরণে বিবিধমতাবলী। শ্রীম শ্রীম মতের অমূলক শ্রুতিপ্রদর্শনপূর্বক নানাপ্রকার কলহ এবং আপন আপন মতের প্রামাণ্য-সংস্থাপনার্থ নিজ নিজ বুদ্ধির শক্তি অমূল্যে স্ব স্ব মতের উপযোগী যে ঐতি-সকল উদাহরণস্বরূপে প্রয়োগ করিয়া থাকেন, এই সকল বিবাদ ও ঐতি-প্রমাণের উদাহরণ প্রয়োগ পক্ষাৎ বিবৃত হইতেছে ॥ ১০৪ ॥

এইক্ষেণে যোগচারীজৈমিনের মতপ্রকাশ করিবার অভিপ্রায়ে জৈমিন্যের প্ৰতিপাদক পাঁচজনস্বতন্ত্র তাৎপর্যার্থ বর্ণন করিতেছেন ।—বিনি স্ত্রধ বা হুঃধ, ধর্ম বা অধর্ম, সং বা ভুক্তিবাধিবরে অনাসক্ত এবং বিনি স্ত্রধহুঃধা-ধির সংস্বারেও নির্লিপ্ত, সেই সর্বসম্মতিবিশীন কোন অনিস্কটনীর পুরুষই জৈমিন্য শব্দের বাচ্য হয়েন । তিনিও জীবের জায় অসঙ্গানলচেতনস্বরূপ, ইহাই পতঙ্গলিপ্রণীত সূত্রে উক্ত হইবাচে ॥ ১০৫ ॥

যদিও জৈমিন্য সর্ববিষয়ে সম্মতিবিশীন, অনানন্দময় ও চৈতন্যস্বরূপ, তথাপিও তিনি অনিস্কটনীর অলৌকিকশক্তিগম্য পুরুষ, এইনিষিদ্ধ তাঁহাকে সর্ব-

ভীষাস্মাদিত্ত্বি বসাদ্যসঙ্গস্য পরাক্রমঃ ।

মৃতং তদ্যুগ্মমধ্যস্থ স্তেয়কৰ্ম্মাঘ্যসঙ্গমাৎ ॥ ১০৩ ॥

জীবনামধ্যসঙ্গত্বাৎ স্তেয়াদি ন জ্ঞাপ্যপি য় ।

বিলেক্ষ্যহতঃ স্তেয়কৰ্ম্মাদি প্রায়ুদীরিতম্ ॥ ১০৮ ॥

অমরস্যন্তরস্য মিয়নৃত্ব নিঃপ্রমাণকমিত্যাহ্বাঃ ভীষিতী তদ্বিত্যনুস মৃতম্ ।  
ননু যাবাঘঃ ব্রবন্তে ইতি বনু মৃতমপ্যযুক্তং কথমব্রীকিয়তে ইত্যত আত্ম যুক্তমপীতি । জীব-  
ধর্মস্য স্তেয়াদিরভাবাদুপপন্নম্ভিত্যর্থঃ ॥ ১০৩ ॥

ননু জীবা অপি অসঙ্গবিদ্রূপাঃ স্তেয়াদিরহিতা এব তথা সেন্তরে কী বিশেষ ইত্যাহ্বা  
জীবানাং সন্তঃ স্তেয়াদিরহিতত্বংপি বুধ্যা সত্বে বিলেক্ষ্যহতানু স্তেয়াদিরসীতি পূর্বোক্তং  
আরম্ভতি জীবানামিতি ॥ ১০৮ ॥

নিয়ন্তা বলা গায় ; কাঁচ এটে অনন্ত জগৎ তাঁহাতে নিয়মেব বসীভূত হইয়া  
চলিতেছে। যদি সেই প্রভৃৎ সঙ্গনিয়ন্তা বলিয়া স্বীকার করা না যায়,  
তাঁহাতেই বক্রমোক্ষাদি বাবস্তাব নিয়ম থাকে না। সেটে অলৌকিক  
শক্তিশালী জগদীশ্বর কিন কোন পুরুষের এমন শক্তি আছে যে, বক্রমোক্ষের  
বাবস্তা নিয়মিত করিতে পারে? তিনি নিয়মকরা না চাইলে কে বা জীবকে  
সংসারে বদ্ধ রাখে এমত কে বা জীবগণের সংসারের মায়াপাশ ছেদনপূর্বক  
তাঁহাদিগকে মুক্ত করিয়া দেয় ॥ ১০৬ ॥

অতিপ্রমাণে জানা যায় যে, সেটে সর্গনিঃসঙ্গ জৈবের নিয়মে বসীভূত  
হইয়া বায়ুপ্রবাহিত চটতেছে এবং সর্গাদেব উপভূত চটয়া জগৎকে প্রকাশ  
করিতেছেন এবং জৈবের ভিন্ন এটে সংসারে জীববন্ধের স্বয় কৰ্ম্মাহ্বাসারে  
জ্বলন্তপের বিধাতাও অস্ত্র কেহে নাহি। যদি তাঁহাকে সর্গনিয়ন্তা বলিয়া  
স্বীকার না করা, তাঁহাতেই জ্বলন্তপের বাবস্তাও থাকে না, অতএব জৈবের  
সর্গনিয়ন্তত্ব বৃক্তিবুদ্ধ হইল ॥ ১০৭ ॥

পূর্বে উক্ত চটয়াছে যে, জীবগণও অসঙ্গ, অনিঃসঙ্গ ও চৈতন্যরূপ।  
অতএব এইকণ বিবেচনা করিয়া দেখ যে, জীব ও জৈবের তত্ত্ববিষয়ের কি  
আছে? এইবিষয়ে বক্তব্য এই যে, জীবসকল অসঙ্গানক চৈতন্যরূপ;  
এইনিয়মিত জীব জ্বলন্তবাদিরহীন হইলেও লৌকিক বাবস্তারে বুদ্ধির সতি

নিত্যজ্ঞানপ্রযত্নে চ্ছায়াগুণানীশস্য মন্বতে ।

অসঙ্কল্য নিয়ন্তৃত্বমযুক্তমিতি তার্কিকাঃ ॥ ১০৮ ॥

পু'বিশেষত্বমপ্যস্য গুণৈরেব ন চান্যথা ।

সত্যকামঃ সত্যসঙ্কল্য ইत्याদিশ্রুতির্জগৌ ॥ ১১০ ॥

নিত্যজ্ঞানাদিমত্বে'স্য দৃষ্টিরেব সদা ভবেত্ ।

তার্কিকাসমূহস্য নিয়ামকত্বমসম্বন্ধমানা জীববিলম্বণত্বাৎ জ্ঞানাদিগুণময়ং নিত্য-  
মঙ্গীকৃত্বং ইत्याহ নিত্যজ্ঞানেতি ॥ ১০৮ ॥

অনিচ্ছাদিগুণস্য তস্য কথং জীববিলম্বণমিত্যাশঙ্ক্য গুণানাং নিত্যত্বাদিবেতি পরি-  
হরতি পু'বিশেষত্বমিতি । গুণানাং নিত্যত্বে প্রমাণমাহ সত্যেতি ॥ ১১০ ॥

তত্রাপি দীপসম্বন্ধাৎ পচান্तरমাহ নিত্যেতি । তস্য দ্বিরণ্যগম্যস্য কিং রূপমিত্যত

জীবের অভেদজ্ঞানপ্রযুক্ত স্মৃষ্টিগাণি পবিকল্পিত হইয়াছে । এইক্ষণ জীবের  
সহিত জৈবেরেব এই বিশেষ প্রতিপন্ন হইল যে, জীবের ক্রেশাণি ভোগ হয়,  
জৈবেরের স্মৃষ্টিগাণি নাই ॥ ১০৮ ॥

তার্কিকমতাবলম্বীরা নিঃসঙ্গটেতজ্ঞস্বরূপ আনন্দময় জৈবের সর্বনিরন্তর  
স্বীকার করে না । তাহারা জৈবেরের নিত্যজ্ঞান, নিত্যপ্রযত্ন ও নিত্য ইচ্ছা  
ইত্যাদি গুণ স্বীকার কবে । তাকিকগণ আরও বলিয়া থাকেন যে, প্রতি-  
প্রমাণে জৈবেরকে সত্যসঙ্কল ও সত্যকাম বলিয়া জানা যায় ; অতএব তিনি  
জীব হইতে পৃথক্ । কারণ জীবের জ্ঞান, ইচ্ছা ও প্রযত্ন কিছুই নিত্য নহে,  
সুতরাং জীবকে সত্যকাম ও সত্যসঙ্কল বলিয়া স্বীকার করা যায় না । পরন্তু  
তাহারা জৈবেরের নিত্যজ্ঞানাদি গুণসম্বন্ধেহু তাঁহাকে অদৌকিকশক্তি সম্পন্ন  
পুরুষবিশেষ বলিয়া বর্ণন করিয়া থাকেন । যেহেতু তিনিই সত্যকাম ও সত্য-  
সঙ্কল ; অতএব তাঁহার জ্ঞানাদি গুণসকলও নিত্য, ইহা প্রতিতে উক্ত  
আছে ॥ ১০৯-১১০ ॥

এইক্ষণ উক্ত তার্কিকমতের প্রতি বোধ প্রদর্শনপূর্বক মতান্তর বর্ণন  
করিতেছেন :—যদি জৈবেরের জ্ঞানাদি গুণসকল নিত্য বলিয়া স্বীকার কর,  
তাহা হইলে সর্বদাই সৃষ্টিজিয়া হইতে থাকুক, কিন্তু তাহা সর্বদা হইতেছে

হিরণ্যবর্ণং ব্রহ্মোত্তী লিঙ্গদেহেন সংযুতঃ ॥ ১১১ ॥

সদ্বীথব্রাহ্মণে তস্য মাহাত্ম্যমতিবিস্মৃতম্ ।

লিঙ্গসত্ত্বেপি জীবত্বং নাশ্য কথ্যাম্ভাবতঃ ॥ ১১২ ॥

স্বূষদেহং যিনা লিঙ্গদেহী ন জ্ঞাপি হৃষ্যতে ।

বৈরাগী দেহ ব্রহ্মোত্তঃ সৰ্ব্বতো মস্তকাদিমান্ ॥ ১১৩ ॥

সহস্রশীর্ষেত্যেবং হি বিদ্যতস্তুতিত্বমপি ।

যুতমিত্যাহুরনিয়ং বিশ্বরূপস্য চিন্তাকাঃ ॥ ১১৪ ॥

আহ লিঙ্গদেহীতি । মাঘীপাখিকঃ পরমাঝা লিঙ্গশরীরসমষ্টাভিমানেন হিরণ্যবর্ণং  
দ্রুত্ব্যনে দ্রব্যম্ ॥ ১১১ ॥

হিরণ্যবর্ণংসংযুক্তে কিং প্রমাণমিত্যত আহ সদ্বীথিতি । নমু লিঙ্গশরীরযোগে জীবঃ  
জ্ঞাদিত্যাহব্রাহ্মণবিদ্যাকামকর্মাভাবান জীব ইত্যাহ লিঙ্গসত্ত্বেপীতি ॥ ১১২ ॥

‘জীবলিঙ্গশরীরস্য স্মূলশরীর’ বিদ্যায়ানুপলব্ধমাত্মনাত্মা স্মূলশরীরসমষ্টাভিমানী  
বিরাকীভব ইত্যাহ স্বূষদেহং যিমেতি ॥ ১১৩ ॥

মস্তকাবি প্রমাণমাহ সহস্রশীর্ষিতি । যুতং বাক্যমিতি শ্রীঃ বিশ্বরূপস্য চিন্তাকাঃ  
বিরাকুপাসকাঃ ॥ ১১৪ ॥

না । সুতরাং জৈশ্বেরর জ্ঞানাদি গুণকে নিত্য নগিতে পারনা । তবে লিঙ্গ  
শরীরের সমষ্টি রূপ হিরণ্য গর্ভকে জৈশ্ব বলিয়া স্বীকার কর ॥ ১১১ ॥

এইজন্যে হিরণ্য গর্ভকে জৈশ্ব স্বীকার বিষয়ে প্রমাণ দেখাটাইছেন ।  
উল্লিখিত ব্রাহ্মণে হিরণ্যগর্ভের মাণ্ডায়া সঞ্চিত বর্ণিত আছে, এই সকল  
মাণ্ডায়া বর্ণন বিবেচনা করিয়া দেখিলে হিরণ্যগর্ভকেই জৈশ্ব বলিয়া বোধ  
হইবে । তাঁহার লিঙ্গ শরীর মধ্যেও তাঁহাতে কণ্ঠাদির অভাব বিদ্যমান  
আছে, অতএব তিনি জীব নহেন ॥ ১১২ ॥

পূর্বে জোঁকে যে হিরণ্যগর্ভকে জৈশ্বররূপে প্রতিপাদন করা হইয়াছে,  
তদ্বিষয়ে বলিতেছেন,—‘নূন শরীর ব্যতিরেকে লিঙ্গ শরীরের উপলব্ধি হয় না ।  
অতএব বাঁহারা বিশ্বরূপের উপলব্ধি, তাঁহারা নূনশরীরের সমষ্টির অভিমানী  
সত্যকামিহিনিষ্টে হিরাট, পুরুষকে আত্মা বলিয়া স্বীকার করেন এবং তাঁহারা

সর্ব্বতঃ পাশ্বিপাদস্থে ক্রিম্ব্যাদেৱপি চেয়তা ।

ততস্ততুর্মুখৌ দেব এবমৌ নেতরঃ পুমান্ ॥ ১১৫ ॥

পুত্রার্থং তমুপাসীনা এবমাহুঃ প্রজাপতিঃ ।

প্রজা অসৃজতেত্যাদিমুতীষৌদাহরন্যমৌ ॥ ১১৬ ॥

বিষ্ণোর্নাभिঃ সমুদ্ভূতো বেধাঃ কমলজস্ততঃ ।

অত্রাপি দীপদৃষ্টা দেবতান্নরমালম্বল ইত্যাহ সর্ব্বত ইতি ॥ ১১৫ ॥

এব কৌরব্বতে ইত্যত আহ পুত্রার্থমিতি । প্রজাপতিঃ প্রজা অসৃজতেত্যাদিবাক্যং তদ  
প্রমাণমিত্যাহুরিত্যাহ প্রজাপতিরिति ॥ ১১৬ ॥

ভাগবতমতমাহ বিষ্ণোরিতি । ভাগবতা ভগবদ্দুপাসকাঃ ইত্যর্থঃ ॥ ১১৭ ॥

এইবিষয়ে অতিপ্রমাণ দেখান যে, সেই বিরাটপুরুষ সহস্রপাদ, সহস্রহস্ত,  
সহস্রমুখক এবং সহস্রচক্ষুঃবিশিষ্টে । এইরূপে বিশ্বকণ্ঠিত্তক আচার্য্যগণ  
বিরাটপুরুষের গুণকীৰ্ত্তন করিয়া থাকেন ॥ ১১৩-১১৪ ॥

এইরূপে বিরাটপুরুষের ঐশ্বর্য্যের প্রতি দোষারোপপূর্ব্বঃসব অজ্ঞ উপা-  
সকের মত প্রদর্শন করিতেছেন ।—যদি অনেক হস্তপাদাদিবিশিষ্টে হইলেই  
তাঁহাকে ঐশ্বর বলিয়া স্বীকার করা যায়, তাহাঁহইলে শতপাদবিশিষ্টে যে  
সকল কীট আছে, তাঁহাদিগকেও ঐশ্বর বলিয়া স্বীকার কবিতে হয় । অত-  
এব কেবল সহস্রপাদবিশিষ্টে বিরাটপুরুষকে ঐশ্বর বলা যায় না, পরন্তু চতু-  
র্দ্বাধ ব্রহ্মাকে ঐশ্বররূপে স্বীকার করা যায়, তদ্বিত্ত অজ্ঞ কোন পুরুষ ঐশ্বর  
হইতে পারেন না । যেহেতু প্রজাসৃষ্টিবিশেষে অজ্ঞ কাহারও শক্তি নাই,  
কেবল ব্রহ্মাই প্রজাসৃষ্টি করিতে পারেন, অতএব কোন কোন উপাসক  
সম্প্রদায়ের মতে ব্রহ্মাই ঐশ্বররূপে স্বীকৃত হন ॥ ১১৫ ॥

যাহাঁরা পুত্রকামনা করিয়া ব্রহ্মার উপাসনা করিয়া থাকে, তাহারা  
ব্রহ্মাকে ঐশ্বর বলিয়া স্বীকার করে এবং তাহারা এই অতিপ্রমাণ প্রদর্শন  
করে যে, “ব্রহ্মাই প্রজাসকল সৃষ্টি কবেন ।” অতএব ঐ সকল উপাসকদিগের  
মতে ব্রহ্মাই ঐশ্বররূপে অতিপন্ন হইতেছেন ॥ ১১৬ ॥

এইরূপে যাহারা বিষ্ণুভক্ত, তাহাদিগের মত নিরূপণ করিতেছেন ।—  
বিষ্ণুভক্ত উপাসকগণ বলিয়া থাকে যে, চতুর্দ্বাধ ব্রহ্মা ভগবান্ বিষ্ণুর ন্যক্তি-

বিশ্বুরেবম ইত্যাশুর্লোকে ভাগবতা জনাঃ ॥ ১১৩ ॥

শিবস্ব পাদাবম্বেষ্টুং শার্ফায়ক্সস্ততঃ শিবঃ ।

ইয়ো ন বিশ্বুরিত্যাশুঃ শৈবা আগমমানিনঃ ॥ ১১৮ ॥

পুরত্ৰয় সাধবিতুং বিন্দিয়ং সৌম্যপূজয়ত্ ।

বিনায়কং প্রাশুর্লোকে মাণ্যপত্ন্যমতে রতাঃ ॥ ১১৮ ॥

শৈবানাং মতমাঙ্ক শিবস্মিতি । শৈবাঃ শিবীপাসকাঃ ॥ ১১৮ ॥

মাণ্যপত্ন্যমতমাঙ্ক পুরত্ৰয়মিতি । বিন্দিয়ং মাণ্যপত্ন্যম্ ॥ ১১৮ ॥

পদ্ম হইতে উৎপন্ন হইয়াছেন, অতএব তাঁহাকে জৈশ্বর বলিয়া স্বীকার করিতে পার না । বেহেতু বিকৃতকারও জনক ; এতিনিমিত্ত বিষ্ণু জৈশ্বর বলিয়া প্রতিপন্ন হইতেছেন ; সুতরাং অজ্ঞ কান্দকেও জৈশ্বর বলা যায় না ॥১১৭॥

এইরূপে বিকৃতক উপাসকদিগের মতের প্রতি দোষপ্রদর্শনপূর্বক শিব-ভক্ত উপাসকদিগের মত নিরূপণ করিতেছেন।—অজ্ঞা অপ্রাণবৃষ্টে জানা-যায় যে, বিষ্ণু শিবের পাদতল অধেষণ করিতে গিয়া সেই অনন্তমূর্ত্তি শিবের পাদান্ত নিশ্চয় করিতে অসমর্থ হইয়াছিলেন ; সুতরাং বিষ্ণুকে জৈশ্বর বলিয়া স্বীকার করা যায় না । বিষ্ণু জৈশ্বর হইলে কখনও শিবের পাদতল অধেষ-ণ করিতে যাউতেন না । অতএব শিবকেই জৈশ্বর বলিয়া স্বীকার করা যায় । আগমশাস্ত্রাভিহিত শৈবদিগের মতে যখন শিব বিষ্ণুর, আরাধ্য, তখন শিবই জৈশ্বর, তথা প্রতিপন্ন হইল ॥ ১১৮ ॥

এইরূপে বাহ্যবা গণেশকে জৈশ্বর বলিয়া স্বীকার করে, তাঁহাদিগের মত নিরূপণ করিতেছেন।—গণপতীশ্বববাদি উপাসকগণ বলিয়া থাকেন যে, শিবও পুরত্ৰয় সাধন মানসে বিশ্বেশ্বর গণপতির অর্কনা করিয়াছিলেন ; অতএব শিবকে জৈশ্বর বলিয়া স্বীকার করা যাউতে পারে না । তিনি জৈশ্বর হইলে কদাচ বিয়বিনাশন গণেশের অর্কনা করিতেবাধ্য হইতেন না ; সুতরাং সেই সর্ববিষাধিপতি গণেশকেই জৈশ্বররূপে স্বীকার করা যায়, অজ্ঞ কোন দেবই জৈশ্বর শব্দবাচ্য নহেন ॥ ১১৯ ॥



এবমস্মি স্বল্পপদ্যমিমানিনাম্যদ্যাব্যধা ।

মন্ত্যর্থবাদকথ্যাদীনাশিত্ব প্রতিপেদির ॥ ১২০ ॥

অন্তর্যামিষমারম্য স্থাবরানীশ্ববাভিমঃ ।

সম্যগ্ভ্যত্যাৰ্জবগাদেঃ কুলদৈবত্বদর্শনাৎ ॥ ১২১ ॥

তত্বমিস্বয়কামেন ন্যায়াগমবিচারিণাম্ ।

একৈব প্রতিপত্তিঃ স্যাৎ সাধ্যত স্ফুটমুচ্যতে ॥ ১২২ ॥

চক্ৰন্যায়মন্যবাপ্যতিদিশতি এবমিতি । অন্তে ভৈরবমৈরালায়ুপাসকাঃ । অন্যথান্যথা-  
বর্ণনে কারুণ্যমাহ স্বস্বেনিতি । তত্র তত্র প্রমাণানি সন্নীতি দর্শয়তি মন্ত্যেতি ॥ ১২০ ॥

এষ কতি সতানীত্যাশঙ্কাসংস্থানীত্যাঙ্ক অন্তর্যামিষমিতি । স্থাবরেশ্ববাভি ন ক্কাপি  
দৃষ্টবর ইত্যাকাঙ্ক অন্ত্যাক্ষেতি ॥ ১২১ ॥

মন্ত্যর্থং মতমেদে কল্লীপাদিত্বল কল্য বা ইত্যলমিত্যাশঙ্কায়ামাহ তত্বনিবর্তেতি । তত্ব-  
নিবর্তকামিন তত্বমিস্বয়ক্কা ন্যায়াগমযৌলিচারশীলানাং পুৰুষাণাং প্রতিপত্তিরেকৈব স্যাৎ ।  
সা কৌটুমী ইত্যত আঙ্ক সাধ্যবর্তেতি ॥ ১২২ ॥

উক্তপ্রকারে অষ্টাশ্রম মতাবলম্বী উপাসকগণ আপন আপন অভিমান-  
বশতঃ বীথ বীথ মতের প্রতি পক্ষপাত করিয়া নানাপ্রকার মত, অর্থবাদ ও  
কল্পনার আলম্ব এইরূপ করিয়া স্বত্ব অভিমত দেবগণকে জৈশ্বররূপে প্রতিপাদন  
করেন এবং সকলেই স্বত্ব মতের পোষণার্থ অপরের মতের প্রতি গোবীরোপ  
করিয়া থাকেন ॥ ১২০ ॥

অমেরকে অভ্যর্থমী অবাকুপুরুষ হইতে জীবরপদার্থগণকে জৈশ্বর  
বলিয়া স্বীকার করেন, যেহেতু অনেককে অশ্বথ, আকম্ব এবং ধনশ্রুতি  
মুক্তকণ্ডে জৈশ্বরজ্ঞানে অর্জনা করিতে দেখা যায় । এই জগতে নানা সম্প্র-  
দায়ের লোক আছে, তাহারা আপন আপন ইচ্ছা কিবা প্রাচীন সংস্কারের  
বশীভূত হইয়া জৈশ্বকে নানারূপে কল্পনা করিয়া আরাধনা করিয়া থাকে ॥ ১২১ ॥

পূর্বোক্তপ্রকারে জৈশ্ববিষয়ে অনেকানেক মত প্রচলিত আছে, এইক্ষণ  
ঐ সকল মতের মধ্যে কোনটা আদ্যবগীর এবং কোন মতই বা অষ্টাশ্র-  
মত্বিধিবিবরণে করিতেছেন ।—বাহারা জ্ঞান ও আগমবিচারদ্বারা সৎ-  
শ্রুতি অবলম্বনপূর্বক জৈশ্বরতত্ত্বনির্ণয় করিয়া থাকেন, তাঁহারা একমাত্র

মাযানু প্রকৃতিং বিদ্যাভ্যায়িনানু মহেশ্বরানু ।

অস্বাবয়বভূতৈশ্চ ভ্যাস' সর্ব্বমিদ্' জগত্ ॥ ১২৩ ॥

ইতিশ্রুত্যানুসারেণ ন্যায়ী নির্ণয় ইচ্ছতে ।

তথা সত্যবিরোধঃ স্যাত্ স্যাবরান্নোদ্যবাদিনাম্ ॥ ১২৪ ॥

তামিষ প্রতিপত্তি' দর্শয়িতু তদনুকূল্য' যুক্তি পঠতি মায়াশ্চিতিঃ মায়াশ্চিৎ প্রকৃতিং  
জগদুপাদানকারণ' বিদ্যাৎ জানীয়াৎ মায়াশ্চিৎ মায়াপাশ্চিৎ অন্যর্থাশ্চিৎ এষ মহেশ্বর'  
মায়াশ্চিৎতাতার' নিমিত্তকারণ' জানীয়াৎ । অস্য মায়াশ্চিৎ মহেশ্বরস্বাবয়বভূতৈর'অব্য-  
বরাচরাক্রমকৌর্ভৈঃ ক্রতুশ্চমিদ্' জগদ ভ্যাসমিত্যস্যাঃ স্মৃতেষ্যেঃ ॥ ১২৩ ॥

এতানুশ্রুত্যানুসারেণ ইশ্বরবিষয়নির্ভরী যুক্ত প্রত্যাভ্য ইতীতি । ক্রতী যুক্ত প্রত্যাভ্য  
সর্ব্বাবয়বভূতাদিত্যাভ্য তথ্যেতি । সর্ব্বস্বাপীশ্বরত্বাভ্যুপগম্যন্ত জীনাপি বিরোধ ইতি  
আবঃ ॥ ১২৪ ॥

সম্বন্ধকে জৈশ্বর বলিয়া স্বীকার করেন । বাঁহারা প্রকৃত তত্ত্বানুসন্ধান করেন,  
তঁাহারিগের একই মত এবং তঁাহারা জৈশ্বরবিষয়ে বিবিধ কর্ত্তনা করেন না ।  
এই বিষয়ের বিশেষ বিবরণ স্পষ্টরূপে পক্ষাৎ বিবৃত হইবে ॥ ১২২ ॥

“মাত্রাণে প্রকৃতি অর্থাৎ জগৎপত্তির কারণ বলিয়া জানিবে । যিনি  
সেই মাত্রারূপ উপাধিবিহিত অস্তরীষী পুরুষ, তঁাহাকে মহেশ্বর বলিয়া জ্ঞান  
করিবে, তিনিই মাত্রার অধিষ্ঠাতা এবং জগতের নিমিত্ত কারণ । সেই  
মাত্রাধিহিত মহেশ্বরের অবয়ব হইতে উৎপন্ন সচরাচর জীবসমূহে এই  
জগৎ ব্যাপ্ত আছে ।” এই সকল স্রুতিপ্রমাণদ্বারা জানা যায় যে, জৈশ্বর  
মাত্রায়, তিনি মাত্রাবলে নানারূপ ধারণ করিতে পারেন ; সুতরাং বাঁহারা  
অন্তরীষী হইতে হাবিগন্ত বাবতীর পর্যাগকে জৈশ্বর বলিয়া স্বীকার করেন,  
তঁাহারিগের সহিত আর কোন বিরোধ রহিল না । এইক্ষণ সর্ব্বমতেই  
জৈশ্বর এক চইলেন । বাঁহারা অবশ্যি বিদ্যাকে জৈশ্বরজ্ঞানে অর্জন করে,  
তঁাহারিগের মতও নির্দিষ্ট বলিয়া প্রতিপন্ন হইল ; সেই সকল অবশ্যি  
বিদ্যাকে জৈশ্বরের অবয়ব হইতে উৎপন্ন ; সুতরাং তঁাহাকে জৈশ্বরজ্ঞানে অর্জন  
করিলে কোন দোষ হইতে পারে না ॥ ১২৩-১২৪ ॥

মায়া চেৎ তমীকুয়া তাপনীয়ে তদীরুয়াৎ ।

অনুভূতিং তত্র মানং প্রতিযন্তে স্মৃতিঃ স্বয়ম্ ॥ ১১৫ ॥

জড়ং মৌছাক্ষকং তদেত্বানুভাবয়তি স্মৃতিঃ ।

আবাসগোপং স্পষ্টত্বাদানন্ত্যং তস্য সান্নবীত্ ॥ ১১৬ ॥

অবিদাক্ষঘটাदीনাং যত্ স্বরূপং জড়ং হি তত্ ।

যত্র কুণ্ঠীভবেত্ বুদ্ধিঃ স মৌছ ইতি লৌকিকাঃ ॥ ১১৭ ॥

ননু জগৎপ্রকৃতিভূতাত্মাঃ মায়ায়াঃ কিং রূপম্ ইত্যত আঙ্ক মায়া চেয়মিতি । কৃত ইত্যত আঙ্ক তাপনীয় ইতি । মায়া চ তমীকুপলক্সামিধানাত্ ইত্যর্থঃ । মায়ায়াস্কমী-  
কুপলে কিং প্রমাণমিত্যাকাঙ্ক্ষায়াম্ অনুভূতেরিতি স্মৃতিরেবানুভবঃ প্রমাণমিতি প্রতিজ্ঞানীত  
ইত্যাঙ্ক অনুভূতিমিতি ॥ ১১৫ ॥

তত্র মায়ায়াস্কমীকুপলে কৌশলানুভব ইত্যাাকাঙ্ক্ষায়াং তদেতজ্জড়ং মৌছাক্ষকমিতি স্মৃতি-  
রেবানুভবং স্পষ্টয়তি ইত্যাঙ্ক জড়মিতি । অনন্তমিতি শ্রুত্বা সর্বাণুভবসিদ্ধলসুখত  
ইত্যাঙ্ক আবাসীতি ॥ ১১৬ ॥

জড়ম্ভদ্যাদ্যমাঙ্ক অবিদাক্ষমিতি । মৌছম্ভদ্যাদ্যমাঙ্ক যবেতি ॥ ১১৭ ॥

ঐশ্বরেব মারিকড় নিরূপণ করিয়া সেই ঐশ্বরের মায়ামাত্রের স্বরূপ নির্ণয়  
করিতেছেন।—তাপনীয় ক্ষতিতে জানা যায় যে, সেই মায়া তমোময়,  
অর্থাৎ অজ্ঞানস্বরূপ । এই মায়াকে সর্বপ্রাণী অনুভব করিতে পারে ।  
সেই অনুভবই মায়ার প্রতি প্রমাণ, অনুভব ভিন্ন অজ্ঞ কোনপ্রকারে মায়ার  
প্রমাণ্য হইতে পারে না, এই বিষয় ক্ষতিতে পুনঃ পুনঃ কথিত আছে ॥ ১১৫ ॥

ক্ষতিপ্রমাণের তাৎপর্যার্থ প্রকাশ করিয়া পূর্লোভ মায়ার তমোময়  
স্বরূপে বাক্য করিতেছেন।—ক্ষতিপ্রমাণদ্বারা স্পষ্টই প্রতীয়মান হই  
তেছে যে, মায়া জড়স্বরূপ ও মোহরূপ এবং সেই মায়া এই অনন্তজগৎকে  
আঁপনিয়া রাখিয়াছে, চৈতন্য সেই ক্ষতিপ্রমাণে উক্ত আছে । যেহেতু বালক,  
মূক ও বনিতাপ্রভৃতি সকলেবই মায়া স্পষ্টরূপে অনুভব হইতেছে ॥ ১১৬ ॥

কাহাকে জড়পদার্থ এবং কাহাকেই বা মোহ বলা যায়, এইরূপে তাহাই  
নিরূপণ করিতেছেন।—অচেতন বটাদিগদার্থের যে স্বভাব তাহাকেই

ইত্য' লৌকিকদৃষ্ট্যৈতৎ সর্বৈরপ্যনুভূয়তে ।

যুক্তিদৃষ্ট্যা ত্বনির্বাক্য' নাসদাসীদিতিস্মৃতেঃ ॥ ১২৮ ॥

নাসদাসীদৃ বিভাতত্বান্নো সদাসীচ্চ বাধনাৎ ।

বিদ্যাভ্যুদ্যা শ্রুতং তুচ্ছং তস্য নিত্যনিবৃতিতঃ ॥ ১২৯ ॥

ভূতপ্রকারেণ সর্বাণুভবসিদ্ধলক্ষণমানক্যং সিদ্ধমিত্যাঙ্ক ইত্যমিতি । এতচ্চাখ্য-  
মীহলক্ষণং তমীহপলম্ । নক্যং সায়ায়াঃ সর্বাণুভবসিদ্ধলৈ ঘটাদিষন্ অসিদ্ধানিষদীক্যলৈ  
স্বাদিত্যগ্রহাৎ যুক্তীতি । তুচ্ছং: প্রত্যাখ্যাভ্যুদ্যাঃ । অনির্বাক্য' সজ্ঞানাসজ্ঞান সদস-  
জ্ঞান বা নির্যজ্ঞানশব্দম্ । তৎ কিং প্রমাণমিত্যত আঙ্ক নাসদিতি ॥ ১২৮ ॥

অস্যাঃ শ্রুতৈরমিপ্রায়মাঙ্ক নাসদিতি । বাধনান্নেচ্চ নাস্যাসি সিদ্ধমিতি শ্রুত্যা সিদ্ধি-  
ধনাদিত্যর্থঃ । সদসদ্ব্যপলং বিদ্যহলাদযুক্তম্ ইতি শ্রুতীর্থেষিতম্ । एवं যুক্তিদৃষ্ট্যানির্বাক্য-  
নীক্যলং প্রদর্শয়' তুচ্ছমিদং রূপসংজ্ঞিতি শ্রুতির্নিষেদব্রহ্মণে নাস্যাঃ তুচ্ছলং দর্শয়তীত্যঙ্ক  
বিধীতি । তুচ্ছলং ব্রহ্মমাঙ্ক তস্যমিতি ॥ ১২৯ ॥

কড় বলিয়া থাকে এবং যে বস্তুতে বুদ্ধি প্রবেশ করিতে পারে না, তাহাকে  
মোহ বলা যায় । লৌকিক ব্যবহারে কেবল এইরূপ প্রতিপাদিত হই-  
রাছে ॥ ১২৭ ॥

যদিও পূর্বোক্তপ্রকার লৌকিক দৃষ্টান্তানুসারে সর্বাণুভবসিদ্ধি যায় যে  
বিশ্ব ব্যাপিয়া বহিরাছে, তাহাই প্রতিপন্ন হইল ; কিন্তু জ্ঞানবারা যে সেই  
মায়ার বিনাশ হয়, ইহাও অবশ্য স্বীকার করিতে হইবে । যেহেতু কেবল  
যুক্তিবারা সেই মায়ার স্বরূপ নিশ্চয় করা যাইতে পারে না এবং প্রতিভেও  
সেই মায়ার স্বরূপ অনিশ্চিত বনিয়া কথিত আছে ; অতঃপাং সেই মায়াকে  
জ্ঞাননাশ বলিয়া স্বীকার করিতে হইল ॥ ১২৮ ॥

মায়ার সর্বজননের অশুভবসিদ্ধ, অতএব তাহাকে অসৎ বলা যায় না ।  
যে বস্তু অসৎ তাহা কেহ কখনও অশুভব করিতে পারে না ; অতঃপাং  
তাহাকে অসৎ বলা যুক্তিসঙ্গত হয় না ; এবং জ্ঞানের উদয় হইলেই সেই  
মায়ার বিনাশ হয় ; অতএব মায়াকে সৎও বনিতে পারা যায় না ; যে বস্তু  
সৎ তাহার বিনাশ কখন সম্ভব হয় না । অতএব মায়াকে সৎ বা অসৎ  
কিছুই বনিতে পার না । তবে এইমাত্র বলা যায় যে, ঐ মায়াকে জ্ঞান

তুচ্ছানির্ব্বচনীয়া ন বাস্তবী বৈত্বদ্বী ত্রিধা ।

জ্ঞেয়া মায়া ত্রিভির্ভৌঃ শ্রীতযৌক্তিকশৌকিকৌঃ ॥ ১২০ ॥

অস্ব সস্বমসস্বচ্ছ জগতৌ দর্শয়ত্বসৌ ।

প্রসারণাচ্ছ সঙ্কীচাত্ যথা চিত্রপটস্থত্বা ॥ ১২১ ॥

অস্বতন্ত্রা হি মায়া স্যাৎপ্রতীতির্বিবিনা চিত্তিম্ ।

উপপাদিবসর্ঘ্যসুপসংঘটতি তুচ্ছতি । শ্রীতবীধেন তুচ্ছা কালমমেষ্যসতী যৌক্তিক-  
বীত্ববাদির্ব্বচনীয়া শৌক্তিকবীধেন বাস্তবী ন ইত্যেবং ত্রিধা মায়া স্নেহিত্যর্থঃ ॥ ১২০ ॥

অস্ব সস্বমসস্বচ্ছ দর্শয়তীতি যুতের্থমস্বাঃ জ্ঞানমাছ অস্ব্যতি । একত্বা এব মায়ায়া  
জ্ঞানস্বাক্ষরপ্রদর্শনালে হ্রদালমাছ প্রসারণাদিতি ॥ ১২১ ॥

স্বতন্ত্রাস্বতন্ত্রত্বেনৈতি শ্রুত্বা মায়ায়াঃ স্বাতন্ত্র্যাস্বাতন্ত্র্যে দর্শিতে তন্নীময়বীপপত্তিমাছ  
দৃষ্টিতে নিভা এবং ভাষ্ণব নিব্রুতি হ্র এঠে গিনিত তুচ্ছ বলা যায় ॥ ১২২ ॥

এইরূপ স্বল্পরূপে বিবেচনা করিয়া দেখিলে মায়ায়কে তিনপ্রকারে বিভক্ত  
বলা যায়। তুচ্ছ, অনির্লচনীয় ও বাস্তবিক—ইহারা বিশেষ এই—জ্ঞান  
দৃষ্টিতে তুচ্ছ, যুক্তিদৃষ্টিতে অনির্লচনীয় এবং লৌকিক দৃষ্টিতে বাস্তবিক  
বলিয়া স্বীকার করা যায়। যথার্থ বিবেচনা করিয়া দেখিলে মায়ায়কে  
অতিতুচ্ছ পদার্থ বলিয়া বোধ হইবে। শাস্ত্রীয়শক্তির অসুধাধন করিয়া  
মায়ায় ভবাসুশুদ্ধান করিলে, ঐ মায়া অনির্লচনীয় বলিয়া প্রতীয়মান  
হইবে এবং লৌকিক ব্যবহারের প্রতি দৃষ্টিপাত করিয়া পর্যালোচনা করিয়া  
দেখিলে ঐ মায়া যে কোন একটি বাস্তবিক পদার্থ, তাহাই অস্বনিত  
হইবে ॥ ১৩০ ॥

মায়াই জগতের সত্ত্ব ও অসত্ত্ব দৃষ্টির প্রতি কারণ; মায়ায় মায়াস্বাবল্যেই  
জগতের কোন বস্তুকে সৎ ও কোন বস্তুকে অসৎ বলিয়া বোধহয়। যেমন  
চিত্রপটের সঙ্কোচ ও বিস্তারদ্বারা তত্ত্বই চিত্রপুত্তলিকাকে কমাটিনে সৎ এবং  
কখন বা অসৎ বলিয়া প্রতীতি অয়ে, সেইরূপ জগতের সত্ত্বাসত্ত্ব বোধ কেবল  
মায়ায়ই কার্য্য ॥ ১৩১ ॥

ঐতিহ্যে বর্ণিত আছে যে, মায়া বিরোধ। স্বাধীন ও অস্বাধীন; কিন্তু এক  
পদার্থ উভয়প্রকার হইতে পারে না। এইরূপ এইবিষয়ের দিচ্চাৎ প্রব-

স্বতন্ত্র্যপি তথৈব স্বাদসঙ্কস্যান্যথাভূত: ॥ ১১২ ॥

কূটস্বাসঙ্গমাভ্যন জড়ত্বেন কৰোতি সা ।

চিদাভাসস্বরূপেণ জীবৈশ্যাবপি নির্বক্ষ্যে ॥ ১১৩ ॥

কূটস্বমনপাত্ত্ব্য কৰোতি জগদাদিকম্ ।

দুর্ঘটকবিধায়িত্বা মায়ায়া কা সমত্কৃতি: ॥ ১১৪ ॥

অস্বতন্ত্র্যমিতি । স্বভাসকং চেতনং বিজ্ঞায় ন প্রকাশত ইত্যস্বতন্ত্র্য অসঙ্কস্যান্যন্যথা-  
করণাত স্বতন্ত্র্যাপীত্ব্যর্থঃ ॥ ১১২ ॥

অন্যথাকরণমিব স্যেত্যতি কূটস্বাসঙ্গমমিতি । জীবৈশ্যাবাভ্যন কৰোতীতি শুল্কম্  
জীবৈশ্যবিভাগস্ব কৰোতীত্ব্যচ্চ চিদাভাসমিতি ॥ ১১৩ ॥

নান্যাসনোদ্যথাকরণে কূটস্বত্বজ্ঞানি: স্যাদিত্যশঙ্ক্যাহ কূটস্বমিতি । ননু কূটস্বত্বা-  
বিজ্ঞা তেন জগদাদিস্বরূপত্বাপাত্ত্ব্যনং দুর্ঘটমিত্যশঙ্ক্য মায়ায়া দুর্ঘটকবিধায়িত্বান্নেদমাভ্য-  
করণমিত্যাহ দুর্ঘটকমিতি । অন্যথা মায়াত্বমিব ভ্রম্যতীতি ভাব: ॥ ১১৪ ॥

শ্রম করিয়া এক পদার্থের উভয় প্রকারই প্রতিপাদন করিতেছেন ।—যেহেতু  
চৈতন্য ব্যতিরেকে মায়াব স্বতন্ত্র উপলব্ধি হয় না, এতেনিমিত্ত মায়াটকে পরা-  
ধীন বলা যায় এবং ঐ মায়াটো অসঙ্গ চৈতন্যকে অজ্ঞানাকৃত করে, এতহেতু  
মায়াটকে স্বাধীনও বলিয়া থাকে । একই মায়া চৈতন্যের আশ্রিতও ও কর্তৃও  
হেতু পরাধীন ও স্বাধীনরূপে প্রতিপন্ন হইল ॥ ১৩২ ॥

কিরূপে মায়া অসঙ্গচৈতন্যকে অজ্ঞানাকৃত করিয়া থাকে, তাহা জ্ঞানটো  
প্রদর্শিত হইতেছে ।—মায়াব এমন একটি অনির্লক্ষণীয় শক্তি আছে যে,  
সেই শক্তিধারা কুটস্থ অসঙ্গচৈতন্য আত্মাকে জড়ময় প্রতিপাদন করিতে  
পারে এবং চৈতন্যের আভাসমায়া জীব ও জৈবেররূপ নির্মাণ করিয়া  
তাহাদিগের প্রত্যেক প্রতিপাদন করে । মায়াই শক্তিপ্রভাবের জীব ও  
জৈবের পৃথক জ্ঞান হইয়া থাকে ॥ ১৩৩ ॥

পূর্বেকৃত মায়াশক্তির এই একটি আশ্চর্য্য গুণ যে, মায়া আত্মার অজ্ঞান-  
তাব প্রতিপাদন করে বটে, কিন্তু তাহার স্বরূপের কোন ধানি না করি-  
য়াই সেই আত্মাতে জগৎ তানয়ান করে । এইরূপ অবতটনবটনপটীরনী

দ্রবত্বমুদকে বজ্রাবীণ্যং কাঠিন্যমশ্মনি ।

মায়ায়া দুর্ঘটত্বঞ্চ স্ততঃ সিধ্যতি নান্যথা ॥ ১২৫ ॥

ন বেতি মায়িনং লোকো যাবত্ তাবচ্চমত্জতিম্ ।

ধত্তে মনসি পশ্যাস্তু মায়ৈষেতুপশ্যাম্যতি ॥ ১২৬ ॥

প্রসরন্তি হি চৌদ্যানি জগদ্বস্তুত্বাদিষু ।

মায়ায়া দুর্ঘটকার্যকারিত্বস্বभावले दृष्टान्तमाह द्रवत्वमिति । उदकादीनां द्रवत्वादि यथा स्वाभाविकं तद्वन्मायाया दुर्घटकारित्वमित्यर्थः ॥ १२५ ॥

ननु यायाया दुर्घटकारित्वमाय्यकारणं न भवतीत्युक्तमनुपपन्नं लोके मायायायमत्-  
कारहेतुत्वदर्शनादित्याशयः मायाप्रयीकृमात्कारणकार्यत्वमेवास्या आय्यकारणत्वं नीप-  
रिष्टादित्याह न वेतीति ॥ १२६ ॥

किञ्च जगत्सत्त्वत्वादीनौ नैयायिकादीन् प्रत्येवंविधानि चौद्यानि कर्तव्यानि न माया-  
वादिनं प्रतीत्याह प्रसरन्तीति ॥ १२७ ॥

মায়ায় সেই সন্মুদ্রাব কার্য্য চমৎকাবজ্ঞানক নহে ; কাবণ মায়া কবিতেনা পাৱে  
এমন কার্য্যই নাই এবং তাহাতে কোন বিষয়ই অনন্তব নহে ॥ ১৩৪ ॥

যেমন জলের দ্রবস্বভাব, অগ্নির উষ্ণস্বভাব এবং প্রস্থবেব কাঠিন্তস্বভাব  
স্বতঃসিদ্ধ, সেইরূপ মায়ায় অবটনঘটনস্বভাব স্বতঃসিদ্ধ বলিয়া প্রসিদ্ধ  
আছে । মায়া যেমন অঘটনসংঘটন করিতে পাৱে, এইরূপ অঘটনঘটনা-  
শক্তি আর কাহাবও নাই ॥ ১৩৫ ॥

পূৰ্ণোক্ত মায়াকে জেখবই নিষোজিত কবেন ; কিন্তু যতকাল সেই  
মায়াব প্রযোজক জেখবকে লোকে সাক্ষাৎ কবিতেনা পাৱে, ততকাল  
পর্য্যন্ত সকলেই মায়াব চমৎকাব-কাবিত্বশক্তি মনে করে । আব যখন লোকে  
সেই মায়ায় নিষোজক জেখবকেই সাক্ষাৎকাব লাভ কবিতেন পাৱে, তখন  
মায়ায় স্বরূপ ও কার্য্যকে মিশ্যা বলিয়া জ্ঞান করে এবং তখন আর মায়ায়  
কার্য্যকে আশ্চর্য্য বলিয়া বোধ থাকেনা, সকলেবই জেখরেরস্বরূপ বলিয়া বোধ  
হইতে থাকে ॥ ১৩৬ ॥

যাহারা নৈয়ায়িকমতাবলম্বী এবং জগৎকে সত্য বলিয়া স্বীকার করে,  
তাহাবিগের এতিই পূৰ্ণোক্তপ্রকার পূৰ্ণগন্ধ বা সিদ্ধান্ত সকলেই সম্ভবপর

ন বীদনীয় মায়ায়া তস্মাভৌষীকরুপত: ॥ ১৩৩ ॥

বৌষেপি যদি বৌষ' স্মাত্ তবৌষে বৌষতে ময়া ।

পরিহার্য্যং ততবৌষ' ন পুন: প্রতিবৌষতাম্ ॥ ১৩৮ ॥

বিস্ময়েকশরীরায় মায়াযাবৌষরুপত: ।

অম্বেথ: পরিহারোঃস্মা বুদ্ধিমহি: প্রযজত: ॥ ১৩৯ ॥

মায়াত্বমেব নিষেয়মিতি চেত্ তর্হি নির্ধিগু ।

মায়াবাদিন্ প্রতি বৌষকরণ্যতিপ্রসঙ্গমাত্ বৌষ্যতি । তর্হি কিং কতং ব্যমিষ্যত  
বাত্ পরিহার্য্যমিতি ॥ ১৩৮ ॥

ভক্তমেবায়ং প্রপঞ্চয়তি বিস্ময়েতি ॥ ১৩৯ ॥

মায়াত্বনিষেধে তৎপরিহারাল্পবশমুচিতং স এব নেদানীং সিদ্ধ ইতি যদ্বতে মায়াত্বমিতি  
হয় । পদত্ব যাচ্যমা বেদান্তমতাবলম্বী এবং জগৎকে মিথ্যা ও মায়াময়  
বলিয়া জানে, তাহাদিগেব প্রতি এষ্ট সকল পূর্ণপক্ষ বা সিদ্ধান্ত সমুদয়ই  
অসম্ভব । যেহেতু মায়া স্বয়ংই পূর্ণপক্ষস্বরূপ অর্থাৎ মায়া যে কি পদার্থ, ইহা  
সর্বদাই জিজ্ঞাস্ত হইতে পারে ॥ ১৩৭ ॥

যদি সেই পূর্ণপক্ষস্বরূপ মায়াই প্রতি পূর্ণপক্ষ কবা উচিত বোধ হয়,  
অর্থাৎ মায়া যে কি পদার্থ, তাহাবস্বরূপ কিপ্রকার এবং তাহার কার্য্যই বা  
বি ? এই সকল বিষয়েব অমুসন্ধান কবাট যদি কর্তব্যকাণ্ড বলিয়া বিবে-  
চনা কব, তাহা হইলে অর্থাৎ তোমার পূর্ণপক্ষের প্রতিও পূর্ণপক্ষ পূর্ণপক্ষ  
করিতে পারি । তুমি যে সকল পূর্ণপক্ষ করবে, তাহার প্রতিও দোষা-  
সন্ধান কবিত্তে আমার ক্ষমতা আছে । অতএব বিশ্বাসীয়ক মায়াই প্রতি  
পূর্ণপক্ষ সিদ্ধান্তেব কোন প্রয়োজন নাই, নির্দ্বন্দ্ব তর্কবিতর্ক কবিত্তা বা-  
তপ্য কৈন কল দলিবে না । পদত্ব মায়াইব পূর্ণপক্ষসিদ্ধান্ত পরিচায়  
কবিত্তা যাচ্যতে মায়াই পরিহার্য্য হয়, সেটরূপ অমুসন্ধান কবাট বুদ্ধিমান  
লোকের কল্যা । কারণ অবতেনদটনগটায়নী মায়াই হস্ত হইতে পরিচায়  
পাটলে মানবগণ ঐহিক যন্ত্রণা বিনশ্চিন পুরঃসর পরমতত্ত্ব লাভ করিয়া  
মানব জন্মের সাফল্য লাভ করিতে পারে ॥ ১৩৮-১৩৯ ॥

যদি বল মায়াই প্রতি পূর্ণপক্ষসিদ্ধান্ত অবধেয় হইলেও তাহার স্বরূপ



লোকপ্রসিদ্ধমায়ায়া লক্ষণং যৎ তদ্বীক্ষ্যতাম্ ॥ ১৪০ ॥

ন নিরূপয়িতুং শক্যা বিস্ময়ং ভাসতে চ য়া ।

সা মায়েতীন্দ্রজালাদৌ লোকাঃ সম্মতিপেদিরে ॥ ১৪১ ॥

স্মৃষ্টং ভাতি জগদ্বেদমশক্যং তন্নিরূপণম্ ।

মাতাময়ং জগৎ তস্মাদীক্সস্বাপক্ষপাততঃ ॥ ১৪২ ॥

মায়ায়া লক্ষণসম্বন্ধাৎ মায়াত্বং নিখীয়তামিথ্যমিপ্রায়েষাৎ তদ্বীক্ষ্যতি । কিং লক্ষণমিত্যত  
শাঙ্ক্যীকীতি ॥ ১৪০ ॥

তস্যা অপি কিং লক্ষণমিত্যত শাঙ্ক্য ন নিরূপয়িতুমিতি ॥ ১৪১ ॥

দৃষ্টান্তে সিদ্ধং লক্ষণং দার্শনিকৈ যোজয়তি স্মৃষ্টমিতি ॥ ১৪২ ॥

পরিচ্ছিন্ন অবশ্য কর্তব্য । যেহেতু মায়াব স্বরূপ পরিচ্ছিন্ন না হইলে তাহার  
পরিহারের অবশ্যগত হইতে পারে না ; এই বিষয়ে বক্তব্য এত যে, যদি ভূমি  
মায়াব স্বরূপ নির্ণয় করিতে ইচ্ছাকব, তাহাইহলে অগ্রে মায়াব যে সকল  
লৌকিক লক্ষণ আছে, তাহাই বিবেচনা কর । মায়াব লৌকপ্রসিদ্ধ লক্ষণ  
সকল পরিচ্ছিন্ন হইলে তাহার স্বরূপ জানিতে পারিবে ॥ ১৪০ ॥

মায়াব লৌকিক লক্ষণ বিবেচনা করিয়া দেখিলে স্পষ্টই বোধ হইবে যে,  
মায়াব স্বরূপ নিশ্চয় কবিতে পারা যায় না, অথচ সাক্ষাৎ দেদীপ্যমান  
প্রকাশ পায় । বাহ্যব স্বরূপ নিরূপণ কবিতে পারা যায় না, অথচ সূক্ষ্ম  
প্রতীয়মান হয়, এইরূপ যে সকল ঐক্সজালিক ব্যাপার তাহাকেই লোকে  
মায়া বলিয়া স্বীকার করে । অতএব কিরূপে ভূমি সেই মায়াব স্বরূপ নিরূপণ  
করিবে ? সুতরাং তাহার স্বরূপ নির্ণয়ে অল্পসন্ধান কবাও অবিদ্যেয় ॥ ১৪১ ॥

এই পবিত্রমান জগৎ সূক্ষ্ম প্রকাশিত হইয়া দেদীপ্যমান রহিয়াছে,  
কিন্তু এই জগৎকে কোন একটি বস্তু প্রভি সবিশেষ মনঃসংযোগপূর্বক  
অল্পসন্ধান করিয়া দেখিলেও তাহার বিশেষ তত্ত্ব জানিতে পারা যায় না,  
এইনিমিত্ত এই জগৎকে মায়াময় বলিয়া স্বীকার কবিতে হয় । এইক্ষণ পক্ষ-  
পাতনুনা হইয়া বিবেচনা করিয়া দেখ যে, মায়াব স্বরূপ নিরূপণ কবিতে পারা  
যায় কি না ? বাস্তবিক স্বরূপ বিবেচনা করিয়া দেখিলে নিশ্চয় প্রতীতি  
হইবে যে, কোনরূপেও মায়াব স্বরূপ নির্ণয় করা যাইতে পারে না ॥ ১৪২ ॥

निरूपयितुमारब्धे निखिलैरपि पण्डितैः ।

अन्नानं पुरतस्तेषां भाति कश्चासु कासुचित् ॥ १४३ ॥

देहेन्द्रियादयो भावा वीर्योष्णोत्पादिताः कायम् ।

कथं वा तत्र चैतन्यमित्युक्ते ते किमुत्तरम् ॥ १४४ ॥

वीर्यस्यैव स्वभावश्चेत् कथं तद् विदितं त्वया ।

अन्यव्यतिरेकी वी भव्यौ तौ व्यर्थवीर्यतः ॥ १४५ ॥

जगतीऽग्रव्यतिरेकपक्षत्वं कथमित्याशङ्क्य तद् दर्शयति निरूपयितुमिति ॥ १४३ ॥

अग्रव्यतिरेकपक्षत्वमिदोदाहरणेन स्पष्टयति देहेन्द्रियेति ॥ १४४ ॥

स्वभाववादी ग्रहणे वीर्यव्यतिरेकं । मिहान्वी पृच्छति कथं तदिति । अन्यव्यतिरेकाभ्यां जानामीत्याशङ्क्य व्यासभावाभ्यव्यतिरेक्यमित्याह अन्यव्यतिरेक्येति ॥ १४५ ॥

यदिगु एते जगतेव तत्त्वानुसङ्गिभूतं पण्डितवर्ग एकज्ज हहेरा जगतेर कोन एकटि पदार्थ लहेरा तीताव तद्वनिरूपण करिजे अत्रुत हन, तथापि तीतावा कोनरूपेण सेते पदार्थेर अत्रुत तव निन्दये कृतकार्या तटेते पाविवेन न। अवज्जटे कोन ना कोन निन्दये तीतामिगेर अत्र पाकिरा वाटेने; अत्ररां निन्दये तीतारा जगतेर तद्वनिरूपणे असमर्थ हहे-  
वेन ॥ १४० ॥

यदि सेते सकल पण्डितमिगके जिज्ञासा करा वान ये, किरूपेण एकविम्बु रेण्डःवासा एते सेतु ए तेज्जियसकल उरुपन्न हय एव कि कारणेहै वा कोथा हहेते सेते सेते सेतुलेव सकार हहेरा पाके, तीता हहेले तीतारा कि उक्तर दिवेन? कोनरूपेण उक्तर अत्र समुत्तर सहस्र प्रदान करिजे पाविवेन न। ॥ १४४ ॥

यदि पण्डितगण पुरोक्षरु अत्रेव एते उक्तर करेन ये, वीर्योरते ऐहिकप शक्ति आछे वे, तीतार सेते स्वभावधृते ऐ सकल देह ए तेज्जियानि समुत्पन्न हहेरा धाके । तथन तीतामिगके पुनर्कां जिज्ञासा करा वाटेते पावे ये, वीर्योर ये ऐहिकप शक्ति आछे, तीता तूमि किरूपे निन्दय करिजे पार? कारण यथन वीर्योर वार्थता उपनिष्ठ हय, तथनहै वीर्योर ऐ स्वभावधृते अत्रुताव देविजे पाउरा वार । अत्रएव तूमि वीर्योरहै

ন জানামি কিমপ্যেতদিত্যন্তে শরণং তব ।

অত এব মহান্তোঃস্বাঃ প্রবদন্তীন্দ্রজালতাম্ ॥ ১৪৬ ॥

এতস্মাত্ কিমিবেন্দ্রজালমপরং যদ্ গর্ভবাসস্থিতম্ ।

রিতচেততি হস্তমস্তকপদং প্রোক্তনানাদুরম্ ।

পর্য্যয়েণ শিশুত্বযৌবনজরারোগৈরনৈকৈবৃতং

পশ্যত্যসি মৃণোতি জিহ্বতি তথা গচ্ছত্যথাগচ্ছতি ॥ ১৪৭ ॥

দেহবদ্ব বটধানাদৌ সুবিচার্য্যাবলোক্যতাম্ ।

এবং পুনঃ পুনঃ পৃষ্টে সতি কিমপি ন জানামীত্যেবোক্তং' ইয়মিতি ফলিত মাছ ন জানামীতি ॥ ১৪৬ ॥

ভক্তানিষ্পন্নীয়ত্বৈ উহসম্মতিং দর্শয়তি এতচ্ছাতি ॥ ১৪৭ ॥

ন কীবলং দেহস্যেকস্যেব দর্শনং পদং কিন্তু চট্রবাসাদিরপীক্য দৈহবদিতি ॥ ১৪৮ ॥

যে ঐক্লপ স্বভাব ও শক্তি একথা বলিতে পার না। অবশেষে তাঁহারা জানিলা বলিয়া অবিদ্যাব শরণাপন্ন হইয়া থাকেন। এষ্ট সকল কাবরণে বাহারা প্রকৃত জানী, তাঁহারা অবিদ্যাকে ইন্দ্রজাল এবং এই জগৎকেই ঐক্লজনিক বাপার বলিয়া স্বীকার কবিষাছেন ॥ ১৪৬-১৪৮ ॥

ইহাই একটি মহান্ ঐক্লজনিক বাপার যে, স্বীকর্তা একবিন্দুমান্ত বেতঃপাত হইলে, সেষ্ট বেতোবিন্দু চৈতন্ত্য প্রাপ্ত হইয়া হস্ত পদ মস্তক প্রভৃতি নানাপ্রকার অঙ্গপ্রত্যঙ্গবিশিষ্ট হয়। পরে সমস্ত অনবরতম্পন্ন হইয়া মনুষ্যাকারে মাতৃগর্ভ হইতে নিকৃষ্ট হইয়া থাকে এবং ক্রমশঃ বালা, যৌবন ও বার্দ্ধক্যাদি প্রাপ্ত হইয়া সমবে সময়ে নানাপ্রকার কার্য্য কবিয়া অনাশ্রয়ে বিবিধরোগে অভিজ্ঞ হয়। আঁব বিশেষ বিশেষ ভ্রবা দর্শন কার, সঙ্গী-ভাদি নানাপ্রকার শব্দ শ্রবণ করে, সৌভাগ্যম্পূর্ণ ভ্রবাব গন্ধ আশ্রণ করে, নানাবিধ ভোগাবস্ত্র সেবা কবিয়া সুগামুভব করে এবং গমনাগমনাদি বিবিধ কার্য্য করিয়া থাকে। অতএব ইহা হইতে আর ঐক্লজনিক বাপার কি আছে? যে পদার্থ সৃষ্টিবাপাদি জড়পদার্থের জ্ঞাব নিশ্চেষ্টে ভিল, তাহাই আবার অবলম্বকার নানাবিধ কার্য্য কবিয়া থাকে ॥ ১৪৭ ॥

কেবল মানবান্নির বেহবিষয়েই যে, এইক্লপ আশ্রয় ঐক্লজনিক বাপার

কামা ধানা ক্রুর বা ব্রহ্মস্বাস্থ্যাম্মায়েতি নিষিদ্ধা ॥ ১৪৮ ॥

নিরুজ্জ্বলভিমানং যে দধতে তাকিঁকাদয়: ।

হর্ষমিত্যাদিমিস্তে তু খণ্ডনাদৌ সুশিখিতা: ॥ ১৪৯ ॥

অশিন্ধ্যা: খলু যে ভাবা ন তাংস্তকেষু যোজয়েৎ ।

অশিন্ধ্যরচনারূপং মনসাপি জগত্ খলু ॥ ১৫০ ॥

নল্যস্মাভিনির্ভুক্তনয়ক্যল্যেপি চদয়নাদিভিরাচার্যৈর্নিবদ্যতে ইত্যামরায় নিবৃত্তা-  
বসিমানমিতি ॥ ১৪৮ ॥

চক্ষাণ্যে সাম্যদায়িকানাং বাক্যং সংবাদয়তি অশিন্ধ্যা ইতি ॥ ১৫০ ॥

লক্ষিত হয়, এমনত নহে । বিশেষরূপ অনুধাবন করিয়া দেখিলে বুঝাঙ্গি ক্ষু-  
জীবেরশরীরেও ঐরূপ ভূবি ভূরি অদ্ভুত ঐন্দ্রজালিক বাপার অশুভ হইবে ।  
কোন একটি বৃক্ষের বীজ লইয়া পুষ্টিপুষ্টিরূপে বিবেচনা করিয়া দেখ, অগ্রে  
সেই বীজটি কিপ্রকার ছিল এবং কিরূপেই বা সেট বীজ হইতে অকুরোং-  
পাখন হয় এবং ক্রমশ ঐ অকুর বৃদ্ধি পাইয়া কিরূপেই বা প্রকাণ্ড প্রকাণ্ড শাখা  
প্রশাখাদিবিধি হইয়া বৃহদাকার বৃক্ষরূপে পরিণত হয় । ক্ষুদ্রতর বীজ হইতে  
বৃহৎ পরিমাণ বৃক্ষপর্ণাঙ্ক আলোপাঙ্ক সমস্ত ঘটনা বিবেচনা করিয়া দেখিলে  
কিৰূপ আশ্চর্য্য বাপার, তাহা সকলেই বুঝিতে পারেন । এই সকলই  
মায়ার কার্য্য ; অতএব এই সকল আলোচনা করিয়া মায়ার ঐন্দ্রজাল  
নিষ্কর কর ॥ ১৪৮ ॥

যাহারা পদার্থনিরূপণকৌশলে পারদর্শী সেট সকল তাকিকেরাও শ্রীহর্ষ  
প্রভৃতি প্রণকারকর্তৃক পরাকৃত হইয়াছেন । কারণ তাকিকগণ সবিশেষ  
বিচারদ্বারা যে সকল পদার্থ নিরূপণ করিয়াছেন, শ্রীহর্ষ পণ্ডিত খীর খণ্ডন  
এছে সেই সকল পদার্থ খণ্ডন করিয়া তাকিকদিগের মতকে নিরস্ত  
করিয়াছেন ॥ ১৪৯ ॥

যে সকল পদার্থ অচিন্তনীয়, তাহা তর্কদ্বারা নিরূপিত হইতে পারে না ।  
অতএব অচিন্ত্য জগতের তত্ত্বনির্ণয়বিষয়ে তর্ক অবিধেয় । এই জগতের  
রচনার প্রণালী ও কৌশলাদি কেহ কখনই মনোমধ্যে ধারণ করিতে পারে

অচিন্ত্যরচনাশক্তিবীজং মায়েতি নিশ্চিন্ত ।

মায়াবীজং তদেবৈকং সুপ্ৰসাদমুভূয়তে ॥ ১৫১ ॥

জায়তু স্তম্ভজগতু তত্র লীনং বীজং ব্রহ্মত্বম্ ।

তস্মাদ্ভীষজগতী বাসনাস্তত্র সংস্থিতাঃ ॥ ১৫২ ॥

যা বুদ্ধিবাসনাস্তাসু চৈতন্যং প্রতিবিম্বয়তি ।

ননু ভবত্বং জগতীঃ অচিন্ত্যরচনাত্বং মায়ায়াঃ কিমায়াতমিত্যত আহ অচিন্ত্যেতি ।  
অচিন্ত্যরচনাশক্তিমদ্যদ বীজং কারণং সৈব মায়েত্যর্থঃ । নন্বং বঁবিধং কারণং ক্ব দৃষ্টমিত্যত  
আহ মায়েতি ॥ ১৫১ ॥

কথং তস্যা জগদীজলমিত্যত আহ জায়দিতি । ততঃ কিস্মিত্যত আহ তস্মাদিতি ।  
যতী জগৎকারণং মায়া অতীঃ ভীষজগৎহাসনাস্তম্ভ মায়ায়াঃ তিষ্ঠন্তীত্যর্থঃ ॥ ১৫২ ॥

ততীঃপি কিং তদাহ যা বুদ্ধিবাসনা ইতি । ননু তাসু প্রতিবিম্ব্যন্তি চৈতু ক্রুতী নাম-  
না ; সূতরাং ঐ সকল বিষয় তর্ক করিয়া নিরূপণ করা কোনরূপেই সম্ভ-  
বিতে পারে না ॥ ১৫০ ॥

এইরূপ অচিন্ত্যরচনারূপ জগৎসৃষ্টি বিষয়ে তর্কপরিহার করিয়া জগতের  
রচনাশক্তির কাৰণস্বরূপ মায়ায়াকে নিশ্চয় কর এবং সুসুপ্তিকালে সেই মায়া'র  
কাৰণস্বরূপ এক অবিভীয অথও চৈতন্তকে অনুভব কর । মায়া'রূপ ও  
সেই মায়া'র কাৰণ অথও চৈতন্তের স্বরূপ পরিজ্ঞান নাই, সৰ্ব্বভোভাবে  
কর্তব্য কর্ম ॥ ১৫১ ॥

যেমন বীজেতে বৃক্ষোৎপাদিকা শক্তি অব্যক্তরূপে বিদ্যমান আছে  
এবং ঐ বীজ প্রত্যক্ষে একরূপ দৃষ্ট হয়, কিন্তু উহাতে যে অব্যক্তরূপে  
বৃক্ষোৎপাদিকাশক্তি আছে, তাহা সহসা লক্ষিত হয় না । সেইরূপ এই  
জগৎও জাগ্রদবস্থা'র দৃষ্ট হয় এবং স্বপ্নাবস্থায় উহা বিস্তৃত প্রতীয়মান  
হইয়া থাকে । অতএব এইপ্রকার উভয়বিধ জগতেরই কাৰণ মায়া এবং  
সুসুপ্তিকালে এই উভয়বিধ জগৎই সেই চৈতন্তে বিগীন হয় ; সূতরাং সমস্ত  
জগতের বাসনাই স্পষ্টরূপে চৈতন্তে অবস্থিতি করে ॥ ১৫২ ॥

অন্তঃকরণেতে যে সকল বাসনা আছে, সেই বাসনা সূক্ষ্মেতে চৈতন্ত  
প্রতিবিম্বিত হয় । যেমন মেঘেতে অশ্লষ্টরূপে আকাশের প্রতিবিম্ব প্রকাশ

मेघाकाशजलाकाशाविव तौ सुव्यवस्थितौ ॥ १५५ ॥

३७

মিথবদ্ বসন্তি মায়া মিথস্বিত্তপারবত্ ।

ধীবাসনাষিদ্ধাভাসস্তুপারস্বখবত্ স্থিতঃ ॥ ১৫৬ ॥

ধীবাসনাষিদ্ধাভাসঃ শ্রুতো মাযৌ মহেশ্বরঃ ।

অন্তর্যামী চ সর্ব্বশ্চ জগদু্যনিঃ স এব হি ॥ ১৫৭ ॥

সৌষম্যমানন্দময়ং প্রকাম্যে বঁ শ্রুতির্জগৌ ।

ইদং মিথাক্রাস্য স্কটীকরীতি মিথবদিত ॥ ১৫৬ ॥

মাতাপ্রতিবিম্বস্বরূপে কিং প্রমাণমিত্যাহ শ্রুতিরিত্যাহ মায়াধীন ইতি । ন কৌবল-  
জীভবলমল শ্রুতম্ অপি তদন্তর্যামিত্বাদিকমপি ধর্ম্মজ্ঞান শ্রুতমসৌখ্যাহ অন্তর্যামীতি ॥ ১৫৭ ॥

মমু ধীবাসনাপ্রতিবিম্বস্বরূপাদিকং কথং শ্রুতিমিত্যাহ শ্রুতম্ তদুপপাদিকা শ্রুতি  
দ্বয়মিতি সৌম্যমিতি সুব্রহ্মণ্য একীভূতঃ প্রমাণঘন এবানন্দময়ৌ জ্ঞানভূক্ত শ্রুতীভূতঃ

হন । যখন সেট অর্থাৎ উক্ত বাননাদিগিটে হয়, তখনই জীব, আর যখন  
চিহ্নভাঙ্গ প্রতিবিম্বিত হয়, তখনই জীব বনিয়া প্রতিপন্ন হয় ॥ ১৫৬ ॥

মায়া যেবেব জ্ঞান অবস্থিত আছে । যেমন যেবেতে জল বিদ্যমান  
থাকে, সেইরূপ বাসনাতে প্রতিবিম্বিত চিহ্নভাঙ্গ বিদ্যমান রহিয়াছে । আর  
যেমন জনেতে আকাশ নির্মলরূপে প্রতিবিম্বিত হয়, সেইরূপ বুদ্ধিতে চিহ্ন-  
ভাঙ্গ প্রতিবিম্বিত হয় । অতএব জীব যেবাৎশেব জ্ঞান অব্যক্ত এবং জীব  
জ্ঞানাক্ষেপে জ্ঞান সূক্ষ্মরূপে প্রতিপন্ন হইল ॥ ১৫৭ ॥

অতিতে উক্ত আছে যে, সেই মায়াব অন্তর্যামী চিহ্নভাঙ্গই মায়া, মহেশ্বর,  
অন্তর্যামী, সর্ব্বজ্ঞ এবং অগ্ৰহাবানি নামে কোষিত হন । যখন তিনি চিহ্ন-  
শক্তি মায়াকে আশ্রয় দেন তখন তাঁহাকে মায়া বলা যায়, তিনি মায়াবিহীন  
হইলেই মহেশ্বর নামে অভিহিত হইলেন, তিনি সকলেব অন্তরে অবস্থিত করেন,  
এই নিমিত্ত তাঁহাকে অন্তর্যামী বলা যায় । সেট অন্তর্যামী পুরুষ বিশ্বের সকল  
বিষয় অবগত আছেন ; সূত্রবাঃ তাঁহাকে সর্ব্বজ্ঞ এবং সেই জীব হইতেই  
অগতের উৎপত্তি হইয়াছে, অতএব সেই মহাপুরুষকে অগ্ৰহাবানি বনিয়া  
থাকে ॥ ১৫৭ ॥

বুদ্ধি ও বাসনার প্রতিবিম্বরূপ চিহ্নভাঙ্গকে জীবরাশি নামে অভিহিত  
করা যে অসঙ্গত বনিয়া বোধ হয় না, এই বিষয়ে বসন্তদেহন ।—অতিতে উক্ত

এষ সৰ্ব্বশ্রুত ইতি সৌম্য বেদোক্ত ইন্দ্রঃ ॥ ১৫৮ ॥

সর্বশ্রুতাদিকৌ তস্য নৈব বিপ্রতিপদ্যতাম্ ।

শ্রীতার্থস্বাবিতর্ক্যত্বাভাষায়াং সৰ্ব্বসম্ভবাৎ ॥ ১৫৯ ॥

অয়ং যত্ সৃজতে বিশ্বং তদন্যথযিতুং পুমান্ ।

ন কোঽপি যত্নস্তেনাযং সৰ্ব্বশ্রুত ইতি শ্রুতঃ ॥ ১৬০ ॥

প্রাকৃতীয়ঃ পাদঃ এষ সৰ্ব্বশ্রুতঃ এষোক্ত্যাম্বেব যোনিঃ সৰ্ব্বস্য প্রমাণায়তী হি  
মৃত্যুতানাম্ ইত্যাদিক্কা শ্রুতিধীবাচনাপ্রতিবিস্ময়রূপস্বানন্দময়সর্বশ্রুতাদিংশ্চ প্রদ্বিষাৎ-  
যতীত্যাহ ॥ ১৫৮ ॥

নতু আনন্দময়স্য সৰ্ব্বশ্রুতাদিকাম্ অনুভববিহীনমিত্যাহ্বাত্বা সৰ্ব্বশ্রুতাদিক্কা ইতি ।  
ভ্রুত ইত্যত্ আহ শ্রীতেতি । ইতোঽপি ন বিপ্রতিপদিশিঃ কাৰ্য্যত্বাচ্চ মায়াভাসমিতি ॥ ১৫৯ ॥

লক্ষণকুলযুক্তাভাবে শ্রুতিরপি যাবদ্ব্যবহাসবদর্শনাদঃ স্খাদিত্যাহ্বাত্বা শ্রুতিপ্ৰামাণ্যসিদ্ধৌ  
সৰ্ব্বশ্রুতাদিকমুপপাদয়তি অয়মিতি । অয়মানন্দময়ী সজ্জাবদাদিংশ্চ সৃজতি স্রজ-  
কীনাপি অন্যথা কন সৃজতে অতোঽয়ং সৰ্ব্বশ্রুত ইত্যর্থঃ ॥ ১৬০ ॥

হট্টেয়াছে যে, ত্রুপ্তিকালে যে আনন্দময়কোষ বর্তমান থাকে, সেই আনন্দ-  
ময়কোষই সর্বশ্রুত এবং সর্বশ্রুত । অতএব তিনিই বেদোক্ত জৈশ্বর্যশব্দের  
বাচ্য হন ॥ ১৫৮ ॥

আনন্দময়কোষের সর্বশ্রুত, সর্বশ্রুতবাদি গুণ সকল অশূভববিকৃত । অত-  
এব তাঁহাঃক সর্বশ্রুত ও সর্বশ্রুতবাদি বলিয়া অসিদ্ধ করা যে অযৌক্তিক  
নহে, তাহাঃক বক্তব্য এটে যে, - সেরূপ প্রতিপত্তি কথিত বিষয়ের বিতর্ক করা  
অকর্তব্য । কোনরূপেও প্রতিপত্তিপাদিত অর্থের প্রতি বিতর্ক করা উচিত  
নহে, প্রতিপত্তি বাস্তব উক্ত আছে, তাহাঃকই দৃঢ় বিশ্বাস করা কঠব্য । যেহেতু  
সকলই মাত্রার কাণ্ডা মাধ্যম সকলই সম্ভব হয়, তাহাঃক কোন কাণ্ডই  
অসিদ্ধ বোধ করিবে না ॥ ১৫৯ ॥

প্রতিপত্তি যে সেই আনন্দময়কে সর্বশ্রুত ও জৈশ্বর্য বলিয়া অভিহিত করি-  
য়াছেন, তাহাঃক এমন কোন অশূভল যুক্তি নাহি যে, তাহাঃক প্রামাণ্য বোধ  
হইতে পারে । এই সংশয়ের প্রতিবাক্যের প্রামাণ্য সংস্থাপনার্থে কহিতেছেন,  
এই জৈশ্বর্য বিষয়নাদি যে কিছু কার্য্য করেন, তাহাঃক অশ্রুত করিতে



অশেষপ্রাণিবুধীনাং বাসনাশ্লত্বে সংস্থিতাঃ ।

তাभिः ক্রীড়ীকৃতং সৰ্ব্বং তেন সৰ্ব্বশ্চ ইরিতঃ ॥ ১৫১ ॥

বাসনানাং পরোচ্ছ্বাতু সৰ্ব্বশ্লত্বং ন হীষ্যতে ।

সর্ববুদ্ভিষু তদৃ দৃষ্টা বাসনাশ্লত্বনুমীয়াতাম্ ॥ ১৫২ ॥

বিজ্ঞানময়মুখ্যেণ কৌষিধ্যন্যত্র চেবহি ।

ইহানীং সৰ্ব্বশ্লত্বমুপপাদয়তি অশেষিতি । তব সৌম্যে প্রশ্নানি কারণমূলে কার্যমুতানাং  
সৰ্ব্বপ্রাণিবুধীনাং বাসনা নিবসন্তি তাभिষ বাসনাभिः সৰ্ব্বে জগত্ ক্রীড়ীকৃতং বিষয়ীকৃতং  
তেন সৰ্ব্ববুদ্ভিবাসনাবদজ্ঞানীপাধিকত্বেন সৰ্ব্বশ্চ উচ্যতে ইত্যর্থঃ ॥ ১৫১ ॥

ননু যদি সৰ্ব্বশ্লত্বমস্মি তত্ কৃতি নানুভূয়তে ইत्याশঙ্ক্য তদুপাখ্যানাং বাসনানাং পরীচ-  
জ্ঞাতু নানুভব ইত্যাহ বাসনানামিতি । কথং তর্হি তদবগম ইत्याশঙ্ক্যাহ সর্ববুদ্ভিষুিতি ।  
সর্ববুদ্ভিষু সর্বশ্লত্বং স্বকারণমুতবাসনাগতমবশ্লত্বপুরঃসরং ভবিতুমর্হতি কার্যনিষ্ঠঃ  
অর্থ্যবিশেষত্বাৎ পটগতরূপাদিবিদ্যর্থঃ ॥ ১৫২ ॥

সর্বশ্লত্বমুপপাদ্য এখীশ্লত্বানীমীতি শ্রুতুকমলয়াংমিলমুপপাদয়তি বিজ্ঞানময়িতি ।  
অন্যত্র প্রথিত্বাদী তিষ্ঠন্তু যময়তি যতস্নেনৈত্বম্বয়ঃ ॥ ১৫২ ॥

পারে এমন শক্তি কাঁহাবও নাহি । এত প্রত্যক্ষ প্রমাণ দৃষ্টেই প্রতিভে  
তাঁহাকে জেথর ও সর্বজ্ঞ বলে উক্ত কবিযাছেন ॥ ১৬০ ॥

পূর্বস্রোকে যে জেথরকে সর্বজ্ঞ বলিয়া অভিহিত করা হইয়াছে, এক্ষণে  
সেই জেথরের সর্বজ্ঞত্ব প্রতিপাদনবিষয়ে প্রমাণ প্রদর্শন করিতেছেন ।—  
যেহেতু জগতের গাণিবর্গের বুদ্ধি, বাসনা সকলই সেট জেথরে অবস্থিত হয়  
এবং সেই সকল বুদ্ধি বাসনা বাহাই এত অনন্তব্রহ্মাণ্ড পবিত্রাপ্ত আছে ;  
সুতরাং সেট সকল বুদ্ধি ও বাসনা জেথরবাব অধীন, এত নিশ্চিত সেট জেথরকে  
সর্বজ্ঞ বলা যায় ॥ ১৬১ ॥

যদি জেথরকে সর্বজ্ঞ বলিয়া স্বীকার করিলে, তবে যে তাঁহাব অমুভব চর  
না, এই সংশয় বলিবে—বুদ্ধি ও বাসনা সকল প্রত্যক্ষ হয় না ; সুতরাং  
সর্বজ্ঞত্বেরও প্রত্যক্ষ হইতে পারে না, কিন্তু সকলের বুদ্ধিতেই সর্বজ্ঞত্বের  
উপলব্ধি করিয়া সকল পদার্থেই সর্বজ্ঞত্বের অস্বয়মান কর ॥ ১৬২ ॥

∴ পূর্বস্রোকে জেথরের সর্বজ্ঞত্ব প্রতিপাদন করিয়া এইক্ষণে জেথরের

অন্যস্তিষ্ঠন্তু বর্ময়তি তেনান্तर্যামিতা ব্রজিত ॥ ১৬৩ ॥

বুধী তিষ্ঠান্तरোঃস্থোধ্যিয়ানীশ্বাধীষয়ুঃ ।

ধিয়মন্ত্যর্ময়তীত্বৈধং বেদেণ ঘোষিতম্ ॥ ১৬৪ ॥

তন্তুঃ পটে স্থিতৌ যদ্বদুপাদানতয়া তথা ।

সর্বোপাদানরূপত্বাৎ সর্বত্রায়মবস্থিতঃ ॥ ১৬৫ ॥

পটাদ্যন্তরস্তন্তুস্তন্তোরপ্যংশরান্तरঃ ।

অন্তর্যন্ত্যামিতাশ্চরণং জন্ম' প্রমাণমিতি দর্শয়িতুং তদেকদেযুতং যী বিষয়ী তিষ্ঠ-  
ব্রিত্বাদিবাক্যম্ অর্থতোঃসুক্রাসমিতি বুঝাবিতি ॥ ১৬৪ ॥

দ্বাদশীমন্ত্যামিতাশ্চরণস্য প্রতিপর্ধ্যায়ব্যাপ্যানে যন্তবাঙ্কণময্যাত্ ব্যাখ্যানস্য সর্ব-  
পর্ধ্যায়সম্ভারিত্বমিহ যঃ সর্বेषু ভূতৈশ্চিতি ব্যাখ্যায়োযঃ সর্বেষু ভূতৈশ্চ তিষ্ঠন্নিত্যস্বাধী-  
সদ্ব্যাক্তস্বাধী তন্তুঃ পট ইতি ॥ ১৬৫ ॥

লনুপাদানতয়া সর্বত্রায়মবস্থিতবৈশ্ ক্রিমিতি সর্বত্র নীপলভ্যত ইত্যাদি সর্বান্तर-  
অন্তর্যামিহ নিকরণ করিতেছেন।—সেই জৈববৈ বিজ্ঞানময়কোষ প্রভৃতি  
পশ্চেকোষ ও অজ্ঞাত বস্তু সকলের অন্তরেও অবস্থিতি কবিয়া তাঁহাদিগকে  
বর্ণানিগ্রমে নিযুক্ত করেন, এই নিমিত্ত জৈবকে অন্তর্যামী বলা যায়। সেই  
জৈববৈ যে পৃথিবী প্রভৃতি সকল পদার্থের অন্তরে অবস্থিত আছেন, ইহাই  
সর্ববাদিসিদ্ধ ॥ ১৬৩ ॥

বেদে উক্ত আছে যে যিনি বুদ্ধিতে অবস্থিতি কবিশীল বুদ্ধির অন্তর  
তয়েন এবং যিনি বুদ্ধিময় কটেশীল বুদ্ধির বিষয় হুত নহেন, তিনিই বুদ্ধির  
অন্তরে অবস্থিতি কবিয়া বুদ্ধিকে নিযুক্ত করেন। তাঁহাই নিরোগাশ্রমী  
কার্যাবিশেষে বুদ্ধি সকল বিশেষ বিশেষরূপে পরিণত হয়। যেমন বস্তুর  
উপাদান কারণ হইয়া সকল বস্তুতে অবস্থিতি করে, সেটুকু ভগবতের সর্ব-  
পদার্থের উপাদান কারণরূপ সেটু জৈবর সকল পদার্থেরই অবস্থিতি করি-  
তেছেন ॥ ১৬৪-১৬৫ ॥

যদি জৈবর সকল পদার্থেই সর্বত্র বিদ্যমান আছেন, তবে তাঁহাকে সর্বত্র  
সকল পদার্থে দেখিতে পাইতেছি না কেন? এই সংশয়ে বলিতেছেন যে,  
জৈববৈ বাবতী পদার্থের অন্তরে অবস্থিতি করিতেছেন, কিন্তু তাঁহার অজা-

শান্তরত্নস্য বিশ্বামিত্রব্রাহ্মণশ্রীকৃতান্ ॥ ১৬৬ ॥

দ্বিত্যান্তরত্নকদ্বার্য দর্শনেঃপ্ৰযমান্বয়ঃ ।

ন বীক্ষতে ততো যুক্তিযুক্তিভ্যামিব নির্ণয়ঃ ॥ ১৬৭ ॥

পটরূপেণ সংস্থানাৎ পটস্তস্তীৰ্ণপূৰ্ণত্বা ।

সৰ্বরূপেণ সংস্থানাৎ সৰ্বমস্বয়মপুস্তত্বা ॥ ১৬৮ ॥

স্বাদিত্যাদি পটাদপৌতি । অবেদনমুমানম্ শান্তরত্নতারতম্যং কপিদ্বি বিশ্বাস্তং তারতম্যত্বা-  
দনুপাতারতম্যবদিতি ॥ ১৬৬ ॥

দশান্তরত্নেঃপ্ৰযজ্যাদিবদন্যামিণী দর্শনং কিং ন স্বাদিত্যাদিশ্রীকৃতান্ বাহ্যলাভাভা-  
বজ্ঞান ইত্যমিপ্রায়েণাৎ দ্বিত্যান্তরত্নেতি । কৃতসার্দ্ধং তন্নির্ণয় ইত্যত আত্ম তত ইতি । অ-  
মলস্য সীতলাধিষ্ঠানমলকরেণ ব্রহ্মলানুপপত্তিযুক্তিঃ যুক্তিস্তু তদাত্মত্বৈব ॥ ১৬৭ ॥

যস্য সর্বাণি ভূতানি শরীরমিত্যস্বার্থমাৎ পটরূপেণিতি । পটরূপিত্যবস্থিতস্য তল্লীঃ  
পটঃ বরীঃ' যথা এতৎ সৰ্বরূপিত্যবস্থিতস্য সৰ্ব্বং শরীরমিত্যর্থঃ ॥ ১৬৮ ॥

জ্ঞেয়ে কোন পদার্থে নাহি । যেমন এতদেব অভাস্তরে তত্ত্ব অবস্থিত আছে এবং  
সেই তত্ত্ব অভাস্তরে অংশ অবস্থিতি কবে, ইত্যাদিরূপে বাঁহাতে অভাস্তর-  
জ্ঞেয় নিবৃত্তি হয়, তাঁহাকে একরূপে অনুমান কব ॥ ১৬৬ ॥

যদি জৈববেব সর্বাঙ্গগীনিজ শ্রীকব কবিলে, তবে তাঁহাব দর্শন হয় না।  
কেন ? এই প্রশ্নকার বণিতেছেন ।—যদিও তিনি সকলেব অন্তর্ধামী বটেন,  
তথাপি তাঁহাব ছুই তিন ব্যবধান আছে, তাহাতেই জৈবকে কেহ দৃষ্টিগোচর  
কবিতে পারে না । সেই সকল ব্যবধানবাবা তাঁহাকে জৈব কবিতা রাপে ।  
সর্বাঙ্গার্থনি পবনৈখব রূপবিহীন ; সুতরাং তিনি কাঁধাবও দৃষ্টিগোচর হন না,  
কেবল ঐতি ও ত্তিপ্রমাণদ্বাবা তাঁহাকে নিরূপণ কবিতে হয় ॥ ১৬৭ ॥

যেমন স্বয়ং সকল বস্তুরূপে পরিণত হটেন, সেই সকল বস্তুকে স্বেচ্ছক  
শরীরনাম বলা যায়, সেটরূপ জৈবর জগতেব বাবতীর পদার্থেব অভাস্তরে  
অন্তর্ধামিরূপে অবস্থিতি কবেন, এইনিমিত্ত সকল পদার্থকেই জৈবের শরীর  
কলিমা গণনা করা যায় । জগতের সমুদায় পদার্থই তাঁহার অংশবস্তু, কোন  
বস্তুই জৈবর হইতে নিতিল নহে ; সুতরাং জৈবকে অগম্য বলা যায় ॥ ১৬৮ ॥

তল্লী: সঙ্কীৰ্ণবিস্তারচক্ৰমাধী পটসংখা ।

শব্দশ্যমেব ভবতি ন স্নাতক্যাং পটে মনাক্ ॥ ১৫৮ ॥

তথ্যাস্তর্যাম্যয়ং যত্র যথা বাসনয়া যথা ।

বিক্রীয়তে তথ্যাবশ্যং ভবত্যেব ন সংশয়: ॥ ১৬০ ॥

ইক্ষর: সৰ্ব্বভূতানাং হৃদে শ্বেৰ্জুন ! তিষ্ঠতি ।

ভ্রাময়ন্ সৰ্ব্বভূতানি যন্ত্যাকুড়ানি মাযয়া ॥ ১৬১ ॥

সৰ্ব্বভূতানি বিজ্ঞানময়াস্তু হৃদয়ে স্থিতা: ।

য: সর্বাণি ভূতান্যন্তরী যময়তীতি বাস্তব্য তাৎপৰ্য্যং সঙ্কটানুমাণ তল্লীরিতি স্তীক-  
দ্বয়েন । তল্লীসঙ্কীৰ্ণাদিনা পটকঙ্কীৰ্ণাদিযথা ভবতি ॥ ১৫৮ ॥

এনং দৃষ্টব্যাদিষ্পাদানল্লেন স্থিতীঃস্নাতক্যাং যথা যথা বাসনয়া যথা যথা বটাদি-  
কার্যরূপেণ বিক্রিয়তে তথা তল্লীকার্যম্মতং তথা তথ্যাবশ্যং ভবতীতি ভাব: ॥ ১৬০ ॥

এবমলয়ার্মিপ্রতিপাদিকা যুতিসুপন্যস্ত যুতিমণ্ডপন্যস্তি ইক্ষর ইতি ॥ ১৬১ ॥

সৰ্ব্বভূতানীতি পদার্থ্যমাণ সৰ্ব্বভূতানীতি । ই চ উদয়পুস্তকীক স্থিতা: । নতু

যেনন স্ত্র মকল সঙ্কৃতি ৩ হঠগেহ ১২৩ সঙ্কৃতি ৩ হঠ, স্ত্রজৈব নিভারবার  
বস্ত্র ৩ বিস্তৃত হঠবা পা:ক এ১২ সেই মকল স্ত্র আন্মোণিত হঠলেই বস্ত্র ৩  
আন্মোণিত হয়; স্ত্র ৩১২ হঠব যেকল শক্তি, বস্ত্র ১৩ সেই সেই শক্তি আছে,  
উত্তম বস্ত্রব কোন বস্ত্র শক্তি নাই । সেইরূপ যে যে বাদিনা যে যে স্থানে  
যে যে রূপে বিস্তৃত হয়, এই অন্তর্গামী জৈব ৩ নিঃস্রই সেই সেই রূপ হয়েন,  
ভাহার কোন সন্দেহ নাই, অর্থাৎ অন্তর্গামী জৈবকে যে ব্যক্তি যেকল ভাবনা  
করে, ভাহার নিকটে তিনি সেইরূপে প্রতিপন্ন হইয়া পড়েন ॥ ১৬০-১৬১ ॥

উক্তপ্রকারে জৈব:সর অন্তর্গামিব প্রতিপাদক প্রতি মকলের বাধ্যবাধিতা  
ভাহার অন্তর্গামিব প্রতিপাদন কবিতা এইরূপে সেই অন্তর্গামিব প্রতিপাদন-  
বিষয়ে ভগবন্তোক্তার অষ্টোদশ অঙ্গারের একষষ্ঠিভব স্রোত উদাহরণরূপে  
প্রবর্তন করিতেছেন ।—ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ কর্তৃক বলিরাছেন, যে কর্তৃক  
জৈব নানাবাদি প্রাণিবর্গের দেহদেহে আকৃষ্ট কর্তৃকতক মায়াস্রুতবার পরি-  
ভ্রামিত করিয়া ভাহাবিগের স্বরূপেণে অবস্থিতি করিতেছেন ॥ ১৬১ ॥

পূর্বলোকে যে কর্তৃকতক শব্দে উল্লিখিত আছে, সেই কর্তৃকতক শব্দে

তদুপাদানমুৎসাহস্তম্ বিক্রিয়তে স্বল্প ॥ ১৩২ ॥

দেহাদিপঞ্চরং যক্ষং তদারোহোঃমিমানিতা ।

বিহিতপ্রতিসিদ্ধেযু প্রবৃতিভ্রমণং ভবেৎ ॥ ১৩৩ ॥

বিজ্ঞানময়রূপেণ তদ্রহতিস্বরূপতঃ ।

স্বশক্ত্যেযৌ বিক্রিয়তে মাযয়া ভ্রামণং হি তৎ ॥ ১৩৪ ॥

তেষা কৃতী হৃদযম্মানমিত্যশঙ্ক্য হৃদযন্যামিণী বিজ্ঞানমযাকারণ পরিণামাদিত্যঙ্ক  
তদুপাদানেতি ॥ ১৩২ ॥

যক্ষাঙ্কদানীত্যদ যক্ষারোহশব্দযৌরর্থমাঙ্ক দেহাদৌতি । ভ্রামণমিতি পদস্য প্রকৃত্যর্থ-  
বিহিতেনিতি ॥ ১৩৩ ॥

হৃদানৌ বিজ্ঞানময়মায়াপদযৌরর্থমাঙ্ক বিজ্ঞানমযেতি ॥ ১৩৪ ॥

বিজ্ঞানময়কোষ ; ই বিজ্ঞানময়কোষাশ্রয়ক ভূতসকল প্রাণিবর্গের জন্মসময়ে  
অবস্থিত করে এবং তাহানিগের উপাদান কাষণ ক্ষেত্র ; সুতরাং তিনিও  
সর্বপ্রাণীর জন্মসময়ে অবস্থিত কবিত্তে ; করিতে বিজ্ঞানময়কোষাশ্রয়ক সর্ব-  
ভূতের বিকাবধাবা বিকৃতিবজ্জাব প্রতীয়মান হয়েন, কিন্তু বাস্তবিক তিনি  
বিকার শূন্য । কেবল ভূতবর্গের বিকাবই তাহাকে বিকৃত বোধ হয়, তাহাতে  
কদাচিৎ বিকাব সম্ভবিত পাবে না ॥ ১৩২ ॥

এইক্ষণে পুস্তকটিকেই উল্লিখিত যন্ত্র শল্য, আরোহণ শল্য ও ভ্রমণ শল্য এই  
শল্যত্রয়ের তাৎপর্যার্থ নিকপণ করিতেছেন ।—এস্থলে জীববৃক্ষের দেহাদিকে  
যন্ত্র বলা যায়, সেই সেই ক্ষেত্রে যে আত্মার অভিমান, তাহাই আরোহণ শল্যের  
প্রকৃত অর্থ এবং বিহিত বা অবিহিত কক্ষে যে তাহার প্রবৃতি তাহাকে  
ভ্রমণ শল্যের অর্থ বলা যায় । এইক্ষণে এতরূপ প্রতিপন্ন হইতেছে যে,  
সেহেতে আত্মার অভিমান প্রযুক্তই জীবসকল বিহিত ও নিবিদ্ধ কর্ম করিয়া  
সেই সকল কর্মজনিত সুকৃতি দুকৃতিব ফলে সংসারে পুনঃ পুনঃ বাতায়িত  
করত নানাপ্রকার কর্মফল ভোগ কবিত্তা থাকে ॥ ১৩৩ ॥

আত্মা বিজ্ঞানময়রূপে স্বীয় শক্তি মায়াবারা অতিভূত হইলেই তাহার  
ব বিহিত বা নিবিদ্ধ কক্ষে প্রবৃতি হয় ; আত্মার এই সকল প্রবৃত্তিরূপ বিকার-  
কর্মই মায়াচক্রে ভ্রমণ বলা যায় । যেমন কোন একটি বস্তু চক্রসংলগ্ন হইলে,

অন্যময়তীতুত্বা যমেবার্হ: শুতী শুত: ।

পৃথিব্যাদিষু সৰ্ব্বত্র ন্যায়োঃসং যোগ্যতাং ধিয়া ॥ ১৩৫ ॥

জানামি ধর্মং ন চ মে প্রত্টিজ্ঞানাস্যধর্মং ন চ মে নিবৃতি: ।

কোনাপি দেবেন হৃদি স্থিতেন যথা নিযুক্তোঃস্মি তথা কারোমি ॥ ১৩৬ ॥

নার্হ: পুরুষকারেণৈত্বে বং মা শ্রুততাং যত: ।

শ্রুতস্য যমযতীতি পদস্বাখ্যয়মবার্হ: ইত্যাহ অনন্যময়তীতি । উক্তব্যাক্ষ্যান পর্ষা-  
য়ানরেঃস্ম্যতিদিশতি পৃথিব্যাদিষু ॥ ১৩৫ ॥

প্রত্টিজ্ঞানস্য সৰ্ব্বত্রাধীনত্বং বচনান্বয়মুদাহরতি । জানামি ধর্মমিতি ॥ ১৩৫ ॥  
তাঁহা পুনঃ পুনঃ ভ্রমণ করিতে থাকে, সেষ্টরূপ আশ্রিত মায়াদ্বারা সমাচ্ছন্ন  
হইয়া বিহিত ও নিবদ্ধ কর্ণেব প্রবৃত্তি বশীভূত হইয়া ঐ সকল কর্ণফলে  
পুনঃ পুনঃ সংসারচক্রে পবিত্রমণ করিতে থাকে ॥ ১৩৬ ॥

অন্তর্গামী ঐতিহ্যে উক্ত আছে যে, পৃথিবী প্রভৃতি বাবতীয় পদার্থেই এই  
একাবৈ অন্তর্গামীব সদা আছে, প্রাক্ত তদ্বাসুকিঃস্ব্যাক্তি যৌর প্রজা শক্তি-  
বান্ন এইরূপে বিচার করিয়া এতবিষয়েব তত্ত্বনিরূপণ করিবে ॥ ১৩৬ ॥

সেই সঙ্গনিয়ন্তা সঙ্কেতব স্রোতের শুভাশুভ কর্ণে প্রবৃত্তি উৎপাদন করেন,  
এষ্টবিষয়ে অমানান্ত্র প্রদর্শন করিতেছেন।—কোন ধর্মসাধক বলিয়াছেন যে,  
শাস্ত্রবিহিত কর্ণ করিলে ধর্মসঞ্চয় হয়, তেঁহা বিশেষরূপে অবগত আছি,  
তথাপি বিহিত কর্ণ করিতে আমাব স্বতঃসিদ্ধ প্রবৃত্তি নাই এবং সাধুবিগর্হিত  
অধর্মজনক কর্ণ করিলে পবিত্রাণে ধর্মসাধক পাপসঞ্চয় হইয়া থাকে,  
ইহা বিলক্ষণরূপে জানিয়াও সেই পাপজনক নিষিদ্ধ কর্ণে আমার নিবৃত্তি  
হয় না । অহএব কোন অসীক্রিয় পুরুষ আমার রূপে অবস্থিত হইয়া  
আমাকে যেকপে নিগুরু করিয়া থাকেন, আমি তাহাট করি । আমার প্রবৃত্তি  
বা নিবৃত্তি কিছুই নাই ; কেবল সেষ্ট জগদন্ত্র দেবের নিয়োগাশ্রমারেই শুভা-  
শুভ কর্ণ করিয়া থাকি । তিনি যখন যেরূপ বুদ্ধিপ্রদান করেন, আমি তাহাই  
করি ; স্রুতরাঃ পুরুষের ক্রটিমাগা কিছুই নাই, জগদন্ত্র অন্তর্গামী পুরুষের  
আজ্ঞাতেই সকল কার্য্য তটয়া থাকে ॥ ১৩৬ ॥

পুরুষের প্রবৃত্তিও যদি দেবের অধীন বলিয়া প্রতিপন্ন হইল, তাঁহাহইলে

ইয়ঃ পুরুষকারস্য রূপেণাপি বিবর্ততি ॥ ১৩৩ ॥

ইষ্টম্ভীধেনুশ্বস্য প্রত্টিমৈব বার্থ্যতাম্ ।

তথাপীশস্য বোধেন স্বাক্ষাসঙ্কলধৌজনিঃ ॥ ১৩৮ ॥

তাবতা মুক্তিরিত্বাভুঃ শ্রুতয়ঃ স্মৃতয়স্তথা ।

শ্রুতিস্মৃতৌ মমৈবান্তে ইত্যপীশ্বরভাষিতম্ ॥ ১৩৯ ॥

ননু প্রত্টিমৌশ্বরাপীনলে পুরুষপ্রযগৌ ব্যর্থঃ স্যাদিত্যাশঙ্ক্য পুরুষপ্রযবস্যাপীশ্বররূপলান্মৈব  
মিতি পরিহরতি নার্যং ব্রুতি । অর্থঃ প্রযোজনং পুরুষকারঃ পুরুষপ্রযগঃ ॥ ১৩৩ ॥

ননু পুরুষপ্রযবস্যাপীশ্বররূপলে যমযতি ভ্রামযতীতি প্রতিপাদিতমন্তর্যামিপ্রেরণং ব্রুত্বা  
স্যাৎসিদ্ধ্যাশঙ্ক্য তদ্বোধেন স্বাক্ষাসঙ্কলজ্ঞানলক্ষণফলস্য সত্যান্মৈবমিতি পরিহরতি । ইষ্ট-  
মিতি । ইষ্টম্ভীধেনুশ্বস্য পুরুষকারাদিরূপেণাবস্থানজ্ঞানেন প্রত্টিমিঃ অন্তর্যামিপ্রেরণ-  
প্রেরণা ॥ ১৩৮ ॥

আত্মনৌষঙ্কলজ্ঞানেনাপি কিং প্রযোজনমিত্যত আশঙ্ক্য তাবতেনিতি । শ্রুতিস্মৃত্যুদিতস্তাননিতি  
অন্যনীয়লে অুতিং দর্শয়তি শ্রুতিস্মৃতৌতি ॥ ১৩৯ ॥

পুরুষের যত্ন ও বিফল বলিয়া বোধ হইতে পাবে? এই আশঙ্কায় পুরুষপ্রয-  
বের ঐশ্বর্যরূপে নিরূপণ করিতেছেন ।—যদি অন্তর্ধামী ঐশ্বর্যরূপে আত্মাই  
জীবগণের হৃদয়ে অবস্থিতি করিয়া জীবগণকে সর্বকাৰ্য্যে নিযুক্ত করেন  
এবং এইরূপে ঐশ্বরেরই সর্বকর্তৃত্ব প্রতিপন্ন হয়, তথাপি পুরুষের কৃতিসাধ্য  
যে কিছুই নাই, এইরূপ আশঙ্কা করিতে পার না । যেহেতু সেই অন্তর্ধামী  
ঐশ্বর্যই পুরুষের কৃতিসাধ্যরূপে পরিণত হয়েন, অতএব সকল কাৰ্য্যে পুরুষের  
ঐশ্বর্যই প্রধান কারণ ॥ ১৩৩ ॥

যদি সর্বকাৰ্য্যেই পুরুষপ্রযব্ব প্রধান কারণ এবং সেই ঐশ্বর্যই পুরুষ প্রযব-  
রূপে পরিণত হয়েন ; ইহাই প্রতিপন্ন হইল, তথাপিও ঐশ্বর্যবটে যে জীব  
সকলকে সর্বপ্রকার শুভাশুভকাৰ্য্যে নিয়োগ করেন, ইহার অন্ত্রাণ হয় না ।  
যেহেতু ঐশ্বর্যই সর্বকাৰ্য্যে সকলকে নিযুক্ত করেন, এইরূপ বোধ হইলেই  
অন্যারোগে জীবের অসজ্ঞানলক্ষণ বোধগম্য হয় ॥ ১৩৮ ॥

ঐশ্বর্যই সকলকে সর্বকাৰ্য্যে নিযুক্ত করেন, এইরূপ জ্ঞান হইয়া জীবের

আশ্ৰায়া ভীতিহীনত্বং ভীমাশ্বাদিতি হি স্মৃতম্ ।

সৰ্ব্বেশ্বৰত্বমেতন্ম স্যাৎস্মদন্তৰ্য্যামিত্বত: পৃথক্ ॥ ১৮০ ॥

এতস্য বা অশ্বৰস্য প্রযাসন ইতি স্মৃতি: ।

অন্ত: প্রবিষ্ট: শাস্তায় জনানামিতি চ স্মৃতি: ॥ ১৮১ ॥

জগদ্যোনিৰ্ভবেদেধ প্রমথ্যপ্যয়ক্ৰদু যত: ।

যুতাপীশ্বৰস্য ভীতিহীনত্বসুত্ৰমিত্যাঙ্ক আশ্রায়া ইতি । ইশ্বৰস্য ভীতিহীনত্বং ক্লিমর্থসুত-  
মিত্যাশ্রয় সৰ্ব্বেশ্বৰত্বস্যান্তৰ্য্যামিত্বত: পার্থক্যসিদ্ধয় ইতি সত্যাক্ষ সৰ্ব্বেশ্বৰত্বমিতি ॥ ১৮০ ॥

বহিৰলেশ্বৰ এব নিয়ামক ইত্যন্ত: স্মৃতিব্ৰহ্মাঙ্ক এতস্য বা ইতি ॥ ১৮১ ॥

ক্লমপ্রাসস্য এষ যোনিরিত্যস্বার্থমাঙ্ক জগদ্যোনিরिति । প্রতিজ্ঞাতার্থে প্রমথ্যপ্যয়ী হি

অসম্ভবানন্মকপ বোধ হঠলেই মুক্তি হইয়া থাকে । হেঁচা সৰ্ব্বপ্রকাৰ ঐতি ও  
মুটিতে উঠু হইয়াছে । আব সেই সকল ঐতি স্মৃতিও ঐশ্বৰ্যের আশ্রা-  
য়ত্বক বাক্যস্বরূপ, অতএব কমাচ তাঁহা অনাদবণীয় নহে । ঐতি ও স্মৃতি  
কথিত বাক্য সকলও ঐশ্বৰ্যের বাক্য বলিয়া জানিবে ॥ ১৭৯ ॥

ঐতিতে উক্ত আছে যে, ঐশ্বৰ্যের আশ্রয়প্রতিপালন না করিলে বিশেষরূপ  
অমঙ্গলঘটনা হয় ; সুতরাং ঐশ্বৰ্যের আশ্রয়জন্যে সকলেরই অন্ত:করণে  
ভয়ের সঞ্চার হইয়া থাকে । অতএব অন্তর্গামী পুরুষের সৰ্ব্বেশ্বরত্ব স্পষ্ট-  
প্রতীয়মান হইতেছে । তিনি যদি সকলের প্রভু না হইতেন এং সাধারণের  
প্রতি তাঁহাব শাসনের কামনা না থাকিলে, তবে তাঁহাব আশ্রয়জন্য  
কাহারও ভয়েব কাৰণ হইত না ॥ ১৮০ ॥

ঐতিপ্রমাণ দৃষ্টে আরও জানা যায় যে, সেই অনাদিনিগদ ঐশ্বৰ্যের  
অপ্রতিহত শাসনেই এই অপবিশীম জগৎকে কাঁচা চলিতেছে এবং এই  
অনন্তব্রহ্মাণ্ড তাঁহাই শাসনের অধীন, আর সেই ঐশ্বৰ্যে জীবের জন্মে  
প্রবিষ্ট হইয়া সকলকে শাসন করিতেছেন । তিনি প্রাণিবর্গের বাড়ে ও  
অন্তরের শাসনপ্রণালী বিধান করিয়া অগ্নিলব্ধকাণ্ডকে নিয়মিত করিয়া  
রাখিয়াছেন । এই সকল ঐতিপ্রমাণে অন্তর্গামী পুরুষের সৰ্ব্বেশ্বরত্ব সিদ্ধ  
হইল ॥ ১৮১ ॥

সেই অন্তর্গামী ঐশ্বৰ্যই সমস্ত জগতের উৎপত্তি ও বিনাশের কৰ্ত্তা ; অতএব



আবির্ভাবতিরোভাবাবুৎপত্তিপ্রলয়ী মতৌ ॥ ১৮২ ॥

আবির্ভাবয়তি স্কন্ধিন্ বিলীনং সকলং জগৎ ।

প্রাণিকশ্মবশাৎ পটৌ যদ্বৎ প্রসারিতঃ ॥ ১৮৩ ॥

পুনস্তিরোভাবয়তি স্খান্মন্যেবাখিলং জগৎ ।

প্রাণিকশ্মভ্রম্যবশাৎ সংকোচিতপটৌ যথা ॥ ১৮৪ ॥

ভূতানামিতি বাক্যং হেতুভেদে যোজয়তি প্রভবেতি । প্রভবাব্যয়ী উৎপত্তিপ্রলয়ী তৎকর্তৃত্বা-  
জ্ঞানদ্বয়নিরিত্যর্থঃ উৎপত্তিপ্রলয়শব্দদ্বয়ীল্লিঙ্গবচিতমর্থমাচ্ছ আবির্ভাবতি । উৎপত্তিপ্রলয়ী  
আবির্ভাবতিরোভাবী মতাবিতি যোজনা ॥ ১৮২ ॥

আবির্ভাবকারিত্বং সঙ্কটান্তসুপাদয়তি আবির্ভাবয়তীতি । যথা সঙ্কচিত্তচিত্রপটঃ  
স্বল্প প্রসারণেন স্নানিহানি চিত্রাম্যাবির্ভাবয়তি এবমীশীঃপরিত্যর্থঃ ॥ ১৮৩ ॥

তল্লীষ প্রলয়কারণত্বং দর্শয়তি পুনরिति । স এব পটঃ সঙ্কচিত্তচিত্রাণি যথা তিরো-  
ভাবয়তি তদ্বদিত্যর্থঃ ॥ ১৮৪ ॥

তীর্হাকে জগৎযোনি বলা যায় । তিনি ভিন্ন এই জগতের উৎপত্তি ও প্রলয়  
করিতে পাবে, এমন আর কেহ নাই ; স্রুতরাং জগতের কর্তা আর কাহাকেও  
বলা যায় না । জগতের আবির্ভাব ও তিরোভাবকেই উৎপত্তি ও প্রলয়  
বলিয়া থাকে । বাস্তবিক এই জগতে কোন পদার্থের উৎপত্তিও নাই এবং  
কোন পদার্থের বিনাশও নাই, যখন কোন পদার্থ আবির্ভূত হয়, তখনই  
তাহার উৎপত্তি এবং যখন সেই পদার্থের তিরোভাব হয়, তখনই সেই  
পদার্থের বিনাশ ঘটিল, ঠিকই প্রতীয়মান হয় ॥ ১৮২ ॥

যেমন একপত্র বস্ত্র প্রসারিত করিলে, সেই বস্ত্রমহাগত চিত্রিত পুতুলিকা  
সকল প্রকাশিত হয়, সেইরূপ ঐশ্বর্য প্রলয়কালে জীবের কর্ম পবিত্রাক বশতঃ  
স্বীয় শরীরে বিনীত এই জগৎকে প্রকাশিত করেন, ইহাকেই জগতের উৎ-  
পত্তি বলা যায় । এই জগতের যাবতীয় পদার্থ ঐশ্বর্যেতে বিদ্যমান আছে,  
তিনিই সময় সময় প্রকাশ ও সময় সময় স্বীয় শরীরে বিনীত করিয়া  
থাকেন ॥ ১৮৩ ॥

যেমন প্রসারিত বস্ত্রখণ্ড সঙ্কুচিত করিলে ঐ পটভিত্তি চিত্রপুতুলিকা  
সকল ভিন্নোচিত হয়, সেইরূপ জীবদিগের কর্মক্ষয় হইলেই প্রলয়কালে

রাত্রিঘন্থী সুমিবোধাবুশ্মীলননিমীলনে ।

তুণীশ্বাবমনীরাণ্যে ইব সৃষ্টিলয়াবিমৌ ॥ ১৮৫ ॥

আবির্ভাবতিরীভাবশক্তিমল্লেন হিতুনা ।

আরম্ভপরিণামাদিচীড়ানানা নাহ সন্মবঃ ॥ ১৮৬ ॥

অশ্বতনানা হিতুঃ স্যাজ্জাখ্যামিনেশ্বরস্তথা ।

আবির্ভাবতিরীভাবযৌহঁৎকালরাণি দর্শয়তি রাত্রিঘন্থাবিতি ॥ ১৮৫ ॥

মল্লীশ্বরস্য জগদ্বিনিলং কিসারম্বকুলেন কিং বা তদাকারপরিণামিল্লেন নাথঃ অহি-  
তীয়স্য দ্বিতীয়ারম্বকল্যায়োগাৎ ন দ্বিতীয়ঃ নিরবয়বস্য পরিণামাসম্ববাদিত্যাম্বহস্য বিবর্ত-  
বাদায়যথান্নায়ং দীপ ইতি পরিহরতি আবির্ভাবিতি ॥ ১৮৬ ॥

নল্লেক এবেশ্বরঃ কথং চেতনাস্বতনজগদুপাদানং ভবিষ্যতীত্যাম্বহস্য উপাধিপ্রাধান্যেনা-

পুনর্জ্ঞান এই জগৎকে জগদীশ্বর স্বীয় শরীরে নিগূঢ় করেন। ইহাকেই  
জগতের প্রথম বলি, এইরূপে আবির্ভাব তিরোভাববাবাই জগতের উৎপত্তি  
ও প্রথম হইয়া থাকে ॥ ১৮৭ ॥

যেমন জীবদিগেব বাঁধ ও দিবা, সূর্য্য ও জাগ্রদবস্থা, চকুর নিমীলন ও  
উন্মীলন এবং তৃণীভূত ও বৃক্ষবতা এই সকল অবস্থাতে জ্ঞানের তিরোভাব  
ও আবির্ভাব সুস্পষ্ট প্রতীয়মান হয়, সেইরূপ জৈশ্বরেতে জগতের তিরোভাব  
ও আবির্ভাবে প্রথম ও উৎপত্তি বলা যায় ॥ ১৮৮ ॥

জৈশ্বকে যে জগৎকারণ বলিয়া প্রতিপাদন করা হইয়াছে, তাঁহাতে তিনি  
কি জগতের নিমিত্তকারণ কিম্বা পরিণামীকারণ? এই প্রশ্নকায় বক্তব্য এই  
যে,—তাঁহাকে নিমিত্তকারণ বলিতে পারা যায় না, যেহেতু তিনি অদ্বিতীয়  
কারণ, সুতরাং তাঁহার নিমিত্তকারণ সম্ভব হয় না এবং জৈশ্বকে পরিণামী-  
কারণও বলিতে পারা যায় না; কারণ যিনি নিরবয়ব, তাঁহাকে পরিণামী-  
কারণরূপে স্বীকার করা অবিদ্যেয়। জৈশ্বের জগতের আবির্ভাব ও তিরোভাব  
করিতে শক্তি আছে, ইহাই প্রতিপাদিত হইয়াছে, এই নিমিত্ত জৈশ্বকে নিমিত্ত-  
কারণ কিম্বা পরিণামীকারণ কিছুট বলিতে পারা যায় না। পরন্তু ইহাতেই  
নিমিত্তকারণবলী ও পরিণামীকারণবলীদিগেব মত নিরত হইয়াছে ॥ ১৮৯ ॥

এক জৈশ্ব কিরূপে চেতন ও অচেতনাম্বক জগতের কারণ হইতে পারেন,

বিদ্যামাসাশ্রয়তস্বৈব জীবানাং কারণং ভবেৎ ॥ ১৮৩ ॥

তমঃ প্রধানঃ চেত্বাশাং চিত্রপ্রধানবিদ্যাক্ষনানাম্ ।

পরঃ কারণতামেতি भावनाज्ञानकर्माभिः ॥ ১৮৮ ॥

इति वार्त्तिककारेण जडचेतनहेतुता ।

परमात्मन एवीक্সা नैश्वरस्येति चेच्छৃणु ॥ ১৮৫ ॥

अन्योन्याध्यासमत्तापि जीवकूटस्थयोरिव ।

শেতনোপাদানং চিত্তপ্রাধান্যেন শেতনোপাদানঞ্চ ভবিষ্যতীত্যাঙ্ক অচেতনানামিতি ॥ ১৮৩ ॥

ননু মায়াবিন ইশ্বরস্য জগৎকারণত্বপ্রতিপাদনমনুপপন্নং সুরেশ্বরাচার্য্যৈঃ পরমাत्मन एव तदभिधानादिति श्लोकव्ययेन शङ्कते तमः प्रधान इति । तमः प्रधानः तमीशुणप्रधानः मायीपाक्षिकः चेत्वाशं शरीरादीनां भावनाज्ञानकर्माभिः भावनाः संस्काराः ज्ञानं देवता-ध्यानादि, कर्मा पुण्यापुण्यलक्षणं तैर्निमित्तभूतैरित्यर्थः ॥ ১৮৮ ॥ ১৮৫ ॥

तं पदार्थं इव तत्पदार्थेऽप्यधिष्ठानादीष्वयीरन्योन्याध्यासस्य विवक्षितत्वात् नैवमिति परिहरति अन्योन्याध्यासमिति ॥ ১৮০ ॥

এই আশঙ্কার মীমাংসা কবিত্তেছেন।—সেই অদ্বিতীয় জৈশ্বর জড়রূপ উপাধিধারা অচেতন বস্তুর হেতু চেষ্টন এবং চিন্তাভাসদ্বারা সচেতন জীব-  
নিগের কাবণ হয়েন। অতএব একই জৈশ্বর উভয়বিধ উপাধিধারা উভয়া-  
ন্থক জগতের উপাদান বলিয়া প্রতিপন্ন হইলেন ॥ ১৮৭ ॥

সুরেশ্ববাচার্য্য প্রতিপাদন করিয়াছেন যে, এক পরব্রহ্মকে জড় ও জীব  
উভয়ের কারণ। তিনি মায়ারূপ উপাধিবিধিষ্ট হইয়া শরীরাদি জড়পদা-  
র্থের এবং চিংগরূপ রূপে চিন্ময়জীবের কারণরূপে প্রতিপন্ন হইয়াছেন।  
অতএব একই জৈশ্বর যখন মায়ারূপ উপাধিবিধিষ্ট জন, তখনই তাঁহাকে  
শরীরাদি জড়পদার্থের কারণ বলা যায় এবং যখন তিনি নিকপাধি চিংগরূপ  
জন, তখনই চিন্ময়জীবের কাবণ বলিয়া প্রতিপন্ন হইয়া থাকেন ॥ ১৮৮ ॥

বার্ত্তিক সূত্রকাব সুরেশ্ববাচার্য্য এইরূপে এক পরব্রহ্মকেই জড় ও চৈতন  
উভয়পদার্থের কারণ বলিয়া প্রতিপাদন করিয়াছেন। পদমায়া তিন অব-  
স্থারও জগতের কর্তৃক নাই। কেবল অদ্বিতীয় জৈশ্বর এই অবিল জগতের  
কর্ত্তা ॥ ১৮৯ ॥

সুরেশ্ববাচার্য্য আরও বলিয়া থাকেন যে, যেমন জীব ও কূটস্থচৈতন্য

ইন্দ্রবজ্রাণী: সিংহং জ্ঞাত্বা ব্রুতী সুরেশ্বর: ॥ ১৮০ ॥

সত্যং জ্ঞানমনন্তং যদ ব্রহ্ম তস্মাৎ সসুখিতা: ।

খং বায়ুগ্নিজলোৰ্য্যোষধ্বজদেহা ইতি স্মৃতি: ॥ ১৮১ ॥

আপাতদৃষ্টিতস্তত্র ব্রহ্মাণী ভাতি হেতুতা ।

হেতৌষ সত্যতা তস্মাদন্যোন্যাধ্যাস ইক্ষতে ॥ ১৮২ ॥

ননু সুরেশ্বরার্থ্যেতীন্দ্রবজ্রাণীর্থ্যোন্যাধ্যাস: সিংহবজ্রজ্ঞান স্বরূপত্ব ইতি ক্রুতীঃসংগম্যতে  
ইত্যাদিঃ। যুক্ত্যর্থপম্ব্যালোচনবশাদিতি দর্শয়িতুং স্মৃতিমর্থত: পঠতি সত্যমিতি ॥ ১৮১ ॥

অবলম্ব্য স্মৃতিরনয়া কথমন্যোন্যাধ্যাসাভ্যাসগতিরিত্যত আত্ম আপাতিতি । তত্র তস্মাৎ  
স্মৃতৌ সত্যাদিলক্ষণস্য নির্ণয়স্য ব্রহ্মাণী অগত্কারণত্বং অগত্কারণস্য মায়াধীনত্বাদি-  
ভাসস্য চ সত্যত্বমাपातत:। দ্বিতীয়মানসন্যোন্যাধ্যাসমন্তরেণ ন ঘটত ইতি ভাব: ॥ ১৮২ ॥

ইহাদিগের অজ্ঞোজ্ঞাধ্যান আছে, সেইরূপ দেবের ও পরমব্রহ্মের অজ্ঞোজ্ঞাধ্যান  
আকার কবিশ্রীই দেবেরের শরীরাদি অড়পদার্থ ও চিন্ময়বীচের কারণ  
প্রতিপন্ন হইয়াছে ॥ ১৯০ ॥

সুরেশ্বরচাৰ্য্য যে দেবের ও পরমব্রহ্মের অনোজ্ঞাধ্যান প্রতিপাদন করি-  
য়াছেন, তাহিব্যয়ে অতিপ্রমাণ প্রদর্শিত হইতেছে।—অতিতে উক্ত আছে  
যে, যিনি সনাতন চিন্ময় অনন্তরূপী পরমব্রহ্ম, তাঁহা হইতেই আকাশ, বায়ু,  
অগ্নি, জল ও পৃথিবী এই সকল বৃত্ত এবং ওষধি, অন্ন ও দেহ এই সমূহের  
উৎপন্ন হইয়াছে ॥ ১৯১ ॥

অতিপ্রমাণবৃট্টে ইহাই প্রতিপন্ন হইল যে, পরমব্রহ্ম হইতে আকাশাদি সূত-  
সকল উৎপন্ন হইয়াছে, তাঁহাতে দেবের ও পরমব্রহ্মের অজ্ঞোজ্ঞাধ্যান কিরূপে  
প্রতিপন্ন হইল, এট আশঙ্কার দেবের ও পরমব্রহ্মের অজ্ঞোজ্ঞাধ্যান নিরূপণ  
করিতেছেন।—সামান্য দৃষ্টিতে অসম্ভব হয় যে, পরমব্রহ্ম হইতে এই অনন্ত  
জগৎ সমুৎপন্ন হইয়াছে ও সেট সনাতন পরমব্রহ্মট এট জগতের কারণ ;  
বাস্তবিক তাঁহা নহে, দেবের হইতেই এই অপবিত্র জগতের উৎপত্তি হই-  
য়াছে । অতএব ঐক্লপ জ্ঞানকে অজ্ঞোজ্ঞাধ্যান বলা যায়, যেহেতু অজ্ঞোজ্ঞা-  
ধ্যান ব্যক্তিকে সত্যজ্ঞান অনন্তরূপ নির্গুণ জগৎকারণ ব্রহ্মের চিদাধিগত  
জ্ঞানের সম্ভব হয় না ॥ ১৯২ ॥

অন্যন্যাধ্যাসরূপীঃসাবকলিতঃ পটৌ যথা ।

ঘট্বিতৈকতামেতি তদ্বদ ভ্রান্ত্যৈকতাংগতঃ ॥ ১৮২ ॥

মেধাকাশমহাকাশৌ বিবিচেতে ন পামরৈঃ ।

তদ্বদ ব্রহ্মৈশ্বর্যৈকং পশ্বন্ত্যাপাতদর্শিনঃ ॥ ১৮৪ ॥

উপক্রমাদিভিলিঙ্গৈস্তাত্পর্য্যস্য বিচারণাৎ ।

অসঙ্গং ব্রহ্ম মায়াবী সৃজত্যেব মহেশ্বরঃ ॥ ১৮৫ ॥

এবমন্যোন্যাধ্যাসসিদ্ধমীশ্বরব্রহ্মণীরেকত্বং পূর্বোদাহৃতঘট্বিতপটদৃষ্টানুসরণেণ দ্রুয়তি  
অন্যোন্যেতি ॥ ১৮২ ॥

অন্যৈকতাপটৌ দৃষ্টানুসন্ধিধায়াপাতদর্শিনাং মেধাপ্রতীতৌ পূর্বোক্তমিব দৃষ্টানুসন্ধার  
দর্শয়তি মেধাকাশেতি । একং পশ্যন্তি ন ভেদমিত্যর্থঃ ॥ ১৮৪ ॥

ভূতস্বর্গে ব্রহ্মৈশ্বর্যমীশ্বর্যমিত্যন্ত আত্ম উপক্রমেতি । উপক্রমীপদম্ভারাধ্যাসীঃপূর্বতা  
প্রত্যয় । অর্থাৎমায়াপটৌ চ লিঙ্গং তাত্পর্য্যমিহয় ইত্যুক্তৈঃ ঘট্বিধিলিঙ্গৈঃ স্তুতিতাত্পর্য্যাব-  
ধারণে স্তুতি ব্রহ্মানুগং মায়াবী সৃজত্যেবম্ভবতি ইতি শ্রীযঃ ॥ ১৮৫ ॥

পূর্বোক্তপ্রকার অস্ত্রোক্তাধীশ্বর্যবাহী জৈশ্বর্য ও পরমব্রহ্মের একত্ব প্রতীত-  
মান হয়, এতাবশ্য দৃষ্টোক্ত প্রদর্শনপূর্বক প্রতিপাদন করিতেছেন,—যেমন  
পটখণ্ডকে মণ্ডায়া প্রলিপ্ত করিলে তাহা একাকী হয়, সেইরূপ অস্ত্রো-  
ক্তোক্তাধীশ্বর্যবশতঃ লোকের ভ্রান্তি উপস্থিত হইলেই জৈশ্বর্য ও পরমব্রহ্ম এই  
উভয়ের স্বরূপে এককপত্ব প্রতীতমান হইয়া থাকে ॥ ১৮৩ ॥

যেমন সামান্য বুদ্ধিতে মেধাকাশ ও মহাকাশ এই উভয়ের যে কি প্রভেদ  
আছে, তাহা প্রতিভাত হয় না, অর্থাৎ সামান্য বুদ্ধিবিশিষ্ট মনুষ্যগণ মেধাকাশ  
ও মহাকাশের প্রভেদ অনুভব করিতে পারে না । সেইরূপ যে সকল লোক  
সামান্য বুদ্ধিশালী স্বল্পরূপ বিবেচনা করিতে পারে না, তাহাঁরা জৈশ্বর্য ও  
পরমব্রহ্মের প্রভেদ অনুভব করিতে পারে না, তাহাঁরা কেবল জৈশ্বর্য ও পরম-  
ব্রহ্মের একা অনুভব করিয়া থাকেন ॥ ১৮৪ ॥

বাহার সামান্য বুদ্ধির লোক অর্থাৎ স্বল্পরূপ বিবেচনা করিতে অক্ষম,  
তাহাদিগের বুদ্ধিতে জৈশ্বর্য ও পরমব্রহ্মের প্রভেদ প্রতিভাত হয় না, তথাপি  
উপক্রম ও উপসংহার প্রভৃতি চিন্তার স্বল্প রূপ বিচার করিয়া দেখিলে

সত্যং জ্ঞানমনন্তোন্ত্যুপক্ৰাম্যোপসংহৃতঃ ।

যতো বাচী নিবর্তন্তে ইত্যসম্প্রত্ননির্ণয়ঃ ॥ ১৮৬ ॥

মায়ী সৃজতি বিশ্বং সন্নিবৃদ্ধস্তান্ন মাযয়া ।

অন্য ইত্যপরা ভূতে শ্রুতিস্তেনৈশ্বরঃ সৃজত্ ॥ ১৮৭ ॥

জ্ঞানন্দময় ইয়োঃ্যং বহু স্যামিত্যবৈচ্যত ।

শ্রুতাব্যুপক্ৰমোপসংহারৈকরূপ্যপ্রদর্শনে নীতং ব্রহ্মণ্যোঃসম্বলং স্বত্বেতি সত্যমিতি । অতী-  
তসম্বলনির্ণয়ী ভবতীতি প্রাপঃ ॥ ১৮৬ ॥

মায়াবিন ইশ্বরস্য সম্প্রত্নপতিপাদিকাং শ্রুতিমর্থ্যতী দর্শয়তি মাযৌতি । অজ্ঞাত মাযী  
সৃজতে বিশ্বমেতন্ তচ্ছাংযাত্মী মাযয়া সন্নিবৃদ্ধস্তান্ন ইতি শ্রুতিরীশ্বরস্য সম্প্রত্নং জীবন্ত তন্ন  
জগতি বস্তুত্বং দর্শয়তীত্যর্থঃ ॥ ১৮৭ ॥

পরমব্রহ্মেব অসঙ্গানন্দস্বরূপত্ব ও মায়াবী জৈশ্বেরেব বিশ্বশ্রুতিকর্তৃত্ব নির্ধারিত  
হইবে । এই জৈশ্বের বিবেচনা কবিয়া দেখ, জৈশ্ব ও পরমব্রহ্মের কি প্রভেদ হইল ?  
যিনি পরমব্রহ্ম তিনি অসঙ্গানন্দ স্বরূপ, অর্থাৎ সর্ববিষয়ে নির্লিপ্ত ও সচ্চিদা-  
নন্দ ময় ; আর যিনি জৈশ্ব তিনি মায়াবী ও এই পবিত্রশ্রুতান্ন অনন্ত জগতের  
কর্তা ; সুতরাং পরমব্রহ্ম ও জৈশ্বের প্রভেদ প্রতিপন্ন হইল ॥ ১৮৬ ॥

শ্রুতিতে যে উপক্রম ও উপসংহারদ্বারা পরমব্রহ্মের অসঙ্গানন্দরূপত্ব উক্ত  
হইয়াছে, এইক্ষণ তাহাই প্রদর্শিত হইতেছে—উপক্রমেতে নির্ণীত হইয়াছে  
যে, পরমব্রহ্ম সত্যস্বরূপ, জ্ঞানময় ও অনন্তস্বরূপ এবং উপসংহারে নিরূপিত  
হইয়াছে যে, মনঃ ও বাক্য ইত্যাদিকে প্রাপ্ত না হইয়া প্রতিনিবৃত্ত হয়, অর্থাৎ  
বীজাব স্বরূপ মনে ধারণ করা যায় না এবং বাক্যদ্বারা বর্ণন করিতে পারা  
যায় না, তিনি পরমব্রহ্ম ; ইহাতেই তাঁহার অসঙ্গানন্দস্বরূপত্ব নিরূপিত  
হইল ॥ ১৮৬ ॥

অপর্যাপ্ত শ্রুতিপ্রমাণে জানাবার যে, মায়াবী জৈশ্বের বীজ মায়াব অবরূপ  
হইয়া এই অনন্ত বিশ্ব সৃজন করিয়াছেন এবং তিনি পরমব্রহ্ম হইতে বিভিন্ন ;  
অতএব ইহাই প্রতিপন্ন হইল যে, জৈশ্বরই জগৎ সৃজন করিয়াছেন, জগৎ  
সৃষ্টিবিষয়ে পরমব্রহ্মের কারণতা নাই ॥ ১৮৭ ॥

হিরণ্যগৰ্ভরূপীভূত সৃষ্টিঃ স্বপ্নো যথা ভবেত ॥ ১৫৮ ॥

ক্রমেণ যুগপদ্বৈষা সৃষ্টির্জ্ঞেয়া যথাসৃষ্টি ।

দ্বিবিধসৃতিসম্ভাবাত্ দ্বিবিধস্বপ্নদর্শনাৎ ॥ ১৫৯ ॥

স্বাভাৱা সূক্ষ্মদেহাশ্চৈব সৰ্ব্বজীবঘনাকাকঃ ।

এবমানন্দময়স্য স্বরস্য জগৎকারণত্বং প্রতিপাদ্য তস্মাত্মনদুৎপত্তিপ্রকারমাচ্ছ আনন্দময়  
ইতি । ইচ্ছিত্বা চ হিরণ্যগৰ্ভরূপীভূতদ্বিত্যন্বয়ঃ । তত্র দৃষ্টান্তমাচ্ছ সূচয়তি ॥ ১৫৮ ॥

তস্মাদ্ বা এতচ্ছাভাক্ষন আকাশঃ সম্ভূতঃ ইত্যাদৌ ক্রমেণ সৃষ্টিশ্রবণাত্ ইদং সর্বসম্বল-  
নতি যুগপচ্ছবণাচ্চ কল্যোপাদেয়ত্বং কল্য বা স্বয়ংকলমিত্যাকাঙ্ক্ষায়াং সৃতিযুক্তাপেতত্বাদুভয়-  
বাস্তবমিত্যাদি ক্রমেণেতি । এষা জগৎসৃষ্টির্দ্বিবিধসৃতিসম্ভাবাত্ ক্রমেণ যুগপদ্ব বা যথাসৃতি  
ক্রমেণৈব যোজনা । তদীপপদ্বিবিধস্বপ্নদর্শনাদিতি । সীকে ক্রমযুক্তস্য বাক্রমযুক্তস্য চ স্বপ্ন-  
পদার্থজাতস্য দর্শনাদিতি ভাবঃ ॥ ১৫৯ ॥

হিরণ্যগৰ্ভস্য স্বরূপং নিকপয়তি সত্যাক্ষতি । স্বাভাৱা পটে সূত্রমিব জগৎসুস্থিত স্বাভাৱা

পূর্বোক্তে প্রাকারে জ্ঞেয়ত্বেন জগৎ কারণত্ব প্রতিপাদন করিয়া সেই জৈশ্বর  
হইতে কল্পণে জগৎপত্তি হইয়াছে, তৎপ্রকাৰ প্রদর্শন করিতেছেন ।—  
যেমন সৃষ্টি অবস্থা ক্রমেতে স্বপ্নরূপে পরিণত হয়, সেইরূপ আনন্দময় জৈশ্বর  
“আমি বহনরীয়ে প্রতিষ্ঠিত হইব” এই মন্ত্র বরিষা হিরণ্যগৰ্ভরূপ হইয়া-  
ছেন ॥ ১৬৮ ॥

এই জগৎ সৃষ্টিপ্রকরণ প্রতিষ্ঠিত হইতে প্রকাৰে উক্ত হইয়াছে ।—প্রথমতঃ সেই  
জৈশ্বর হইতে আকাশ উৎপন্ন হয়, ঐ আকাশ হইতে বায়ুর উৎপত্তি হইয়াছে,  
ইত্যাদিক্রমে উত্তরোত্তর অগ্নি জগৎ সমুৎপন্ন হয় । দ্বিতীয়তঃ সেই জৈশ্বর  
হইতেই এককালীন জগতের সমুদয় পদার্থ উৎপন্ন হইয়াছে । উক্ত মতব্বয়ের  
মধ্যে কোনমতই বা আদ্যবীৰ্য এবং কোনমতই বা উপেক্ষিত, তদ্বিবরে  
বলিতেছেন যে, প্রতিযুক্তি অনুসারে জানা যায় যে, উক্ত উভয়মতই  
আদ্যবীৰ্য, কোনমতই উপেক্ষিত নহে । এই জগৎসৃষ্টি ক্রমেতেই হউক আর  
একদাই হউক, প্রতিপ্রমাণে উভয়মতবই প্রামাণ্য জানা যায় এবং স্বপ্নকালে  
যে সকল পদার্থের উৎপত্তি হয় তাহার ও দৈববিধা দেখায় ॥ ১৬৯ ॥

এইরূপে হিরণ্যগৰ্ভের স্বরূপ নিকল্পণ করিতেছেন ।—যেমন বস্ত্রমধ্যে স্বয়ং

सर्वाङ्मानधारित्वात् क्रियाप्रानादिसक्तिमान् ॥ २०० ॥

प्रत्यूषे वा प्रदीपे वा मग्नी मन्दे तमस्वयम् ।

लोको भाति यथा तद्वदस्वष्टं जगद्दीप्यते ॥ २०१ ॥

सर्वतो लाञ्छितो मस्त्रा यथा स्वादु घटितः पटः ।

सूक्ष्माकारैस्तथैव वपुः सर्वत्र लाञ्छितम् ॥ २०२ ॥

स्वदुर्पं यस्य सः सुदुर्देहायः सुदुर्देह इत्याख्या यस्य स तथाविधः सर्वजीवधनात्मकः सर्वेषां जीवानां लिङ्गशरीरोपाधिकानां धनात्मकः समष्टिरूपः तत्र स्रुतः सर्वाङ्मानेति । सर्वेषु व्यष्टिलिङ्गशरीरेषु अहमभिमानत्वादिति भावः । इच्छाज्ञानक्रियाशक्तिमात्रं ॥ २०० ॥

हिरण्यमन्त्रस्यायां जगत्प्रतीती इष्टान्मात्रं प्रत्यूष इति । प्रत्यूषे उषःकाली ॥ २०१ ॥

एवं लोकप्रसिद्धदृष्टान्तमभिधाय यथा धौत इति पूर्वाङ्गद्वीकेऽभिहितं लाञ्छितपटं दृष्टान्तयति सर्वत्र इति । तथा घटितः पटो मसीमयीराकारविशेषेलाञ्छितो भवति तथा मायिन ईश्वरस्य वपुःपञ्चीकृतभूतकार्यैर्लिङ्गशरीरैर्लाञ्छितमित्यर्थः ॥ २०२ ॥

सकल सर्वज्ञ परिवाप्य आच्छेद, सेटैकप हिरण्यगर्भं जगत्तेज सर्वज्ञ परिवाप्य आच्छेद । इति नृक्षमेव अर्थात् हिरण्यगर्भरूपे सर्वज्ञ परिवाप्य आच्छेद वटे, अथच कोनरूपेण लफित हन ना एव इति निजप्रतीतिरार्थाधिक जीवसूत्रेण समष्टिरूपः । सेटै हिरण्यगर्भं सर्वप्रकाश निजप्रतीतिवैव अतिमानो एव हेच्छा, ज्ञानं च क्रियादि शक्तिमान् ॥ २०० ॥

येन प्रतीतिकाले किञ्च सायं समग्र अन्न अन्न अन्नकारे जगत् आवृत ताःक एवं सेहे समग्र सकल पदार्थेन अन्नरूपे प्रकाश पात्र, कोनवस्तुहे नृक्षमे लफित हन ना, सेटैकप हिरण्यगर्भावस्थाते एव अन्न-जगत् अन्नरूपे दृष्टे हन ॥ २०१ ॥

येनमिद्विद्वत् पटवपुःके नृक्षारा प्रलिप्य करिने सेटै वस्तुवस्तुनी पातादि चित्रवर्ण सकल अव्यक्त्यरूपे प्रकाश पात्र, सेटैकप ज्ञेयरावस्तुवस्तुनी सर्वज्ञ परिवाप्य नृक्षरूप एव जगत् पक्षधृतेर काव्यवस्तु निजप्रतीतिवैव लाञ्छित हहेने अन्नरूपे दृष्टे हन । २०२ ॥



যস্য বা শাকজাতং বা সর্ব্বতোঃকুরিতং যথা ।

কোমলং তদ্বদেবেষ পেলবো জগদ্ভুরঃ ॥ ২০৩ ॥

শ্রাতপাভাতলোকো বা পটো বা বর্ণপূরিতঃ ।

যস্য বা ফলিতং যদবত্ তথা স্পষ্টবপুর্বিরাট্ ॥ ২০৪ ॥

বিশ্বরূপাধ্যায় এষ উক্তাঃ সূক্তোঃপি পৌরুষে ।

ধাত্রাদিস্তম্বপর্য্যন্তানিতস্ত্যাবয়বান্ বিদুঃ ॥ ২০৫ ॥

বুদ্ধারীহায় বৈভবং দৃষ্টালান্নরমাঙ্ঘ্র্যমিতি ॥ ২০৩ ॥

এবং সুদাম্বস্বরূপং বিশদীকৃত্য তস্যৈবাবস্থাভেদং পশ্চীকৃতভক্তকার্য্যোপাধিকং বিরাজং দৃষ্টালতয়েষ বিশদয়তি শ্রাতপেতি । সর্ব্যাদিয়ান্নরমাতপেন প্রকাশিতলোক শ্রাতপামা-  
ললোকঃ ॥ ২০৪ ॥

তৎসম্ভবে প্রমাণমাঙ্ঘ্র্যমিত্যরূপেতি । বিশ্বরূপাধ্যায়াদী কীটক্ রূপমুদিতমিত্যাকাঙ্ক্ষায়া  
ব্রহ্মাদিস্তম্বপর্য্যন্তং জগৎ তদ্রূপমুদিতমিত্যাহ ধাত্রাদীতি ॥ ২০৫ ॥

শস্ত্র বা শাকজাতি সকল প্রথমাবস্থাতে যখন অঙ্কুরিত হয়, তখন যেমন  
ঐ শস্ত্র বা শাকজাতি সকল কোমল থাকে, সেইরূপ এই জগৎও প্রথমাবস্থাতে  
অতিকোমলরূপে প্রকাশ পায় ॥ ২০৩ ॥

যখন সূর্য্যোব প্রথমতঃ ক্রিবেণে জগৎ আলোকিত হয়, তখন যেমন  
জগতেব যাবতীয় পদার্থ স্পষ্টে লক্ষিত হয়, যেমন বিবিধ বর্ণধাবা রঞ্জিত  
পটপেণ্ডব চিত্রপুতলিকা সকল স্নাত্ত প্রকাশ পায় এবং যেমন শস্ত্র ও শাক-  
জাতি সকল ফলনান্ হইলে ঐ শস্ত্র ও শাক স্পষ্টপ্রকাবে দৃষ্ট হয়, সেইরূপ  
বিরাট্ অবস্থাতে এই জগৎ অতিস্পষ্টরূপে প্রকাশিত হইয়া থাকে ॥ ২০৪ ॥

পুরুষশক্তেব বিশ্বরূপবর্ণনাধায়ে উক্ত হইয়াছে যে, ব্রহ্মাদিস্তম্বপর্য্যন্ত  
এই বিশ্ব সেই বিবটিপুরুষেব অবয়ববস্তুরূপ । এই জগতে আকীট ব্রহ্মপর্য্যন্ত  
যত পদার্থ আছে, তন্মধ্যে তাঁহার অবয়বভিন্ন আব কিছুই নহে; সূত্ররূপে  
এই জগতের সকল স্থানেই সেই বিবটিপুরুষ বিদ্যমান আছেন, কোনস্থলেও  
তাঁহার অভাব নাই ॥ ২০৫ ॥

ঈশসূত্রবিরাদ্বেধোবিষ্ণুসদ্রেম্বব্ধয়: ।

বিপ্রভৈরবমৈরালমারিকা যক্ষরাচক্ষা: ॥ ২০৬ ॥

বিপ্রচত্রিয়বিট্শূদ্রা গবাশ্বমৃগপক্ষিণ: ।

অশ্বত্থবটচূতাখ্যা যবব্রীহিছল্লাদয়: ॥ ২০৭ ॥

জলপাশাণমৃৎকাষ্ঠবাস্কুহালকাদয়: ।

ঈশ্বর: সৰ্ব্ব এবৈতে পূজিতা: ফলদায়িন: ॥ ২০৮ ॥

যথা যথোপাসতে তং ফলমীযুস্তথা তথা ।

ফলোক্তর্ষাপকর্ষৌ তু পূজ্যপূজানুসারত: ॥ ২০৯ ॥

এতাবতা প্রকৃতি কিসায়াতমিত্যাদি অন্যান্যমিপ্রধতি কুদদালকাদিপৰ্য্যন্ত বস্তুজাত  
প্রত্যেকমীশ্বরত্বেন পূজ্যতামিত্যাহ ইত্যেবাदिना ग्रीकतयेष ॥ ২০৬ ॥ ২০৭ ॥ ২০৮ ॥

তং যথা যথোপাসতে তদেব ভবতি ইতি যুতিলিপনপূজায়াং তদন্তফলম্ভায়ে প্রমাণ  
মিত্যাহ যথা যথতি । ননু সর্বোপাসীশ্বরত্বে ফলবৈষম্যং কৃত ইত্যাহ ইত্যাদি পূজ্যানামাধিষ্টানানাং  
পূজানামভেদাদীনাঞ্চ সাংখ্যিকাদিভেদেন বৈষম্যমিত্যাহ ফলমুক্তর্ষতি ॥ ২০৯ ॥

এই অনন্তবিশিষ্ট ঐশ্বরের অনন্তবস্তুসকল আঁতপানিত হইল বটে, কিন্তু  
তাঁহাতে ঐশ্বর্যবোধনীয় কি উপকায় হইল, এতে আশঙ্কায় বসিবে।—ঐশ্বর্য,  
হিবগার্ভ, বিবটি, প্রজাপতি, বিষ্ণু, ব্রহ্ম, ঈশ, আদি, বিদ্রোহর, মৈত্রায়ণ,  
মাতিক, যক্ষ ও রাক্ষস, এই সকল দেব ও উপদেব, প্রাকৃগ, কলিগ, বৈশ্ব ও  
শূদ্র এই বর্ণচতুষ্টয়, গৌ, অগ্নি এবং মৃগপ্রভৃতি পশুপক্ষ, পক্ষীগণ, অশ্বখ, বট ও  
আত্মাণি বৃক্ষসকল, গব, পাশু, ভূপতিভূতি ইত্যদিনির্গ, এবং জল, প্রস্রব,  
মুত্তিকা ও কাষ্ঠ ও কুন্দলপ্রভৃতি সকলই ঐশ্বরের অংশ । সেই সর্বস্ব  
ঐশ্বর উক্ত সকল পদার্থই সর্বজন বিদ্যমান আছেন, অতএব এতে সকলই  
পূজনীয় । এই সকল পদার্থের মধ্যে যে কোন পদার্থই উক্ত, তাঁহাতে  
ঐশ্বরের অর্চনা করিলে তিনি কলপ্রদান করিয়া থাকেন ॥ ২০৬-২০৮ ॥

সকলের উপাসনাই ফলপ্রদ এবং সকলপ্রকার ঐশ্বর্যপ্রদানই সাধকের  
অভিলাষ পরিপূর্ণ করে।—যে ব্যক্তি যে কোনবস্তুকে ঐশ্বর্যজ্ঞানে আরাধনা  
করে, তাঁহারই কাম্যকল সিদ্ধি হয়, আর যে ব্যক্তি যে প্রকারে ঐশ্বরের

মুক্তিসু ব্রহ্মতত্ত্বস্য জ্ঞানাদেব ন চান্যথা ।

স্বপ্রবোধং বিনা নৈব স্বস্বপ্নং হৌষতে যথা ॥ ২১০ ॥

অদ্বিতীয়ব্রহ্মতত্ত্বে স্বপ্নীয়মখিলং জগৎ ।

ইয়াজীবাধিরূপেণ চেতন্যচেতনামাকম ॥ ২১১ ॥

সাংসারিকফলসিদ্ধিরেবং ভবতু মুক্তিঃ কল্যাপাসনাদ্ ভবতীত্যাহঙ্কা জ্ঞানত্ব্যতিরিক্তেণ ন  
কেনাপি ভবতীত্যাঙ্ক মুক্তিরিতি । তত্র দৃষ্টান্তমাহ স্বপ্রবোধমিতি । স্বজাগরণমন্তরেণ  
স্বনিদ্রাকাল্যতস্বপ্নৌ যথা ন নিবর্ততে তথা ব্রহ্মতত্ত্বজ্ঞানমন্তরেণ তদজ্ঞানকাল্যতঃ স্বসংসারী  
ন নিবর্তন্ত ইতি ভাবঃ ॥ ২১০ ॥

নতু ইতিনিবৃত্তিলক্ষণায়ামুক্তিঃ স্বপ্রদৃষ্টান্তেন তত্ত্ববোধসাধ্যত্বাভিধানমনুপপন্নং নিব-  
র্ত্যস্ব ইতস্য স্বপ্রতুল্যলভাভাদিত্যাহঙ্কান্যথাযদ্ব্যপ্যত্বেনাস্য স্বপ্রতুল্যত্বলক্ষ্যেব । ত্রয়মিতন্  
সুতরাং স্বপ্নমায়ামাত্রমিতি শ্রুত্বাভিহিতত্বান্ মৈমমিত্যাঙ্ক অদ্বিতীর্থিত । ইয়াজীবাধিরূপেণ  
বর্তমানং চেতন্যচেতনামাকং যদখিলং জগদখিল অয়মদ্বিতীয়ব্রহ্মতত্ত্বে স্বপ্ন ইতি  
যৌজনা ॥ ২১১ ॥

উপাসনা করে, সেই ব্যক্তি সেই উপাসনাব্য অন্তরূপ ফলভোগ কবিত্তে সমর্থ  
হয় । পরন্তু পূজ্যবস্তুব স্বরূপ এবং পূজ্যমুষ্ঠানের তাৎপর্য অনুসারে আবা-  
ধনার ফলেরও উৎকর্ষাপকর্ষ হইয়া থাকে ; সুতরাং পৃথক্ পৃথক্ কাম্য-  
ফল সাধনের নিমিত্ত নানারূপ উপাগ আছে । কিন্তু মুক্তিফল সাধনের  
নিমিত্ত ব্রহ্মতত্ত্ব পরিজ্ঞান ভিন্ন আর অন্য কোন উপায় নাই, কেবল একমাত্র  
ব্রহ্মতত্ত্ব পরিজ্ঞানেই মুক্তিফললাভের অদ্বিতীয় কারণ । যেমন স্বীয় স্বপ্নাবস্থা  
নিবারণের নিমিত্ত স্বকীয় জাগরণভিন্ন অন্য উপায় নাই, সেইরূপ আত্মতত্ত্ব  
পরিজ্ঞান না হইলে কদাচ মুক্তিফল লাভ হইতে পাবে না ॥ ২০৯-২১০ ॥

পূর্বলোকে উক্ত হইয়াছে যে, অদ্বিতীয় ব্রহ্মতত্ত্ব পরিজ্ঞান হইলেই মুক্তি-  
সাধন হইয়া থাকে, কিন্তু বৈতজ্ঞাননিবৃত্তি না হইলে কেবল ব্রহ্মতত্ত্বজ্ঞান  
বৈতজ্ঞাননিবৃত্তিস্বরূপ মুক্তির কারণ হইতে পাবে না । এই আশঙ্কায় বলিতেছেন,  
অদ্বিতীয় ব্রহ্মতত্ত্ব পরিজ্ঞান হইলেই জৈশ্বর্য, জীব ও দেহশ্রুতি চেতন-  
চেতনাত্মক এই অখিলবিশ্ব নারাকল্পিত স্বপ্নরূপে প্রতীয়মান হয় । তখন এই

আনন্দময়বিশ্রামময়াবীজরজীবকী ।

মায়া কলিতাবেতী তাভ্যা সৰ্ব্ব প্রকলিতম্ ॥ ২১২ ॥

ইন্দ্রাদিপ্রবেশান্তা সৃষ্টিরীয়েন কলিতা ।

জাগ্রদাদিবিমোক্ষান্ত: সংসারী জীবকলিত: ॥ ২১৩ ॥

নন্দীশরীষধীশ্রদ্ধাভিগ্নয়ো: কথং জয়দল:পাতিলমিত্যাশঙ্ক্য তথীর্মায়াকলিতলেন জয়-  
দল:পাতিলমিত্যাঙ্ক আনন্দময়েতি ॥ ২১২ ॥

তাভ্যা সৰ্ব কলিতমিত্যুক্তম্ । তব কেন কথিত কলিতমিত্যাকাঙ্ক্ষায়ামাঙ্ক ইচ্ছাধারীতি ।  
স ইবত লোকান্ নু সৃজা ইত্যাদিকথ্যে এতয়া দ্বারা প্রপঞ্চত ইত্যনয়া নুত্যা প্রতিপাদিতা  
সৃষ্টিরীশ্বরকর্তৃকা । তস্য তথ আবেশত্যা ইত্যাদিকথ্যে স এতমেব পুৰুষ ব্রহ্মতত্ত্বমপাশ্চ-  
দিত্যনয়া প্রতিপাদিত: সমারী জীবকলিত ইত্যর্থ: ॥ ২১৩ ॥

অখিল জগতেব দ্বৈতজ্ঞান থাকে না, কেবল অবিভীয়ে ব্রহ্মই বিশ্বময় এইরূপ  
অদ্বৈতজ্ঞান হইতে থাকে ॥ ২১১ ॥

এইরূপে সমস্ত একাঙ্কে ব্রহ্মময়রূপে প্রতিপন্ন হইল এবং জৈশ্বর ও জীব  
এই উভয়ে ব্রহ্মহুতে অভিন্ন ; সূত্রবাং তাৎপার্যগের অগমত:পাতীশ্বর সৃষ্টিবিত্তে  
পারে না । এই আশঙ্কায় বলিতেছেন,—যেহেতু আনন্দময়ময়রূপ জৈশ্বর এবং  
বিজ্ঞানময়রূপ জীব, এই উভয়ে মায়াবীবা পবিকল্পিত এবং মায়াপবিকল্পিত  
জীব ও জৈশ্বর হইতেছে এত জগৎ নীতি হইয়াছে; সূত্রবাং আনন্দময়ময়রূপ  
জৈশ্বর ও বিজ্ঞানময়রূপ জীব, এত উভয়ে জগতের অস্ত:পাতী বলিয়া প্রতি-  
পন্ন হইল ॥ ২১২ ॥

পূর্বশ্লোক প্রতিপাদিত হইয়াছে যে, জৈশ্বর ও জীব হইতেছে এত অখিল  
বিশ্বের সৃষ্টি হইয়াছে । এতরূপে স্রষ্টা স্রষ্টা এত যে, কাঁচা বা কান পদার্থ  
উৎপন্ন হইয়াছে ? জৈশ্বর বা বাত কি কি পদার্থের উৎপত্তি হইয়াছে এবং  
জীব হইতেছে বা কোন্ কোন্ পদার্থ স্রষ্টা হইয়াছে ? এতরূপ তাৎপার্য নিকলণ  
করিতেছেন । সৃষ্টিবিষয়ক সঙ্গত হইতে সর্ববস্তুরে অল্পপ্রবেশপর্যন্ত সমুদায়  
ব্যাপার জৈশ্বের কাঁচা ; জৈশ্বরই সর্ববস্তুর সৃষ্টির সঙ্গত করিয়া সেই সেই বস্তুতে  
অল্পপ্রবেশ করেন, জৈশ্বর-সঙ্গত ব্যতিরেকে কোন পদার্থের সৃষ্টি হইতে পারে

অদ্বিতীয় ব্রহ্মতত্ত্বমসঙ্গং তত্র জানতে ।

জীবৈশ্বর্যমায়িক্যবৈব কলহং যয়ুঃ ॥ ২১৪ ॥

জ্ঞাত্বা সदा তত্त्वনিষ্ঠাননুমোদামহে বয়ম্ ।

অনুমোচাম এবান্থান্ ন ভ্রান্তৈর্বিবদামহে ॥ ২১৫ ॥

ত্বণার্চকাদ্যোগান্তা ইশ্বরভ্রান্তিমাশ্রিতাঃ ।

ননু ব্রহ্মণ এব পারমার্থিকত্বে বাদিনা জীবৈশ্বর্যতত্ত্ববিষয়া বিপ্রতিপত্তিঃ কৃত ইत्या-  
বদ্য যুতিসিদ্ধতত্ত্বজ্ঞানমূল্যত্বাদিত্যাহ অদ্বিতীয়মিতি ॥ ২১৪ ॥

জীবৈশ্বর্যবিষয়ায়াঃ বাদিবিপ্রতিপত্তেরজ্ঞানমূলত্বে তথাবিধতত্বেন তে বোধনীয় ইत्या-  
বদ্য ইত্যায়মত্বান্নিত্যাহ জানেতি ॥ ২১৫ ॥

ইতরে জীবৈব ভ্রান্ত্যা বিপ্রতিপন্নান্ বাদিনাঃ বিভ্রম্য দর্শয়তি ত্বণার্চকাদিতি ॥ ২১৬ ॥

না এৱং জাগ্রৎ, স্বপ্ন ও স্মৃতিপ্রভৃতি অবস্থা অববি মুক্তিপর্যন্ত সমুদায়  
ব্যাপার জীবকর্জুক পবিত্রলিঙ্গ হইয়াছে ॥ ২১৩ ॥

যাহারা জৈশ্বর্যবিষয়ে নানাবিধ মত অবলম্বন করিয়া কেহবা বিষ্ণু, কেহবা  
ব্রহ্মা এবং কেহ কেহ বা শিব প্রভৃতি দেবগণকে জৈশ্বর্য বলিয়া শ্রদ্ধা করবেন,  
সেই সকল বিবিধ মতাবলম্বীরা অথও চৈতন্যরূপ পরমব্রহ্মের স্বরূপ জ্ঞানে  
না, তাহারা কেবল লাস্ত্রিক বশীভূত হইয়া মাণিকজীব ও জৈশ্বরের স্বরূপ  
বিষয়ে বৃথা বিবাদ করিয়া থাকে ॥ ২১৪ ॥

যাহারা জৈশ্বর্যবিষয়ে বৃথা তর্ক উপস্থিত করিয়া নানাক্রমে কলহ করিয়া  
থাকে, আমরা তাহাদিগের সহিত বিবাদ করিতে ইচ্ছা করি না। যাহারা  
নানাক্রমে কলহ করিয়া বৃথা কলহ করে, তাহাদিগকে প্রাণে দিয়া প্রকৃত  
জ্ঞানোপদেশ দেওয়া অসম্ভব, তাহাতে কেনল বৃথা পবিত্রম কবিবা কোন  
ফল নাই; এবং তাহাদিগকে দর্শন করিলে আমাদের শোক উপস্থিত হয়।  
যেহেতু তাহারা যে বৃথা তর্ক করিয়া অমূল্য সময় নষ্ট করে, তাহাই শোকে  
কারণ। আর যাহারা ব্রহ্মতত্ত্বব্যাখ্যা এবং প্রকৃত তত্ত্বজ্ঞান লাভ কবি-  
রাছেন, তাহাদিগের সহিত সাংক্য ইহেনেই আমাদের জৈব অশ্রাব আনন্দ  
উপস্থিত হয় ॥ ২১৫ ॥

যাহারা ভ্রমব্রহ্মাদিকে জৈব জ্ঞানে আশ্রয়না করে, সেই সকল ভ্রমো-

লোকাযতাতিসাংখ্যান্তা জীববিভ্রান্তিমাশ্রিতাঃ ॥২১৬॥

অদ্বিতীয়ব্রহ্মতত্ত্ব ন জানন্তি যদা তদা ।

ভ্রান্তা এবাখিলাস্তেষাং ক্ব মুক্তিঃ ক্বিহ বা সুখম্ ॥২১৭॥

উত্তমাধমभावश्चेत् तेषां स्यादसु तेन किम् ।

কর্তা ভ্রান্তত্বং তেষামিত্যত আত্ম অদ্বিতীয়মিতি । ততঃ ক্রান্তব্রাহ্ম তেষামিতি । পরিস্ফুট-  
পদ্যপ্রতিপাদনামিনবিশ্রুত- চিত্তবিভ্রান্ত্যভাবা ব্রহ্মিকমপি সুখং তেষামিত্যাহ ক্বিহ বা  
সুখমিতি ॥ ২১৬ ॥

নতু তেষা ব্রহ্মবিদ্যাব্যবসিৎ ইত্যবস্থায়ুক্ত উত্তমাধমভাবী হস্ত্যন্তে অত উত্তমত্বপ্রযুক্ত  
পাসক হইতে শাণ্ডিল্য বিদ্যাবিশদানে যোগাচাৰ্য তৎপৰ ব্যাক্তপৰ্যায় সঙ্গত্ৰকার  
উপাসক সম্প্রদায়ই জাতিব বনীভূত, কেৱলই অজ্ঞাতৰূপে ঐশ্বৰ্যের উপাসনা  
জানে না এবং যাঁহাৰা লোকিকতাৰ-নিবন্ধে ঐশ্বৰ্য্যবাননা কৰে, সেই সকল  
লোকায়তবাণী উপাসক হইতে সাংখ্যমতাবলম্বী উপাসক পৰ্যায় সকলেই  
জীৱের স্বৰূপ নিৰ্ণয়ে ভ্রান্ত বলিয়া পৰিগণিত হয়েন, কেৱলই জীৱের স্বৰূপ-  
বিচাৰে অনাস্ত্র নহেন । তঁহাদিগেৰ মনো্য বিনি যেকণে ঐশ্বৰ্য ও জীবতত্ত্ব-  
বিচাৰ ককন না কেন, কেৱল যথার্থৰূপে জীৱ ও ঐশ্বৰ্য তত্ত্বনিৰ্ণয় কৰিতে  
পারেন না ॥ ২১৬ ॥

পূৰ্ব্বোক্ত বিবিধবাদিগেৰ মতেৰ লগি ভ্রান্তি প্রদৰ্শন কৰিতেছেন।—  
যেহেতু উপাসকগণ যে পৰ্যায় অদ্বিতীয় অসঙ্গানন্দপৰূপ পৰমব্রহ্ম-তত্ত্বনিৰ্ণয়  
কৰিতে না পাৰেন, সেই পৰ্যায় তঁহাদিগকে অনাস্ত্র বলা যায় না, তখনও  
তাঁহাৰা ভ্রান্ত, বলিয়াই পৰিগণিত হয়েন । অতএব তঁহাদিগকে ভ্রান্ত ভিন্ন  
আব কি বলা যাউতে পারে, কাৰন তাঁহাৰা যদি অজ্ঞাতৰূপে ঐশ্বৰ্য্যোপাসনা  
ও জীবতত্ত্ব নিৰূপণ কৰিতে পারিতেন, তবে অবশ্য তঁহাদিগেৰ পরমব্রহ্মতত্ত্ব  
পৰিচ্ছান হইত । যাঁহাৰা প্রকৃতৰূপে ব্রহ্মতত্ত্বপৰিচ্ছানে বঞ্চিত হইয়াছেন,  
তঁহাদিগেৰ নিম্নগত্ব ও নৃজিব আশা কোথায় ? কখনও তাঁহাৰা যথার্থ  
সুখভোগ কৰিতে এবং নৃজিব অধিকাৰী হইতে পারেন না । কেবল ভ্রমের  
আক্রমণে অভিভূত হইয়া অক্লেব ভ্রাম অবস্থিত থাকেন ॥ ২১৭ ॥

পূৰ্ব্বোক্ত বিবিধবাদিগেৰ মনো্য ব্রহ্মতত্ত্বপৰিচ্ছান না হইলে, উপাস্য

মুক্তিসু ব্রহ্মতত্ত্বস্য জ্ঞানাদেব ন বাধ্যত্বা ।

স্বপ্রবোধং বিনা নৈব স্বস্বপ্নং হ্রীষতি যথা ॥ ২১০ ॥

অদ্বিতীয়ব্রহ্মতত্ত্বে স্বপ্নোদয়মখিলং জগৎ ।

ঈশজীবাद্বিরূপেণ চেতনাস্বপ্নমাত্মকম্ ॥ ২১১ ॥

সাংসারিকফলসিদ্ধিরিবং অবশু মুক্তিঃ কল্যাপাসনাদ্ ভবতীত্যাশঙ্ক্য জ্ঞানম্ভূতিরীক্ণে ন  
কীনাপি ভবতীত্যাঙ্ক মুক্তিরিতি । ততঃ দৃষ্টান্তমাঙ্ক স্বপ্রবোধমিতি । স্বজাগরণমন্যরেণ  
স্বনিদ্রাকল্পিতস্বপ্নো যথা ন নিবর্ততে তথা ব্রহ্মতত্ত্বজ্ঞানমন্যরেণ তদজ্ঞানকল্পিতঃ স্বসংসারো  
ন নিবর্ততে ইতি ভাবঃ ॥ ২১০ ॥

নতু বৈতনিকলম্বনায়ামুক্তোঃ স্বপ্নদৃষ্টান্তেন তত্ত্ববোধসাধ্যত্বাভিধানমনুপপন্নং নিব-  
র্ত্ত্যসি বৈতল্য স্বপ্নতত্ত্বলম্বনাবাদিত্যাশঙ্ক্যান্যথাযদ্ব্যবহরপল্লভ্যস্য স্বপ্নতত্ত্বলম্বনম্ভবে । ত্রয়মিত্যু-  
চ্যুতং স্বপ্নমায়ামাত্মমিতি শ্রুত্যাভিহিতত্বাত্ মৈমমিত্যাঙ্ক অদ্বিতীয়মিতি । ঈশজীবাদ্বিরূপেণ  
বর্ত্তমানং চেতনাস্বপ্নমাত্মকং যদখিলং জগদখিলম্ভয়মদ্বিতীয়ব্রহ্মতত্ত্বে স্বপ্ন ইতি  
যৌক্ত্যনা ॥ ২১১ ॥

উপাসনা করে, সেই ব্যক্তি সেই উপাসনাব অনুরূপ ফলভোগ করিতে সমর্থ  
হয় । পরন্তু পূজাবস্তুর স্বরূপ এবং পূজ্যমুষ্ঠানেন তাবতম্য অনুসাবে আরা-  
ধনার ফলেরও উৎকর্ষাপকর্ষ হইয়া থাকে ; সুতরাং পৃথক্ পৃথক্ কাম্য-  
ফল সাধনের নিমিত্ত নানারূপ উপায় আছে । কিন্তু মুক্তিফল সাধনের  
নিমিত্ত ব্রহ্মতত্ত্ব পৰিচ্ছান ভিন্ন আর অল্প কোন উপায় নাই, কেবল একমাত্র  
ব্রহ্মতত্ত্ব পরিচ্ছানতে মুক্তিফললাভের অবিভীয় কাৰণ । যেমন অগ্নি স্বপ্নাবস্থা  
নিবারণের নিমিত্ত স্বকীয় জাগরণভিন্ন অল্প উপায় নাই, সেইরূপ আশ্রিতত্ব  
পরিচ্ছান না হইলে কদাচ মুক্তিফল লাভ হইতে পারে না ॥ ২০৯-২১০ ॥

পূর্ব্বশ্লোকে উক্ত হইয়াছে যে, অদ্বিতীয় ব্রহ্মতত্ত্ব পৰিচ্ছান হইলেই মুক্তি-  
সাধন হইয়া থাকে, কিন্তু বৈতল্যান্নিবৃত্তি না হইলে কেবল ব্রহ্মতত্ত্বজ্ঞান  
বৈতনিবৃত্তিস্বরূপ মুক্তির কারণ হইতে পারে না । এই আশঙ্কায় বলিতেছেন,  
অদ্বিতীয় ব্রহ্মতত্ত্ব পরিচ্ছান হইলেই জৈশ্বর্য, জীব ও দেহশ্রুতি চেতন-  
চেতনাস্বরূপ এই অখিলবিশ্ব মাসাকরিত স্বপ্নরূপে প্রতীয়মান হয় । তখন এই

জ্ঞানন্দময়বিশ্রামময়াবীজরজীবকী ।

মাময়া কল্পিতাবেতী তাভ্যা সৰ্ব্ব প্রকাশিতম্ ॥ ২১২ ॥

ইচ্ছাাদিপ্রবেশান্তা সৃষ্টিরীয়েন কল্পিতা ।

জাগ্রদাদিবিমোক্ষান্ত: সংসারী জীবকল্পিত: ॥ ২১৩ ॥

নন্দীশ্রীবয়োগ্রহাভিন্নয়ী: কথং জগদন্ত:পাতিলমিত্যাশঙ্ক্য তযীর্মায়াকল্পিতত্বেন জগ-  
দন্ত:পাতিলমিত্যাহ জ্ঞানন্দময়তি ॥ ২১২ ॥

তাভ্যা সৰ্ব্ব কল্পিতমিত্যুক্তম্ । তব কেন ক্রিয়ত্ কল্পিতমিত্যাকাঙ্ক্ষাযামাহ ইচ্ছাাদীতি ।  
স ইচ্ছত লোকান্ ন সৃজা ইত্যাদিকথা এতয়া হারা প্রপদ্যত ইত্যনয়া শ্রুত্যা প্রতিপাদিতা  
সৃষ্টিরীশ্বরকণ্ঠকা । তস্য বয় আবসথা ইত্যাদিকথা স এতমেব পুৰুষং ব্রহ্মতত্ত্বমপয়-  
দিত্বনয়া প্রতিপাদিত: সংসারী জীবকল্টক ইত্যর্থ: ॥ ২১৩ ॥

অখিল জগৎতব দ্বৈতভান থাকে না, কেবল অবিভীষ ব্রহ্মই বিশ্বময় এইরূপ  
অদ্বৈতভান হইতে থাকে ॥ ২১১ ॥

এইরূপে সমস্ত একাঙ্কে ব্রহ্মময়রূপে প্রতিপন্ন হইল এবং জৈশ্বর ও জীব  
এই উভয়ে ব্রহ্মহইতে অভিন্ন ; স্মৃতবাং তাঁহাদিগেব জগদন্ত:পাতীত্ব সম্বন্ধিত  
পারে না । এই আশঙ্কার বশিতহেঁন,—যেহেতু 'জ্ঞানন্দময়রূপ জৈশ্বর এবং  
বিজ্ঞানময়রূপ জীব, এই উভয়ে মাদাওয়া পারিকল্পিত এবং মায়াপরিকল্পিত  
জীব ও জৈশ্বর হইতেই এই জগৎ বচিত হইয়াছে; স্মৃতবাং জ্ঞানন্দময়রূপ  
জৈশ্বর ও বিজ্ঞানময়রূপ জীব, এই উভয়ে জগৎতর অন্ত:পাতী বলিয়া প্রতি-  
পন্ন হইল ॥ ২১২ ॥

পূর্ব্বশ্লোকে প্রতিপাদিত হইয়াছে যে, জৈশ্বর ও জীব হইতেই এই অখিল  
বিশ্বের সৃষ্টি হইয়াছে । এতরূপে জিজ্ঞাস্য এই যে, কাঁচাধারা কোন পদার্থ  
উৎপন্ন হইয়াছে ? জৈশ্বরবাণী বা কি কি পদার্থের উৎপত্তি হইয়াছে এবং  
জীব হইতেই বা কোন কোন পদার্থ জন্মিয়াছে ? এতরূপে তাঁহাতে নিরূপণ  
করিতেছেন । সৃষ্টিবিষয়ক সঙ্গ হইতে সর্ব্ববস্তুরে অমুপ্রবেশপর্য্যন্ত সমুদায়  
বাণীজ জৈশ্বেরেব কাঁচা ; জৈশ্বই সর্ব্ববস্তুর সৃষ্টির সঙ্গ করিয়া সেই সেই বস্তুরে  
অমুপ্রবেশ করেন, জৈশ্বর-সঙ্গ ব্যতিরেকে কোন পদার্থের সৃষ্টি হইতে পারে



অদ্বিতীয় ব্রহ্মতত্ত্বমসঙ্গং তন্ন জানতে ।

জীবেশ্যোর্মায়িক্যোর্বৈব কলহং যযুঃ ॥ ২১৪ ॥

জ্ঞাত্বা সদা তত্ত্বনিষ্ঠাননুমোদামহে বযম্ ।

অনুশোচাম এবান্যান্ ন ভ্রান্তৌর্ল্বিবদামহে ॥ ২১৫ ॥

ত্বণার্চকাদিয়োগান্তা ইশ্বরভ্রান্তিমাশ্রিতাঃ ।

নতু ব্রহ্মণ্য এব পারমার্থিকলে বাদিনা জীবেশ্বরতত্ত্ববিষয়া বিপ্রতিপত্তিঃ কৃত ইত্যা-  
বদ্য যুতিসিদ্ধতত্ত্বজ্ঞানশূন্যত্বাদিত্যাছ অদ্বিতীয়মিতি ॥ ২১৪ ॥

জীবেশ্বরবিষয়ায়াঃ বাদিবিপ্রতিপত্তিরজ্ঞানমূললে তথাবিধতত্ত্বেন তে বোধনীয়া ইত্যা-  
বদ্য ইধায়মলান্নিত্যাছ জানেতি ॥ ২১৫ ॥

ইশ্বরে জীবে চ ভ্রান্ত্যা বিপ্রতিপন্নান্ বাদিনা বিভজ্য দর্শয়তি ত্বণার্চকাদিতি ॥ ২১৬ ॥

না এবং জাগ্রৎ, স্বপ্ন ও সুষুপ্তিপ্রভৃতি অবস্থা অববি মুক্তিপর্যন্ত সমুদায়  
ব্যাপার জীৱকর্ষক পরিকল্পিত হইয়াছে ॥ ২১৩ ॥

যাহারা জৈশ্বরবিষয়ে নানাবিধ মত অবলম্বন করিয়া কেহবা বিষ্ণু, কেহবা  
ব্রহ্মা এবং কেহ কেহ বা শিব প্রভৃতি দেবগণকে জৈশ্বর বলিয়া স্বীকার করেন,  
সেই সকল বিবিধ মতাবলম্বীরা অগুণ চৈতন্যরূপ পবনব্রহ্মের স্বরূপ জানে  
না, তাহারা কেবল লাস্ত্রি বশীভূত হইয়া মায়িকজীব ও জৈশ্বরের স্বরূপ  
বিষয়ে বুধা বিবাদ করিয়া থাকে ॥ ২১৭ ॥

যাহারা জৈশ্বরবিষয়ে বুধা তরু উপস্থিত করিয়া নানাক্রমে কলহ করিয়া  
থাকে, আমরা তাহাদিগের সহিত বিবাদ কবিত্তে চেষ্টা করি না। যাহারা  
নানাক্রমে কুতর্ক করিয়া বুধা কলহ করে, তাহাদিগকে প্রবেশ দিয়া প্রকৃত  
জ্ঞানোপদেশ দেওয়া অসাধ্য, তাহাতে কেবল বুধা পবিশ্রম করিয়া কোন  
ফল নাই ; এবং তাহাদিগকে দমন করিলে আমাদিগের শৌক উপস্থিত হয়।  
সেহেতু তাহারা যে বুধা তরু করিয়া অমূল্য সময় নষ্ট কবে, তাহাই শোকে  
কারণ। আর যাহারা প্রকৃতস্বপবায়ণ এবং প্রকৃত তত্ত্বজ্ঞান লাভ কবি-  
রাছেন, তাহাদিগের সহিত সাক্ষাৎ হইলেই আমাদিগের অপার আনন্দ  
উপস্থিত হয় ॥ ২১৮ ॥

যাহারা ভৃগুব্রহ্মাদিকে জৈশ্বর জানে আরাধনা করে, সেই সকল ভক্তো-

লোকাযতাদিদাসাংখ্যান্তা জীববিভ্রান্তিমাশ্রিতা: ॥২১৬॥

অদ্বিতীয়ব্রহ্মতত্ত্ব ন জানন্তি যদা তদা ।

ভ্রান্তা এবাখিলাস্তেষাং ক সুক্তি: কীহ বা সুখম্ ॥২১৭॥

উত্তমাধমভাবষেৎ তেষাং স্যাৎসু তেন কিম্ ।

কৃতী ভ্রান্তত্বং তেষামিত্যত আহ অদ্বিতীয়েতি । তত: ক্রান্তবাহু তেষামিতি । পরিষ্কৃত-  
পঞ্চমতিপাদনাবিনিবারণে চিত্তবিভ্রান্ত্যভাবা ব্রহ্মকমপি সুখং তেষামিত্যাহ কীহ বা  
সুখমিতি ॥ ২১৬ ॥

ননু তেষাং ব্রহ্মবিদ্যাভাবোপি ইতরবিদ্যায়ুক্ত উত্তমাধমভাবী হস্ত্যন্তে অত উত্তমত্বপ্রযুক্ত  
পাসক হইতে পাণ্ডিত্য বিদ্যাবিশদানে যোগাচাৰ তৎপৰ ব্যক্তিপর্যায় সঙ্গতাকার  
উপাসক সম্প্রদায়ই জ্ঞাত্বিত বশীভূত, কেহই অজ্ঞাতরূপে ঐশ্বৰ্যের উপাসনা  
জানে না এবং যাঁহারা লৌকিকচাৰ-নিয়মে ঐশ্বৰ্য্যাবাননা কবে, সেই সকল  
লৌকাগতবাদি উপাসক হইতে মাংসামতাবলম্বী উপাসক পর্যায় সকলেই  
জীবের স্বরূপ নির্ণয়ে জ্ঞাত্ব বনিয়া পরিগণিত হয়েন, কেহই জীবের স্বরূপ-  
বিচারে অজ্ঞাত্ব নহেন । তেঁহাদিগের মধ্যে যিনি যেকণে ঐশ্বৰ্য ও জীবতত্ত্ব-  
বিচার করেন না কেন, কেহই যথার্থকণে জীব ও ঐশ্বৰ্য তত্ত্বনির্ণয় করিতে  
পারেন না ॥ ২১৬ ॥

পূৰ্ব্বোক্ত বিবিধবাদিগের মতের প্রতি জ্ঞাত্ব প্রদর্শন করিতেছেন।—  
যেহেতু উপাসকগণ যে পর্যায় অদ্বিতীয় অসম্প্রদায়িক স্বরূপ পবনবদ্ধ-তত্ত্বনির্ণয়  
করিতে না পারেন, সেই পর্যায় তেঁহাদিগকে অজ্ঞাত্ব বলা যায় না, তখনও  
তেঁহারা জ্ঞাত্ব বনিয়াই পরিগণিত করেন । অতএব তেঁহাদিগকে জ্ঞাত্ব ভিন্ন  
আব কি বলা যাউতে পারে, কাৰণ তেঁহারা যদি অজ্ঞাতরূপে ঐশ্বৰ্যোপাসনা  
ও জীবতত্ত্ব নিৰূপণ করিতে পারিতেন, তবে অবশ্য তেঁহাদিগের পরমব্রহ্মতত্ত্ব  
পরিজ্ঞান হইত । যাঁহারা প্রকৃতরূপে ব্রহ্মতত্ত্বপরিজ্ঞানে ব্যস্ত হইয়াছেন,  
তেঁহাদিগের নিৰ্ম্মলগত ও নৃজিব আশা কোথায় ? কখনও তেঁহারা যথার্থ  
অংশভোগ করিতে এবং নৃজিব অবিকারী হইতে পারেন না । কেবল ভ্রমের  
আক্রমণে অভিভূত হইয়া অন্ধের জায় অবস্থিত থাকেন ॥ ২১৭ ॥

পূৰ্ব্বোক্ত বিবিধবাদিগের মধ্যে ব্রহ্মতত্ত্বপরিজ্ঞান না হইলে, উপাস্য

স্বপ্নস্বরাণ্যমিচ্ছাভ্যাং ন বুধঃ সৃষ্টতে খলু ॥ ২১৮ ॥

তস্মাক্ষুমুচ্চুভিনৈব মতির্জীবেশ্ববাদ্যোঃ ।

কার্য্যাকিন্তু ব্রহ্মতত্বং বিচার্য্য বুধ্যতাশ্চ তত্ ॥ ২১৯ ॥

পূর্ব্বপক্ষতয়া তৌ চেত্ তত্বনিশ্চয়হেতুতাম্ ।

প্রাপ্তৌতস্তু নিমজ্জস্য তয়োনেঁতাৱতা বয়ঃ ॥ ২২০ ॥

মুখং কৈশাশ্চিত্ স্যাৎস্থিভ্যাশ্চ তস্য সমুচ্চুভিরনাদরশ্চীয়ত্বং দৃষ্টানেনাহ উচ্যতে ॥ ২১৮ ॥

জীবেশ্বরবাদ্যৌমুক্তিহেতুত্বাভাবাত্ ন সমুচ্চুভিন্নত্ব মতির্নিবেশনীযেতি উপহৃৎকরতি তস্মাদিতি । তর্জি কিং কর্তব্যমিত্যাশঙ্ক্য যুতিবিচারেণ ব্রহ্মবীধ এব কর্তব্যঃ ইत्याহ কিন্তু ব্রহ্মেতি ॥ ২১৯ ॥

নতু ব্রহ্মতত্বনিয়য়ায় তयोঃ স্বরূপং হৈত্বেন জ্ঞাতব্যমিত্যাশঙ্ক্য তথ্যালে জীবেশ্ববাদ্যৌ-  
বৈব বুধিনে পরিসমাপনৌগ্রন্থাহ পূর্ব্বতি । এতাবতা পূর্ব্বপক্ষতয়া তত্বনিশ্চয়হেতুত্বসম্মতেন  
তয়োর্জীবেশ্ববাদ্যৌবৈব বশৌ বিবেকজ্ঞানশাস্ত্রী ন নিমজ্জন্তি যৌজনা ॥ ২২০ ॥

ও উপাসনা প্রণালীর ভাবভঙ্গ্যে সেই সকল উপাসক সম্প্রদায়ের উদ্ভা-  
ধমভাব দৃষ্ট হয়। কেহ কোন উপাসনার প্রণালী-বিশেষ উদ্ভাবন করিয়া  
দেবতাবিশেষের আরাধনার্থে সকলের প্রাধান্যপদ লাভ করিয়াছে। পরন্তু  
ইহাও যদি তাঁহাদিগের উপাসনার ফল বলিতে হয়, তবে আর তাহারা  
কিষ্কণ্ডে লাভ বলিয়া গণ্য হইতে পারে? এই আশঙ্কায় বলিতেছেন,—  
কেবল উদ্ভাধম পদলাভই জৈবোপাসনার প্রকৃত ফল নহে; যেহেতু ঐ  
সকল পদলাভ স্বপ্ন দৃষ্টপদার্থের ভ্রাম্য অভিব্যক্তি, কাবণ স্বপ্নাবস্থাতে কখনও  
রাজ্যলাভ হয় এবং কখন বা ভিক্ষাবৃত্তি আশ্রয় করে, কিন্তু ঐ রাজ্যলাভ ও  
ভিক্ষাবৃত্তি স্বপ্নাবস্থা পর্য্যন্তই থাকে, আগ্রহবস্থাতে আর উহা থাকে না ॥ ২১৮ ॥

যাহারা প্রকৃত মুক্তিকামনা করেন, তাহারা জীব ও জৈববিশেষে বাদান্ত-  
বাদনা করিয়া কেবল ব্রহ্মতত্ত্ব পর্যালোচনা করেন এবং ইহাই তাঁহাদিগের  
কর্তব্য কন্ম বলিয়া জ্ঞানেন। যেহেতু ব্রহ্মতত্ত্বপরিজ্ঞানদ্বাবাই মুক্তিলাভ হয়,  
বাদান্তবাদনাবা কোন ফল দর্শন না ॥ ২১৯ ॥

জীব ও জৈব এই উভয়েই পূর্ণোক্ত পবনব্রহ্মতত্ত্বনিকপণের প্রধান  
কারণ। যদি তর্কবিত্তক কবিগা পূর্ণোক্ত সিদ্ধান্তদ্বাবা সেই জীব ও জৈবের

असङ्गचिद्विभुर्जीवः सांख्योक्तस्सादृशीश्वरः ।

योगोक्तस्त्वमीरर्थी शुद्धी ताविति चेच्छृणु ॥ २२१ ॥

न तत्त्वमीरुभावाद्याविस्मयिष्यान्ततां गतौ ।

अद्वैतबोधनायैव सा कक्षा काचिदिष्यते ॥ २२२ ॥

ननु सांख्ययोगशास्त्रीकयोजीविशयोः शुद्धचिद्रूपत्वेऽपि भवद्विरभ्युपादिष्यत्वान्न तयोः पूर्व-  
पक्षत्वमिति शङ्कते असङ्गति ॥ २२१ ॥

सांख्ययोगशास्त्रीकयोजीविशयोः शुद्धचिद्रूपत्वेऽपि तयोर्वाक्यभेदस्य तैरङ्गीकृतत्वान्नाय-  
मस्यत्वमिदं नित्यं नैति । तत्त्वस्यदयोर्भावार्थो अस्मत्प्रज्ञानत्वं न गताविति योजनम् ।  
ननु कूटस्थब्रह्मशब्दाभ्यां शुद्धौ तत्त्वस्यदार्थो भवद्विरपि भिन्नौ निरूपिताविति आशङ्क्य  
अद्वैतबोधनार्थवेति । लोकाप्रसिद्धमन्दनिरासद्वारा तदेकप्रतिपादनार्थं नौ भेदनीदितौ  
न तु तयोर्भेदः प्रतिपाद्यत इति भावः ॥ २२२ ॥

अरूप निर्गुण कदा कर्तव्य वनिता नोप ह्य, तवे तांशे कव, तांशेते कोन  
कति नां ; किञ्च विद्या कति कति येन सेहै विद्यावैव वनीभूत  
हैया प्रकृतं विद्युत ह्ये न । पञ्च तथा विद्यावैव येन निमग्न हैया  
तद्विभक्तं ह्येले तांशं मुक्तिनाभेन आशा कि ? ॥ २२० ॥

यदि बल, असंज्ञानकूटस्थअरूप जीव ओ सांशानांशोक्त अश्वर एहै  
उत्तयेव अरूप निर्गुणद्वारा योगशास्त्रोक्त कल सादित ह्य । जीव ओ अश्वरेव  
अरूप जानिते पारिते "तत्" ओ "तत्" पदार्थं एकाज्ञान सादित हैया  
योगशास्त्रोक्तैव कलसिद्धि ह्येया शास्त्रे । तवे एते विद्युत प्रकृत मोमांसा  
प्रवण कव ।—जीव ओ अश्वर एते उत्तय पदार्थ पविज्ञान आमादिगेव उत्तय  
नते, उत्तय उत्तय विमय पविज्ञात ह्येले, आमादिगेव कौन आर्थसिद्धि ह्य  
न । तवे आमावे केवल अश्वर एकतत्त्व विज्ञानेव निमिद कथन कथन सेहै  
उक्ततत्त्वविज्ञानेव मोपानअरूप जीव ओ अश्वरके अश्वर करिया । उक्ततत्त्व-  
पविज्ञानेह आमादिगेव प्रकृत कार्य एव जीव ओ अश्वरेव, अरूप परि-  
ज्ञाने आमादिगेव प्रकृत उत्तय सिद्धि ह्य । परञ्च सेते एकतत्त्वपरिज्ञान  
विषये जीव ओ अश्वर एते उत्तय कथनमात्र ; तांश उक्ततत्त्वविज्ञान ना ह्य,  
तांश आमा कथन कथन दाव ओ अश्वरके अश्वर कथनार्थकि ॥ २२१ २२२ ॥

অনাদিমায়য়া ভ্রান্তা জীবয়ী সুবিলক্ষণী ।

মন্যন্তে তদ্ব্যুদাসায় কেবলং শোধনং তয়োঃ ॥ ২২৩ ॥

অত এবাত দৃষ্টান্তো যোগ্যঃ প্রাক্ষম্যগীরিতঃ ।

ঘটাকাশমহাকাশজলাকাশাম্রসাধকঃ ॥ ২২৪ ॥

জলাভ্যোপাখ্যধীনে তে জলাকাশাম্রসে তয়োঃ ।

আধারৌ তু ঘটাকাশমহাকাশৌ সুনির্মলৌ ॥ ২২৫ ॥

তাহঁ পদার্থশোধনং কিসর্থমিত্যত আহঁ অনাদীতি । অত মায়াম্বেদে স্বাত্ময়ব্যাসী-  
দ্বিধাবিদ্যা লভ্যত তয়া বিপরীতজ্ঞানং প্রাপাঃ কৰ্ত্ত্বাতিমত্বং জীবস্ব সর্বজ্ঞতাदिगुणयो-  
নিলসে স্বরस्य पारमार्थिकं सत्यत्वे अतस्तन्निवृत्त्यर्थमेव शोधनं क्रियते इति भावः ॥ २२३ ॥

পদার্থশোধনপ্রকারমেব দ্বিदर्शयिष्यमदुपायत्वेन पूर्वोक्तदृष्टान्तं आरयति अत इति । यतः  
पदार्थशोधनं कर्तव्यमत एवेत्यर्थः ॥ २२४ ॥

পদার্থশোধনপ্রকারমাঙ্ক জলিতি । যে জলাকাশাম্রসে তে জলাভ্যোপাখ্যধীনত্বাদপারমা-  
র্থািকৈ তযৌরাধারমূর্তৌ ঘটাকাশমহাকাশৌ সুনির্মলৌ জলাভ্যোপাধিনিরপেক্ষাকাশমাত্ররূपा-  
वित्यर्थः ॥ २२५ ॥

যাঁহঁতা অনাদি ও অনিস্তমীয়া যাঁহঁতা আক্ৰমণে বিমোহিত হইয়া  
আছে, তাঁহঁতা জীব ও জৈশ্বেব স্বরূপ বিলক্ষণরূপে প্রতিপাদন করিতে  
পাৱেনা । কাঁহঁতা অবিদ্যাদ্বারা প্রকটরূপে জীব ও জৈশ্বেব স্বরূপ নির্ণয় হয়  
না । কেবলমাত্র এষ্ট বোধভর যে, জীবের সর্বকর্ত্ত্ব ও জৈশ্বেবের সর্বজ্ঞতা আছে ;  
কিন্তু আমরা উক্তরূপ জ্ঞানে নিগূঢ়ার্থ পদার্থ নির্ণয় করিয়া থাকি । পদার্থ-  
নির্ণয় বাস্তবকে কোনরূপেও ব্রহ্মতত্ত্বপরিজ্ঞান হয় না ॥ ২২৩ ॥

পূর্বেশোকে উক্ত হইয়াছে যে, পদার্থনির্ণয় ব্রহ্মতত্ত্বনিরূপণেব প্রধান  
কারণ ; অতএব নেও পদার্থ নির্ণয়প্রদর্শনার্থ পূর্বেশোক্ত দৃষ্টান্ত স্বরূপ করিতে-  
ছেন । ইতিপূর্বে বটাকাশ, মহাকাশ, জনাকাশ ও মেঘাকাশ বর্ণনাপ্রসঙ্গে  
এইবিষয়ের উপযুক্ত দৃষ্টান্ত প্রদর্শিত হইয়াছে ॥ ২২৪ ॥

যেমন জনাকাশ ও মেঘাকাশ এই উভয়েই জল ও মেঘরূপ উপাধি  
অধীন । যেখানে মেঘ ও জল না থাকে, সেই স্থানে মেঘাকাশ ও জনাকাশ  
অভূত হয় না ; কিন্তু উক্ত মেঘাকাশ ও জনাকাশ এই উভয়ের আধাররূত

एवमानन्दविज्ञानमयी मायाधियोर्वशी ।

तदधिष्ठानकूटस्थब्रह्मणी तु सुनिर्भले ॥ २२६ ॥

एतत्कक्षीपयोगेन सांख्ययोगी मती यदि ।

देहोऽन्नमयकक्षत्वादात्मत्वे नाभ्युपेयताम् ॥ २२७ ॥

आत्मभेदो जगत् सत्यमीशोऽन्य इति चेत् त्रयम् ।

દાર્શનિકમાહ એવમિતિ ॥ ૨૨૬ ॥

નનુ પદાર્થદયગ્રોધનકક્ષીપયોગિત્વેનાપિ સાંખ્યયોગમતદયમક્ષીકાર્યમિતિ ચેત્ અભ્યુ-  
પેયતામિતિ ॥ ૨૨૭ ॥

કુતસાહિ સાંખ્યયોગેદાન્તવિરોધિત્વમિત્યામંદા જીવભેદજગત્સત્યત્વેશ્વરતાટસ્માલ્લક્ષણેઽસી  
દિત્યાહ આત્મભેદ इति ॥ ૨૨૮ ॥

घटाकांशं च मृदाकांशं, हेतुं तत्र अनिश्चयं, कोनं उपनिमित्तं अतीतं नहै । सेहेकूप  
आनन्दमय जीव उ निष्कानमय ज्ञेयत्वं हेतुं तत्र भागा उ नृक्तिर अतीत । किञ्च  
सेहे आनन्दमय जीव उ निष्कानमय ज्ञेयत्वं अतिष्ठानवक्तव्यं ये कृष्टेष्टेष्टतञ्च उ  
लक्ष्मिष्टेष्टतञ्च हेतुं तत्र कोनं उपनिमित्तं अतीतं नहै, तं भागा निश्चयकूपे अव-  
स्थित आहै । अतएव एहेकूपे समस्त पदार्थं शोधनं करिष्ये ॥ २२६-२२७ ॥

ઉકૂતકૂપ પદાર્થદયગ્ર શોધનપદ્ધતિ નાંપદ્યર્શન ઓ યોગશાસ્ત્ર એહ ઉદ્દેશ્ય  
ઉપયોગી । એહ કલે ઉકૂત શાસ્ત્રવદ્વેન કિમ્પદ્યર્શનમ્ આદિત હેતુરહે, કિન્તુ  
હેતુ દૂષણીય નહે; યેહેતુ જીવ મતેન ઉપયોગી નાદેવ અવિરક્ત અંશ ગ્રહણ  
કર્યા અવિરોધ નહે । તે શાસ્ત્રે તે અંશ આપન નહેતુ ઉપયોગી, લોકે  
હેતુરહે ગ્રહણ કરિયા થાંકે । તે અંશે તોજાવ કોન અયોગન નાહે, સેહે  
અંશ કેહ ગ્રહણ કરે ના । અતઃપ્રત્યે કુલદેહકેહ અજાગ્રમતે અન્નમય  
આશ્વાક્રૂપે ગ્રહણ કર્યા ગાય ॥ ૨૨૭ ॥

यदि सांख्यं च योगशास्त्रेन कोनं कोनं अंशं परिग्रहीतं हरेत्, तदेव  
आरं वेदास्त्रेण सहितं भागादिभिरन निबोधं किञ्चन सङ्घटितं पात्रे ?  
वेदास्त्रेण सहितं सांख्यं च योगशास्त्रेण कोनं कोनं अंशं अविरोध

ত্বন্যতে তৈসদা সাংখ্যযোগবেদান্তসম্মতিঃ ॥ ২২৮ ॥

জীবাঙ্গত্বমাত্রেন জ্ঞাতার্য ইতি চেতদা ।

স্বক্চন্দনাদিনিত্যত্বমাত্রেষাপি জ্ঞাতার্যতা ॥ ২২৯ ॥

যথা স্নগাদিনিত্যত্বং দুঃসম্মাৎ তথাক্ষনঃ ।

নত জীবাঙ্গত্বমাত্রাদেব মুক্তিসিদ্ধিঃ কিমহঁতবীধীনৈত্যাশঙ্ক্য অহঁতজ্ঞানমন্তরেণাসঙ্ক-  
জাদিকং ন সম্ভাব্যত ইত্যমিসম্মি' ইতি নিধাত্তোত্তরমাহ জীবৈতি ॥ ২২৮ ॥

অমিসম্মিমাষিকীরিতি যথৈতি । জীবতীবিশেষ্যবিশেষণাকারিণে ভাসমানযৌঃ ॥ ২২৯ ॥

ধাকাতৈই বেদান্তেব সহিত উক্ত শাস্ত্রদ্বয়ের ঐক্য মৃষ্ট হইতেছে । অতএব  
যে যে অংশে বেদান্তের সহিত সাংখ্য ও যোগশাস্ত্রের বিরোধ আছে, তাহা  
প্রকাশ করিতেছেন ।—সাংখ্যেরা আত্মার ভেদ স্বীকার করে, কিন্তু বেদান্তে  
ও যোগশাস্ত্রে তাহা বলে না, যোগশাস্ত্রে জগৎকে সত্যরূপ বলিয়া জ্ঞান  
করে, কিন্তু সাংখ্য ও বেদান্তে তাহা মানেন না এবং বেদান্তে ঈশ্বরকে  
অতিরিক্ত জ্ঞান করে, কিন্তু সাংখ্য ও যোগশাস্ত্রে ঈশ্বরকে অতিরিক্ত বলে  
না । এই সকল বিষয়েই সাংখ্য, যোগশাস্ত্র ও বেদান্তের পরস্পর বিবোধ  
আছে, আর কোন বিষয়েই তাহাদিগের বিবোধ নাই । সাংখ্যেরা যদি  
আত্মার ভেদজ্ঞান না করিত, যোগশাস্ত্রে যদি জগৎকে সত্য বলিয়া না  
মানিত এবং বেদান্তে যদি ঈশ্বরকে অতিরিক্ত জ্ঞান না করিত, তবে আর  
সাংখ্য, যোগশাস্ত্র ও বেদান্ত এই তিন শাস্ত্রের কোন বিষয়ে অনৈক্য  
প্রাপ্ত না, অপব সর্বপ্রকারেই উক্ত শাস্ত্রদ্বয়ের ঐক্য আছে ॥ ২২৮ ॥

যদি জীবের অঙ্গত্বজ্ঞান হইলেই মুক্তি হইতে পারে, তবে অদ্বৈত  
ব্রহ্মবিজ্ঞান নিষ্প্রয়োজন । এই আশঙ্কায় অদ্বৈত ব্রহ্মতত্ত্বপরিজ্ঞান ব্যতীবেকে  
যে অঙ্গত্বজ্ঞানের সম্ভব হয় না, এই অভিসন্ধি চিন্তা করিয়া উক্ত আশঙ্কায়  
নিরাস করিতেছেন ।—যদি বল, জীবের অঙ্গত্ব জ্ঞানমাত্রেরই মুক্তি হয়,  
[ তাহাহইলে ঐহিক স্ফুটনাদি ভোগ্যবিষয়ের নিত্যত্ব পরিজ্ঞানেও মুক্তি  
হইতে পারে । বাস্তবিক তাহা নহে, অদ্বৈত ব্রহ্মতত্ত্বপরিজ্ঞান না হইলে  
কখনও কেবল অঙ্গত্বজ্ঞানে মুক্তি হয় না ॥ ২২৯ ॥

পূর্বলোকে উক্ত হইয়াছে যে, অদ্বৈত ব্রহ্মতত্ত্বপরিজ্ঞান ভিন্ন কেবল

অসম্ভবং ন সম্ভাব্য' জীবতীর্জগদীশ্বরো: ॥ ২৩০ ॥

অবশ্যং প্রকৃতি: সৰ্গং পুরোবাধ্যত তথা ।

নিয়চ্ছত্বৈতমীশোঽপি কোঽস্মৈ মোক্ষস্তথা সতি ॥ ২৩১ ॥

অবिवেকজ্ঞত: সৰ্গো নিয়মশ্চেতি চেত তদা ।

অসম্ভবমেব স্পষ্টয়তি অবশ্যমিতি । ফলিতমাহ কোঽস্মৈতি ॥ ২৩১ ॥

সঙ্গনিয়মযোরবিবেকার্থত্বাৎ বিবেকজ্ঞানেন আবিবেকনিষ্ঠসী কৃত:পুন: সঙ্গায়ত্বমি-  
রিতি শব্দে অবিবেকেতি । एवं सत्यपमिहान्नापात इति परिहरति तदा बलादिति ।  
अवस्थाव: अविवेकी नाम किं विवेकाभाव: किं वा तुदन्त: उत तद्विरोधी, नाय: अभाव-

अमङ्गलज्ञानद्वारा भुक्ति হয় না, এই বিষয়ের যুক্তি প্রদর্শন করিতেছেন ।—  
যেমন অকল্মষানি বিষয় ও ভোগ্য বস্তু সকলের নিভাজ্ঞান সম্ভব হয় না,  
সেইরূপ জীবের অমঙ্গলজ্ঞানও হইতে পারে না । এই উভয় বিশেষ্য বিশে-  
ষণ ভাবে প্রকাশ পায় ; সুতরাং জীবের অমঙ্গল, ঐশ্বর্য ও জগৎ এই উভয়  
বিশেষ্য বিশেষণভাবে প্রকাশ পায় ; সুতরাং জীবের অমঙ্গলজ্ঞান অসম্ভব ।  
অতএব অদ্বৈত ব্রহ্মতত্ত্বপরিজ্ঞান না হইলে কোনরূপেও মুক্তি হইতে  
পারে না ॥ ২৩০ ॥

একণে জীবের অমঙ্গল স্পষ্টরূপে বিবৃত হইতেছে ।—জীব প্রকৃতির অধীন  
এবং প্রকৃতির স্বভাব এই যে, জীবের সংসার উৎপাদন করে ; সুতরাং জীবের  
অমঙ্গল সম্ভব হয় না । ঐ প্রকৃতিকে ঐশ্বর্য নিয়োগ করেন, অতএব জীবের  
মোক্ষ কোনরূপেও সম্ভব হইতে পারে না ॥ ২৩১ ॥

যদি বল, সঙ্গ ও নিয়ম এই উভয়ই অবিরেকের কাণ্ড, বিবেক উপস্থিত  
হইলেই অবিরেকের নিরুত্তি হয়, অতএব সঙ্গাদি উৎপত্তি হইতে পারে  
না, পবন ভ্রম্মতি সাংগোবা কেবল বলপূর্বক নানাবিধ স্বীকার করে ।  
যেহেতু অবিরেককে বিবেকাভাব কিম্বা বিবেকের অজ্ঞ অথবা বিবেকের  
বিবোধী কিছুই বলা যায় না । অবিরেককে বিবেকাভাব বলিতে পার না,  
কারণ অভাব পরার্থ কথনও ভাবরূপ কার্য্যের জনক হয় না, বিবেকাভাব  
যদি অবিরেক শব্দের অর্থ হইত, তাহা হইলে সঙ্গ ও নিয়ম এষ্ট দুইটা ভাব-  
কার্য্য অবিরেকের অজ্ঞ এই কথা বলিতে পারা যায় না । যদি বল, অবি-





ন নিরোধো ন সৌত্মনিত্বম্ বদ্যে ন চ সাধক: ।

ন মুমুচুর্নবৈ মুক্ত ইত্যেবা পরমার্থতা ॥ ২৩৫ ॥

মায়াখ্যায়া কামধেনো র্বতসো জীবেচ্ছারাবুভৌ ।

যথৈচ্ছা পিতৃতাং দৈতং তত্বত্বদ্বৈতমেব হি ॥ ২৩৬ ॥

কূটস্থব্রহ্মণীর্মেদো নামমাভাদ্বৈতং ন হি ।

বিত। ন সঙ্কতে তগমতি তরাং নৈব সঙ্কতে ইত্যর্থঃ । বস্মসিব সৌক্ৰমপি বাসবং ন সঙ্কত  
হতিভাবঃ ॥ ২৩৪ ॥

সৌন্দর্যবাসবত্বপ্রতিষেধিকা যুতি পঠতি ন নির্দিশি ইতি । নিরোধো নাশঃ সৌত্মনিত্ব-  
সম্বল্যঃ বদ্যে মুমুচুর্নবৈ ইত্যেবামবস্থান্ সাধকঃ যবশ্যায়ানুষ্ঠাতা মুমুচুঃ সাধনচতুষ্টয়সম্পন্নঃ  
মুক্তঃ নিহিতাবিদ্যা ইত্যন্তং সর্বং বস্তুতো নামান্যর্থঃ ॥ ২৩৫ ॥

এবং জীবিশ্বরগর্ভদস্য মায়াসময়লম্পসঙ্করতি মায়াখ্যায়া ইতি ॥ ২৩৬ ॥

নবু জীবৈশ্বর্যো মাণ্ডিক্যক্লেশ তদ্বৈতদস্য মিত্যাংল্যপি কূটস্থব্রহ্মণীঃপারমাধিঃ

কিছুই অসম্ভব নহে ; অতএব নাগা একমোক্ষের ব্যবস্থাও করিতে পারে ।  
প্রকৃতপক্ষে প্রতিভে বন্ধমোক্ষের মিত্যই প্রকৃত হয় নাই । বন্ধমোক্ষের  
মিত্যই প্রকৃত কবিলে প্রতিভা নহিত বিবেচনা দৃষ্টিয়া উঠে ॥ ২৩৪ ॥

প্রকৃতরূপে বিবেচনা করিয়া দেখিলে অসম্পষ্টরূপে প্রতীয়মান হইবে যে,  
জীবের বিনাশ নাহি, উৎপত্তি নাহি, এক নাহি, মাপন নাহি, মুক্তির ইচ্ছা  
নাহি অথবা মুক্তিও নাহি । জীব সর্বদাই একরূপ থাকে, তাহার কিছুই  
অজ্ঞা হয় নাই ; কোনপ্রকার দোষকায়ে পরিণত হয় না, জীব স্বধর্ম্ম-পাদি  
ধর্ম্মভাগী নহে এবং মোক্ষের অভিলষী হইয়া কোনরূপ মাপনদ্বারা মুক্ত হইয়া  
যায় না ॥ ২৩৫ ॥

জীব ও জৈবের এই উভয়ই মাতাকপিত্রী কামদেহের দুইটা বংশধররূপ ।  
ইহারা সে কামদেহের বৈতরূপে দুই পান করিয়া থাকে, অর্থাৎ মাতাকপিত্রী  
জীব ও জৈবের ভেদজ্ঞান হয়, তৎকালে তাহাদের অদ্বৈততত্ত্বের কোন জানি  
হয় না ; যথার্থরূপে বিবেচনা করিয়া দেখিলে অদ্বৈতজ্ঞান হইয়া থাকে ॥ ২৩৬ ॥

যেমন উপাস্ত্র প্রভেদ ব্যক্তিরকে ঘটাকাশ ও মহাকাশের কোন বিভি-

घटाकाशमहाकाशी विद्युज्येते न हि क्वचित् ॥ २३७ ॥

यद्वैतं श्रुतं सृष्टेः प्राक् तदेवाद्य चोपरि ।

मुक्तावपि वृथा माया भ्रामयत्यखिलान् जनान् ॥ २३८ ॥

ये वदन्तीत्यमेतदपि भ्राम्यन्तेऽविद्ययात्र किम् ।

स्थादित्याशङ्क भेदप्रयोजकस्य स्वस्वरूपवैलक्षण्यमाभावात् प्रेरितमिति परिहृयति कृतमर्थिति । नाम  
मायात् भेदप्रतीतारपि वस्तुतां गेदाभावे दृष्टान्तं पर्यति ॥ आरथ्यमिति घटाकार्णविति ॥ २३७ ॥

एवं भेदस्य मिथ्यात्वमसर्वत्र किं फलमित्यत्र आह यद्वैतमिति । सर्वत्र सौख्यदमय  
आसीदेकमेवाद्वितीयमिति श्रुत्या यत्तद्वैतमिति ब्रह्म प्रमाणमिति तदेव कालवशेऽप्यवश्यमेव  
बालवै न भेद इति भावः । यद्वैतमिति कालवशेऽपि विद्येति श्रुत्यै इत्यत्र आह वृथा मायैति  
तत्त्वज्ञानरहितत्वात् अभिधीयते । तत्त्वज्ञानं ॥ २३८ ॥

ननु प्रपञ्चस्य मायामात्रं तत्त्वज्ञानं तत्त्वज्ञानं तत्त्वज्ञानं तत्त्वज्ञानं तत्त्वज्ञानं

ब्रह्म नास्ति, केवलं जगत् । अतः तत्त्वज्ञानं तत्त्वज्ञानं तत्त्वज्ञानं तत्त्वज्ञानं तत्त्वज्ञानं  
बलिग्राह्येन जगत् । तत्त्वज्ञानं तत्त्वज्ञानं तत्त्वज्ञानं तत्त्वज्ञानं तत्त्वज्ञानं  
कोन शक्तिरिति । तत्त्वज्ञानं तत्त्वज्ञानं तत्त्वज्ञानं तत्त्वज्ञानं तत्त्वज्ञानं  
नास्ति उक्तं एक जगत्, तत्त्वज्ञानं तत्त्वज्ञानं तत्त्वज्ञानं तत्त्वज्ञानं तत्त्वज्ञानं ॥ २३७ ॥

अविद्यायाः कर्मणां ये, अविद्यायाः कर्मणां कर्मणां कर्मणां कर्मणां कर्मणां  
विशालित इत्येव, तस्मिन् अविद्यायाः कर्मणां कर्मणां कर्मणां कर्मणां कर्मणां  
काले एव शक्तिरिति । तस्मिन् अविद्यायाः कर्मणां कर्मणां कर्मणां कर्मणां कर्मणां  
ये तत्त्वज्ञानं तत्त्वज्ञानं तत्त्वज्ञानं तत्त्वज्ञानं तत्त्वज्ञानं  
केवलं मायैव एव अविद्यायाः कर्मणां कर्मणां कर्मणां कर्मणां कर्मणां  
आक्रमणेनैव तत्त्वज्ञानं तत्त्वज्ञानं तत्त्वज्ञानं तत्त्वज्ञानं तत्त्वज्ञानं  
थीते ॥ २३८ ॥

शक्तिरा शक्तिरिति शक्तिरिति शक्तिरिति शक्तिरिति शक्तिरिति  
मरणं शक्तिरिति शक्तिरिति शक्तिरिति शक्तिरिति शक्तिरिति  
शक्तिरा शक्तिरिति शक्तिरिति शक्तिरिति शक्तिरिति शक्तिरिति

न यथा पूर्वमेतेषामत्र भ्रास्तेरदर्शनात् ॥ २३८ ॥

ऐहिकामुष्मिकः सर्वः संसारो वास्तवस्ततः ।

न भाति नास्ति चाद्वैतमित्यज्ञानिविनिश्चयः ॥ २४० ॥

ज्ञानिनां विपरीतोऽस्मान्निश्चयः सम्यगीकृत्यते ।

अतस्तत्त्वज्ञानेन किं प्रयोजनमिति शङ्कते चेदन्तीति । कर्मवशात् केषाञ्चित् व्यवहारे सत्यपि पूर्ववदभिनविशामासा मिति प्रतिवक्ष्यते न यद्येति ॥ २३८ ॥

ज्ञानिनां भ्रातृभारं दर्शयन्मस्मानिनां संसारं निश्चयं तावदाह ऐहिकेति । इह लोके भवः ऐहिकः पुत्रकन्यादौपत्यं यः अस्मिन् परलोकं भवः आस्मिन् । स्वर्गसुखाद्यनुभवः ह्यः ॥ २३८ ॥

तत्त्वज्ञानिनामप्यत्र तयो र्विचक्षणं दर्शयति आनिनामिति । अत्रैव पारमार्थिकम् लोकोत्तरं नानिषत्तां अनादिकं ज्ञानं न, चेदाह ज्ञानिनां ऐहिकं भवितुं वाश्या नां दृष्टेयां आनिनां, अत्रैव वाश्यां दर्शयन्तीति, ऐहिकं भवितुं निराशं अतिवृद्धं कर्तव्यं भवितुं ना ॥ २३९ ॥

अस्मानिनां दृष्टेः शीघ्रं निनां ज्ञानं भवेत्कृतं, ऐहिकं भवितुं अशुभः कदाचन दृष्टव्यं ज्ञानं न, चेदाह ज्ञानिनां ऐहिकं भवितुं वाश्या नां दृष्टेयां आनिनां, अत्रैव वाश्यां दर्शयन्तीति, ऐहिकं भवितुं निराशं अतिवृद्धं कर्तव्यं भवितुं ना ॥ २३९ ॥

गीर्वाणो अकृष्टं ज्ञानं न, चेदाह ज्ञानिनां ऐहिकं भवितुं वाश्या नां दृष्टेयां आनिनां, अत्रैव वाश्यां दर्शयन्तीति, ऐहिकं भवितुं निराशं अतिवृद्धं कर्तव्यं भवितुं ना ॥ २४० ॥

স্বস্বনিষয়তো বহৌ মুক্তোঃ হং বেতি মন্যতে ॥ ২৪১ ॥

নাহৈতমপরোক্ষচেদ্ব চিদ্রূপেণ ভাসনাৎ ।

অশিষেণ ন ভাতস্বেদং হৈতং কিং ভাসতেঃ স্খিসম্ ॥ ২৪২ ॥

দিস্রাস্ত্রেণ বিভানন্তু হৃদোরপি সমং স্খলু ।

অস্মি ভাতি অ সংসারস্বপারমার্থিক ইতি নিষয় ইত্যর্থঃ । ততঃ কিমিত্যশঙ্ক্য স্বস্বনিষয়ত  
মুসারেণ ফলং ভবতীত্যাহ স্বস্ব ইতি ॥ ২৪১ ॥

অহৈতং ভাতীত্বুক্তিঃ শাস্ত্রত এব নানুভবতঃ অস্মি ন তন্নিষয় ইতি শঙ্কতে নাহৈতমিতি ।  
অনুভবাসীচরত্বমসিদ্ধমিতি পরিহরতি ন চিদ্রূপেণেতি । ঘটঃ স্কুরতি পটঃ স্কুরতীতি  
ঘটাদিস্বপ্নস্বত্বস্কুরণরূপেণ ভাসনাদিত্যর্থঃ । ননু চিদ্রূপত্বস্য ভানোঃপি তন্ম কাত্মস্ব্য ন  
ন প্রতীয়ম ইতি শঙ্কতে অশিষেণেতি । সাকল্যেন ভানাব্যাবঃ হৈতেঃপি সমান ইত্যাহ হৈতং  
কিমিতি ॥ ২৪২ ॥

এবং দীপসাম্যম্ অবিধায় পরিহারসাম্যমাহ দিঙ্মানবধেতি । দিঙ্মানবৈশেষিকদর্শনে  
জ্ঞান করে, তাহাঁরাই চিত্তকাল একে সংসারে বদ্ধ থাকে, আর শাশ্বত এই  
সংসারকে অলৌক মনে করিয়া অদেহত ব্রহ্মতত্ত্ব গনিজ্ঞানেন অবিকারী,  
তাঁহারা মুক্ত হইয়া নিত্যধামে গমনপূর্বক নিত্যানন্দভোগ করিতে  
থাকে ॥ ২৪১ ॥

যদি বল যে বস্তু অদেহত, তাঁহাঁর প্রত্যক্ষ হয় না ; তেঁহা বসিতে পাব না,  
যেহেতু যিনি অদেহতবস্তু তিনি সর্বদাই চিক্রপে ভাসমান আছেন । অদেহত-  
বস্তু সর্বদা চিক্রপে ভাসমান আছেন, ইহা যে কেবল শাস্ত্রপ্রমাণেই জানা  
যায় এমন নহে, স্বাক্ষরপে অমৃতব কবিতা দেখিলেও তাঁহাঁর সর্বদা ভাস-  
মানত্ব প্রতীয়মান হইবে । যেমন বায়ু চক্ষুতে ঘটপটাদির প্রত্যক্ষ হয়, সেই-  
রূপ জ্ঞাননেত্রে সেই অদেহতবস্তু প্রত্যক্ষ হইয়া থাকে । আর যদি বল  
অদেহতবস্তু সম্যাক্রপে প্রতিভাত হইবে না, কেবল সামান্যক্রপে ভাসমান  
হইয়া থাকেন, তাঁহাঁও যুক্তিযুক্ত বলিয়া বোধ হয় না, যেহেতু তেঁহাঁর দৈত-  
বস্তুও সাকল্যরূপে প্রকাশিত হয় না । যেমন আমার অদেহতবস্তু একদেশ-  
মাত্র প্রকাশিত হয়, সেইরূপ তেঁহাঁর দৈতবস্তুও একদেশমাত্র প্রতিভাত  
হয় ॥ ২৪২ ॥

দৈত ও অদেহত উভয় বস্তুই একদেশমাত্র প্রকাশিত হয়, ইহাই যদি

हेतसिद्धिदहेतसिद्धिस्वेतावता न किम् ॥ २४३ ॥

हेतेन हीनमहेतं हेतुज्ञाने कथं त्विदम् ।

चिद्भानन्वविरोध्यस्य हेतस्यातोऽसमे उभे ॥ २४४ ॥

एवं तर्हि शृणु हेतुमसम्भायामयत्वतः ।

तेन वास्तवमहेतं परिशीलाद् विभासते ॥ २४५ ॥

इयोहेताहेतयोर्विषयः । एतावता कथं परिहारसाध्यमित्याशङ्काय हेतुसिद्धिरिति । ते तत्र पक्षे तावता एकदेशप्रतीतिसहायेन हेतुसिद्धिबन्तु हेतुनिश्चय इवावेतामिद्विहेतुनिश्चयोऽपि न किं सम्भवति किन्तु सम्भवत्येवत्यर्थः ॥ २४३ ॥

पुरुषवादी प्रकारान्तराद्देतासिद्धि शङ्कते हेतेनेति । अतः तं हेतुवदितं तयोः परस्परविरोधान् तथा सति हेतुप्रतीतावयवं न सम्भवतीत्यर्थः । ननु तर्हि हेतुस्याप्यहेतुविरोधिलादहेते प्रतिभासमाने हेतुस्यासिद्धिरिति चेद्यं समानमित्याशङ्काय पुरुषवादी अज्ञानमिति । भवन्मते चिद्व्यपत्तीन्वैवाहं तप्रतीतित्वान् तस्याय हेतुविरोधिलाभावान्नीभयोः साम्यमिति भावः ॥ २४४ ॥

प्रतीयमानस्यापि हेतुस्य बालवत्त्वाभावात् बालवादतद्विघातित्वमिति परिहरति सिद्धान्तो एवमिति । प्रसक्तप्रतिषेधन्यताप्रसङ्गाच्छ्रवणं सम्प्रत्ययः परिशेषः ॥ २४५ ॥

प्रतिपक्ष इयं, 'ताहीछट्टेले उच्चमतेतरे सानानकप मोमांसा देवा हाहे-  
तेते । अतएव तुनि गेकपे देवतवस्तुन अवतास निष्ठुर कव, सेकप  
अदेवतवस्तुन अवतास केनना निवय करिते पाव ? यदि तानान देवतवस्तुन  
आकाश छट्टे पावे, तने आनिव अदेवतवस्तुन आकाश छट्टे वांश कि  
आछे ? ॥ २३७ ॥

यदि बल, देवत ए अदेवत एते उच्च वस्तु अस्मत्तद्विधानी, अर्थात् देवत  
छट्टे अदेवतवस्तु विनिग पदार्थ ; अतएव अदेवतत आनि छट्टेले देवतत  
आनि छट्टे पावे ना एवं अविधानी छट्टेले अवतास उच्चत सानान  
छट्टेले शकपतः उच्च पदार्थ समान नष्ट । तने एते विषयत मोमांसा श्रवण  
कव,—देवतवस्तुन सानान मानान ; अतएव ताहा अनित्य । अतएव अदेवतवस्तु  
ये शकपतः नित्य ताहा एतद्वावाटि निष्ठ छट्टे । देवतवस्तुन अनित्य बलिया  
वीकार करिणै अदेवत पदार्थक नित्य बलिया मानिते हरेवे ॥ २४४-२४५ ॥

અચિન્ત્યરચનારૂપં માયૈવ સકલં જગત્ ।

इति निश्चित्य वस्तुत्वमहैते परिशिष्यताम् ॥ ૨૪૬ ॥

પુનર્હૈતસ્ય વસ્તુત્વં ભાતિ ચેત્ત્વં તથા પુનઃ ।

परिश्रित्य को वात प्रयासस्तेन ते वद ॥ ૨૪૭ ॥

કિયન્તં કાલમિતિ ચેત્ ખેદોઽયં હૈત દ્રશ્યતામ્ ।

પરિશ્રમપ્રકારમેવ દર્શયતિ અચિન્ત્યતિ । ન ચિન્ત્યાચિન્ત્યા રચનાદ્યં યસ્ય તત્ તથાવિધ સકલં જગત્માયૈવ મિથ્યૈવભૂતેન પ્રકારણાનિર્વચનીયત્વાન્નિષ્ઠાત્લં હંતસ્ય નિશ્ચિત્ય વાત્ત્વ- મહૈતમેવ પરિશિષ્યતામિત્યર્થઃ ॥ ૨૪૬ ॥

જન્મૈવમહૈતનિગદ્યં ક્રતેઽપિ પુનર્વતસ્યત્વં પુર્વવામનયા ભાર્તીઆશઙ્ગા તન્નિશ્ચયત્યે પુનઃ પુનર્નિષ્ઠાત્લં વિચારત્રેદિત્યાહ પુનર્વતમ્યતિ । આત્મચિત્રસમુદ્વેગાદિતિ ચતુર્થાધ્યાયે વ્યાસેન શ્રવણાદ્યાવર્તનસ્ય વિહિતતાદિતિ ભાવઃ ॥ ૨૪૭ ॥

કિયન્તં કાલમિત્યં વિચારણીયમિત્યાશઙ્ગા તવાપરાઅવિદ્યાર્તો વિચારોઽયં સમાચ્યત

અચિન્ત્યરચનારૂપ એકે મુમુક્ષુને જગત્તે માત્રાવ કાગા ; માયૈવભૂતે એકે જગત્તે સત્તા વર્તિતા કાષ્ટિ થય. તાત્કાલિક સુખગતે મિથ્યા, એકેકા નિષ્ઠય કરિયા દેશિલે, તેજે અદૈત્તવસ્તુ ત નિષ્ઠા થયો એકેકા. તદિ એકે મુમુક્ષુ જગત્તે મિથ્યા વર્તિતા નિષ્ઠ થય. તાત્કાલેજે અવશિષ્ટે એકમાત્ર અદૈત્તવસ્તુજે કેવલ નિષ્ઠાકરૂપ પ્રાપ્તિ થાતે એકેકા ॥ ૨૪૬ ॥

પૂર્વ પુર્વપ્રસાદે ઉક્ત એકેકાજે જે દૈત્તવસ્તુ અનિત્ય એવં અદૈત્તવસ્તુજે નિત્ય ; તથાપિજે તદિ તોમાત્ર મુક્તિઃ દૈત્તવસ્તુપદાર્થેવ નિત્યજે પ્રતિભાત હય, તદેવ ત્રિમિ પૂનઃ પુનઃ અભૂતલન નવ. તેજાતે તોમાત્ર વિદ્યમાન પ્રધાન હૈતેવ ના ; વતઃ તાત્કાલેજેજે અદૈત્તવસ્તુવ નિત્યઃ એવં દૈત્તવસ્તુપદાર્થેવ અનિ- ત્યજે અનિત્યે પ્રાપ્તિ ॥ ૨૪૭ ॥

તદિ તોમાત્ર મને એકેકાજે જેમ ઉદ્વેગિત થય જે. કતકાલ પશ્યાન્ત એકેકા તથ અભૂતલનકરિવ ? તાત્કાલે વાગામિક્તિ હૈતેવ કિ ના, તાત્કાલેજે કોન નિષ્ઠય નાઈ એવં વિષ્ણુનેવ કોન ફલ હૈતેવ કિ ના, તાત્કાલેજે જાનિ ના । અદૈત્તવસ્તુવિષયે એકેકાજે જેમ કળા ઉદ્વેગિત નહ, જેહૈતુ દૈત્તવિષયે એકે-

अद्वैते तु न युक्तोऽयं सर्वानर्थनिवारणात् ॥ २४८ ॥

क्षुत्पिपासादयो दृष्टा यथापूर्वं मयीति चेत् ।

मच्छब्दवाच्ये ऽहङ्कारे दृश्यतां नेति को वदेत् ॥ २४८ ॥

चिद्रूपेऽपि प्रसज्येरन् तादात्म्याध्यासतो यदि ।

इति विचारकालावधिरुक्ताः प्रादुर्भावविचार्यं खेदं युक्तः किन्तु नैतदप्रतिभास एव युक्त  
इत्याह कियन्तमिति ॥ १३८ ॥

नन्व वसदेवाकृतत्वापरीतज्ञानवर्धप भयि तत्पिपामादाकर्ण्य परित्यज्यमानत्वादनर्थ-  
निवारकत्वमाज्ञानस्यासिद्धिर्भवति ज्ञाते तु तपिपामादा इति । किं सक्तव्याच्यं सक्तव्या-  
हृत्यते उत सक्तव्यापदन्ति चेन्न सक्तव्याति । चित्तप्रादासङ्गीकरोति सक्तव्याच्य इति । न  
हितोऽयं तत्प्रादात्वात्ति वसिष्ठेन दृष्टयम् ॥ २८ ॥

वस्तुतस्तत्प्रत्यक्षमात्रे, पि आन्या नत मतिः सादृष्टिः शङ्कै विरुध्तिः । एषं तन्म-  
नर्थर्ततायामन्य नमर्त सदा विरुध्तिः किं तांमन्यात् साध्यामात्मनः ॥ २३० ॥

[illegible][illegible]

‘ସାମିବ ଲକ୍ଷେଶ୍ଵରୀ’ନାମିତ ଅବଦାନେବ ତାମାମ୍ ନାମାନାମଃ ଚିହ୍ନମ୍ ପରମାୟ-



মাধ্যাসং কুরু কিন্তু ত্বং বিবেকং কুরু সর্বদা ॥ ২৫০ ॥

অটিল্যধ্যাস আয়াতি দৃঢ়বাসনয়েতি চেৎ ।

আবর্ত্তিয়েৎ বিবেকঞ্চ দৃঢ়ং বাসয়িতুং সদা ॥ ২৫১ ॥

বিবেকে হৈতমিথ্যাত্বং যুক্ত্যৈ বেতি ন ভণ্যতাং ।

অচিন্ত্যরচনাৎস্বানুভূতির্হি স্বসাক্ষিকী ॥ ২৫২ ॥

চিদপ্যচিন্ত্যরচনা যদি তর্হীশু নো বয়ম্ ।

অনাদিবাসনাবশ্যাত্ পুনঃ পুনরধ্যাসস্ত্যাগমনে তন্নিবৃত্ত্যৈ বিবেকং এবাবর্ত্তনীয়ী নীপা-  
খ্যাসমিথ্যাহ অটীতীতি ॥ ২৫১ ॥

নতু বিচারেণৈতৎ সায়াসময়ং যুক্তোপ মিথ্যায় নানুভবত ইত্যাহাচিন্ত্যরচনাৎ-  
অচিন্ত্যমিথ্যাবানুভবস্য স্বসাক্ষিকত্বাচ্চৈবমিতি পরিহরতি বিবেক ইতি ॥ ২৫২ ॥

নতচিন্ত্যরচনাৎ মিথ্যাপদার্থজননমুক্তং চিদাসম্মতিব্যাগমিতি শঙ্কনং বিদ্যপীতি ।

তদু উক্তিঃ উক্তেনৈব অনর্থং ধটনো মথ্য ইয় । অতঃপরেণ অনর্থং ধটনো ইয়  
এবং সেই অতঃপরে উক্তজন উক্তেনৈব উক্তজনেন মতিঃ তাঁদাঃপ্রাণাসামশতঃ  
বিস্তারমান থাকে ; অতঃপরে অনর্থনিবৃত্তি মথ্য নাহি । উক্তো উক্তো এতৈ য়ে,  
তবে ভূমি উক্তজনেন মতিঃ অতঃপরে তাঁদাঃপ্রাণাস কদনা কবিঃ না,  
পরন্তু মর্কস্যাতি বিবেকেব আশ্রয়িতা কব । ২৫০ ॥

সকলদা নিবেকেব আশ্রয়িতা নহিলেও যদি জিবমতিঃ সূচকাসনা বশতঃ  
অতিঃ তাঁদাঃপ্রাণাসসহে উপস্থিত হয়, তদা সূচকপে নিবেক অজ্ঞানে মজ্জবান্  
হও, পুনঃ পুনঃ বিবেকোজ্ঞাস কবিলেই তাঁদাঃপ্রাণাস সংজ্ঞাব বিদ্বিত  
হইয়া গেলেই সকল অনর্থ নিবৃত্তি উক্তেন ॥ ২৫১ ॥

তদ্বিষয়ক বিবেকেব পুনঃ পুনঃ অমূল্যন কবিলেই অতঃপরে তদবিবেক  
অজ্ঞাত হইয়া দৈতবস্ত্রব নিপাত্ত নিষ্কয় হইবে । এই বিষয়ে যে কেবল  
যুক্তিই প্রমাণ এমত নহে ; দৈতবস্ত্রব অজিত্য বচনাবিশয়ক যে অমূল্যব তাহা-  
কেও এত বিবেকেব প্রমাণ বলিয়া জানিবে । এত অর্গং অজিত্য বচনাক্রম  
মায়াব কার্য্য, এতবিষয় মূল্যকল অমূল্য কবিলেই দৈতবস্ত্রব নিপাত্ত  
স্বপ্নাষ্টপ্রভৌমান হইবে ॥ ২৫২ ॥

যদি বল, অথও উক্তেনৈব অজিত্য বচনাব শীকৃত আছে, তাহাতেই

चितिं स्वचिन्त्यरचनां भूमीं नित्यत्वकारणात् ॥ २५३ ॥

प्रागभावी नानुभूतचितिर्निश्चा ततचितिः ।

हेतुस्य प्रागभावस्तु चैतन्येनानुभूयते ॥ २५४ ॥

प्रागभावयुतत्वे स्मिन् स्वचिन्त्यरचनात् मिथ्यात्वव्यवस्थामिह विवक्षुस्वचिन्त्यरचनात्मकान्नी-  
ह्रीकरीति तर्ज्जस्ति । एवमङ्गीकारेऽपसिद्धान् आपतेत् इत्याशङ्क्य पूर्वरुदरति नीवयमिति ।  
तव हेतुमाह नित्यत्वेति । यद्यं चितिं स्वचिन्त्यरचनां नीरूम इति योजना ॥ २५३ ॥

चितिर्नित्यत्वं कुत इत्याशङ्क्य प्रागभावानुभवान्निर्दिष्टे प्रागभाव इति । यतः चितः प्राग-  
भावी नानुभूतस्तौ नित्येति योजना । इदमवाक्यं चितः प्रागभावीऽस्ति वदन् प्रष्टव्यः  
चित् प्रागभावः किं चितानुभूयते उतान्येन तस्य जडत्वेनानुभवित्वानुपपत्तेः, चितानुभूयते  
इत्यपि पक्षे किं चिदन्तरिण उत स्वेनैव नाय अर्थावगाते चिन्त्यरस्याभावात् तत्स्वीकारेऽपि  
चित्तप्रतियोगिकस्याभावात् चिद्व्यवहृणमन्तरेण यद्गीतमशक्यत्वात् तस्या अपि गृह्यमायत्वे  
घटादिबद्धचित्त्वापत्तेः नापि द्वितीयः स्वभावस्य स्वेन यद्गीतमशक्यत्वादिति । न तु हेतुस्य  
प्रागवादिर्भेदरूपत्वात् तदभावस्य च नैवानुभवितुमशक्यत्वात् तदनुभवित्वान्तराभावाच्च  
चैतन्यवदेव हेतुस्यापि नित्यत्वापत्तिरित्याशङ्क्यानुभवित्वान्तराभावाच्च सिद्ध इति परिहृति हेतु-  
स्त्विति । जाग्रदादिर्हेताभावस्य सुषुप्तौ माचक्ष्यानुभूयमानत्वात् तमसः साक्षी सर्वस्य साक्षीति  
युनंयति भावः ॥ २५४ ॥

वा हानि किं ? गेट्टरु नेके अण्ड टेट्टरुव निताइ आछे । अउएव  
अनवा ७ उठाव अठिठारुनी ५ बीकार करिया थकि ; अठिठारुनी बीकार  
करिगेहे उठाव अनिताइ द्य ना ॥ २६० ॥

एकेकणे टेट्टरुव निताइ ७ अडपदार्थेर अनिताइ निरूपण करि-  
छेछेन ।—बेट्टरु टेट्टरुव अठाव अठुठुठ द्य ना, कारण टेट्टरुव  
अठावेव अठुठव के करिने ? टेट्टरुके अठुठव कर्त्ता एव अडपदार्थेर  
अठुठवमक्ति नाठे ; अठरां टेट्टरुव अठाव नाहे ; अउएव टेट्टरुके  
निता बला नाय । किङ्क टेट्टरुवावा वैव अडपदार्थेर अठाव एठाक  
हठेठा थके, अउएव वटपटादि अडपदार्थेर अनिता बलिगा बीकार करा  
बाय ॥ २६१ ॥

প্রাগ্ভাবয়ুতং হৈতং রথ্যতে হি ঘটাদিবৎ ।

তথাপি রচনা চিন্তা মিথ্যা তেনেদ্ভজালবৎ ॥ ২৫৫ ॥

চিত্ প্রত্যক্ষা ততোঃন্যস্য মিথ্যাত্বং চানুভূয়তে ।

নাহৈতমপরোচ্ছ্যেত্যেতন্ম ব্যাহতং কথম্ ॥ ২৫৬ ॥

ইত্য়ং জ্ঞাত্বাধ্যসনুট্যঃ কচ্চিত্ কৃতং ইতীর্থ্য তাম্ ।

এবং প্রাগ্ভাবয়ুতং সতি অ. বস্তু-রচনা-বস্তু মিথ্যা-তল-বস্তু-সম্বন্ধে হৈতমিথ্যাত্বং সিদ্ধমিথ্যাহ প্রাগমাণেতি । প্রাগ্ভাবয়ুতমিতি হেতুগর্ভিতং বিশেষণং হৈতং প্রাগ্ভাবয়ুতত্বাৎ ঘটাদিবৎ রথ্যতে হি তথাপি রথ্যমানত্বোপি তস্য হৈতস্য রচনা অচিন্তা তেন রথ্যমানত্বো সত্যচিন্তারচনাত্বেনেদ্ভজালবদেদ্ভজালিক্রপাসাদাদিবন্ধিত্যেবৈত্বার্থঃ ॥ ২৫৫ ॥

চিন্তিসাব্যং স্বপ্রকাশত্বেন জ্ঞিত্য পরোচা অ ভাসতে চিহ্নাতিরিক্তস্য অ মিথ্যাত্বং তথৈব চিন্তানুভূয়তে ইতি দর্শিতম্ । এবম্ সত্যহেতুত্বাপরোচা নাসীতি বদন্তীতি ব্যাঘাতক স্যাৎ-  
জ্ঞাহ চিন্ত্যত্বচেতি । নাহৈতমপরোচ্ছন্নং চিত্রপিত্ত ভাসমানাদিত্যভিহিতযুক্তিসমুদয়-  
বহুত্বঃ অহৈতমপরোচ্ছং নৈবৈতন্ম কথং ন ব্যাহতম্ভেতি যৌজনা ॥ ২৫৬ ॥

এবং বৈদানাধে জানতামপি পুৰুষাণা কেবাসিদ্ধম বিবাসঃ কৃতী ন জায়তে ইতি

যে বৈতজড়পদার্থ পূর্বে ছিল না, জৈবের ঘটপটাদির জারি তাঁহা সৃষ্টি করিয়াছেন এবং তাহাকেও যদি অচিন্ত্যরচনা বলিয়া স্বীকার করা গেল, তাহা হইলে তাহার মিথ্যাত্বও নিরূপিত হইল। যেমন ঐচ্ছিক বাণীর সকল আণ্ডিতঃ অচিন্ত্যরচনা বলিয়া বোঝা হয়, বাস্তবিক ঐ সকল কার্যই মিথ্যা, সেটুকু এই বৈতজড়ের সকলই মিথ্যা ॥ ২৫৬ ॥

পূর্বেই বিচারদ্বারা চৈতন্যের স্বরূপকান্ডতা ও অপবাক্যতা প্রমাণিত হইল এবং সেই বিচারদ্বারা এই জড়পদার্থের মিথ্যাত্ব নিরূপণ করা যায় । অতএব ইহাতেও বাহ্যিক অধৈতপদার্থের অপবাক্যতা স্বীকার না করে, তাহারা স্বয়ংই আপন বাক্যের বাধিত করে ; কারণ বাহ্যিক যে বস্তুর স্বরূপকান্ডতা স্বীকার করে, তাহাবাই পুনর্বার সেই বস্তুর অপ্রত্যক্ষ স্বীকার করে, ইহা কিরূপ মুক্তিবিকল্প কথা হয়, তাহা বিবেচনা করা । এক-বার বাহ্যিক স্বরূপকান্ডবস্তুর বলিয়া কীৰ্ত্তন করা যায়, তাহাকে পুনর্বার অপ্রত্যক্ষ বলিয়া স্বীকার করা নিতান্ত মুক্তিবিকল্প ॥ ২৫৭ ॥

স্বার্থাকাংক্ষা: প্রবৃত্তিস্বাধ্যাক্ষা দেহ: ক্রুতী বহু ॥ ২৫৩ ॥  
 সত্যক্ বিচারো নাস্ত্যস্ব ধীদীপাদিতি চেৎ তথা ।  
 অসমুদ্রাশ্ব শাস্ত্রার্থে ন ত্বীক্সন্তে বিশেষত: ॥ ২৫৮ ॥  
 যদা সর্বং প্রসুখ্যন্তে কামা যেষ্য হৃদি শ্রিতা: ।

ব্রহ্মত্ব ইত্যমিতি । সত্যবিচারশূন্যলাদিতি বিবক্ষ্য: প্রতিবন্ধী' ব্রহ্মত্বাতি স্বার্থাকাংক্ষাদিতি  
 চাদিশব্দেণ পামরা ব্রহ্মত্বান্নে প্রবৃত্তিস্বাধ্যাক্ষকমলম্ব ॥ ২৫৩ ॥

প্রতিবন্ধী মৌল্যন ব্রহ্মত্ব সত্যমিতি । সত্যেন সমাধতে তথেনি । ধীদীপাদিত্যনুব্রহ্মত্ব  
 চম্বদ্য এব ব্রহ্মার্থ: ॥ ২৫৮ ॥

ইত্যং তস্যং বিচার্যং তস্মদ্যতস্মদ্যতানফলং বিচার্যিতং তদপ্রতিপাদিকা যুতি পঠতি  
 বদেতি । অথ সত্যোপদেশো ভবত্যন ব্রহ্ম সমদ্রুত ইত্যস্ম মনস্বীকরাংস্, অস্ম সমুদ্রাশ্বাদি

যদি বল, পূর্বেকৃতপ্রকারে বেদান্তের তাৎপর্যার্থ অবগত হইয়াও  
 সেই বেদান্তবাক্যের প্রতি অনেকের বিধান হয় না কেন? এষ্ট কথাটির  
 সিদ্ধান্ত এষ্ট যে, তাহার নাস্তিক, স্রেষত্ব স্বীকার করে না, তাৎপরিগের মধ্যে  
 অনেক যুক্তিনিপুণ চর্চাও হুগতমতকে আশ্রয় বলিয়া স্বীকার করে কেন?  
 চার্সীক, পামব প্রভৃতি নাস্তিকগণ যুক্তিসম্মত চর্চাও সমাক্রমে বিচার  
 করিতে তাৎপরিগের নক্তি নাই; সুতরাং তাহারাই বেদবাক্যে অবিশ্বাস  
 করিয়া থাকে ॥ ২৫৭ ॥

যদি বল, চার্সীকামিব বুদ্ধিব মানিষ্ঠ/চর্চ তাহার সমাক্রমে বিচার করিতে  
 পারে না, বুদ্ধিমানিষ্ঠমোবই তাৎপরিগের যদার্থ বিচারনাক্তির প্রতিবন্ধক ।  
 তবে এই বিষয়ের আমার সিদ্ধান্ত এষ্ট—উহার বিশেষরূপে শাস্ত্রার্থপর্যায়-  
 লোচনা করে নাই । যদি তাহার সমাক্রমে শাস্ত্রার্থপর্যায়লোচনা কবিত,  
 তাহারইলে আন বুদ্ধির মানিষ্ঠমোব বিচারনাক্তির প্রতিবন্ধক চর্চতে পারিত  
 না । দেহেচর্চ শাস্ত্রার্থপর্যায়লোচনা এষ্ট এক মহৎ ফল আছে যে, তাহার  
 জনঃসংযোগ পুরঃসব প্রভৃতি শাস্ত্রার্থপর্যায়লোচনা করে, তাৎপরিগের বুদ্ধির  
 মানিষ্ঠ সুবীজ্জ হইয়া বিচারনাক্তি প্রায় হইয়া উঠে ॥ ২৫৮ ॥

অদৈবতব্রহ্মত্ব বিচার করিতে করিতে যখন কামাদি ত্রিপুলকল নিবারিত  
 হইয়া যায়, তখন মহত্ব জীববুদ্ধি লাভ করে এবং মহত্ব জীববুদ্ধি হইলে

ইতি যৌতং ফলং দৃষ্টং নেতি ব্রহ্ম দৃষ্টমেব তৎ ॥ ২৫৮ ॥

যদা সর্বং প্রমিষন্তে ব্রহ্মপ্রমথস্বিতি ।

কামা যন্মিস্বরূপেণ ব্যাখ্যাতা বাক্যশেষতঃ ॥ ২৫৯ ॥

অহঙ্কারচিদাক্ষানাবেকীকৃত্যধিব্যাক্ততঃ ।

ব্রহ্ম মে স্যাদিদং মে স্যাতিতীক্ষ্ণাঃ কামশব্দিতাঃ ॥ ২৬০ ॥

শ্রীতাম্ যৈ কামাসাদাক্ষাধ্যাসমুখা ব্রহ্মাদয়ঃ সন্নিহিতাঃ সর্বং যদা যজিষ্যৎ কালি প্রমথন্ত  
তচ্ছব্ধানেনাধ্যাসনিবর্তনৌ নিবর্তন্তে অথ তদানীমেব সন্নিহিতাঃ পূর্বদেহাদাক্ষাধ্যাসিন সন্নিহিত-  
শ্রীতঃ পুত্রতঃ অমৃততঃ অধ্যাসাধায়েন তদবৃত্তিভিত্তিকম্ভবতি । তত্র হেতুমাচ্ছব্দে ব্রহ্ম সমমুতং ইতি  
অন্যস্মিন্নেব দেহে ব্রহ্মসম্যাগ্দি লক্ষণং সমমুতং সন্নিহিতাঃ সন্নিহিতাঃ সন্নিহিতাঃ সন্নিহিতাঃ সন্নিহিতাঃ  
ফলং কালনিবর্তনাদিবচনং নানুভবসিদ্ধং কিন্তু শাস্ত্রমিতি ব্রহ্ম ইতি যৌতমিতি । সমনন্তর  
শ্রুতিবাক্যতাত্পর্যাভিধানতয়া তস্য ব্রহ্মত্বং সিধ্যতিতীক্ষ্ণাঃ প্রমথন্তে ব্রহ্ম ইতি ব্রহ্ম ইতি ব্রহ্ম ইতি ॥ ২৫৮ ॥

তস্য ব্রহ্মত্বত্বটীকরণায় তদাক্ষাধ্যাসমুখত্বং তদ্ব্যবহায়েন যদা সর্বং ইতি । অনেন বাক্যশেষেণ  
কামপ্রমথকস্য যন্মিস্বরূপেণ ব্যাখ্যাতত্বাৎ যন্মিস্বরূপেণ অহঙ্কারচিদাক্ষানাবেকীকৃত্যধ্যাস-  
নিবর্তনলক্ষণত্বানুভবসিদ্ধত্বাপ্রত্যক্ষত্বমিতি ভাবঃ বাক্যশেষতঃ ইত্যনেন বাক্যশেষতঃ ॥ ২৫৯ ॥

ননু সৌক্যে কামশব্দে নৈকামিতি প্রণীতম্ভবতি অতঃ কথং তস্য যন্মিস্বরূপেণ ব্যাখ্যানসম্যাগ্ভা-  
ধ্যাসমূলকত্ববৈচ্ছাদিশেষস্য কামশব্দবাক্যত্বং নৈকামবস্তুত্বাচ্ছব্দভাবিতি ॥ ২৬০ ॥

উক্তকালেই অপরিণীত ও অপ্রণীত আনন্দ প্রাপ্ত হয় । প্রতিভে ব্রহ্মত্ব-  
পরাগোচনার এইরূপ ফল উক্ত আছে যে, ঐহিকায় নিম্নতরূপে ব্রহ্মত্ব-  
পরাগোচনা করিলে, ঐহিকায় অবশ্যই উক্তরূপ ফলাভ করিতে পারেন ।  
এইরূপ আনন্দলাভ হইবে বা প্রত্যক্ষ ফল , সুতরাং উক্ত প্রতিবাক্যের অসম্ভব  
স্বীকার করা যায় না ॥ ২৫৯ ॥

একতরুপপরাগোচনারা জ্ঞানেন পবিত্রাক হইলে, কামগাধি ক্রমের  
প্রতিকূল সমুদে বিনষ্ট হয় । প্রতিবাক্যের শেষাংশে কামাদি বিপুলকল  
ক্রমক্ষেত্রে সংসারবন্ধনের গ্রন্থিগুণে বর্ণিত হইয়াছে । এই গ্রন্থি ভিন্ন হই-  
লেই সংসার হইতে অন্তঃকরণ অপসারিত হইয়া থাকে, তাহাই হইলেই মূঢ়  
প্রকৃত স্থখলাভ করিতে পারে ॥ ২৬০ ॥

এই স্থলে অবিরেবকবচনঃ অহঙ্কার ও চৈতন্যের ঐক্য জ্ঞানহেতু “আনি

অপ্রবেশ্য চিৎরাখ্যানং পুণ্যং পুণ্যবাহুতিম্ ।

হৃদয়স্থ ক্রোটিক্সুনি জ বাধো যন্মিমেদত: ॥ ২৬২ ॥

যন্মিমেদ্যপি সঁভাব্যা হৃদ্যা: প্রারম্ভদীপত: ।

মুদ্রাপি পাপবাহুত্বাদসন্তোষী যথা তব ॥ ২৬৩ ॥

নন্দব্রাসমূলস্বৈৰ কামস্য কাম্যত্বং সন্তোষীত্বমুপেতম্: সাদিত্যাম্রাশ্রাধকলাদম্  
মেয়ত এবেতাহ অপ্রবেশ্যিতি । অপ্রবেশ্য চিৎরাখ্যানম্ অপ্রবেশ্য তাদাক্রাশ্রাসিমান-  
মীক্যৈত্বম্: ॥ ২৬২ ॥

নন্দব্রাসমাধি কামানাসনদ্য এষ সাদিত্যাম্রাশ্রাধকর্মবশাত্ তথাসুত্মনি: সন্ত-  
বিষয়ীত্যাহ যন্মিমেদ্যপীতি । তব হৃদ্যালমাহ মুদ্রাপীতি ॥ ২৬২ ॥

আমার" ইত্যাদিক্রমে যে ইচ্ছা বাঞ্ছাব হয়, তাহাতে কামনা শব্দেব বাটা ।  
“আমিই এতে সংসারবেব কতা এবং আমানই এই সকল পুণ্যকলত্রাদি সুখ-  
সম্পত্তি, এতক্রমে ইচ্ছাই কামনা । এই কামনাতে মনুষ্যকে সংসারে বদ্ধ করিয়া  
রাখে । সুতরাং এই কামনাই মর্ক্সদোষেব আদ্য ॥ ২৬১ ॥

যদিও পূর্ণোক্ত কামনা শব্দবাটা ইচ্ছা সর্গপ্রকার দোষের কারণ বটে,  
তথাপি অত্কারণকে চেষ্টাক্রমে অবশিষ্ট না করিয়া সেই অত্কারকে  
পৃথকরূপে জ্ঞান করিলে, যদি কোটি কোটি বস্তুর ইচ্ছা করা যায়, তথাপি  
এই ইচ্ছা জ্ঞানের বাধক হইতে পারে না; কেবল ইচ্ছা কোন কার্যকারী  
হয় না । অত্কারকের সহিত যোগ হইলে যে নানাপ্রকার ইচ্ছা হয়, সেই  
ইচ্ছাই মনুষ্যকে সংসারচক্রে ভ্রমণ করায় এবং জ্ঞানসাধনের বাধা জন্মায় ।  
কেবল ইচ্ছাৰ সেই শক্তি নষ্ট । যেহেতু পুণ্ড্রট লিখিত হইয়াছে যে,  
জ্ঞানের পরিণাম হইলেই জন্মের প্রাপ্তি সকল বিনষ্ট হইয়া যায় ॥ ২৬২ ॥

যেমন অশ্রুততত্ত্ব বোধ হইলেও যদি পাপমাত্রতা থাকে এবং তদ্বিষয়ে  
যেমন ভোমার সন্তোষ অধিক না, সেতক্রমে জন্মের প্রাপ্তি সকল বিনষ্ট হইলেও  
প্রারম্ভকর্মের দোষে কখন ইচ্ছাদি উপস্থিত হয় । যেমন পাপী ব্যক্তির  
অশ্রুততত্ত্ব বোধ হইলেও তাহার সন্তোষ হয় না, তাহার পাপই সন্তোষের  
প্রতিবন্ধক হয়, সেতক্রমে সংসারমায়া পরিভাগ হইলেও প্রারম্ভকর্মের কল-  
ভোগের নিমিত্ত ইচ্ছাদি হইয়া থাকে । অতএব পূর্ণসংকিত কর্মই মনুষ্যকে  
নানাবিধ কর্মে অভিলষী করে ॥ ২৬৩ ॥

অহঙ্কারগতৈশ্চাখ্যেদৈহস্যাদিভিস্থা ।

তদ্বাদিজন্মনাশৈর্বা চিদ্রূপাক্তানি কিং भवेत् ॥ ২৬৪ ॥

যন্মিমেদাত্ পুরাণ্যেবমিতি চেত্ তন্ম বিস্ময় ।

অয়মেব যন্মিমেদস্তব তেন জ্ঞাতী ভবান্ ॥ ২৬৫ ॥

নৈব জানন্তি মূঢ়াশ্চেত্ সৌঃ যন্মির্নচাপরঃ ।

অখ্যাসাম্যেহঙ্কারগতৈশ্চাদৈরবাক্যত্বং দৃষ্টান্যায়মদর্শনেন বিপ্রদ্যতি অহঙ্কারেতি ।  
যথা দৈহগতব্যাখ্যাদিভিরহঙ্কারসুখিণী বাধীনাশি দৈহসম্বন্ধরহিতত্বাৎ যথা চ্চাখ্য-  
বতৈর্জন্মাদিভিরিবন্ম অখ্যাসনিহতাবহঙ্কারগতৈশ্চাদিভিরপীতিভাবঃ ॥ ২৬৪ ॥

ষিদ্ধাত্মানোঃসম্বলস্বৈকরূপত্বাৎ পূর্বমপি কামাদিভির্বাধী নাসীতি ব্রহ্মতে যন্মিমেদা-  
দिति । পর্ববিধবাধীভ্যেব যন্মিমেদত্বে নাত্মাভিরমিধীয়মানত্বাদিদং সৌখ্যমঅদনুকূলমিত্যাহ  
তন্ম বিস্ময়তি ॥ ২৬৫ ॥

পর্ববিধবাধাভাব এব যন্মিরিত্যাহ নৈবমিতি । ননু জ্ঞানিনোঃপিচ্ছাত্ম্যুপগমী ত্যাম্-

যেমন শরীরে কোনপ্রকার বোগানি জন্মিলে সেই সকল বোগাদিদ্বারা  
আত্মার কোনরূপ বিকার হয় না, সেই বোগে কেবল দেহই বিকৃত হইয়া  
থাকে এবং যেমন বৃক্ষাদির উৎপত্তি ও বিনাশে আত্মার উৎপত্তি বা বিনাশ  
হয় না, সেইরূপ অহঙ্কারগত ইচ্ছাদিদ্বারা চিন্ময় পরমাত্মার কোনরূপ  
বিকার হইতে পারে না । কাবণ ইচ্ছা অহঙ্কারের ধর্ম, আত্মা সেই অহঙ্কারে  
সাক্ষীস্বরূপ ॥ ২৬৪ ॥

যদি বল, স্ফরগ্রহিবিনাশের পূর্বেও অসজ্ঞানস্বরূপ পরমাত্মার সহিত  
ইচ্ছাদি সংযোগের বোন সম্ভাবনা নাহি, যেহেতু স্ফরগ্রহির বিনাশ না  
হইলেও যে অসজ্ঞানস্বটচৈতন্যস্বরূপ পরমাত্মার ইচ্ছাদি হয় না, ইহা  
সর্বত্র স্বরণ করিও, এইরূপ জ্ঞানেন নাম স্ফরগ্রহিবিনাশ । অসজ্ঞা-  
নস্বটচৈতন্যস্বরূপ পরমাত্মার কোন বিবয়ে ইচ্ছা ভয় না, এইরূপ চূড়নিষ্ঠর  
হইলেই স্ফরগ্রহিবিনাশ হইল বলা যায় । স্ফরগ্রহি বিনাশ হইলেই তুমি  
কৃতার্থ হইবে ॥ ২৬৫ ॥

যদি বল, অসজ্ঞানস্বটচৈতন্যস্বরূপ পরমাত্মার ইচ্ছাদি হয় না, এইরূপ জ্ঞান-  
ভাবই স্ফরগ্রহিবিনাশ ; তাহারহেলে অজ্ঞানী ব্যক্তির ঐক্লপ জ্ঞান হয় না,

যন্যিতত্ত্বদ্ব্যন্তরৈশ্চৈবম্' মূর্তবুদ্ধ্যোঃ ॥ ২৬১ ॥

প্রকৃতি বা নিষ্কৃতি বা দেহেন্দ্রিয়মনোভিযাম্ ।

ন কিস্বিদপি বৈষম্যমস্বপ্নানিবিষয়্যোঃ ॥ ২৬২ ॥

ব্রাহ্মশ্রীত্রিয্যোর্বৈদ্যপাঠাঠাভ্যুতানিভা ।

নাহারাদাবস্তু মৈদঃ সৌর্য্য ন্যায়ঃ স্ত যৌজ্যতাম্ ॥ ২৬৩ ॥

প্রাণিনোঃ কৃতি বৈষম্যমস্বপ্নানিবিষয়্যোঃ ন কিস্বিদপি বৈষম্যমস্বপ্নানিবিষয়্যোঃ ন কিস্বিদপি বৈষম্যমস্বপ্নানিবিষয়্যোঃ ন কিস্বিদপি বৈষম্যমস্বপ্নানিবিষয়্যোঃ ন কিস্বিদপি বৈষম্যমস্বপ্নানিবিষয়্যোঃ ॥ ২৬৪ ॥

স্বপ্নানিবিষয়্যোঃ কৃতি বৈষম্যমস্বপ্নানিবিষয়্যোঃ ॥ ২৬৫ ॥

স্বপ্নানিবিষয়্যোঃ কৃতি বৈষম্যমস্বপ্নানিবিষয়্যোঃ ॥ ২৬৬ ॥

অতএব তাহারিগেরও কৃতিবৃত্তিবিলাস হইয়াছে বলিতে হইবে এবং মূর্ত  
ব্যক্তির ঐক্য অজ্ঞানই কৃতিবৃত্তি ; সুতরাং জ্ঞানী ও অজ্ঞানীর কোন ভেদ  
রহিল না। এই বিষয়ে ব্যক্তব্য এই যে, তাহারিগের ঐক্য কৃতিবৃত্তি আছে,  
তাহারাই অজ্ঞানী এবং তাহারিগের ঐক্য কৃতিবৃত্তির বিলাস হইয়াছে,  
তাহারাই জ্ঞানী ॥ ২৬৭ ॥

দেহ, ইন্দ্রিয়, মনঃ ও বুদ্ধি, তাহারিগের প্রকৃতি বা নিষ্কৃতিতে জ্ঞানী ও  
অজ্ঞানীর কোন প্রভেদ নাই, কেবল বোধের তাৎপর্য্যই জ্ঞানী ও অজ্ঞানীর  
প্রভেদ জানা যায়। যেমন জ্ঞানীরও দেহ, ইন্দ্রিয়, মনঃ এবং বুদ্ধি আছে,  
সেইরূপ অজ্ঞানীরও দেহ, ইন্দ্রিয়, মনঃ ও বুদ্ধি আছে ; সুতরাং তাৎপর্য্য  
জ্ঞানী ও অজ্ঞানীর কোন ভেদ লক্ষিত হয় না, কেবল জ্ঞানী ও অজ্ঞানী  
বোধের প্রতি লক্ষ্য করিয়া বিবেচনা করিয়া লেন। তাহারিগের  
বিত্ত্বতা বিলক্ষণ প্রতিপন্ন হইবে। আর কোন বিষয়েই জ্ঞানী ও অজ্ঞানীর  
পার্থক্য নাই ॥ ২৬৮ ॥

যেমন সংস্কারহীন ও সংস্কারশালী ব্যক্তির তাহারিগি কোন বিষয়ে বিত্ত্ব-  
রতা নাই ; কেবল বোধের অধিকারিতা ও অনধিকারিতারই তাহারিগের  
বিত্ত্বতা জানা যায়, সেইরূপ বোধের ইতরবিশেষ্যের জ্ঞানী ও অজ্ঞানী  
জানিবার। তাহারিগে সর্বিশেষ সংস্কারশালী তাহারিগে বোধের তাহারিগি করে,  
আর তাহারিগের কোনরূপ সংস্কার নাই, তাহারিগে সেইরূপ তাহারিগি



ন ইতি সংগ্রহতানি ন নিহতানি কাশ্যতি ।

উদাসীনবদাসীন ইতি যন্মিভিমেত ॥ ২৬৮ ॥

শৌদাসীন্য' বিষয়সেতু বন্ধনব্যর্থতা তদা ।

ন যজ্ঞা হ্যস্ব দেহায়া ইতি বেদ্রোগ একসঃ ॥ ২৬৯ ॥

জ্ঞানিনী যন্মিভূত্বলি গীতাযুক্ত প্রমাণযতি ন ইতি । সংগ্রহতানি প্রামাণি দুঃখানি  
ন ইতি মিহতানি সুখানি ন কাশ্যতে উদাসীনবদ বর্তন স্বার্থঃ । যন্মিভিমা  
যন্মিভেদঃ ॥ ২৬৮ ॥

ইদং তাক্ষমীদাসৌম্যবিধিপর' ন'ব যন্মিভেদে প্রমাণমিতি ব্রহ্মণে শৌদসীনমিতি ।  
বিধিপরলৈ তচ্ছব্দা' ব্যর্থঃ স্যাতিতি পরিহরতি বচ্ছল্লেতি । জ্ঞানিনী বৈদ্যদৈবকার্যসমতা-  
দ্রষ্টৃশক্তি'নং তু যন্মিভেদাদিত্যাগসম্প্রদায়মিতি ন যজ্ঞা ইতি ॥ ২৬৯ ॥

করিয়া থাকে । কিন্তু সংস্কারশালী ব্যক্তি যেকোন বেদ পাঠ করিতে পারে,  
সংস্কারবিহীন ব্যক্তি সেইরূপ বেদপাঠ করিতে পারে না এবং যে ব্যক্তি  
বুদ্ধিধারা প্রকৃত তত্ত্বনির্ণয় করিতে পাবে সেই ব্যক্তিই জ্ঞানী, আব যে ব্যক্তি  
তাঁহা পারে না, তাঁহাকে অজ্ঞানী বলা যায় ॥ ২৬৮ ॥

যাহাঁবা প্রকৃত জ্ঞানী তাহাদিগেবই জ্ঞানগ্রন্থি বিনাশ হয়, এই বিষয়ে  
উপবক্ষ্যতাঁহা চতুর্থ অধ্যায়ের বাবিশ্লিতি শ্লোক প্রমাণরূপে প্রদর্শন  
করিতেছেন ।—যাহাঁবা তত্ত্বজ্ঞানী তাহাঁবা প্রসূত কর্মের ঘেব কবে  
না এবং নিবৃত্ত কর্মেবও আকাজ্ঞা কবে না । সমস্ত কর্মেই তাহাদিগকে  
উদাসীনবৎ দৃষ্ট হয়; ইহাকেই জ্ঞানিগণেব ক্রমবশ্রুতিবিনাশ বলা যায় ।  
জ্ঞানিগণ কোনপ্রকার উঃখজনক কর্মেও ঘেব কবে না এবং স্রবেবও উচ্ছা  
কবে না, সকল কার্যেই তাহাঁবা নির্নিপুণ থাকে । যাহাঁবা এইরূপ সর্ব-  
বিষয়ে নির্নিপুণ হইবাছেন, তাহাদিগেরই ক্রমবশ্রুতি বিনাশ হইয়াছে বলা  
যায় ॥ ২৬৯ ॥

যদি পূর্বেই অর্থ আলোচনাধারা এইরূপ বিবেচনা কর যে, সকল  
কার্যেই জ্ঞানিগণেব উদাসীন আশ্রয় করা বিধেয়, তাহাঁহলে দৃষ্টান্তরূপে  
“বৎ” শব্দ ব্যর্থ হয় । অতএব জ্ঞানিগণ সকল কার্যে উদাসীন না হইয়া উদা-  
সীনতায় ভ্রান্ত ব্যবহাৰ করিবে, ইহাই বীকার করিতে হয় । এইরূপ বিবে-

তত্ববোধং চয়ব্ধির্ধ্বং মন্যন্তে যৈ মজ্জাবিষ: ।

তেষাং প্রজ্ঞাতিবিষদা কিং তেষাং দু:শ্রবণং বহু ॥ ২৩৭ ॥

ভরতা দেবপ্রহসি: পুশাণোক্তেতি চেতৃ ত্বা ।

ভবতু কৌদৌষস্তবাহু তত্ববোধমিতি । দু:শ্রবণমসাম্মিত্যর্থ: ॥ ২৩৭ ॥

নবস্থানে পরিষ্কারসৌখ্য জ্ঞানিণাং প্রহস্তুম্ভাবস্য পুরাণসিদ্ধত্বাদিতি শব্দেন ভরতা দেবিরিতি ।  
 সুতিমজ্ঞানবোধযসৌতি পরিহরতি অচছতি । অচছন্ কৌড়ন্ রমমাণ: সৌভির্বা যানৈর্বা  
 জ্ঞাতিমিবাং বয়স্বেত্বা নোপজন্ অরন্নিদংরীরমিতি শ্রীতবাক্য নান্যৌচ্যৈরর্থ: । অচছ  
 ভবত্বয়ন্ অচছনয়নয়োরিতি ধাতু: কৌড়ন্ স্নেহয়া বিহরন্ রমমাণ: স্নাহি: নোপ-

চনা কবিতা দেখিলে প্রতিপন্ন হইবে যে, জ্ঞানিগণ দেখেন অশক্ততানিব-  
 ক্তনই সকল কার্য্যে নিবৃত্ত থাকেন । জগৎগ্রস্থি বিনাশবশত: তাঁহারা সর্ব্ব-  
 কার্য্য পবিত্রাঙ্গ করেন না । এতকণ যদি দেখে অসমর্থতাতে সর্ব্বকার্য্যে  
 বিরত হইত হইল, তবে আব তাঁহাদিগকে উদাসীন বলা যায় না, পরন্তু  
 উদাসিন্যকে রোগী বলা যায় । যে ব্যক্তি শক্তিসত্ত্বে কার্য্য পবিত্রাঙ্গ করে,  
 তাহাকেই উদাসীন বলা সম্ভব হয়, আব দেখের অশক্তিতে কার্য্যারম্ভে  
 পরাভূত হইলে সেট অশক্তিকে লোকে বোগ বলিয়া থাকে ॥ ২৭০ ॥

তত্ত্বজ্ঞানী ব্যক্তিরিগেব যে সর্ব্ববিষয়ে উদাসীনত্বভাব লক্ষিত হয়,  
 তাহাকে বাহারা কোন বোগ বিশেষ বলিয়া স্বীকার করে, তাহাদিগের  
 বোধের প্রতিব অতি চমৎকার !!! এতকপ নির্দগ্ন জ্ঞান তাঁহারা কোণায়  
 পাইল এবং তাহাদিগেব বাক্যের অসাধ্য আর কি আছে ? তাহারা বলিতে  
 না পারে, এমন কথাই নাই । কারণ বাহারা তত্ত্বজ্ঞানীও উদাসীনও স্বভাব-  
 কেও রোগ বলিয়া স্বীকার করিতে পারে, তবে আর তাহাদিগের বাক্যের  
 দুঃসাধ্য কি রহিল ॥ ২৭১ ॥

যদি বল, পূর্বাণেতে যে তত্ত্বজ্ঞানী ভরতাদির উদাসীনত্ব কথিত আছে,  
 তাহার প্রতি রোগই কারণ; যেহেতু তত্ত্বজ্ঞানী ভরত চিররোগী ছিলেন, ইহাই  
 প্রসিদ্ধ আছে । তবে এই বিষয়ে উত্তর এই যে,—বাহারা ভরতাদির উদা-  
 সীনত্বকে রোগহেতু বলিয়া প্রমাণ প্রদর্শন করে, তাহারা কি এই প্রতি দেখিতে  
 পার না যে, আহাতিদি সমস্ত বিষয়েই তত্ত্বজ্ঞানিগের উদাসীনত্ব ইহা

অজ্ঞাত ক্রীড়নং রতিং বিন্দুমিত্যশ্রীশীর্ষে ন কিং স্মৃতিম্ ॥ ২৩২ ॥

ন জ্ঞাহারাদি সন্ত্যজ্য ভরতাঘাঃ স্থিতাঃ ক্কাশিত্ ।

কাষ্ঠপাশাণবত্ কিস্তু সঙ্গভীতা উদাসতে ॥ ২৩৩ ॥

সঙ্গী হি বাধ্যতে লোকৈর্নিঃসঙ্গঃ সুখমশ্রুতে ।

জন অরমির্দ শরীরমিত্যুপজনং জনানাং সমীপে বর্গমানমির্দ'স' শরীর' ন অরন্ নাশু-  
সন্দেহানন্তর্য্যে: শ্রীকৈ রতিং বিন্দুমিতি শ্রীতস্য রমমাণ ইতি পদস্য ব্যাখ্যানম্ ॥ ২৩২ ॥

নশু তর্হি পুরাণস্য কা গতিরিত্যশ্রয় পুরাণমম্মীদাসীশ্রীশীর্ষপদ' ন প্রত্যাশ্রয়-  
পরমিত্যশ্রিত্যাহ ন জ্ঞাহারাदीতি ॥ ২৩৩ ॥

সঙ্গীপি কৃতব্যজ্যত ইত্যত আহ সঙ্গী হীতি ॥ ২৩৪ ॥

ধাকে । উত্তম ভ্রব্য আশাব, জীব সহিত ক্রীড়া, বস্তুস্বভাব সহিত যানাদিতে  
জয়, এই সকল কার্যেই কেবল যোগিগণের ঐদামীজ দেখিতে পাওয়া  
যায়, ইহা প্রতিতে প্রতিপন্ন হইয়াছে ॥ ২৩২ ॥

আহারবিহাবাদি পরিত্যাগ করিয়া যে ভরতাদি জীবিত ছিলেন, এমন  
নহে এবং তাহারা যে আশাদি বিষয়ে ঐদামীজ কবিতেন, তাহাও নহে;  
ভরতাদি মর্হিগণ কেবল সংসর্গদোষের ভয়ে ভীত হইয়া কাষ্ঠপাশাণাদির  
জায় ঐদামীজ কবিতেন \* । সংসর্গদোষে নানাপ্রকার অনর্থ ঘটিতে পারে,  
এইনিমিত্ত ভাবাদি যোগিগণ সর্বসঙ্গ পরিত্যাগ করিয়া সর্ববিষয়ে উদা-  
সীন হইয়াছিলেন ॥ ২৩৩ ॥

মহুযাগ কুসঙ্গের সঙ্গী হইলেই নানাপ্রকার পাপকর্ম্মে রত হয় এবং

\* ঐদামীজবৃত্তেব ইম, কক্ষে অষ্টম ও নবমাধায়ে বর্ণিত আছে যে,—রাজর্ষি ভরত তাঁহার  
সমস্ত রাজাস্ব পরিত্যাগপূর্ব্বক অবগামধ্যে পুলহাজমে সন্ন্যাস অলবন করিয়াছিলেন  
এবং একটা হরিণশাবকের প্রতি ব্রহ্মনতঃ অহবহ তাহার সংসর্গে অভ্যস্ত মায়ার মুগ্ধ  
হইয়া বৃত্তা সময়ে ধানযোগে কেবল যুগশাবক যেন তাহার পার্শ্বে বসিয়া শোক করিতেছে,  
ইহাই দেখিতে পাইতেন, ইত্যাদি নানাকপে যুগেতেই আশঙ্কিত হইয়া সেই যুগশাবক  
সহিত আরম্ভে পরিত্যাগপূর্ব্বক প্রাকৃতপুকবের জায় যুগশাব প্রাপ্ত হইয়া ছিলেন । তদনন্তর  
প্রায়ঃ কর্ত্তকলে পুনরায় ভবতেব জড়বিপ্রভুরূপে জন্মগ্রহণ হইয়াছিল এবং সঙ্গবশতঃ পাছে  
পূর্ব্বজন্মের জায় তাহার পতন হয়, এই আশঙ্কায় তিনি তথবান্দের চরণমূল স্পর্শপূর্ব্বক  
লোকদিগের নিকট আপনাকে জড়, অন্ধ অথবা নবিব স্বরূপে দেখাইয়াছিলেন ।

তেন সঙ্গঃ পরিত্যজ্যঃ সর্বদা মুখমিচ্ছতা ॥ ২৩৪ ॥

অগ্নাত্বা যাস্তদ্বদ্যং মূঢ়ো বস্তুমধ্যমাত্মনাম্বা ।

মূৰ্খাণাং নির্ণয়ং স্বাস্তাসামস্তুসিদ্ধান্ত উচ্যতে ॥ ২৩৫ ॥

বৈরাগ্যবোধোপরমাঃ সহায়াস্তে পরস্পরম্ ।

প্রায়েণ সহ বর্তন্তে বিযুজ্যন্তে ক্খচিত্ ক্খচিত্ ॥ ২৩৬ ॥

নতু তর্হি সানসসঙ্কল্যৈব স্যজ্যত্বেঃসঙ্কল্যাণাং বহিব্যবহারবতাঃ কৃত্বিত্বাদির্ন জনৈঃ  
কথমুচ্যত ইত্যাহঙ্ক্য শাস্ত্রতাত্পর্য্যগ্ৰাহনশূন্যত্বাদিত্যাহ প্ৰশ্ন্যতেতি । অতো মূঢ়ব্যাধারী নাম  
বিচারশীল ইত্যাহ মূৰ্খাণামিতি । তর্হি কিমনুমির্নয়মিত্যাহাঙ্ক্যায়াম্ শাস্ত্রদ্বয়মিত্যাহ  
অস্তুসিদ্ধান্ত ইতি ॥ ২৩৫ ॥

কৌঃমাবিত্যত ইত্যাহ বৈরাগ্যেতি ॥ ২৩৬ ॥

সঙ্গপরিভাগ করিলেই স্ত্রী হঠে পাবে । অতএব বীরাব প্রকৃতসুখের  
অভিলাষ করেন, তাঁহাদিগের সংসর্গ পরিভাগ করা সর্বতোভাবে কর্তব্য ।  
যেহেতু সাধারণ জনসমাজমধ্যে থাকিলে কপ্তপ্রতি উদ্ভেজিত হইয়া সঙ্কল্পিত  
হাস ভয় এবং সমাজসংসর্গ পরিভাগ করিয়া থাকিলে সঙ্কল্প উদ্ভেজিত  
হইয়া কপ্তপ্রতি হাস ভয় ॥ ২৩৪ ॥

যদি মূঢ় ব্যক্তি বা শাস্ত্রের নিগূঢ় মর্থ না জানিয়া যাঁহারা অন্তঃকরণে  
সঙ্গবর্জিত এবং বাহ্যবাণীরে সঙ্গবিশিষ্ট, সেট সৰল জ্ঞানিগণকে সংসর্গ  
বলিয়া তাঁহাদিগের প্রতি যে নানাপ্রকার দোষকরনা করিয়া থাকে, তাহা  
ককক ; তাঁহাতে আত্মাদিগের কোনপ্রকার অনিষ্ট নাহি । বাহ্যবাণীরে  
আত্মাদিগকে সংসর্গ বলিয়া অসংসর্গ বল, তাঁহাতে আত্মা কোন ভয়  
পাই না, আত্মাদিগের অন্তঃকরণ নিঃসঙ্গ থাকেন, তাহাতে আত্মাদিগের স্থির-  
সিদ্ধি । আত্মাকে নিঃসঙ্গ ব্যক্তি পাইলেই আত্মা কৃতকার্য হইবে ॥ ২৩৫ ॥

বৈরাগ্য, জ্ঞান ও উপরতি তাহারা পরস্পরের সাপেক্ষ, অর্থাৎ একে  
অন্যকে আশ্রয় করিয়া থাকে, সুতরাং প্রায়ই তাহারা একাধারে অবস্থিত  
হয় এবং কখন কখন বিযুক্ত হইয়া পৃথক আধারেও অবস্থিত করে । বৈরা-  
গ্যানিকে প্রায় সর্বদাই অকোণোব সাধারণ একর অবস্থিতি করিতে দেখা

ইতুস্বরূপকার্য্যাদি মিত্রান্যেযামসঙ্করঃ ।

যথাবদ্ব্যবসায়ঃ শাস্ত্রার্থপ্রতিবিশ্বতা ॥ ২৩৩ ॥

দীষদৃষ্টির্জিহ্বাসা চ পুনর্ভোগিষ্যদীনতা ।

অসাধারণহেত্বাখ্যা বৈরাগ্যস্য ত্রয়োপ্যমী ॥ ২৩৮ ॥

অবশ্যাচিত্রয়ং তদ্বৎ তত্বমিত্যাবিবেচনম্ ।

বৈরাগ্যাদীনামন্যোন্মাপরিহারিণ্যাবস্থানদর্শনাদভেদাশঙ্কায়াং তত্ত্বত্বাদীনো ভেদাত্ ভেদো-  
বগনস্য ইत्याহ ইতুস্বরূপেতি ॥ ২৩৩ ॥

তত্র বৈরাগ্যস্য হেত্বাদিত্রয়ং দর্শয়ন্তী দীষদৃষ্টিরिति ॥ ২৩৮ ॥

হৃদানীং তত্ববোধস্য কারনাদীনি দর্শয়তি অবশ্যাদীতি । আদিহৃদেন মনননিদিধ্যাসনে

যায়, কিছু অতিঅল্প ভানেতে তাহাঁরা পৃথকরূপে অবস্থিতি করিয়া  
থাকে ॥ ২৩৬ ॥

বৈরাগ্যাদির কাবণ, স্বভাব ও কার্য্যসকল বিভিন্ন, কখনও একপ্রকার  
হয় না। বৈবাগ্যা, জ্ঞান ও উপবতি এষ্ট সকল যে যে কাবণে উৎপন্ন হয়,  
তাহা পৃথক পৃথক স্থানিবে। বৈবাগ্যাদির স্বভাবও নানাক্রপ এবং তাহা-  
দিগের কাণ্ড ও অনেকপ্রকার দৃষ্ট হয়। ইহাদিগের শাস্ত্রোক্ত বিশেষ বিব-  
রণ পশ্চাৎ বিবৃত হইতেছে ॥ ২৩৭ ॥

এইরূপে বৈবাগ্যা, জ্ঞান ও উপবতির কাবণ, স্বভাব ও কার্য্যসকল  
ক্রমশঃ নিকপণ করিতেছেন।—বিষয়েতে দোষদৃষ্টিতে বৈবাগ্যের কাবণ, যে  
ব্যক্তি পুস্তকলভ্রাদি বিষয়ে ঐতরিক ও পারত্রিক সন্তপ্রকার দোষের আকর  
বলিয়া জ্ঞান করে, তাহাঁকে বিষয়বৈবাগ্যা উপস্থিত হয়। বিষয় পবিত্র্যাগের  
ইচ্ছাই বৈবাগ্যের স্বভাব। বৈবাগ্যা হইলে সর্ব্বদা বিষয় পবিত্র্যাগের  
ইচ্ছা হইয়া থাকে, কখনও বৈবাগ্যশালী ব্যক্তির বিষয়ভোগের অভি-  
লাষ হয় না। পবিত্র্যাবিষয়েতে ভোগের চ্ছাব অল্পদূরই বৈবাগ্যের  
কার্য্য। বৈবাগ্যশীল ব্যক্তির একবার বিষয় পবিত্র্য হইলে পুনর্বার সেই  
বিষয় গ্রহণ করিতে চ্ছা হয় না ॥ ২৩৮ ॥

ঐশ্বর্য্যবিশ্বক প্রবণ, মনন ও নিদিধাসন এষ্ট সকলই জ্ঞানের কারণ।  
প্রবণ, মনন ও নিদিধাসনহারা ঐশ্বের উপাসনা করিলেই জ্ঞানের উৎ-

পুনর্নত্বেরনুদ্যৌ বোধস্বীতে দ্ব্যৌ মতা: ॥ ২৩৮ ॥

যমাধির্ধীনীরোধঃ স্যবহারস্য সংশয়: ।

স্বুর্হেত্বায়া উপরতৈরিত্যসঙ্গর ইরিত: ॥ ২৮০ ॥

তস্ববোধ: প্রধানং স্নাত্ সাচ্যাম্বোদপ্রদত্বত: ।

বোধোপকারিণ্যবেতৌ বৈরাগ্যোপরমাতুমৌ ॥ ২৮১ ॥

গৃহীতে । আত্মা বা অরে দ্রষ্টব্য: যৌতব্যৌ মনব্যৌ নিদিধ্যাসিতব্য ইত্যুপদেশসাপনত্বেন  
স্ববনাদিবিধানাত্ স্ববনাদিগ্নানহেতুত্বং তস্বমিত্যাবিবেকনং কূটস্থসাত্ত্বজ্ঞানাদিঃ স্নেহজ্ঞান  
যন্থেরনুদ্যৌত্বোন্মাদ্ধ্যাসানুত্পত্তি: ॥ ২৩৮ ॥

উপরতেস্মানি দর্শয়তি যমাধিরিতি । আদিগ্রন্থেন নিয়মাদ্যৌ গৃহ্যন্তে ধীনিরোধশিখ-  
রত্तिনিরোধলক্ষণৌ যোগ: ॥ ২৮০ ॥

ক্লিসেতেয়া সমপ্রাধাণ্যমত্ নৈত্যাগদ্বাচ্ তস্ববোধ ইতি । তসেব বিদিত্বাতিশ্রুয়মিতি ।  
নান্য: পন্থা বিযতেঃসুনায়েতি শ্রুতৈরিত্যর্থ: । ইত্যর্থীকপকারিত্বং ব্রহ্মণৌ নিবেদমায়াব্রাহ্ম-  
জ্ঞান: জ্ঞানেন তদ্বিজ্ঞানার্থে সমুৎসেবাভিগম্যন্তে, ব্রাহ্মণী দানম উপরতলিখিত: সমাধিতী সূত্ৰা  
তস্বোবাস্তানং পশ্যেদিতি শ্রুতিশ্রামবগম্যতে ॥ ২৮১ ॥

পতি হয় । আশ্রিত্যনিচিঠাবে জ্ঞানের অভাব, জ্ঞানের উপর চলে গেলেই আশ্র-  
ত্যনিচিঠাবের অভাব চলে গেলে থাকে । নিবৃত্ত জনগ্রন্থের অস্তিত্বকে জ্ঞানের  
কার্য বলে । জ্ঞানোৎপন্ন চলে একবার যে জনগ্রন্থের নিবৃত্তি হয়,  
পুনর্বার তাই উৎপন্ন হয় না ॥ ২৭৯ ॥

যম, নিয়ম, আসন, প্রাণায়াম, প্রত্যাহার, ধারণা, ধ্যান ও সমাধি এই  
সকলই উপরতির কারণ ; যম নিয়মাদি অষ্টাঙ্গ যোগসাপন করিলেই উপ-  
রতি চলে গেলে থাকে । ত্রেণবেরেত বুদ্ধির একাগ্রতাতে উপরতিব অভাব ; উপ-  
রতি চলে গেলে বুদ্ধি ত্রেণবেরেত নিষ্ফল চলে গেলে থাকে, তখন আর অস্ত্র বিষয়ে  
বুদ্ধির সঞ্চার হয় না এবং লৌকিক ব্যবহারের নৈখিল্যকে উপরতির কার্য ;  
উপরতি চলে গেলে অশন বসনাদি লৌকিক কার্যে নৈখিল্য জন্মিয়া থাকে ১৮০ ॥

পৌরৌক বৈরাগ্য, জ্ঞান ও উপরতি হেচাধিগের মধ্যে জ্ঞানই কেবলা  
স্বত্বের মুখ্য কারণ, যেহেতু জ্ঞানের উপর না চলে অস্ত্রকোন কারণে

ત્રયોઽપ્યત્યન્તપક્ષાદ્દેશહતસ્તપસઃ ફલમ્ ।

દુરિતેન ક્ષયિત્ ક્ષિણિત્ વાદાચિત્ પ્રતિવધ્યતે ॥ ૨૮૨ ॥

વૈરાગ્યોપરતી પૂર્ણે બોધસુ પ્રતિવધ્યતુ ।

યસ્ય તસ્ય નમોઽસ્તિ પુણ્યલોકસ્તપોબલાત્ ॥ ૨૮૩ ॥

પ્રાયેષ સહ વર્તન્તે વિયુત્યન્તે ક્ષયિત્ ક્ષણિદિત્યુક્તં તત્ત્વ કારણમાહ ત્રયોઽપીતિ । અનેક-  
જન્માર્જિતપુણ્યપુણ્યપરિપાકે તથાષ્ટાં સહભાવી ભવતિ અન્યથા તુ પ્રતિવચ્ચક્રપાપાનુસારેણ  
પુણ્યવિશેષે કાલવિશેષે કસ્યચિત્ પ્રતિવચ્ચો ભવતીતિ ભાવઃ ॥ ૨૮૨ ॥

તદાપિ તત્ત્વજ્ઞાનપ્રતિવચ્ચે મોક્ષી નાસ્તીત્યાહ વૈરાગ્યેતિ તર્હિ વૈરાગ્યાદિસમ્પાદનં  
નિશ્ચલનિત્યાગ્રમ્ય પ્રાપ્ય પુણ્યકૃતાં લોકાનુધિલા શાશ્વતીઃ સમાઃ । શૃણૌનાં ચીમતાં મેઢે  
યોગબદ્ધોઽભિજાયતે યતિ ભગવદ્વચનાત્ પુણ્યલોકપ્રાપ્તિર્મૃવતીત્યાહ પુણ્યલોકસ્તપોબલા-  
દિતિ ॥ ૨૮૩ ॥

કૈવલા સ્વપ્ન હ્ય નાં ; સ્વતવાં ઐ જ્ઞાનકે વૈવર્ગ્યા ઓ ઉપવતિ કેઢાનિગેવ  
મથે પ્રાદાન એવં વૈવર્ગ્યા ઓ ઉપવતિ કેઢાવા મેઢે જ્ઞાનેવ ઉપકારી અર્થાં  
વૈવર્ગ્યા ઓ ઉપવતિત્વાં જ્ઞાનેવ ઉંપતિ હ્ય, કિન્તુ તાંકાનિગેવ કૈવલા  
સૂત્રોંપાદનેવ શક્તિ નાંકે, એઢે નિમિત્ત કેઢાવા જ્ઞાનેવ સહકારીમાત્ર ॥૨૮૧॥

મહં તપશ્ચાર ફલે વૈવર્ગ્યા, જ્ઞાન ઓ ઉપવતિ એઢે સવલ સર્વદા એક-  
વાક્રિતે અઢાસ્ય પ્રવલ થાંકે । અન્ન તપશ્ચાર ફલે એક વાક્રિતે સર્વદા  
વૈવર્ગ્યાનિ પ્રવલ થાંકે નાં । જગ્ગજ્ઞાસ્યવાર્જિત પુણ્યપુણ્યેવ પવિર્પાકવશતઃ  
કદાચિં કાંકાવ ઓ ઢાંગો વૈવર્ગ્યાનિવ સમાવેશ હેઢા થાંકે । પવન્ત  
પાંપરૂપ પ્રાંતિવચ્ચક્રવા કથન કથન વૈવર્ગ્યાનિવ ઓ ઢાંસ હ્ય । પાંપેર  
આંધિક્યા થાંકિલે વૈવર્ગ્યા, જ્ઞાન ઓ ઉપવતિ એઢે ઢિન પદાર્થ સમઢાંવે  
થાંકે નાં ॥ ૨૮૨ ॥

ચે વાક્રિવ વૈવર્ગ્યા ઓ ઉપવતિવ પ્રાંવલા હેઢા જ્ઞાનેવ ઢાંસ હ્ય, મેઢે  
વાક્રિર ઢંકાંલે મોક્ષપ્રાપ્તિ હ્ય નાં, કેવલ તપોવલનવાં પુણ્યલોક  
પ્રાપ્તિ અર્થાં જીવશુક્રિરૂપ ફલ નાંક હેઢા થાંકે । વૈવર્ગ્યા ઓ ઉપવતિ-  
વાં કૈવલા સ્વપ્ન હેઢેતે પાંવે નાં, કેવલ જીવશુક્ર હેઢા થાંકે ॥ ૨૮૩ ॥

পূৰ্বে বোধে তদন্থী হী প্রতিবদী যদা তদা ।  
 মৌলী বিনিষিতঃ কিন্তু দৃষ্টদুঃখং ন মশ্যতি ॥ ২৮৪ ॥  
 ব্রহ্মলোকত্বলীকারো বৈরাগ্যস্বাধর্মিতঃ ।  
 দেহাভবত্ প্রাণত্বদার্থ্যে বোধঃ সমাপ্যতে ॥ ২৮৫ ॥  
 স্তুতিবত্ বিস্মৃতিঃ সীমা ভবেদুপরমস্য হি ।  
 দিগ্ভানযা বিনিষেয়ং তারতম্য ভবান্তরম্ ॥ ২৮৬ ॥  
 অারম্ভকর্মনানাৎবাৎ বুদ্ধানামন্যথান্যথা ।

বৈরাগ্যোপরম্যোক্ত প্রতিবন্ধী জীবন্তুক্তিস্থলং ন নিষ্যতীত্যাহ পূৰ্বে বোধে ইতি ॥ ২৮৪ ॥

ব্রহ্মানী বৈরাগ্যাदीनामवधिं दर्शयति ब्रह्मलोक इति साङ्गेन ॥ ২৮৫ ॥

অবান্তরতারতম্যং স্বস্ববুদ্ধ্যা নিষেয়মিত্যাহ দর্শয়তি ॥ ২৮৬ ॥

ননু তত্ববোধবতামপি রাগাদিস্বর্জন বৈষম্যোপলব্ধ্যান্ জ্ঞানস্বাধি স্তুক্তিগুণং ন নিষেতু

যাহাঁও জ্ঞানের প্রাপ্তিবশতঃ বৈবাগ্য ও উপবিত্ত্ব ইত্যাদি হইয়া থাকে, তাহাঁর নিশ্চয়ই নির্জ্ঞানমুক্তির স্রবণাৎ হয় ; কিন্তু তাহাঁদিগের দৃষ্ট দুঃখ-বিনাশকণ জ্ঞানমুক্তির স্রবণোৎ হয় না ॥ ২৮৪ ॥

ভূবাদি ব্রহ্মলোক প্রাপ্তিপগাধ ফলেব ভূবজ্ঞান হওয়া বৈবাগ্যের সীমা । বৈবাগ্য হইলে একলোক প্রাপ্তি ও ভগবৎ ভুক্তবোধ হয় । আপ নাও জ্ঞান সর্বজ্ঞোবে সমান প্রীতির দৃঢ়তাব নাম জ্ঞানেব সমাপ্তি, আপনার প্রীতিতে বেক্রপ যত্ন থাকে, জ্ঞানোদয় হইলে অগরের প্রীতিতেও সেইরূপ যত্ন থাকে ; হেঁহাটে জ্ঞানের অবশিষ্ট এত স্মৃতিপালে যেক্রপ বাহ্যবিশয়ের বিশ্বাসি হইয়া থাকে, সেটেক্রপ আগ্রহকালেও বিনয়ভোগেব যে বিশ্বাসি হয়, তাহাকে উপরতির শেষ ফল বলা যায় । উপরতি হইলে কোনরূপ বিষয়ে আগ্রহ থাকে না, সর্বপ্রকার বিনয়ভোগ একেবারে নিবৃত্ত হইয়া যায় । হেঁহাদিগের অবশিষ্ট অবশিষ্ট তারতম্য এইরূপে নির্ণয় করা যায় । বৈবাগ্য, জ্ঞান ও উপরতির অজ্ঞাত ধর্মসকল আপন আপন মুক্তিদ্বারা অমুদ্রকান করিলেই নির্ণীত হইবে ॥ ২৮৫-২৮৬ ॥

জ্ঞানদিগেরও বিষয়ভূগবশতঃ ভবজ্ঞানকে মুক্তিকারণ বলিয়া



বর্জনম্ভেণ শাস্তার্থে 'অনিত্য' ন পশ্যন্তৈঃ ॥ ১৫৩ ॥

স্বস্বকর্মানুসারেণ বর্জনাতাং তে যথা তথা ।

অবিশিষ্টঃ সর্ববোধঃ সমা মুক্তিরিতি স্থিতিঃ ॥ ১৫৮ ॥

জগচ্ছিত্রং স্বচৈতন্যে পটে চিত্রমিবার্পিতম্ ।

অস্বত ইত্যাদি রাগাদিভ্যাং দিবদারম্ভকর্মফলত্বান্মুক্তিপ্রতিবন্ধকত্বমসিদ্ধমতী ন  
শাস্তার্থে বিশ্রুতিপতন্ত্যমিত্যাহ আরম্ভকর্মনানালাদিতি ॥ ১৫৩ ॥

কিঁ তর্হি প্রতিপত্তব্যমিত্যত আহ স্বস্বেতি । সর্ব্বথা ব্রহ্মাঙ্কমতীতি জ্ঞানমেকাকার'  
নিরবয়বব্রহ্মরূপীষাবস্থানস্য সমানক্সিত্তি ভাবঃ ॥ ১৫৮ ॥

প্রকরণসাধ্য তাল্পর্য্যে সঁবিষ্য দর্শয়তি জগদিতি ॥ ১৫৮ ॥

নিশ্চয় করা যাইতে পাবে না, এই আশঙ্কায় রাগাদিব মুক্তিপ্রতিবন্ধকত্ব  
নিরাস কবিতা শাস্তার্থেব প্রতি দৃঢ়বিশ্বাসেব আবশ্যকত্ব প্রদর্শন কবিতো-  
হেন ।—যদিও জ্ঞানিগণেব নানাপ্রকার প্রাবন্ধকর্ম বিদ্যমান থাকা প্রযুক্তই  
তাহাদিগের কখন কখন রাগাদিব সন্ধ্যা হয়, তথাপি শাস্তার্থেব প্রতি অস্ত্রা  
জ্ঞান করা অকর্তব্য । কখন কখন যে জ্ঞানিগণেব বিষয়াভুবাং দেখা যায়,  
তাহা কেবল প্রারম্ভকর্মের ফল ভিন্ন আব কিছুই নহে, তাহা মুক্তিব প্রতি-  
বন্ধক হয় না । এই নিমিত্ত পণ্ডিতগণ শাস্তার্থেব প্রতি অবিশ্বাস কবিতো  
না । প্রারম্ভকর্মের ফলভোগেব ক্ষয় হইলেই তত্ত্বজ্ঞানিগণেব মুক্তি হইয়া  
থাকে ॥ ১৮৭ ॥

জ্ঞানিগণেব প্রারম্ভকর্মের ফলভোগের অনুরোধে সময় সময় অবস্থার  
পরিবর্তন হয় বটে, তাহাদিগের যখন যে অবস্থাতেই অবস্থিতি হউক না  
কেন, কিন্তু কখনও জ্ঞানের বৈলক্ষণ্য হয় না ; তত্ত্বজ্ঞানী মানবগণের জ্ঞান  
অঙ্গিলে তাহা এক অবস্থাতেই থাকে, সূতবাং তাহাদিগেব মুক্তিবও অসম্ভাবনা  
নাই । তত্ত্বজ্ঞানেব একরূপ অবস্থা থাকিলেই অনায়াসে মুক্তিনাভ হইতে  
পারে, কিন্তু অস্ত্র কোন কারণেও তাহার প্রতি বাধাত হয় না ॥ ১৮৮ ॥

এইরূপে উপসংহারে চিত্রনীপ প্রকরণেব তাৎপর্য্য সংক্ষেপে নির্ণয় করিতে  
হেন ।—যেমন পটেতে পুতলিকা সকল চিত্রিত হয়, সেইরূপ চিত্রিত এই

মায়য়া তদ্পেঙ্খৈব চৈতন্যে পরিগৃহ্যতাম্ ॥ ২৮৮ ॥

চিত্রদীপমিমং নিত্যং যেনুসন্দধতে বুধা: ।

পশ্যন্তোঃপি জগদ্বিত্তং তে ন মুদ্রান্তি পূর্ব্বযত্ ॥ ২৮৯ ॥

ইতি চিত্রদীপো নাম ষষ্ঠ: পরিচ্ছেদ: ।

যন্যাত্মাসফলমাত্ চিত্রদীপমিতি ॥ ২৯০ ॥

ইতি চিত্রদীপব্যাপ্তা সমাপ্তা ।

বৈভবজগৎ সমুদায় শ্রীয পরমাশ্র-চৈতন্যে মায়াদ্বারা অধারোপিত হইয়াছে, তাহাকে অনাদব কবিতা চৈতন্যকে নির্দিশেষ করা সন্তোষোত্তম কর্তব্য। পটস্থিত চিত্রপুত্তনিকার জায় এই মায়াময় সংসারকে অসারজ্ঞান করিয়া পরমাশ্র চৈতন্যকে সন্তোষ অবিশেষরূপে ধ্যান কবিলে, তাহা হইলেই অবৈভব ব্রহ্মতত্ত্ব পরিজ্ঞাত হয়, ইহা চিত্রদীপ প্রকরণের প্রকৃত তাৎপৰ্য্য ॥ ২৮৯ ॥

এইরূপে এত চিত্রদীপ প্রকরণাভ্যাসের ফল নিরূপণ করিতেছেন,—যে সকল সূক্ষ্মদর্শী বীৰব্যক্তিরা এই চিত্রদীপ প্রকরণের নিগূঢ় তাৎপৰ্য্যার্থ সৰ্ব্বদা অনুসন্ধান করেন, তাহারা বিভিন্ন এই বৈভবজগৎকে প্রত্যক্ষ দেখিয়াও অজ্ঞানিদিগের জায় কদাচ তাহাতে মুগ্ধ হয়েন না। অজ্ঞানীরাই এই জগৎকে সারভূত জ্ঞান কবিতা মুগ্ধ হইয়া থাকে, কিন্তু যাহারা চিত্রদীপ প্রকরণের মৰ্ম্ম পরিজ্ঞাত হয়েন, তাহাদিগের মনস্বৰ্ণোদেব শক্তি জন্মে; সুতরাং সেই সকল ব্যক্তি আত্ম অসার সংসারে বিমুগ্ধ হইয়া থাকেন না, তাহারা নিরঞ্জন সনাতন ব্রহ্মপদার্থের তত্ত্ব লাভ করিয়া ভববন্ধন ছেদনপূর্ব্বক অনির্ব্বচনীয় পরমানন্দ লাভ করিতে পাবেন, পবিত্র তাহাদিগের সেই স্বপ্নেরও কদাচ হান হয় না ॥ ২৯০ ॥

ইতি চিত্রদীপ সমাপ্ত ।

दसिदीपोनाम-

सप्तमः परिच्छेदः ।

आत्मानश्चेद्विजानीयादयमस्मीति पूरुषः ।

किमिच्छन् कस्य कामाय शरीरमनुसंज्वरेत् ॥ १ ॥

अस्याः श्रुतेरभिप्रायः सम्यगत्र विचार्यते ।

नत्वा श्रीमच्छ्रौतौर्धनियारण्यमुनीश्वरी ।

क्रियते दसिदीपस्य व्याख्यानं गुर्वनुग्रहात् ॥

दसिदीपाख्य' प्रकरणमारम्भमाणः श्रीभारतीतीर्थगुरुस्तस्य श्रुतिव्याख्यानरूपत्वात् व्याख्येयां  
श्रुतिमादौ पठति आत्मानं दर्शयति ॥ १ ॥

इदानीं चिकीर्षितं विचारं तत्फलत्र दर्शयति अस्या इति । अत्र दसिदीपाख्ये ग्रन्थे

हेतिपूर्वे चिद्वदीप श्रवणे वर्णित इहेगाछे, अतः एव तृप्तिदीपश्रवणे  
वर्णित इहेवे । एहेकणे तृप्तिदीपश्रवणे याहा वर्णित इहेवे, प्रथमतः  
अतिछापूरुषक तां निक्षेप कविता तां गार फल निरूपण कवितेछेन ।—  
श्रुतिते उक्त आछे, ये पुरुष परमात्माके शरीर जीवाया हहेते अतिमूर्खणे  
जानेन, तिन आर एहे जगते कि छेछा कविता थाकेन ? एवं कोन  
वस्तु कामना कविता शरीरेर असूयर्त्ता इहेया जाण इहेवेन ? यांशारा जीवाया  
परमात्मा एकाजान कविता थाके, तांशदिगेव एहे जगते कोनवस्तुइ  
आर्थनीय देखितेछि ना एवं तांशारा कोन कामनाव वशवर्त्ता इहेया शरी-  
रेर सहित र्जां हय ना । तांशारा एहेकप अनिर्लसनीय परमानन्दभोग  
कविते थाके ये, सेहे आनन्दभोग हहेते आव कोन श्रेष्ठवस्तुइ जगते  
नाहे, श्रुतरां तांशदिगेव आर कोन वस्तुतेहे अहिलाव हहेते পারে  
ना ॥ १ ॥

एहे तृप्तिदीप श्रवणे श्रुतिव अतिप्राय सकल समाकृते विचारित  
हहेवे एवं उक्तविचारवावा जोनश्रुदिगेव ये अनिर्लसनीय आनन्द प्राप्ति  
हय, तांशहा सुस्पष्टरूपे प्रकाशित इहेवे । श्रुतिव तांशपर्याय विचार करिया

जीवन्मुक्तस्य या हृतिः सा तेन विशदायते ॥ २ ॥

माया भावेन जीवेशी करोतीति श्रुतत्वतः ।

कल्पितावेव जीवेशी ताभ्यां सर्वं प्रकल्पितम् ॥ ३ ॥

अस्याः आत्मानं चेत् विज्ञानीयादित्यादिकायाः श्रुतेरभिप्रायसाध्यं सस्यविचार्यते, तेनाभि-  
प्रायविचारेण जीवन्मुक्तस्य श्रुतिप्रसिद्धा या हृतिः सा विशदायते स्पष्टीभवति ॥ २ ॥

पदच्छेदः पदार्थाक्तिर्विषयी वाक्ययोगना । आक्षेपस्य समाधानं व्याख्यानं पञ्चलच-  
मिति व्याख्यानमन्वयस्योक्तत्वात् पुरुष इति पदस्यार्थमभिधातुं तदुपदिष्टातत्वेन स्यात् सङ्ख्य-  
दर्शयति मायाभावेनेति । प्रतिपाद्यमर्थं इदं गच्छत तदर्थमर्थान्तरवर्णनमुपोशातः, अत्र  
मायाशब्देन चिदानन्दमयब्रह्मप्रतिबिम्बसमन्विता सत्त्वैजसमोगुणात्मिका जगदुपादानधृता  
प्रकृतिरुच्यते, सा च सत्त्वगुणस्य महाविशद्विध्यां विधा भियमाना कृतेषु माया आविद्या  
च भवति, तयोर्मायाविद्ययोः प्रतिबिम्बितं ब्रह्मचेतन्यमेवेश्वरी जीवेशेयुच्यते, तदिदं तत्त्व-  
विवेकार्थं यच्च श्रीमद्विशारद्व्यासकृष्णार्जुनसंवादे, चिदानन्दमयब्रह्मप्रतिबिम्बसमन्विता ।  
तमोरजःसत्त्वगुणा प्रकृतिर्द्विविधा च सा । सत्त्वगुणविशद्विध्यां मायाविद्ये च ते मते ।  
मयाविम्बो वर्णीकृत्य तां स्यात् सर्वज्ञ ईश्वरः । आविद्यातजगत्सत्त्वमदर्वैल्लयादनेकधा । सा  
कारणशरीरं स्यात् इति । इममेवार्थं मनसि निधाय जीवेशाभासिनं करोति माया आविद्या  
च स्वयमेव भवतीति श्रुतिरपि प्रवृत्ता अतो जीवेशयोर्मायाकल्पितत्वमन्यत् कृतं जगत्  
ताभ्यामेव कल्पितम् ॥ ३ ॥

देविभेदे जीवन्मुक्तं व्याख्यातं ये किं पदमभिप्रेतयन्ति तत्र, उच्यते विदेवकल्पे  
आतिपल्लव इत्येव, उच्यते एते त्रुप्तिद्वीप आकलनेन वक्तव्या ॥ २ ॥

अथमासीत् तत्र सत्त्वगुणस्य अत्र त्रुप्तिः उच्यते, एतेष्वपि मेहे पुरुष  
नन्दस्य व्याप्तिरिति अत्रिप्रायः प्रथमः सत्त्वगुणस्य अत्रिप्रायः निरूपण  
करितेहेन ।—अत्रिप्रायः निरूपित उच्यते, ये, अत्रिप्रायः अत्रिप्रायः  
माया तैजस्यैव आभासमाया जीव ३ अत्रिप्रायः अत्रिप्रायः अत्रिप्रायः  
जीव ३ अत्रिप्रायः अत्रिप्रायः अत्रिप्रायः अत्रिप्रायः अत्रिप्रायः  
रजः ३ अत्रिप्रायः अत्रिप्रायः अत्रिप्रायः अत्रिप्रायः अत्रिप्रायः  
सत्त्वगुणस्य अत्रिप्रायः अत्रिप्रायः अत्रिप्रायः अत्रिप्रायः अत्रिप्रायः  
उच्यते अत्रिप्रायः । उच्यते अत्रिप्रायः अत्रिप्रायः अत्रिप्रायः अत्रिप्रायः

### ইচ্ছাাদিপ্রবেশাত্মা সৃষ্টিরীয়েন কল্পিতা ।

জাপদাদিবিমোক্ষাত্মাঃ সংসারো জীবকল্পিতঃ ॥ ৪ ॥

তত কৈন ক্রিয়ত্ব কল্পিতমিত্যত আত্ম ইচ্ছাাদীতি । তদেতৎ বহুলাং প্রজায়েতি যুত-  
নীচত্বাদিত্যসাঃ সৌচ্যাদিঃ অনেন জীবেনামনানুপ্রবিষ্ণেতি যুতঃ প্রবেশীত্বো যসাঃ সা  
প্রবেশাত্মা ইচ্ছাাদিহাসী প্রবেশাত্মা ইতি পশ্যত্ব কর্মধারয়ঃ সৈযং সৃষ্টিরীয়েন কল্পিতা  
জাপদাদিত্যসংসারস্বাসী জাপদাদিঃ বিমোক্ষী মুক্তিরনী যস্য স বিমোক্ষাত্মাঃ সংসারো  
জীবন কল্পিতত্বাভিমামিত্বাজীবস্ব ইত্যর্থঃ, তে চ জাপদাদয় ইত্যং সূচ্যন্তে, স এব মায়া-  
পরীক্ষিতাত্মা শরীরমাখ্যায় করোতি সর্বম্ । বস্তুপ্রপাদাদিবিষয়ভোগেঃ স এব জাপত্ব  
পরিত্তমিতি । স্বয়ংপি জীবঃ সুখং দুঃখংগীতা সমায়য়া কল্পিতবিশ্বলোকে । সুপ্তিকালে  
স্বপ্নসি বিলীনে তমোঃমিশ্রতঃ সুখরূপমিতি । পুনশ্চ জ্ঞানাকরকর্মঘীমান্ স এবজীবঃ স্বপ্নিতি  
প্রনুবঃ । পুরন্দয়ে স্রীড়তি যয় জীবস্বতন্তু জাতং সক্রলং বিচিৎসম্ । জাপত্ব স্বপ্নসুপ্তাদিপ্রপঞ্চ-  
যত্ব প্রকাশতে । তদ্বদজ্ঞানমিতি জ্ঞাত্বা সর্ববন্ধৈঃ প্রমুচ্যতে ইতি ॥ ৪ ॥

ও জীব বলি যায় । সৃষ্টিতেও জীব ও জৈবরকে আশ্রয়িত বলিয়া উক্ত  
আছে, অতএব এই সমস্ত জগৎই জীব ও জৈবকর্তৃক কল্পিতরূপে প্রতিপন্ন  
হইল ॥ ৩ ॥

পূর্বলোকে উক্ত হইয়াছে যে, সমস্ত জগৎই জীব ও জৈবকর্তৃক পরি-  
কল্পিত, তন্মধ্যে জৈবকর্তৃক কোন্ কোন্ পদার্থ এবং জীবকর্তৃকই বা কোন্  
কোন্ পদার্থ পরিকল্পিত হইয়াছে, এতক্ষণ তাহাই নিরূপণ করিতেছেন ।—  
সৃষ্টিবিষয়ক আলোচনা অবশিষ্ট সৃষ্টি পর্ব তাহাতে অমুপ্রবেশপর্যন্ত সমুদায়  
কার্য জৈবকর্তৃক পরিকল্পিত এবং এতৎসংসারে আগ্রদবদা অবশিষ্ট সৃষ্টিপর্যন্ত  
সমুদায় ব্যাপার জীবকর্তৃক পরিকল্পিত হইয়াছে । সেই জীবই আগ্রৎকালে  
আয়ার বিমোহনে য য রূপ বিন্মুত হইয়া শবীর ধারণপূর্বক সকল কার্য  
করে এবং সেই জীব অনন্যাদি বিবিধ দ্রব্য ভোগদ্বারা ভূগ্ণিলাভ করে, যপ্র  
কালেও সেই জীব সুখ দুঃখভোগ করে ; পবন্ত ঐ জীবই স্রুপ্তিকালে সকল  
বিনোদ হইলে তমোভিভূত হয়, পুনর্বার জাগ্রতর লাভ করিয়া আগ্রদাদি  
অবস্থা প্রাপ্ত হইয়া থাকে । এইরূপে জীবই আগ্রৎ, যপ্র ও স্রুপ্তি এই অব-  
স্থাত্রয় প্রাপ্ত হয় ॥ ৩ ॥

অমাধিষ্টানভূতাত্মা কূটস্থাসঙ্কপিহিবুঃ ।

অন্যোন্মাদ্যাসতোঃসঙ্কপীস্বজীবোঃ পূৰ্ব্বঃ ॥ ৫ ॥

সাধিষ্টানো বিমোচাদৌ জীবোঃধিক্রিয়তে ন তু ।

কেবলো নিরধিষ্টানবিশ্রান্তেঃ ক্রাণ্যসিদ্ধিতঃ ॥ ৬ ॥

এবং পুৰ্ব্বশব্দাখ্যাববোধোপযোগিনী সৃষ্টিমধিধাদানী পুৰ্ব্বশব্দার্থম্বা অমাধি-  
ষ্টানিতি । যঃ কূটস্থাসঙ্কপিবপুৰ্ব্বিকার্যসঙ্কপিত্বরূপঃ অমাধিষ্টানভূতাত্মা অমল ইহৈ-  
ন্দ্রিয়াধ্যাসসাধিষ্টানভূতোঃধিষ্টানত্বেন বর্ণমানঃ পরমাচ্ছাদিত ইত্যম্বোন্মাদ্য-  
াসাতঃ অন্যোন্মাদ্যন্ত অন্যোন্মাদ্যকতামন্যোন্মাদ্যমোহাধ্যাত্ব ইত্যাম্বোন্মাদ্যপিতেন তাদাত্মা-  
ধ্যাসিনাসঙ্কপীস্বজীবোঃ স্তেন পারমার্থিকসম্বন্ধম্ব্যুৎপাদ্য বুদ্ধৌ বর্ণমানো জীবঃ সমব্রাহ্মণা  
মুতৌ পুৰ্ব্ব ইত্যুচ্যে স বা অর্থঃ পুৰ্ব্বঃ সর্বাসু পূৰ্ণ পুৰিষ্য ইতি শ্রুত্বা পুৰ্ব্বশব্দস্য স্মৃ-  
পাদিত্বাত্ম পুৰ্ব্বশব্দেব চ পুৰ্ব্বত্বাত্ম পুৰ্ব্ব এব পুৰ্ব্বঃ বহুশব্দিকল্পনাধিষ্টান কূটস্থশব্দেতদ্ব্যব-  
স্থৌ প্রতিবিম্বিতত্বেন প্রাপ্তজীবভাব সন্ত পুৰ্ব্বশব্দেবোচ্যে ইত্যभिপ্রায়ঃ ॥ ৫ ॥

নমস্ব পুৰ্ব্বশব্দে নৈবলম্বিধাভাসরূপো জীব এবোচ্যতাঁ ক্ষিপ্তমেন কূটস্থশব্দেতদ্ব্যবস্থায়-  
মূর্ত্তনৈবাস্বদ্ব তস্য মৌচাস্বদ্বিত্বলম্বিত্বম্বে তদপি স্বীকৰ্ণম্বদ্বিত্বাৎ নিরধিষ্টানিতি ।  
সাধিষ্টানোঃধিষ্টানেন কূটস্থশব্দেতদ্বেন সজিতৌ জীবৌ বিমোচাদৌ স্বর্গোদিমাধনামুচ্ছাদিত-  
ক্রিয়তেঃধিকারী ভবতি ন তু কেবলম্বিধাভাস । কৃত ইত্যত আত্ম নিরধিষ্টানিতি । অধি-  
ষ্টানরচিত্তস্যাত্মীয়স্য লোকে দৃষ্টত্বাদিতি ভাবঃ ॥ ৬ ॥

পূৰ্ব্বোক্তোক্ত পূৰ্ব্ব শব্দার্থ বোধের উপযোগী সৃষ্টিবিবরণ বর্ণিত হইয়াছে,  
এক্ষণে সেই পূৰ্ব্ব শব্দার্থ নিরূপিত হইতেছে ।—যিনি অবিকারী অমল  
চৈতন্যরূপ দেহেন্দ্রিয়াদি স্রবের আধারভূত পরমাৎমা, তিনি বাস্তবিক সৰ্ব্ব-  
বহিঃ, তাঁহার কোন বিবরণে সন্দেহ নাই ; কিন্তু পরম্পর আভ্যাসবশতঃ স্বীয়  
সংসর্গশূন্য বুদ্ধিতে অসিদ্ধ হন । এইরূপ অবস্থাপন্ন পরমাৎমাই জীববল্লভের  
বাচ্য হইলে, পরম্ব জীবকেই এতদ্ব্যপেক্ষ পূৰ্ব্ব বলিয়া নিশ্চয় করা যায় ॥ ৫ ॥

স্বীয় আধারভূত বুদ্ধি সমন্বিত জীবাত্মা বহু যৌকারিতে অবিভক্ত থাকেন,  
তিনি কখন সংসারে বদ্ধ হইলে না, এবং কদাচ তাঁহার মুক্তিও নাই । যেহেতু  
অবিভক্ত বাস্তবকে কখনও স্রবের সম্ভব হয় না । অতএব জীবাত্মা সর্বদাই  
একরূপ থাকেন ॥ ৬ ॥

অধিষ্ঠানায়সংযুক্তং ভ্রমাংশমবলম্বতে ।

যদা তদাঙ্কং সংসারীত্য বঁ জীবোঽতিমন্যতে ॥ ৩ ॥

ভ্রমাংশস্য তিরস্কারাদধিষ্ঠানপ্রধানতা ।

যদা তদা চিদাভ্যাহমসঙ্কোঽস্মীতি বুধ্যতে ॥ ৮ ॥

নাসঙ্কোহহৃত্যিযুক্তা কথমস্মীতি চেক্ষুণ ।

হৃদাণী স্বাধিষ্ঠানস্য তস্যৈব সমারাম্যত্বিত্বং স্রীকবধেণ বিমজ্য দর্শয়তি অধিষ্ঠানা-  
শ্রযুক্তমিতি । জীবো যদাধিষ্ঠানায়সংযুক্তং কূটস্থমহিতং ভ্রমাংশং চিদাভ্যাসীপেতং শরীরব-  
দবলম্বতে স্বরূপেণ স্বীকরোতি তদাঙ্কং সংসারীত্যভিমন্যতে ॥ ৩ ॥

যদা পুনর্ভ্রমাংশস্য দৈহবদমহিতস্য চিদাভ্যাসস্য তিরস্কারান্মিত্যাভ্যাসেনানাদরস্বা-  
ধিষ্ঠানপ্রধানতা অধিষ্ঠানভূতস্যৈব কূটস্থস্য স্বরূপত্বং জীবেন স্বীক্রিয়তে তদাঙ্কং চিদাভ্যাস-  
সঙ্কোহস্মীতি বুধ্যতে জানাতি ॥ ৮ ॥

নন্বাধিষ্ঠানচৈতন্যস্রীকবধেণ স্বরূপলক্ষীকারে চিদাভ্যাসসঙ্কোঽস্মীতি বুধ্যত ইতি  
যযুক্তং তদনুপপন্নং স্নাত্ব অসঙ্কচিদ্ৰূপস্য কূটস্থস্যাহম্যর্থবিষয়ত্বাভ্যাসাদিত্য ইত্যু-  
ক্তং নাসঙ্ক

যে সময়ে জীবচৈতন্য আপনাব অধিষ্ঠানভূত কূটস্থ চৈতন্যের সতি  
ভ্রমাংশ অবলম্বন কবে, অর্থাৎ আমিই শরীরী, এতরূপে শরীরকে আপন  
জ্ঞান করে, সেই সময়েই আমি সংসারী এতরূপে অধিষ্ঠান কবিতা থাকে ।  
শরীরেতে আশ্রয়বোধ হইলেই সংসারবতেও আশ্রয়বোধ হয় । এই উভয়  
জ্ঞানই ভ্রমাঙ্ক ; ভ্রান্তিবশতঃই শরীরে ও সংসারে আশ্রয়বোধ হয় ॥ ৩ ॥

যখন জীব চৈতন্যের পূর্ণোক্ত ভ্রমজ্ঞান দ্বীভূত হইয়া আপনাকে অধি-  
ষ্ঠানভূত কূটস্থচৈতন্যরূপে জ্ঞান কবে, তখন আমিই অসঙ্ক চৈতন্যরূপ  
এইপ্রকার বৃত্তিতে পাবিতা জীবচৈতন্য কৃতার্থ হয় । যাবৎ মোহের আক-  
র্ষণে জীবভ্রান্তি বশীভূত থাকে, তাবৎ শরীরকে আশ্রয়জ্ঞান করিয়া সংসারে  
আশ্রয়সম্বন্ধ স্থাপন কবে এবং ঐ ভ্রান্তি দ্বীভূত হইলেই আপনাকে অসঙ্ক  
চৈতন্যরূপে জ্ঞান কবে ; তাহাতেই জীবের সাফল্য সম্পাদিত হয় ॥ ৮ ॥

বলি বল, অসঙ্কচৈতন্যরূপে পরমাশ্রিতে কোনরূপেও অচকারের সত্ত্ব  
হইতে পারে না, তাহাই হইলে “আমিই অসঙ্কচৈতন্য” এইরূপে জ্ঞান কি  
প্রকারে সত্ত্বিতে পারে ? “আমিই অসঙ্কচৈতন্য” এইরূপে জ্ঞানবশতঃ অহ-

একৌ সুখ্যৌ হাবসুখ্যাবিত্ববিস্মিতবিশেষঃ ॥ ৮ ॥

অন্যোন্মাদাস্বরূপেণ কূটস্থাবাসযৌবনঃ ।

একৌভূত্ব ভবেন্দ্ৰসুখ্যস্তত্র ভূতৈঃ প্রপূজ্যতে ॥ ১০ ॥

দৃশ্যগাম্যকূটস্থাবাসসুখ্যৌ তত্র তত্ববিত্ ।

ইতি । অসত্ত্বৈ চিদাস্বাবিত্ববিশেষঃ প্রত্যয়ী ন যুজ্যতে যতীত্যতঃ কথমহমস্মীতি জানীয়াত্  
ন কথমপৌত্বার্থঃ । সুখ্যয়া তস্যাহংপ্রত্যয়বিশেষত্বাভাবোপিত লক্ষণয়া তদস্মীতি বিবকুরহ-  
শ্চদার্থে তাবত্ বিবজনে যদ্বিত্তি অহমীঃ প্রত্যয়স্যর্থঃ ॥ ৮ ॥

কৌটমৌ মুখ্যোঃ ইत्याকাঙ্ক্ষায়াং তং দর্শয়তি অস্মীতি । কূটস্থচিদাবাসযৌ স্বরূপ-  
সম্বীক্ষ্যাম্বাচ্যেনৈকং প্রাপ্তমহংপ্রত্যয়স্য বাচ্যত্বেন মুখ্যার্থো ভবতি । অস্ম কতৌ মুখ্যত্বমিত্যত  
আহ তত্র সূত্র ইতি । যত ইত্যপ্যাহারঃ তত তস্মিন্ অবিত্তিকৌ কূটস্থচিদাবাসযৌ স্বরূপে  
যতৌ বিবেকজ্ঞানশূন্যৈঃ সর্বৈরহংপ্রত্যয়ৈঃ প্রযুজ্যতে ইত্যাস্থ্য মুখ্যত্বমিত্যর্থঃ ॥ ১০ ॥

ব্রহ্মানীমসুখ্যার্থো হীং দর্শয়তি প্রয়োগিত । আভাসকূটস্থৌ প্রত্যেকমহংপ্রত্যয়ত্বেন যদা  
বি বচীতৌ তদা অসুখ্যার্থো ভবতঃ । অনর্থীরমুখ্যত্ব কারণমাহ তদ্বিত্তি । অস্মাপি যত ইত্য-  
প্যাহারঃ তত্ববিদ যতঃ তত তযৌঃ কূটস্থচিদাবাসযৌরহংপ্রত্যয়ৌ লৌকিকৈ বৈদিকৈ অ-  
ব্যবহারে পর্യാয়েণ প্রযুক্তকৌ ইতি যোজন্য, অর্থম্ভাবঃ চিদাবাসকূটস্থযৌরবিত্তিকণপস্য সার্ব-

স্বাক্ষর বলা যায়, যদি পরমাশ্রা সর্বপ্রকার অহংকারবশিত হয়, তবে  
“আমিই অসত্ত্বচৈতন্য” এইরূপ জ্ঞানও চৈতন্য পাৱে না। অতএব এই  
সংক্ষেপেব সিদ্ধান্ত করিতেছেন যে, এষ্ট স্থলে অহং শব্দের তিনপ্রকার অর্থ  
নিরূপিত আছে, তন্মধ্যে একটি মূখ্য অর্থ, অপর দুটো গৌণ অর্থ। পরম্পর  
অধ্যাসবশতঃ কূটস্থচৈতন্য ও আভাসচৈতন্য এই উভয়ের যে ঐক্যতাব  
তাঁহাকে অহং শব্দেব মূখ্য অর্থ বলা যায়, যেহেতু সাধারণ অজ্ঞানলোক সকল  
উক্তরূপ ঐক্যতাবে অহং শব্দের প্রয়োগ করিয়া থাকে ॥ ৯-১০ ॥

পূর্বলোকে অহং শব্দের মূখ্যার্থ নিরূপিত হইয়াছে, এতদ্বারা সেই অহং  
শব্দের বিবিধ গৌণ অর্থ নিরূপিত হইতেছে।—আভাস চৈতন্য ও কূটস্থ-  
চৈতন্য এই উভয়ই পৃথকরূপে অহং শব্দের বীচা হয়, অর্থাৎ অহং শব্দ কেবল  
আভাস চৈতন্যকে বুঝায় এবং কখন বা কেবল কূটস্থচৈতন্যের বোধক হয়।  
অতএব কেবল আভাসচৈতন্য ও কেবল কূটস্থচৈতন্য এই উভয়ই অহং শব্দের



পর্যায়েন প্রযুক্তোহৃৎশব্দং লৌকিকং বৈদিকি ॥ ১১ ॥

লৌকিকব্যবহারেহৃৎশব্দস্যামীত্যাদিকে বুধঃ ।

বিসিদ্ধ্যৈব চিদাভাসং কূটস্থাত্ তং বিবক্ষতি ॥ ১২ ॥

অসঙ্গোহৃৎ চিদাভাসমিতি শাস্ত্রীয়দৃষ্টিতঃ ।

অহৃৎশব্দং প্রযুক্তোহৃৎ কূটস্থে কেবলে বুধঃ ॥ ১৩ ॥

অসঙ্গব্যবহারবিষয়ত্বাৎ সুস্থার্থলং বিবিক্ষতপক্ষ্য তু কতিপয়ৈর্জনে: কদাচিদেব ব্যবহৃত্য-  
মাণত্বাদসুস্থার্থমিতি ॥ ১১ ॥

পর্যায়েন প্রযুক্ত ইত্যুক্তমিবাধে প্রপদ্যতি প্রতিপত্তিসৌকর্য্যায় লৌকিক-  
ত্বাদিহা । বুধী বিদ্বানহৃৎ শব্দস্যামীত্যাদিকে লৌকিকব্যবহারে কূটস্থচিদাভাসং বিবিক্ষ-  
তমিবাহৃৎশব্দেন বিবক্ষতি বস্তুমিচ্ছতি ॥ ১২ ॥

অসঙ্গেন বুধ: শাস্ত্রীয়দৃষ্টিতৌ বেদানুগবচননিবচনেন কেবলে চিদাভাসাদ্ বিবিক্ষে  
কূটস্থেহৃৎশব্দং চিদাভাসমিতি লক্ষণযাহৃৎশব্দং প্রযুক্তো অতো লক্ষণযা অহৃৎশব্দার্থলং-  
নাহৃৎশব্দার্থলংবিষয়ত্বলসম্বাদসঙ্গোহৃৎশব্দমিতি জ্ঞানসুপপদ্যত ইতি ভাব: ॥ ১৩ ॥

গৌণার্থঃ । তত্র ১৭ পণ্ডিতগণ লৌকিক প্রয়োগে ও বৈদিক উদাহরণে  
পর্যায়ক্রমে আভাসটচতুস্তম ও কূটস্থটচতুস্তম এই উভয়েতে অহং শব্দের  
প্রয়োগ করিয়া থাকেন ॥ ১১ ॥

আম্বতত্ববিৎ পণ্ডিতগণ লৌকিক বাগহারা “আমি গমন করিতেছি”  
ইত্যাদি বাক্যে কূটস্থটচতুস্তম হতে আভাসটচতুস্তমকে পৃথক্ করিয়া সেই  
আভাসটচতুস্তমকে অহং শব্দের বাচ্য বলিয়া স্বীকার করেন । বেহেতু “আমি  
গমন করিতেছি” ইত্যাদি স্থলে আভাসটচতুস্তম ভিন্ন অহং শব্দের অর্থসম্বন্ধিত  
হয় না ॥ ১২ ॥

বৈদিক উদাহরণে “আমিহে অসঙ্গটচতুস্তমরূপ” ইত্যাদি বাক্যে শাস্ত্রীয়  
বৃষ্টিগারা কেবল কূটস্থটচতুস্তম অহং শব্দপ্রয়োগ করিয়া থাকেন । বেহেতু  
উক্ত বাক্যে কূটস্থটচতুস্তমকে অহং শব্দের অর্থ বলিয়া স্বীকার না করিলে  
কোনরূপে “আমিহে সেই অসঙ্গটচতুস্তমরূপ” ইত্যাদি বাক্যের তাৎপর্য্য  
সংগত হয় না ॥ ১৩ ॥

জ্ঞানিতাজ্ঞানিতে ত্বাভ্যাসস্বয়ং ন চাক্ষনঃ ।

তথা চ কথমাভ্যাসঃ কূটস্থোঽস্মীতি বুধ্যতাম্ ॥ ১৪ ॥

নাথ দৌষসিদ্ধাভ্যাসঃ কূটস্থৈকস্বभाववान् ।

আভ্যাসত্বস্য মিথ্যাত্বাৎ কূটস্থত্বাবশেষণাত্ ॥ ১৫ ॥

কূটস্থোঽস্মীতি বোধোঽপি মিথ্যা ভেদেতি কো বদেৎ ।

ননু পৃথগভ্যাসকূটস্থাবহ্মম্বস্যাসুস্থার্থাবিত্যুক্তৌ তদ্যোর্মধ্যে কূটস্থঃ কিসমশাননিহ-  
নযেঽস্মীতি স্মীতি জ্ঞানোতি কিং বা চিদাভ্যাসঃ ন স্যৎ কূটস্থঃ তস্মাস্তদ্ব্যবস্থাপন  
জ্ঞানিতাজ্ঞানিত্বয়ীরনুপপত্তে: অতথিদাভ্যাসস্য শ্রীতিলাদিকং বক্তব্যং তথা চ সতি কূটস্থা-  
দন্যসিদ্ধাভ্যাসোহঁ কূটস্থোঽস্মীতি ন জ্ঞানমর্হতি ইতি শ্রুতৌ জ্ঞানোতি ॥ ১৪ ॥

তস্য কূটস্থাৎস্বত্বলমেবাসিদ্ধমিতি পরিহরতি নায়মিতি । তদ্ব্যাপনমিচ্ছা চাভ্যাস  
ত্বসীতি । যথা দ্রব্যে প্রতীয়মানস্য সুখাভ্যাসস্য বীৰ্য্যস্বং সুখমিব তত্বং তদ্বদ্বিতি ভাবঃ ॥ ১৫ ॥

ননু সিদ্ধাভ্যাসস্য মিথ্যাত্বে তদ্ব্যবস্থিতং কূটস্থোঽস্মীতি জ্ঞানমপি মিথ্যা স্যাদিতি শ্রুতৌ  
কূটস্থ ইতি । কূটস্থস্বরূপাতিরিক্তস্য জ্ঞানস্ব্যাপি মিথ্যাত্বাভ্যুপগমাত্ তন্মিথ্যাত্বলমাকা-

যদি বল, জ্ঞানিত ও অজ্ঞানিত এই উভয়ই জীবচেতন্ত্বের ধর্ম, ইহা  
কখনও কূটস্থচেতন্ত্বের ধর্ম নহে, অর্থাৎ “আমি জ্ঞানী ও আমি অজ্ঞানী”  
এইরূপ বোধ জীবচেতন্ত্বেরই হইয়া থাকে, কখনও কূটস্থচেতন্ত্বের উক্তরূপ  
জ্ঞান হয় না, তাহা হইলে কূটস্থচেতন্ত্বের আভ্যাসরূপ জীবচেতন্ত্বকে কি  
প্রকারে আমিই কূটস্থচেতন্ত্ব বলিয়া স্বীকার করিতে পারা যায় ? ॥ ১৪ ॥

উক্ত দোষকে দোষ বলিয়া গণ্য করা যাউতে পারে না । যেহেতু  
আভ্যাসচেতন্ত্ব ও কূটস্থচেতন্ত্ব উভয়ের একই স্বভাব, আভ্যাস কেবল মিথ্যা  
নাশনার অবসানে কূটস্থনাশে অবিশেষ হয় । ইহাদ্বিগের উভয়ের নামই  
কেবল পৃথক; একতরূপে বিবেচনা করিয়া দেখিলে উভয়ই এক বলিয়া  
প্রতীতি হইবে ॥ ১৫ ॥

“আমিই কূটস্থচেতন্ত্ব” এই প্রকার জ্ঞানকেও যদি মিথ্যা বল, তাহা  
আমি স্বীকার করি না, যেমন বস্তুতে সর্পভ্রম হইলে, সেই সর্পও মিথ্যা  
এবং তাহার গমনাগমনাদি ও কণীধারণ প্রভৃতি সকলই মিথ্যা হয়, সেইরূপ

ন হি সত্যতযাভীষ্ট' রজ্জু সর্পবিসর্পণম্ ॥ ১৬ ॥

তাদৃশেনাপি বোধেন সংসারো বিনিবর্ত্তেতি ।

যচ্চানুরূপো হি বলিরিত্যাঙ্কুলৌকিকা জনাঃ ॥ ১৭ ॥

তস্মাদাভাসপুরুষঃ স্কূটস্থো বিবিচ্য তম্ ।

কূটস্থোঽস্মীতি বিজ্ঞাতুমর্হতীত্যভ্যধাত্ শ্রুতিঃ ॥ ১৮ ॥

নিঃসেবেতি পরিহরতি নেতীতি । উক্তমর্থং দৃষ্টানেন স্মরয়তি নষ্টীতি । রজ্জ্বী কল্পিতস্য সর্পস্য ন্যাদিকমপি প্রতীয়মানং বাসবং নান্নীকিয়তে যথা তদ্বদिति भावः ॥ ১৬ ॥

জ্ঞানস্য মিথ্যাত্বে তেন সংসারবিভক্তির্ন স্বাদিত্যাশঙ্ক্য নিবর্ত্ত্য সংসারস্যাপি তথাত্মাত্ তন্নিঃসেবিত্বপপদ্যতে স্বাপ্রব্যাঘদর্থেনে ন দ্বানিঃসেবিত্ববদিত্যভিপ্রায়েণাচ্চ তাদৃশেনাপীতি । তন্ম যাদৃশো যচ্চসাদৃশো বলিরিতি লৌকিকগাণাং সংবাদয়তি যচ্চানুরূপী হীতি ॥ ১৭ ॥

উপপাদিতমর্থমুপসংহরতি তস্মাদिति । যস্মাত্ কূটস্থ এব বিদাভাসস্য নিজং স্বরূপং তস্মাত্ পুরুষশব্দব্যাখ্যঃ কূটস্থসঙ্ঘিতবিদাভাসস্য কূটস্থং মিথ্যামৃতাত্ সন্মাদে বিবিচ্য লক্ষ্য-  
যয়া কূটস্থীঽহমতীত্যববন্তু' ব্রহ্মতীত্যভিপ্রায়েণ শ্রুতিরলৌক্যবতীর্থ্যঃ ॥ ১৮ ॥

আভাসদেচতস্ত্রে অথবা কূটস্থদেচতস্ত্রে যে অহংকার যোগ তাঁহাও মিথ্যা বলিয়া স্বীকার করা যায় । কদাচ কূটস্থদেচতস্ত্রের অহংকার যোগ সম্ভব হয় না ॥ ১৬ ॥

যদিও “আমি নিত্য কূটস্থদেচতস্ত্র” এই প্রকার বোধ মিথ্যা বলিয়া প্রতিপন্ন হইল, তথাপিও উক্তপ্রকার জ্ঞানদ্বারা ভ্রমজ্ঞানজনিত সংসারের নিবৃত্তি হইতে পারে, যেহেতু লোকে এষ্ট একটি অসিদ্ধ প্রবাদ আছে যে, “যিনি যেকণ দেবতা তাঁহার সেইকণ উপহার ।” অতএব যেকণ জ্ঞানে সংসারের প্রভীতি হয়, সেইকণ জ্ঞানেই সেই সংসারের নিবৃত্তি হইতে পারে, ইহা অসম্ভব নহে ॥ ১৭ ॥

অতিতে পুনঃ পুনঃ উক্ত আছে যে, যিনি আভাসদেচতস্ত্ররূপ জীব, তিনিই কূটস্থদেচতস্ত্ররূপ পবনরূপ, ইহাই পূর্ব্ববর্ত্তি অনুসারে প্রতিপন্ন হইয়াছে, উক্তরূপ বোধবাবাহে “আমিই কূটস্থদেচতস্ত্র” এইরূপ বোধ হইয়া থাকে । নতুবা আভাসদেচতস্ত্র ও কূটস্থদেচতস্ত্র এই উভয়ের ঐক্যজ্ঞান বাড়িরেকে কখনই একাত্মজ্ঞান সম্ভবিত্তে পারে না । যদি জীবদেচতস্ত্র ও কূটস্থদেচতস্ত্রের ঐক্যজ্ঞান না হইল, তবে আর কাহাকে একাত্মজ্ঞান বলিবে ? ॥ ১৮ ॥

অসম্ভবত্ববিপর্যয়স্বাধীনো দেহাত্মনোক্ততঃ ।

তদ্বদন্তেতি নিষেঁতুমমমিত্যভিধীয়তে ॥ ১৫ ॥

দেহাত্মজ্ঞানবজ্ঞানং দেহাত্মজ্ঞানবোধকম্ ।

আত্মন্যেব ভবেদ্ যস্য স নেচ্ছন্নপি মুচ্যতে ॥ ১৬ ॥

অমমিত্যপরোক্ষত্বমুচ্যতেচৈতদুচ্যতাম্ ।

এবং পুরুষোক্তীতি পদপ্রয়োগাভিপ্রায়মভিধায় অয়মিতি পদপ্রয়োগাভিপ্রায়মাহ অসম্ভবত্ব ইতি । লৌকিকানাং প্রতিদে দেহরূপে আত্মনি সংপ্রয়বিপর্যয়রক্ষিতমিতি মীধী যদুপলব্ধতঃ অম প্রয়োগাত্মনি বিষয়ে তদন্ত তথাবিধং জ্ঞানং মুক্তিসিদ্ধয়ে সম্প্রায়মিতি নিষেঁতু মমমিত্যভিধীয়তে মুচ্যেতি শ্রীষঃ ॥ ১৫ ॥

ইদমস্বয়ং বোধস্য মীষসাধনতঃ আচার্য্যবাক্যং সংবাদয়তি দীক্ষাকীতি । অর্ঘ্যং মনুষ্য ইতি দীক্ষাত্মবিষয়ী ইদমস্বয়ী যযৈব প্রয়োগাত্মন্যেব দেহ এবাত্মন্যেব দেহাত্মজ্ঞানাপবোধনেন বজ্ঞানমস্বীতি জ্ঞানং যস্য জায়তে স বিহাশ্চেন্নপি মীষস্কারহিতীতি মুচ্যতে সংসার-  
চীতরজ্ঞানস্য জ্ঞানোপবোধিতত্বাদিতি ভাবঃ ॥ ১৬ ॥

অয়মিতি পদপ্রয়োগাভিপ্রায়ান্নরং শ্রুতং অয়মিতি । যথাযং চট ইত্যাদিপ্রয়োগিনিবদনা

লোকসকল যেমন দেহাত্মজ্ঞান বিষয়ে সন্দেহ বা বিপর্যয়বোধিত হয়, সেইরূপ কুটম্ব আত্মজ্ঞানেতেও অসম্ভব বা অবিপর্যয় হইয়া বিবেচনা করিবে । সাধারণ লোকে সর্বদাই “এই আমি” ইত্যাদিরূপে সন্দেহেতে আত্মবোধ করে, তাহাতে কোনরূপ সংশয় বা অজ্ঞাণা ভাব হয় না, কিন্তু কুটম্ব আত্মাতেও ঐরূপ জ্ঞান করা উচিত, তাহাতে সংশয় কিবা অজ্ঞাণা ভাব এককালে পবিত্যাগ করিবে ॥ ১৫ ॥

যেমন দেহাত্মজ্ঞান অনাগ্রাসেই স্বসম্পন্ন হইয়া থাকে, সেইরূপ বাহ্যর আত্মাতে দেহাত্মজ্ঞানের বোধক কুটম্বাত্মজ্ঞানের উদয় হয়, সেই ব্যক্তি মুক্তি হইয়া না করিলেও মুক্ত হইয়া থাকে । বাহ্যর ভাগ্যে দেহাত্মজ্ঞান তিগো-  
হিত হইয়া “আমিই সেই কুটম্বট্টেতত্ত্বরূপ পরব্রহ্ম” এইরূপ জ্ঞানের আবি-  
র্ভাব হয়, সেই ব্যক্তি অনাগ্রাসে তবৎকন হইতে মুক্ত হইয়া পরমধামে গমন করিতে পারে ॥ ১৬ ॥

যদি “আমিই সেই কুটম্বট্টেতত্ত্ব” এইরূপ পূর্ণোক্ত জ্ঞানকে অপবোধ

স্বয়ংপ্রকাশচৈতন্যমপরোক্ষং সদা যতঃ ॥ ২১ ॥

পরোক্ষমপরোক্ষং জ্ঞানমজ্ঞানমিত্যদঃ ।

নিত্যাপরোক্ষরূপেঽপি দ্বয়ং স্যাৎ দৃশ্যমি যথা ॥ ২২ ॥

নবসংখ্যাহতজ্ঞানো দৃশ্যমৌ বিশ্বমাণো তদা ।

ন বেতি দৃশ্যমৌস্মীতি বীক্ষমাণোঽপি তান্ নব ॥ ২৩ ॥

নির্দিষ্টস্থ বস্তুন আপরোক্ষ্যং 'দৃষ্ট' তদাযমস্মীত্যদ্বাপীতি ভাবঃ । তদ্ব্যব্ধাক্ষিতমিতিবিত্যাহ তদুচ্যতামিতি । কৃত ইত্যত আচ্ছ স্বয়ংপ্রকাশেতি । সাধনাত্মনঃনিরপেক্ষতয়াবাসমানং চৈতন্যং অবধায়কামাবাসিত্যমপরোক্ষমিত্যব্যাহিরংপুনতত্বাদিত্যর্থঃ ॥ ২১ ॥

নবাত্মনঃ স্বপ্রকাশচিদ্রূপত্বেন নিত্যাপরোক্ষাত্ম্যপগমেঽয়মিতি পদপ্রয়োগস্ত্যভিপ্রায়বর্ণনা ক্রীকারবল্লাদাগতমাত্মনঃ পরোক্ষবিষয়ত্বং পূর্বোক্তং 'জ্ঞানাজ্ঞানাত্ময়বিষয়ত্বানুপপন্নং' স্যাদিত্য-  
মজ্ঞান দৃশ্যম ইব সর্বসুপপত্ত্ব্যত ইত্যাহ পরোক্ষমপরোক্ষচেত্যেকং যুগলং জ্ঞানমজ্ঞানমিত্যপরম্  
ইদং দ্বয়ং নিত্যাপরোক্ষরূপেঽপ্যাত্মনি দৃশ্যম ইব স্যাদিত্যর্থঃ ॥ ২২ ॥

দৃষ্টান্নং স্মৃত্যদ্যতি নবসংখ্যেতি । পরিগণনীয়পুরুষনিষ্ঠয়া নবসংখ্যাপন্নতবিরেক-  
বিশ্রান্তো দৃশ্যমসদা তান্ পরিগণনীয়ান্ নবসংখ্যকান্ বীক্ষমাণোঽপি সত্যক্ পক্ষ্যন্নপি  
জ্ঞান্ভা গন্যাকার্যং স্বাত্মানং দৃশ্যমৌস্মীতি নৈব বেনীত্যর্থঃ ॥ ২৩ ॥

জ্ঞান বলিয়া স্বীকাঁব কব, তাহাঁতে আমাঁব উঠেগাঁদন ভিন্ন অনিষ্টোপকা নাহি ;  
বেহেতু স্বয়ং প্রকাশস্বরূপ কৃষ্ণকৃষ্ণতত্ত্ব সর্বদাই অপরোক্ষ । যিনি সর্বদাই  
অপরোক্ষ, তাহাঁকে অপরোক্ষ বলিলে ক্ষতি কি ? ২১ ॥

যেমন দশ জন পুরুষ একত্র থাকিলেও নিত্য প্রত্যক্ষ দশমপুরুষবিষয়ে  
অজ্ঞানের সম্ভব হয়, সেইরূপ কৃষ্ণকৃষ্ণতত্ত্ব সর্বদা অপরোক্ষ হইলেও তাহাঁতে  
পরোক্ষত্ব বা অপরোক্ষত্ব এবং জ্ঞান ও অজ্ঞান সকলই সম্ভব হইতে পারে ॥ ২২ ॥

এইক্ষেপে পূর্কোক্ত দশমপুরুষবিষয়ে অজ্ঞান নিকপণ করিতেছেন ।—  
কোন স্থানে দশজন পুরুষ একত্র হইয়া এক নদীর পারে গমনপূর্ক আপনা-  
দিগের সংখ্যানির্ণয় করিতে আবদ্ধ কবিলেন, কিন্তু কি আশ্চর্য্য, তাহাঁদিগের  
মধ্যে যিনিই গণনা করেন, তিনিই আপনাকে পরিত্যাগ করিয়া অপর নয়  
ব্যক্তিকে গণনা করিয়া নয় জনকেই ভেপেন, কেহই দশসংখ্যা পূর্ণ করিতে

ন ভাতি নাস্তি দ্বয়ম ইতি স্ন' দ্বয়ম তদা ।

মত্বা বলি তদজ্ঞানকৃতমাবরণং বিদুঃ ॥ ২৪ ॥

নত্যাং সমার দ্বয়ম ইতি শোচন্ প্রদেদিতি ।

অজ্ঞানকৃতবিষেপং রোদনাৎ বিদুর্বুধাঃ ॥ ২৫ ॥

ন স্তুতী দ্বয়মোঃস্তুতী শ্রুত্বাসবচনং তদা ।

এবং দ্বয়মোঃস্তুতী প্রদর্শ্য তৎকার্যমাবরণং দর্শয়তি ন ভাতীতি । তদা দ্বয়মঃ স্ন' দ্বয়মঃ স্ন' দ্বয়মোঃ ন ভাতি নাস্তীতি মত্বা বলি অস্ব স্ববক্তারস্য যন্ কারণে 'তদজ্ঞানকৃতমাবরণ-  
কার্যমাবরণং বিদুর্বুধা ইতি শ্রেয়ঃ ॥ ২৪ ॥

অজ্ঞানস্যেব কার্যবিষেপং বিষেপে দর্শয়তি নত্যাংমিতি ॥ ২৫ ॥

দ্বয়মস্বাস্ত্বাংশনিবর্তকং পরীক্ষয়ানমাহ ন স্তুত ইতি ॥ ২৬ ॥

পাঠে ন না । এইরূপে নয় জনকে দেখিয়া নয়সংখ্যাতোই বিভ্রান্তচিত্ত  
হইয়া স্বয়ং যে দশম, ইহা জানিতে পারেন না ॥ ২৩ ॥

তখন তাহারা ভ্রান্তিব বশীভূত হইয়া দশমপুরুষকে কেহই নির্ণয় করিতে  
না পারিয়া সকলেই পরস্পর বলিতে লাগিলেন, যে আমরা দশ জন আশি-  
রাতি, একথা মিথ্যা নহে ; কিন্তু এষ্টকণ দশজনকে দেখিতেছি না, সুতরাং  
আমাদিগেব মধ্যে যিনি দশম তিনি নাই । ইহা কেবল অজ্ঞানেরই কার্য,  
অতএব এষ্টরূপ অজ্ঞানের শক্তিকে আবরণশক্তি বলিয়া থাকে ॥ ২৪ ॥

পরে সকলে একত্রীভূত হইয়া এই স্থিতি করিলেন যে, যিনি আমাদিগের  
মধ্যে দশম ছিলেন, নদীজলে স্তম্ভের মত হইয়াছে । তখন তাহারা এইরূপ  
অজ্ঞানের বশীভূত হইয়া সকলেই শোকবিহ্বলচিত্তে ক্রন্দন করিতে লাগি-  
লেন । এইরূপ ক্রন্দনকে অজ্ঞানের বিক্ষেপশক্তি বলিয়া স্বীকার করা  
যায় ॥ ২৫ ॥

এবংস্বাকারে যখন সকলেই আগনাদিগের দশম ব্যক্তিকে হারাষ্টয়া  
ব্যাকুলান্তঃকরণে বোধন করিতেছেন, এমন সময়ে কোন অজ্ঞানপুরুষ সেই  
স্থানে উপস্থিত হইয়া বলিলেন, তোমরা কেন নিরর্থক বোধন করিতেছ ?  
তোমাদিগেব দশমপুরুষ মরে নাই, সে এখনও জীবিত আছে । তখন

পরোক্ষত্বেন দৃশ্যম্ বেত্তি স্বর্গাদিসৌক্যত্ব ॥ ২৫ ॥

তমেব দৃশ্যমীশীতি গণয়িত্বা প্রদর্শিতঃ ।

অপরোক্ষতয়া জ্ঞাত্বা হৃদয়ত্বেন ন রোদিতি ॥ ২৬ ॥

অজ্ঞানাত্ততিবিশেষদ্বিবিধজ্ঞানদ্বয়ঃ ।

যৌক্যাপগম ইত্যেতি যোজনীয়াচ্ছিদাভ্যনি ॥ ২৭ ॥

তস্মৈবামাশয়নিবর্তকমপরোক্ষজ্ঞানং দর্শয়তি তমেবেতি । স্নেহে পরিগণিতৈর্মমিঃ চহ  
স্বাভ্যাসং গণয়িত্বা তমেব দৃশ্যমীশীতি দর্শিতীঃ দৃশ্যমীশীত্বপরোক্ষতয়া জ্ঞাত্বা হৃদে  
প্রাপ্তীতি রোদনশ্চ ত্যজতি ॥ ২৬ ॥

এষ হৃদয়ভূতঃ দৃশ্যে প্রদর্শিতমবস্থাসমক্ৰমণ্য দার্শনিকৈ আত্মন্যপি তদ যোজনীয-  
নিত্যাহ অজ্ঞানাত্ততীতি । অজ্ঞানস্বাভ্যাসিয বিশেষ্য দ্বিবিধজ্ঞানশ্চ দ্বিভেদেতি ইত্য-  
শ্রবঃ ॥ ২৭ ॥

তাহারা সেই অভ্রান্তপুরুষের বাক্য শুনিয়া স্বর্গলোকেব জায় তাহাদিগের  
পরোক্ষজ্ঞান হইল, অর্থাৎ যেমন স্বর্গলোককে কেহ দর্শন করিতে পারে না,  
কিন্তু “স্বর্গলোক আছে” বলিয়া সকলেরই বিশ্বাস আছে, সেইরূপ তখন  
কেহই দশমপুরুষকে জানিতে পারেন নাটে বটে, কিন্তু “আমাদিগের দশম-  
পুরুষ আছে” বলিয়া সকলেই বিশ্বাস হইল ॥ ২৬ ॥

তদনন্তর সেই অভ্রান্তপুরুষ ক্রমাগত একে একে প্রত্যেককে গণনা করিয়া  
“তুমিই দশমপুরুষ” এই বলিয়া তাহাদিগকে বুঝাইয়া দিলেন । তখন তাহা-  
দিগের ভ্রান্তি দূর হইল এবং প্রত্যেকরূপে দশমপুরুষকে দেখিতে পাইয়া  
রোদন পরিত্যাগ পূর্বক সকলেই অভ্রান্তপুরুষের বাক্যে প্রবোধিত হইয়া  
সান্তির হর্ষযুক্ত হইলেন ॥ ২৭ ॥

এই স্থানে পূর্বোক্ত দশমপুরুষেতে অজ্ঞান, আবরণশক্তি, বিক্লেপশক্তি,  
পরোক্ষজ্ঞান, অপরোক্ষজ্ঞান, হর্ষদৃষ্টি এবং শৌকাপনোদন এই সপ্তপ্রকার  
অবস্থা দৃষ্ট হইল । তদনুসারে উক্ত সপ্তবিধ অবস্থা ক্রমশঃ স্বীয় আত্মাতে  
নিরোজিত করিয়া কিরূপে সেই সপ্ত অবস্থার বিবেচনা করিতে হয়, তাহা  
পরশ্লোকে বর্ণিত হইবে ॥ ২৮ ॥

সংসারাসক্তচিত্তঃ সঁধিদাভাসঃ কদাচন ।

স্বয়ংপ্রকাশকুটস্থং স্ততস্বং নৈব বৈশ্বয়ম্ ॥ ২৮ ॥

ন ভাতি নাস্তি কুটস্থ ইতি বক্তি প্রসঙ্কৃতঃ ।

কর্তা ভোক্তাভ্রমস্মীতি বিদ্বৈপং প্রতিপদ্যতে ॥ ২৯ ॥

অস্তি কুটস্থ ইত্যাদৌ পরোচং বেত্তি বার্ষ্যেয়া ।

পশ্চাত্ কুটস্থ এবাস্মীত্যেব বেত্তি বিচারতঃ ॥ ৩০ ॥

কর্তা ভোক্তেত্যেবমাदिशोकजातं प्रमुञ्चति ॥

তত্ত্বান্বয়ানাদিকং ক্রমেণ দর্শয়তি সংসারসম্বন্ধাদিচতুর্भिঃ । অর্থং সিদ্ধাভাসী বিষয়-  
সম্পাদনাদিবাসক্তচিত্তঃ সন্ কদাচন যুতিবিচারাত্ পূর্বে কদাচিদপি স্ততস্বং স্বস্ব নিজ  
রূপং স্বপ্রকাশচিৎকুটস্থং প্রত্যক্ষাত্মানং নৈব বেত্তি ন জানাতীতি যত্ তদগ্ৰাহনম্ ॥ ২৮ ॥

সিদ্ধান্তাবিষয়ে প্রসঙ্গ জানি কুটস্থী নাস্তি ন ভাতি সত্যম্ ভূতৈঃ ইদমগ্ৰাহনম্  
মানবং কুটস্থ্যামত্বাভানামিধানবত্ কর্তৃত্বাদিক্রমাত্মস্যারোপয়তি অস্বারোপস্ব  
ইতুর্দেহ-  
ব্যয়ুতসিদ্ধাভাসী বিদ্বৈপঃ ॥ ২৯ ॥

অস্তি কুটস্থ ইতি । পরেণ বোধিতঃ কুটস্থ্যোঃস্মীতি জানাতৌদ পরোচগ্ৰাহনং অবশ্য-  
পরিপাকবশাত্ কুটস্থ্যোঃস্মীতি জানাতৌদমপরোচগ্ৰাহনম্ ॥ ৩০ ॥

কুটস্থ্যাসংসারানানন্দং কলং ত্বাদিশোকজাতং ত্যজতীতি যদ্যৎ শ্রীশ্রীপদ্মঃ ক্রমঃ

জীবগণেব চিৎ সংসারে আগন্তু হইলে, কখনও অপ্রকাশমান কুটস্থ-  
চৈতন্তের স্বরূপ জানিতে পারে না, এইরূপ অবস্থাকে অজ্ঞান বলে । আর  
কুটস্থচৈতন্তের অজ্ঞানপ্রসঙ্গে সেই কুটস্থচৈতন্তের যে অপ্রকাশ বা অতাব-  
বাক্ত হয়, তাহাকে আবরণশক্তি বলা যায় এবং “আমিই কর্তা আমিই  
ভোক্তা” এইরূপ যে প্রবৃত্তি হয়, তাহাকে বিক্ষেপশক্তি বলিয়া স্বীকার করা  
যায় ॥ ২৯ ॥ ৩০ ॥

কোন অপ্রাকৃতিকের বা কী অবগতির কথা “একথা ॥ কুটস্থচৈতন্ত অজ্ঞান”  
এইপ্রকার যে বৃত্তি বিদ্যমান হয়, তাহাকে পরোক্ষজ্ঞান বলিয়া থাকে । কুটস্থ-  
চৈতন্তের পরোক্ষজ্ঞান হইলে সর্ববিশেষ বিচারবাহার “আমিই সেই কুটস্থচৈতন্ত”  
এইরূপ যে জ্ঞান হয়, তাহাকে অপরোক্ষজ্ঞান বলা যায় ॥ ৩১ ॥

“আমিই সেই কুটস্থচৈতন্ত” এইরূপ অপরোক্ষজ্ঞান হইলে “আমি কর্তা



জ্ঞাতং জ্ঞাত্য' প্রাপণীয়ং প্রাপমিতো'ব তুশ্চতি ॥ ১২ ॥

অগ্নানমাভতিসাদবদ্বিচ্ছেদ্য পরোক্ষধীঃ ।

অপরোক্ষমতিঃ শ্লোকমৌখস্তুমির্নিরুদ্ভুয়া ॥ ১৩ ॥

সমাবস্থা ইমাঃ সন্তি সিদাভাসস্য তাখিমৌ ।

বন্ধমৌখী স্থিতৌ তত্র তিস্রো বন্ধজ্ঞাতঃ স্মৃতাঃ ॥ ১৪ ॥

ন জানামীতুগদাসীনব্যবহারস্য কারণম্ ।

কর্তব্যজাতং জ্ঞাতং নিষ্পাদিতং প্রাপণীয়ং ফলজাতং প্রাপ্তং লক্ষ্যলিতি তুশ্চতীর্থং দৃষ্টিরিত্যর্থঃ ॥ ১২ ॥

দার্ঢ়ানিকৈঃ স্যুতমবস্থা সঙ্গতমদৈবদতি অগ্নানমতি ॥ ১৩ ॥

ননু ভাবস্থাসঙ্গতকস্মাক্ষধর্মলভ্যাকারে তস্য কূটস্থত্বং ব্যাঙ্কন্যেতি ত্যাহ ইত্যেতাঃ সত্য-  
বস্থা সিদাভাসস্যেব ন কূটস্থস্যেত্যাঙ্ক সমাবস্থা ইতি । সর্বং বাক্যং সাবধারণমিতি ব্যাখ্যে-  
ন সিদাভাসস্যেবেত্যবগম্যতে ন কূটস্থস্য । সমাবস্থানামবৌপন্যাসী ত্রয়ত্যাশঙ্ক্য ন তথা বন্ধমৌখ-  
জ্ঞারিতব্যতীতনফললাভদুপন্যাসস্যেবমিপ্রায়েত্যাঙ্ক তাখিমাবিতি । কিসাঙ্গাং সমানামপ্যবিশেষ-  
বন্ধমৌখজ্ঞারিত্বং নেত্যাঙ্ক তত্র তিস্র ইতি । অগ্নানাবরণবিচ্ছেদরূপালিঙ্গ ইত্যর্থঃ ॥ ১৪ ॥

আত্মা বন্ধজ্ঞারিতদর্শনায় তিস্রুখ্যামপি স্মরণং প্রলম্বকং কার্যপ্রদর্শনে ন স্পষ্টীভিকির্ভু-

ও আমি ভোক্তা" ইত্যাদি জ্ঞান তিরোহিত হইয়া যায়, তখন আব শৌক-  
মৌহাদি কিছুই থাকে না, সকলপ্রকাব শৌকমৌহাদি বিনুপ্ত হইয়া যায় ।  
এইরূপ শৌকমৌহাদিব অপনয়নকে শৌকাগনোদন বলিয়া থাকে । পরে  
উক্তরূপে শৌকাগনয়ন হইলে আত্মাতে যে পবিত্রতা জন্মে, তাহাকে তৃপ্তি  
বলে এবং সেই তৃপ্তিকেই হর্ষদৃষ্টি বলিয়া থাকে ॥ ৩২ ॥

পূর্বেক্ত সপ্তবিধ অবস্থা অর্থাৎ অজ্ঞান, আবরণশক্তি, বিক্ষেপশক্তি,  
পরোক্ষজ্ঞান, অপবোক্ষজ্ঞান, শৌকাগনোদন এবং হর্ষদৃষ্টিকপ নিবন্ধুশ তৃপ্তি,  
এই সকল কেবল জীবের অবস্থামাত্র, কৃটস্থচৈতন্যের উক্ত সপ্তপ্রকার অবস্থার  
কোন একটি অবস্থাও নাই । উক্ত সপ্তপ্রকাব অবস্থাই সামান্ত্রিক জীবের  
বন্ধ ও মোক্ষ এই উভয়ের কারণ হয় । ইহাদ্বিগের মধ্যে অজ্ঞান, আবরণ ও  
বিক্ষেপ, এই অবস্থাদ্বয়ই জীবের সংসারবন্ধনের কারণ এবং তন্নিহ্ন সমুদায়  
অবস্থাই জীবের মোক্ষের হেতু ॥ ৩৩-৩৪ ॥

এইরূপে অজ্ঞান, আবরণ ও বিক্ষেপ এই অবস্থাদ্বয় যে জীবের সংসার-

বিচারপ্রাগভাবেন যুক্তমজ্ঞানমীৰিতম্ । ২৫ ॥

অসারগেণ বিচার্য্যায় নাস্তি নো ভাতি চেত্বসী ।

বিপরীতব্রবহুতিরাহতৈঃ কার্য্যমিষ্যতৈঃ ॥ ২৬ ॥

দেহদ্বয়বিদ্যামাসরূপো বিজেপ ইরিতঃ ।

ব্রহ্মানন্দ স্বরূপে তাবদ্ব দর্শয়তি ন জানানীতি । আত্মতত্ত্ববিচারস্য প্রাগভাবসঙ্ঘিত-  
মুদাসীনব্যবহারস্য কারণং ন জানামীত্যনুযমানমজ্ঞানমীৰিতমিষ্যতৈঃ ॥ ২৫ ॥

আহতৈঃ কার্য্যং দর্শয়তি অসারগেণেতি । শ্রাস্ত্রীক্লমকারমতিলঙ্ঘ্য বীজলং তর্কোণে বিচার্য্যা-  
নন্দরূপে কুটম্বী নাস্তি ন ভাতি ইত্যবরূপী বিপরীতব্যবহারঃ আত্মতত্ত্ববিচার্য্যমিষ্যতৈঃ ॥ ২৬ ॥

বিজেপস্য স্বরূপং তৎকার্য্যঞ্চ দর্শয়তি দৈহীতি । অলুপ্তজ্ঞানস্বরূপসংঘিতবিদ্যা-

বন্ধনের কাঁবণ, তাঁগ নিরূপণ করিবার অভিশ্রায়ে প্রথমতঃ অজ্ঞানের স্বরূপ  
নির্ণয় কবিতেছেন ।—তত্ত্বনির্ণয়ের পূর্বে অবস্থাতে ঔদাসীন্য ব্যবহার অর্থাৎ  
“আমি কিছুই জানি না” এইপ্রকার নিশ্চয়ের যে কারণ, তাঁহাকে অজ্ঞান  
বলা যায় । অজ্ঞানসময়ে কখনও তত্ত্বনির্ণয় হয় না, পরন্তু তত্ত্বনির্ণয় না হইলে  
মুক্তিও হইতে পারে না ; সুতরাং জীব অজ্ঞানদ্বারাই সংসারে বদ্ধ থাকে ॥ ২৫ ॥

এইক্ষেণে আবরণ শক্তির স্বরূপ নিরূপণ কবিতেছেন ।—অধ্যাত্মশাস্ত্রোক্ত  
নির্ণয় উন্নত্বন কবিয়া অসৎ তর্কবারা বিচারপূর্ব্বক কুটম্ব চৈতন্তের সত্তা  
অথবা প্রকাশের অভাব নিশ্চয়স্বরূপ বিপরীত ব্যবহারের যে কারণ, তাঁহাকে  
আবরণ শক্তি বলিয়া থাকে । এই আবরণ শক্তিপ্রভাবেই সাধারণের বুদ্ধিতে  
কুটম্বচৈতন্তের প্রকাশ হয় না এবং সেট কুটম্বচৈতন্তের সত্বাবিষয়েও  
বিপরীতভাব প্রকাশ হয় । সাধারণের বুদ্ধি এই আবরণ শক্তিদ্বারা আবৃত,  
তাঁহারা অতাবতঃ কুতর্কের বর্ণীভূত হইয়া পরিশেষে ভ্রমর নাট, এইরূপ  
নিশ্চয় করে ॥ ২৬ ॥

পূর্বে পূর্ব্বোক্তে অজ্ঞান ও আবরণ শক্তি এই উভয় অবস্থার স্বরূপ নির্ণীত  
হইয়াছে, এইক্ষেণ বিক্ষেপ শক্তির স্বরূপ নির্ণয় কবিতেছেন ।—জীব চৈতন্তের  
অবিচ্ছিন্নত্ব কুটম্ব চৈতন্তেতে ব্রহ্মশরীর, সূক্ষ্মশরীর এবং আত্মা চৈতন্তস্বরূপ  
জীবের যে কল্পনা হয়, তাঁহাইই নাম বিক্ষেপশক্তি, এই বিক্ষেপশক্তিই বন্ধনের  
কারণ এবং কর্তৃক তৌক্ত্যাদিরূপ যে সংসার, তাঁহাই বিক্ষেপশক্তির কার্য্য ;

কঠং ত্বাখখিলঃ শ্লোকঃ সংসারাত্মনোঃস্য বন্ধকঃ ॥ ১৩ ॥

অজ্ঞানমাহতিষ্যেতে বিদ্যেপাত্ প্রাক্ প্রসিধ্যতঃ ।

যদ্যপ্যথাপ্যবস্থ্যেতে বিদ্যেপস্যৈব নাম্ননঃ ॥ ১৮ ॥

বিদ্যেপোত্পত্তিতঃ পূৰ্ব্বমপি বিদ্যেপসংস্কৃতিঃ ।

অস্থ্যেব তদবস্থাভবমবিরুদ্ধং ততস্তয়োঃ ॥ ১৮ ॥

ব্রহ্মণ্যারোপিতত্বেন ব্রহ্মাবস্থ্যে ইমে ইতি ।

ভাস এব বিদ্যেপে বন্ধকঃ বন্ধহেতুঃ সংসারাত্মনঃ কঠং ত্বাখখিলঃ শ্লোকস্য বিদ্যামাসস্য কার্য্য-  
মিতি শ্রেণঃ কণ্ঠং ত্বাদীত্যাदिशब्देन प्रमादत्वादयो गृह्यन्ते ॥ १३ ॥

নनु সমাবস্থ্যাদিবিদ্যামাসস্যেত্যুক্তমनुপপন্নম্ অজ্ঞানাবরণযৌর্বিদ্যেপীত্বশ্চৈব পুরাবস্থ্যিতত্বা-  
বিদ্যামাসস্য অ বিদ্যেপাত্মপাতিত্বান্ তদবস্থ্যাত্মানুপপত্তিরিত্যাহ ব্রাহ্ম অজ্ঞানমিতি ।  
অনযৌর্বিদ্যেপাত্ পুরা স্থ্যিতত্বেঃপি নাত্মাবস্থ্যাত্মং তস্যাসংকল্বেনাবস্থ্যাবস্থ্যানুপপত্তেঃ অতঃ  
परिवेषाद्विदामासावस्थ्यात्मैव तयोर्वक्तव्यमिति भावः ॥ १८ ॥

অবস্থ্যাবতী বিদ্যেপস্য তদানীমভাবান্ তদবস্থ্যাত্মাভিধানমনুপপন্নমিত্যাহ বিদ্যেপা-  
ভাব্যেপি তত্সংস্কারস্য তদানীং সত্বাদ্ বিদ্যেপাবস্থ্যাত্মাভিধানং ন বিরুদ্ধত ইত্যাহ বিদ্যেপেতি ।  
ততঃ কারণান্ তথ্যোক্তদবস্থ্যাত্ববর্ণনমবিরুদ্ধমিতি ॥ ১৮ ॥

নন্বপ্রসিদ্ধসংস্কারাভ্যুপগমদ্বারা বিদ্যেপাবস্থ্যত্ববর্ণনাৎ বরম্ অধিষ্ঠানতয়া প্রসিদ্ধব্রহ্মা-  
বস্থ্যাত্মকত্বমনিত্যাহ ব্রাহ্মাতিপ্রসঙ্গাত্ মৈবমিতি পরিহরতি ব্রহ্মণীতি ॥ ৪০ ॥

বিক্ষেপশক্তিৰ আক্ৰমণে আক্রান্ত হইয়া সাধারণ লোক “আমি কঠা ও আমি  
ডোকা” ইত্যাদি রূপ কুসংস্কারেব বাধা হইয়া সংসারে বদ্ধ থাকিয়া কুটস্থ  
চৈতন্ত্যেব অরূপ জানিতে পারে না ॥ ৩৭ ॥

যদিও বিক্ষেপ অবস্থা উৎপন্ন হইবার পূর্বেই অজ্ঞান ও আবরণ এই  
উভয় অবস্থা বর্তমান থাকে, তথাপি উক্ত বিবিধ অবস্থা বিক্ষেপরূপ জগতে-  
রই অবস্থ্যামাত্র উক্ত অবস্থ্যাবয়ব আশ্রয়িতত্বের ধর্ম্ম নহে ॥ ৩৮ ॥

আর বিক্ষেপ অবস্থ্যার উৎপত্তিৰ পূর্বে যে সেই অবস্থ্যার সংস্কার বিদ্য-  
মান থাকে, তাহাতে উক্ত অজ্ঞান ও আবরণ এই অবস্থ্যাবয়ব বীকার করিলেও  
কোন বিরোধের সম্ভাবনা থাকে না ॥ ৩৯ ॥

যদি এইরূপ আশঙ্কা কর যে, একমাত্র অপ্রসিদ্ধ বিক্ষেপ সংস্কার বীকার

নামহীনীং সর্বাংসং ব্রহ্মস্বৈবাধিরোপযাত্ ॥ ৪০ ॥

সংসার্যহং বিবুদ্ধোহং নিঃশ্রোকসুহৃৎ ইত্যপি ।

জীবগা উত্তরাবস্থা ভাঙ্গি ন ব্রহ্মগা যদি ॥ ৪১ ॥

তর্জ্যম্বোহং ব্রহ্মসম্বন্ধানে মদৃষ্টিতো ন হি ।

ইতি পূর্বে অবস্থ্যে চ ভাস্যে জীবগে খলু ॥ ৪২ ॥

ননু ব্রহ্মস্বারোপিতত্বাবিশেষিৎপি বিশেষীণ্যুপাসকালভাবিনীনাং সংসারিত্যাবস্থ্যাসাং জীবাশ্রিতলেনানুভূয়মানত্বাৎ ব্রহ্মাবস্থ্যাত্মনিত্যং ব্রহ্মত্বং সংসার্যহমিত্যি সংসারী কহং ত্বাদি-  
ধর্মবান্ বিবুদ্ধস্বাস্ত্বস্বাত্মকারবান্ নিঃশ্রোকঃ শ্রীকীর্ত্তিতঃ, সুহৃৎ: ব্রহ্মসাম্বন্ধানে-  
ত্বাদিশ্রিতসম্বন্ধবান্ ব্রহ্মসম্বন্ধানে উত্তরাবস্থা জীবগা জীবাশ্রিতা ভাঙ্গি ন ব্রহ্মসম্বন্ধা-  
নিত্যং ॥ ৪১ ॥

এব তর্জ্যম্বোহং জীবাশ্রিতলেনানুভূয়মানত্বাৎ জীবাশ্রিতত্বমবধিতি পরিষ্কার-  
তর্জ্যম্ব ইতি । মদৃষ্টিতো মমানুভবন ইত্যর্থঃ ॥ ৪২ ॥

করিয়া অজ্ঞান ও আবরণ শক্তিকে সেই সংস্কারের অবস্থা বলিয়া স্বীকার  
করা অপেক্ষা বৎ পরব্রহ্মেতেই উক্ত উভয় অবস্থা স্বীকার করা যায় ;  
যেহেতু সকল অবস্থাই পরব্রহ্মেতে আবোপিত হইতে পারে । এই আপত্তি  
করিতে পার না, যেহেতু জগতের সমুদায় পদার্থই পরব্রহ্মেতে আবোপিত  
আছে, অতএব পরব্রহ্ম জগতের সকল পদার্থেরই আশ্রয় । কিন্তু তাহার  
কোন অবস্থা নাহি, সকলই জীবের অবস্থামাত্র ॥ ৪০ ॥

যদি বল বিক্ষেপশক্তিও উৎপত্তির উত্তরকালে যে সকল অবস্থা উৎপন্ন  
হয়, অর্থাৎ “আমি জ্ঞানী, আমি সংসারী আমি শোকরহিত এবং আমি পরি-  
তৃপ্ত” ইত্যাদি সমুদায় অবস্থা জীবেরই বোঝা যায় । অতএব ঐ সকল অব-  
স্থাও পরব্রহ্মের অবস্থা হইতে পারে না ; চর্চাও আমার অভিপ্রেত নহে ।  
যেহেতু আমি অজ্ঞানী এবং পবন ব্রহ্মের সত্তা ও প্রকাশ আমার বুদ্ধিগোচর  
হয় না ইত্যাদি পূর্বকালীন অবস্থা সকলও জীবের অবস্থা বলিয়া প্রতীত  
হয় । অতএব অজ্ঞান ও আবরণ এই উভয় অবস্থাই জীবের ধর্ম, কখনও  
উহা পরম ব্রহ্মের অবস্থা বলিয়া অনুমান হয় না ॥ ৪১-৪২ ॥

অজ্ঞানস্বাস্থ্যো ব্রহ্মত্বাধিষ্ঠানতয়া জগুঃ ।

জীবাৎস্বাত্মমজ্ঞানানুভূতানিত্বাদ্বাদিষন্ ॥ ৪২ ॥

জ্ঞানদ্বয়েন নষ্টে ঽস্মিন্জ্ঞানানি তৎকৃত্যাহতিঃ ।

ন ভাতি নাস্তি চেত্যেবা দ্বিবিধাপি বিনশ্যতি ॥ ৪৪ ॥

পরীক্ষজ্ঞানতো নশ্যেৎসৎস্বাহতিহেতুতা ।

ননু তদ্বিজ্ঞানাত্মকং ব্রহ্মণ্যঃ পূর্বাচার্যৈঃ কথমুক্তমিত্যাশঙ্ক্য তদ্বিবচনাং দর্শয়তি অজ্ঞান-  
স্বোতি ব্রহ্মণ্যোঃ জ্ঞানাদিষ্টানলবিবচনয়া তদাত্মকমুক্তমিত্যর্থঃ । ভবদ্বিসাৎ কিং বিবচনয়া  
জীবাৎস্বাত্মকমুক্তমিত্যাশঙ্ক্য স্ববিবচনাং দর্শয়তি জীবাৎস্বাত্মকমিতি ॥ ৪২ ॥

এবং বস্তুহেতুনবস্থাত্মকং প্রদর্শ্যাবশিষ্টস্ববস্থাসু মध्ये পূর্বোক্তজ্ঞানাদিষ্টানলব্রহ্মণ্যোঃ  
মুক্তিহেতুনবস্থাত্মকং দর্শয়তি জ্ঞানদ্বয়েনেতি পরীক্ষত্বাপরীক্ষত্বলক্ষণেন জ্ঞানদ্বয়েনাবরুদ্ধজ্ঞানানি  
নষ্টে সতি তৎকৃত্যাহতিভোগজ্ঞানানি নীত্বাদিতং ন ভাতি নাস্তীতি অব্যবহারকার্যং দ্বিবিধ-  
মব্যবহার্যং কারণভাষ্যমস্মরতি ॥ ৪৪ ॥

কল্যাণস্য কৌণ নিবৃত্তিরিত্যপেক্ষায়াম্ উভয়ং বিভজ্য দর্শয়তি পরীক্ষজ্ঞানত ইতি ।

পূর্বতন আচার্য্যেরা যে পবন ব্রহ্মকে অজ্ঞানের আশ্রয় বলিয়া স্বীকার  
করিয়াছেন, তাহা কেবল অনিষ্টানরূপে, অর্থাৎ পরমব্রহ্ম জগতের অধিষ্ঠাতা ।  
অতএব তাঁহাকে অজ্ঞানের আশ্রয় বলা যাইতে পারে । প্রকৃতপক্ষে  
অজ্ঞান পবন ব্রহ্মের অবস্থা নহে । জীবমূলক অজ্ঞানের বশীভূত হইয়া  
অভিমান করিয়া থাকে ; এই নিমিত্ত প্রাচীন আচার্য্যগণ অজ্ঞানকে জীবের  
অবস্থা বলিয়া স্বীকার করিয়াছেন । ইহাই এইস্থলে বিশেষরূপে নিরূপিত  
হইল ॥ ৪৩ ॥

পূর্বোক্ত প্রকারে জীবের সংসারবন্ধনের কারণ অজ্ঞান, আবরণ ও  
বিক্ষেপশক্তি এই অবস্থাত্রয়ের বর্ণন করিয়া এতক্ষণ অজ্ঞান ও আবরণশক্তির  
নিবারণের মোক্ষের অসাধারণ কাবণরূপ পর্বোক্তজ্ঞান ও অপর্বোক্তজ্ঞান এই  
দ্বিবিধ অবস্থা নিরূপণ করিতেছেন ।—পর্বোক্তজ্ঞান ও অপর্বোক্তজ্ঞান এই  
উভয় প্রকার জ্ঞানদ্বারা অজ্ঞান নিবারণ হইলে, পরমব্রহ্মবিষয়ে জ্ঞানাবরণ  
ও ব্রহ্মপাবরণ এই উভয় প্রকার আবরণই বিনষ্ট হইয়া থাকে ॥ ৪৪ ॥

পূর্বে কেবল অজ্ঞানের বিনাশ হইলে আবরণ শক্তির বিনাশ হয়, ইহাই

অপরীচজ্ঞাননাশা অমানাহতিহিততা ॥ ৪৫ ॥

অমানাবরণে নষ্টে জীবতারোপসংচয়াৎ ।

কর্তৃত্বাখিল: শোক: সংসারাত্মো নিবর্ততে ॥ ৪৬ ॥

নিবর্ততে সর্বসংসারে নিত্যমুক্তত্বভাসনাৎ ।

নিরঙ্কুশা ভবেৎ তসি: পুন: শোকাসমুদ্ভবাৎ ॥ ৪৭ ॥

কূটস্থীজীলৈবরূপাৎ পরীচজ্ঞানাত্ অজ্ঞানস্বাস্থ্যাবরণকারণত্বং নিবর্ততে কূটস্থীজীলৈব-  
পরীচজ্ঞানেন তু কূটস্থীন ভাতীলৈব ভানাবরণকারণত্বং নিবর্ততে ॥ ৪৫ ॥

ইদানীং জ্ঞানস্য ফলরূপাবস্থ্যাহয়প্রথমাবস্থ্যামাচ্চ অভিধানেতি । অমানাবরণে নিবর্ত-  
তেতি ভান্ভ্যা প্রতীয়মানস্য জীবস্ত্যাপি নিবর্তত্বাৎ তন্নিমিত্তক: কণ্ঠুত্বাদিলক্ষণ: সংসা-  
রাভ্য: শোক: সর্বোপি নিবর্ততে ইত্যর্থ: ॥ ৪৬ ॥

এবং শোকাপয়মরূপাবস্থ্যা প্রদর্শ্য নিরঙ্কুশত্বলক্ষণা দ্বিতীয়া দর্শয়তি নিবর্ত-  
নতি ॥ ৪৭ ॥

উক্ত হইয়াছে। এইরূপ কোন প্রকার জ্ঞানদ্বারা কোন কোন আবরণ বিনষ্ট হয়,  
তাঁহা নিরূপণ করিতেছেন।—“কূটস্থট্টেতজ্ঞ আছেন” এইরূপ পক্ষোক্তজ্ঞান-  
দ্বারা সেই কূটস্থ ট্টেতজ্ঞেব সত্তাজ্ঞানের প্রতিবন্ধকীকৃত অভাবরূপ আবরণ  
শক্তির কারণরূপ অজ্ঞানের বিনাশ হয় এবং “আমিই সেই কূটস্থট্টেতজ্ঞ”  
এইরূপ অপরোক্ত জ্ঞানদ্বারা কূটস্থট্টেতজ্ঞ যে প্রকাশমান হয়েন না, এইরূপ  
কূটস্থ ট্টেতজ্ঞেব ভাবাবরণ অর্থাৎ তাঁহাব প্রকাশের আবরণ শক্তির কারণীকৃত  
অজ্ঞানের বিনাশ হয়। “কূটস্থট্টেতজ্ঞ আছেন” এইরূপ জ্ঞান হইলেই  
কূটস্থট্টেতজ্ঞের বিদ্যমানতাবিশয়ে বিশ্বাস জন্মে এবং “আমিই সেই কূটস্থ-  
ট্টেতজ্ঞ” এইরূপ জ্ঞান হইলেই কূটস্থট্টেতজ্ঞ পরে প্রকাশমান করেন ॥ ৪৫ ॥

কূটস্থট্টেতজ্ঞের অপ্রকাশরূপ ভাবাবরণ শক্তি বিনষ্ট হইলে জীববন্ধন  
যে অধারোপ তাঁহাও নিবারণ হইয়া যায় এবং “আমি কর্তা আমি ভোক্তা”  
ইত্যাদি জ্ঞানবশিষ্ট শোকমোহাদিরূপ সর্বপ্রকার সংসারও নিবৃত্ত হয় ॥ ৪৬ ॥

সংসারবন্ধন সমুদায় নিবৃত্ত হইলে নিত্য শক্তির প্রকাশ হয়, তাহাতে  
আর পুনর্বার সংসারবন্ধন হয় না এবং শোক মোহাদি সর্বপ্রকার সংসার-

অপরীক্ষণানম্যোনিত্ত্বস্যৈ উমি ইমে ।

অবস্থ্যে জীবগে ব্রুতে আত্মানশ্চেদিতি স্মৃতিঃ ॥ ৪৮ ॥

অযমিত্যপরীক্ষত্বসুত্বং তদ্বিবিধং ভবেৎ ।

নত্মাত্মানশ্চেদ বিজানীয়াদিতি মন্তব্যাত্মানে প্রচলতাত্ব তদ্বিহায মন্ত্যেজ্ঞানাত্মবস্থা-  
সমকনিরূপণং প্রজ্ঞাতাসত্তমিত্যাত্মান শ্চ আত্মনশ্চেদিত্যস্যাঃ স্মৃতিসাত্ম্যর্থনির্ণয়শেষত্বেনামিহি-  
তম্ভাঙ্গ প্রজ্ঞাতাসত্তমিত্যমিমেত্ব স্মৃতিসাত্ম্যমাছ অপরীক্ষতি । চিদাভাসনিষ্ঠ' যদবস্থা-  
সমকন্ বসি তদাপরীক্ষণানম্যোনিত্ত্বলক্ষণমবস্থাভ্যং প্রতিপাদয়িতুমর্থং মন্তঃ প্রচল-  
িত্যমিমাযঃ ॥ ৪৮ ॥

অযমিত্যপরীক্ষত্বসুত্ব্যে স্মৃতি তদুচ্যতাত্ম্যতায়মিতি পদেনাত্মনোঃপরীক্ষত্বসুত্ব্যত্ব স্মৃতি  
তদা সত্যপরীক্ষণানবিষয়ত্বমেব স্যাদ পরীক্ষণানবিষয়ত্বমিত্যাত্মান তদুপপাদনায়াপরীক্ষ-  
ণান বিভজতে অযমিতি । ইবিধ্যে কারণমাছ বিষয়েতি । বিষয়স্য শিঙ্গুপস্মাত্মনঃ

যাতনীরও নিবৃত্তি হইয়া নিবতিশয় তৃপ্তিরূপ আনন্দ অনুভব হইতে থাকে,  
তখন আব কোন প্রকার চুঃখ স্পর্শ এবিতে পাবে না ॥ ৪৭ ॥

বদি বল, আত্মতত্ত্ব নিকপণ করিতে গিয়া তবিষয় পথালোচনা পরিত্যাগ  
পূরঃসর অজ্ঞানাদি সপ্ত অবস্থা নিকপণ নিতাশ্ব অসঙ্গত, এই আশঙ্কার  
বলিতেছেন,—ঐতিহ্যে স্পষ্টরূপে উক্ত আছে যে, অপরোক্ষজ্ঞান এবং শৌক-  
মোহাদির নিবৃত্তিরূপ যে তৃপ্তি, তাহা জীববহি অবস্থামাত্র । অতএব আত্ম-  
তত্ত্বনিকপণ-প্রসঙ্গে অজ্ঞানাদি সপ্ত অবস্থা নিকপণ অতুচিত বলিয়া বোধ  
হয় না । ঐতিহ্যে আরও কথিত আছে যে, যে ব্যক্তি “আমিই নিতামুক পরম  
ব্রহ্মের স্বকণ” এইরূপে আত্মাকে ভাবিতে পারে, সেই ব্যক্তি আর কোন বস্তু  
ইচ্ছা করিয়া অথবা কি কামনা করিয়া শরীরেব অন্তর্ভুক্ত হইবে ? সে আর  
কিছুই কামনা কবে না এবং তাহার কোন বিষয়েও ইচ্ছা হয় না । সেই  
ব্যক্তি ব্রহ্মণম প্রাপ্ত হইয়া পরম তৃপ্তিলাভ করতঃ সর্বদা সাত্ত্বিক আনন্দ-  
ভোগ করিতে থাকে ॥ ৪৮ ॥

পূর্বে পূর্বে দৌকে যে অপরোক্ষজ্ঞান উক্ত হইয়াছে, তাহা হইতে আর  
বিভক্ত হয় । কখন কখন বিবরণ সকল স্বয়ং প্রকাশ পায়, ইহাই অপরোক্ষ-

বিষয়স্বপ্রকাশত্বাধিয়াখ্যেব তদীশ্বরাৎ ॥ ৪৫ ॥

পরীক্ষণানকালোপি বিষয়স্বপ্রকাশতা ।

সমানমাত্র স্বপ্রকাশমস্তীত্বৈব বিবোধনাৎ ॥ ৫০ ॥

অহং ব্রহ্মৈত্বমুক্তিষ্য ব্রহ্মাস্তীত্বৈবমুক্তিষ্যেৎ ।

পরীক্ষণানমেতন্ম ভ্রান্ত্যং বাধানিরূপণাৎ ॥ ৫১ ॥

স্বপ্রকাশত্বাৎ স্বব্যবহারে সাধনান্ননিরপেক্ষত্বাৎ ধিয়া বুজ্যা এবং স্বপ্রকাশত্বেন তদীশ্বরাৎ  
তস্য বিষয়ত্বাক্রমীভবলীকনাভ্যর্থঃ ॥ ৪৫ ॥

অনন্তু হৈবিত্ত্বমেতাশ্রুতা পরীক্ষণানবিষয়ত্বেন কিমাত্মানমিত্যাহঙ্ক্য বিষয়স্বপ্রকাশত্ব  
পরীক্ষণানবিষয়ত্বেন বিবোধিতা ন ভবতি ইত্যাহ পৌষেতি । অপরীক্ষণানকাল ইব পরীক্ষ-  
ণানকালোপি বিষয়স্য ব্রহ্মণঃ স্বপ্রকাশত্বাত্মৈব । অসীপপতিমাহ ব্রহ্মণি ॥ ৫০ ॥

প্রত্যগভিন্নব্রহ্মণীশ্বরস্য জ্ঞানস্য কৃত: পরীক্ষণমিতি আশঙ্ক্য প্রত্যগশাশ্বত্বাদিত্যাহ  
অহং ব্রহ্মণি । নান্দং ভ্রান্তমিত্যাহঙ্ক্য ভ্রান্তত্বং কিং বাধ্যত্বাৎ উত ব্যক্তানুভূত্বাৎ অহ-  
ংপরীক্ষণে যদ্ব্যবহীম্যস্য পরীক্ষণে যদ্ব্যবহাৎ যদ্ব্যবহাদিতি অন্তর্ভা বিকল্প্য প্রথম  
প্রমাণং পরেতি ॥ ৫১ ॥

জ্ঞানেব প্রথম প্রকার এবং কোন সময় বুদ্ধিবাণা তজ্জপের দর্শন হয়, ইহাই  
অপরোক্ষজ্ঞানেব দ্বিতীয় প্রকার ॥ ১২ ॥

যেমন অপরোক্ষজ্ঞানের প্রথম প্রকারে বিষয় সকল অসং প্রকাশ পায়,  
সেইরূপ পরোক্ষজ্ঞানকালেও বিষয় সকল অসং প্রকাশিত হইয়া থাকে ।  
অতএব অপরোক্ষজ্ঞান ও পরোক্ষজ্ঞান এই উভয় প্রকার জ্ঞানদ্বারাই  
অপ্রকাশমান পরম ব্রহ্মের সত্তা সিদ্ধ হইল । পরোক্ষজ্ঞানেও তিনি অসং  
প্রকাশ পান এবং অপরোক্ষজ্ঞানে সেই পরমব্রহ্ম অসং প্রকাশিত হইয়া  
থাকেন; সুতরাং কোনপ্রকার জ্ঞানেও পরম ব্রহ্মের সত্তাবিষয়ে সংশয়  
রহিল না ॥ ৫০ ॥

আমিই পরম ব্রহ্মস্বরূপ এষ্টরূপ উল্লেখ না করিয়া “পরমব্রহ্ম আছেন”  
এইরূপে বে পরম ব্রহ্মের সত্তাবিষয়ে উল্লেখ তাহাকে পরোক্ষজ্ঞান বলা যায় ।  
এই জ্ঞানে কোনপ্রকার বাধ দৃষ্ট হয় না, অতএব ইহাকে ভ্রান্ত্যাক বলা যায়  
না । এই জ্ঞানদ্বারাই পরমব্রহ্ম অভিন্নরূপে গোচরীভূত হন ॥ ৫১ ॥



ব্রহ্ম নাস্তীতি মানসে ত্ স্যাৎ বাধ্যত তদা ধ্রুবম্ ।

ন চৈব প্রবলং মানং পশ্যামোঽতো ন বাধ্যতে ॥ ৫২ ॥

অন্ত্যনুল্লিখমাশ্রয়ে ভ্রমত্বৈ স্বর্গধীরপি ।

ভ্রান্তিঃ স্যাৎ অন্ত্যনুল্লিখাত্ সামান্যোল্লিখদর্শনাৎ ॥ ৫৩ ॥

অপরোক্ষত্বযোগ্যস্য ন পরোক্ষমতিভ্রমঃ ।

ঐতু বিজ্ঞোতি ব্রহ্ম নাস্তীতি ॥ ৫২ ॥

দ্বিতীয়মতিপ্রসঙ্গেন দূষয়তি অন্ত্যনুল্লিখতি । অর্থঃ স্বর্গ ইত্যেবমাকারেণ যদৃশ্যমাণাত্  
কিন্তু স্বর্গোঽসৌখ্যেব সামান্যাকারেণ প্রতীতে; স্বর্গবুজেরপি ভ্রমত্বপ্রসঙ্গ ইত্যর্থঃ ॥ ৫২ ॥

তৃতীয় নিরাকরোতি অপরোক্ষত্বেনি । অপরোক্ষত্বেন যদৃশ্যযোগ্যস্য প্রত্যগভিন্নব্রহ্মবিষয়স্য  
পরোক্ষশাসন্য ভ্রমত্বং ন সম্ভবতি । কৃত ইত্যত আত্ম পরোক্ষমিতি ব্রহ্ম পরোক্ষমিত্যেবমাকারেণ

যেমন “ব্রহ্ম নাই” “এককণ পবন ব্রহ্মেব অভ্যন্তরে উল্লেখ নানাপ্রকার  
প্রধান প্রধান কাবণবাবা বর্ণিত হয়, সেইকণ ব্রহ্মেব সত্তাবিশয়ে তাহার  
বাধক কোন প্রশ্ন নাই, অতএব কখনও ব্রহ্মেব সত্তার কোন বাধ সম্ভব হয়  
না,। “ব্রহ্ম নাই” এ কথা বলিলে তাহাতে নানাপ্রকার কারণ প্রশ্ন-  
ব্যাখ্যা নিবৃত্ত করা যায়, কিন্তু “ব্রহ্ম আছে” এটা বাক্যের প্রতি কেহ কোন  
বাধ প্রশ্ন করিতে পারবে না; অতএব ব্রহ্মেব সত্তাবিশয়ে পূর্ণোক্ত পরোক্ষ-  
জ্ঞান অনাস্তরূপে প্রতিপন্ন হইল ॥ ৫২ ॥

কোন বস্তুই উল্লেখ না করিয়া সামান্যতাবে যে জ্ঞান হয়, সেই জ্ঞান-  
কেই যদি ভ্রমাত্মক বলিয়া স্বীকার কর, তাহা হইলে শব্দ জ্ঞানমাত্রকেই  
ভ্রমজ্ঞান বলিয়া স্বীকার করিতে হয়। এই স্বর্গ ইত্যাদিকণ বিশেষাকার  
জ্ঞান না হইলেও “স্বর্গ আছে” এইকণ সামান্যতাব জ্ঞান হইয়া থাকে। যদি  
সামান্যতাব জ্ঞানমাত্রই ভ্রমাত্মক হয়, তবে “স্বর্গ আছে” এই সামান্যতাব  
জ্ঞানও ভ্রমাত্মক বলিয়া স্বীকার কর ॥ ৫৩ ॥

অপরোক্ষজ্ঞানের দ্বারা যে পদার্থ, তাহার পরোক্ষজ্ঞানকেও ভ্রমাত্মক  
বলিয়া স্বীকার করা যায় না। যেহেতু পরোক্ষ জ্ঞানকালে সেই বিষয়ে  
পরোক্ষজ্ঞানের উল্লেখ না থাকিলেও সেই বস্তুই পরোক্ষজ্ঞানের সম্ভব হয়।

परोक्षमित्यनुक्ते खादृष्ट्यात् पारोक्ष्यसम्भवात् ॥ ५४ ॥

अंशाष्टहोतिर्भ्रान्तिषेदु घटज्ञानं भ्रमो भवेत् ।

निरंशस्यापि सांशत्वं व्यावर्त्तगांशविभेदतः ॥ ५५ ॥

असत्त्वांशो निवर्त्तत परोक्षज्ञानतस्तथा ।

अभानांशनिवृत्तिः स्यादपरोक्षधिया कृता ॥ ५६ ॥

सङ्गताभावात् । कृतसङ्गिं तस्य परीक्षत्वमित्याशङ्क्याः अर्थादिति । इदं नञ्प्रत्ययेन व्याख्येयं ।  
 स्वाभावसामर्थ्यात् परीक्षत्वसिद्धिरिति भावः ॥ ५४ ॥

परममज्ञानेन च श्रान्तिरिति । ब्रह्मज्ञानेनैव प्रत्यक्षप्राप्त्या भवति निश्चयः ।  
एवं तर्हि घटादिज्ञानस्यापि भवति प्रसङ्ग इति परिहरति घटोऽत आरावयवानामवस्था-  
दिति भावः । ननु घटस्य सावयवत्वादिशब्देऽप्यप्राप्त्यस्य सम्भवति ब्रह्मज्ञानेन त्रिभूतानां  
कथनप्राप्त्यस्य सम्भव इत्याशङ्क्य व्यावर्तिकाभ्यामधिगमिष्यतां सञ्चलं तस्य भविष्यतीत्याह  
निरशस्येति ॥ ५५ ॥

तौ कौ व्यावर्त्तांशवित्याकाङ्क्षायामाह समत्वांश इति ॥ ५६ ॥

“ব্রহ্ম পরোক” এইরূপে উল্লেখ না থাকিলেও “ব্রহ্ম আছেন” এইরূপ পরোক-জ্ঞান হইয়া থাকে, অতএব পরোকজ্ঞানকে লনাস্তক বলা যায় না ॥ ৫৫ ॥

বন্ধ জ্ঞানকালে কোন অংশে অজ্ঞান থাকিলেও যদি তাহাকেই ব্রহ্ম বলিয়া স্বীকার কর, তাহা হইলে ঘটপটাদি সাধারণ পদার্থের জ্ঞানকেও ব্রহ্ম বলিতে হয়, কারণ ঘটপটাদি সাধারণ পদার্থেইও সকল অংশের জ্ঞান হয় না। তাহা হইলে ব্রহ্ম অংশেরই জ্ঞান হইয়া থাকে, আত্মাত্মিক অংশের জ্ঞান হয় না। যদি বল ঘটপটাদি পদার্থ সাবুদ্র, অতএব তাহার একাংশের পরিজ্ঞান ও অত্র অংশের অজ্ঞান সম্ভব হইতে পারে, কিন্তু পরম ব্রহ্ম নিঃসংশ, তাহার জ্ঞানে অংশাংশিতাব সম্ভবে না। এই আশঙ্কার বলিতেছেন, পরমব্রহ্ম নিরাম হইলেও তাহার ব্যাবর্ত্য উপাদি অংশ লইয়া সামান্য করিত হয়, কিন্তু তাহার অংশ জ্ঞানকেও ব্রহ্মাত্মিক বলা যায় না। ১৫৫।

পরম ব্রহ্মের ব্যাবস্থা অংশ কি ? এটি আশঙ্কার বণিতেছেন।—পরোক্ষ-জানিবার। পরমব্রহ্মের অঙ্গভাংশের নিরতি হয় এবং অপরোক্ষজানিবার।

দশমীঃসীত্ববিভ্রান্নং পরীক্ষণানমীক্ষতি ।

ব্রহ্মাসীত্বপি তদ্বৎ স্মাদ্ভ্রান্নাবরণং সমম্ ॥ ৫৩ ॥

আত্মা ব্রহ্মেতি বাধ্যার্থে নিঃশেষেণ বিচারিতৈ ।

অতিকল্পিত্যতি যদ্বৎ দশমস্বমসীত্বতঃ ॥ ৫৮ ॥

অপরীক্ষণে যদ্বৎযোগ্যবিষয়ং পরীক্ষণান্ ভূমী ন ভবতীত্যেতদ্ ব্রহ্মান্দ্রদর্শনেনাপি  
ব্রহ্মতি দশমীঃসীত্ব দশমীঃসীত্বাভ্যাসবাক্যজন্যং পরীক্ষণানমভ্যাসং যথা ব্রহ্মাসীতি বাক্য-  
জন্যজ্ঞানমপি তদ্বৎভূমী স্যাৎ অজ্ঞানজন্যতস্যাসম্ভাবরণাংশস্য সমত্বাদিত্যি ভাবঃ ॥ ৫৩ ॥

নতু বাক্যাত্ পরীক্ষণানমুত্পদ্যতৈ চেদপরীক্ষণান্ কৃতী জায়তে ইত্যাদি বিচার-  
সম্বিতাদিব বাক্যাত্ ইত্যাদি আত্মা ব্রহ্মেতীতি<sup>১</sup>। অযমাআ ব্রহ্মেতি মহাবাক্যার্থে সম্যক্বিচার্য  
মাত্রে পূর্বমসীতি পরীক্ষিতয়াঃস্বগতস্য ব্রহ্মণঃ প্রত্যগমিত্বলং সাচাত্ ক্রিয়তে। তন ব্রহ্মান্নঃ  
তদ্বদিতি। দশমস্বমসীত্বতঃ বাক্যাদাক্ষনি দশমলং যথা সাচাত্ ক্রিয়তে তদ্বদিত্যর্থঃ ॥৫৮॥

উঁহার অপেক্ষাংশঃের নিরুত্তি হইয়া থাকে। ইহাঁবারা পরমব্রহ্মের  
অংশঃশিতাব করনা সিদ্ধ হইল ॥ ৫৬ ॥

যে পদার্থ অপরোক্ষজ্ঞানের বিষয়, তাঁহাবও পবোক্ষজ্ঞান হইয়া থাকে,  
কিন্তু ঐ জ্ঞানও ভ্রমাত্মক নহে; এই বিষয় দৃষ্টান্ত প্রদর্শনদ্বারা প্রতিপাদন  
করিতেছেন।—যেমন পূর্কোক্ত দশম পুরুষবিষয়ে “দশম পুরুষ আছে” এই-  
রূপ অভ্রান্তজ্ঞানকে পরোক্ষজ্ঞান বলা যায়, সেইরূপ ঐশ্বরের সত্তাবিষয়ে  
“ঐশ্বর আছে” এইরূপ জ্ঞানকেও পরোক্ষজ্ঞান বলা যায়। আর এই  
উত্তরবিধ জ্ঞানবিষয়েই আবরণশক্তিবকার্য সমানরূপে প্রতিপন্ন হইতেছে।  
কারণ পূর্কোক্ত দশম পুরুষ জ্ঞানবিষয়েও যেরূপ আবরণশক্তি, ঐশ্বরের সত্তা-  
বিষয়েও সেইরূপ আবরণশক্তি আছে ॥ ৫৭ ॥

যদি বল, বাক্যদ্বারা পরোক্ষজ্ঞান হইতে পারে; কিন্তু অপরোক্ষজ্ঞান কোন  
কারণে উৎপন্ন হইবে? এই প্রশ্নদ্বায় বলিতেছেন,—যেমন দশম পুরুষবিজ্ঞান-  
বিষয়ে “তুমিই দশম পুরুষ” এই বাক্যদ্বারা দশম পুরুষের সাক্ষাৎ উল্লেখ  
হইলেই দশম পুরুষের অপবোক্ষজ্ঞান হয়, সেইরূপ ব্রহ্মপরজ্ঞানবিষয়েও  
আম্মাই পরব্রহ্ম এই বাক্য বিশেষরূপে বিচার করিয়া দেখিলেই পরং ব্রহ্মের

দয়মঃ ক ইতি প্রস্নে ত্বমিবেতি নিরাশ্রয়ঃ ।

গণয়িত্বা স্তেন সহ স্তেনেব দয়মঃ কীর্ত ॥ ৫৮ ॥

দয়মীঃস্মীতি বাস্তবীয়া ন ধীরস্য বিদ্বদ্ব্যতে ।

আদিমধ্যাবসানেষু ন নবত্বস্য সংশয়ঃ ॥ ৬০ ॥

বিচারসহজতেন বাস্তবীয়াপরীক্ষামানোপনিপ্রকার' তাবদ্ব হটানেন দর্শয়তি দয়মঃ ক ইতি ত্বয়া নিরূপিতোদয়মঃ কঃ ইতি প্রস্নে কৃতে তস্য ত্বমিবেতি পরিহার্যমিচ্ছতি জ্ঞানদা সহিতরাগব গণয়িত্বাঃ দয়মীঃস্মীতি স্তেনেব দয়মঃ কীর্তদ্ব্যর্থঃ ॥ ৫৮ ॥

অস্য দয়মীঃস্মীতি জ্ঞানস্য বিচারসহিতবাস্তবানুমানিত্যভাব বিপর্যয়াদিকপতীত্বাচ্চ দয়মীঃস্মীতি । অস্য দয়মস্য ত্বমিবে দয়মীঃস্মীতি বাস্তব্যা পরিগণনাদিত্যর্থবিচারে যত্নিতাদুপমাচ্ছ দয়মীঃস্মীতি বুদ্ধির্ন বিদ্বদ্ব্যতে ন কৈনাপি জ্ঞানেন বাস্তবে পরিগণন শ্রিয়ায়াং ন নবানামাদিমধ্যাবসানেষু পরিগণনেষ্যচ্ছ দয়মী ন ইতি সংশয়ঃ ন ভবিতু য়তঃ সা হটাপরীক্ষারূপিত্বার্থঃ ॥ ৬০ ॥

সাক্ষাৎ উল্লেখ প্রতীতমান হইবে। অতএব সবিচার বাক্যদ্বারা এই অপরোক্ষ-জ্ঞান সিদ্ধ হইল ॥ ৫৮ ॥

বিচারসহকৃত বাক্যদ্বারা কিরূপে জ্ঞেয়বের অপরোক্ষজ্ঞান হয়, তাহাবর কৃষ্টান্ত প্রদর্শনপূর্বক প্রতিপাদন করিতেছেন,—যেমন “দশম পুরুষ কে ?” এইরূপ প্রশ্নকালে “তুমিই দশম পুরুষ” এই বলিয়া উত্তর করিলে পরে আপ-নার সহিত গণনা করিয়া দশমপুরুষের স্মরণ হয়, সেটরূপ “পরম ব্রহ্ম” আছেন, এই বাক্যের সন্নিবেশ বিচার করিয়া দেখিলেই পরম ব্রহ্মের অপ-রোক্ষজ্ঞান অর্থাৎ পরমব্রহ্মের সাক্ষাৎকার হইয়া থাকে ॥ ৫৯ ॥

সমাক্রম বিচারদ্বারা যে জ্ঞানের উৎপত্তি হয় এবং কোনপ্রকারেও যে সেই জ্ঞানের সংশয় অথবা বিপর্যয় হয় না, তাহাই নিরূপণ করিতেছেন।—পূর্বোক্ত দশমপুরুষ নির্ণয় বিষয়ে সমাক্রম বিচারদ্বারা “আমিই দশম পুরুষ” এইরূপ যে জ্ঞান উৎপন্ন হয়, সেই জ্ঞানকে সংশয় ও বিপর্যয় রহিত বলা যায়, কোন প্রকারেও উক্তজ্ঞানে সংশয় অথবা তাহার অশ্রুণা হয় না। এবং সেই জ্ঞান অলোভজ্ঞান বলিয়া দ্বিরীকৃত হয়। যেহেতু সেই জ্ঞানের আদি, মধ্য ও অন্তে কখনও আর নবন্যাত্মে ভ্রম হয় না, অর্থাৎ “আমি দশম” কি না

সদেবেত্যাদিবাক্যেন ব্রহ্মসত্যং পরীক্ষতঃ ।

মুহীত্বা তত্সমস্যাদিবাক্যাদ্ বাস্তি-সমুক্তিষেত ॥ ১১ ॥

আদিমধ্যাবসানেষু স্বস্য ব্রহ্মত্বধীরিয়ম্ ।

নৈব ব্যভিচরেৎ তস্মাদাপরোক্ষং প্রতিষ্ঠিতম্ ॥ ১২ ॥

জন্মাদিকারণত্বাখ্যলক্ষণেন মৃগুঃ পুরা ।

এতৎ সৰ্বং দার্শনিকৈ যোজয়তি সদেবেত্যাদীতি আদিমধ্যাবসানেষু ব্রহ্মসত্যং পরীক্ষয়িতুম্ ।  
সদেব সীত্বৈদময় আসীদেকমেবাহিতীয়মিত্যাদিবাক্যেন ব্রহ্মসত্যং প্রথমং নিশ্চিত্য তস্য জীব-  
নুপেষ প্রবেশাদিযুক্তিপৰ্য্যালোচনয়া সত্যমূলং সম্ভাব্য তত্সমস্যাদিবাক্যেনাহিতীয়ব্রহ্মরূপ-  
সামান্যমৰ্ছং ব্রহ্মাখীতি সাচ্যাত্ কুৰ্য্যাত্ ॥ ১১ ॥

অত ইয়মাত্মনো ব্রহ্মলবুদ্ভিঃ পশ্যানাং কীবাখ্যাম্ আদিমধ্যাবসানেষু আত্মনীব্যবহারিণি  
নৈবাখ্যমা ভবতি অতীতস্যা বুদ্ভিরপরীক্ষণাত্মং সম্ভবিতমিত্যর্থঃ ॥ ১২ ॥

নলবং প্রথমতঃ কীবলবাক্যাত্ পরীক্ষণানন্তপযতি পশ্যাত্ বিচারসঙ্ঘিতাদপরীক্ষণ-  
মন্তপযতি বিচারসঙ্ঘিতাদপরীক্ষণানন্তপযত কৃতীঃসবগম্যতে ইত্যাক্ষর্য তৈশ্বরীক্যাদি-  
এইরূপ সংশয় হইতে পারে না। সুতরাং সেই জ্ঞান দৃঢ় ও অপরোক্ষ  
বলিয়া প্রতিপন্ন হইল ॥ ৬০ ॥

অর্থমে “সংস্করণ পবন ব্রহ্ম আছেন” এই বাক্যদ্বারা পরম ব্রহ্মের অস্তিত্ব-  
বিষয়ে পরোক্ষজ্ঞান হয়। “পবনব্রহ্ম আছেন” এই বাক্যে “পরম ব্রহ্ম-  
আছেন” ইহাই স্পষ্টরূপে জানা যায়, কিন্তু তৎকালে তাঁহাকে কোন ইঞ্জিয়-  
দ্বারা প্রত্যক্ষ করিতে পাওয়া যায় না। পরে “তত্ত্বমসি” অর্থাৎ “তুমিই পরম-  
ব্রহ্ম” এইরূপ বাক্যদ্বারা ব্যক্তির উন্নতপূর্ণক পরম ব্রহ্মে যে অপরোক্ষজ্ঞান  
জন্মে, তাহাতেই ব্রহ্মের সাক্ষাৎকার হয় এবং ইহাই অপরোক্ষজ্ঞান ॥ ৬১ ॥

পূর্বেক্ত প্রকারে যে পরমব্রহ্মবিষয়ে অপবোক্ষজ্ঞান হইয়া থাকে, তাহাতে  
আদি, মধ্য ও অবসানে কোনরূপ ব্যতিচার দৃষ্ট হয় না। অতএব ব্রহ্মবিষয়ে  
অপরোক্ষজ্ঞানই মুক্তির কারণ, ইহাই প্রতিপন্ন হইল। যখন পরমব্রহ্মের  
সাক্ষাৎকার লাভ হয়, তখনই সংসারবন্ধন হইতে মুক্ত হইয়া সংস্করণ  
পরম ব্রহ্মেতে গীন হইয়া যায় ॥ ৬২ ॥

পূর্বে উক্ত হইয়াছে যে, পরম ব্রহ্মবিষয়ে পরোক্ষজ্ঞান হইলে বিচারদ্বারা

পরীক্ষিত গৃহীত্বাথ বিচারাত্ বাক্তিমীষত ॥ ৬২ ॥

যদ্যপি ত্বমসীত্বত্র বাক্ত্য নীচে শৃণোঃ পিতা ।

তদাখ্যকং প্রাণমিতি বিচার্য্যস্বলসুস্তবান্ ॥ ৬৪ ॥

অন্যপ্রাণাদিকৌষেযু সুবিচার্য্য পুনঃ পুনঃ ।

সুত্বর্ঘ্যপৎসাশীচনযেত্যাছ জন্মাদৌতি । ধনুনা মৈকঃ কথিহবিঃ উপা যতী বা ইমানি সূতানি জায়ন্তে ধীন জাতানি জীবন্তি যত্ প্রযত্নমিত্যবিশ্রুতি তর্জিগ্জাসস্ত তদ ব্রহ্মেতি বাক্ত্যমুতেন জয়ত্মাদিকোরণলাফলস্বপ্নেণ জনত্কারণং ব্রহ্ম পরীচয়্যাবগম্য পুণ্যমযাদিপঞ্চকৌষ-  
বিদ্যুরাদ ম্যক্তি প্রত্যবাক্তনৌ রূপং ব্রহ্ম হৃদবানিত্যর্থঃ ॥ ৬৩ ॥

লব্ধাশ্বিন্ প্রকরণে ত্বং ব্রহ্মাসীত্ববসাদ্যুপদেশবাক্ত্যভাবাত্ কার্য্যং শৃণোরাশ্বতত্ত্বসাপাত্কার্য্য  
ইত্যাশ্বক্সাসাপাত্কার্য্যনুবিচার্য্যগ্যস্বল দর্শনাদিব্যাছ যদ্যপীতি ॥ ৬৪ ॥

লব্ধমমযাদিকৌষেযু বিচারিত্যেব প্রতীচঃ সাচাত্কারী ভবতু ব্রহ্মণশ্চ কথমিত্যামরা  
প্রতীচ এব ব্রহ্মতাত্ পঞ্চকৌষবিচারেযানন্দাম্যক্তি সাচাত্ জলা খানন্দা ইব জলিমানি

অপরোক্ষজ্ঞান সমুৎপন্ন হয়, তবিসয়ে তৈতিবীর উপনিষৎ প্রভৃতির ঐতি-  
এমাৎ দর্শাইতেছেন,—পূর্সকালে ভৃগুনামে কোন ঋষি “যে পবন ব্রহ্ম হইতে  
এই অবিদ্য ব্রহ্মাণ্ড উৎপন্ন হইয়াছে, যাঁহাকে আশ্রয় করিয়া জীবগণ জীবিত  
আছে এবং অবসানকালে যে পরম ব্রহ্মেতে এই অগৎ লয়প্রাপ্ত হয়” এইরূপ  
লক্ষণদ্বারা প্রথমতঃ পরমব্রহ্মকে পরোক্ষরূপে জানিয়া পক্ষাৎ অন্তরমহাদি  
পক্ষকোষের বিচারদ্বারা অপরোক্ষরূপে অর্থাৎ পরমব্রহ্মকে সাক্ষাৎ জানিতে  
পারিরাছিলেন ॥ ৬১ ॥

যদি বল, ভৃগুর পিতা ভৃগুকে পরমব্রহ্মের পরোক্ষজ্ঞান বিদয়ে উপদেশ  
প্রদান করিয়াছিলেন, কিন্তু “তিনিই পরমব্রহ্ম” এইরূপে পরমব্রহ্মবিষয়ে  
অপরোক্ষজ্ঞানের উপদেশ করেন নাই; তথাপি অন্ত ও প্রাণাদি বিচাণ্য-  
বিষয়ের উপদেশ দিয়াছিলেন অর্থাৎ তিনি কিরূপে অন্তমহাদি পক্ষকোষের  
বিচার করিয়া পরমব্রহ্মের সাক্ষাৎকার লাভ হয়, তবিসয়ে স্বীয় পুত্র ভৃগুকে  
ভূরি ভূরি উপদেশ প্রদান করিয়াছিলেন ॥ ৬২ ॥

কহানুনি ভৃগু পিতার সেই উপদেশেই প্রথমতঃ পরোক্ষরূপে পরম-  
ব্রহ্মকে জানিয়া অন্তমহাদি পক্ষকোষের পুনঃ পুনঃ বিচারদ্বারা সেই কোষপক-

ଆନନ୍ଦସାମ୍ପ୍ରତିନୀଧିତ୍ବା ବ୍ରହ୍ମସାଧାର୍ଯ୍ୟଂବୁଞ୍ଜତ ॥ ୧୩ ॥

ସତ୍ୟଂ ଜ୍ଞାନମନନ୍ତସ୍ତେଷାଂ ବ୍ରହ୍ମସାଧାର୍ଯ୍ୟମ୍ ।

ଉକ୍ତାଂ ଗୁହାହିତତ୍ବେନ କୌଷେଷିତତ୍ ପ୍ରଦର୍ଶିତମ୍ ॥ ୧୪ ॥

ପାରୋକ୍ଷେଣ ବିବୁଧ୍ୟେନ୍ଦ୍ରୋ ଯ ଆତ୍ମେତ୍ବାଦିଂସଚ୍ଚକ୍ରାତ୍ ।

ଭୂତାନ୍ତି କାୟନ୍ତେ ଆନନ୍ଦେନ ଜାତାନ୍ତି ଜୀବନ୍ତି ଆନନ୍ଦଂ ପ୍ରୟତ୍ୟଭିସଂବିଗ୍ରନ୍ତି ଇତ୍ଯେବଂ ବ୍ରହ୍ମସାଧାର୍ଯ୍ୟମପି ପ୍ରତୀକ୍ଷେବ ଯୋଜିତବାନ୍ତିତ୍ବାଦ୍ ଅଗ୍ରପ୍ରାଘାଦୀତି ॥ ୧୩ ॥

ନତୁ ବ୍ରହ୍ମସାଧାର୍ଯ୍ୟସ୍ଥାନନ୍ଦାକାରପେ ପ୍ରତୀକ୍ଷି ଯୋଜନଂ ନ ଘଟତି ବ୍ରହ୍ମଣଃ । ତଟସ୍ଥତ୍ବେନ ପ୍ରତୀକ୍ଷି ଭିନ୍ନ-  
ତ୍ବାଦିତ୍ୟାଶୟ ନ ଭେଦଃ । ସତ୍ୟାଦିଂସଚ୍ଚକ୍ରାତ୍ୟସ୍ୟ ବ୍ରହ୍ମଣଃ । ପ୍ରତ୍ୟୟପେଷାବସ୍ଥାନସ୍ବପ୍ନାଦିତ୍ୟାଦିଂ ସତ୍ୟଂ ଜ୍ଞାନ-  
ମିତି । ସତ୍ୟଂ ଜ୍ଞାନମନନ୍ତଂ ବ୍ରହ୍ମେଷେବଂ ବ୍ରହ୍ମସାଧାର୍ଯ୍ୟମ୍ ବ୍ରହ୍ମଣଃ । ସ୍ବରୂପସାଧାର୍ଯ୍ୟମଭିଧାୟ ଯି ବେଦ  
ନିହିତଂ ଗୁହାୟାଂ ପରମେ ଐମନ୍ନିତ୍ୟତ୍ବେନ ବାକ୍ୟେନ ପଞ୍ଚକୌଷଂ ଗୁହାନ୍ତାଃ । ସ୍ଥିତତ୍ବେନ । ତତ୍ତ୍ବେବ ପ୍ରତ୍ୟୟ-  
ପଲ-  
ଜାମିହିତମିତ୍ୟର୍ଥଃ ॥ ୧୪ ॥

ଏବଂ ତୈମିରିୟକସ୍ମୃତିପର୍ଯ୍ୟାଳୋଚନଯା ଧର୍ମୋଃ ପରୀଢ଼୍ୟାନୁପୂର୍ବକଂ ବିଚାରଜନ୍ୟତଂ ଶାସ୍ତ୍ରାନ୍ତକାରକ  
ହର୍ଷାଧିତ୍ବା ଛାନ୍ଦୋମ୍ୟସ୍ମୃତିପର୍ଯ୍ୟାଳୋଚନଯାପି ତଦ୍ ଦର୍ଶୟତି ପାରୋକ୍ଷେଷିତି । ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ଆତ୍ମାପଦ୍ଧତ-

କେର ଅନିତ୍ୟତା ନିଶ୍ଚୟ କରିয়া ଅପରୋକ୍ଷରୂପେ ପରମବ୍ରହ୍ମକେ ଜ୍ଞାନିତେ ପାରିଶ୍ରା  
ଦ୍ବୀର ଆତ୍ମାତେ ଅତୁଳ ଆନନ୍ଦ ଅନୁଭବ କରେନ । ତାହାତେହେ ଆତ୍ମାର ସହିତ  
ପରମବ୍ରହ୍ମକେର ବ୍ରହ୍ମଣେର ଐକ୍ୟ ହିଁ କରିଯାହିଲେନ ॥ ୧୫ ॥

ସୁନିବର ଭୃଷ୍, “ପରମ ବ୍ରହ୍ମ ମତାନ୍ତରୂପ ଜ୍ଞାନବ୍ରହ୍ମ ଓ ଅନନ୍ତବ୍ରହ୍ମ ହରେନ”  
ଏହି ଐକ୍ୟେ ପରମବ୍ରହ୍ମେବ ବ୍ରହ୍ମ ନିର୍ଗମ୍ୟ କରିଯା ସେହି ପରମବ୍ରହ୍ମକେ ବୁଦ୍ଧିଗତରୂପେ  
ଅଗ୍ରସ୍ୟାଦି ପଞ୍ଚକୋଷରୂପ ଖଣ୍ଡାତ୍ମକରୂପ ବାରିଆ ନିର୍ଗମ୍ୟ କରିଯାହେନ ଏବଂ ଅଗ୍ରସ୍ୟାଦି  
ପଞ୍ଚକୋଷେର ବିଚାର କରିଯା ପରମ ବ୍ରହ୍ମକେ ସେହି କୋଷପଞ୍ଚକେର ଅନ୍ତରରୂପ ବାରିଆ  
ଜାନିଯାହେନ । ଅନ୍ତରାଂ ଶ୍ବୀର ଆତ୍ମାତେ ସେ ଅପରିମିତ ଆନନ୍ଦ ଅନୁଭୂତ ହସ୍ତ,  
ତାହାର ସହିତ ଉକ୍ତ ପରମବ୍ରହ୍ମକେର ବ୍ରହ୍ମ ନିଶ୍ଚୟେର ଐକ୍ୟ ଶ୍ରୁତିପାଦିତ ହେଲ ॥ ୧୬ ॥

ପୁରୋକ୍ତ ଐକ୍ୟେ ପରୋକ୍ଷଜ୍ଞାନ ହଟେଲେହି ମତାଂ ଅଗ୍ରସ୍ୟାଦି ପଞ୍ଚକୋଷେର  
ବିଚାରଦ୍ବାରା ସେ ପରମବ୍ରହ୍ମକେର ଅପରୋକ୍ଷଜ୍ଞାନ ହସ୍ତ, ଏହି ବିଷୟ ଛାନ୍ଦୋଗ୍ୟ ନାମକ  
ଶ୍ରୁତିର ଐଶାଂ ଐଶର୍ଯ୍ୟ କରିତେହେନ ।—ଛାନ୍ଦୋଗ୍ୟାଧ୍ୟାୟ ଶ୍ରୁତିତେ ନିବିଡ଼  
ଆହେ ସେ, “ସିନ୍ଧି ନିମ୍ନାପ ଓ ଅଧଃସ୍ଥାଦି ବସ୍ତୁ ସହିତ ନିତ୍ୟ ଚୈତନ୍ୟବ୍ରହ୍ମଣ,

অপরীকীকর্তৃমিচ্ছন্তুর্বারং শুরং যবী ॥ ১৩ ॥

আত্মা বা ব্রহ্মমিত্বাদৌ পরোচং ব্রহ্ম লক্ষিতম্ ।

অধ্বারোপাপবাদাত্মা প্রদ্ব্যনং ব্রহ্ম দর্শিতম্ ॥ ১৮ ॥

অবান্তরেণ বাক্ষেন পরোচব্রহ্মধীর্ভবেত্ ।

পাশ্চাত্যগৌ বিদ্যুর্বিজ্ঞীক ইত্যাদিবাক্যমতিপাদিতেন লক্ষণেনাত্মানং পরোচতয়াবগম্য  
বিচারাত্ম শরীরময়নিরাকরণেন তৎসাধাত্ম করণায় শুরং ব্রহ্মাণ্যং অন্তর্ভুক্তপদম ইতি  
ছান্দোগ্যোপনিষদ্যচমাখ্যায়ৈ শ্রুতে ॥ ১৩ ॥

ব্রহ্মানীমৈতরৈক্যমুতাবপি তদ্ব দর্শয়তি থাক্ষেতি । আত্মা বা ব্রহ্মমিচ্ছ এতাব্য আত্মীশ্রাভ্যত্  
কিঞ্চিন্মিষদিত্যনেন বাক্ষেন ব্রহ্মণৌ লক্ষণমभिধায় স ইচ্ছত্ম স্বীকাত্ তু স্তম্ভা ইত্যুপলক্ষ্য  
তস্য ত্রয় আদ্যসযাক্ষয়ঃ স্রষ্টাঃ অয়মানসযোঃসযমানসয ইত্যনেন পরমাঙ্গনি জগদ্ব্যধারোপ-  
প্রকারমभिধায় স জাতৌ সূতান্যমিচ্ছন্তু কিমিচ্ছন্তু বাবদিষদিতি তস্যারোপিতব্যাপবাদ-  
মभिধায় স এতমিষ শ্রুতং ব্রহ্ম ততমপম্বাদিতদ্বদর্শমিতীণি প্রমথ্যাক্ষমৌ ব্রহ্মত্বপলমभिচ্ছত্  
শ্রুতং শ্রুতবৈচ্ছন্তবিত্বাদিনা শ্রাদ্ধসাধনবৈরাগ্যজননায় গর্ভবাসাদিহৌষধদর্শ্য কৌযমাঙ্গনি

তিনিই সনাতন পরমব্রহ্ম,” ইত্যাদি লক্ষণধারা ইহু পরোক্ষরূপে পরমএককে  
জানিয়া অপরোক্ষরূপে জানিবার নিমিত্ত অর্থাৎ ব্রহ্ম সাংক্যকার লাভ  
লালসার খেচ্ছাপূর্বক ক্রমতঃ চারিবার গুরু নিকট গমন করিয়াছিলেন ।  
অতএব পরোক্ষজ্ঞানের পর্যালোচনা করিয়া ক্রমশঃ ব্রহ্মবিষয়ে অপরোক্ষ-  
জ্ঞান সমুৎপন্ন হয়, ইহা ঐতিপন্ন হইল ॥ ৬৭ ॥

পরোক্ষজ্ঞানান্তর বিচারবাবা পরংব্রহ্মের অপরোক্ষজ্ঞান হয়, এই বিষয়ে  
তৈত্তিরীয় ও ছান্দোগ্য শ্রুতির প্রমাণ প্রদর্শন করিয়া এইরূপে অপরোক্ষজ্ঞানে  
পরব্রহ্ম সাংক্যকারের আন্যাত্ম্য ঐতিগামনার্থ ঐতরের শ্রুতির প্রমাণ দর্শ-  
ইতেছেন ।—উক্ত শ্রুতিতে লিখিত আছে যে, সৃষ্টির পূর্বে কেবল একমাত্র  
পরংব্রহ্মই বিদ্যমান ছিলেন, এই লক্ষণধারা পরমব্রহ্মবিষয়ে পরোক্ষজ্ঞান  
হইলে পরে অধ্যারোপ ও অপবাদভারিধারা পরমব্রহ্ম সত্যস্বরূপ, জ্ঞানস্বরূপ  
ও অনন্তস্বরূপ ইত্যাদি লক্ষণধারা সেই সচ্চিদানন্দ পরমব্রহ্মের অপরোক্ষ-  
জ্ঞান লক্ষিত হইয়া থাকে ॥ ৬৮ ॥



সর্বত্রৈব মহাবাক্যবিচারাত্মপরীক্ষণীঃ ॥ ৬৮ ॥

ব্রহ্মাপারীক্ষ্যসিদ্ধার্থে মহাবাক্যমিতীরিতম্ ।

বাক্যব্রহ্মাবতো ব্রহ্মাপারীক্ষ্যে বিমতির্নহি ॥ ৬৯ ॥

আলম্বনতয়া ভাতি যোঽস্মৎপ্রত্যয়শব্দযোঃ ।

বয়মুপাসক্ত ইत्याদিদ্বা বিচারেষু তত্त्वদ্ব্যর্থপরিমোচনপুর্নঃ সর্বং প্রজ্ঞানং ব্রহ্মেতি প্রজ্ঞানরূপ-  
স্বাক্ষরী ব্রহ্মলং দর্শিতমিত্যর্থঃ ॥ ৬৮ ॥

উক্তব্যায়মিত্যাসু যুতিশব্দ্যতিদিশতি অবানরেণেতি । সর্বম্ সর্বাণি যুতিশব্দ্যর্থঃ ॥ ৬৮ ॥

ননু মহাবাক্যবিচারস্বাপরীক্ষ্যপ্রজ্ঞানজনকত্বং স্বকপীলকল্পিতমিত্যশঙ্ক্য বাক্যব্রহ্মাচার্য্যে-  
ন্থায়া প্রতিপাদিতত্বান্বয়মিত্যাহ ব্রহ্মাপরীক্ষ্যেতি । অতো মহাবাক্যাত্ ব্রহ্মাপরীক্ষ্যমানে  
বিপ্রতিপাদিতানাং সৌল্যর্থঃ ॥ ৬৯ ॥

বাক্যব্রহ্মাবতুপপাদনপ্রকারঃ দর্শয়তি আলম্বনতয়েতি । যোঽস্মৎকরণশব্দব্রহ্মবীধোঽস্মাৎ-  
কারখ্যোপাধিকাবিশদাক্ষাঃ স্মৎপ্রত্যয়শব্দযোরহমিতি জ্ঞানস্বাহমিতি শব্দস্য আলম্বনতয়া

পূর্বোক্ত প্রকারে পরোক্ষজ্ঞানদ্বারা যে পরমব্রহ্মের অপরোক্ষজ্ঞান হয়, তাহা প্রতিষ্ঠিত ও উক্ত আছে।—যেমন তেত্তিরোয়াদি প্রতিবাক্যে পরমব্রহ্মের পরোক্ষজ্ঞান হইলেই বিচারদ্বারা অপরোক্ষজ্ঞান হইয়া থাকে, সেইরূপ অজ্ঞাত বৈদিক বাক্যদ্বারাও পরমব্রহ্মের পরোক্ষজ্ঞান হইলে বিচারদ্বারা তাঁহার অপরোক্ষজ্ঞান হইয়া থাকে। কিন্তু সর্বপ্রকার প্রতিষ্ঠাতেই মহাবাক্য বিচারদ্বারা পরমব্রহ্মের অপরোক্ষজ্ঞান হয়, ইহাই উক্ত আছে। অতএব সেই সচ্চিদানন্দময় পরমব্রহ্মের সাক্ষাৎকার লাভার্থ সর্বদা মহাবাক্য বিচার করিবে। মহাবাক্য বিচারদ্বারা যে পরমব্রহ্মের অপরোক্ষজ্ঞান হয়, তাহাতে কোনপ্রকার বিরোধের সম্ভাবনা নাই। সুতরাং মহাবাক্য বিচারদ্বারা যে পরমব্রহ্মের অপরোক্ষজ্ঞান লাভ হয়, তাহা স্বকপোলকল্পিত নহে, ইহা পূর্বা-  
চাৰ্য্যদিগের প্রসিদ্ধ বাক্য বলিয়া জানিবে ॥ ৬৯-৭০ ॥

পূর্বলোকে এইমাত্র উক্ত হইয়াছে যে, মহাবাক্য বিচারদ্বারা পরমব্রহ্মের অপরোক্ষজ্ঞান হয়, এইক্ষণ মহাবাক্য বিচারদ্বারা যে জ্ঞান সমুৎপন্ন হয়, তাহা নিরূপণ করিতেছেন।—“তত্ত্বমসি” এই একটি মহাবাক্য, এই মহাবাক্যের

শ্রুতঃ করণসম্বন্ধবোধঃ সত্যম্‌দামিধিঃ ॥ ৩১ ॥

সাম্যোপাধির্জগদ্যোনিঃ সর্বশ্রুত্বাদিসম্বন্ধঃ ।

পারোক্ষ্যবলঃ সত্যাব্যাক্তস্বত্পদামিধিঃ ॥ ৩২ ॥

প্রত্যক্ষপরোক্ষতৈক্যস্য সহিতীয়ত্বপূর্ণতা ।

বিষয়ত্বেন ভাতি স তথ্যাবধৌ বোধস্বত্পদামিধিত্বমিতি পদমিধি বাচকং যস্য স  
ত্পদামিধিঃ ত্পদবাচ্য ইত্যর্থঃ ॥ ৩১ ॥

এवं ত্পদবাচ্যার্থমিধিায় ত্পদবাচ্যম্যমাঙ্ স্যাম্যোপাধিরিতি পারোক্ষ্যবলঃ পরোক্ষ-  
ধর্মবিশিষ্ট ইত্যর্থঃ । एवं তটস্থলতলম্ অমিধায় স্বত্পদলতলম্যমাঙ্ সত্যাব্যাক্ত ইতি ।  
সত্যমিতি যেন জ্ঞানাদীনামিতি সত্যাদয়ঃ স্যাম্যোপাধিঃ যস্য স তথ্যাবধিঃ ত্পদামিধিঃ  
ত্পদমিধি বাচকং যস্য স ত্পদামিধি ত্পদবাচ্য ইত্যর্থঃ ॥ ৩২ ॥

এवं পদার্থাবিধিমায়া বাক্যার্থবোধনায়া লতলপারমিত্রায়ম্যমাঙ্ প্রত্যয়মিতি । প্রত্যক্ষ-  
অন্তর্গত “ত্” লক্ষণ অর্থ এতে,—যে অস্ত্রঃকরণোপাধি জীবদেহে ইত্য অস্ত্রঃকরণ ও  
তৎজ্ঞানেন অলম্বনরূপে প্রতীত হয়, সেটো জীবদেহেই “তদমিধি” এই মহা-  
বাক্যস্থিত “ত্” পদেব বাঁটা হয়েন ॥ ৩১ ॥

পূর্ণলোক “তদমিধি” এতে মহাবাক্যস্থিত “ত্” পদেব অর্থ নিরূপণ  
করিয়া এতে একে সেটো মহাবাক্যস্থিত “ত্” পদেব প্রকৃত অর্থ নির্ণয়  
করিতেছেন।— যিনি সপ্তজ্ঞানিলক্ষণবিশিষ্টে, অগতের অধিতীয় কারণ-  
রূপ, মায়াবাক্য উপাধি সমধিক, পরোক্ষজ্ঞানিম্যমাধিষ্টে এবং মহাত্মরূপ  
পবন ব্রহ্ম, তিনিই “তদমিধি” এতে মহাবাক্যেব অস্ত্রঃক “ত্” পদেব প্রতী-  
পাদিত্য হয়েন ॥ ৩২ ॥

“তদমিধি” এতে বাঁটাব অস্তর্গত “ত্” ও “ত্” পদেব অর্থ নিরূপণ করিয়া  
এইক্ষণ উক্ত বাক্যেব অর্থ নিরূপণের নিমিত্ত যে লক্ষণা আঁকার করিতে হয়,  
তাঁহাষ্টে নির্ণীত হইতেছে।—পারোক্ষ্য ও অপারোক্ষ্য এতে উভয় ধর্ম বিকল্প,  
অর্থাৎ উক্ত উভয় ধর্ম একসা একস্থিতে সম্ভবে না, বাঁটাকে আঁতাক করি না,  
তাঁহাকে সাক্ষীং বোধিতেছি, এটেকপ জ্ঞান অনন্তর এবং সবিভিন্ন ও পূর্ণ  
এতে উভয় ধর্ম ও এককালে এক সম্ভবে সম্ভব হয় না। যে বাঁট অস্ত্রের  
অপ্রীত তাঁহাকে স্বাধীন বলা যায় না। যেহেতু পরোক্ষ্য ও অপারোক্ষ্য  
এবং সবিভিন্ন ও পূর্ণ এই সকল পদসম্পন্ন বিকল্প ধর্ম একসা এক পদব্রজেতে

বিকৃত্যে তে যতস্তস্মান্নলক্ষণা সংপ্রবর্ততে ॥ ৩২ ॥

তত্বমস্যাদিবাক্যেষু লক্ষণা ভাগলক্ষণা ।

সৌম্যমিত্যাদিবাক্যস্যপদ্যোরিব নাপরা ॥ ৩৪ ॥

সংসর্গো বা বিমিষ্টো বা বাক্যার্থো নাত্র সম্ব্যতঃ ।

পরীচলে সহিতীয়ত্বেন সহিতা পূর্ণ্যতে। মধ্যমপদলোপী সমাসঃ সহিতীয়পূর্ণ্যত্বৈকস্য  
বলুনো যতী বিকৃত্যে অতী লক্ষণান্তরিত্রায়ণীয়ত্বার্থঃ ॥ ৩২ ॥

সা য় কৌড়শীত্বত্বাচ্ছ তত্বমস্যাদীতি । ভাগলক্ষণা ভাগত্বাভিন লক্ষণেত্বার্থঃ । তত্র  
দৃষ্টান্তঃ সৌম্যমিতি । সৌম্যং দৈবদত্ত ইতি বাক্যম্ভায়াঃ সৌম্যমিতি পদ্যোর্যথা জহদ  
জহদ্ব্যবহারিত্রায়িত্রা নাপরা ন জহদ্ব্যবহারে নাত্যজহদ্ব্যবহারে তদ্বদপীত্বার্থঃ ॥ ৩৪ ॥

নবু গামানযেত্যাদিবাক্যেষু লক্ষণান্তরিত্রা বিনাপি বাক্যার্থবোধী দৃশ্যতে তদ্বদপি কিং ন

সম্ভব হইতেছে না। অতএব “তত্ত্বমসি” এই মহাবাক্যের অর্থেরও সূক্ষ্মভূতি  
হয় না, সুতরাং “তত্ত্বমসি” এই মহাবাক্যের অর্থ সঙ্গতির নিমিত্ত লক্ষণার •  
আশ্রয় লইতে হয় ॥ ৭০ ॥

পূর্বশ্লোকে উক্ত হইয়াছে যে, “তত্ত্বমসি” এই মহাবাক্যের অর্থ সঙ্গ-  
তির নিমিত্ত লক্ষণা স্বীকার কবিত্তে হইবে; কিন্তু লক্ষণা অনেকপ্রকার  
আছে, তন্মধ্যে এই স্থলে কোন্প্রকার লক্ষণা আদবণীয়, তাহাই এইক্ষেণে  
নিরূপিত হইতেছে।—“তত্ত্বমসি” ইত্যাদি মহাবাক্যে ভাগ লক্ষণাই সূক্ষ্মভূত  
বলিয়া বোধ হয়। যেমন “সৌম্যং দেবদত্ত” অর্থাৎ “সেই ব্যক্তিই  
এই,” এইস্থলে যেমন পূর্বকালীনত্ব ও এতৎকালবর্ধিত্ব এই বিরুদ্ধাংশ পরি-  
ভাগ করিয়া ভাগলক্ষণা স্বীকার করা যায়, সেইরূপ “তত্ত্বমসি” এই মহা-  
বাক্যেতেও পরোক্ষত্ব ও অপরোক্ষত্বাদি এবং বিরুদ্ধ উপাধি অংশ পরিভাগ  
করিয়া ভাগলক্ষণা স্বীকার কবিত্তে হয় ॥ ৭৪ ॥

যেমন “গানয়ন” অর্থাৎ “গো আনয়ন কব” ইত্যাদি বাক্যে লক্ষণা

• কোন বাক্যের অর্থসঙ্গতির অসম্ভব হইলে সেই বাক্যান্তর্গত কোন কোন শব্দের প্রকৃত  
অর্থ পরিভাগ করিয়া যে অর্থান্তর কল্পনা কবিত্তে হয়, তাহার নাম লক্ষণ। যেমন “গঙ্গায়  
বাস করিতেছে” এইস্থলে গঙ্গাতে বসতি বলা অসম্ভবহেতু গঙ্গাভীবে গঙ্গাশল্লের অর্থ  
করিত্তে হয়।

প্রস্তুতকারসত্ত্বেন বাধ্যার্থী বিদুর্বা মতঃ ॥ ৩৫ ॥

প্রত্যগ্‌বোধী য আভাতি সৌহৃদ্যানন্দলক্ষণঃ ।

অহৃদ্যানন্দরূপস্য প্রত্যগ্‌বোধীকলক্ষণঃ ॥ ৩৬ ॥

ইত্যন্ব্যন্ব্যতাদাত্মাপ্রতিপত্তির্যদা ভবেৎ ।

স্বাদিত্যত আহ সংসর্গ ইতি । যথা লোকে গামান্যেয়াদী পদৈঃ আৱিতানামাকাহাভ্যাসা  
দিমতা গবাদিপদার্থানামন্বয়ী বাধ্যার্থত্বেন স্বীকৃতঃ যথা বা নীলং মনুজং স্তম্ভমুপলব্ধ  
ইত্যাদী নীলত্বাদি বিশিষ্টম্যন্বয়স্য বাধ্যার্থত্বং স্বীকৃতং সৈবময় ইত্যাহাভ্যাসেণ সংসর্গবিশিষ্ট-  
যৌরন্বয়স্য বাধ্যার্থত্বমভ্যুপগম্যতঃ কিন্তু অস্বল্গণকরমত্বে স্বগতাভিভেদশূন্যবস্তুমাতরূপেণ  
বাধ্যার্থী বিবর্তিতব্যপেয়তঃ অতী লক্ষণাত্ময়ণীশঙ্ক্যঃ ॥ ৩৫ ॥

অস্বল্গণকরমং বাধ্যার্থে দর্শয়তি প্রত্যগ্‌বোধী য ইতি । যঃ প্রত্যগ্‌বোধিঃ সর্বানকারিত্বাদাত্মা  
আভাতি বুদ্ধাদিসামান্যত্বেন স্পষ্টতঃ সৌহৃদ্যানন্দলক্ষণোঽবিতীয় আনন্দরূপঃ পরমাত্মৈবমর্থঃ  
অহৃদ্যানন্দরূপস্য তথ্যাবধিঃ পরমাত্মা প্রত্যগ্‌বোধীকলক্ষণশ্চিদ্রূপমঃ প্রত্যগ্‌বোধী বৈষ্যং ॥ ৩৬ ॥

এবমলঙ্কারার্থবোধিন কিং স্বাদিত্যত আহ ইত্যমিতি । তদর্থস্য প্রত্যগ্‌বোধীস্বল্গণ

বাচিৎবেদক ও বাক্যের অর্থসম্বন্ধি হুঠে হয়, সেটেকপ “তত্ত্বমসি” এটে মহা-  
বাক্যেতেও সংসর্গ অথবা বিশিষ্টরূপ বাক্যার্থের সম্ভব হয় না । পূর্নতন  
আচার্যগণ এটেতলে অথৎওক বস্তুরূপ বাক্যার্থ বাক্যের কবিত্বাচেন ॥ ৩৫ ॥

পূর্নপ্রকারে উক্ত হুঠেয়াচে যে, “তত্ত্বমসি” এটে নগীবাক্যে অথৎওক বস-  
ত্বরূপ বাক্যার্থ বাক্যের কবিত্বচয়, এটে প্রকারে সেটে অথৎওক-বস্তুরূপ বাক্যার্থ  
নিক্রপণ কবিত্বাচেন । —নগপ্রাণেতে অবস্থিতি করিত্বাচেন যে জীবৎচৈতন্য,  
তিনি অবস্থান-বস্তুরূপের নগরূপে এতৎ এতৎ অবস্থান-বস্তুরূপ যে পরমব্রহ্ম  
তিনিই জীবৎচৈতন্য বস্তুরূপ । এতৎ জীবৎচৈতন্যের ও পরব্রহ্মের যে ঐক্যজ্ঞান,  
তাহাই অথৎওকরূপ বাক্যের অর্থ ; অতরাং জীবৎচৈতন্য ও পরমব্রহ্মের একত্ব  
পরিকল্পনাই “তত্ত্বমসি” এটে মহাবাক্যের অর্থ ॥ ৩৬ ॥

এতৎ জীবৎচৈতন্য ও পরমব্রহ্মের ঐক্যজ্ঞানের ফল নিক্রপণ করিত্ব-  
াচেন । —যখন পূর্নপ্রকারে জীবৎচৈতন্য ও পরমব্রহ্মচৈতন্য এই উভয়ের  
ঐক্যজ্ঞান জন্মে, তখন “তত্ত্বমসি” শব্দবাচী জীবের অন্তরিত্ব এবং ব্রহ্মচৈতন্যের  
পরোক্ষত্ব এই উভয়ই নিবোধিত হয় । জীবৎচৈতন্যের সহিত ব্রহ্মচৈতন্যের

অব্রহ্মত্বং ত্বমর্থস্য ব্যাবর্তেত তদৈব হি ।

তদর্থস্য চ পারোক্ষ্যং যদ্যেবং কিং ততঃ শৃণু ।

পূর্ণানন্দৈকরূপেণ প্রত্যগ্‌বোধোবশিষ্যতে ॥ ৩৩ ॥

এবং সতি মহাবাক্যাত্‌ পরোক্ষজ্ঞানমীর্য়তি ।

পৈস্তেপাং শাস্ত্রসিद्দান্তবিজ্ঞানং শোভতেতরাম্ ॥ ৩৫ ॥

শাস্ত্রাং শাস্ত্রস্য সিद्দান্তো যুক্তা বাক্যাত্‌ পরোক্ষধীঃ ।

শাস্ত্রসিদ্ধা ব্রহ্মরূপতা তদর্থস্য ব্রহ্মণশ্চ পারোক্ষ্যং পরোক্ষজ্ঞানকবিপয়ত্বাৎ নিবর্তেত ।  
ততোঽপি কিমিতি পৃচ্ছতি যদেবমিতি । উত্তরমাহ শ্লগ্নিতি ॥ ৩৩ ॥

ননু সময়বর্জনং সম্যক্‌ পরোক্ষানুভবমাধনমাগম ইत्याগমলক্ষণমতী বাক্যম্যাপরোক্ষ-  
জ্ঞানজনকত্বং কথমুচ্যত ইत्याশঙ্ক্য সিদ্দান্তপরিজ্ঞানশৃণ্বীভূয়মিতি মনসি নিধায়ীপহমসি  
এবং সতীতি । এবং বদন্তঃ সিদ্দান্তরহস্যং নৈব জানন্তীত্যর্থঃ ॥ ৩৫ ॥

ননু সিদ্দান্তসাধনং তিষ্ঠতু বাক্যম্‌ পরোক্ষজ্ঞানজনকত্বমনুমানসিদ্ধমিতি শুদতে আশা-

একজ বোব হইলে জীব ও জৈব ব যে ভিন্ন এইরূপ জ্ঞান থাকে না । পবন্তু পরম-  
ব্রহ্ম আছেন জানিতেছি, কিন্তু তাঁহাকে গ্রহণ কবিতে পারিতেছি না, তখন  
এইরূপ জ্ঞানও দ্বাবৃত্ত হয় এবং সকলই ব্রহ্মময় দৃষ্ট হইতে থাকে । তদনন্তর  
যখন জীবটৈতত্ত্বের জৈববস্ত্র বোব হইয়া পবমব্রহ্ম সাক্ষাৎ প্রতীয়মান হইতে  
থাকে, তখন পূর্ণ আনন্দস্বরূপ একমাত্র অবতটৈতত্ত্বের জ্ঞান হইয়া  
সচ্চিদানন্দময় পবমব্রহ্মরূপে জীব অবস্থিত হয় ॥ ৭৭ ॥

পূর্কোক্ত সিদ্ধান্তবাবা স্থবীকৃত হইল যে, “তত্ত্বমসি” এই মহাবাক্য  
বিচারবারা পরংব্রহ্মেব অপবোক্ষ জ্ঞান হয়, কিন্তু তথাপিও বাহাবা বলিয়া  
থাকে যে, মহাবাক্য বিচাববাণ পবমব্রহ্মেব অপবোক্ষ জ্ঞান হয় না । কেবল  
পরোক্ষজ্ঞানই হইয়া থাকে, তাহাবা যে শাস্ত্রের কিশকার তাৎপৰ্য্য বুঝি-  
রাছেন, তাহা বিবেচনা কর । বাহাবা এইরূপ সিদ্ধান্ত দৃষ্টেও পরংব্রহ্মের  
অপরোক্ষজ্ঞান স্বীকার করে না, তাহারা শাস্ত্রের নিগূঢ়ার্থ কিশিয়াত্রও  
জানেন না ॥ ৭৮ ॥

যদি বল, আমি পূর্কোক্ত সিদ্ধান্ত স্বীকাব কবি না, ঐ সিদ্ধান্ত তোমারই

স্বর্গাদিবাণ্যবশ্বেব দৃশ্যমিচ্ছামিহাচারতঃ ॥ ৩৫ ॥

স্বতোঃপরীক্ষণীভবন্ত নান্যতমমিচ্ছামিহাচারতঃ ।

নশ্যেৎ সিদ্ধপরীক্ষণমিতি মুক্তির্মহত্বহী ॥ ৩৬ ॥

তদ্বিমিষ্টবতো মূলমপি নষ্টমিতীরিতম্ ।

মিতি । নিমিত্তং বাক্যং পরীক্ষণজনকং ভবিতুমর্হতি বাক্যত্বাৎ স্বর্গাদিপ্রতিপাদকবাক্যবৎ  
দৃশ্যবস্তুভেদেণ পরীক্ষণজনকত্বং সিদ্ধমিচ্ছ্যর্থঃ । অনেকে কানি কৌণ্ডিন্দ্রিয়ার্হতি পরিচরতি মৈব-  
মিতি । দৃশ্যমন্তলসংগতি বাক্যং বাক্যত্বং সমানে সত্যপরাঃ পরীক্ষণজনকত্বমপি পক্ষমিহাতি  
ভাবঃ ॥ ৩৫ ॥

কিঞ্চ ত্বংপদার্থস্য জীবস্বাঃপরীক্ষণাভাবপ্রসঙ্গাদপি ন সঙ্ঘাতকং পরীক্ষণজনকমিচ্ছামি-  
হাচার্যমিত্যাহ স্বতঃ ইতি ॥ ৩৬ ॥

তদ্ব্যাপ্যমিচ্ছামিহাচার্যমিতি ॥ ৩৭ ॥

বাক্যক্ ; কিন্তু “তত্ত্বমসি” এই বাক্যবাহী যেমন স্বপ্নের পরোক্ষজ্ঞান  
হয়, সেইরূপ “তত্ত্বমসি” এই বাক্যবাহীও পরমব্রহ্মের পরোক্ষজ্ঞানই হয়,  
কখনও তাঁহার অপরোক্ষজ্ঞান হয় না । এই কথাও মুক্তিযুক্ত বনিয়া বোপ হয়  
না, ইহা নিত্য জ্ঞানবিকল্প বনিয়া প্রত্যয়মান হইতেছে ; কারণ তাহাই হইলে  
পূর্ণোক্ত দশমশ্লোক বাক্যোক্তও ঐরূপ অপরোক্ষজ্ঞান অসম্ভব হয় । যেমন  
তুমিই দশমশ্লোক এই বাক্যে অপরোক্ষজ্ঞান হয়, সেইরূপ “তত্ত্বমসি” এই  
মহাবাক্য বিচারবাহীও পরমব্রহ্মের অপরোক্ষজ্ঞান সিদ্ধ হইয়া থাকে, সুতরাং  
পরমব্রহ্মের অপরোক্ষজ্ঞানের সংশয় দূরীভূত হইল ॥ ৩৭ ॥

আর যদি “তত্ত্বমসি” এই মহাবাক্য বিচারবাহীও পরমব্রহ্মের পরোক্ষ-  
জ্ঞানমাত্র স্বীকার কর, তাহাই হইলে তুমি যে স্বভাবতঃ অপরোক্ষরূপ জীবের  
ব্রহ্ম প্রতিপাদনে প্রবৃত্ত হইয়াছ, তাহা দিয়েও তোমার পক্ষে জীবের স্বভা-  
বসিদ্ধ অপরোক্ষ বিনষ্ট হইল, অর্থাৎ তুমি স্বভাবসিদ্ধ অপরোক্ষ জীবকেও  
অপরোক্ষ বনিয়া স্বীকার করিতে পার না ।—আহা ! তুমি কি চমৎকার  
মুক্তিই প্রদর্শন করিলে । আর “বনবুদ্ধির লোভে মূলধন হারাইল” এই যে  
একটি লোকপ্রসিদ্ধ বাক্য আছে, এইরূপে তুমিই উক্ত বাক্যের প্রধান দৃষ্টান্ত  
হইলে । যেহেতু তুমিও লাভ করিতে গিয়া মূলধনপণ্ডিত নষ্ট করিয়া আনিলা

লৌকিকং বচনং সার্থং সম্যকং ত্বৎপ্রসাদতঃ ॥ ৮১ ॥

অন্তঃকরণসম্বন্ধবোধো জীবোऽপরীক্ষতান্ ।

অহঁতুপাধিসম্ভাবান্ন তু ব্রহ্মানুপাধিতঃ ॥ ৮২ ॥

নৈব ব্রহ্মত্ববোধস্য সীপাধিবিষয়ত্বতঃ ।

যাবদ্বিদ্বেদকৈবল্যমুপাধেরনিবারণাত্ ॥ ৮৩ ॥

নতু সীপাধিকত্বাত্ জীবস্বাপরীক্ষত্বং যুক্তং ব্রহ্মণশ্চ নিরূপাধিকস্য তন্ন যুক্ত্যেত ইতি  
শঙ্কতে অন্যঃকরোতি ॥ ৮১ ॥

ব্রহ্মণী নিরূপাধিকত্বমসিদ্ধমিতি পরিহরতি নৈবমিতি । জীবস্য ব্রহ্মরূপজ্ঞানং যদসি  
তস্য সীপাধিকবল্লববিষয়ত্বাত্ তদ্বিষয়স্য ব্রহ্মণীঃপি সীপাধিকত্বং জ্ঞানস্য সীপাধিক-  
বিষয়ত্বত্বে জ্ঞেয়স্য সীপাধিকত্বমন্তরেণ ন ঘটত ইতি ভ্রামঃ । তদেব কৃত ইত্যত আত্ম  
যাবদिति ॥ ৮২ ॥

তুমি পরমব্রহ্মের অপবোক্ষজ্ঞান সাধন কবিত্তে গিয়া জীবের স্বভঃসিদ্ধ  
অপবোক্ষজ্ঞানও প্রতিপাদন কবিত্তে পারিলে না । অতএব “তদ্ব্যমি”  
এই মর্চাবাক্য বিচারদ্বারা যে পরমব্রহ্মের পবোক্ষজ্ঞান হয়, এই কথা কখনও  
স্বীকার করিও না । অসম্ভব কুশ্লিষ আশ্রয় পবিত্রাগ কবিয়া সম্মুখিত  
উপর নির্ভবকবতঃ পবমব্রহ্মের অপবোক্ষজ্ঞান লাভে যত্ন কর ॥ ৮০ ॥ ৮১ ॥

যদি বল, জীবচৈতন্য অস্তঃকরণরূপ উপাদিবিবিশিষ্ট, অতএব তাহার অপ-  
বোক্ষজ্ঞান সম্ভবপর বটে, কিন্তু পবমব্রহ্ম উপাদিবিবিশিষ্ট নহেন, অর্থাৎ  
তাহার কোনপ্রকার উপাদি নাই, অতএব পবমব্রহ্মের অপবোক্ষজ্ঞান  
হইতে পাবে না ; যাহার কোন উপাদি নাই, সেই বস্তু চৈত্রিয়েব গ্রাহ  
হয় না এবং চৈত্রিয়েব অগ্রাহ বস্তুব অপবোক্ষজ্ঞান সম্ভবে না । অতএব  
কিভাবে পবমব্রহ্মের অপবোক্ষজ্ঞান হইতে পারে ? ॥ ৮২ ॥

পূর্ব্বশ্লোকোক্ত প্রস্তের পবিত্রার করিতেছেন।—পবমব্রহ্মের অপবোক্ষ  
জ্ঞান হইতে পাবে না বলিয়া যে যুক্তি প্রদর্শিত হইয়াছে, তাহাও ভ্রমজন্য  
নহে ; যেহেতু সোপাদি বাতিরেকে ব্রহ্মত্ব বোধ হয় না, অর্থাৎ জীবই ব্রহ্ম-  
রূপ এবং সেই জীব উপাদিবিবিশিষ্ট, সুতরাং পরমব্রহ্মও উপাদিবিবিশিষ্ট হইলেন ।  
অতএব পবমব্রহ্মের অপবোক্ষজ্ঞান হয় না, এই কথা বলিতে পাব না ।

অন্তঃকরণসাহিত্যরাহিত্যভ্যাং বিশিষ্যতে ।

উপাধির্জীবমাবস্থ ব্রহ্মতায়াস নাম্বায়া ॥ ৮৪ ॥

যথা বিধিকপাধিঃ স্মাত্ প্রতিবেদস্তথা ন কিম্ ।

সুবর্ণলৌহভেদে ন শৃঙ্খলত্বং ন ভিষ্যতে ॥ ৮৫ ॥

ননু তর্হি জীবব্রহ্মণীবিষয়সুপাধিৰ্যং বক্তব্যমিত্যাহ ইত্যাহ অন্তঃকরণেতি । জীবমাব-  
স্থব্রহ্মমাবয়োরন্যাকরণসাহিত্যরাহিত্যে এতীপাধী ইত্যর্থঃ ॥ ৮৪ ॥

মন্তব্যঃকরণসম্বন্ধস্য ভাবকপলাদুপাধিলমন্মু নামাবস্থকপলাতাহিত্যস্ব তদ্ব্যব-  
স্থিত্যস্ব যাবৎ কার্যমবস্থ্যাধি মৎকৃতীকপাধিতেন্মুকীপাধিলমন্মু সাহিত্যরাহিত্যবোধম-  
যোরপি সত্যাদুচিতমবোধাধিলমিত্যভিপ্রাণ্য জরিজরতি বর্ধতি । বিধির্ভাবকপীড়নঃকরণ-  
সম্বন্ধে যথোপাধি স্মাত্ তথা প্রতিবেদীভাবকপীড়নঃকরণবিয়োগ উপাধিঃ কিং ন স্মাত্  
কিন্তু স্মার্যহ ইত্যর্থঃ । তথাপি ভাবমাবস্থলমন্মুসমবাসনমৈলমন্মু ইত্যনং এবমাত্মা  
তস্যাকিঞ্চিদকর্তৃ নানাঙ্গবোধলমিত্যভিপ্রাণ্য ব্রহ্মলমন্মু সুবর্ণেতি । সুবর্ণমণ্যবোধকলাদি  
অনুপযুক্ত সুবর্ণলৌহাদিকং বৈলমন্মু যদবরনাদবোধ্যং তদ্বিত্যর্থঃ ॥ ৮৫ ॥

কিন্তু এই উপাদি পদমগ্রক্ষেব নিয়ত ধর্ম্য নহে, বিদেহটেকবল্যপযুক্তই এই  
উপাদি থাকে । বাবৎকালপযুক্ত বিদেহটেকবল্য না হয়, তাবৎকাল এই উপাদি  
নিবাকরণ করা কাহারও সাধ্য নাহি, বিদেহটেকবল্য হইলেই উপাদির নিবৃত্তি  
হইয়া যায় ॥ ৮৩ ॥

জীব ও ব্রহ্মের উপাদিষয় প্রবর্তন করিতেছেন । -জীব অস্তঃকরণবিহীন  
এবং ব্রহ্ম অস্তঃকরণবিহীন । অতএব অস্তঃকরণসাহিত্য ও অস্তঃকরণরাহিত্য  
এই উভয়ই জীব ও ব্রহ্মের উপাদি । জীব ও ব্রহ্মের উপাদির এইমাত্র  
প্রভেদ যে জীবের উপাদি ভাবস্বরূপ এবং ব্রহ্মের উপাদি অভাবস্বরূপ ॥ ৮৪ ॥

অস্তঃকরণ সাহিত্যরূপ উপাদি ভাবস্বরূপ ; অতএব তাহারই উপাদিষয়  
সম্ভব হয়, কিন্তু অস্তঃকরণ রাহিত্যরূপ উপাদি অভাবস্বরূপ হইলেও কি  
তাহার উপাদিষয় উচিত হয় না ? ভাবরূপই হউক, আর অভাবরূপই হউক,  
উভয়েরই তুল্যরূপ উপাদিষয় আছে । পান্থরূপে শৃঙ্খল থাকিলে সেই শৃঙ্খল  
পৌছয়ই হউক, আর প্রবর্ণনিষিদ্ধই হউক, উভয়ই শৃঙ্খলের কার্য করিয়া  
থাকে । অতএব অস্তঃকরণ সাহিত্যরূপ ভাবস্বরূপ যেমন উপাদি, অস্তঃকরণ-



অতদ্ব্যাহতিরূপেণ সাচদ্বিধিসুখেন চ ।

বেদান্তানাম্ প্রভৃতিঃ স্নাত্ব দ্বিধেত্বাচার্য্যভাষিতম্ ॥ ৮৬ ॥

অহমর্থপরিত্যাগাদহং ব্রহ্মিতি ধীঃ কৃতঃ ।

বিধেয়ৈব নিবেদন্যাপি ব্রহ্মবীধীপায়তনেন ব্রহ্মবীধীপাখিলং ব্রহ্মবীধীপায়তনমাচার্য্যৈর্নরূপিতমিতি দর্শয়তি অতদ্বিতি । তচ্ছব্দেন ব্রহ্মাভিধীয়তে । অত-  
চ্ছব্দেন তদতিরিক্তজ্ঞানাদি, ন তত্ অতত্ তস্য প্রপঞ্চস্য ব্যাহতিরূপেণ তদেব রূপসুপায়তনেন  
সাচাত্ বিধিসুখেন চ বিধিবিধানং সাচাত্ বাচকশব্দপ্রয়োগঃ সত্যং জ্ঞানমননমিত্যেবমাদি-  
রূপসী ৬ । অ বিধিসুখেন তদ্ব্যাহিত্যপীত্বার্থঃ বেদান্তানামুপনিষদাং প্রভৃতিঃ প্রবর্তনং ব্রহ্মণী  
শিষ্যঃ ॥ ৮৬ ॥

নতু বেদান্তানাম্ অতদ্ব্যাহিত্য ব্রহ্মবীধিকলাকীকারেহং শব্দার্থস্য কূটস্থত্বাধি ত্যাগ-  
প্রসঙ্গাদহং ব্রহ্মাভিতি সামান্যাদিকরত্বেন জ্ঞানং নীতমহংতীতি শব্দেতৎ অহমর্থমিতি । অহং-  
শব্দার্থস্য সর্বসাধ্যত্বান্বয়মিতি পরিহরতি নৈবমিতি । দ্বি ধম্মাত্ কারণাত্ ভাগলত্ব-

রাহিত্যরূপ অভাবস্বরূপও সেইরূপ উপাদি । উপাদিবিষয়ে ভাবস্বরূপত্ব ও  
অভাবস্বরূপত্বের কোন বৈলক্ষণ্য নাই ॥ ৮৬ ॥

ভাবস্বরূপ উপাদিও যেমন জ্ঞানের কাবণ হয়, সেইরূপ অভাবস্বরূপ  
উপাদিও ব্রহ্মপরিজ্ঞানের কাবণ হইতে পারে, এই বিষয় নির্ণয় কবিবার  
অভিপ্রায়ে তদ্বিষয়ে প্রাচীন আচার্য্যাদিগের অভিপ্রায় বর্ণন কবিতেছেন ।—  
অন্তপদার্থের প্রতিবেদ এবং প্রতিপাদ্য পদার্থের সাক্ষাৎকার, এই উভয়-  
প্রকার কারণদ্বারা ব্রহ্মপ্রতিপাদনে বেদান্ত সকলের প্রবৃত্তি হয় । এইরূপে  
আচার্য্যগণ বেদান্তের দুইপ্রকার প্রবৃত্তি নিকপণ কবিয়াছেন । তন্ন তন্নরূপে  
যাবতীয় পদার্থ নিবাবণ কবিয়া জ্ঞেয়বানিরূপণে এবং সেই জ্ঞেয়বের সাক্ষাৎ  
জ্ঞানপ্রযুক্ত ব্রহ্মতত্ত্ব পর্যালোচনায় বেদান্তের প্রবৃত্তি দেখা যায় ॥ ৮৬ ॥

যদি বল, বেদান্তে তন্ন তন্নরূপে ব্রহ্মপরিজ্ঞান স্বীকৃত আছে, এইরূপে  
ভাগলক্ষণাতে কূটস্থ “অহং” শব্দার্থের পরিত্যাগহেতু “অহং ব্রহ্মস্মি” অর্থাৎ  
“আমিই ব্রহ্ম” এইরূপ অভেদজ্ঞান হইতে পারে না । এই আশঙ্কা করিতে  
পার না, যেহেতু এখানে ভাগলক্ষণাতে ব্রহ্ম অংশভাগে অতিমত নহে ।  
পরন্তু এখানে অন্তঃকরণ সাহিত্যরূপ উপাদি অংশ পরিত্যাগ করিয়া অবশিষ্ট

নৈবমংগলং হি স্মাখী ভাগবতচরিতঃ ॥ ৮৩ ॥

অন্তঃকরণসন্তোষাদৃশ্যিষ্টে চিদামনি ।

ফলং ব্রহ্মেতি বাক্যেন ব্রহ্মত্বং সাধিষ্যীষ্যতি ॥ ৮৮ ॥

স্বপ্রকাশীঃপি সাধ্যৈব ধীহৃত্যা অ্যাপ্যতেঃস্ববত্ ।

ফলব্যাপ্যত্বমেবাস্ব শাস্ত্রকল্পিনির্বাহিতম্ ॥ ৮৮ ॥

বুদ্ধিতত্বেচ্চিদাভাসৌ হাবপি ব্রাহ্মণ্যুতো ঘটম্ ।

যথা জলদ্রবদ্রবচয়যা পংখ্যাদংগদ্যর্থকদ্রবস্য জলশীল স্যাদ ইতি: ন তু কূটস্থস্য  
অতীঃ ব্রহ্মাভীতি শ্রানসুপপত্ত্য ইত্যর্থঃ ॥ ৮৩ ॥

পংখ্যামেন বোধপ্রকারম্ অভিনীয দর্শয়তি অন্যঃকরণেতি ॥ ৮৮ ॥

নতু জীবন্তস্য প্রত্যয়াক্রমঃ স্বপ্রকাশত্বাদে বুদ্ধিভাববিষয়ত্বং ন ঘটতে ইত্যাহ্বা  
স্বপ্রকাশীঃপীতি । অন্যবত্ ঘটাদিবাদিত্যর্থঃ । স্বপ্রকাশীঃবুদ্ধিমত্বংবুদ্ধিসম্মতাদিতি ভাবঃ ।  
তদ্ব্যপিসিদ্ধান্তাপাত ইত্যাহ্বা পূর্বাচার্যেরপি ভাবিত্যাহ্বাস্যাতীকৃতত্বাশ্রয়মপসিদ্ধান্ত ইতি  
পরিহারিতি ফলব্যাপ্যত্বমিতি । ফলং ভাবিত্যিতিবিস্তারিত্যভাসত্বাশ্রয়ত্বমেবাস্ব প্রত্যয়াক্রম  
নিরাক্রান্ত স্বস্বৈব স্কুরকপলাদিত্যিতি ভাবঃ ॥ ৮৮ ॥

যাক্ষতি ফলব্যাপ্যভাবং দর্শয়িতুমশাক্যমীতি ফলম অ অ্যাপ্যত্বং দর্শয়তি বুভীতি ।  
অভয়ভ্যাসঃ প্রযোজনশাঙ্ক তর্জিতি । তস তথী: বুদ্ধিচিদাভাসযৌর্মধ্যে পিথা বুদ্ধিচিৎ প্রমাণ-

১৮৬৬তে “অহঃব্রহ্ম” এই বাক্য প্রয়োগ করাতে ব্রহ্ম১০৩তম লক্ষিত হয়েন ।

অতরাং “অহঃব্রহ্মস্মি” এই বাক্যার্থ বোধে কোন বাধা থাকিল না ॥৮৭-৮৮॥

প্রাচীন আচার্যগণ নিরূপণ করিয়াছেন যে, পরব্রহ্ম অপ্রকাশস্বরূপ  
হইলেও অজ্ঞান বস্তুর জ্ঞান বুদ্ধিবৃত্তির বাণ্য হয়েন, কিন্তু তিনি কখনই  
জীব১৮৬৬তের বাণ্য করেন না । ঘটপটাদি অজ্ঞাত সাধারণ পদার্থও যেমন  
বুদ্ধিবৃত্তির বাণ্য হয়, অপ্রকাশস্বরূপ পরমব্রহ্মও সেইরূপ বুদ্ধিবৃত্তির বাণ্য  
হইতে পারেন । যেমন বুদ্ধিবৃত্তি ও বুদ্ধিবৃত্তির কণ্ড১০৩তম পটাব উভয়ই  
ঘটপটাদি বিষয়কে আশ্রয় হয়, পরে বুদ্ধিবৃত্তিযোগ্য বিষয়ের অজ্ঞান নষ্ট  
হয় এবং জীব১০৩তম কেবল ঘটপটাদিবিষয়কে প্রকাশ করে । সেইরূপ  
পরব্রহ্ম১৮৬৬ বুদ্ধিবৃত্তির বাণ্য হইলে ঘটপটাদিগত অজ্ঞান নষ্ট হয়

তদ্ব্যপ্তানং খিয়া নম্রোদাভাসেন ঘটঃ স্কুরিত্ ॥ ৮০ ॥

ব্রহ্মণ্যজ্ঞাননাশায় হৃদিতবাসিরপেক্ষিতা ।

স্বয়ং স্কুরণরূপত্বান্নাভাস উপযুক্ত্যতে ॥ ৮১ ॥

অচ্যুর্দীপাবপেক্ষ্যতে ঘটাদের্দর্শনে তথা ।

ন দীপদর্শনে কিন্তু অচ্যুরেকমপেক্ষ্যতে ॥ ৮২ ॥

ভূতয়া অজ্ঞানং নশ্যতি জ্ঞানাজ্ঞানযৌবিরোধাত্ । অাভাসেন চিদাভাসেন ঘটঃ স্কুরিত্ অঙ্ক-  
লেন স্ততঃ স্কুরণাভাবাদিতি ভাবঃ ॥ ৮০ ॥

হৃদানীমাত্মনি ততো বৈলক্ষণ্যং দর্শয়তি ব্রহ্মণীতি । প্রত্যক্‌ব্রহ্মণীরেকত্বস্বাভাসিনা-  
ভবত্বাত্ তস্যাজ্ঞানস্য নিবৃত্তয়ে বাক্যজন্যত্বাৎ ব্রহ্মাভীষ্টিবসাকারয়া ধীমত্যা অ্যাসিরপেক্ষ্যতে  
জ্যেব স্কুরণরূপত্বাত্ তত্‌স্কুরণায় চিদাভাসো নাপেক্ষ্যতেঽতো যুক্ত্যমানীঽপি চিদাভাসো  
নীপযুক্ত্যত ইত্যর্থঃ ॥ ৮১ ॥

অজ্ঞানমর্থং হৃদান্নাদর্শনেইনং বিশদয়তি অচ্যুরিতি । অন্ধকারাভবঘটাদির্দর্শনে অচ্যুর্দীপা-  
বুভাবম্যপেক্ষ্যতে দীপদর্শনে ন তু তথা কিল্বেকং অচ্যুরেবাপেক্ষ্যতে যথা তথা ব্রহ্মণ্যজ্ঞান  
নাশায়েতি পূর্বোক্ত সম্বন্ধঃ ॥ ৮২ ॥

বটে, কিন্তু জীবটৈতজ্ঞ সেই পরব্রহ্মটৈতজ্ঞকে প্রকাশ করিতে পারে না,  
বেহেতু সেই ব্রহ্মটৈতজ্ঞ স্বয়ং প্রকাশস্বরূপ ॥ ৮০-৮১ ॥

এইক্ষণে জীবটৈতজ্ঞ ও পরব্রহ্মটৈতজ্ঞের বৈলক্ষণ্যপ্রদর্শন করিতেছেন।—  
পরব্রহ্মবিষয়ক অজ্ঞাননাশের নিমিত্ত সেই, পরব্রহ্মকে বুদ্ধিবৃত্তির ব্যাপ্তি  
স্বীকার করা যায়, আব বেহেতু সেই পরব্রহ্ম স্বয়ং প্রকাশস্বরূপ, এই নিমিত্ত  
তাঁহাতে জীবটৈতজ্ঞের প্রকাশ সম্ভব হয় না। (যিনি স্বয়ং প্রকাশ পান, তাঁহার  
প্রকাশের নিমিত্ত অজ্ঞের সাহায্য অপেক্ষা কবে না। জীব ও ব্রহ্মের ঐক্য  
অজ্ঞানদ্বারা আবৃত থাকে, সেই অজ্ঞান নিবৃত্তির জন্য “আমিই সেই পর-  
ব্রহ্ম” এইরূপ বুদ্ধিবৃত্তির ব্যাপ্তিমাাত্র অপেক্ষা করে ) ॥ ৮১ ॥

যেমন ঘটপটাদিবিপাকের দর্শনের নিমিত্ত চক্ষু ও আলোক (প্রদীপ)  
অপেক্ষা করে, অর্থাৎ আলোক ও চক্ষু না থাকিলে কোন বিপাকের দর্শন  
হয় না; কিন্তু প্রদীপ দর্শন করিতে অল্প আলোক অপেক্ষা করে না,  
কেবল চক্ষুমাঝকে অপেক্ষা করে। সেইরূপ পরব্রহ্মবিষয়ক অজ্ঞাননাশের

স্থিতোঃস্যসৌ চিদাভাসৌ ব্রহ্মণ্যেকৌভবেৎ পরম্ ।

ন তু প্রব্রক্ষ্যন্তিযতং ফলং কুর্য্যাত্ ঘটাদিষত্ ॥ ৮১ ॥

অপ্রমীয়মনাদিচ্ছেদ্যত্ম শ্রুতৌদমীরিতম্ ।

মনসেবেদমাসম্যমিতি ধীষ্মাষ্মতা শ্রুতা ॥ ৮৪ ॥

ননু বুদ্ধিতদন্তীনাং চিদাভাসবৈশিষ্ট্যস্বাভাব্যাত্ ঘটাদিষিৎ ব্রহ্মণ্যপি ফলস্বামির্বে-  
চ্ছাদ ভবেদিদ্যাম্রছাদ স্থিতৌঃসীতি । যদপি ঘটাদ্যাকাংক্ষিতবন্ ব্রহ্মণীষরচছাদপি  
চিদাভাসৌঃসি তথাপি নাসৌ ব্রহ্মণৌ ভেদেণ ভাসনে কিন্তু প্রব্রক্ষ্যাতপমশ্ব্যবসিৎপ্রদীপপ্রমা-  
বত্ তেন একীভূত ইব ভবতি অতো ন হৃদয়লবণ্যতিগ্রন্থজনকৌ ব্রহ্মণীষ্যঃ ॥ ৮১ ॥

ননু ব্রহ্মণি ফলস্বামিনাং কিং উচ্যাম্যসিৎ বিযত ইত্যুতং ততঃ কিং প্রমাণমিচ্ছাদ্যজ্ঞানঃ  
প্রমাণমিচ্ছাদ অপ্রমীয়মিতি । নির্বিকল্পমনলভ্যং সন্তুষ্টিলাভবিস্তৃতম্ । অপ্রমীয়মনাদিচ্ছ-  
য়ন্তালা স্তায়তে বুধ ইত্যমাজিৎ মনৌ শ্রুতাস্তবিন্দুপ্নিষদা অপ্রমীয়ম্ভেদেইৎ ফলস্বামি-  
রাক্ষয়স্তুকম্ । মনসেবেদমাসম্যং নেহ নানাসি কিস্মেতি লভয়ন্তা ধীষ্মাষ্মতা শ্রুতা  
উচ্যাম্যস্মত্ শ্রুতমিষ্যঃ ॥ ৮৪ ॥

নিমিত্ত বুদ্ধিভিঃপ্রতিমাং অপেক্ষা করে, কিন্তু তাঁহার প্রকাশমানবরূপ দর্শনের  
নিমিত্তে আর জীবচৈতন্তের প্রকাশ অপেক্ষা করে না ॥ ৮২ ॥

জীবচৈতন্ত প্রত্যেক শরীরে অবস্থিতি করিয়া ব্রহ্মবিজ্ঞান লাভ করে  
এবং ব্রহ্মবিজ্ঞানের পরক্ষণেই পরব্রহ্মের সত্ত্বিত্ত্ব একান্তাং প্রাপ্ত হয় ; কিন্তু  
যেমন ঘটপটাদিবিষয় পরিচ্ছাভ হইলে তাহা বিশেষরূপে প্রকাশ পায়, পর-  
ব্রহ্মপরিজ্ঞান হইলে সেদেহণ বিশেষ ফল উৎপাদন করিতে পারে না । ঘট-  
পটাদি যেমন পৃথক্ পদার্থ বলিয়া জ্ঞান হয়, ব্রহ্মপরিজ্ঞান হইলে সেইরূপ  
পৃথক্ পদার্থরূপে জ্ঞান থাকে না, যেমন মগ্নাকালীন প্রচণ্ডমার্কণ্ড-কিরণ-  
জালমধ্যে একটি প্রদীপ রাখিলে সেই প্রদীপ ঐ মার্কণ্ডকিরণে বিলয় পাইয়া  
একীভূত হয়, সেইরূপ ব্রহ্মপরিজ্ঞান হইলে জীবচৈতন্ত ও পরব্রহ্ম একীভাব  
প্রাপ্ত হয় ॥ ৮৩ ॥

পূর্ব্বলোকে যে জীব ও ব্রহ্মের ঐক্যজ্ঞান প্রতিপন্ন হইয়াছে, এই লোকে  
তাঁহার প্রমাণ প্রদর্শিত হইতেছে ।—জড়িতে অসুতবিন্দুপ্নিয়মে উক্ত  
আছে যে, সেই পরব্রহ্ম অপ্রমের, তাঁহার কোনরূপ প্রমাণ নাই, তিনি

আত্মানন্দেদু বিজানীবাৎসমজীতি বাক্যতঃ ।

ব্রহ্মাত্মবাক্তিসুস্থি যো বোধঃ সৌমিধীযতে ॥ ২৫ ॥

অসু বোধোপরোধোঃ মহাবাক্যাত্ তথ্যস্যসী ।

আত্মানন্দেদু বিজানীবাৎসমজীতি মন্ত্বেষাপরীক্ষণানশোকনিরত্বাস্থ্য জীবগতমবস্থাৎসম-  
মিধীযত ইত্যুক্তমপরীক্ষণানশোকনিরত্বাস্থ্যে উভে দমে অবস্থ্যে জীবগে ভূতে আত্মানন্দে-  
দিতি ত্রুতিরিত্যনেন ভ্রোকেণ তব ক্রিয়তাশিনাপরীক্ষণানসুচ্যতে ইত্যাকাঙ্ক্ষায়ামাৎ আত্মান-  
ন্দেদিতি । ব্রহ্মাত্মবাক্তি সত্যাদিলক্ষণব্রহ্মাভিন্নপ্রত্যগাত্মস্বরূপসুস্থি যো বোধঃ সৌমিধীযত  
বোধো অসুচ্যতে ব্রহ্মাত্মজীতি সৌমিধীযতে অনেন বাক্যেনৈতাদর্থঃ ॥ ২৫ ॥

ননু তর্হি পূর্বোক্তরীত্যা সজ্জহাক্ষবিচারাদ্ভাবাপরীক্ষণানসিদ্ধে আভিত্তিরসজ্জদুপদেশাদি-  
ত্বাদী বিহিতং অব্যাখ্যাতবর্ণনমনুষ্ঠয়ং স্যাৎসিদ্ধাস্থ্য জ্ঞানদার্থ্য তদাবর্ণনানুষ্ঠানস্বা-  
খ্যার্থৈরমিহিতত্বাদনুষ্ঠয়মেবেত্যাৎ অস্মিতি । অথ ব্রহ্মাত্মনি বিষয়ে মহাবাক্যাত্ সজ্জস্তু-

অনাদি । তাঁহাকে কেবল বুদ্ধিবৃত্তিধারাই লাভ কবা যায় । তিনি জীব-  
চৈতন্তের ব্যাপ্য নহেন, কিন্তু সেই অধিকৃত পরব্রহ্ম বুদ্ধিবৃত্তির ব্যাপ্য  
হয়েন ॥ ২৪ ॥

এই তৃত্বদ্বীপপ্রকরণে প্রথম শ্লোকে উক্ত হইয়াছে যে, “যে ব্যক্তি  
পরম্বাক্তে স্বীয় জীবাত্মার গহিত অভিন্নরূপে জানেন, তিনি আর কি কামনা  
করিয়া শরীরের অমুখর্তী হইয়া জীর্ণ হয়েন ?” পরন্তু এই শ্লোকেও সেই  
অভিন্নজ্ঞানের লক্ষণ নিরূপণ করিতেছেন ।—“অহমস্মি” এইরূপ বাক্য-  
ধারা জীবাত্মার সহিত পরব্রহ্মের যে অভেদজ্ঞান হয়, সেই জ্ঞানকেই  
অপরোক্ষজ্ঞান বলে । যাঁহার এইরূপ অপবোক্ষজ্ঞান হয়, সেই ব্যক্তি  
কখনও কোন অকিঞ্চিৎকর বিষয়সুখভোগ কামনা করিয়া শরীরের অমু-  
খর্তী হইয়া জীর্ণ হয় না ॥ ২৫ ॥

পূর্বোক্ত “অহমস্মি” এই বাক্য বিচারধারাই অপরোক্ষজ্ঞান সিদ্ধ  
আছে ; সুতরাং প্রবণমননানিব অমুষ্ঠান নিরর্থক বলিয়া প্রতিপন্ন হইতেছে,  
এই আশঙ্কার বলিতেছেন ।—যদিও পূর্বোক্ত “অহমস্মি” এই বাক্য বিচার-  
ধারা পরব্রহ্মের অপরোক্ষজ্ঞান হয় বটে, তথাপি সেই উৎপন্নজ্ঞানের দৃঢ়তা  
সাধনার্থ প্রবণ, মনন ও নির্দিধাসনের অমুষ্ঠান করা কর্তব্য । “অহমস্মি”

ন হৃৎ: শব্দাধীনামাচার্যৈ: পুনরীকৃতাৎ ॥ ২৫ ॥

অহং ব্রহ্মেতি বাস্তুার্থবোধো যাবদ্ হৃদৌভবিত্ ।

শ্রমাদিসংহিতস্তাবদ্ব্যসেত্ শব্দাদিকম্ ॥ ২৬ ॥

বাড়ং সন্নি দ্বাদার্য্যস্য হেতব: শ্রুত্বনেকতা ।

নাদ বিচারসংহিতাদপরীক্ষবোধীকু ভবত্বৈবং তথাপি নাসৌ হৃদৌস: শব্দাভাববোধীক  
শ্রীমন্ত্ৰুত্বার্থো: পুনর্বাংকার্য্যশ্রাণীত্বস্বনকরমপি শব্দাভাবাধীনাভিধানাদিকর্ম: । জ্ঞান-  
দার্থ্য ইতি অর্থাভ্রমতে ॥ ২৫ ॥

আচার্য্যৈ: কৈন বাস্তবীনাভিহিতমিত্যাদ্বয় তদার্থং পরতি অহমিতি ॥ ২৬ ॥

ননু বাস্তবপ্রমাণমিত্যে জ্ঞানস্বাদার্থে কতী দ্ব্যাদ্বয়ত্বাৎ বাদমিতি । তি যজ্ঞাৎ  
কারণাৎ শ্রুত্ববৈকতা শ্রুতীনা নানাবলম্বীকী ঙ্গনুর্য্যস্বাভাবকরস্বার্থাধীনীয়মস্বপস্বা-  
লৌকিকত্বেনাসম্ভাবিতত্বমপরী ঙ্গনু: বিপরীতभावना च पुन: कर्तुंन्यायभिमानद्वया तु

এইরূপ অপরোক্ষজ্ঞানধারা জীবব্রহ্মের যে ঐক্যজ্ঞান সাধিত হয়; অবগ,  
মনন ও নির্দিষ্টাঙ্গনধারা এই যেটো জ্ঞানের দৃঢ়তা বৃদ্ধি প্রাপ্তি। এই বিষয়ে  
ভগবান্ শঙ্করাচার্য্য বলিয়াছেন যে, “অহমস্মি” এই বাক্যার্থজ্ঞানের পর  
শ্রবণ, মনন ও নির্দিষ্টাঙ্গনধারা সেই উৎপন্নজ্ঞান দৃঢ়ীভূত করিবে ॥ ২৬ ॥

বাবৎ “অহং ব্রহ্মস্মি” অর্থাৎ “আমিই সেই পরব্রহ্ম” এই বাক্যার্থোৎপন্ন-  
জ্ঞান দৃঢ়ীভূত না হয়, তাবৎ শব্দমাদি সাধনের সহিত শ্রবণ, মননাদির  
অসুষ্ঠান করিবে ॥ ২৭ ॥

পূর্বোক্ত অপরোক্ষজ্ঞানের প্রতি অসম্ভাবনা ও বিপরীতभावना প্রকৃতি  
নানাপ্রকার প্রতিবন্ধক আছে। যেহেতু প্রতি নানাপ্রকার; সর্বপ্রকার  
প্রতির একরূপ প্রতিপ্রার নহে। কোন প্রতিতে জীবব্রহ্মের একর প্রতি-  
পাদনের প্রধানতা উক্ত আছে, কোন প্রতিতে বা ক্রিয়াকাণ্ডের ফলধারা  
বর্গভোগাদির প্রাপ্ততা কীর্ণিত আছে, আর কোন প্রতিতে যিনি অবি-  
ভীত পরব্রহ্ম, তাঁহার লোকগ্রাহ্য অসম্ভব এবং কর্তৃবাদি অভিমান অর্থাৎ  
“আমিই সকল করিতেছি, আমি তির আর কোন কর্তা নাই,” তেঁয়াদি  
নানা কারণে পরব্রহ্মের অপরোক্ষজ্ঞানের দৃঢ়তার ব্যাঘাত করিতে পারে।

অসম্ভাব্যত্বমর্থস্য বিপরীতা চ भावना ॥ ৫৮ ॥

শাস্ত্রাভেদাত্ কামভেদাত্ স্মৃত কৰ্মান্যথান্যথা ।

এবমত্রাপি মাশঙ্কীত্বতঃ শ্রবণমাচরেত্ ॥ ৫৯ ॥

বেদান্তানামশেষাণামাদিমধ্যাক্ষয়সানতঃ ।

তৃতীয়ো হেতুঃ ইত্যেবংবিধা শ্রদাযস্য ইতরী বাত' সন্নি সবৈধাপি বিদ্যনে অন্তঃপরীচাতুমভব-  
দায্যায় শ্রবণাদিকমাবশ্যনীয়মিতি ভাবঃ ॥ ৫৮ ॥

এবং বিবিধানদার্দ্র্যস্য হেতুপদস্য স্মৃতিমানালপ্রযুক্তাদার্দ্র্যনিবৃত্তয়ে শ্রবণাহতিঃ কৰ্ম্মাভ্যে-  
শ্যাস্ত্র শাস্ত্রাভেদাদিতি । যথা শাস্ত্রাভেদাত্ কৰ্ম্মভেদঃ স্মৃতে বহু-বৈধীভিঃ ক্রিয়তে যজুশাখ-  
য্যেব সামৌদ্ধীয়মিতি যথা বা কামভেদাত্ কাব্যীয়াঃ চটিকামী যজেত স্তত্রজ্ঞানমাতৃকান  
ইত্যাদিকৰ্ম্মভেদঃ স্মৃত এবসমুপনিষৎসপি প্রতিপ্রাচ্যতস্যস্য ভেদশঙ্কায়াঃ তন্নিবারণায় শ্রবণং  
পুনঃ পুনঃ কৰ্ম্মান্যমিত্যর্থঃ ॥ ৫৯ ॥

ক্লিষ্টবস্ত্রবথমিত্যাকাঙ্ক্ষায়াঃ তল্লবণমাস্ত্র বেদান্তানামিতি । সৰ্ব্বাসাম্যুপনিষদাসুপ-

অতএব সেই সকল প্রতিবন্ধক নিবারণ করিয়া পবত্রক্লেব অপবৌকজ্ঞানের  
দৃঢ়তা সম্পাদনার্থ পুনঃ পুনঃ শ্রবণমননাদি অমুষ্ঠান করিবে ॥ ৯৮ ॥

পূৰ্ণৌক্সৌক্সৌক্সে পবত্রক্লেব অপবৌকজ্ঞানের দৃঢ়তাঃ ত্রিবিধ প্রতিবন্ধক  
নিরূপণ করিয়া এই সৌক্সে ক্ষুণ্ণির নানাত্বকারণে যে সেই পবত্রক্লেব অপ-  
বৌকজ্ঞানের দৃঢ়তাঃ প্রতিবন্ধক হয়, তাহাই নিরূপণ করিতেছেন ।—ক্ষুণ্ণির  
শাখাবিশেষে যে কামনাভেদে বিবিধ কৰ্ম্মকাণ্ডেব উক্তি আছে, যদি সেই  
সকল শাখাবিশেষোক্ত ক্ষুণ্ণিবাক্যশ্রবণেপবত্রক্লেব অপবৌকজ্ঞানের দৃঢ়-  
তার হানি হয়, তবে সেই সকল প্রতিবন্ধক নিবারণার্থ পুনঃ পুনঃ শ্রবণ,  
মনন ও নির্দিষ্টাসনের অমুষ্ঠান করিবে ॥ ৯৯ ॥

পূৰ্ণ পূৰ্ণসৌক্সে উক্ত চইয়াছে যে, পবত্রক্লেব অপবৌকজ্ঞানের দৃঢ়তার  
প্রতিবন্ধক নিবারণার্থ শ্রবণ, মনন ও নির্দিষ্টাসনের অমুষ্ঠান করিবে, এক্ষণে  
সেই পবত্রক্লেব অপবৌকজ্ঞানের দৃঢ়তাঃ প্রতিবন্ধকনিবর্তক শ্রবণের লক্ষণ  
নিরূপণ করিতেছেন ।—বেদান্তসকলের আদি, মধ্য ও অবসানে, অর্থাৎ  
উপক্রম হইতে উপসংহার পর্য্যন্ত পর্য্যালোচনা করিয়া দেখিলে জানা

ব্রহ্মাক্ষয়েব তাত্পর্যমিতিধী: শব্দং ভবেৎ ॥ ১০০ ॥

সমস্বয়াধ্যায় এতৎ সূত্রং ধীস্বাস্থ্যকারিभि: ।

তর্কৈ: সম্ভাবনার্থস্য দ্বিতীয়াধ্যায় ইরিता ॥ ১০১ ॥

বহুজ্ঞানদৃষ্টাভ্যাসাদৃদেহাদিস্বাক্ষধী: স্পৃশাৎ ।

পুন: পুনরুদেত্যেবং অগত্সম্বন্ধধীরপি ॥ ১০২ ॥

কম্পসংস্কারাদিপথ্যাকীচনায়া ব্রহ্মাক্ষয়ে প্রসঙ্গাক্ষয়ে তাত্পর্যমিতিধী: শব্দং ভবেৎ ॥ ১০০ ॥

এবমিধং শব্দং ক্রম নিদ্বিপিতমিত্যত আত্ম সমস্বয়মিতি। এতৎ শব্দং সমস্বয়াধ্যায়ে  
মুত্সং অ্যাসাদিভিরিতি শ্রীষ:। অর্থাৎসম্ভাবনার্থনিবর্তনংসংসদনং দ্বিতীয়াধ্যায়ে নিদ্ব-  
পিতমিত্যত ধীস্বাস্থ্যমিতি। প্রমেষ্যমানুপপত্তিপরিহারনাশা বুদ্বিস্বাস্থ্যকারিমিত্যর্থেযুক্তি-  
প্রদ্যমিধৌর্যস্য সম্ভাবনা সম্ভাবিতত্বানুসন্ধানং মননং দ্বিতীয়াধ্যায়ে নিদ্বিপিতমিত্যর্থঃ ॥ ১০১ ॥

দ্বাদশৌ বিপরীতভাবনা তদ্বিত্তাপ্যায়স্ব দর্শয়তি বহুজ্ঞানং সার্বজন ॥ ১০২ ॥

যাঁর যে, অপ্রকাশমান ত্রৈলোক্যে সমস্ত পণ্ডিতগণ হইল। এইরূপ জ্ঞানকে অবগ-  
বলে ॥ ১০০ ॥

এইরূপ মননের লক্ষণ কথিত হইতেছে।—শারীরিকশূন্যের প্রথম ও  
দ্বিতীয় অধ্যায়ে বাসন্যের বর্ণিতাচ্চন যে, অবগণার সঙ্ঘাবিত যে পরব্রহ্ম-  
চৈতন্য, যুক্তি ও ভূকাদিবাগে সেই পরব্রহ্মচৈতন্যের যে সর্বদা অমূলকান  
ভাষার নাম মনন। ( নিরন্তর পরব্রহ্মচৈতন্যের অমূলকানে মনন করিলেই  
ব্রহ্মচৈতন্যের অপরোক্ষজ্ঞানের চূড়তা হয়, তাহাতে পূর্ণীকৃত কোনরূপ প্রতি-  
বন্ধক বাগা অদ্বাইতে পারে না ) ॥ ১০১ ॥

এতরূপে বিপরীতভাবনা ও সেট ভাবনার নিবৃত্তির উপায় প্রদর্শন  
করিতেছেন,—এই বিপরীতভাবনাট চৈতন্যের একাগ্রতার প্রতি অপর প্রতি-  
বন্ধক এবং এই বিপরীতভাবনার নিবৃত্তি হইলে একাগ্রতা সাধিত হয়, এই  
একাগ্রতাকেই নিবিধানন বলে। অমূলকাত্ববৃত্ত সংস্কারবশতঃ হুল ও  
শূন্যদেহাদিতে আত্মজ্ঞান অস্মে এবং দেখানিতে আত্মজ্ঞান হইলে অগতের  
সত্যজ্ঞান পুন: পুন: উন্মিত হয়, তাহাকেই বিপরীতভাবনা বলা যায়। অন্তঃ-  
করণের একাগ্রতাক্রম ধ্যান শব্দবাচ্য নিবিধাননদ্বারা সেই বিপরীতভাবনার



বিপরীতা ভাবনীয়মেকাধায়া ন্য নিবর্ততি ।

তত্বোপদেশাত্ প্রাণিব ভবত্বৈতদুপাসনাৎ ॥ ১০২ ॥

উপাস্যযোঃতৎপাদ্র ব্রহ্মাভ্যাসেঃপি চিন্তিতাঃ ।

প্রাগনভ্যাসিনঃ পশ্চাত্ ব্রহ্মাভ্যাসেন তদু ভবেৎ ॥ ১০৪ ॥

তচ্ছিন্তনং তত্ কথনমন্যোন্যং তনুপ্রবোধনম্ ।

বিপরীতভাবনানিবর্তকং যদৈকাধায়া তন্ কৃতৌ জায়ত ইत्याশঙ্ক্যাহ তস্মৈতি । এত-  
দৈকাধায়া ব্রহ্মোপদেশাত্ প্রাণিব মনুশ্বব্রহ্মোপাসনাৎ ভবতি ভবদিত্যর্থঃ ॥ ১০২ ॥

নব্বৈতন্ কৃতৌঃসবতমিত্যাব্রহ্মোপাসনাবিচারস্য বেদান্তশাস্ত্রে কৃতলাদিত্যাহ উপাস্য  
হুতি । অকৃতৌপাসিকস্য কৃতস্যস্বভাব ইত্যত আহ প্রাণিতি ॥ ১০৪ ॥

ব্রহ্মাভ্যাসঃ কৌটম্ব ইत्याকাঙ্ক্ষণায়াহ তস্মিন্ভবনমিতি ॥ ১০৫ ॥

নিবৃত্তি হয় । যা১৭ আশ্রিতব্রহ্মজ্ঞান উদিত না হয়, তা১৭ সগুণব্রহ্মের উপা-  
সনা করিবে, এই সগুণব্রহ্মের উপাসনা করিতে করিতেই অন্তঃকরণের  
একাগ্রতা অভ্যাস হয় । এইরূপে অন্তঃকরণের একাগ্রতা অভ্যাস হইলেই  
নির্গুণ পরব্রহ্মজ্ঞান হইয়া থাকে ॥ ১০২-১০৩ ॥

যেহেতু সগুণব্রহ্মের উপাসনাবারাই চিন্তের একাগ্রতা অভ্যাস হয়, এই  
নিমিত্ত বেদান্তশাস্ত্রে প্রথমতঃ সগুণব্রহ্মের উপাসনাবার। অন্তঃকরণের একা-  
গ্রতা অভ্যাসেব অবশ্য কর্তব্যতা উক্ত হইয়াছে, কিন্তু যদি কোন ব্যক্তি  
অগ্রে সগুণব্রহ্মোপাসনাবার। অন্তঃকরণের একাগ্রতা অভ্যাস না করিয়াই  
নির্গুণ ব্রহ্মের উপাসনার উপদেশ প্রাপ্ত হয়, তাহাহইলেও সেই ব্যক্তির  
ঐ নির্গুণব্রহ্মোপাসনাব অভ্যাসবার। অন্তঃকরণের একাগ্রতার অভ্যাস  
হইবে, তাহার কোন সংশয় নাই । ( সগুণ উপাসনাবার। কিবা নির্গুণ  
উপাসনাবার। যে ভাবেই হউক চিন্তের একাগ্রতা সাধিত হইলেই উদ্বেষ্ট  
সিদ্ধ হইবে ) ॥ ১০৪ ॥

এইরূপে কিরূপে নির্গুণব্রহ্মের উপাসনার অভ্যাস করিতে হয়, তাহাই  
নিরূপণ কথিতেছেন ।—কি উপায় অবলম্বন করিলে তাহাকে ( ব্রহ্মকে )  
প্রাপ্ত হওয়া বাটতে পারে, তাহাযে চিন্তন, ব্রহ্মবিষয়ক বাক্যের আলোচনা ও  
পরস্পর তর্কবিতর্কাদি করিয়া বিচারপূর্বক ব্রহ্মের বোধ এবং নিরন্ত ব্রহ্মধ্যান

अनन्याधिस्तयन्तो मां ये जनाः पर्युपासते ।

পূর্বোক্তবিষয়ে ভগবদীতার নবমাখ্যায়ের ষাণ্টিশ্লোক প্রমাণস্বরূপে প্রদর্শন করিয়া উক্ত প্রতি ষ্টির কল নিরূপণ করিতেছেন।—শ্রীকৃষ্ণ অর্জুনকে বলিয়াছেন যে, অনেকই আমার স্বরূপ চিত্তা করিয়া উপাসনা

ତେଷାଂ ନିତ୍ୟାଭିଯୁକ୍ତାଂ ଯୋଗୀନାଂ ବହାଂସ୍ତତ୍ ॥ ୧୦୭ ॥

ଇତି ଯୁତିଷ୍ଠତୀ ନିତ୍ୟମାଲମ୍ବ୍ୟୋକାଘର୍ତ୍ତା ଧ୍ୟୟତ୍ ।

ବିଧ୍ୟତୀ ବିପରୀତାୟା ଭାବନାୟାଃ ଅଧ୍ୟାୟ ହି ॥ ୧୦୮ ॥

ଯଦ୍ ଯଥା ବର୍ତ୍ତତେ ତସ୍ୟ ତତ୍ତ୍ୱଂ ହିତ୍ୱାନ୍ୟଥାତ୍ୱଧୀଃ ।

କ୍ରମେନଃ ପର୍ଯ୍ୟାସତେ ପରିତଃ ଧ୍ୟେୟାପି କାଶିଷୁପାସତେ ମହୁପା ଏବ ବର୍ତ୍ତନ୍ତେ ନିତ୍ୟାଭିଯୁକ୍ତାଂ ଯଦା  
ନିଶ୍ଚିନ୍ତାଂ ନିବାଳଦାଲ୍ମଲେନାମୁସନ୍ଧୀୟମାଣୀଃ ଯୋଗୀନାମଲମ୍ବ୍ୟୋକାଘର୍ତ୍ତାଧ୍ୟାୟୋଽପି ଯୋଗ  
ଧ୍ୟେନୀ ବହାଂସି ସମ୍ପାଦୟାମୌର୍ତ୍ତ୍ୟଃ ॥ ୧୦୭ ॥

ଉଦାହରଣୀଃ ଯୁତିଷ୍ଠତୀକାବ୍ୟର୍ତ୍ତମାତ୍ରଃ ଇତି । ଏତେ ଯୁତିଷ୍ଠତୀ ବିପରୀତଭାବନାମିଚ୍ଛନ୍ତି  
କାଳମି ଯଦା ଚିନ୍ତାକାରୀ ପ୍ରତିପାଦୟତ ଇତ୍ୟର୍ଥଃ ॥ ୧୦୮ ॥

ତତ୍ତ୍ୱ ଦିହାସାଲ୍ମଲ୍ମବୁଦ୍ଧେର୍ଭୋଗାଲ୍ମଲ୍ମବୁଦ୍ଧେଃ କୃତୀ ବିପରୀତଭାବନାଲ୍ମ ଇତ୍ୟାଦିଃ ତତ୍ତ୍ୱଚ୍ୟୁତି-  
କୌଣାଦିତି ଦର୍ଶୟିତୁଂ ତସ୍ୟା ଲବ୍ଧିମାତ୍ରଃ ଯଦ୍ୟଥେତି । ଯଦ୍ ବଳୁ ଯନ୍ତ୍ରାଦି ଯଥା ସ୍ଥାନ  
ଯନ୍ତ୍ରାଦିରୂପେ ବର୍ତ୍ତନ୍ତେ ତସ୍ୟ ତତ୍ତ୍ୱଂ ଯନ୍ତ୍ରାଦିରୂପଂ ପରିତ୍ୟଜ୍ୟ ଅନ୍ୟଥାତ୍ୱଧୀରାଲ୍ମଲ୍ମ ଲଜ୍ଜାଦି-

କରିବା ଥାଏ । ମରତ୍ତ ତାହାମିଶେବ ମଧ୍ୟେ ବାହାବା “ଅହଃବ୍ରହ୍ମାନ୍ତ୍ର” ଅର୍ଥାତ୍  
ଆମିହି ବ୍ରହ୍ମ, ଏହିରୂପେ ଆହାବ ସହିତ ଅଭେଦଜ୍ଞାନ କରିବା ନିତ୍ୟ ଆମାର  
ଆରାଧନା କରେ, ଆମି ତାହାମିଶେବ ଶ୍ରବଣ ଯୋଗସାଧନେବ ଫଳ ଶ୍ରୀମାନ କରି ।  
ବାହାବା ନିର୍ଭରବ୍ରହ୍ମେବ ଉପାସନା କରିବା ଆହାବ ସହିତ ବ୍ରହ୍ମେବ ଏକତ୍ୱ ଜ୍ଞାନ-  
ଲାଭ କରେ, ତାହାହାହି ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିତେ ପାରେ । ଅତଏବ ବ୍ରହ୍ମ ବିଷୟେ ଚେତ୍ତିର  
ଏକାଗ୍ରତା ଅଭ୍ୟାସ କରିବେ ॥ ୧୦୭ ॥

ପୂର୍ବୋକ୍ତ ଐତିହାସିକ ଆହାତେ ବୁଦ୍ଧିବ ଏକାଗ୍ରତା ସାଧନକରେ । ଆହାତେ  
ବୁଦ୍ଧିର ଏକାଗ୍ରତା ସାଧିତ ହୁଏଲେହି ବିପରୀତ ଭାବନାର କ୍ଷୟ ହୁଏ । ଯଦି ଅଭ୍ୟାସକରଣ  
ନିରତରୂପେ ସେହି ଆହାତର ଚିନ୍ତନେ ଅଭ୍ୟାସ ଥାଏ, ତାହାହୁଏଲେ ଅଳ୍ପ କୋନ  
ଭାବନା ଆସିବା ସେହି ଅଭ୍ୟାସକରଣ ଅଧିକାର କରିତେ ପାରେ ନା ; ଯଦିତଥା ମରବ୍ରହ୍ମ  
ବିଷୟେ ଚିନ୍ତେର ଏକାଗ୍ରତା ଥାକିଲେ କୋନ ଐତିହାସିକ ଯୋଗସାଧିର ବାଧାତ  
କରିତେ ପାରେ ନା । ଯଦଃ କ୍ରମେନଃ ଅଭ୍ୟାସକରଣ ବ୍ରହ୍ମଚେତନ ଉପରୀକାଶେ  
ଉଦ୍ଧୃତ ହୁଏତେ ଥାଏ ॥ ୧୦୮ ॥

ସେ ବସ୍ତ୍ରର ଯେଉଁ ଧାତାବ, ସେହି ବସ୍ତ୍ରକେ ସେହିରୂପେ ନା ଜାଣିବା କଥନ କଥନ  
ତାହାତେ ସେ ଅଭ୍ୟାସକାର ଜ୍ଞାନ କରା ଯାଏ, ଏହିରୂପେ ଅବଧାତ୍ତଜ୍ଞାନକେ ବିପରୀତ

বিপরীতা ভাবনা স্নাত্ পিত্তাদাবরিধীৰ্য্যম্ ॥ ১০৮ ॥

আত্মা দেহাদিভিন্নোঃ মিত্যা চেৎ জগত্ তসৌঃ ।

দেহাত্মাত্বস্বত্বধীর্বিপর্য্যয়ভাবনা ॥ ১১০ ॥

তস্বভাবনয়া নশ্নেত্ সাতী দেহাতিরিক্ততাম্ ।

আত্মানো ভাবয়েত্ তদ্বিমিত্যত্বং জগতোঃ নিশ্চয়ম্ ॥ ১১১ ॥

কপলস্য বীজাণি বিপরীতভাবনা স্নাত্ অতস্মিন্ সপ্তদ্বিরিতি যাবত্ । তাসু বাহরতি  
পিত্তাদাবিতি ॥ ১০৮ ॥

উক্তলব্ধং প্রকৃতে যোজয়তি আশ্মতি । অযমানা দেহাদিধী বস্তুতী মিত্ৰ ইৎ জগত্  
মিত্যা পূর্ব মত্বেপি তথীরাশ্মজগতীর্থধাক্ষম্ দেহাদিকপলদ্বিঃ সপ্তলব্ধিঃ যা সা বিপ-  
রীতা ভাবনৈবৈত্ ॥ ১১০ ॥

পূৰ্ণসৈকাধ্যাত্ম সা নিবৰ্ত্ততে ইতি সামান্যেনোক্তমর্থং বিশিষ্টাকারিণাং তস্বভাবনমীতি ।  
সা দেহাত্মাত্বজগত্বত্বকপা বিপরীতভাবনা তস্বভাবনয়া আত্মনো দেহাতিরিক্তত্বজ  
জগতী মিত্যাত্বস্য চ ভাবনয়া নিরন্তরধ্যানেন নশ্নেত্ অত আত্মনো দেহাত্মতিরিক্তত্ব  
দেহাদির্জগতী মিত্যাত্বস্য সदा ভাবয়েদিত্যর্থঃ ॥ ১১১ ॥

ভাবনা বলা যায় । যেমন সমগ্রাষ্ট্রমণ্ডলে কখন কখন পিত্তাকৈ ও শত্রু বলিয়া  
জানি হয়, সেষ্টরূপ সময় বিষয়ে এক পদার্থকে অস্ত্র পদার্থ বলিয়া জ্ঞান  
হইয়া থাকে ॥ ১০৯ ॥

বাস্তবিক আত্মা দেহাদি চর্চতে বিভিন্ন এবং জগৎ মিথ্যা । তাহাতে  
আত্মাকে দেহাদি হইতে অতিরিক্ত ও জগৎকে সত্য বলিয়া বোঝান হয়, তাহা-  
কেই এস্থলে বিপরীতভাবনা বলা যায় ॥ ১১০ ॥

এইক্ষণ কি উপায়ে সেষ্ট বিপরীতভাবনা বিদূরিত হয়, তাহা বলিতে-  
ছেন।—নিরন্তর ত্রুতত্ব ভাবনা করিলেই উক্তরূপ বিপরীতভাবনা নষ্ট  
হইয়া যায় । বিবেকী ব্যক্তি দেহাদি চর্চতে অতিরিক্ত নিত্যোচ্চতত্ত্ববল্লপ  
পরমাত্মত্ব সর্বদা চিন্তা করিবে এবং নিরন্তর জগৎের মিথ্যাত্ব ও অস্থায়িত্ব  
করিবেক ; তাহাতেই দেহাদির আত্মত্ব ও জগৎের সত্যত্ব জ্ঞানবল্লপ বিপ-  
রীতভাবনা নিবারণ হইয়া পরতত্ত্ব চিন্তার অভিমান দূরিত হইবেক । তখন  
আর কোন বিষয়ে জ্ঞানজ্ঞান থাকিবে না ॥ ১১১ ॥

কি মন্বজপবন্যুর্তিধ্যানবজ্ঞানভেদধীঃ ।

জগন্মিত্যালধীষাণ জ্ঞাবজ্ঞা স্যাৎতান্মযথা ॥ ১১২ ॥

অন্যথৈতি বিজানীহি দৃষ্টার্থত্বেন ভুক্তিবৎ ।

বুভুচুর্জপবৎ ভুক্তো ন কথিত্ব নিয়তঃ কথিত্ব ॥ ১১৩ ॥

অশ্রাতি বা ন বাশ্রাতি ভুক্তো বা স্বেচ্ছ্যান্মযথা ।

সদা ভাবধৈর্য্যুক্তং তব জপাদাবিব নিয়মাপেচাসি ন বেতি পৃচ্ছতি কিমিতি । আত্ম-  
ভেদধীঃ আত্মনো দেহাদিভ্যো বিভিন্নজ্ঞানং জগতৌ মিথ্যাভানুসন্ধানম্ভ মন্বজপদেবতাদ্ব্যাদি-  
বৎ কি নিয়মেনানুষ্ঠাতব্য উত স্বৌকিকব্যবহারবল্লিয়মমল্লিষাপি কৰ্ত্তু শক্যত ইতি ॥ ১১২ ॥

দৃষ্টফলকলাম্রাব নিয়মঃ কথিত্বসীতাহ অন্বয়িতীতি । অন্বয়া নিয়মং বিনেত্বার্থঃ ।  
তব হিতুমাঃ দৃষ্টার্থত্বেনেতি । তব দৃষ্টান্ভমাঃ ভুক্তিবদিতি । দৃষ্টার্থেঃপি ভীজনে নিয়মাঃ  
শ্রুতিস্মৃত্যৌপলব্ধ্যন্তে ইত্যাহঙ্কাঃ বুভুচুরিতি । চুদপনয়নায় ভীক্তুমিচ্ছন্ত পুৰুষো জপ-  
কুৰ্ব্বাণ ইব ন নিয়মেন ভুক্তো অপিতু যথা চুদবাধোপশান্তিঃ স্যাৎ সা তথা ভীজনং  
করিতীত্যর্থঃ ॥ ১১৩ ॥

এতদেব প্রপদ্যতি অশ্রাতীতি । অশ্রাতি বা অশ্রে সতি কদাচিত্ব ভুক্তো ন বাশ্রাতি

পূৰ্ব্বশ্লোকে উক্ত হইয়াছে যে, সৰ্ব্বদা পবত্রকতত্ত্ব চিন্তা করিবে, এইরূপে  
জিজ্ঞাস্ত এত যে, পূৰ্ব্বোক্ত পবমাস্ত্রচিন্তা ও জগতের মিথ্যার অনুশীলন  
বিষয়ে মন্ত্র জপাদির জ্ঞান, অথবা কোন মূৰ্ত্তিধ্যানাদির জ্ঞান কোন বিশেষ  
নিয়ম আছে কি না ? কিবা লৌকিক ব্যবহারের জ্ঞান কোনরূপ নিয়মের  
অধীন না হইয়াছে কি ত্রকতত্ত্ব চিন্তনের অনুষ্ঠান করিবে ? এই সকল প্রশ্নের  
জিজ্ঞাস্ত করিতেছেন ॥ ১১২ ॥

ত্রকতত্ত্ব পরিচিন্তন করিলে প্রত্যক্ষ ফললাভ হয়, অতএব তাহাতে কোন-  
রূপ নিয়ম অবলম্বন করিতে হয় না । যেমন ভোজনকালে প্রত্যাশ্রাসেই  
ক্ষুধানিবৃত্তিরূপে প্রত্যক্ষ ফললাভ হয়, সেইরূপ ত্রকচিন্তনেও প্রত্যক্ষ ফল  
প্রদান করিয়া থাকে । অতএব ত্রকতত্ত্ব পরিচিন্তনকালে উপরি উক্ত কোন-  
রূপ নিয়ম বিহিত নাহি । আর যেমন ক্ষুধাতুর ব্যক্তি ভোজনকালে জপা-  
দ্বিরজ্ঞান কোনরূপ নিয়ম করিয়া ভোজন করে না, সেইরূপ বাহ্যিক ত্রকবিদ্যা  
নিজ, তাহার কদাচ উপরি উক্ত কোন নিয়মের অধীন হইবে না ॥ ১১৩ ॥

যেন কোন প্রকারেই শুধামপনিবর্তিত ॥ ১১৪ ॥

নিয়মেণ লপং কুর্যাদ্ভক্তী প্রত্যবায়ত :

অন্যথা কথ্যে নৈব : স্বরবর্ণবিপর্যয়াৎ ॥ ১১৫ ॥

শুধেব দৃষ্টবাধাভাদ্ বিপরীতা চ ভাবনা

তন্নিবর্তিত শুধবাধাবিষয়তাদিভিঃস্বাভাব্যতঃ কালং ন্যতি অন্যথা বা তিষ্ঠত্ব  
বল্য়ং প্রযানী বা স্তেজ্যতা ভুক্তি পৰ্য যেন কোন প্রকারেই তাৎক্ষণিকভাবে শুধাম্ অপনিত-  
মিচ্ছতি । অয়মভিসম্বিঃ শুধানিষ্ঠিতলব্ধদৃষ্টফলায় ভোজনমিব কাৰ্য্যে নিয়মানু পর-  
লীকরিতব ইতি ॥ ১১৪ ॥

জপাদী ভোজনাত্বেলবল্ল্যং দর্শয়তি নিয়মিতমিতি । তব শুধমাভ্য শুভনী প্রত্যবায়ত  
ইতি । ভবন্ত্যেবমকথ্যে প্রত্যবায়ঃ অন্যথা কথ্যে ন স নাস্তীত্যাদিভ্যঃ অন্যেতি । "নন্দী  
কৌণঃ স্বরতী বর্ণতী বা মিথ্যা প্রযুক্তী ন তদর্থমাভ্য । স বাবল্ল্যী যজমানং তিনসি  
যদেদ্রহতুঃ স্বরতীঃপরাধাত্বেন্যুক্তত্বাদিতি ভাবঃ ॥ ১১৫ ॥

ননু শুধবাধায়া দৃষ্টবাধাভেদত্বান্ তন্নিষ্ঠন্যে অনিয়মেণাপি ভোজনমিব বিপরীতভাব-

সাক্ষাৎ অত্র উপস্থিত থাকিলে সেট অত্র ভোজন করুক, অথবা অত্র  
অপ্রাপ্তিতে ভোজন না করিয়া ক্ষুধাজনিতরূপ-বিস্রবণার্থে ছাত্তকৌড়ীদি  
দ্বারা ক্ষুধার কাগ্নি অতিবাহিত করুক, কিবা খেড়াপূরক ভোজন করিয়া  
আহার স্পৃগ নিরুত্তি করুক, যে কোন প্রকার উপায়েই চউক বলবতী  
ক্ষুধারোধ নিবারণ করিতে পারিলেই হয়, তাহাতে কোনরূপ নিয়ম পালন  
করিতে হয় না ॥ ১১৪ ॥

ভোজনাদি কার্য্যে কোনরূপ নিয়ম করিতে হয় না, কিন্তু মনুষ্যপাণ্ডিতে  
নিয়ম করা আবশ্যিক; যেহেতু অনিয়মে মনুষ্যপ করিলে সেট লপে কোন ফল  
হয় না, বরং প্রতাবারট চইয়া থাকে । অতএব মনুষ্যপে যে সকল নিয়ম  
আছে, কোনরূপেও তাহা অতিক্রম করিলে না এবং মনুষ্যে যে রূপ স্বরাদিবিধ  
বিভক্ত আছে, তাহার অতিক্রম করিয়া লপ করিলে সাধকের অনর্থ সংঘটন  
হইয়া থাকে ॥ ১১৫ ॥

ক্ষুধারস্তার বিপরীত ভাবনাও প্রত্যক্ষ পীড়াদায়ক । ক্ষুধা উপস্থিত হইলে  
যদি ভোজনাদি দ্বারা সেই ক্ষুধার নিবারণ না কর, তাহা হইলে যেমন তৎ-

জয়া ধিনাশ্রুপাধিষ মাঙ্কলানুভিত্তিঃ স্নানঃ ॥ ১১৫ ॥

তপায়ঃ পূর্বমেকোক্তাস্তদ্বিনাশ্রুপাধিষাদিকঃ ।

এতদেকপরেত্বমপি নির্বন্ধী ধ্যানবন্ধ ইহ ॥ ১১৬ ॥

সূৰ্শিপ্রত্যয়সাম্যস্যমধ্যানম্বরিতং শিষ্যঃ ।

নাথাকু তথালাভাভাবাৎ তদ্বিবৰ্জকং ধ্যানমহতফলায় নিয়মিনানুভেয়মিত্যাহ্বায়্যাহ শুধেবিত ।

বিপরীতभावनाया दुःखहेतुलस्यानुभवसिद्धत्वादिति भावः ॥ ११५ ॥

তর্হি স তপায়ঃ প্রদর্শনীয় ইত্যাহ্বায় পূর্বমিব প্রদর্শিত ইত্যাহ তপায় ইতি । লগু জয-  
বন্ প্রাপ্তুংলাহি নিয়মী মাশ্রুত ধ্যানবদেতদেকপরেত্বমপি নির্বন্ধীসৌভাগ্যাহ  
যতবিতি ॥ ১১৬ ॥

লগু জ্যানস্য ধ্যেয়চিন্তামাত্রাকালানু তব কৌ নির্বন্ধ্য' ইত্যাহ্বায় জ্যানি নির্বন্ধ্য' দর্শ-  
বিত্তু জ্যানস্বরূপং তাবদাহ সূৰ্শিতি । শিষ্যী বৃহেঃ সন্মত্বিনী সূৰ্শিপ্রত্যয়ানাং ইবতা-  
সূৰ্শিগোচরোহা প্রত্যয়ানাং যন্ সাক্ষ্যমবিস্ফুরিতয়া বর্त्तमानं তদধ্যানম্বরিতমশ্বিন বিজা-

কর্ণাৎ শবীর ক্ষীণ হয়, সেইরূপ বিপরীতভাবনাও সমাধিব ব্যাঘাত করে।  
অতএব যেমন অন্নাদিতোজন বাবা ক্ষুধা নিবৃত্তি করিতে হয়, সেইরূপ যে  
কোন উপায়েই হউক বিপরীতভাবনার নিবারণ করা আবশ্যক। পবন  
তাহাতে কোন নিয়মের অনুষ্ঠান কবিতে হয় না। যে প্রকারেই হউক  
বিপরীতভাবনা অবশ্যই নিবারণ কবিতে হইবে ॥ ১১৬ ॥

পরমব্রহ্মের স্বরূপচিন্তা এবং সে প্রমত্তক বিবরক বাগ্যানোচনা প্রভৃতি  
বিপরীতভাবনার নিবারণেব উপায় পূর্বেই কথিত হইয়াছে। যেমন অন্তঃ-  
করণের একাগ্রতা সাধনবিষয়ে ঈশ্বরতত্ত্ব পবিচিন্তনেব জায় কোনরূপ নিয়মের  
আশ্রয় লইতে হয় না, সেইরূপ এই বিপরীতভাবনার নিবারণেও কোন  
প্রকার নিয়মের অধীনতা স্বীকার কবিতে হয় না। বাহার 'বন্ধন' অভিরুচি  
সেই ব্যক্তিই আপন ইচ্ছানুসারে বিপরীতভাবনার নিবারণ করিতে  
পারে ॥ ১১৭ ॥

অজ্ঞাত বস্ত্তবিবরক চিন্তারূপ বাবধান পরিত্যাগপূর্বক কোন অভিমত  
বৃষ্টি চিন্তাতে সর্বদা যে মনের একাগ্রতা জন্মে, তাহাকেই ধ্যান বলে। ধ্যান  
কালে কেবল সেই ধ্যেয় বিষয়েই অক্লান্তকরণ অনুবর্ত্ত থাকে, তখন অজ্ঞ কোন

ধ্যান তদ্ব্যতিনির্ব্যমী মনসব্ধসামান্যঃ ॥ ১১৮ ॥

বসন্তং হি মনঃ ক্রম্য প্রমাণি বসন্তদৃষ্ণম্ ।

তস্মাৎ নিবন্ধং মন্যে বায়োরিবা সুদুষ্কারম্ ॥ ১১৯ ॥

অপ্যম্বিপানাস্বহতঃ সুমিহমূলনাদপি ।

তীর্থপ্রত্যয়েনাম্ববহিতং সন্ ধ্যানমিত্যুচ্যতে । एवं ধ্যানসম্বন্ধে নিবন্ধ তম নির্ব্যম্যং বসন্ত-  
বসন্তি তদ্ব্যতি । সদ্ধা পর্যটনশীলস্য করিতুরনাদিরকম সান্বাদ্যম্ । যথোপরীথসামান্যমি  
মাবঃ ॥ ১১৮ ॥

মনসব্ধসামান্যাদৌ নীলীম্বাব্যর্থ প্রমাণ্যয়তি বসন্তং বসন্তীতি । প্রমাণি প্রলম্বনশীল  
পুষ্করস্য ব্যাকুলতাকারণং বসন্তবন্ সময়মনিবাকুলমিত্যর্থঃ । বসন্তং মন্যমতি বা নিবন্ধি বসন্ত  
তন্ উদ্বর্তনমস্বহতমিত্যর্থঃ । অতস্বল মনসৌ নিবন্ধী বায়োরিবা ইব সুদুষ্কারঃ ॥ ১১৯ ॥

মনসৌ দুর্নিবন্ধত্বং বসন্তবাক্যমপি প্রমাণ্যয়তি অপ্যম্বিপানাদতি ॥ ১২০ ॥

বিষয়ের চিত্তা চিত্তকে আক্রমণ করিতে পারে না এবং চঞ্চল মনঃ নিরন্তর  
স্থিরভাবে থাকে, তখন তাঁহাব কিক্রিয়ায় চাকলা থাকে না । যেমন সর্বদা  
পর্যটনশীল করিতুরগাদি একমাত্র তন্ত্বেতে নিবন্ধ থাকে, সেইরূপ ধ্যান-  
কালে চঞ্চল মনঃও একমাত্র প্রায় বিষয়ে তন্ত্বেতা অবলম্বন করে ॥ ১১৮ ॥

পূরোক্ত মনের চাকলা বিষয়ে গৌতমবাক্য প্রমাণস্বরূপ প্রদর্শন করিতে-  
ছেন ।—ভগবদগীতার ষষ্ঠ অধ্যায়ের চতুস্তমঃ শ্লোকে অর্জুন শ্রীকৃষ্ণকে  
বলিয়াছেন, যেমন বায়ুনিবেশ অতিদ্রুত কার্য্য, সেইরূপ পুষ্করের ব্যাকুল-  
তার কারণীভূত চঞ্চলপ্রকৃতি দৃঢ় ও বলবান মনের নিগ্রহ করা অতিকষ্টকর  
ব্যাপার বলিয়া স্বীকার করি । একমাত্র মনট পুষ্করকে ব্যাকুল করে, সেই  
মনঃ সকল বিষয় চেষ্টেতে অধিক বলবান ; শুভরা মনঃট সকলকে আয়ত্ত  
করিতে রাখে, তাহাকে কেহ সচক্ষে বশীভূত করিতে পারে না । মনঃ বিধ-  
য়েতে সংলগ্ন হইলে তাহাকে চেষ্টাও কেহ সেই বিষয় হইতে উদ্ধার করিতে  
পারে না, কিন্তু এইরূপ অনিগ্রাহ্য মনও ধ্যানভেদে স্থির চেষ্টা থাকে ॥ ১১৯ ॥

পূরোক্ত মনের দুর্নিবর্ততা বিষয়ে বশিষ্ঠমুনির বাক্য প্রমাণস্বরূপ প্রদর্শন  
করিয়াছেন ।—মহামুনি বশিষ্ঠেঃখি বলিয়াছেন, যে সাধো । সমুদ্রপান, ভ্রমক  
উল্লঙ্ঘন ও অধিকক্ষণ করা যেমন দ্রুত ব্যাপার, মনের নিগ্রহও ততোধিক



অপি বজ্রাঘনাৎ সাধৌ বিষমশ্চিত্তনিগ্ৰহঃ ॥ ১২০ ॥

কথনাদৌ ন নির্বন্ধ্যঃ শৃঙ্খলাবহুদেহবত্ ।

কিত্বনন্যোতিহাসাখ্যে বিনোদৌ নাত্মবশ্যিয়ঃ ॥ ১২১ ॥

চিদেবাভ্যা জগন্মিত্যেতন্ন পর্য্যবসানতঃ ।

প্রকৃতি ততো বৈবক্ষ্যং দর্শয়তি কথনাদাবিতি । শৃঙ্খলাবহুদেহস্য যথা নির্বন্ধ্য ন তথা কথনাদাবিষয়ঃ । আদিগ্রন্থে ন কিত্বনন্যাদিকং গৃহ্যতে ন কেবলং নির্বন্ধ্যভাবঃ প্রযুক্তাধিযৌ বিনোদ ইत्याহ কিত্বনন্যঃ । ইতিহাসঃ পূর্ব্বোক্তা কথ্য ভাষা যেষাং লৌকিককথানু-  
জ্ঞপ্তকিঙ্কটচান্দ্রপ্রদর্শনাदीনাং তে তস্মাৎ অনন্যতাঃ অসংখ্যাতাঃ অনন্যত্বং ইতিহাসাখ্যাবিতি  
অনন্যোতিহাসাখ্যাসৌধিযৌ বুভুক্ষ্মিনীদে। কৌড়াবিশেষী ভবতি । তন্ন চট্যানঃ নাম্যবহিতি ।  
শ্রুতজ্ঞানিনিরীক্ষণমিবেত্যর্থঃ ॥ ১২১ ॥

নতু কথাদিভিরন্যেতদেকপরলব্ধাঘাতঃ স্যাদিভ্যামন্যাহ চিদেবিত । ইতিহাসাধীনা-

হুঃসাধ্য কার্য্য । বরং সমস্ত সাংগবও যদি কেহ পান কবিত্তে পারে, অভূচ্ছ  
গিরিশখর উত্তম্বনেও যদি কাহার শক্তি থাকে এবং কেহ যদি অগ্নিতত্ত্ব  
করিয়াও পরিপাক করিতে পারে, তথাপিও মনকে যে টক্কে বশীভূত করিয়া  
রাখিতে পারে, আবার এমন বিষয় হয় না ॥ ১২০ ॥

যদিও মনকে অস্ত্র কোন উপায়ে নিবারণ করা হুঃসাধ্য বটে, কিন্তু  
পরমব্রহ্মের উপাসনাধাৰা সেই ছান্দিবাব মনকে নিগৃহীত করা যায় । যেমন  
কোন আগ্নেয় দেহকে শৃঙ্খলধাৰা আবদ্ধ কবিলে সেই আগ্নেয় বৈরূপ বশীভূত  
থাকে, কিন্তু উপদেশ বাক্যাদিধাৰা সেইরূপ বাধ্য হয় না । সেইরূপ অস্ত্র-  
করণও অনন্ত ইতিহাস অবগাদিধাৰা নিগৃহীত হয় না । ইতিহাসানি অবশে  
বরং অস্ত্রকরণের আয়োদ বৃদ্ধি হইয়া থাকে । যেমন রত্নভূমিতে নটের গীত  
শ্রবণ ও নৃতন নৃতন অভিনয় এবং নৃতাদি দর্শনে চিত্তের বিনোদন হয়,  
সেইরূপ অনন্তপৌরাণিক-ইতিবৃত্ত শ্রবণ করণেও কেবল বুদ্ধির বিনোদনমাত্র  
ফল হইয়া থাকে । তাহাতে মনের নিগ্রহ হওয়া দূরে থাকুক, বরং চিত্তের  
চঞ্চল্যই বৃদ্ধি পাইতে থাকে ॥ ১২১ ॥

ইতিহাসানিতে এইমাত্র জানা যায় যে, কেবল নিত্য চৈতন্তবস্তু  
পরমাধাই সত্য জীব সত্ত্বার জনৎ বিখ্যা । অতএব ইতিহাসাদিধাৰা

নিদিধ্যাসনবিধৌ নীতিহাসাদিমির্ভবিত ॥ ১২২ ॥

অবিবাক্ষিতব্যবহারী কাব্যতর্কাদিকৌ শব্দ ।

বিশ্লিষ্যতে প্রকৃষ্টা ধৌসৌস্বস্বস্মৃৎসম্বদাত ॥ ১২৩ ॥

অনুসন্দধতৈবাত্র ভীজনাদৌ প্রবর্তিতম্ ।

প্রক্যতেস্বন্যবিধিপাভাবাচ্চ পুনঃ স্মৃতেঃ ॥ ১২৪ ॥

দাতা বিশ্বাসরূপী ন দ্বিধারূপী জগৎ মিথ্যাক্ষিপ্তে পক্ষসম্মানান্ ন নিরতীকরণত-  
ব্দাদিমিথ্যক নিদিধ্যাসনস্য নিষেধ ইত্যর্থঃ ॥ ১২২ ॥

নাম্বিতীহাসাদীনাং মৌলিকারী কব্যাদিরপি প্রসক্তিঃ স্যাদিথ্যাক্ষিপ্তা জর্জরিতী ॥ ১২৩ ॥

কব্যাদীনাং তস্মানুসন্ধানবিধাতিত্বেন ত্যাক্ষ্যে ভীজনাদীরপি তথ্যাত্মা তদপি ত্যাক্ষ-  
মিথ্যাক্ষিপ্তা অনুসন্দধতৈবেতি । কৃত ইত্যত আচ্চ অত্যন্তেতি । বিশ্লিষ্যভাবীঃপি কৃত ইত্যত  
আচ্চ আচ্চ পুনঃ স্মৃতেতি ॥ ১২৪ ॥

নিদিধ্যাসনবীণা ধ্যানের বিক্ষেপ হয় না । স্মৃতিঃ কথনানিবারী যে একা-  
গ্রতার বাধাত হয়, এই আশঙ্কা দূরীকৃত হইল ॥ ১২২ ॥

যদ্যপি প্রাচীন ইন্ডিয়ানি আলোচনাতে চিত্তবিক্ষেপ হয় না, ইহাই  
হিরাঙ্কিত হইল, তবে কন্যানিকার্য্যেও যে চিত্তবিক্ষেপ হয় না, ইহাও স্বীকার  
কর ; এই আশঙ্কায় বলিতেছেন ।—কৃষিকার্য্য, বাণিজ্যব্যবসায়, প্রভৃতি  
এবং কাব্য ও তর্কাদিশাস্ত্রেব আলোচনাতে চিত্ত নিরত হইলে কদাচিত্ চিত্ত-  
বিক্ষেপ উপস্থিত হয় ; যেহেতু কন্যানিবিষয়ে কোন একতর অরণের সম্ভা-  
বনা নাই, তাহাতে লৌকিক বিষয়ই সন্তর জানা যায় । কন্যানিকার্য্যে  
পরমার্থতত্ত্বের নামও উল্লেখ নাই ; স্মৃতিঃ ইহাতে চিত্তবিক্ষেপের সম্ভব  
আছে ; অতএব ব্রহ্মতত্ত্বপরিজ্ঞানলিপ্যুক্তিমায়েই কন্যানিকার্য্য পরিত্যাগ  
করিবে ॥ ১২৩ ॥

যেমন কন্যানিকার্য্যে চিত্তবিক্ষেপের সম্ভাবনাতেই সমাধির প্রতিবন্ধক  
কন্যানিকার্য্য পরিত্যাগ করিবে, সেইরূপ ভোজনানিকার্য্যও পরিত্যাগ  
করিবে কি—না, এই বিষয়ের সিদ্ধান্ত করিতেছেন ।—ভোজনানিকার্য্যে  
চিত্তের বিক্ষেপ হয় না এবং ভোজনানিবারী চিত্তবিক্ষেপ হইলেও পুনর্বার  
ব্রহ্মতত্ত্ববিষয়ের সম্ভব আছে, অতএব পরমার্থতত্ত্বানুসারীরা ভোজনে প্রবৃত্ত



হতি স্তুতং তথান্যত্র বাণী বিজ্ঞাপনম্ভিতি ॥ ১২৩ ॥

পাছারাদি ত্বজন্ নৈব জীবিত্বাচ্ছান্তরং ত্বজন্ ।

কিঁ ন জীবসি যেনৈব করোষ্যত্ব দুরাশয়ম্ ॥ ১২৮ ॥

বাণী বিজ্ঞাপন অশ্বতল্লীষ সীতু: হতি স্তুতিবাক্যমর্থত: পঠতি তসীবেক্ষমতি । দাতব্যাবাদ বদনং গ্রহ্মান্ বাণী বিজ্ঞাপনং হি তত্ ইত্যেতদপি বাক্যং সুযুক্তং ইত্যাহ তথান্মভিতি ॥ ১২৩ ॥

নতু তস্মানুত্তম্যমানিতিক্রমাচ্ছারাদি যথা ন ত্বজ্যতি এবমিতরংছাচ্ছান্তরংছাচ্ছান্তি ক্রিয়তামিতিবাচ্যং ভ্রুবাঁচং গ্রহ্মাচ্ছ আছারাভীতি ॥ ১২৮ ॥

উপেক্ষা হয়, এই নিমিত্ত স্রুতিতে পুনঃ পুনঃ উক্ত আছে যে, “কেবল পরমা-  
শ্রাক্টকে জানিতে ইচ্ছা কর, অস্ত্র কোন বিষয়ে অনুরক্ত হইও না।  
অস্ত্র বাক্যাদি পরিত্যাগ করিয়া কেবল পরমায়ত্ত্ববিরূপক বাক্যের  
আলোচনা কর এবং বাক্যের প্রাণজনক বাক্য ও ব্যবহার পরিত্যাগ  
করিয়া আশ্রিতব-চিত্তের নিযুক্ত হও।” “বৃথা বাক্যব্যয় করিয়া লোকের  
প্রাণির ভাঞ্জন হইওনা” এবং “অসামু ব্যবহার করিয়া অর্থ চিত্তের পরিহার  
করিওনা” ॥ ১২৭ ॥

যদি বল, যেমন পরমায়ত্ত্ববিশিষ্টতার সম্ভাবনা হইলেও আহারাদি পরি-  
ত্যাগ করিবে না, সেইরূপ পরমায়ত্ত্ববিরূপক বিষয়ে অস্ত্রাশ্র শাস্ত্রাদির  
আলোচনাও পরিত্যাগ না করুক। ইহার সিদ্ধান্ত এট,—যেহেতু আহা-  
রাদি পরিত্যাগ করিয়া কখনও কোন জীব জীবিত থাকিতে পারে না,  
আহার না করিলে সকল জীবই বিনাশ পায়; স্রুতরাং যে অন্ন বিরোধী  
তাহার পরিত্যাগের সম্ভব হয় না, পরন্তু যে বিষয়ে যে অত্যন্ত বিরোধী  
তাহাই পরিত্যাগ করিবে। পরমায়ত্ত্ব-তবচিত্তনে আহার নিত্য বিরোধী  
নহে, অতএব তাহা পরিত্যাগ করিবে না, কিন্তু তর্ককাব্যাদি অস্ত্রাশ্র শাস্ত্র  
পর্যালোচনা পরমায়ত্ত্ব-তবচিত্তনের নিত্য অতিকূল, এটিনিমিত্ত ইহাই অবশ্য  
পরিত্যাগ করিবে। এইরূপে উপাসনার বিরোধী, তর্ককাব্যাদি শাস্ত্রের  
পর্যালোচনার নিমিত্ত যে আগ্রহ প্রকাশ করিতেছে, সেই আগ্রহ পরিত্যাগ  
করিয়া তর্ককাব্যাদিশাস্ত্রের পর্যালোচনার পরিহারপূর্বক উপাসনা করিলেই  
তুমি স্রুতকে অতিক্রমিতে পারিবে। ইহাভেই তোমার নির্জিয়ে পরমায়-  
ত্ত্ব

জনকাদে: কথং রাজ্যমিতি চেদৃ হৃদম্বোধিত: ।

তথা তথাপি চেত তর্কং পঠ যদা ত্রিধি কুরু ॥ ১২৮ ॥

মিত্যত্ববাসনাহাদেয়ং প্রাবল্যময়কাক্ষয়া ।

নতু তর্কি জনকাদীনাং তত্ববিদা কথং রাজ্যপরিপাকনাদৌ প্রতিনিধিতি শব্দভেদ-  
জাহ্নবিত্তি । হৃদযতীক্সমিত্যাদি তেহা সা ন বাধিকীক্সমিত্যেব পরিচরতি হৃদেতি ।  
তর্কি মনাপি হৃদযতীক্সমিতি বদনং প্রত্যাঙ্ক তথ্যেতি ॥ ১২৮ ॥

নতু তত্ববিদ: সংসারাসারনাং জ্ঞানক: কথং তত্ব প্রবর্তিৎক্সনং প্রত্যাঙ্কময়ং প্রাবল্যময়কাক্ষ-  
আবিদ্যজলাতু ভীষিণ তত্বময়্যয় প্রতিনিধিত্যাঙ্ক মিথ্যেতি ॥ ১২৯ ॥

তত্বচিন্তা সিদ্ধ হইবে । অতএব তর্ককাব্যাদি শাস্ত্রের পর্যালোচনা পরিত্যাগ  
করা সর্বতোভাবে কর্তব্য ॥ ১২৮ ॥

পূর্বে উক্ত হইয়াছে যে, তর্ককাব্যাদিশাস্ত্রের পর্যালোচনা ও বিষয়মুখ্য  
প্রকৃতি সকলই ব্রহ্মতত্ত্ব পরিচিস্তনের প্রতিকূল, তবে জনকাদি রাজর্ষিগণ  
ব্রহ্মতত্ত্বাভিচিন্তনে তৎপব হইয়াও কিস্তে তত্ববিরোধী রাজ্যপালনাদিকার্য্য  
করিয়াছেন ? তাহাদিগের-ত সেই রাজ্যপালনাদি ব্রহ্মতত্ত্বপরিচিস্তনের  
কোন বাধাও কবিত্তে পারে নাই, তবে তর্ককাব্যাদিশাস্ত্রের পর্যালোচনা  
কেন ব্রহ্মতত্ত্ব পরিচিস্তনের বাধা করিবে ? এই প্রশ্নের উত্তবে বলিতেছেন,—  
জনকাদি রাজর্ষিবর্গের ব্রহ্মতত্ত্ব পরিচিস্তনে এইরূপ দৃঢ়জ্ঞান হইয়াছিল যে,  
রাজ্যপালনাদিকর্ম্ম তত্বচিন্তনেব অভ্যস্তবিরোধী হইলেও তাহাদিগের  
কর্তব্যকার্য্যে কোন বাধা জন্মাইতে পারে নাই । (তাহারা রাজ্যপালনাদি  
করিতেন বটে, কিন্তু তাহাতে জনকাদির অমুবাগমাত্রও ছিল না, কেবল  
ব্রহ্মতত্ত্ব পর্যালোচনাতে তাহাদিগের চিত্ত অমুরক্ত ছিল ; অতরাং রাজ্য-  
পালনাদি বিরোধী কর্ম্ম তাহাদিগের চিন্তামুখ্য হ্রাস করিতে পারে নাই ।  
তৎকালেও যদি জনকাদিরজ্ঞান দৃঢ় অধ্যাবসার সহকারে ব্রহ্মতত্ত্ব পরিচিস্তনে  
চিত্তকে অমুরক্ত রাখিতে পার, তাহাহইলে তদন্তরাও আপন ইচ্ছামুসারে  
তর্ককাব্যাদি শাস্ত্র পর্যালোচনা কর, কিবা কৃষিকার্য্যাদি সাধন কর ।  
তাহাতে হানি কি ? চিত্তকে সেই পরব্রহ্মে অমুরক্ত রাখিয়া যে কার্য্যই  
কর না কেন, তাহাতে কোন অনিষ্ট হয় না ॥ ১২৯ ॥

অগ্নিহোতাঃ প্রবর্তন্তীঃ সসকর্মানুসারতঃ ॥ ১১০ ॥

অতিপ্রসঙ্গী সাক্ষরঃ সসকর্মানুসারতঃ ।

অলু বা কৌল মন্বেত কৌল বারয়িতু' বহু ॥ ১১১ ॥

মানিনীঃ মানিনবদ্যত সমীপ্যাব্যবসায়ি ।

ন কৌলী মানিনী ধৈর্য্যান্মুদুঃ ক্লিষ্টত্যাধৈর্য্যতঃ ॥ ১১২ ॥

তদানীশ্বরেণি প্রবর্তি: স্যাদিত্যামহায়াচ অতিপ্রসঙ্গ ইতি । প্রাব্যবসাদিত্যামহায়াচ  
প্রসঙ্গেণি স্যাদিত্যামহায়াচীকরোতি অলু বৈতি ॥ ১১১ ॥

নলু শ্রাস্তমানিনী: প্রাব্যবসায়ি অবসায়ীকরোতি অলু বৈতি: কৃত: বিলম্বাভিহি-  
ত্যায়াচ মানিন ইতি ॥ ১১২ ॥

যেহেতু জগতের মিথ্যাত্ব জানি দৃঢ়তর হইলেই আরককর্মের কয়কামনার  
অনুকরণীয়সাধে অনায়াসে সকল কর্মেই প্রবৃত্ত হইতে পারে। অতএব  
পরমত্বকে চিত্ত স্থির রাখিয়া অজ্ঞাত কর্ম করিলেও ত্রুট্যধানে কোন বাধাত  
হয় না ॥ ১৩০ ॥

যদিও জানিগণের পূর্বসন্ধিত আরক কর্মভোগের অহুরোধে অজ্ঞাত  
কর্মে প্রবৃত্তি হয়, কিন্তু কোনপ্রকার গর্হিতকাণ্ডে কখনও তাহারিগণের  
প্রবৃত্তি হয় না। অথবা নানাপ্রকার আরক কর্মবশতঃ কুৎসিত কাণ্ডেও  
জানিগণের কখন কখন প্রবৃত্তি জন্মিতে পারে; যেহেতু কেহই আরক  
কর্ম অতিক্রম করিতে পারে না, সকলকেই আরক কর্মের কলভোগ  
করিতে হয়। (জানিগণ যে কখন কখন কুৎসিত কর্মে প্রবৃত্ত হইবেন, তাহা  
আরক কর্মের কল ভিন্ন আর কিছুই নহে। যদিও তাহার আরক কর্ম-  
বশতঃ কুৎসিত কর্মে প্রবৃত্ত হইবেন, কিন্তু তাহাতে তাহার ত্রুট্যও নিবৃত্ত  
হইবেন না) ॥ ১৩১ ॥

জানী কি অজানী সকলের পক্ষেই আরককর্ম সমান। সকলকেই আরক-  
কর্মের কলভোগ করিতে হয়, কেহই আরককর্মের হস্ত হইতে নিবৃত্তি পাইতে  
পারেন না। অজানীরাও যেমন আরককর্মের ত্রুট্যভোগ কল ভোগ করে,  
জানিগণও সেইরূপ আরক কর্মের কলভোগ করিয়া থাকে। উভয়েই  
আরককর্মের কল ভোগ করে বটে, কিন্তু জানী ও অজানীর পক্ষে আরক-

সাগে গম্বীর্ঘ্যোঃ শ্রান্তী সমাখ্যাম্বদুরতাম্ ।

জানন্ ধৈর্যাত্ দ্রুতং গচ্ছেদন্যস্থিষ্ঠতি দীনধীঃ ॥ ১১১ ॥

সাচাত্মজাতাক্ষধীঃ সম্যগবিপর্যয়বাধিতঃ ।

কিমিচ্ছন্ কস্য কামায় শরীরমনু সংজরেত্ ॥ ১১৪ ॥

অগমিত্যাত্মধীভাবাদাশ্রিতী কাম্যকামুকী ।

তম হৃদালম্বাচ্চ সাগে ইতি ॥ ১১১ ॥

দ্রুতমুপপাদিতমাত্মানশ্চৈবজানীয়াদিতি মনস্য পূর্বাভ্যর্থনশ্রবদন্ দ্রুতমদর্শনপদ-  
দ্রুতপার্বস্ম্ অবতারণ্যতি সাচাত্মজাতাক্ষধীরিতি । সম্যক্ সাচাত্মজাতাক্ষধীঃ সাচাত্মজাত  
আত্মা যথা সা সাচাত্মজাতাত্মা তাহ্ময়ী ধৈর্যস্য স সাচাত্মজাতাক্ষধীঃ । অবিপর্যয়বাধিতঃ  
বিপর্যয়েষ দীর্ঘাখ্যাম্বদুরতাম্ বাধিতো ন ভবতীত্যবিপর্যয়বাধিতঃ । সমর্থ উত্তমমিতং  
বিমীষস্ব ॥ ১১৪ ॥

কর্ম ভোগবিষয়ে কিকিৎ ইতর বিশেষ আছে। জানীগণের ধৈর্য্যাহেতু  
কোন কর্মেই তাহাদিগের ক্রেশ হয় না, আর অজ্ঞানিনিগের অধৈর্য্যবশতঃ  
তাহারা প্রায় সকলকর্মেরেই ক্রেশ পাইয়া থাকে ॥ ১১২ ॥

যেমন সকল পথিকই দূরপথে গমন করিয়া থাকে এবং পথপর্য্যটনে  
সকলের পক্ষেই সমান পরিশ্রম হয়, কিন্তু তাহাদিগের মধ্যে বাহারা সেই  
পথের পরিমাণাদি জানে, তাহারা ধৈর্য্যাবলম্বনপূর্ব্বক দ্রুতপথে গমন করিয়া  
অতীতকালে আপন অভ্যুত্থানে উত্তীর্ণ হয়, তাহাতে তাহাদিগের তত ক্রেশ  
অনুভূত হয় না। আর বাহারা সেই পথের পরিমাণাদি জানে না, তাহারা  
কেবল উবিঘটিতভেদেই গমন করিতে থাকে, ইহাতেই তাহারা পথপর্য্যটনে ক্রিষ্ট  
হইয়া দীর্ঘকাল সেই পথিমধ্যেই অবস্থান করে; সুতরাং পথপরিজ্ঞানে অপরূপ  
ক্লেশের অধিক ক্রেশ হইয়া থাকে। সেইরূপ বাহারা বিপরীতভাবানুভূতি  
সাক্ষ্য পরমাশ্রয়ী, তাহারা কোন ইচ্ছা বা কোনরূপ কামনা করিয়া  
শরীরের অল্পবর্ত্তী হইয়া ক্রেশ ভোগ করেন না। প্রকৃত তত্ত্বজ্ঞানী ব্যক্তির  
কেবল সেই ব্রহ্মতত্ত্বপরিচিতিতেই নিরত থাকেন, তাহারা অল্প কোন অতি-  
লাব করেন না ॥ ১১৩-১১৪ ॥

तयोरभावे सन्तापः शान्तिनिषेधदीपयत् ॥ १३५ ॥

गन्धर्व्वपत्तने किञ्चिदेन्द्रजासिक्कनिर्मितम् ।

जानन् कामयते किन्तु जिह्वासति हसनिदम् ॥ १२६ ॥

अथ मन्त्रादयः तापयेनाह जगन्मिश्रात्पथीभावादित्यादिना । काव्यञ्च कामुञ्च काव्य-  
कामुञ्चौ तावद्विती । तद्विवाये कारवनाह जगन्मिश्रात्पथीभावादिति । ततः किमन्य  
नाह तथीभाव इति । तयोः काव्यकामुञ्चयोरभावे सन्तः कामनामिनामः कारवा-  
भावान् निवेदयिष्यन् प्रत्येदित्यर्थः ॥ ११५ ॥

काव्याभावात् कामनाभावः क इष्ट इत्यादिप्राग्वह्यं गन्धर्वपत्न्य इति । मायाविनिर्जिते  
पतने स्थितं ययुः किञ्चिदपि इदमेन्द्रासिक्तनिर्भितमिति जानन् न कामयते न शेषं  
कामनाभावः प्रत्यक्ष इदमवृत्तमिति हसन् जिह्वासित परित्यक्तमिच्छति ॥ ११६ ॥

যাহারা বিপরীতভাবনাশূন্য ও পরমাস্বতঃস্ফুটনে তৎপর, সেই সকল জ্ঞানির কামনা নিবারণিত হইয়া যে সন্তাপ নিবৃত্ত হয়, এইরূপ তাহাই সবিস্তর বর্ণনা করিতেছেন।—জগতে যতপ্রকার ব্যবহারোপযোগী বস্তু আছে, সেই সকল বস্তুকে অনিত্য বলিয়া জ্ঞান জয়িলে কোন বস্তুর প্রতি অতিলাস হয় না, যেহেতু কাম্যবস্তুর অভাবেই কামনার নিবৃত্তি হইয়া যায়। যেমন তৈলশূন্য প্রদীপের সন্তাপ ক্রমশঃ হ্রাস হইতে থাকে, সেইরূপ কাম্যবস্তু ও কামনার অভাব হইলেই সন্তাপাদিরূপ ক্লেশের নিবৃত্তি হইয়া যায়। (কামনা ও কাম্যবস্তুর সর্বপ্রকার ক্লেশের কারণ, যদি সেই কাম্যবস্তু ও কামনা উভয়ই নিবৃত্ত হইল, তবে অনায়াসেই ক্লেশের নিবৃত্তি হইতে পারে) ॥ ১৩৫ ॥

পূর্বদিকে উঠে হইল যে, কাম্যবস্তুর অভাবেই কামনার নিবৃত্তি হয়, এই দ্রষ্টোকে বিরূপে কাম্যবস্তুর অভাবে কামনার নিবৃত্তি হয়, দৃষ্টান্ত প্রদর্শনপূর্বক তাহাই নিরূপণ করিতেছেন।—যে ব্যক্তি অগতের ব্যবহারে সুযোগী বস্তুকে ঐচ্ছালিকের দ্বার মারামর বলিয়া জানেন, তিনি আর সেই বস্তুকে কামনা করেন না, তিনি সেই সকল বস্তুকে অসার জান করিয়া পরিত্যাগপূর্বক পরিত্যাগ করেন। সুখী ব্যক্তি কখনও অসার বস্তুর প্রতি আগ্রহ প্রকাশ করেন না। ১৩৩।



आपातरमणीयेषु भोगीष्वेव विधाएवम् । . . .

नानुरज्जति किञ्चेतान् दोषदृष्ट्वा जिहसति ॥ १३७ ॥

अर्थानामर्जने लेशस्तथैव परिरक्षणे ।

नाशे दुःखं व्यये दुःखं धिगर्थान् क्लेशकारिणः ॥ १३८ ॥

दार्ष्टान्तिकी योजयति आपातंति । एवम् आपातरमणीषु प्रतीतिमात्ररम्येषु भोगीषु  
मृज्यन्त इति भोगाः विषयाः स्रक्चन्दनवनितादयः तेषु एवं विचारवान् आपातरमणीय-  
त्वासुखभाववान् नाशुरप्यति नासक्तिं करोति किन्तु दोषदर्शनेन तान् परिष्वङ्ग-  
मिच्छति ॥ १३७ ॥

किं ते दोषा इत्यत आह अर्थानामिति ॥ १३८ ॥

যেমন কোন বস্তুকে সাববিহীন ও অনিত্য জানিলেই তাহা পবিত্যাগ করে, সেইরূপ পরিণামবিবস, আপাতরমণীয় শ্রু-চন্দন-বনিতাদিকপ বিষয়ে বিচক্ষণ ব্যক্তি কখনই অমুরক্ত হয়েন না, বরং সেই শ্রুচন্দনবনিতাদি-রূপবিষয়ের অনিত্যত্বাদি দোষবাশি দর্শন কবির ক্রমশঃ তাহা পরিত্যাগ করিতে যত্ন করেন। (যাঁহারা বিচারদ্বারা পদার্থ সকলের প্রকৃত তত্ত্বনিক-পণে পারদর্শী, তাঁহারা কখনও বিষয়লালসায় প্রমত্ত হইয়া পদার্থ বিমূঢ় হয়েন না) ॥ ১৩৭ ॥

পূর্বলোকে উক্ত হইয়াছে যে, শ্রুতচন্দন বনিতাদিরূপ বিষয়ের দোষ বিচার করিয়া তাহা পরিত্যাগ করিবে, এই লোকে সেই সকল বিষয়ের দোষ নিরূপণ কবিতেছেন।—ইহা সকলেই প্রত্যক্ষ করিতেছেন, যে অর্থ উপার্জন করিতে দেশান্তরগমন ও ধূনীদিগের উপাসনাদি করিয়া নানা-প্রকার ক্লেশভোগ করিতে হয়। পবিত্র সেই অর্থ রক্ষা করিতেও অশেষপ্রকার ক্লেশ স্বীকার কবিতে হয়, ঐ দুঃখসম্বন্ধিত অর্থ যদি চোরাদিতে অপহরণ করে, তাহাতেও সর্বাঙ্গিক দুঃখ হইয়া থাকে এবং সেই দুঃখোপাঞ্জিত অর্থ ব্যয় করিতেও অশেষ মনস্তাপ উপস্থিত হয়। অর্থের উপার্জন হইতে তাহার ব্যয়পর্যন্ত সকলেই দুঃখকর। অতএব যে অর্থ সর্বদাই ক্লেশপ্রদান করে, সেই অর্থের প্রতি বিচার দিতে হয় এবং বাহারা সেই অর্থলাভসার পরমতত্ত্ব বিদ্যুত হয়, তাহাদিগের প্রতিও বিষ্ণু । ১৩৮ ।

মাংসপাচাতিকাবোক্তে কক্ষলৌকিকপক্ষরে ।

জায়ুষ্টিয়ন্বিয়াসিদ্ধাঃ জিয়াঃ জিনিব্রীমণন ॥ ১২৮ ॥

এবমাদিষু যাজ্ঞেযু হীবাঃ সত্যম্ প্রপচ্চিতাঃ ।

বিস্বয়জনিয়ন্তানি কাষং দুঃখেযু মজ্জতি ॥ ১৪০ ॥

স্বধয়া পীষমানীঃপি ন বিধং দ্ব্যত্মনিচ্ছতি ।

এব বিষয়াণাং দুঃখতুল্যং পদম্ অধীমণনম্ জাতিদুঃখম্ভবতি মাংসপাচাতিকাবো-  
দ্ধিতি । জায়বঃ জিবা অজ্বীনি প্রসিদ্ধানি যস্যযী মাংসনিবযেধেযাঃ নিতম্ভজনাহবঃ এতৈঃ  
সজ্জিতাযাঃ মাংসপাচাতিকাযাঃ পুণ্যজিকাযাঃ স্তিবাঃ, যক্ষ্মলৌকিক যক্ষ্মবজ্জনমৌলী অক-  
পচ্চরে অক্কাশ্মিব পচ্চরং নৌড় তাজিন্ ব্রহ্মীরে জি, অধীমণনমিব ন জিমপীষমঃ ॥ ১২৮ ॥

এবমাদিচ্ছতি । আদিব্রহ্মম্ লব্ধমাসিক্তবায়াম্ দুযম্ ক্রমা বিজীষনে সমাধীকব  
অম্ভম্ কিং সুধা পরিসুদ্রাসীথিবমাহমৌ যদ্ব্যমৌ ॥ ১৪০ ॥

বিষয়দীর্ঘদর্শনে মতি ভীষিকাভাবে যুক্তিমতিনং দৃষ্টানমাছ স্বধয়া পীষমানীঃযৌতি ।

পূর্বলোককে বিষয়ের দুঃখজনকত্ব প্রদর্শন করিয়া এই লোকে সেই বিষ-  
য়ের সুগুণিত্ব প্রদর্শন করিতেছেন।—এই সংসারে বনিতাই লোকের প্রধাম  
বিষয়, সেই বনিতাও দুর্গাব আত্মা ; যেহেতু উহার স্বভাব কোন আত্ম-  
যন্ত্রের দ্বারা চঞ্চল এবং শরীর, মাংস, শিবা ও গ্রহি প্রভৃতি দ্বারা নির্মিত ;  
অতএব উহা কেবল মাংসময় পুতলিকা স্বরূপ । সুতরাং জীলোকেই বা কি  
সৌন্দর্য্য থাকিতে পারে ? সবিলেব বিনেচনা করিয়া দেখিলে উহাতে প্রকৃত  
সৌন্দর্য্যের লেশমাত্রও লক্ষিত হয় না ॥ ১৩৯ ॥

যেমন অর্থ ও জীবনের নানাপ্রকার দোষ প্রদর্শিত হইল, সেইরূপ  
অজ্ঞাত সকল বিষয়ের দোষ শাস্ত্রে উক্ত আছে । পরন্তু বিষয়মাত্রই দোষের  
আকর, তাহা সেবা করিতে গেলে দুঃখ ভিন্ন সুখের লেশমাত্রও নাই । অত-  
এব মহত্ব এই সকল দোষ বিচার করিয়াও কেন সেই দোষসম্মূল বিধরে  
অহরহ কর ? ॥ ১৪০ ॥

পূর্ব পূর্বলোককে বিষয়ের দোষ প্রদর্শন করিয়া সেই বিষয়ভোগের লাগল  
পরিত্যাগে বৃত্তির সতিত হৃষ্টত্ব প্রদর্শন করিতেছেন।—যেমন কুখ্যাত  
পরিপীড়িত হইলেও বুদ্ধিবংশ ব্যতিরেকে কোন নির্দোষ ব্যক্তিও বিষয়ভোগ

ମିଥ୍ୟାଧର୍ମସ୍ତଦ୍‌ଞ୍ଜାନବାନ୍‌ବୁଦ୍ଧଃସଞ୍ଜିବନ୍‌ସତି ॥ ୧୪୧ ॥

ମାରକ୍ଷକର୍ମପ୍ରାବଧ୍ୟାଦ୍‌ ଭୌଗିକ୍ଷିକ୍ଷା ଭବେଦ୍‌ ଯଦି ।

କ୍ଷିଷ୍ଣନ୍ନେବ ତଦାପ୍ୟେବ ଖୁଞ୍ଚନ୍ତି ବିଠିଘଟ୍ଟହୀତବତ୍ ॥ ୧୪୨ ॥

ଭୁଞ୍ଜାନାମ୍ନାନପି ବୁଧାଃ ଅହାବନ୍ତଃ କୁଟୁମ୍ବିନଃ ।

ଅଧ୍ୟକ୍ଷମୁଦଃ ବିବେକୀ ମିଥ୍ୟାଧର୍ମଜନେନ ଧ୍ବଜା ବିଗଟା ଘଟ୍ ଘଟ୍ତା ଆକାଞ୍ଚା ଯଥା ସ ତପୀନଃ  
ହର୍ଷ ବିଷମିତ୍ୟେବ ଜାନନ୍‌ ତଦ୍‌ ବିଷଂ ନ ଜିଘକ୍ଷତି ନାମୁମିଚ୍ଛତି ହର୍ଷର୍ଥଃ ॥ ୧୪୧ ॥

ନବୁ ମାରକ୍ଷକର୍ମଣଃ ମସ୍ତକ୍ତାନ୍‌ ଜ୍ଞାନିନୀମିକ୍ଷା ଭବେଦ୍‌ ହ୍ୟାଶ୍ଚାହ୍‌ ସତ୍ୟାମମିକ୍ଷାୟାଂ ପ୍ରିତି-  
ପୁଃସ୍ତରଂ ନ ଖୁଞ୍ଚନ୍ତି ହ୍ୟାହ୍‌ ମାରକ୍ଷକର୍ମପ୍ରାବଧ୍ୟାଦିତି ॥ ୧୪୨ ॥

କ୍ଷୟନିମନ୍ତବନ୍‌ସତ ହ୍ୟାଶ୍ଚାହ୍‌ ଶୈବଦର୍ଶନାଦିତ୍ୟାହ୍‌ ଭୁଞ୍ଜାନାମ୍ନାନପି ବୁଧା ଇତି ॥ ୧୪୩ ॥

କରିତେ ଅବୃତ୍ତ ହସ୍ତ ନା, ଅଥବା ବିବିଧ ମିଥ୍ୟାଧର୍ମଜନ କବିସା ଯାହାର ଉନ୍ନବ ପବି-  
କୃଷ୍ଣ ହୈରାଢ଼େ, ସେହି ବାକ୍ତି କଥନଟି ବିଷକେ ଜାନିସା ତାହା ମାନ କରିତେ  
ଊର୍ବୋଗୀ ହସ୍ତ ନା । ସେହିରୂପ ତତ୍ତ୍ଵଜ୍ଞାନୀ ବିବେକୀବାକ୍ତି ଅକ୍ଷୟନବନିତାମିକ୍ଷାପ  
ବିଷୟେର ଅନିତାସ୍ତ ଜାନିସା ସେହି ବିଷୟେର ଐତି ଅଭୁବନ୍ତ ହସ୍ତେନ ନା, ବରଂ ତାହା  
ମରିତାଗ କରିତେହି ଯନ୍ତ୍ର କବିସା ଧାକେନ । ( ଯାହାବା ଅକୃତ ଶକ୍ତତାଭିଳାଷୀ  
ତାହାରା ବିଷୟକେ ବିଷୟଂ ପବିତାଗ କରିସା ଧାକେ, କଥନଂ ତାହାରା ବିଷୟେ  
ଅଭୁବନ୍ତ ହସ୍ତେନ ନା ॥ ୧୪୧ ॥

ଯଦି କଥନ କଥନ ଜ୍ଞାନୀବାକ୍ତିମିଗେବଂ ଆବକ୍ଷକର୍ମେର ଆବଳାବନ୍ତଃ  
ବିଷୟଭୋଗେର ନାମନା ହୈରା ଧାକେ, କିନ୍ତୁ ତବିଷୟେ ଠାହାବା ଅତ୍ୟନ୍ତ କ୍ଳିଷ୍ଟ  
ହୈରାହି ବିଷୟଭୋଗ କରିସା ଧାକେନ । ବିବେକୀବାକ୍ତିବା ସେ ଆବକ୍ଷକର୍ମେର  
ଅଭୁରୋଧେ ବିଷୟଭୋଗ କରିସା ଧାକେନ, ତାହାତେ ଠାହାବା ସୁଧୀ ଚୟେନ ନା, ବରଂ  
ନିତାନ୍ତ କ୍ଳେଶହି ଅଭୁବନ୍ତ କବେନ । କୋନ ବାକ୍ତିକେ ବଳପୂର୍ବକ ଆବକ୍ଷ କରିସା  
ବିନା ସେତେନ କୋନ କର୍ମ କରିତେ ନିଲେ, ସେହି ବାକ୍ତି ସେସେନ ସେହି କର୍ମ କରିତେ  
ନିରନ୍ତର ମାତିସର କ୍ଳେଶ ଅଭୁବନ୍ତ କବେ, କଥନଂ ସେହି କାର୍ଯ୍ୟେ ତାହାର ଐତି  
ଅଭୁବନ୍ତ ହସ୍ତ ନା, କେବଳ ହାରେ ଠେକିରାହି କାର୍ଯ୍ୟମାଧନ କରିସା ଧାକେ, ସେହିରୂପ  
ଜ୍ଞାନୀବାକ୍ତି ସେ ଆବକ୍ଷକର୍ମେର ଆବଳାବନ୍ତେ ବିଷୟଭୋଗ କରିସା ଧାକେନ, ତାହା-  
ତେଂ ତାହାର କ୍ଳେଶ ତିର ଯନେର ମନ୍ତୋସ ହସ୍ତ ନା ॥ ୧୪୨ ॥

ଯାହାରା ଅକ୍ଷୟବାହୁନକାନ୍ତେ ଅକ୍ଷୟାନ୍‌ ଅଥଚ୍‌ ମଂସାସି, ତାହାରା ଆବକ୍ଷକର୍ମେର

নাশ্যপি কৰ্ম নশ্চিহ্নমিতি ক্লিষ্টমিতি সম্বতন ॥ ১৪১ ॥

নাশ্য ক্লিষ্টোঽত্র সংসারতাপঃ কিন্তু বিরক্ততা ।

ভাস্তিগ্নাননিদানো হি তাপঃ সাংসারিকঃ স্মৃতঃ ॥ ১৪২ ॥

বিরক্তোই পরিষ্টিগ্নস্বরূপভোগেণ দৃশ্যতি ।

অন্যথানন্তভোগেঽপি নৈব দৃশ্যতি কৰ্হিষিত ॥ ১৪৫ ॥

নতু তদ্বিহীন সংসারনিমিত্তকলাপীঃ পুনঃপুনঃ জ্ঞানবৈয়র্থ্যপ্রাপ্তাদিচ্ছাষক্যাদি নাশ্যমিতি  
অর্থঃ ক্লিষ্টো নাশ্যপি কৰ্ম ন শ্চিহ্নমিতি বস্তুনাশ্যকঃ সংসারতাপী ন ভবতি ক্লিষ্টম  
সসারি বিরক্ততা আসক্তিবিহীনতা । তাপকলামাবে যুক্তিযুক্ত ভাস্তিগ্নমিতি । হি যজ্ঞাত্ম-  
জ্ঞাত্ম সাংসারিকতাপী ভাস্তিগ্নাননিদানঃ ভাস্তিগ্নানকারকঃ জ্ঞানঃ পূর্ণাচার্যঃ অযম  
বিবেকজ্ঞানমূলভোগে তদ্বিহীন ইত্যর্থঃ ॥ ১৪১ ॥

অর্থঃ ক্লিষ্টো বিবেকমূলোঃ বিবেকীমূলো ইতি কৃত্যঃ বস্তুতে ইত্যাদি জ্ঞাননিবর্তনকলাপ  
বিবেকমূল ইত্যাদি বিবেকমিতি ॥ ১৪৫ ॥

কলভোগ করিতে করিতে এষ্ট বলিয়া খেদপ্রকাশ করিয়া থাকেন যে, “আর  
কত দিনে এই প্রবন্ধকর্মের শেষ হইবে এবং কত কাগই বা এই সংসারের  
বস্ত্রভোগ করিব।” (এই সকল কারণে স্পষ্টে প্রতীয়মান হইতেছে যে,  
বিবেকশীল মহাত্মারা যে বিবরভোগ করেন, তাঁহাতে তাঁহাদিগের অধুরক্তি-  
মাত্র নাই, কেবল প্রবন্ধকর্মের আবশ্যক হইতে নিত্য অনিচ্ছাপূর্ণক  
বিবরভোগ করিয়া থাকেন) ॥ ১৪০ ॥

জ্ঞানিগণের প্রবন্ধকর্মের কল ভোগ করিতে করিতে যে পূর্ণোক্ত-  
প্রকার খেদ উপস্থিত হইয়া থাকে, তাঁহাকে সংসারভোগ বলা যায় না,  
তাঁহাকে জ্ঞানিগণের পক্ষে সংসারবিরক্তি বলা যায়। যেহেতু জ্ঞানিগণের  
সংসারবিরক্তাভোগের কারণীভূত ভ্রান্তি নাই, ভ্রান্তি থাকিলেই সংসারের  
ভোগ হইয়া থাকে এবং ভ্রান্তিজ্ঞান বিনষ্ট হইলেই সংসারে বিরাগ উপস্থিত  
হয় ॥ ১৪১ ॥

যাহারা প্রকৃত বিবেকশালী তাঁহারা ভোগকালে কেবল অহুতব করিয়া  
বিবেকবশতঃ অন্নভোগেই পরিতুষ্ট হন। বিবেকশীলগণের ক্রিয়াকর্ম বিবর  
ভোগ হইলেই তাঁহারা “যথেষ্ট হইয়াছে” মনে করিয়া বিবরভোগের বাসনা

ন জাতু কামঃ কামিনামুপভোগিন শাস্বতী ।

হবিষা স্নানবর্জিতং ভূতং যথাভিষদীতি ॥ ১৪৬ ॥

পরিভ্রাযীপভুক্তী হি ভোগো ভবতি তুচ্ছো ।

বিভ্রায সেবিতচীরী মৈত্রীমিতি ন চীরতাম্ ॥ ১৪৭ ॥

বিবেকিন হবাবিবেকিনীঃপি ভোগিনৈব তসি স্নাতু ভবতি বিবেকীঃপ্রযুক্তক ইত্যাদ্য  
ভোগস্য তসিহিতুল্যভাবপ্রতিপাদিকা স্মৃতিং পঠতি ন জাতু কাম ইতি ॥ ১৪৬ ॥

বিবেকমূলস্য ভোগস্য তসিহিতুল্যমভবসিদ্ধমিত্যাছ পরিভ্রাযীপভুক্তী ইতি । অয়ং ভোগ  
যতাবান্ এবং প্রয়াসসাধ্য ইত্যেবমভবপূর্বকশেদল্ বুদ্ধিহীনত্বং স্মৃত ইত্যর্থঃ । ননু তস্মাৎভোগী-  
ভোগস্য বিবেকসাধ্যত্বেন্নান্যে কথং তুচ্ছকালমিত্যাশঙ্ক্য সঙ্ককারিণিশিষ্যত্বাৎ বিপরীত-  
কার্যকরত্বং যৌকি তদমিত্যাছ বিভ্রাযিতি । অয়ং চীর ইতি শ্রীত্বা তেন সঙ্ক বর্জমানস্য  
পুঙ্খস্য চীরী ন চীরতামিতি কিলু মিততামিতীত্যর্থঃ ॥ ১৪৭ ॥

পরিভ্রায করে । আর যাহারা অবিবেকী তাহারা অনন্তকাল বিষয়ভোগ  
করিলেও পরিতৃপ্ত হইতে পারে না, অবিবেকীরা বস্তু বিষয়ভোগ করে, ততই  
তাঁহাদিগের ভোগবাসনা বলবতী হইতে থাকে ॥ ১৪৬ ॥

ভোগ্যবস্তুর উপভোগ করিলে কখনও ভোগবাসনার নিবৃত্তি হয় না ।  
বরং বিষয়ভোগ করিতে করিতে সেই বাসনা বৃদ্ধি পাইতে থাকে । যেমন  
অগ্নিতে ঘৃতাহতি দিলে সেই অগ্নির নিবৃত্তি না হইয়া অধিকতর প্রজ্বলিত  
হইতে থাকে, সেইরূপ বিষয়ভোগদ্বারা কেহ কখনও ভোগবাসনার নিবৃত্তি  
করিতে পারে না । অতএব বিষয়ভোগের বাসনা পরিহারের চেষ্টাই  
বিধেয় ॥ ১৪৬ ॥

ভোগ্যবস্তুর অনিত্যতা জানিয়া ভোগ করিলেই সেই ভোগ তুষ্টিপ্রদ  
হয় । যাহারা এইরূপ মনে করিয়া বিষয়ভোগ করে যে, “আমি এই যে  
বিপুল বিষয়ভোগ করিতেছি, ইহা চিরকাল থাকিবে না, কেবল কতিপয়  
মিনিটের জন্য এইরূপ ভোগ করিতে পারিব” তাহাদিগের অন্তঃকরণেই বাসনার  
নিবৃত্তি হয় । যেমন লোকের স্বভাব জানিয়া তাহার সেবা করিলে সেই  
ব্যক্তি চৌর হইলেও নিজ হইয়া তাহার কণ্ঠে নিযুক্ত হয়, আর কখনও

মনসো নিয়তীতস্ব লীলাভীর্নাস্বকীঃপি যঃ ।

তমিবাশ্ববিষ্কারে ক্লিষ্টত্বাৎ বহু মন্যতে ॥ ১৪৮ ॥

বহুশুকী মদীপালো ধ্রুমানাত্মিক লুপ্যতি ।

পরেই বহু নাক্ষাত্রী ন রাষ্ট্র' বহু মন্যতে ॥ ১৪৯ ॥

বিবেকী জাযতি সতি হৌষধর্মসম্বধৌ ।

মনু কামনাশ্চভাবলাভ মনসঃ স্বয়ং স্বলেন ভীমেন হসিঃ । হৃদিস্বাশ্ববিষ্কারে নিয়তীতস্ব  
নিয়তীতস্বাত্মত্বাৎ ভবন্ত্যেব সত্যসিদ্ধিবাৎ মনসো নিয়তীতস্বৈতি । নিয়তীতস্ব  
যৌগাভ্যাসেন বসীকৃতস্য মনসোঃস্বকীঃপি স্বল্যোঃপি স্ত্রীলাভৌগৌ লীলাভূমদৌ হৌষধি  
শল্যশ্চিকিৎসাদমদ্রাস্বাদ্রব্য তমিব ভীম ক্লিষ্টত্বাৎ হৌষধুকলাৎ বহু মন্যতেঃস্বিকলেন জাণা  
তীত্যর্থঃ ॥ ১৪৮ ॥

নিয়তীতস্ব মনসঃ স্বল্যেনাপি ভীমেন হসির্মহতীত্যন হৃদানলভাৎ বহুশুকী মদীপাল  
হসি ॥ ১৪৯ ॥

চৌধুর্যকর্মে নিযুক্ত হয় না। সেইরূপ বিষয়ের অনিচ্ছাস্বভাব জানিয়া  
ভোগ করিলে তাঁহার আর ভোগের ইচ্ছা থাকে না ॥ ১৪৭ ॥

শমনমাদি যোগসাধনদ্বারা বাহ্যিকের চিত্ত বশীকৃত হইয়াছে, তাহার  
শর ও অবিশুদ্ধ বিষয়ভোগকেও বহুজ্ঞান করে; যেহেতু নিগূহীতচিত্তবিশিষ্ট  
ব্যক্তির বিষয়ভোগে স্খলিত হইয়া থাকে, এই নিমিত্ত অল্প বিষয়-  
ভোগও বহুজ্ঞান হয়। (বাহ্যিক যে কার্য করিতে ক্লেশ হইতে থাকে, তাহার  
সেই কার্য শর হইলেও বহু বলিয়া বোধ হয়) ॥ ১৪৮ ॥

যেমন কোন সশল বালা অল্প কোন দুর্জল রাধীকে আক্রমণ করিয়া  
তাঁহার বালা গ্রহণ করিলে সেই দুর্জল রাধার যে কিছু রাগা অবশিষ্ট থাকে,  
তখন সেই দুর্জল রাগা তাঁহার পরায়ত রাগাকেই বিদ্যুতরাগা মনে করিয়া  
সদৃষ্ট থাকে। আর বহু দিন সেই সশল রাধার রাগা অল্প রাগা আক্রমণ না  
করে, ততদিন পর্যন্ত তাঁহার বহুায়ত সাদ্রাগাও তাঁহার শরজ্ঞান হয়।  
সেইরূপ বাহ্যিক চিত্ত নিগূহীত হয় নাই, তাহার বিপুলবিষয়ভোগও যজ্ঞের  
ভূমিসাধন করিতে পারে না, আর বাহ্যিক চিত্ত শমনমাদি দ্বারা নিগূহীত হই-  
রাছে, তাহার শর বিষয়ভোগও বহুভোগ বলিয়া বোধ হয়) ॥ ১৪৯ ॥

কথমারম্বকর্মোপি ভোগীচ্ছা জনবিশ্যতি ॥ ১৫০ ॥

নৈব দোষো যতোঽনেকবিধং প্রারম্বমীক্ষতি ।

ইচ্ছানিচ্ছা পরেচ্ছা চ প্রারম্বং ত্রিবিধং স্মৃতম্ ॥ ১৫১ ॥

অপখ্যমেবিনম্বীরা রাজদাররতা অপি ।

জানন্ত এষ স্থানর্থমিচ্ছা স্থারম্বকর্মতঃ ॥ ১৫২ ॥

ননু প্রারম্বকর্মপ্রাবল্যাত্ ভোগীচ্ছা ভবেৎ যদি ইত্যন্ব কর্মবিশ্রাম্ ইচ্ছা ভবেদিত্যুক্তং  
তদনুপপন্নম্ ইচ্ছাবিশ্রামিতি বিবেকশ্রমে সতি তদুপলব্ধসম্ভবাত্ ইতি শঙ্কতে বিবেকে লায়তি  
সমীতি ॥ ১৫০ ॥

দীপদর্শনে সত্যপীচ্ছাজন্ম সম্ভবিশ্যতি প্রারম্বস্য জানাপ্রকারত্বাদিতি পরিভ্রুতি নৈব  
দীপ ইতি । জানাপ্রকারত্বমিব দর্শয়তি ইচ্ছানিচ্ছতি । ইচ্ছাজনকম্ অনিচ্ছয়া ভোগ-  
প্রদং পরেচ্ছয়া ভোগপ্রদং যেতি ত্রিবিধমিত্যর্থঃ ॥ ১৫১ ॥

ইচ্ছাপ্রারম্বং দর্শয়তি অপখ্যমেবিন ইতি ॥ ১৫২ ॥

পূর্বে উক্ত হইয়াছে যে, প্রারম্বকর্মের আবল্যাবশতঃ তত্ত্বজ্ঞানীবও  
ভোগেচ্ছা হইয়া থাকে ।—এই কথা সুসঙ্গত বলিয়া বোধ হয় না, যেহেতু  
তত্ত্বজ্ঞানীব্যক্তিরিগের সর্বদাই বিবেক আগ্রত থাকে এবং বিবেকের আবল্য  
থাকিলেই বিষয়েতে নানাপ্রকাব দোষ দর্শন হয় । অতএব তাঁহারিগের  
প্রারম্বকর্ম কিকপে ভোগেচ্ছা জন্মাইতে পারে ? ( যে বিষয়ে সর্বদা দোষ  
দর্শন হয়, সেই বিষয়ে কাহারও ইচ্ছা হইতে পারে না ) ॥ ১৫০ ॥

পূর্বস্রোকে উক্ত হইয়াছে যে তত্ত্বজ্ঞানী বিবেকীবাতির প্রারম্বকর্মের  
আবল্যাবশতঃ কিপ্রকারে ভোগেব ইচ্ছা হইতে পারে ? এই স্রোকে সেই  
সংশয়ভঞ্জন করিতেছেন ।—প্রারম্বকর্ম অনেকপ্রকাব “ইচ্ছাজনক, অনিচ্ছা-  
ভোগপ্রদ এবং পরেচ্ছাভোগপ্রদ এই ত্রিবিধ প্রারম্বকর্ম উক্ত আছে । পরে  
উক্ত ত্রিবিধ প্রারম্বকর্মের বিশেষ বিবরণ কথিত হইতেছে ॥ ১৫১ ॥

পূর্বস্রোকে যে ত্রিবিধ প্রারম্বকর্মের কথা উল্লেখ হইয়াছে, তাহার মধ্যে  
“ইচ্ছাজনক” প্রারম্বকর্মের লক্ষণ কথিত হইতেছে ।—বোগী ব্যক্তিরিগের  
যে অপথা ত্রয আহার করিতে ইচ্ছা হয়, তত্ত্বের পরম্ব অপহরণে যে প্রবৃত্তি  
জন্মে এবং লক্ষণ ব্যক্তির যে রাজদারাতোও অতিলাষ হয়, তাহাকেই “ইচ্ছা-

ন যাত্নেতদ্ বারবিতুমীক্ষরশ্যপি শক্যত ।

যত ইক্ষর এবাঙ্ঘ গীতায়ামর্জুন প্রতি ॥ ১৫১ ॥

সদৃশং চেততে স্বস্থাঃ প্রকৃতের্জানবানপি ।

প্রকৃতিং যান্তি ভূতানি নিগ্রহঃ কিং করিষ্যতি ॥ ১৫৪ ॥

অবশ্যশ্চাবিभावानां प्रतीकारो भवेद् यदि ।

অপম্যসেবাদাবিষ্টায়াঃ প্রারম্ভকসত্ত্বং কৃতীঃস্বগম্যতে ইত্যশ্রদ্ধাপরিহার্যত্বাদিত্যভি-  
প্রেত্যাঙ্ঘ ন যাত্নেতদ্বারয়িতুমিতি । যতাবিত্ত্বং সৌক্যে অপম্যাদি ইত্যশ্রদ্ধাশ্রিত্যনু কৃত ইত্যশ  
বাঙ্ঘ ইক্ষর এবাঙ্ঘিতি ॥ ১৫১ ॥

গীতাবাক্যে পঠতি সততং চেততে স্বস্থা ইতি । বিবেকজ্ঞানবানপি পুংসঃ স্বস্থাঃ  
স্বকীয়াদিঃ প্রকৃতেঃ সত্ত্বমস্তুৰূপং চেততে প্রকৃতির্নাম পুংস্জাতধর্ম্যাদির্ম্মকারী বর্ণমান-  
জন্মাদাবশ্যিকঃ কিস্তুতমর্থঃ তস্মান্ প্রকৃতিং যান্তি ভূতানি নিগ্রহঃ প্রকৃতিনিগ্রহীনিরোধী-  
ময়া অশ্বেন বা কৃতঃ কিং করিষ্যতি ন কিমপীত্যর্থঃ ॥ ১৫৪ ॥

প্রারম্ভস্যাপরিহার্যত্বং বচনান্নরসম্মতিমাঙ্ঘ অবশ্যমিতি অবশ্যশ্চাবিभावानां दुःखा-  
दीनामित্যর্থঃ ॥ ১৫৫ ॥

জনক" প্রারম্ভকত্বং এনিয়া স্বীকৃত করি যাইয় । কাবণ বোণী প্রকৃতি ব্যক্তিরা  
অপথ্য সেবনাদি কর্ম্মকে আপনাই অনিষ্টজনক জানিয়া কেবল প্রারম্ভকর্ম্মের  
প্রাবল্যবশতঃ অপথ্যাদি সেবনে প্রবৃত্ত হইয় ॥ ১৫২ ॥

সকলেরই পূর্ব্বোক্ত ঠিকাজনক প্রারম্ভকর্ম্মের ফল ভোগ হইয়া থাকে,  
সেই ইচ্ছাজনক প্রারম্ভকর্ম্ম নিবারণ করিতে ইচ্ছাও সুমর্থ হইয়েন না । অন্তের  
কথা দূরে থাকুক । এই বিষয়ে অগ্রঃ ভগবান্ ঐকৃত্য ভগবদীতার তৃতীয়  
অধ্যায়ে অগ্রঃ ১৭-১৮ শ্লোকে অর্জুনের প্রতি উপদেশ করিয়াছেন যে,—  
তত্ত্বজানী ব্যক্তিও যৌথ স্বভাব অর্থাৎ প্রারম্ভকর্ম্মের অঙ্গুণী হইবেন । অতএব  
সকল ভূতই যদি স্বভাবতঃ প্রারম্ভকর্ম্মের অঙ্গুগত হইল, তবে যোগধারাই অঙ্গ-  
করণ নিগ্রহাদি আর কি করিতে পারে পারিবে ? ॥ ১৫৩-১৫৪ ॥

অবশ্যজ্ঞাবী প্রারম্ভকর্ম্মের কেহ প্রতীকার করিতে পারে না, সকল ব্যক্তি-  
কেই অবশ্য প্রারম্ভকর্ম্মের ফল ভোগ করিতে হয় । যদি যোগধারাই প্রারম্ভ-



তদা দুঃখের্ম সিম্বেরন্ মসরাবদুপ্রিভিরাঃ ॥ ১৫৫ ॥

ন চেম্বরলমীমস্ব হীকতে তাবতা যতঃ ।

অবশ্যশ্রাবিতাযোষামীম্বরেযেব নির্মিতা ॥ ১৫৬ ॥

প্রম্নোসরাভ্যানিবেতদ মম্বয়ীর্জুনস্বাণ্যযোঃ ।

অনিচ্ছাপূর্ব্বকস্বাস্তি প্রারম্ভমিতি তচ্ছৃণু ॥ ১৫৭ ॥

প্রারম্ভস্থাপরিচ্ছাদ্যে তৎপরিচ্ছাদ্যসমর্থস্য ইম্বরলমীম্বরলমস্ব ইত্যাদিচ্ছাদ্য ন চেম্বর  
লমিতি । কৃত ইত্যত স্বাচ্ছাদ্য ইতি । যতঃ কারণাত্ পশ্যৎ দুঃখাদীনাম্ অবশ্যশ্রাবি  
তাপি ইম্বরেযেব নির্মিতা অতী ভানীম্বরলমস্ব ইত্যর্থঃ ॥ ১৫৬ ॥

এবং সমপ্রথম ইচ্ছাপ্রারম্ভমিতিচায়াগিচ্ছাপ্রারম্ভ বস্তুমারম্ভে প্রম্নোসরাভ্যানিবা  
বম্বয়ে শ্রাব্যে ইতি যোজনা তদবিধানায় স্মিত্যমম্বয়ীকরোতি তচ্ছৃণুতি ॥ ১৫৭ ॥

কর্মের অতিকারের সম্ভাবনা থাকিত, তাহা হইলে রামচন্দ্র, যুধিষ্ঠির ও নল-  
রাজা প্রভৃতি ছুঃখে পতিত হইতেন না । যখন পুরাণেতে এসিদ্ধ আছে যে  
রামচন্দ্র প্রভৃতিও আবহুঃকর্মের আবল্যবশতঃ ছুঃখভোগ করিয়াছেন, তখন  
কেহই আবহুঃকর্মের ফলভোগ না করিয়া পারেন না ॥ ১৫৫ ॥

ঈশ্বর যদি অবশ্যস্তাবী আবহুঃকর্মের ফলভোগ থগুন করিতে না পারেন,  
তবে ঈশ্বরের ঈশ্বরের মাশাস্ত্রা কি রলিল ? এই কথাই সিদ্ধান্ত এই যে,  
ঈশ্বর যে সেই অবশ্যস্তাবী আবহুঃকর্মের ফলভোগ থগুন করিতে সমর্থ হইবেন  
না, তাহাতে তাঁহার ঈশ্বরত্বের কোন হানি হয় না । বেহেতু ঈশ্বরই আবহুঃ-  
কর্মের অবশ্যস্তাবি থগুন প্রদান করিয়াছেন । এই নিমিত্ত তিনি তাহার  
অস্তথা করিতে না পারিলেও তাঁহার মাশাস্ত্রের হ্রাস হয় না ॥ ১৫৬ ॥

জিবিব আবহুঃকর্মের মধ্যে “ইচ্ছাখনক” আবহুঃকর্মের বিষয় বর্ণিত  
হইয়াছে, এই শ্লোকে “অনিচ্ছাপূর্ব্বক” আবহুঃকর্মের নিরূপণ করিতেছেন ।—  
তদবল্লীভাব তৃতীয় অধ্যায়ের ষট্টিশং শ্লোক হইতে কপিপন্ন শ্লোকে বর্ণিত  
হইয়াছে যে, মহামতি অর্জুন ও মহাত্মা ক্রীড়ক উভয়ে প্রদোত্তরজলে  
অমিচ্ছাপূর্ব্বক আবহুঃকর্মের নিরূপণ করিয়াছেন, এইজন্য সেই নীতোক্ত  
বাক্য প্রবণ কর ॥ ১৫৭ ॥

অথ কেন প্রযুক্তোঃ্য পাপস্বরতি পুরুষ: ।

অনিচ্ছদপি বাণ্যে বলাদ্বি নিযোজিত: ॥ ১৫৮ ॥

কাম এষ ক্রোধ এষ রজোগুণসমুদ্রব: ।

মহাশনো মহাপাশা বিহ্রো নমিহু বেরিণম্ ॥ ১৫৯ ॥

তম স্বর্জনস্য প্রত্ন তাবদ দ্রশ্যতি অথ কৈনেতি । ই দুর্লভ্যে উপলব্ধম্ভিন্ অর্থ  
পুরুষ: কেন প্রযুক্ত: প্রবিত: সন্ অনিচ্ছদপি ইচ্ছামকুর্ষপ্রপি' বাশা বলাদ্বিযোজিত ইব  
পাপস্বরতি আচরতীতি ॥ ১৫৮ ॥

লুণ্ঠালীলরমাদু কাম এষ ইতি । এষ পুরুষপ্রবর্তক: রজোগুণসমুদ্রব: রজোগুণা-  
দুপগায়ন্ত্য স রজোগুণসমুদ্রব: কাম এষ প্রমিহীঃ্য কাম' কদাচিত্ ক্রোধবৈষাযি পরি-  
ণমনে তত: ক্রোধ: স পুন ক্রোধঃ' মহাশন মনুদ্রশম বিধযজ্ঞাত্ যন্ত স মহাশন:  
মহাপাশা মনুদ্রব: পাপস্য হৃত্বাদুপচারাম্ভাপাশমত্বস্য অত ইহু সমাপি এম' কাম  
ক্রোধকপিত্ বৈরিণ' বিহ্রি । অয়মভিপ্রায়' প্রাবল্যবজাদুদ্রিক্তরজোগুণকায়্যযী: কামক্রোধযী-  
রন্ত্যতরল্যে পুরুষপ্রবর্তকঃ ন প্রযোক্তব্য ইতি ॥ ১৫৯ ॥

অর্জুন শ্রীকৃষ্ণকে ভিক্ষায়া কবিত্ব'ভেন, বাক্যেয় । দাধিকপুরুষগণও  
কেন পাপকর্ম্ম আচরণ করেন? সাধুবাচিকির্ষণে পাপকার্য্যে ইচ্ছা না  
থাকিলেও যে তাহা'বা পাপকর্ম্মে বড় হই, তাহা'বট বা কবিত্ব কি? তাহা-  
দিগের পাপাচরণ দেখিলে .বাব হয়, কেন তাহাদিগকে কোন বলবান্ রাজা  
বলপ্রয়োগপূর্ব্বক পাপাচরণ করিতে নিষেধিত করেন, অতএব সেই পুরুষই  
বা কে? এই সকল বিষয় সবিস্তর আলাপ নিকট বর্ণন করিয়া আমার সন্দেহ-  
ভঞ্জন করুন ॥ ১৫৮ ॥

অর্জুন শ্রীকৃষ্ণকে এইরূপ ভিক্ষায়া কবিলে, শ্রীকৃষ্ণ অর্জুনকে বনিলেন ।  
মহুযোর কাম ও ক্রোধ এই যে দুইটি রিপু আছে, এই দুই রিপু রজোগুণোৎপন্ন,  
ইহারা উভয়েই শুভকার্য্য নষ্ট করিয়া মড়া অনিষ্ট উৎপাদন করে । কাম-  
রিপু স্বরঃ প্রতিক আ:ত, এই কানষ্ট সময়বিশেষে ক্রোধরূপে পরিণত হয় ।  
ইহারা'ই মহুযা'দিগকে পাপকর্ম্মে নিয়োজিত করে । এই কাম ও ক্রোধ  
উভয়কে মহুযোর পরম শত্রু বলিয়া জান করিবে ॥ ১৫৯ ॥

স্বभावজেন কৌন্তেয় নিবহঃ স্তেন কৰ্ম্মণা ।

কৰ্ম্মণি নেচ্ছসি যন্মোহাত্ কৰিষ্যস্ববশোঽপি তত্ ॥ ১৫০ ॥

নানিচ্ছন্তো ন চেচ্ছন্তঃ পরদাশিষ্যসংযুতাঃ ।

সুখদুঃখৈঃ ভজন্তেৱ তত্ পরেচ্ছাপূৰ্ব্বকৰ্ম্ম হি ॥ ১৫১ ॥

নান্যত্র কামক্রোধখীরেব পুৰুষপ্রবর্তকালমুপলভ্যতে নানিচ্ছাদ্রাৱঅম্যেত্যাশ্রয়্য তসৌব  
প্রবর্তকালপ্রতিপাদিকং তদ্বাক্যং পঠতি স্বभावजनेनि । ॐ कौन्तेय स्तेनैवानुष्ठितेन अत  
एव स्वकौन्तेय प्रारब्धेन कर्मणा निबद्धः सन् यत् कर्तुं नेच्छसि तदपि मोहादविवेकतः  
अवश्यः परवश्यः करिष्यसीति अतोऽनिच्छाद्रावअम्यसौत्याह नानिच्छन् इति । अनिच्छन्तोऽपि न भवन्ति  
इच्छन्तोऽपि न भवन्ति किन्तु परदाशिष्यसंयुताः समस्ततृप्तीत्यर्थमेव सुखदुःखैः अनुभवन्ति  
अत एतन् सुखादिभोगहेतुभूतं परेच्छापूव्वकं प्रारब्धं हि प्रसिद्धमित्यर्थः । अत एव दीषद्वर्णे  
सत्यपि प्रारब्धव्यापारिहाय्यत्वात् तस्मैच्छाजनकत्वं न निवारयितुं शक्नोतीति भावः ॥ १५१ ॥

হে অৰ্জুন । উঠ কাম ও ক্রোধ এই রিপুত্রয় সকলের প্রবর্তক । যে  
কৰ্ম্ম করিতে তোমার অভিলাষ নাই, স্বভাবজাত প্রারককৰ্ম্মের প্রাবল্য-  
বশতঃ কামক্রোধাদির বশীভূত হইয়া তোমাকে সেই কৰ্ম্ম করিতে হইবে,  
তাঁহাতে কোন সংশয় নাই । ইহাকেই “অনিচ্ছা প্রাবককৰ্ম্ম” বলে ॥ ১৫০ ॥

পূৰ্ণ পূৰ্ণ শ্লোকে “ইচ্ছাপ্রাবক ও অনিচ্ছাপ্রাবককৰ্ম্মের” নিকৃপণ করিয়া  
এইকণ “পরেচ্ছা প্রাবককৰ্ম্মের” নিকৃপণ কবিত্তেছেন ।—যে কৰ্ম্ম কবিত্তে  
আগনার ইচ্ছা বা অনিচ্ছা কিছুই নাই, কেবল অজ্ঞেব সন্তোষ সম্পাদনার্থ  
সেই কার্যো প্রবৃত্ত হইয়া সুখ বা দুঃখভোগ করিতে হয়, অর্থাৎ যে কৰ্ম্মে  
আগনার ইষ্ট বা অনিষ্ট কিছুই নাই, তাঁহাকে “পবেচ্ছাকৃত প্রারককৰ্ম্ম” বলা  
যায় । প্রারককৰ্ম্মের কলভোগে দোষবাণি দৃষ্ট হইলেও তাঁহা কেহই পরি-  
ভাগ করিতে পারে না, এই প্রারককৰ্ম্মই যজুৰ্ব্যের বিষয়ভোগের ইচ্ছা  
সমুৎপাদন করে, কেহই সেই প্রারককৰ্ম্মের ভোগেচ্ছাজনকৰ্ম্ম নিবারণ  
করিতে পারে না । সকলকেই প্রারককৰ্ম্মের অজুরোধে বিষয়ভোগ করিতে  
হয় ॥ ১৫১ ॥

কথং তর্হি কিমিচ্ছান্তিলেবমিচ্ছা নিষিধ্যতে ।

নেচ্ছানিষেধঃ কিমিচ্ছাভাধো ভর্জিতবীজবৎ ॥ ১৫২ ॥

ভর্জিতানি তু বীজানি সস্বকার্থ্যকরাণি চ ।

বিবৃদিচ্ছা যথেষ্টত্বা সস্ববীভাৎ ন কার্য্যকৃত ॥ ১৫৩ ॥

নতু তস্মাবিদীপ্যোচ্ছাদীকারে কিমিচ্ছন্তিতি স্মৃতিবিরোধ ইতি ব্রূতম্ কথং তর্হি  
কিমিতি । কিমিচ্ছন্তিত্যেনেব বাক্যেন কথমিচ্ছাভাধো বর্জিত ইত্যর্থঃ । অর্থাৎ নেচ্ছাভাধো-  
ঃনিষেধীয়েত কিন্তু সত্যা অপি তস্যা: সামর্থ্য প্রতীতিজনকত্বং নাশীতি বোধ্যতে ইতি পরি-  
ব্রূতমিতি নেচ্ছানিষেধ ইতি । স্বরূপেণ সত্যা অপি তস্যা: সামর্থ্যবাহিত্বেন দৃষ্টান্তমাত্ৰ ভর্জিত-  
বীজবদिति ॥ ১৫২ ॥

সমুপেক্ষাক্রমেণ প্রপঞ্চয়তি ভর্জিতানি ত্বিতি । যথা ভর্জিতানি বীজানি স্বরূপেণ  
বিষয়মানান্যপি নানুবাদিকার্য্যকরাণি ভবন্তি তথা বিবৃদিচ্ছা স্বয়ং বিষয়মানাপি ইত্যন্য  
পদার্থত্বাসম্বন্ধানেন বাধিতত্বাৎ ন ব্যসনাদিকার্য্যকরমিত্যর্থঃ ॥ ১৫৩ ॥

পূর্ন পূর্ন স্লোকের ভাবার্থবাবা প্রাতিপন্ন হইল যে, প্রারম্ভকর্মই তত্ত্ব-  
জ্ঞানীকে ও বিষয়ভোগে প্রাপ্তি কবে। এইরূপ যদি কেহ এমন প্রশ্ন করে যে,  
যদ্যপি এরূপে তত্ত্বজ্ঞানীও বিষয়ভোগে প্রাতিপন্ন হইল, তবে পূর্ন বৈ  
প্রথম স্লোক অবশি পুনঃ পুনঃ ভোগে প্রারম্ভ কবা হইয়াছে, তাহা  
কি প্রকারে মুক্তিসম্পত্ত হইতে পারে ? উত্তর সিদ্ধান্ত এই যে, পূর্ন ভোগে-  
জ্ঞান নিবেশ উক্ত হইয়াছে বটে, তাহাতে তত্ত্বজ্ঞানীর একবারে ভোগে  
নিবারণ করিতে বলি নাই। কেবল ভক্তিভীষের দ্বারা উচ্চাংশ বাধামাত্র নিরূ-  
পণ করিয়াছি । ( তত্ত্বজ্ঞানীরা যে কেবল ভোগবিষয়ে উচ্চাংশও করিবে না  
এমত নহে, কিন্তু তাঁহারা উচ্চাংশে অবশ্রুতি বাধা দিতে বদ্ধ করিবে ) ॥ ১৩২ ॥

পূর্ন স্লোকে ভক্তিভীষের দ্বারা এইরূপ সূচীতমাত্র উক্ত হইয়াছে,  
এই স্লোকে সেই সূচীত প্রাপকরূপে বিবৃত হইতেছে।—যেমন কোন  
বৃক্ষের বীজ আনয়ন করিয়া তাহা ভিক্ষিত করিলে সেই বীজ হইতে আর অল্প-  
রোপণস্তির সম্ভব থাকে না ; সেইরূপ বিষয়ের অনিত্যতা বোধ হইয়া তত্ত্বজ্ঞান  
হইলেই জ্ঞানিনিপের সেই ইচ্ছা আর অকার্য্য সম্পাদন করিতে পারে না ।

দম্ববীজমরোহেঃপি ভক্ষণাযোপযুক্তত ।

বিহদিষ্টাষ্যস্বভোগং কুর্য্যাম অসমং বহু ॥ ১৬৪ ॥

ভোগেন চরিতার্থত্বাৎ প্রারব্ধং কৰ্ম্ম হীহতি ।

ভোক্তব্যসত্যতাভ্রান্ধ্যাব্যসনং তত্র জায়তে ॥ ১৬৫ ॥

ননু তর্হি বিদ্য ইচ্ছৈব নানীকর্তব্য্য ফলাभावादিত্যামঃ ফলাभावी मिदः भोग-  
लक्ष्यफलसद्भावादिति सदृष्टान्तमाह दम्भमिति । दम्भ भर्जितमिति यावत् व्यसनं विप-  
दादिरूपं बहुविधं व्यसनं । विपदि भ'ग্নे दीये कामजकोपज इत्यभिधानात् ॥ १६४ ॥

ननु तर्हि कर्मैव भोगद्वारा व्यसनमपि जनयेदित्याशङ्क्याह भोगेनेति प्रारब्धकर्मणो  
भोगमावहेतुत्वात् न व्यसनजनकत्वमित्यर्थः । कुलार्हं व्यसनस्य जन्मेत्यत आह भोक्तव्य-  
सत्यताभ्यामेति । तत्र तस्मिन् विषये ॥ १६५ ॥

(তখন যদিও জ্ঞানিগণের ভোগেচ্ছা থাকে বটে, কিন্তু সেই ইচ্ছা এইকণ  
কার্য উপপাদন করে, যাঁহাতে আর ফলভোগ কবিতে না হয়) ॥ ১৬৩ ॥

পূর্বশ্লোকে উক্ত হইয়াছে যে, ভর্জিতবীজের জ্ঞান ফলাভাবহেতু জ্ঞানি-  
দিগের ভোগেচ্ছা হয় না । এক্ষণে যদি ইচ্ছাই স্বীকার না কবিলে, তবে  
প্রারব্ধকর্মের ফলও অসিদ্ধ হইল । এই আশঙ্কায় বলিতেছেন—যেমন  
ভর্জিতবীজ সকল অকুপোপাদন কার্যের উপযোগী না হইলেও ভক্ষণাদি  
কার্যের উপযুক্ত হয়, সেইকণ তত্ত্বজ্ঞানিদিগের ইচ্ছাও সঙ্গভোগেই পবিত্র  
হয় । তাঁহাদিগের ইচ্ছা বহুবিস্তৃত ভোগে প্রবৃত্ত হয় না । (তত্ত্বজ্ঞানীর  
বশোচিত ভোগবাবা নিবাকাজ্ঞ হইয়া থাকে, কখনও অসুচিত ব্যসনাদি  
কার্য কবে না) ॥ ১৬৪ ॥

যদি বল, প্রারব্ধকর্মই ভোগদ্বারা ব্যসনাদি কার্য সমুৎপাদন করে, অর্থাৎ  
কর্মীমূর্ত্তোদেহে লোক সকল ব্যসনাদিকার্যে নিয়োজিত হয়, তাঁহা নহে ।  
জ্ঞানিগণ প্রারব্ধকর্মের ভোগবাবা চরিতার্থ হইয়া থাকে এবং তাঁহাদেরই  
তাঁহাদিগের প্রারব্ধকর্মের শেষ হয়, পবিত্র যাঁহা অজ্ঞানী, তাঁহাদিগের  
জ্ঞানিবশতঃ ভোগাবশ্যে বহুভোগেও তৃপ্তি হয় না । (তাঁহাদেরই ব্যসনাদি

মা বিনশ্বল্যং ভোগী বর্ষিতামুত্তরোত্তরম্ ।

মা বিপ্রাঃ প্রতিবন্দ্যন্তু ধন্যোঽস্মাদিতি ভ্রমঃ ॥ ১৫৬ ॥

যদ্ভাবি ন তদ্ ভাবি ভাবি যেহ তদন্যথা ।

অসনকৃতং ভ্রমং দর্শয়তি মা বিনশ্বল্যমিতি । অয়ং ভোগী মা বিনশ্বল্যমিতি । অয়ং ভোগী মা বিনশ্বল্যং এষ উত্তরোত্তরম্ বর্ষিতা বিপ্রাধীনং সামতিবন্দ্যন্তু অস্য প্রতিবন্দ্যং মা কল্মশং অস্মাদেব ভোগাদৃষ্টং যস্যঃ জ্ঞাতাযোঁ, জ্যোতি এবংকপ্যং, অমী ভবতি ততশ্চ অসন-  
মিত্যর্থঃ ॥ ১৫৬ ॥

প্রসঙ্গাদস্য পরিহারোপায়মাত্ৰ যদ্ভাবীতি । অস্মদ্বিগ্নময়ীণ্যং তন্ন ভবেদেব ভবিতুং যীৰ্য্যং যেহ তদন্যথা ভবেদেব ইতি এবংকপ্যং বিবরণঃ 'ইদং মং যং' কদা ভবিষ্যতি 'ইদ-  
মসিচ্' কদা নিবর্তিষ্যতি ইত্যেবমাদিচ্চিলেব বিধমিব স্বসংস্কৃতপদবল্যে নামভিন্নান্নান্ বিবজ্জ  
কাংগো নিযুক্ত হয় । কিছু জ্ঞানিগণ কেবল প্রায়শ্চর্যের পরিকল্পনাই  
বিবরণভোগে টেঁকা করে ) ॥ ১৫৬ ॥

পূর্বশ্লোকে উক্ত হইয়াছে যে, অজ্ঞানীরা দ্বিগ্নবশতঃ বাসনকাংগো প্রযুক্ত  
হয়, এটুকু সেই বাসনকাংগের কারীগীকৃত ভ্রম মর্শাটতেছেন ।—“আমরা  
যে সকল বিষয় ভোগ করিতেছি, তাহা যেন সর্বদাটি ভোগ করিতে পারি,  
কখনও যেন আমাদিগের এট ভোগাবস্তুর অগ্রাপ্তি না হয়; আমাদিগের  
এই ভোগাবস্তুর সকল ক্রমশঃ বুদ্ধিমান করুক, কখনও যেন ইহার হ্রাস না  
হয় এবং কোন বিষ উপস্থিত হইয়া যেন আমাদিগের এট ভোগের বাধা না  
জন্মায়, আমরা নিরাপদে যেন এই সকল বিষয়ভোগ করিতে পারি, তাহা-  
হইলেই আমি শান্ত হইব এবং আমার মনঃ পরিতৃপ্ত থাকিবে ।” এষ্টরূপ  
জ্ঞানকেই ভ্রমজ্ঞান বলা যায় । এই ভ্রমজ্ঞানই বাসনাদির কারণ বলিয়া  
প্রতিপন্ন হয় ॥ ১৫৬ ॥

পূর্ব শ্লোকে বাসনাদির কারীগীকৃত ভ্রমের বহুপ উক্ত হইয়াছে, এষ্ট শ্লোকে  
সেই ভ্রমনিবৃত্তির কারণ নিরূপণ করিতেছেন ।—“প্রায়শ্চর্যের প্রায়শ-  
বশতঃ বাহা অবশ্রুতাবী কল, তাহা হইবেই হইবে, কেহ তাহার অন্তথা করিতে  
পারিবে না । আর বাহা হইবার নহে, তাহা বাটবে না । পরন্তু কখন আশা-  
দিগের বিষয়ভোগরূপ অনিষ্ট নিযুক্ত হইয়া বাইবে? এবং কবে আমাদিগের

দম্ববীজমরোহেপি মন্থস্যায়োপযুজ্যতী ।

বিদ্বদ্দিশ্চাপ্যস্বভোগং কুর্য্যাম অসনং বহু ॥ ১৬৪ ॥

ভোগেন চরিতার্থত্বাৎ প্রারব্ধং কর্ম্ম হীহুতী ।

ভোক্তব্যসত্যতাভ্রান্যথাব্যসনং তত্র জায়তে ॥ ১৬৫ ॥

ননু তর্হি বিদুষ ইচ্ছৈব নান্বীকর্তব্য ফলাভাবাদিত্যামদ্ব ফলাভাবী সিহঃ ভোগ-  
কামফলসঙ্গাবাদিতি স্ফট্যানুমাছ দম্বমিতি । দম্ব' ভর্জিতমিতি যাবত্ অসনং বিপ-  
দাহিরূপং বহুবিশং অসনং । বিপতি ভ'য়ে দীপে কামজকোপজ ইত্যभिধানাৎ ॥ ১৬৪ ॥

ননু তর্হি কর্ম্মৈব ভোগদ্বারা অসনমপি জগদেদিখ্যায়দ্বাছ ভোগেনতি প্রারব্ধকর্ম্মণী  
ভোগমাত্বেনুত্বাৎ ন অসনজনকলমিত্যর্থঃ । কৃতলর্হি অসনস্য জন্মিত্যত্বাছ ভোক্তব্য-  
সত্যতাভ্রান্যেতি । তত্র তস্মিন্ বিপর্য ॥ ১৬৫ ॥

(তখন যদিও জ্ঞানিগণেব ভোগেচ্ছা থাকে বটে, কিন্তু সেহে ইচ্ছা এইরূপ  
কার্য উপপাদন করে, যাঁহাকে আর ফলভোগ করিতে না হয়) ॥ ১৬৩ ॥

পূর্ব্বলোকে উক্ত হইয়াছে যে, ভুক্তিভবীজের জায় ফলাভাববৃত্ত জ্ঞানি-  
দিগের ভোগেচ্ছা হয় না । এইক্ষণে যদি ইচ্ছাই স্বীকার না করিলে, তবে  
প্রারব্ধকর্ম্মের ফলও অসিদ্ধ হইল । এতে আশঙ্কায় বলিতেছেন ।—যেমন  
ভুক্তিভবীজ সকল অক্ষুবোপাদন কার্যের উপযোগী না হইলেও ভক্ষণাদি  
কার্যের উপযুক্ত হয়, সেঠরূপ তদ্বজ্ঞানিদিগেব ইচ্ছাও সঙ্গভোগেই পবিত্র  
হয় । তাঁহাদিগের ইচ্ছা বচনিত্ত ভোগে অন্ত হয় না । (তদ্বজ্ঞানীরা  
যথোচিত ভোগদ্বারা নিবাকাক্ষ হইয়া থাকে, কখনও অসুচিত বাসনাদি  
কার্য করে না) ॥ ১৬৪ ॥

যদি বল, প্রারব্ধকর্ম্মই ভোগদ্বারা বাসনাদি কার্য সমুৎপাদন করে, অর্থাৎ  
কর্ম্মীভূত্বোপেহে লোক সকল বাসনাদিকার্যে নিয়োজিত হয়, তাঁহা নহে ।  
জ্ঞানিগণ প্রারব্ধকর্ম্মেব ভোগদ্বারা চরিতার্থ হইয়া থাকে এবং তাঁহাতেই  
তাঁহাদিগেব প্রারব্ধকর্ম্মেব শেষ হয়, পবিত্র যাঁহা অজ্ঞানী, তাঁহাদিগের  
জাতিবশতঃ ভোগাবিশয়ে বহুভোগেও তৃপ্তি হয় না । (তাঁহাওই বাসনাদি

মা বিনশ্যত্বয় ভোগী বর্ষতামুত্তরোত্তরম্ ।

মা বিদ্বাঃ প্রতিবন্দ্যন্তু ধন্যোঽক্ষরাদৃতি ভ্রমঃ ॥ ১৫৫ ॥

যদ্ভাবি ন তদ্ ভাবি ভাবি যেষ তদন্যথা ।

অমনন্তং ভ্রমং দর্শয়তি মা বিনশ্যত্বয়মিতি । অর্থ ভোগী মা বিনশ্যত্বয়মিতি । অর্থ ভোগী মা বিনশ্যন্তু এষ উত্তরোত্তরম্ বর্ষতাং বিদ্বাদেব সা প্রতিবন্দ্যন্তু অস্য প্রতিবন্দ্য' মা কুল্যেণ অজাদিব ভোগাদৃৎ ধন্যঃ কৃতার্থোঽস্মিতি এবং ধন্যো ভ্রমী ভবতি ততঃ অমন-  
সিত্বার্থঃ ॥ ১৫৫ ॥

মসহাদস্য পরিচারীপাশমাচ্চ যদ্ভাবীতি । অহুত্বনয়ীম্য লম্ ভবেদেব ভবিতু  
যীম্য চেত তদন্যথা ভবেদেব ইতি এবং উপস্থিলাবিষয়ঃ 'হুত্ব মে শ্যে' কদা ভবিষ্যতি হু-  
ত্বনিত' কদা নিবর্তিষ্যতি ইত্যেবমাদিচ্চিনেব বিধানিব স্বমংসুতপদবস্য শাসনং ত্বান্ বিধম্

কার্যো নিযুক্ত হয় । কিন্তু আনিগণ কেবল প্রাবন্ধকর্মের পবিত্রার্থই  
বিষয়ভোগে উচ্চা কবে ) ॥ ১৬২ ॥

পূর্বশ্লোকে উক্ত হইয়াছে যে, অজানোবা লাস্ত্রবশতঃই বাসনাকার্য্যে প্রবৃত্ত  
হয়, এতৎকাল সেই বাসনাকার্য্যেব কাবণীভূত লম দর্শাইতেছেন ।—“আমরা  
যে সকল বিষয় ভোগ করিতেছি, তাহা যেন সঙ্গীত ভোগ করিতে পারি,  
কখনও যেন আমাদিগের এত ভোগাবস্ত্র অগ্রাপ্তি না হয় ; আমাদিগের  
এত ভোগাবস্ত্র সকল ক্রমশঃ সৃষ্টিগত করুক, কখনও যেন টেচার হাঁস না  
হয় এবং কোন বিষ উপস্থিত হইয়া যেন আমাদিগের এত ভোগের বাঁধা না  
অস্মার, আমবা নিরাপদে যেন এই সকল বিষয়ভোগ করিতে পারি, তাহা-  
হইলেই আমি পশু হইব এবং আমার মনঃ পরিতুষ্ট থাকিবে ।” এতৎকাল  
অজানকেই ভ্রমজান বলা যায় । এত ভ্রমজানই বাসনাদির কারণ বলিয়া  
প্রতিপন্ন হয় ॥ ১৬৬ ॥

পূর্ব শ্লোকে বাসনাদির কারণীভূত শ্রমের স্বরূপ উক্ত হইয়াছে, এত শ্লোকে  
সেই ভ্রমনিবৃত্তির কারণ নিরূপণ করিতেছেন ।—“প্রাবন্ধকর্মের প্রাবল্য-  
বশতঃ যাহা অবশ্যপ্রাপ্তি নহে, তাহা হইবেই হইবে, কেহ তাহার অস্ত্রণা করিতে  
পারিবে না । আব যাহা হইবার নহে, তাহা ঘটবে না । পরন্তু কখন আমা-  
দিগের বিষয়ভোগরূপ অনিষ্ট নিবৃত্ত হইয়া বাইবে ? এবং কবে আমাদিগের



ইতি চিন্তাবিশমীঃ যৌধী ভ্রমনিবর্তকঃ ॥ ১৬৩ ॥

সমেঃপি ভোগে ব্যসনং ভ্রান্তো গচ্ছন্ন বুদ্ধিমান্ ।

অশক্যার্থস্য সঙ্কল্যাৎ ভ্রান্তস্য ব্যসনং বহু ॥ ১৬৮ ॥

মায়াময়ত্বং ভোগ্যস্য বুদ্ধাস্থাসুপসংহরন্ ।

ভুঞ্জানোঃপি ন সঙ্কল্য কুরতি ব্যসনং কুতঃ ॥ ১৬৯ ॥

ইদং চিন্তাবিশং ইতীতি চিন্তাবিশম্নঃ এবংভূতৌ যৌ ধৌঃ সৌঃ ভ্রমনিবর্তকঃ পূর্বোক্তস্য ভ্রমস্য নিবর্তক ইত্যর্থঃ ॥ ১৬৩ ॥

নতু বিষদ্বিদুধৌষমধৌরপি, ভোগিতাবিশেষে একস্য ব্যসনম্ অপরস্য তু তন্নেত্বেতন্ কৃত চিত্তাশ্রয় বিপরীতজ্ঞানসম্বাসম্বাসাভ্যাং তন্মিহিহিত্যাদ্ভ সমিঃপ্রীতি। বুদ্ধিমান্ জ্ঞানবান্ জ্ঞানীত্যর্থঃ। ভ্রান্তে: কথং ব্যসনংনতুলমিত্যত আত্ম অশক্যার্থস্যেতি ॥ ১৬৮ ॥

বিবেকিনস্তদভাবং দর্শয়তি মায়াময়ত্বমिति ॥ ১৬৯ ॥

এই বিষভোগের লালসাব নিবৃত্তিরূপ মঙ্গলসাধন হইবে?" এইরূপ চিন্তাই বিষয়বিষয়। উক্ত চিন্তাবাবাই ভ্রমেব নিবৃত্তি ইহা থাকে। তখন আর কোনরূপ বাসনানিকার্য্যে প্রবৃত্তি হয় না ॥ ১৬৭ ॥

যদি জ্ঞানী ও অজ্ঞানী উভয়েবই ভোগবিষয়ে অবিশেষ হইল, তাহাতে জ্ঞানীর যে ভোগ তাহা বাসন এবং অজ্ঞানীগণেব যে ভোগ তাহা বাসন নহে, ইহার কাবণ কি? এই প্রশ্নকায় বসিতেছেন,—জ্ঞানী ও অজ্ঞানী এষ্ট উক্ত-য়ের ব্যবহারিকবিষয়ে ভোগ সমান হইলেও অজ্ঞানী ব্যক্তিব্য মায়াপরি-কল্পিত অলীকপদার্থে দৃঢ়সঙ্কল্পহেতু নানাবিধ ছঃখভোগ করে। (যাহারা শ্রান্তপুরুষ সদসবিবেচনা করিতে পাবে না, তাহারা এই অসাব সংসারকে সত্য ও সারবান জ্ঞান করিয়া সেই সংসারের মায়াপাশে বদ্ধ থাকিয়া চির-কাল অসীম ক্লেশভোগ কবে) অত্রান্ত জ্ঞানীগণের সেইরূপ হয় না। তাহারা এই সংসারকে মায়াপবিকল্পিত জানিয়া উপেক্ষা করে ॥ ১৬৮ ॥

যাহারা অজ্ঞানী তাহাবাই এই অনিত্য সংসারকে সত্যজ্ঞান করিয়া নানারূপ ছঃখভোগ কবে, কিন্তু যাহারা জ্ঞানী, তাহারা ভোগ্যবিষয়কে মায়াবয় জানিয়া সেই সকল ভোগ্যবস্তুকে উপেক্ষা করে, তাহারা কদাপি অজ্ঞানীব্যক্তির ভাব এই সংসারমায়ায় আশ্রিত হয় না। স্মৃতরাং জ্ঞানীগণ

স্বপ্নেন্দ্রজাতিসহস্রমণ্ডিতরশ্মিকাকম্ ।

হৃদনষ্টং জগত্ পশ্যন্ কথং তত্রানুরক্ষতি ॥ ১৩০ ॥

স্বপ্নেন্দ্রমাণ্ডলোদেহে হৃদা পশ্যন্ স্বজাগরম্ ।

ননু মায়াময়মিতি সত্যপি ভীষ্মস্য তদানীন্তনমুখ্যভেদগুণাত্ কৃত আত্মাংসম্ভার ইত্যাহ্বয়  
বহুবিধদীপদর্শনাত্ ইত্যাহ্ব স্বপ্নেন্দ্রজাতিসহস্রমণ্ডিতমিতি ॥ ১৩০ ॥

ননু স্বপ্নেন্দ্রজাতিসহস্রমণ্ডিতমিতি সত্যমিতি আসক্ত্যভাবো ভবেৎ তদেব কৃতো জায়তে ইত্যাহ্ব-

বিবাত্তোণেব নিমিত্ত কৌলিক্য ভাঃপায়েন না, তাঁতারা সংসারের অনিত্যত্ব  
বিলক্ষণ অবগত আছেন, এষ্ট নিমিত্ত স্বপ্নেন্দ্রজাতী তত্ত্বজ্ঞানিনিগেব ক্রেশতোগের  
সম্ভাবনা নাই ॥ ১৩১ ॥

যদিও জ্ঞানিগণের এই সংসারের মায়াময়ত্ব বোধ হয়, তথাপিও জ্ঞান-  
কালে সুখ ইত্যাদি থাকে, অতএব ক্রিশ্বে জ্ঞানিগণের এই সংসারে অনাহু  
হইতে পারে? এষ্ট প্রশ্নকার সংসারবৃত্তোদগেব নানাপ্রকার দোষ প্রদর্শন  
করিয়া উক্ত প্রশ্নকার পবিত্রাব কবিত্তেছেন।—জ্ঞানিগণ এই ভোগ্যবিষয়কে  
মায়াবিশ্ব বলিয়া জানেন এবং ভোগকালে সেই সকল বিষয় তাঁতাদিগের সুখ-  
জনক হয় বটে, কিন্তু তৎকালীনভোগ এষ্ট ভোগ্যবিষয়ে নানাপ্রকার  
দোষ দর্শন কবিয়া তাঁতা উপেক্ষা করেন, তাঁতারা কদাচ এই মায়াবিশ্ব অনিত্য  
সংসারে অংশক করেন না। যেনন ব্রহ্মবৃষ্টপদার্থ সকল অলৌকিক হইলেও ব্রহ্মবৃষ্টপদার্থ  
সেই সকল পদার্থকে সত্য বলিয়া বোধ হয় এবং যেনন ঐশ্বর্যবান পদার্থ  
সকলকে অসত্য বলিয়া জ্ঞান থাকিলেও তাঁতাতে সত্যত্বের ভ্রম হয়; সেতত্ত্ব  
এই সংসারও বাস্তবিক অচিৎকারজনক অসংসার, কেবল ভ্রান্তিবশতঃই জগৎকে  
সত্য বলিয়া জ্ঞান হয়, কিন্তু অত্রাশ্র জ্ঞানিগণ এষ্ট জগতের অসংসারত্ব বিলক্ষণ  
জানেন, তবো আর কেন জ্ঞানীপুরুষেরা সেই সংসারে অধরক হইবেম ॥ ১৩১ ॥

পূর্বোক্তকে উক্ত হইয়াছে যে, অবশ্যমাবশ্যক তত্ত্বজ্ঞানীপুরুষ এই সংসা-  
রকে ব্রহ্মবৃষ্টপদার্থ ও ঐশ্বর্যবানপদার্থ জ্ঞান করিয়া তাহাতে আশ্রিত পরিচালনা  
করেন, এইজন্য কি কারণে সেই আশ্রিতের অত্যাচার হয়, তাঁতা দেখাইতেছেন।—  
অবশ্যমাবশ্যক তত্ত্বজ্ঞানী জ্ঞানীপুরুষ আশ্রিতের ব্রহ্মবৃষ্ট ও ঐশ্বর্যবান। এই

চিন্তয়েদপ্রমত্তঃ স্ফুটভাবশুদ্দিনং সুহুঃ ॥ ১৩১ ॥

চিরং তথ্যোঃ সর্বসাম্যমনুসন্ধ্যায় জাগরি ।

সত্যত্ববুদ্ধিঁ সত্যম্ভ্য নানুরজ্জতি পূর্ব্ববত্ ॥ ১৩২ ॥

ব্ৰহ্মজালমিদং হৈতমচিন্থ্যরচনাৎবতঃ ।

ব্রহ্ম তস্যশ্রীপাথমাঙ্ক স্বস্বপ্রমিতি । স্বকীয়স্বপ্রমপরোচতয়া ব্রহ্ম স্বকীয়স্ব জাগরমনু-  
ভবন্ স্বপ্রজাগরাভাবপি অপ্রমত্তঃ সন্ মুদৃষ্টিকথ্যেত্ব স্বপ্রতৃণ্ড্যে জাগর ইতি ॥ ১৩১ ॥

‘চিরং’ তথ্যোরিতি । एवं তথ্যোঃ সর্বসাম্যং তাৎকালিকমভোগহৃতত্বপরিণ্যস্বিরসল-  
বিশাশিত্বাদিলক্ষণং চিরমনুসন্ধ্যায় জাগরিতংপি সত্যত্ববুদ্ধিঁ পরিণ্যস্ব জাগরবস্তুত্বপি  
পূর্ব্ববত্ জগৎসত্যত্বজ্ঞানদশায়ামিব নানুরজ্জতি অনুরক্তো ন ভবতি ইত্যর্থঃ ॥ ১৩২ ॥

নু প্রপঞ্চগৌচরস্য মিথ্যাত্বজ্ঞানস্য বিষয়সত্যত্বৌষজীবনৌ ভোগস্য পরস্পরবিরোধাত্  
মিথ্যাত্বজ্ঞানে সতি কথং ভোগমিত্তিরিত্যাশঙ্ক্য ভোগস্য বিষয়সত্যত্বাপেক্ষাভাবাত্ ন বিরোধ  
ইতি পরিহরতি ব্রহ্মজালমিতি । ইদং হৈতম্ভোগ্যজাতম্ অচিন্থ্যরচনাৎবতঃ ব্রহ্মজাল-  
বশিষ্টা ইতি যুক্তানুসন্ধ্যাবিষ্মরতো বিদুষঃ প্রারম্ভভোগতঃ প্রারম্ভকর্ম্মফলভ্যোঃ সুখদুঃখভ্যো-

উভয়কে পর্যালোচনা করিয়া জাগ্রতবস্থাকে অধুক্ষণ স্বপ্রভূতা চিন্তা করেন ।  
(অপ্রমত্ত জ্ঞানিগণ এইরূপ মনে করিয়া থাকেন যে, আমিরা এই যে, জাগ্রত-  
বস্থা বহিরাছি তেঁরাও স্বপ্রভূতা ॥ ১৩১ ॥

জ্ঞানিগণ পূর্ব্বোক্তপ্রকারে সন্ধ্যায় জাগ্রৎ ও স্বপ্রভূততার চিত্তকান  
আলোচনা করিয়া জাগ্রতবস্থার সভ্যত্ব বুদ্ধি পরিভাগপূর্ব্বক তাহাতে আত্ম  
পরিভাগ করেন, তাৎকালিকের আঁব জগৎও অনিত্যত্ববিষয়ে কখনই অসু-  
বাস্তব জন্মে না । পরন্তু জাগ্রৎ ও স্বপ্রভূতি অবস্থার জাগ্রৎ এই জগৎও জ্ঞানিগণের  
অনিত্যরূপে প্রতীত হয় ॥ ১৩২ ॥

“আমরা এই যে বৈষত্ব প্রণয় জগৎ প্রত্যক্ষ করিতেছি, হেঁশ মানানির্ষিত,  
হেঁশব বচনা অচিন্তনীয় । যেমন, ‘অলৌক ঐশ্বর্যজনিকপদার্থ সকল সভ্য বলিয়া  
বোধ হয়, এই প্রত্যক্ষীকৃত জগৎও সেইরূপ অসভ্য’” যে সকল তত্ত্বজ্ঞানী-  
বাক্তির এইরূপ বোধ আছে, তাৎকালিকের কখনও সেই বোধের বিষয়  
হয় না, তাঁহারা যে প্রারম্ভকর্ম্মবশতঃ ব্যবহারিক বস্তুর জগৎ করে তাঁহাতে

প্ৰত্যাশিতো হানিঃ কা বা প্রারম্ভভোগতঃ ॥ ১৩২ ॥

নির্ব্যস্তস্ববিদ্যায়া ইন্দ্রজালত্বসংস্কৃতো ।

প্রারম্ভস্থাপনো ভোগী জীবস্ব সুখদুঃখভ্যোঃ ॥ ১৩৪ ॥

বিদ্যারম্ভে বিবৃদ্ধিতে ন ভিন্নবিষয়ত্বতঃ ।

এনুভবেন নিখ্যাতানুসন্ধানস্য কা হানিঃ বাহ্যদ্ব্যন্তিখ্যাতানুসন্ধানেন বা ভীষ্মস্য কা  
হানিঃ ভিন্নবিষয়ত্বাদিত্যেভ্যো ভাবঃ ॥ ১৩২ ॥

ভিন্নবিষয়ত্বমেব দর্শয়তি নির্ব্যস্তস্ববিদ্যায়া ইতি । তস্মৈ বিদ্যায়া জগৎস্বরূপ-  
রস্য জ্ঞানস্য ইন্দ্রজালত্বগতৌ নিখ্যাতানুসন্ধানৌ নির্ব্যস্তঃ স নু ভোগ্যপলাপে প্রারম্ভকর্মণী  
জীবস্ব সুখদুঃখভ্যোঃ প্রদানে জ্ঞায়ত্বঃ ন নু ভোগ্যস্ব সত্যত্বাপাদনে ইতি ভাবঃ ॥ ১৩৪ ॥

এব ভিন্নবিষয়ত্বং প্রদশ্যে প্রয়োগমাত্রে বিদ্যারম্ভ ইতি । বিদ্যাপ্রারম্ভকর্মণী পরম্পর-  
ন বিবৃদ্ধিতে ভিন্নবিষয়ত্বানু সন্ধ্যায়নপরমসন্ধানবদিত্যর্থঃ । ভীষ্মনিখ্যাতানুসন্ধান-  
ভোগ-

তাৎপৰ্য্যনির্ণয়ের কোন চানি হয় না । ( জ্ঞানিগণ এই জগৎকে অন্তর্ভুক্ত বলিয়া  
জানেন ; অতঃপর তাঁহারা বিষয়ভোগে অধুতর হইয়া প্রকৃতই বিবৃত হই-  
না ) ॥ ১৩৩ ॥

জগৎকে সমস্ত বিষয়ে ঐশ্বর্যজনিকর জ্ঞানই আশ্রয়বিদ্যার সহকারী ।  
( এই পরিচয়ানুসারে জগৎকে ইন্দ্রজালবৎ অনিত্যজ্ঞান করিলেই আশ্রয়ত্ব-  
পরিজ্ঞান হয় ) । আর প্রারম্ভকর্ম কেবল ভোগের অর্থভোগভোগের হেতু  
হয় । ( ভীষ্মগণ পূর্ণসম্বিত কল্পতাপটে অর্থভোগভোগ করিয়া থাকে, তাহাতে  
পরমার্থের কোন ব্যাঘাত জন্মিতে পারে না ) ॥ ১৩৪ ॥

প্রারম্ভকর্ম ও আশ্রয়ত্বপরিজ্ঞান এই উভয়ের পূর্ণোক্তপ্রকারে ভিন্ন ভিন্ন  
বিষয়ে সত্তা চটলেও তাঁহারা পরস্পরের বিরোধী হয় না । জ্ঞানিগণ  
প্রারম্ভকর্মের ফলস্বরূপ অর্থভোগভোগ করে, কিন্তু তাহাতে তাহানির্ণয়ের  
আশ্রয়ত্বপরিজ্ঞানের অন্তর্গত করিতে পারে না । সেহেতু লোকসম্মখে ইহা  
প্রত্যক্ষ দেখা গাইতেছে যে, যে ব্যক্তির ঐশ্বর্যজনিকগদার্থের স্বরূপ পরি-  
জ্ঞাত আছে, অর্থাৎ ঐশ্বর্যজনিকব্যাপার দর্শন করিতে করিতে যে ব্যক্তি  
সেই ব্যাপারকে অনীক বলিয়া জানেন, সেই ব্যক্তিও ঐশ্বর্যজনিকগদার্থ  
দর্শন করিয়া কেবল আমোদ অশ্রুত্ব করেন, অতএব প্রারম্ভকর্ম বিভিন্ন

ଜାନନ୍ନିରପ୍ୟିନ୍ଦ୍ରଜାଳୋ ବିନୋଦୋ ଦୃଶ୍ୟତେ ଶବ୍ଦଃ ॥ ୧୭୫ ॥

ଜଗନ୍ନାତ୍ମତ୍ବମାପାଦ୍ୟ ପ୍ରାରବ୍ଧ' ଭୋଜ୍ୟେଦ୍ୟଦି ।

ତଦା ବିରୋଧି ବିଦ୍ୟାୟା ଭୋଗମାତ୍ରାନ୍ନ ସତ୍ୟତା ॥ ୧୭୬ ॥

ଅନ୍ୟୁନୋ ଜାୟତେ ଭୋଗଃ କାଲ୍ପିତୈଃ ସ୍ବାମ୍ରବସ୍ତୁଭିଃ ।

ବାସର୍ବ' ନ ଭବତୀତ୍ୟେତନ୍ କଂ ଦୃଢମିତ୍ୟାଶୟାଞ୍ଚ ଜାନନ୍ନିରତି । ଇନ୍ଦ୍ରଜାଳୋ ବିନୋଦଂ ଇନ୍ଦ୍ରଜାଳ-  
ସନ୍ଧ୍ୟାନ୍ଧିବନ୍ତକାରବିଶେଷଃ ଜାନନ୍ନିରପ୍ୟବଲୀକ୍ୟତେ ହତି ପ୍ରସିଦ୍ଧମିତ୍ୟର୍ଥଃ ॥ ୧୭୫ ॥

କ୍ଷିପ୍ତ ବିଦ୍ୟାଦବ୍ୟକର୍ତ୍ତବ୍ୟୋର୍ବିରୋଧୋଽସ୍ମୀତି ବଦନ୍ ବାଦୀପ୍ରଫସ୍ୟଃ କିଂ ପ୍ରାରବ୍ଧ' କର୍ମ ବିଦ୍ୟାବିରୋଧୀ-  
ତ୍ବଂ ଯତେ ଶ୍ରେୟାସା ପ୍ରାରବ୍ଧକର୍ମବିରୋଧିନୀତି ନାୟ ଇତ୍ୟାଞ୍ଚ ଜଗନ୍ନାତ୍ମତ୍ବମିତି । ପ୍ରାରବ୍ଧ' କର୍ମ  
ଜଗତୀ ଭୋଗଜାତସ୍ୟ ସତ୍ୟତ୍ବମବାଧ୍ୟତ୍ବମାପାଦ୍ୟ'ସମ୍ବ୍ୟାୟ ଯଦି ଭୋଜ୍ୟେଽଭିବ୍ୟକ୍ତ ସୁଖଦୁଃଖେ ଦେହାନ୍  
ତଦା ବିଦ୍ୟାବିଷୟସ୍ୟ' ମିଥ୍ୟାତ୍ବସ୍ତାପହାରାନ୍ ବିଦ୍ୟାୟାବିରୋଧିଃ ସ୍ଥାନ୍ ନ ଚ ତଥା କରୀତି କିନ୍ତୁ  
ଭୋଗସିଦ୍ଧି ପ୍ରୟତ୍ନାଦି ଶ୍ରେୟାସା ନ ବିଦ୍ୟାବିରୋଧି ପ୍ରାରବ୍ଧମିତି ଧାର୍ଯ୍ୟଃ । ଭୋଗବତ୍ତାଦିବ ଭୋଗସ୍ୟ ସତ୍ୟତ୍ବ-  
ମପି ସ୍ବାଦିତ୍ୟାଶୟାଞ୍ଚ ଭୋଗମାତ୍ରାଦିତି । ବିମତ' ଭୋଗ୍ୟ' ସତ୍ୟ' ଭୋଗ୍ୟତାଦିତ୍ୟବ ଦୃଢାନ୍ତାଭାବ  
ହତି ଧାର୍ଯ୍ୟଃ ॥ ୧୭୬ ॥

ଶବ୍ଦ ମିଥ୍ୟାପଦାର୍ଥେର୍ଭୋଗୀ ଭବତି ଇତ୍ୟପି ଦୃଢାନ୍ତୋ ନାଳୀତ୍ୟାଶୟାଞ୍ଚ ଅନ୍ୟୁନଂ ହତି ॥ ୧୭୭ ॥

ବିଷୟ ଶ୍ରେୟକ୍ତ ଆଶ୍ଚତ୍ତ୍ବପରିଚ୍ଛାନ୍ତେନ ବାଧକ ହେତେ ପାରେ ନା । (ଜ୍ଞାନିଗଣ  
ଶ୍ରେୟକ୍ତକର୍ମେନ ଫଳଭୋଗ କରେନ ବଢେ ; କିନ୍ତୁ ତାହାତେ ତାହାବା ବ୍ରହ୍ମତ୍ବ ବିଷ୍ଣୁତ୍ବ  
ହରେନ ନା ) ॥ ୧୭୫ ॥

ସେ ଶବ୍ଦ ଅଜ୍ଞାନୀ ମହତ୍ତ୍ବ ଏହି ବିନାଶର ଜଗତ୍ତ୍ବେକେ ମତ୍ୟ ବୋଧ କରିବା ଶ୍ରେୟକ୍ତ-  
କର୍ମେନ ଫଳଭୋଗ କରେ ଏବଂ ଏହି ଅଜ୍ଞାନ ସଂସାରକେ ମତ୍ୟଜ୍ଞାନ କରିବା ତାହା-  
ତେହି ଅସ୍ତ୍ରବ୍ରହ୍ମ ଧାତେ, ତାହାମିଶେବ ପକ୍ଷେହି ଶ୍ରେୟକ୍ତକର୍ମେ ଆଶ୍ଚତ୍ତ୍ବପରିଚ୍ଛାନ୍ତେନ  
ବିରୋଧୀ ବଳା ବାସ । (ସେହେତୁ ଜଗତ୍ତ୍ବସାଧୀ ମହତ୍ତ୍ବ କଥନଂ ଆଶ୍ଚତ୍ତ୍ବପରି-  
ଚ୍ଛାନ୍ତେନ ଅଧିକାରୀ ହେତେ ପାରେ ନା, ତାହାର ଶ୍ରେୟକ୍ତକର୍ମେନ ଫଳଭୋଗେର ଅସ୍ତ୍ର-  
ବ୍ରହ୍ମେହି ନିରତ ସଂସାରେ ଆବଦ୍ଧ ଧାତେ ।) ଆଉ ଏହି ଜଗତ୍ତ୍ବେକେ ମତ୍ୟଜ୍ଞାନ  
କରିବା ଭୋଗ କରିଲେ ସେ ଏହି ଜଗତ୍ତ୍ବେକେ ମତ୍ୟ ହେବେ, ଏମତ ନହେ, ଶ୍ରେୟକ୍ତକର୍ମେ  
ଜଗତ୍ତ୍ବେକେ ମିଥ୍ୟା ତାହାତେ ଅଶ୍ରେୟାସା ସନ୍ଦେହ ନାହି ॥ ୧୭୬ ॥

ସେମାନେ ଶ୍ରେୟାସାତେ ଜଗତ୍ତ୍ବେକେ ବାସତୀୟ ପଦାର୍ଥକେହି ମତ୍ୟଜ୍ଞାନ କରିବା ଭୋଗ

জাপ্তবস্তুমিরণ্মমসম্বন্ধেইং ইচ্ছতাম্ ॥ ১৩৩ ॥

যদি বিদ্যাপক্ৰবীত জগৎস্বাধাতিনী ।

তদা স্যামতু মায়াত্ববোধেন তদপক্ৰব: ॥ ১৩৫ ॥

অনপক্ৰুত্ব লোকাহুদিদ্রজালমিদমিতি ।

নাপি দ্বিতীয় ইত্যাঙ্ক যদি বিদ্যাপক্ৰবীতেনিতি । বিদ্যা যদি জগদ্ব্যজ্ঞাতমপক্ৰবীত  
মিহ রজতমিতি নিবেদকজ্ঞানবত্ প্রতীয়মানস্য ভোগ্যস্য স্বরূপং বিলীপয়েন্ তদা প্রারম্ভকর্ম-  
ভোগ্যস্য সুখদুঃখানুভবস্য সাধনাপহারিণ্য প্রারম্ভকর্মবিঘাতিনী স্যাত্ ন চ তদা জরীমি  
কিন্তু মিথ্যাত্বমেব বোধয়তি অতো ন প্রারম্ভকর্মবিরোধীভূতীতি ভাব: । নতু মিথ্যাত্ব-  
বোধনাদেব স্বরূপমপি বিলীপয়েদিচ্ছাস্থাঙ্ক মলিতি । ইন্দ্রজালাদী স্বরূপবিলীপনমহে-  
ষ্যপি মিথ্যাত্বজ্ঞানদর্শনাদিতি ভাব: ॥ ১৩৫ ॥

এতদেব প্রপঞ্চয়তি অনপক্ৰুত্বেনিতি । লোকা জগদাহুদিদ্রজালস্বরূপমপক্ৰুত্ব অনিরস

করা যায় বটে, কিন্তু অপ্রতাপদার্থের অরূপত: সকলই মিথ্যা, তাহার কিছুই  
সত্য নহে । সেইরূপ জাগ্রদবৃত্তিতেও যে সকল বস্তু ভোগ করা যায়, তাহার  
সমুদায় পদার্থই মিথ্যা, তাহার কিছুই সত্য নহে । (জগতের বাবতীর  
ভোগ্যবস্তুই যে মিথ্যা, ইহা নিশ্চয়জ্ঞান করিবে) ॥ ১৭৭ ॥

যদি পদমাশ্রিতবিদ্যা জগতের ভোগ্যবস্তু সকলকে নাশ করিতে পারি-  
তেন, তাহা হইলে আশ্রিতবিদ্যাকে আরম্ভকর্মের নাশক বলিয়া স্বীকার  
করা গাইত । বাস্তবিক ভাৱে নহে, আশ্রিতবিদ্যা কখনও আরম্ভ-  
কর্মের নাশ করে না, কেবল আশ্রিতবিদ্যাবারা ভোগ্যবস্তু সকলের মারি-  
কত্ব বোধ হয় । যেহেতু আশ্রিতবিদ্যাবারা ভোগ্যবস্তু সকলের বিনাশ হয়  
না । অতএব আশ্রিতবিদ্যাকে আরম্ভকর্মের বিরোধী বলিয়া স্বীকার করা  
গাইতে পারে না ॥ ১৭৮ ॥

যখন লোকে ঐন্দ্রজালিকব্যাপার দর্শন করে, তখন যখন কোন ঐন্দ্র-  
জালিকপদার্থের বিনাশ না করিয়া সেই সকল পদার্থের ঐন্দ্রজালিকত্ব অব-  
গত হইয়াও লোকে সেই সকল ঐন্দ্রজালিকপদার্থ দর্শনে আনন্ডিত হয় ।  
সেইরূপ জগতের ভোগ্যবস্তু সকলের অপলাপ না করিয়া কেবল সেই সকল

জানন্যেবানপকৃত্য ভোগং মায়াত্বধীস্থত্যা ॥ ১৩৫ ॥

যত্ব ত্বস্য জগত্ স্নাত্বা পশ্যেত্ কস্তত্র কৈন কিম্ ।

কিঁ জিঘ্রেত্ কিঁ বদেদ্ বেতি শ্রুতৌ তু বহু ঘোষিতম্ ॥ ১৮০ ॥

তেন হৈতমপকৃত্য বিদ্যোদেতি ন চান্যথা ।

ইদমিচ্ছজ্ঞানমিতি জানন্যেব যথা তথা ভোগং ভোগ্যমনপকৃত্য অবিস্লাম্য মায়াত্বধীর্জ্ঞান  
শ্রমিমিচ্ছালজ্ঞানং ভবতীত্যর্থঃ ॥ ১৩৫ ॥

যত্ব ত্বস্য সর্বস্বস্বাস্থ্যভূত্ কৈন কাঁ পশ্যেত্ ইত্যাদি শ্রুতিদ্রষ্টৃদর্শনদৃশ্যভাবং বোধয়ন্তীতি  
বিধীণ্যন্যমানা জগদ্ বিলাপযেদৈব एवं সতি বিদুষী ভোগঃ কথং স্যাদिति শ্রুত্ববচনেন শ্রুতৌ  
জীকষ্যেয়ং যত্ব লভ্যেতি । যত্ব তু যস্য বিদ্যাবস্থায়াং কৃত্বা জগদস্য বিদুপঃ স্বাস্থ্যেবামৃত  
বদে সর্বং যদ্যন্যাস্থ্যেতি জ্ঞানেন স্বরূপমিব ভবতি তত্ব তস্য দৃশ্যায় কৌ দ্রষ্টা কৈন সাধনেন  
অশুচ্য কিঁ দৃশ্যং রূপজাতং পশ্যেত্ एवं প্রাণালম্বণেন কিঁ কুসুমাদিকং জিঘ্রেত্ কিঁ বাক্যং  
কৈন মাগিন্দ্রিযেণ বদেত্ এবমিতরেন্দ্রিয়ব্যাপারভাবদ্বীতনাথ বাহ্যঃ ইত্যেবং প্রকারেণ শ্রুতৌ  
বহু বারমবহিতমিত্যর্থঃ ॥ ১৮০ ॥

ততঃ কিঁ নিমিত্ত আচ্ছ তেন হৈতমিতি । স্নাত্বয়সম্পদ্যত্বীয়তরামেষমাবিকৃতং জীত্বজিহ্ম

পদার্থের মানসিকত্ব অবগত হইয়াও প্রাণকল্পেব প্রাণল্যবশতঃ ভোগ্যবস্ত্ত  
সকল ভোগ করে । তাহাতে জ্ঞানিগণের পক্ষে ঐ সকল প্রাণকল্পের  
কলভোগ পরমায়ত্তত্ব পর্যালোচনার বিবোধী হয় না, বরং ঐ সকল কল  
ভোগ করিতে করিতে জগতের ভোগ্যবস্ত্ত সকলেব অসারত্বজ্ঞান বদ্ধমূল  
হইয়া পরমায়ত্তত্বচিন্তায় অমুরাগ বৃদ্ধি পাইতে থাকে ॥ ১৭৯ ॥

শ্রুতিতে পুনঃ পুনঃ উক্ত হইয়াছে যে, যে অবস্থাতে বিবেকী ব্যক্তির  
খীর আশ্রয় সহিত জগতের সর্ববস্ত্তে অভেদজ্ঞান হয়, তখন আর কে  
কাহাকে দেখিবে? কে কোন্ বস্ত্তব জ্ঞান লইবে? এবং কে কি  
বাক্য বলিবে। (যদি জগতের যাবতী বস্ত্তই আশ্রয় সহিত অভিন্নরূপে  
প্রতীয়মান হইল, কোনবস্ত্তই কিছু বিশেষ রহিল না, তবে শ্রবণদর্শনাদি  
নয়ত কার্যই অসম্ভব হইয়া উঠিল।) অতএব সেই অবস্থাতে দ্বৈতজ্ঞানের  
বিদ্যমান না হইলে কখনই আশ্রয়বিদ্যার উদয় হইতে পারে না; সুতরাং

তথা চ বিদুশো ভোগঃ কাৰ্যং স্বাদিতি চেৎ শৃণু ॥ ১৮১ ॥

সুপ্তিসিদ্ধিযা মুক্তিবিষয়া বা শ্রুতিষ্মতি ।

তন্মৈ স্বাপ্নয়সম্মত্যোরিতি শ্রুতৌ দ্ব্যতিস্কটম্ ॥ ১৮২ ॥

অন্যথা যান্নবল্লভাদেবাচার্য্যত্বং ন সম্ভবেৎ ।

যদি যম তস্যৈবদাভ্যুদায়াঃ শ্রুতিঃ সুপ্তিসীমাত্তরায়তরবিষয়ত্বেন স্যাস্থাতত্বান্ ন বিদ্যাযা  
জগদ্পন্নব ইতি পরিভ্রুতি যস্মিন্ ॥ ১৮১ ॥

সুপ্তীতি । স্বাপ্নয়ঃ সুপ্তিঃ সম্মতির্মুক্তিরিত্যর্থঃ ॥ ১৮২ ॥

অন্যথাঃ শ্রুতিঃ সুপ্তয়াদ্যবিষয়ত্বানুগীকারে বাধকমাত্ৰ অন্যথা যান্নবল্লভাদেবিতি ।

অদ্বৈততত্ত্বজ্ঞানোৎ বিষয়ভোগঃ অসম্ভব হইয়া উঠিল । ( যদি বিবেকী ব্যক্তি-  
নিগের কোন পক্ষার্থেই আশ্রয় সহিত পার্থক্য রহিল না, তবে কে কোন  
বস্তু ভোগ করিবে ? অতএব কি প্রকারে অদ্বৈতবাদী বিবেকী ব্যক্তি-নিগের  
বিষয়ভোগ সম্ভবিত্তে পারে ? ) ॥ ১৮০-১৮১ ॥

পূর্ব্বশ্লোকে উক্ত হইয়াছে যে, অদ্বৈতবাদী বিবেকী ব্যক্তি-নিগের বিষয়  
সভোগ হইতে পারে না, এই শ্লোকে তাহার যৌগিক করিতেছেন ।—তুমি  
পূর্ব্বোক্তবিষয়ে যে স্পৃহা প্রদর্শন করিলে, জ্ঞানসাধন অবস্থা তাহার উদ্ভা-  
বিত হইবে না । যেহেতু শারীরিকস্থলের চতুর্থ অধ্যায়ের চতুর্থপাদের  
যোড়পদ্যে পূর্ব্বোক্ত স্পৃহা অসুপ্তি অবস্থাবিসম্বন্ধ অথবা মুক্তি অবস্থাবিসম্বন্ধ  
সম্বন্ধে নির্ণীত হইয়াছে । ( অসুপ্তিকালে অথবা মুক্তিকালেই আশ্রয়  
সহিত জগতের যাবতীর ভোগ্যবস্তুর অবিশেষজ্ঞান হয় এবং সেই সেই  
অবস্থাতেই ভোগকর্তা বা ভোগ্যবস্তুর বিশেষজ্ঞান থাকে না ; অতরাং সেই  
অসুপ্তি অবস্থাতে কিবা মুক্তি অবস্থাতেই অদ্বৈত ব্রহ্মবাদীনিগের বিষয়ভোগ  
অসম্ভব হইতে পারে, কিন্তু উক্ত অবস্থাতে বিষয়ভোগের আবশ্যকতা নাই ।  
বস্তুতঃ সেই সেই অবস্থাতে কাহারও প্রীরককর্মে কলভোগ হয় না । জ্ঞান-  
সাধনকালেই বিষয়ভোগ হইয়া থাকে, সেই সময়ে আশ্রয় সহিত জগতের  
বস্তু সকলের অভিন্নজ্ঞানও হয় না । অতএব পূর্ব্বোক্ত প্রশ্ন নির্দিষ্টভাবে  
বীণানিভ হইল ) ॥ ১৮২ ॥



বৈতদৃষ্টাববিহতা বৈতাদৃষ্টৌ ন বাস্বদেত ॥ ১৮১ ॥

নির্বিকল্পসমাধৌ তু বৈতাদর্শনহেতুতঃ ।

সেবাপরীক্ষবিদ্যেতি চেত্ সুপুতিস্তথা ন কিম্ ॥ ১৮৪ ॥

তদীপপনিসাঙ্ঘ বৈতদৃষ্টাবিতি । যাগ্ধবল্লভাদিহিদি বৈতং পশ্যেত্ তর্হি তদবৈতজ্ঞানা-  
ভাবান্নাচার্য্যো ভবেত্ অথ বৈতং ন পশ্যেত্ বীজশিষ্যাদনুপলব্ধাৎ আচার্য্যবাক্যে শিষ্যে প্রতি-  
বীচনায ন প্রযতৌত অতী বিদ্যাসম্প্রদায়ীক্কেদপ্রসঙ্গ ইতি ভাবঃ ॥ ১৮২ ॥

ননু যাগ্ধবল্লভাদীনামাচার্য্যদৃষ্টা বিদ্যমানস্য জ্ঞানস্য বিদ্যালমক্ষ্যেব তথাপি তস্য  
নাপরীক্ষবিদ্যাল বৈতপ্রতীতিসহাযাৎ নির্বিকল্পসমাধৌ তু বৈতদর্শনাভাবাৎ সেবাপরীক্ষ-  
বিদ্যেতি শ্রুতৌ নির্বিকল্পসমাধৌ ইতি । বৈতাপ্রতীতিরতিপ্রসঙ্গাপাদকল্যাৎ নৈবমিতি পরি-  
হরতি সুপুতিস্তথা ন কিমিতি ॥ ১৮৪ ॥

পূর্বে প্রোক্তে উক্ত হইয়াছে যে, “যে অবস্থাতে বিবেকী ব্যক্তির আত্মার  
সহিত জগতের সকল বস্তুর অবিশেষজ্ঞান হয়, তখন আব কে কাহাকে  
মেধিবে ? কে কোন্ বস্তুকে আশ্রয় লভিবে ? এবং কে বা কাকে বলিবে ?”  
কিন্তু এই প্রশ্নটির জ্ঞানসাধনবিষয়ক নহে, ঐ প্রশ্নটি কেবল স্রষ্টৃপ্তি অবস্থা অথবা  
মুক্তি অবস্থাবিষয়ক, ইহাই শাবৌবিকল্পজ্ঞেব মর্ম্মার্থে জ্ঞান। যায় । এইরূপ  
যদি উক্ত শবৌবিকল্পজ্ঞেব সীমাংসা স্বীকার না কব, তবে প্রসিদ্ধ তত্ত্বজ্ঞানী  
যাজ্ঞবল্ক্য প্রভৃতির আচার্য্য্য সম্ভব হয় না, অর্থাৎ যাজ্ঞবল্ক্য প্রভৃতির যে  
বিখ্যাত তত্ত্বজ্ঞানী ছিলেন, তাঁহাও বলিতে পার না । কারণ তাঁহার মতে  
বৈতজ্ঞান থাকিলে তাহাকে জ্ঞানী বলা যাইতে পারে না, আর বৈতজ্ঞান  
তিবোহিত হইলে তাহাদিগের বাক্য কথনাদি সম্ভব হয় না । ( কিন্তু যাজ্ঞ-  
বল্ক্য প্রভৃতি মহামায়া স্রষ্টৃপ্রসিদ্ধ মুনিগণ তত্ত্বজ্ঞানী ছিলেন এবং তাঁহারা  
সর্ব্বদাই শ্রবণদর্শনাদি ও বাক্য কথনাদি সর্ব্বপ্রকার ইন্দ্রিয়কার্য্যই করিতে  
পারিতেন ) ॥ ১৮৩ ॥

( যদি বল, যে সময়ে যাজ্ঞবল্ক্য প্রভৃতি মুনিগণ তত্ত্বজ্ঞানী আচার্য্য্য বলিয়া  
বিখ্যাত ছিলেন, সেই সময়ে তাহাদিগের যে জ্ঞান বিদ্যমান ছিল, তাহাকেই  
আত্মবিদ্যা বলা যায়, কিন্তু ঐরূপ আত্মবিদ্যাকে অপরোক্ষবিদ্যা বলা যায়  
না । তাহাইহলে বৈতপ্রভৃতির সম্ভব হয়, কিন্তু নির্বিকল্পক সমাধিতে বৈত-

আত্মতত্ত্বং ন জানাতি সুপ্তী যদি তদা ত্বয়া ।

আত্মধীরেব বিদ্যেতি বাচ্যং ন হৈতুবিষ্মৃতিঃ ॥ ১৮৫ ॥

ভবয়ং মিলিতং বিদ্যা যদি তর্হি ঘটাদয়ঃ ।

অর্ধবিদ্যাভাজিনঃ স্যুঃ সকলহৈতুবিষ্মৃতেঃ ॥ ১৮৬ ॥

ময়কল্পনিসুস্থানাং বিভোপাণা বহুত্বতঃ ।

অতিপ্রসঙ্গপরিহারং ব্রহ্মত্বং আত্মতত্ত্বং ন জানাতি । সুপ্তী হৈতুদর্শনাভাবীঃপি আত্মবীচরয়ানাভাবান্ ন বিদ্যা ত্বয়া ত্বয়ৈঃ । তর্হি জ্ঞাতাভাববিবেকেন জ্ঞানক্লীব বিদ্যা ত্বং ন হৈতুদর্শনাভাবল্যেচ্ছ তদা ত্বয়িত ॥ ১৮৫ ॥

ননু হৈতাদর্শনাভিজ্ঞানযৌক্যমধীর্মিলিতযৌরৈব বিদ্যা ত্বং ন একীকস্মেতি ব্রহ্মত্বং ভবয়-  
মিতি হৈতুবিষ্মৃত্বৈব বিদ্যাং জ্ঞানাত্মীকারে সঙ্কল্যাম্যর্ধবিদ্যালব্ধসমুদয়ং পরিভ্রমতি তর্হি ।  
তদীপপলিনাঙ্ক মক্কলহৈতুবিষ্মৃত্বৈরতি ॥ ১৮৬ ॥

জ্ঞানের অভাবই সর্বদা বিদ্যাত ৷) যদি বৈতত্ত্বজ্ঞান অদর্শনহেতু নির্বিকল্পক  
সমাধি অবস্থাকেও অপনোক্ত পরমাত্ম তত্ত্ববিদ্যা বলিয়া স্বীকার কর, তাহা-  
হলে সে বৈতত্ত্বজ্ঞান অদর্শনহেতুই স্রষ্টাও অবস্থাকেও সে কারণে অপনোক্ত  
পরমাত্ম তত্ত্ববিদ্যা বলিয়া কেননা স্বীকার করবে ? ॥ ১৮৪ ॥

যদি বল, স্রষ্টাও অবস্থাতে আদ্যতত্ত্বজ্ঞান থাকে না বলিয়া তাহাকে  
অপনোক্ত পরমাত্ম তত্ত্ববিদ্যারূপে স্বীকার করি না, তবে তুমি আদ্যতত্ত্ব জ্ঞান-  
কেই আদ্যতত্ত্ববিদ্যা বল, বৈতত্ত্বজ্ঞানকে আন আদ্যতত্ত্ববিদ্যা বলিও না ;  
একরূপ সিদ্ধান্ত আমারও অভিপ্রেত নহে ॥ ১৮৫ ॥

পূর্ব পূর্বপ্রাকৈর্য্যপন্ন হইলে যে, অদ্বৈত তত্ত্বজ্ঞান ও বৈতত্ত্বজ্ঞান  
এই উভয়ের মধ্যে কেহকেই আদ্যবিদ্যা বলা যায় না । এককণ যদি অদ্বৈত-  
তত্ত্বজ্ঞান ও বৈতত্ত্বজ্ঞান মিলিত এক উভয়কে পরমাত্মবিদ্যা বলিয়া  
স্বীকার কর, তাহাহলে ঘটাদি জড়পদার্থকেও অর্ধবিদ্যাভাজন বলিতে হয়,  
যেহেতু ঘটাদি জড়পদার্থ সকলের অদ্বৈতজ্ঞান না থাকিলেও বৈতত্ত্বজ্ঞানের  
বিষয় সর্বদা বিদ্যমান আছে । অতএব ভোমার মতে ঘটাদি জড়পদার্থ-  
আদ্যবিদ্যা বলা বাইতে পারে ॥ ১৮৬ ॥

তস্মবিদ্যা তথা ন স্মাতৃ ঘটাदीनां यथा दृढा ॥ १८७ ॥

आत्मधीरेव विद्येति यदि तर्हि सुखी भव ।

दुष्टचित्तं निरुन्म্যাच्चেন্নिरुन्मি त्वं यथासुखम् ॥ १८८ ॥

অজ্ঞিরেব মতে সমাধিনতা পুরুষাণামহৈবিদ্যালমপি ন স্মাদিতী সীপদ্বাসমাচ্চ  
ময়কল্পানিসুস্থানামিতি । ঘটাदीनां যথা ইতবিজ্ঞারণং দৃঢ়ং তথা তব সমাধৌ ইত-  
বিজ্ঞারণং ন সম্ভবতি ময়কল্পাদীনামনেকৈবা বিজ্ঞেযাণা সম্ভবাদিতি ভাবঃ ॥ ১৮৭ ॥

নন্বাত্মজ্ঞানস্বৈব বিদ্যা ত্বং ইতবিজ্ঞাতেরিতি শ্রুতং আত্মধীরেতি । তদজ্ঞানমিষ্ট-  
মিত্যভিপ্রায়েণাশীর্ষাদ্যতি তর্হি সুখীভবেতি । নন্বাত্মধীরেব বিদ্যা সা ন দুষ্টচিত্তে  
সম্ভবতি অতঃশিতদীপপরিষ্কারায় চিত্তচর্চিনিরোধঃ কাৰ্য্যং ইতি শ্রুতানুমানতে দুষ্টচিত্ত-  
মিতি । তদব্রতীকরীতি নিরুন্মি ত্বমিতি ॥ ১৮৮ ॥

পূর্কোক্ত বিচারে বরং এমত বলা যাইতে পারে যে, যদি কোনরূপ বিষয়ের  
অভাব হইলেই আত্মতত্ত্ববিদ্যা হইতে পারে এবং যে কোন সামান্য প্রতি-  
বন্ধক ও আত্মবিদ্যার বাধা জন্মায়, তাহাহইলে মশকধ্বনি প্রভৃতি বিষয়  
তোমার আত্মবিদ্যার প্রতিবন্ধক হইয়া তাহার ব্যাঘাত করিতে পারে ।  
যেমন দৈত্যবর্ণের অভাবই ঘটানি জড়পদার্থেব আত্মবিদ্যা প্রাজ্ঞনতাব কারণ  
হইল, সেইরূপ মশকধ্বনি প্রভৃতি বিষয়গ্ভাবনা হেতু তোমারও তাদৃশ দৃঢ়  
আত্মবিদ্যা সম্ভবিত্তে পারে না ॥ ১৮৭ ॥

পূর্ব পূর্ব বৃত্তিধারা ইহাই প্রতিপন্ন হইল যে, আত্মজ্ঞানকেই আত্মবিদ্যা  
বলা যায়, দৈত্যবিশ্ববর্ণকে তাহা বলিতে পারে না । যদি পূর্কোক্ত অশেষ  
তত্ত্বজ্ঞান ও দৈত্যবিশ্ববর্ণ এই উভয়ের মিলিত অবস্থাকে পরিভাগ করিয়া  
কেবল আত্মজ্ঞানকেই পরমাত্মতত্ত্ববিদ্যা বলিয়া স্বীকার কর, তাহাহইলে  
তুমি চিব্বীকী হইয়া স্থখে কালবাগন কর, আমি তোমাকে এই আত্ম-  
জ্ঞান করিলাম । যেহেতু তুমি আমারই মতে প্রবিষ্ট হইলে । (এইক-  
আত্মতত্ত্বপরিজ্ঞানই আত্মবিদ্যা বলিয়া প্রতিপন্ন হইল, এই আত্মবিদ্যা হৃষ্ট-  
চিত্ত ব্যক্তির সম্ভবিত্তে পারে না, অতএব চিত্তগত দোষের পরিহারার্থ চিত্ত-  
বৃত্তিনিরোধ অবশ্য কর্তব্য ।) পরমাত্মজ্ঞানকে আত্মতত্ত্ববিদ্যা বলিয়া স্বীকার

তদ্বিহীনেষুমাণামবলম্ব্য সসীচবাৎ ।

ব্রহ্মস্বয়ব্রহ্মেত্ কিমিচ্ছতি হি মৃতম্ ॥ ১৮৫ ॥

রাগো লিঙ্গমবোধস্য সন্মুখাৎ রাগাদ্যৌ বুধে ।

তদ্বিমিত্তি । অজ্ঞানমপীতি য়েব । ভুত ইত্যত শব্দ এতচ্ছায়াবানবলম্বয়িষি ।  
 বিশদোপায়মি সতি অতিদীর্ঘাশ্রয়ানাং ইত্যন্যং অজ্ঞানাবানবলম্ব্য সন্মুখীভূতঃ যতঃ যত  
 ইত্যন্যার্থঃ । एवं কিমিচ্ছতি সন্মুখীভূতঃ সন্মুখীভূতঃ সন্মুখীভূতঃ সন্মুখীভূতঃ  
 ইত্যন্যার্থঃ । যতঃ কিমিচ্ছতি সন্মুখীভূতঃ সন্মুখীভূতঃ সন্মুখীভূতঃ সন্মুখীভূতঃ  
 ইত্যন্যার্থঃ । যতঃ কিমিচ্ছতি সন্মুখীভূতঃ সন্মুখীভূতঃ সন্মুখীভূতঃ সন্মুখীভূতঃ

এতদমিত্তি । যতঃ কিমিচ্ছতি সন্মুখীভূতঃ সন্মুখীভূতঃ সন্মুখীভূতঃ সন্মুখীভূতঃ  
 ইত্যন্যার্থঃ । যতঃ কিমিচ্ছতি সন্মুখীভূতঃ সন্মুখীভূতঃ সন্মুখীভূতঃ সন্মুখীভূতঃ  
 ইত্যন্যার্থঃ । যতঃ কিমিচ্ছতি সন্মুখীভূতঃ সন্মুখীভূতঃ সন্মুখীভূতঃ সন্মুখীভূতঃ

করিলে আমার মতে চিত্তের একাগ্রতা আবশ্যক হয়, ইহা তুমি অনাগ্রানেই  
 প্রতিপাদন করিতে পারিবে ॥ ১৮৮ ॥

যেহেতু পূর্বে পূর্বে যুক্তি ও ঐতিহাসিক প্রমাণাদি অগতঃ যোগ্যকরিত্ব প্রাপ্তি-  
 পন্ন হইয়াছে, অতএব আরও কথার অপরিসীমতাংশঃ পরমাশ্রয়ী  
 ব্যক্তিগণেরও কখন কখন অনিচ্ছা বিষয়ভোগে অভিলষিত হয়, কিন্তু জ্ঞানি-  
 গণের অভিলষিত অজ্ঞানগণের অভিলষিতের জ্ঞান দৃঢ়তর নহে, ইহাই প্রতিপন্ন  
 হইল । অজ্ঞানরা এই যোগ্যত্ব অনিচ্ছাবিশয়কে সত্যজ্ঞান করিয়া তাহাতে  
 দৃঢ়তর অগ্রগতি আশ্রয় করে, আর যাহারা একতর তত্ত্বজ্ঞানী তাহারা তাহা  
 করে না । জ্ঞানরা কেবল আরও কথার বসীভূত হইয়াই বিষয়ভোগে প্রবৃত্ত  
 হয়, তাহাতে তাহাদিগের আশ্রয় বিষয় হয় না ॥ ১৮৯ ॥

ঐতিহাসিক প্রমাণ দৃষ্টে উত্তরপ্রকার শাস্ত্রার্থ দেখার যে, কোন কোন  
 শাস্ত্রে জানা যায় যে, কামক্রোধাদি অজ্ঞানগণেরই চিত্ত, আর অজ্ঞান শাস্ত্র-  
 প্রমাণে দেখা যায় যে, জ্ঞানগণেরও কামক্রোধাদি হইয়া থাকে । পূর্বোক্ত  
 অভিপ্রায় বর্ণনাবারা শাস্ত্রোক্ত উত্তরপ্রকার অর্থেরই অবিরোধে সমাধান করা  
 হইল । জ্ঞানী ও অজ্ঞানী উভয়েরই কামক্রোধাদি আছে, অজ্ঞানী ব্যক্তির  
 শরীরগত সেই সেই কামক্রোধাদি পরিত্যাগ করিতে পারে না, তাহারা  
 বাবল্লীভবন কামক্রোধাদির বসীভূত হইয়া থাকে, কিন্তু জ্ঞানগণের পক্ষে সেই

ইতি শাস্ত্রম্ সার্বমর্থম্ সত্যবিরোধনঃ ॥ ১৫০ ॥

অগমিষ্যাস্বপ্নং স্বাভাসকল্পস্য সমীচেষাত্ ।

কস্য কামায়েতি যচো ভোক্তাভাববিরচন্য ॥ ১৫১ ॥

ভাবীঃপরাভ্যন্তে । ইতি তস্মৈব রাগাক্রোধাদিপরম্ শাস্ত্রম্ এবং সতি তল্লবিদৌ হৃদরাগাভাবৌ  
ইতি শাস্ত্রমর্থ্যং সার্বমর্থম্ বদ্যে ভবতি অবিরোধনঃ । রাগনিবোধপরম্ শাস্ত্রম্ হৃদরাগবিশয়লাভ্  
নদৃশ্যপদমপরম্ রাগাভাসবিশয়লাদিতি ভাবঃ ॥ ১৫০ ॥

এবং কিমিচ্ছন্ ইত্যংশসাভিপ্রায়সুপবর্ষ্য কস্য কামায়েত্যংশসাভিপ্রায়মাত্ত্ব জগন্নিষ্পাত-  
বদিতি । যথা অগমিষ্যাস্বপ্নবোধেণ বাস্তবকাম্যভাববিরচন্য কিমিচ্ছন্নিষ্পত্তং এবমাক্রম-  
সকল্পবোধেণ বাস্তবভোক্তাভাববিরচন্য কস্য কামায়েতি শূন্যভিহিতনিষ্পত্ত্যঃ ॥ ১৫১ ॥

কামক্ৰোধাদি আশ্রয়তত্ত্ববিদ্যাব বিরোধী হইতে পারে না, কারণ তাঁহারা  
কদাচ কামক্ৰোধাদির বসীভূত হয়েন না ; বরং কামাদি বিশৃঙ্গকল তাঁহা-  
দিগেরই বসীভূত থাকে । সুতরাং তত্ত্বজ্ঞানী ব্যক্তিদিগের পক্ষে কামক্ৰোধাদি  
আশ্রয়বিদ্যার বাধা জন্মাইতে পারে না ॥ ১৫০ ॥

জ্ঞানী ব্যক্তিদিগের যেমন পরিদৃশ্যমান অনন্তজগতেব অনিত্যত্বজ্ঞান দৃঢ়-  
ভব হয়, সেইরূপ আশ্রাব অসঙ্গত্বজ্ঞানও বদ্ধমূল হইয়া থাকে, এই নিমিত্ত  
অনিত্য কোন বস্তুই প্রতিই জ্ঞানী ব্যক্তিদিগেব অভিলষ জন্মে না ; সুতরাং  
জ্ঞানিগণ আর কোনবস্তুতেও কামনা কবিশা শবীবের অমুর্ভবী হয়েন না ।  
(তাঁহারা জগতের বিবরণভোগাদিকে অনিত্যজ্ঞান করিয়াই শরীরপরিগ্রহ  
কামনায় নিবৃত্ত থাকেন) । জ্ঞানী ব্যক্তিদিগের যে ঐহিক অকিঞ্চিৎকর  
বিবরণভোগকামনার নিবৃত্তি হয়, বস্তুর অভাব তাহার কারণ নহে, তাহার  
ভোগ্যবস্তুর সত্তাবেও তাহা ভোগ করিতে কামনা করেন না । কেবল  
ভোক্তার অভাবই জ্ঞানী ব্যক্তিদিগের ভোগ্যবিবরে অগ্রাং নিবৃত্তির কারণ ।  
এই স্থলে ভোক্তার বিনাশকে “ভোক্তার অভাব” এই শব্দের অর্থ বলিয়া  
স্বীকার করা যায় না, ভোক্তৃত্বের অভাবই “ভোক্তার অভাব” এই শব্দের  
প্রতিপাদ্য । ( জ্ঞানিগণের সমক্ষে বিবিধ ভোগ্যবস্তু উপস্থিত থাকিলেও সেই  
সকল ভোগ্যবস্তুর প্রতি তাহাদিগের চিত্ত আকৃষ্ট হয় না ) ॥ ১৫১ ॥

পতিজায়াদিকং সৰ্ব্বং তদুদ্ভীষ্যত্ব নিশ্চয়তি ।

কিস্বাশ্বভোগাৰ্হমিতি শ্রুতাপুদ্বীৰ্ণিতং বহু ॥ ১৮২ ॥

কিং কুটস্থখিদিভাষীঃ বা কিশুভবাশ্বকঃ ।

ভীক্ষা তত্ ন কুটস্থোঃসক্ৰত্বাৎ ভীক্ষুর্তা ব্রজেৎ ॥ ১৮৩ ॥

অশ্বাশ্বনী ভীক্ষুত্বপ্রতিষেধকত্বপ্রসঙ্গিপ্রত্যক্ষী বাক্যঃ সা তু ন বিদ্যতেতচ্ছব্দাশ্বক  
ব্রহ্মাশ্বক তস্যাঃ স্বানুভবসিদ্ধত্বাৎ নৈবনিত্যমিমেত্ব তদুদ্ভাষিতা শ্রুতিমৰ্শীঃশ্রুতানি  
পতিজায়াদিকমিতি । ন বা চরে প্রত্যুঃ কামায পতিঃ প্রিয়ী ভবতীত্যারম্ভ বাসনশ্রু  
কামায সৰ্বৈ পিণ্ড ভবতীত্বেনৈব বাক্যসম্বন্ধেন পতিজায়াদিপ্রপঞ্চস্বাশ্বনী ভীক্ষুত্বাশ্বক  
প্রতিপাধ্যতে তত্ অশ্বাশ্বনী ভীক্ষুত্বপ্রসঙ্গিপ্রত্যক্ষ্যে ॥ ১৮২ ॥

এবমশ্বনী ভীক্ষুত্বং প্রদর্শ্য তদুদ্ভাষিত্য ভীক্ষার' বিকল্যয়তি কিমিতি । কিং কুটস্থক  
ভীক্ষুত্বম্ তত্ খিদিভাষস্য কিং বীভয়াশ্বকস্ব্যেতি বিকল্যার্থঃ । তত্ প্রদর্শনং প্রমাণম্  
কুটস্থ ইতি ॥ ১৮৩ ॥

যদি কেহ এতরূপ মনে করেন, যে আশ্বার যদি ভোক্তৃবটে না থাকিল,  
তবে এত কষ্ট স্বীকার করিয়া তাঁহার ভোক্তৃত্ব নিবারণের আবশ্যক কি ?  
এই আশঙ্কার সিদ্ধান্ত করিতেছেন ।—অনেকানেক ক্ষতিতে কথিত আছে  
যে, বাস্তবিক আশ্বার ভোক্তৃত্ব নাই বটে, কিন্তু অদেবততত্ত্বজ্ঞানের পূর্বাধিকার  
অজ্ঞানবশতই জ্ঞানিগণ পতি, পুত্র প্রভৃতি যাঁহা কিছু কামনা করেন, সে  
কেবল আপনার ভোগের নিমিত্তই জানিবে । নতুবা সেই পতিপুত্রাদির  
ভোগের নিমিত্ত যে ভোগান্নিকে কামনা করেন, এমন নহে ॥ ১১২ ॥

ইতিপূর্বে উক্ত হইয়াছে যে, ভোক্তার অভাবই ভোগাবিষয়ের অতিলাভ  
নিবৃত্তির কারণ, এতরূপ বিচারপূর্বক সেই ভোক্তার স্বরূপ নিরূপণ করিতে-  
ছেন ।—কুটস্থদৈতত্বকে কি ভোক্তা বলা যায় ? কি আত্মদৈতত্বকে অথবা  
কুটস্থদৈতত্ব ও আত্মদৈতত্ব এই উভয়ের মিশ্রিত অবস্থাকে ভোক্তা  
বলা যায় । এইরূপ কাহাকে ভোক্তা বলা যাইবে, তাহা নির্ণয় করিতে  
হইবে । কিন্তু কুটস্থদৈতত্বকে ভোক্তা বলিয়া স্বীকার করা যায় না । যেহেতু  
কুটস্থদৈতত্ব অদেবদৈতত্বস্বরূপ ॥ ১১৩ ॥

সুখদুঃখাভিমানাঙ্কী বিকারী ভোগ ভুঞ্জতী ।

কূটস্থল্য বিকারী বেতনিত ব্যাহত কবন্ ॥ ১৮৪ ॥

বিকারিভুজাধীনত্বাভাষি বিস্ত্রতাযপি ।

নিরধিষ্ঠানবিভ্রান্তিঃ কেবলা নহি তিষ্ঠতি ॥ ১৮৫ ॥

ভয়াঙ্কক এবাতী লোকে ভীক্সা নিগদ্যতী ॥

অসম্বলমলু ভীক্সলমলু কী দীপ ইত্যাদিঃ সুখদুঃখাভিমানাঙ্কী ইতি । সুখিল-  
দুঃখিলাভিমানলমলু বিকারী ভোগঃ সীঃসুখল্য ন ব্রুজ্যতী কূটস্থল্যবিকারিলবীরিকম  
সদাধিভাষীদিল্যঃ ॥ ১৮৪ ॥

নতু তর্হি বিকারিভুজাধীনত্বস্য ভীক্সলং সাদিল্যায়ক্য বিকারিল্যপি নিরধিষ্ঠানল্য  
তর্হিলাসিষ্টেইবমিতি পরিহরতি বিকারিভুজাধীনত্বাদিতি । ভিদ্ভাভাসল্য বিকারিভুজা-  
ধীনত্বাৎ সন্নিহ্ন বিকারে সম্বলমপি তস্যারোপিতস্যারোপিতল্যপলেলাধিষ্ঠানমূতং কূটস্থং  
বিভ্রায় স্যাতকীভাষস্যানমম্বাত কেবলভিদ্ভাভাসস্যপি ভীক্সলং ন সম্বলতীতি ভাবঃ ॥ ১৮৫ ॥

নজাতু দ্বতীয়ঃ পঞ্চঃ পরিশ্লিষ্যত ইত্যাহ ভয়াঙ্কক এবতি । যত একৈকল্য ভীক্সলং ন

পূর্ক্সলোকে উক্ত হইয়াছে যে, কূটস্থচৈতন্ত্র অঙ্গদৈচৈতন্ত্ররূপ, অতএব  
তাহাকে ভোক্তা বলি। বাইতে পারে না । কিন্তু অঙ্গদৈচৈতন্ত্ররূপ কূটস্থচৈত-  
ন্ত্রকে ভোক্তা বলিয়া স্বীকার করিলে কি ঘোষ হয়, এই আশঙ্কায় বলিতে-  
ছেন ।—যদি কূটস্থচৈতন্ত্রকে ভোক্তা বলিয়া স্বীকার করা, তাহাহইলে কূটস্থ-  
চৈতন্ত্রের বিকারিণ স্বীকার করিতে হয় । যেহেতু স্বঃস্বঃপতে অভিমানরূপ  
যে বিকার, তাহারই নাম ভোগ ; সুতরাং কূটস্থচৈতন্ত্রকে ভোক্তা বলিয়া  
যে তাহার বিকারিণ স্বীকার করা, তাহা যুক্তিসঙ্গত হয় না ॥ ১২৪ ॥

পূর্ক্সোক্ত যুক্তিবারা যদি কূটস্থচৈতন্ত্রের ভোক্তৃৎ খণ্ডিত হইল, তবে  
বিকারী আত্মদৈচৈতন্ত্রকেই ভোক্তা বলিয়া স্বীকার করা ; কিন্তু তাহাও বলিতে  
পারে না । যেহেতু আত্মদৈচৈতন্ত্র কূটস্থচৈতন্ত্রের ঐতিবিষয়ায় ; সুতরাং  
তাহাকে ভোক্তা বলিয়া স্বীকার করা বাইতে পারে না । সেই কূটস্থচৈত-  
ন্ত্রই আত্মদৈচৈতন্ত্রের অধিষ্ঠানরূপ, তাহার আশ্রয় ব্যতিরেকে স্বতন্ত্ররূপে  
আত্মদৈচৈতন্ত্রের অবস্থান সম্ভব হয় না এবং অধিষ্ঠান ব্যতিরেকেও জ্ঞানির  
সম্ভব হইতে পারে না ॥ ১২৫ ॥

तादृशानाममरस्य कूटस्थः विधितः भुती ॥ १८३ ॥

पञ्चा कृतम् इत्युक्ते याज्ञवल्क्यो विबोधयन् ।

विज्ञानमयमारम्भासङ्गं तं पर्यवेक्षयत् ॥ १८७ ॥

सम्भवति यत् उभयात्मकः साधितानविद्याभास्व एव लीढं व्यवहारद्वयायां भीक्ष्वभिधीयते  
परनार्थतस्तु उभयात्मकत्वमेव न घटन इति भावः । नन्वनङ्गी कृतं पुनश्च दत्तादायसङ्ग-  
क्षेप दोषं विज्ञानमयः प्राप्तेष्वित्यादी बुद्धिसाचित्तस्यापि यत्र उभयात्मकं भीक्षुत्वमपनपि  
पारनार्थिकमेव साह लौकिकव्यवहारनामसिद्धिमित्याशयः नृतेत्यत्र तात्पर्यभावात्तत्र-  
मित्याह तादृशानामनारथेति । तादृशानाम् बुद्ध्यापिञ्चं भीक्षारतामानानारथान्त्व-  
कूटस्थः बुद्धादिकल्पनाविष्ठानभूतविद्याका नृतेतिः बुद्धाद्यनामनिरुद्धमेव परिदेधितः  
नृती उच्यतेत्यादिवाचित्यर्थः ॥ १८६ ॥

[illegible]

যদি পূর্বোক্ত বিচারদ্বারা কুটস্থচৈতন্ত ও আভাসচৈতন্ত এই উভয়ই পূণক পূণক রূপে তোল্পনের বাচ্য না হইল, তবে কুটস্থচৈতন্ত ও আভাস-চৈতন্ত এই উভয়ের বিণিত অবস্থাকেই লোকে ভোক্তা বলিয়া স্বীকার করে। এই নিমিত্ত উক্তরূপ উভয়কে আত্মাকে উপক্রম করিয়া অবশেষে প্রতিভে কুটস্থচৈতন্তেতে ভোক্তৃদের পরিচেষ করিয়াছেন। ইহাতেই ভোক্তার উভয়স্বকতা সিদ্ধ হইল। (বৃহদারণ্যক প্রতিভেৎ কুটস্থচৈতন্ত ও আভাস-চৈতন্ত এই উভয়ের ভোক্তৃৎ প্রতিপাদিত হইয়াছে)। ১২৬।

এই ভুলে বৃহদারণ্যক শ্রুতির বাক্যার্থ সংক্ষেপে প্রদর্শন করিতেছেন।—  
 রাজর্ষিজনক বীর শুক বাজবহ্যের নিকটে এইরূপে আশ্রয়তত্ত্ববিষয়ক প্রশ্ন  
 করিয়াছিলেন, তাহাতে বাজবহ্য আশ্রয়তত্ত্ববিষয়ে রাজর্ষি জনকের বিশেষ-  
 রূপে পরিবেশনার্থ বিজ্ঞানময় অবধি আরম্ভ করিল। তদন্তরূপে বিচারপূর্বক  
 অবশেষে অসঙ্গতৈত্তত্ত্বরূপে পর্বাধাসন করিয়াছিলেন। (বাজবহ্য জন-  
 কের নিকট বৃত্তপ্রকার আশ্রোণদেশে প্রদান করিয়াছেন, তাহাবিধের মধ্যে



কৌশ্যমাশৌখ্যে বসাত্তৌ সর্বকামবিচারকঃ ।

উভয়াশৌখ্যকামাশৌখ্য কূটস্থঃ সৈথ্যে মৃতৌ ॥ ১৫৮ ॥

কূটস্থস্যশৌখ্যতমং সৌখ্যিকশাস্ত্রায়া বিবেকতঃ ।

এবং বৃহদারণ্যকৌশ্যশাস্ত্রপরিশেপপ্রকারে প্রদর্শ্য এতদেয়াদিশূন্যস্বরূপে তদ্ব্যয়তি কৌশ্যমাশৌখ্যবাদাধিত। কৌশ্যমাশৌখ্যে বয়মুপাস্থ্যই কতরঃ স আশৌখ্যেবসাদাশৌখ্যবিচার-  
শাস্ত্রঃ। অরৌপাধিমাশৌখ্যনামারম্ভ প্রদানমাত্মকঃ কূটস্থঃ পরিশেপিতঃ। এতদন্যথাপি  
ব্রহ্মণ্যম্ এবং মৃত্যুযুক্তিপথ্যাবীচনায়াম্ উভয়াশৌখ্যস্য ভীকুমিথ্যাত্বং পারমার্থিকশাস্ত্রস্য  
কূটস্থস্যভীকৃত্বং সিদ্ধম্ ॥ ১৫৮ ॥

ননু কৌশ্যে ভীকুমিথ্যাত্বে 'প্রাণিণাং তস্মিন্ সত্যলবুহিঃ ক্রুতৌ জায়ত ইত্যাদি' ইত্য-  
কূটস্থস্যসত্যতামিতি। আত্মা লীকপ্রসিদ্ধী লীকো বিবেকতঃ সত্য কূটস্থাদিবেকশাস্ত্রাভাবেন

সকলমতই খণ্ডিত হইয়া আসিয়া। যে 'অসঙ্গট্টেতত্ত্বস্বরূপ, এই সিদ্ধান্তই স্থিরী-  
কৃত হইল। ইহাতে অগ্ন্যত্র সংশয় রহিল না) ॥ ১৫৭ ॥

আত্মার অসঙ্গট্টেতত্ত্বস্বরূপতা বিষয়ে বৃহদারণ্যক শ্রুতির প্রমাণ প্রদর্শন  
করিয়া, এইরূপ ঐতবেব শ্রুতিব প্রমাণবাবা আত্মার অসঙ্গট্টেতত্ত্বস্বরূপত্ব  
প্রতিপাদন করিতেছেন।—আত্মার স্বরূপ কি প্রকার? আমবা তাঁহার  
কোন প্রকার স্বরূপ গ্রহণ করিয়া উপাসনা করিব? ইত্যাদি প্রশ্নের উত্তর-  
কালে বাহ তর্কবিতর্কের পর টোহাই ভীমাংসিত হইল যে, “আত্মা কূটস্থ-  
ট্টেতত্ত্বস্বরূপ”। এইরূপ সর্বত্র আত্মতত্ত্ব বিচারস্থলে আত্মবিষয়ক প্রশ্ন উপস্থিত  
হইলে উত্তরাশ্রয় অবধি নানারূপ আত্মস্বরূপেব বিচার করিয়া কূটস্থট্টেত-  
ত্ত্বে পর্যাবসান হইয়াছে। (পূর্বোক্ত শ্রুতিবৃক্তির পর্যালোচনাবারা উত্তরা-  
শ্রয় আত্মার ভৌত্ব নিবাকৃত হইয়া প্রকৃত প্রস্তাবে কূটস্থট্টেতত্ত্বের  
ভৌত্ব সিদ্ধ হইল) ॥ ১৫৮ ॥

পূর্বোক্ত বিচারাবারা ইহাই প্রতিপন্ন হইল যে, উত্তরাশ্রয়ক আত্মার  
ভৌত্ব নাই। তবে প্রাণিদিগের কেন সেই আত্মার প্রতি সত্যত্ব বৃদ্ধি  
হয়, এই প্রশ্নবাব বলিতেছেন।—যদিও পূর্বোক্ত বিচারাবারা উত্তরাশ্রয়ক-  
রূপে আত্মার ভৌত্বস্বরূপেব মিথ্যা প্রতিপত্ত হইল, তথাপিও লোকে  
ভোগবাসনা পরিত্যাগ করিতে পারে না। তাহার অবিরেবকবশতঃ কূটস্থ-

তাৎখিকী' ভীক্তৃতা' মত্বা' ন' কাছাচিঞ্জিহাসতি ॥ ১৮৮ ॥

ভীক্তা স্বস্বৈব ভোগায় পতিজায়াদিমিচ্ছতি ।

এব লৌকিকহতান্নতঃ স্যুত্যা সম্মগনুদিতঃ ॥ ২০০ ॥

ভোগ্যানা' ভীক্তৃশেষত্বাচ্চা' ভোগ্যে'ষ্বনুরম্বতান্ ।

ভীক্ত্যে'ব' প্রধানৈ'স্তো'নুরাগং তং বিধিষ্যতি ॥ ২০১ ॥

যা প্রীতিরবিবেকানা' বিষয়ে'ষ্মনপায়িন্ধি ।

কট্মনিষ্ঠ' সম্বলমামত্ম্যস্য তদ্বারা স্বানন্তব্য ভীক্তত্বমপি সত্যতা' কাছাচিহি  
ন' ভাতুমিচ্ছতি ॥ ১৮৮ ॥

ননু তর্হি' আত্মনলু' কামায়' সবে' প্রিয়ং' ভবতী'ত্যাশ্রয়ত্ব' ভোগ্যস্য' কথং' প্রতিপাখ্যতী' ইত্য-  
শঙ্ক্য' ন' কট্মত্যাশ্রয়ত্ব' প্রতিপাখ্যতী' কিন্তু' ভীকপ্রসিদ্ধৌ'ভগ্যাত্মকভীকৃশ্রবণত্ব'নৈব' স্যুত্যানুযম  
ইত্যাহ' ভীক্তা' স্বস্বৈব' ভোগায়তি । 'লৌকী' যৌ' ভীক্তা' ন' স্বস্বৈব' ভোগায়' পতিজায়াদি'ভোগী-  
কারণমিচ্ছতী'ত্বয়ং' লৌকিকহতান্নতঃ' স্যুত্যা' সম্মগনুদিতঃ' না'র্থা'ন'র' প্রতিপাখ্যম' ইত্যর্থঃ ॥ ২০০ ॥

অনুবাদঃ' কিসিয়াগড়া' ভীক্ত্যে'ব' প্রমবিধানায়ে'ত্যাছ' ভোগ্যানামিতি । 'ভোগ্যানা'  
পতিজায়াদীনা' ভীকৃ' স্বস্ব' ভোগীপকরণত্বা'নু' ভোগ্যে'ষ্বনুরাগী' ন' কথং'ত্বঃ' কিন্তু' প্রধানভূমি  
ভীক্ত্যে'বানুরাগঃ' কথং'ত্বঃ' ইতি' বিধানায়ে'ত্বর্থঃ ॥ ২০১ ॥

ভীক্ষু' প্রেমত্যাগপূর' সর্বমাত্মপ্রমকর্ষণত্যাগী' লুপ্তানন্দ'নৈব'র' প্রমপ্রার্থনাপূরঃ'সহ' পুরাণ-  
চৈতন্ত্বে'র' যে' সত্য'ত্ব' আছে, 'তা'হা' সেই' উভয়ায়ক' মিথ্যা'ভূত' অ'ত্যা'ত্রে' আরোপ  
করিয়া' তা'হাকেই' সত্য' জ্ঞান' করে । ( 'অবিবেকী' লোক' প্রীতির' বশীভূত  
হইয়াই' এতরূপ' মিথ্যা'ভূত' উভয়ায়ক' আত্মা'ক' সত্য'জ্ঞান' করে ॥ ১৯৯ ॥

স্রুতিতে' এতরূপ' লৌকিক' বৃত্তান্ত' সমাধ'রূপে' বর্ণিত' উভয়া'ছে' যে, 'ভৌতল'  
আপনার' ভোগের' নিমিত্তই' পতিপত্নী' প্রভৃতি' উচ্চা' কবিয়া' থাকেন । 'তা'হা-  
দিগের' আপনার' কামনা' পূরিপূরণার্থ'ই' সঙ্গ'প্রকার' প্রিয়বস্তুর' অত্যাগ'  
হয় ॥ ২০০ ॥

সেই' ভৌতল' আত্মার'প্রতি'প্রেম' বিধানার্থ' 'তা'হাতে' অনুরাগ' করা' বিধেয় ।  
পতিপত্নী' প্রভৃতি' ভোগ্যবস্তুর' সকল' ভৌতল'র' অধীন, 'অতএব' তা'হাতে' অ-  
নুরাগ' প্রকাশ' করা' বৃথা । 'অতএব' স্বাধীন' ও' প্রধান' ভৌতল'র' সত্যবস্তুর'পের'  
প্রতিই' অনুরাগ' করা' সঙ্গতো'ভাবে' কর্তব্য ॥ ২০১ ॥

स्वामनुस्मरतः सा मे हृदयाभ्यापसर्पतु ॥ १०१ ॥

इति न्यायेन सर्वस्मात् भोज्यजाताद् विरक्ताधीः ।

उपसंहृत्य तां प्रीतिं भोक्तव्ये<sup>१</sup>वं बुभुक्षते ॥ २०३ ॥

स्त्रक्चन्दनवधूवस्त्रसुवर्णादिषु पामरः ।

वचनसुदाहरति या प्रीतिरिति । अविश्वेकानामात्मज्ञानभूत्त्वानां विषयेऽनन्यपादितौ इदं या प्रीतिरिति हे नाप अस्मीपते सा प्रीतिस्त्वामनुष्मरतस्त्वं सदा चिन्तयती मम इदयात् मनसः स्पर्धुं अपगच्छतु मम मनोविषयेऽसक्तिं परित्यज्य त्वयेव तिष्ठत इत्यर्थः । यथा अविश्वेकिनां विषयेषु या यादृशी इदं प्रीतिरिति सा तादृशी विषयेषु विद्यमाना प्रीतिस्त्वामनुष्मरती मे इदयाऽपगच्छतु सदा तिष्ठतित्यर्थः ॥ २०२ ॥

अवलेनं पुराणं सुती किमायातमित्यत आह इति न्यायिनेति । इत्यनेन पुराणीक-  
न्यायिनं सर्वज्ञात् भोग्यज्ञातात् पतिज्ञायादित्यवसाद विरक्तधीः विरक्ता भोग्यसाधवी विर-  
क्तधीः पुनः तां भोग्यगीचरां प्रीतिं भीक्षार्थान्पुनस्तद्वत् एवमात्मानं वृमुष्यते वीधु-  
मिच्छति ॥ २०१ ॥

एवमात्मन्येव प्रेमीपसंहारे फलितं सदृष्टान्तमाह स्वच्छन्दमेति । पामरः पृथग्जनः

পূর্বলোককে উক্ত হইয়াছে যে, ভোগাবশ্যতে অঙ্গাগ-ভ্যাগপূবঃসর স্বাধীন ও প্রধান ভোক্তার সত্যত্বের প্রতি সাতিশয় অস্বরাগ কবিবে, এই বিষয়ে উদাহরণস্বরূপে পূর্ণাণ বচন প্রদর্শন করিতেছেন।—হে জৈশ্বর । আমি তোমাকে স্মরণ করিয়া প্রার্থনা করিতেছি যে, অজ্ঞানী ব্যক্তিদিগের অনিত্য বিষয়েতে যে প্রকার দৃঢ়ম্রীতি জন্মে, আমার যেন সেইরূপ ম্রীতি তোমার প্রতি দৃঢ়রূপে থাকে, কখনও যেন তোমার ম্রীতি অন্তঃকরণ হইতে বিযুক্ত না হয় এবং অজ্ঞানী ব্যক্তিদিগের জ্ঞান অসত্যাবিষয়ে যেন কখনও ম্রীতি না জন্মে । অজ্ঞানিদিগের চিত্ত যেরূপ বিষয়েতে অস্বরক্ত হয়, আমার চিত্ত সেইরূপে তোমার প্রতি অস্বরক্ত হইয়া থাকুক । ২০২ ।

বিবেকী ব্যক্তি পূর্বোক্ত বিবেক জানায়া গতিপন্থী প্রভৃতি অনিত্য  
ভোগ্যবস্তুর প্রতি বিরক্ত হইয়া ঐ সকল বিনয়ের ভোগ্যবস্ত হইতে দূরতর  
প্রীতিকে আনয়ন করিয়া ভোক্তার সভ্যস্বরূপে স্থাপন করিবে। কিন্তু জানী  
ব্যক্তি কখন উক্ত অনিত্য ভোগ্যবস্তুর প্রতি অনুরাগ করিবে না। ২০৩।

অপ্রমত্তো যথা তদ্বৎ প্রমাণ্যতি ভীতশ্চি ॥ ২০৪ ॥

কাণ্ডনাটকতর্কাদিমন্ত্যস্বসি নিরন্তরম্ ।

বিজিগীষুর্যথা তদ্বৎসুখং স্বে বিচারয়েৎ ॥ ২০৫ ॥

অপথাগোপাসনাদি কুরুতে অথবা যথা ।

স্বর্গাদিবাঙ্খ্যা তদ্বৎ অহাধ্যাত্বে সুসুচ্যয়া ॥ ২০৬ ॥

অগাদিবিষয়ে যথা অপ্রমত্তঃ সাবধানী ভবতি এবং সুসুচ্যুপি আত্মনি বিষয়ে ন প্রমা-  
ণ্যতি অনবধানং ন করীতি কিল তদ্বিনয়ং তদ্বৎসুখং ॥ ২০৪ ॥

অনবধানাভাবমেব বহুভিঃ টালোঃ স্মৃত্যতি কাণ্ডনাটকেনি । যথা বিজিগীষুঃ প্রতি-  
বাহিঃসুখাম ইহ লীলৈ প্রযানঃ পুংসো নিরন্তরঃ কাণ্ডাদীনমন্ত্যস্বসি এবং সুসুচ্যুপি সদা-  
ত্মানং বিচারয়েত ॥ ২০৫ ॥

অপথ্যগতি । যথা বৈদিকঃ সর্গার্থাঃ তস্মাৎসানানি অপাৎদীন যদ্যপুঃসরম্ অন্ত-  
তিষ্ঠতি যথা সুসুচ্যুর্বিচ্ছয়া স্বে যানি আত্মনি বিশ্বাস কথ্যাম্ ॥ ২০৬ ॥

অজ্ঞানী ব্যক্তিঃ সত্যং সত্যং ন, বান্ধব, বান্ধব ও সুখ-প্রভৃতি অনিত্য-  
বিষয়ে প্রাতি সাবধানতা পূর্ণক অপ্রমত্তভাবে দৃঢ়তা ক্রীতি স্থাপন  
করে, তদ্বৎসুখং বিজিগীষুর্যথা তদ্বৎসুখং স্বে বিচারয়েত । ( অবিবেকীরা যেমন  
সত্যতা সত্যত্ব নানি প্রাতি অনিত্য বিষয় চিত্তে অসত্য থাকে, বিবেকীরাও  
সেইরূপ সত্যতা সত্যত্ব সত্যত্ব চিত্তে নিরন্তর থাকে ) ॥ ২০৪ ॥

পূর্বস্মোক উক্ত চরিত্রে যে, অনবধানতা অপ্রমত্তাপূর্ণক ভোক্তার  
সত্যত্বরূপে নিরন্তর থাকে, এইরূপ রূপ মনঃ সংযোগপূর্ণক আত্মত্ব  
চিত্তা করবে, তাহার বচন দৃষ্টান্ত প্রদান করিতেছেন।—যেমন সর্বত্র  
বিজয়কামী ব্যক্তি প্রতিবাদের উপকামনায় একাগ্রচিত্তে নিরন্তর কাব্য,  
নাটক ও তর্কাদি বিবিধ শাস্ত্র অন্ধান করে, সেইরূপ চিত্তের একাগ্রতাসহ-  
কারে সুসূক্ষ্ম ব্যক্তি বৃত্তির নিমিত্তে আত্মত্ববিচার অন্ধান করবে ॥ ২০৫ ॥

যেমন প্রকাশন ব্যক্তি স্বর্গপ্রাপ্তির কামনা করিয়া স্বর্গলাভের সাধনীভূত-  
অপ, বান্ধব ও উপাসনানি কাণ্ডে অসুখ হইয়া নিরন্তর সেই সকল অপবজা-

চিত্তৈকাগ্রং যথা যোগী মহায়াসেন সাধয়েৎ ।

অশিমাদিগ্ৰীষ্মযৈব বিবিচ্যাত্ স্বং সুমুচয়া ॥ ২০৩ ॥

কৌশলানি বিবর্ধন্তে তেষামভ্যাসপাটবাৎ ।

যথা তদ্বদ্বিবেকোঽস্ব্যাপ্যভ্যাসাদ্ বিশদায়তে ॥ ২০৮ ॥

চিত্তৈকাগ্রমিতি । যোগী যোগাভ্যাসবান্ অশিমাঘ্রীষ্ময়লাভেচ্ছয়া মহায়াসেন চিত্তৈ-  
কাগ্রং যথা সম্যাদয়েৎ তদবদ্যমপ্যাক্তান্ সদা বিবিচ্যাত্ দ্বিছাদিম্বী বিবিচ্য লালীযা-  
দিত্যর্থঃ ॥ ২০৩ ॥

লব্ধেবন্ এতেষা সদাভ্যাসেন কিং ফলম্ ইত্যত যাহ কৌশলানীতি । যথা তেষা কাব্য-  
ভ্যাসবতানভ্যাসপাটবেন তক্ষিলক্ষিণ্ বিঘ্নী কৌশলানি বিবর্ধন্তে এবমস্ম্যপি সুমুচী-  
ক্যভ্যাসাদ্বিবেকী দ্বিছাদিম্ব্য আক্ষনী ভেদজ্ঞানং বিশদায়তে স্বপট' ভবতি ॥ ২০৮ ॥

দ্বিত্ব অমুঠান কবে, সেইরূপ মুক্তিকামী ব্যক্তিব্য মোক্ষকামনার প্রজ্ঞাপুরঃসব  
সর্বশ্রেষ্ঠ প্রধানপুরুষ আত্মাতে বিচাশ স্থাপন কবিবে । ( স্বর্গকামীবা স্বর্গ-  
সাধন জপযজ্ঞাদিতে যেকপ অমুবাগ করে, মুমুকুবাও মুক্তির সোপানস্বরূপ  
আত্মচিন্তায় অমুবাগ কবিবে ) ॥ ২০৬ ॥

যেমন যোগিগণ যোগসাধনে তৎপব হইয়া অগ্নিাদি অষ্টৈসিক্লি-  
মিমিত্ত মহাপরিশ্রম স্বীকাব কাবধাও চিন্তেব একাগ্রতা সাধন কবে, সেইরূপ  
মুমুকুব্যক্তিরও মুক্তিলভার্থ অশেষ আশ্রাসসহকারে আত্মতত্ত্ব বিবেচনা  
করেন, অর্থাৎ তাহার যোগিগণেব আশ্র দেহাদির বিচাশ কবিয়া তত্ত্বধাগত  
আত্মাকে জানিতে চেষ্টা করেন ॥ ২০৭ ॥

যেমন বিজয়কামী, প্রজ্ঞাবান্ ও যোগিদ্বিগের স্ব স্ব কঠবাবিবরে অভ্যাসের  
পটুতাযারা ক্রমশঃ সেই সেই বিষয়ে কৌশল ও জ্ঞানের বৃদ্ধি হয়, অর্থাৎ  
তাহারা আপন আপন কার্যসাধনে যত আলোচনা করে, ততই তাহাদ্বিগের  
সেই বিষয়ে যেমন দক্ষতা প্রাপ্ত হয়, সেইরূপ মুমুকুব্যক্তিবও আত্মবিচার  
অভ্যাসযারা ক্রমশঃ বিবেকজ্ঞান নির্মলীকৃত হয় । ( মুমুকুব্যক্তির যতই  
আত্মতত্ত্ব বিচারের পর্যালোচনা কবিবে, ততই তাহাদ্বিগের বিবেক শক্তির  
বৃদ্ধি হইরা জ্ঞানেব পরিপাক হইতে থাকে ) ॥ ২০৮ ॥

বিবিচ্যতা ভীকৃত্বং জাপদাভিষসজ্জতা ।

অন্যব্যতিরেকাভ্যা সাধিষ্যধ্বসীযতে ॥ ২০৮ ॥

যত্ব যদ্ব দৃষ্ট্য জাপত্বস্তুস্তুমিষু ।

তত্রৈব তত্রৈতরত্বেনুভূতির্হি সন্মতা ॥ ২১০ ॥

বিকল্পবৈষয়স্য ফলমাহ বিবিচ্যতেতি । অন্যব্যতিরেকাভ্যা ভীকৃত্বং ভীকৃত্বঃ পার-  
মার্থিকত্বরূপ বিবিচ্যতা ভীকৃত্বজ্ঞানভ্যা ভেদে জ্ঞানতা পুরুষে জাপদাভিষ জাপত্বস-  
স্তুমিষুস্বভ্যা সাধিষ্যসজ্জতাধ্বসীযতে নিযীযত ইত্যর্থঃ ॥ ২০৮ ॥

অন্যব্যতিরেকী দর্শয়তি যবেতি । জাপদাভিষ মধ্য যত্ব যকিন্ স্থানে জাপতি স্ত্রে  
স্তুমি বা যত্ব স্ত্র্য স্ত্র্যমানন্দযেতি বিবিধ দৃষ্টা সাধিষ্য দৃষ্ট্যনুভূয়তে তদ্ব্যং তত্রৈব  
তস্যামবস্থায়ী নিব্রতি ইত্যত্র ন ইত্যত্রামবস্থায়ী সাধিষ্য দৃষ্টা ন সর্ব্ববাদুগমনয়া বচনে  
ইত্যনুবঃ সর্ব্বসম্মতঃ হি প্রসিদ্ধমিত্যিহ ॥ ২১০ ॥

আত্মতত্ত্ব পর্যালোচনার্থাৎ জ্ঞানেন পরিপাক হইলে, জ্ঞানীর ভাব-  
বিচারবলতঃ জাগ্রৎ, স্বপ্ন ও সূক্ষ্ম এত অবস্থাত্বের সাক্ষীরূপ কুটম্বেচ-  
ত্রেব অসঙ্গতরূপেব পরিজ্ঞান নিশ্চয় হইতে থাকে । ( পূর্ব্বোক্ত বিচারবারী  
পর্যালোচনা কবিত্তে কবিত্তে অযথাশ্রমণ ও বাহিরেকাশ্রমণবারী জাগ্র-  
দাদি অবস্থার সাক্ষীরূপ অসঙ্গতত্বের স্বরূপজ্ঞান বহুমূল হয় ; কখনও  
সেই জ্ঞানে সংশয় থাকে না ) ॥ ২০৯ ॥

পূর্ব্বোক্ত উক্ত হইয়াছে যে, অযথাশ্রমণ ও বাহিরেকাশ্রমণবারী  
অসঙ্গতত্বস্বরূপ আত্মার স্বরূপের পরিজ্ঞান নিশ্চয় হয় । এই লোকে সেই  
অযথাশ্রমণ ও বাহিরেকাশ্রমণ নিরূপণ করিতেছেন ।—জাগ্রৎ, স্বপ্ন ও  
সূক্ষ্ম এত অবস্থাত্বের মধ্যে কি জাগ্রৎ অবস্থাতে, কি স্বপ্নাবস্থাতে,  
কি সূক্ষ্ম অবস্থাতে, অথবা যে যে স্থানে স্থল, স্থল ও আনন্দ এত বিবিধ  
বস্তু দেখা যায় এবং সকল অবস্থাতে ও সকল স্থানে যে যে পদার্থের উপলব্ধি  
হয়, তাহা সেত অবস্থারই পদার্থ । সেত সকল অবস্থার পদার্থের অস্ত্র অ-  
স্থার উপলব্ধি হয় না । কিন্তু স্রষ্টা জীব স্বয়ং সকল অবস্থাতেই গমন করেন,  
এই প্রকার যে অস্ত্রবজ্ঞান, তাহাকেই অস্থর ও বাহিরেকাশ্রমণ বলা  
যায় ॥ ২১০ ॥

ସ ଯତ୍ ତତ୍ତ୍ୱେଷେ କିଞ୍ଚିତ୍ସେବାନନ୍ତାଗତୀ ଭବେତ୍ ।

ଦୃଢ଼ୈବ ପୁଞ୍ଜ୍ୟଂ ପାପଞ୍ଚେତ୍ସି ବଂ ଯୁତିଷୁ ଡିଞ୍ଜିତଃ ॥ ୨୧୧ ॥

ଜାୟତ୍ସ୍ବପ୍ନସୁଷୁପ୍ତାଦିପ୍ରପଞ୍ଚଂ ଯତ୍ ପ୍ରକାଶ୍ୟତେ ।

ତଦ୍ ବ୍ରହ୍ମାହମିତି ଜ୍ଞାତ୍ବା ସର୍ବ୍ବବନ୍ଧୈଃ ପ୍ରମୁଚ୍ୟତେ ॥ ୨୧୨ ॥

ଏକ ଏବାତ୍ମା ମନ୍ତ୍ରାଞ୍ଚୋ ଜାୟତ୍ସ୍ବପ୍ନସୁଷୁପ୍ତିଷୁ ।

ନ କୈବଳ୍ୟମୁଭବଃ କିଲ୍ବାଗମୀଽପ୍ୟିତ୍ୟଭିପ୍ରାୟେନ ସ ଯତ୍ ତବ କିଞ୍ଚିତ୍ ପଞ୍ଚତ୍ୟନ୍ତରାଗତତ୍ତ୍ୱେନ  
ଭବତ୍ୟସନ୍ନୀ ହ୍ୟୟଂ ପୁରୁଷଃ ସ ବା ଏଷ ଏତଦ୍ଧିନ୍ ସମ୍ପ୍ରାଦେ ରତ୍ବା ଚରିତ୍ବା ଦୃଢ଼ୈବ ପୁଞ୍ଜ୍ୟଞ୍ଚ ପାପଞ୍ଚ  
ପୁନଃ ପ୍ରତିତ୍ୟାୟଂ ପ୍ରତିଧ୍ୟାୟା ଦ୍ରବତୀତ୍ୟାଦି ବାକ୍ୟସ୍ୟମର୍ଥତଃ ପଠତି ସ ଯତ୍ ତଦ୍ୱେତି । ସ ଆତ୍ମା  
ତତ୍ ତତ୍ୟାଂ ଶବ୍ଦତ୍ୟାୟା ଯତ୍ କିଞ୍ଚିତ୍ ଭୌମ୍ୟମ୍ ଇଂଚତେ ପଞ୍ଚାତି ତେନ ଦୃଢ଼୍ୟନାନନ୍ତାଗତୀ ଭବେଦନୁଷ୍ଟ୍ୟ  
ଗତୀ ନ ଭବେତ୍ କିନ୍ତୁ ଶ୍ବୟମେବାବସ୍ଥାନ୍ତରଂ ଗଚ୍ଛତୀତ୍ୟର୍ଥଃ ପୁଞ୍ଜ୍ୟଂ ପୁଞ୍ଜ୍ୟଫଳଂ ସୁଖଂ ପାପଂ ତତ୍ଫଳଂ  
ଦୁଃଖଞ୍ଚ ଦୃଢ଼ୈବାନାଦାଧେୟର୍ଥଃ ॥ ୨୧୧ ॥

ଭୌମତତ୍ତ୍ୱବିବେଚନପରାଞ୍ଚି ଯୁତ୍ୟନ୍ତରାଞ୍ଚି ଦର୍ଶୟତି ଜାୟତ୍ସ୍ବପ୍ରତି । ଯତ୍ ସତ୍ୟଜ୍ଞାନାନନ୍ଦ-  
ଶାନ୍ତ୍ୟଂ ବ୍ରହ୍ମ ସାଚ୍ଚିଦ୍ରୂପେଣାବସ୍ଥିତ୍ୟନ୍ତଂ ତତ୍ ଜାୟତ୍ସ୍ବାଦିପ୍ରପଞ୍ଚ ପ୍ରକାଶ୍ୟତେ ପ୍ରକାଶୟତି ତତ୍ ବ୍ରହ୍ମାହମିତି  
ନବୁଦ୍ଧିଚ୍ଛିଦାବାମାୟାଢ଼ମଶ୍ନୋତି ଜ୍ଞାତ୍ବା ଯୁତ୍ୟନୁଭବାଭ୍ୟାଂ ନିୟତ୍ୟ ସର୍ବ୍ବପ୍ରତିବନ୍ଧେ . ପ୍ରମାଣତ୍ୱକର୍ତ୍ତ୍ୱା-  
ଦିଭିଃ ପ୍ରମୁଚ୍ୟତେ ପ୍ରକର୍ପେଣ ସର୍ବାଂଶନା ମୁକ୍ତତେ ॥ ୨୧୨ ॥

ଏକ ଏବାତ୍ମେତି । ଜାୟତ୍ସ୍ବାଦିଶ୍ବବସ୍ଥାସୁ ଏକ ଏବାତ୍ମା ମନ୍ତ୍ରାଞ୍ଚୋ ଏବଂ ବିବେକଜ୍ଞାନେନ ଯ୍ଯାନ-

ଅଞ୍ଜିତେ ମୁନଃ ମୁନଃ କୃଷିତ ହୃତେନାଞ୍ଜେ ଯେ, ମୁନୀଞ୍ଜେ ଜଠୋଜୀବ ମେହି ମକଳ  
ଅମ୍ନାନ୍ନି ଅବହାଞ୍ଜେ ଯେ ମକଳ ବିଷୟ ଉପଲବ୍ଧି କରେନ, ମେହି ମକଳ ବିଷୟେର ଅବ-  
ହାନ୍ତର ଆନ୍ତ୍ରୀ ହସ୍ତି, ନିଞ୍ଜ ତାନ୍ତ୍ରୀନିଗେବ ମହିତ ମେହି ଜଠୋଜୀବେବ ଅବହାବ ପରି-  
ବର୍ତ୍ତନ ହସ୍ତି ନା । ତିନି ମେ ଅବହାଞ୍ଜେ ଯେ ମକଳ ବିଷୟଭୋଗ କରେନ, ମେହି ମକଳ  
ବିଷୟ ଅବହାନ୍ତର ଆନ୍ତ୍ରୀ ହୃତେନେଽଞ୍ଜିନି ମେହି ମୁନ ଅବହାଞ୍ଜେ ଥାକେନ । କିଞ୍ଚ  
କଥନ କଥନ ଅଗ୍ରହେ ଅବହାନ୍ତର ଆନ୍ତ୍ରୀ ହୃତେନା ଥାକେନ ॥ ୨୧୧ ॥

“ମୁନୀଞ୍ଜେ ଜାୟତ୍ସ୍ବ, ଅମ୍ନ ଓ ଅମ୍ନୁପ୍ତି ଏହି ଅବହାନ୍ତରସ୍ବରୂପ ଏହି ଅମ୍ନକବିଶି  
ଦିନି ଅକାଶ କରିତେହେନ, ଆମ୍ନି ମେହି ନିତାଟେତତ୍ତ୍ୱ ପବନସ୍ବରୂପ” ବିନି  
ଏହି ଅକାଶ ଜ୍ଞାନ କରେନ, ତିନି ମର୍ତ୍ତ୍ୟସ୍ବରୂପ ମନୋବସ୍ତୁନ ହୃତେ ମୁକ୍ତି ପାରିବା  
ନିତାମାତ୍ରେ ଗ୍ୟନ କରିତେ ପାରିନେ ॥ ୨୧୨ ॥

“ଆମ୍ନା ଜାୟତ୍ସ୍ବ, ଅମ୍ନ ଓ ଅମ୍ନୁପ୍ତି ଏହି ଅବହାନ୍ତରସ୍ବେହି ଏକକ୍ଷେପେ ଥାକେନ, ତିନି

স্থানত্রয়স্মীতস্য যুগলস্য ন বিদ্যতে ॥ ২১২ ॥

ত্রিসু ধামসু যত্ ভোগ্যং ভোক্তা ভোগ্যত্বং বদ্যম্ভবেৎ ।

তেভ্যো বিলম্বতঃ সান্নী চিন্মাতীঃ স্হং সদাশিবঃ ॥ ২১৪ ॥

এবং বিবেচিতং তস্মৈ বিজ্ঞানময়শশ্বিতঃ ।

চিদাভাসো বিকারী যো ভোক্তৃত্বং তস্য শিখ্যতে ॥ ২১৫ ॥

অথ স্মৃতিতত্ত্বাবস্থায়ান বিবিক্সাত্মনঃ পুনর্জন্ম ন বিদ্যতে এতচ্ছরীরপাতানন্দং স্মরী-  
রানন্দপ্রাপ্তিনালীলার্থঃ ॥ ২১২ ॥

ত্রিসু ধামসু ত্রিস্ববস্থানেষু যদ ভোগ্যং স্মৃতিপ্রতিজ্ঞানান্দরূপং যত  
ভোক্তা বিদ্যতে তস্মাদ্ভোগ্যং যত ভোগ্যত্বদনুভবরূপং ত্রিসু তেভ্যঃ স্থানাতিথী বিলম্বতী  
বিলম্বতঃ সান্নী সদাশিবঃ শিখ্যতে তস্মৈ বিজ্ঞানময়শশ্বিতঃ স্বর্গদা ভোগনঃ পরমাশাসিত  
সৌঃস্মীল্যার্থঃ ॥ ২১৪ ॥

এবং বিবেকাত্মতত্ত্বঃ স্মৃতি শিখ্যতে সতি ভোক্তৃত্বং কল্য হত্যন আত্ম এবমিতি । যী  
বিজ্ঞানময়শশ্বিতেনাভিধীয়মানঃ চিদাভাসমস্য বিকারিত্বাত্ ভোক্তৃত্বমিতি ॥ ২১৫ ॥

অবিত্তং” যে ব্যক্তি এতরূপে তিন অবস্থাতে ভোগ্যত্ব জগৎ চেষ্টে পূর্ণত্ব  
করিয়া আনন্দ, সেট ব্যক্তি সঙ্গীতের জগৎমুখ্য চেষ্টে উত্তীর্ণ চেষ্টা থাকিলে,  
ভোগ্যত্ব অব পুনর্জন্ম জন্ম বা মুক্তা যাতনাতো গ ৪৫ না । ( ভোগ্যত্ব এই শব্দ-  
ব্রের পতন চেষ্টে পুনর্জন্ম পুনর্জন্ম পরিগ্রহ চেষ্টে পাবে না ) ॥ ২১৩ ॥

জাগ্রৎ, স্বপ্ন ও সুষুপ্তি এই অবস্থারই ভোগ্যত্ব, ভোগ্যত্ব ও ভোগ্যত্ব  
যে সকল পদার্থ আছে, আত্মা সেট সকল পদার্থের আত্মত্ব । তিনি সকলস্ব  
ও শুদ্ধ চেষ্টাশরূপ এবং উৎকর্ষ আত্মত্ব আত্ম, এইরূপ বিচারকে আত্মত্ব-  
বিচার বলা যায় । ২১৩ ॥

পূর্বোক্ত বিচারদ্বারা অসদচেষ্টার আত্মত্ব স্থিতিত্ব হইল, এইরূপ  
কাহারে ভোগ্যত্ব বলা যাইতে পারে, এই আত্মত্ব ভোগ্যত্ব নিরূপণ করিতে-  
ছেন ।—পূর্বোক্ত প্রকার যুক্তি অঙ্গুরারে আত্মত্ববিচার করিয়া এই প্রকি-  
পন্ন হইল যে, যিনি বিজ্ঞানময় শব্দবাচ্য, বিকারী, উত্তমায়ক ও আত্মগ-



মায়িকৌণ্ড্যং সিদাভাসঃ স্তুতেরনুভবাদপি ।

ইন্দ্রজালং জগৎ প্রোক্তং তদন্তঃপাত্যয়ং যতঃ ॥ ২১৬ ॥

বিলোপৌঃস্ব্য সুষুপ্তাদৌ সান্নিধ্যা স্তনুভূয়তে ।

এতাঃস্ব্যং স্বস্বভাবং বিবিনক্তি পুনঃ পুনঃ ॥ ২১৭ ॥

বিবিষ্য নাগং নিষিত্য পুনর্ভোঁধং ন বাচ্ছতি ।

ননু সিদাভাসস্য ভীকুলাঙ্গীকারে কস্য কামায়েতি বচো ভীকুভাববিবর্তয়েতি পুনোক্তং  
বিবর্তয়েত ইত্যাহ্বা তস্য বচনস্য পারমার্থিকভীকুভাবপরত্বমভিপ্রৈত্ব ভীকুশিদাভাসস্য  
মিথ্যাত্বং সাধয়তি মায়িকৌণ্ড্যমিতি । অয়ং সিদাভাসী মায়িকৌ স্ফাটকঃ যুতে: জীবৈ-  
শ্বাবাভাসেন কীর্তীতি যুতে: অনুভবাদপি দ্রষ্টাদিবিনয়মধ্যবর্তিত্বেনানুভূয়মানত্বাদপৌ-  
ষ্যঃ । তদেবীপপাদয়তি ইন্দ্রজালমিতি । ইন্দ্রজালবান্ধব্যাশ্রিতে জগৎস্বভাবত্বত্বাদস্যাপি  
মিথ্যাত্বং তত্বতৌঃসুভূয়তে বিবর্তিত্বমিতি শেপঃ । যথাজগদন্তঃপাতী হৃত্যন্তী স্তুতে  
যৌজনা ॥ ২১৬ ॥

অস্য জগত ইব বিনাশিত্বানুভবাদপি স্ফাটকমিত্যাহ বিলোপৌঃস্ব্যেতি । স্ফাট-  
কাদিশব্দার্থঃ । ভবন স্ফাটং ততঃ কিমিত্যন্ত আত্ম এতাঃস্ব্যমিতি । যদা কটুশব্দ  
বিরচিতশিদাভাসী মায়িকৌ জাতকাদা স্বস্বভাবং স্বতত্বম্ এতাঃস্ব্যং স্ফাটকং পুনঃ পুনঃ  
বিবিনক্তি কটুশব্দে বিবিষ্য জানাতি ॥ ২১৭ ॥

চৈতন্যস্বরূপ জীব, তিনিতে এই জগতে ভোঁকা । জীবভিন্ন ভোঁকা আব  
কেহ হটেতে পাবে না, অতএব জীবেরচৈতন্য নিকৃপিত হটল ॥ ২১৬ ॥

পূর্বেশ্লোক জীবের ভোঁকৃত্ব নিকৃপণ কবিযাঁছেন, এই শ্লোকে সেই  
জীবের স্বরূপ নিকৃপণ কবিতেছেন — প্রতিপ্রমাণ ও অপ্রত্যক্ষভাবে জানা যায়  
যে, জীবের স্বরূপ মায়াবয় ; যেহেতু এই জগৎ ইন্দ্রজালরূপে বর্ণিত হইয়াছে,  
অতএব সেই জগতের অন্তঃপাতী এই জীবকেও মায়াবয় বলিয়া স্বীকার  
করা যায় ॥ ২১৬ ॥

এই জীব সৃষ্টি প্রতি অবস্থাতে লবপ্রাপ্ত হয়, কেবল সাক্ষীস্বরূপ কটু-  
চৈতন্য তাহা অপ্রভব করেন । জীব এই প্রকাব যীর অনিত্যমাত্রিক স্বভাব  
পুনঃ পুনঃ আলোচনা করেন ॥ ২১৭ ॥

স্রষ্টৃবর্তি বধন সৃষ্টা অবস্থায় ভূমিতে শয়ন করিয়া থাকে, তখন যেমন

সমূহঃ শাখিতো ভূমৌ বিবাহঃ কৌশলবিবাহমিতি ॥ ২১৮ ॥

জিহ্নেতি অবহর্নুশ্চ ভোক্তাহমিতি পূর্ব্ববৎ ।

ছিন্ধনাম ইব জীতঃ ক্লিষ্টস্বাদরশ্চমশ্রুতৌ ॥ ২১৯ ॥

যদা স্বস্বাপি ভোক্তৃত্বং মগ্নং জিহ্নেত্যর্থং তদা ।

ততীঃপি কিস্মিত আছ বিবিষ্য নামমিতি । স্ববিষ্যামিষ্যে ভোগ্যভাব ইত্যাহ-  
মাছ সমুপুংসিতি ॥ ২১৮ ॥

কিঞ্চ পূর্ব্ববদৎ ভোক্তেতি অবহর্নুশ্চপি লজ্জত ইত্যাহ জিহ্নেতীতি । তর্হি শ্রামীণ্য  
নন্দর' প্রারম্ভাবসামপ্যর্থকং কথং অবহরতীত্যত আছ কিত্তুমাশ্ব ইতি । শ্রীতী কাম্বিতঃ  
ক্লিষ্টস্বাদেদানীমপি কাম্য খীয়তে ইতি ক্লিষ্টমশ্রুতমশ্রুত প্রারম্ভমশ্রুত প্রারম্ভকাম্যফল মশ্রুত  
ইত্যর্থঃ ॥ ২১৯ ॥

ইদানীং শ্রামানন্দর' সাধিত্বী ভোগ্যভাবঃ কৌশলিকম্যাদিহ ইত্যাহ যদীতি । অর্থ

তাঁহার আঁব বিবাহ করিতে ইচ্ছা হয় না । সেজন্য জীব পুংসীক সূক্তি  
অমুসাবে বিচারবাবা আপনাদের অনিত্যমাত্রিকভাবে নিশ্চয় করিয়া পুনর্বার  
আঁর বিষয়ভোগে প্রবৃত্ত হয় না । ( যে আপনাদের অবশ্রুতাতী বিনাশ নিশ্চয়  
কবিয়াছে, সে কখনও বিষয়ভোগ কবিতে চাহে না ) ॥ ২১৮ ॥

জানিগণ পুংসীক সূক্তি অমুসাবে যখন বিষয়েব অনিত্যতা নিশ্চয় করেন,  
তখন তিনি আপনাকে ভোক্তা বলিয়া স্বীকার করিতেও ঘৃণাবোধ করিয়া  
পাঠেন । যদি জানিদিগের আপনাকে ভোক্তা বলিতেও ঘৃণাবোধ হয়,  
তবে তাঁহার প্রারম্ভকাম্যের ভোগাবসানপর্যন্ত কিরূপে বিষয়ভোগ করেন ?  
তাঁহার উত্তর এই যে, যেমন কোন ব্যক্তি নাসিকা ক্লেশন করিয়া ফেলিলে,  
সেই ব্যক্তি নিত্যস্থ লজ্জায় জড়ীভূত হইয়া লোকসমাজে মূখ দেখায়, সেই-  
রূপ জানীব্যক্তিও নিত্যস্থ লজ্জায় ক্রিষ্ট হইয়া প্রারম্ভকাম্যের প্রাবল্যবশতঃ  
অগত্যা প্রারম্ভকাম্যের ফলমাত্র ভোগ করিয়া পাঠেন ॥ ২১৯ ॥

“আমিহে অগতের যাবতীর বিষয়ভোগ করি, সুতরাং আমিহে ভোক্তা ।”  
জীব যখন এতরূপে আপনাকে ভোক্তা বলিয়া স্বীকার করিতেও লজ্জাবোধ  
করে, তখন শাস্ত্রবিরূপ অসঙ্গতৈতত্ত্ববিরূপ আদ্যতে ভোক্তৃত্বের বে আরোপ  
হয়, তাহা বিখ্যা এই কথা অবগত হইতে পারে না । “অসঙ্গতৈতত্ত্ববিরূপ

সাধিষ্মারীক্যেদেতদিত্তি কৈব কথ্য তথা ॥ ২২০ ॥

ইত্যভিপ্রেত্ব ভীক্তারমাশ্বিত্ববিষয়ত্বা ।

কস্য কামাথেতি ততঃ শরীরানুজ্বরো ন হি ॥ ২২১ ॥

স্থূলং সুক্ষ্মং কারণঞ্চ শরীরং ত্রিকিঞ্চ স্মৃতম্ ।

অবশ্যং তিবিধোঽস্থ্যেব তত্র তত্রোচিতো জ্বরঃ ॥ ২২২ ॥

বিদ্যামাষঃ স্বস্বাপি ভীক্ত্বলং মনুজং অহং ভীক্তেতি জ্ঞাতুং জিহ্নেতি বিলজ্জতে যদা তদা এতৎ  
স্বগতং ভীক্ত্বলং সাচিষ্মসঙ্গে আরোপয়দিত্তি তথা কথ্যার্থশূন্য কৈব ন কাপীত্যর্থঃ ॥ ২২০ ॥

উক্তমর্থং মুখ্যত্বদং করীতি ইত্যভিপ্রেত্ব্যতি । কস্য কামাথেতি শ্রুতিরিত্যর্থঃ কূটস্থস্য  
বিদ্যামাষস্য বা পারসামিধিকভীক্ত্বাভাবমভিপ্রেত্ব্যাবিশেষত্বা শঙ্ক্যারাহিত্যেন ভীক্তারমাশ্বি-  
ত্বমিতি নিরাকরীতি । ভবত্ব্যং ভীক্ত্বং ততঃ কিমিত্যত আত্ম তত ইতি । জ্বরো জ্বরঞ্চ  
সন্মাপঃ ॥ ২২১ ॥

তল্লাবদঃ শরীরানুজ্বরভাবং দর্শয়িতুং শরীরভেদং তত্র তত্র জ্বরসম্ভাবঞ্চ দর্শয়তি স্থূল-  
মিতি ॥ ২২২ ॥

সর্বসাক্ষী আশ্রয় কোন বিষয়ভোগ করেন না” এই কথাই সত্য বলিয়া  
প্রতিপন্ন হইল ॥ ২২০ ॥

পূর্বস্লোকে প্রতিপন্ন হইয়াছে যে, জীবটের তত্ত্ব বাস্তবিক অসঙ্গকট্টস্থটের-  
জ্ঞেয় স্বরূপমাত্র । অজ্ঞানবশতই তাঁহাতে মিথ্যা ভৌতিকের আবেশ হয় ।  
এই তাৎপর্য্য অভিপ্রায় করিয়া প্রতিতে কথিত হইয়াছে যে, প্রকৃত তত্ত্বজ্ঞানের  
উদয় হইলে জীব সর্ববিষয়ে নির্বাকীক্ষ হইয়া থাকে, অতএব জ্ঞানোদয়ের  
পর জীবের কোন বিষয়ে কামনামাত্রও থাকে না, সুতরাং তখন জীব আর  
কি কামনার বা কোন বিষয়ে স্পৃহা কবিতা শরীরেব অমুগামী হইয়া  
জীর্ণ হইবে ? স্বরূপতঃ জীব অসঙ্গ । ( শবীরের অমুগামী না হইলে জীবের  
কোনরূপ দ্বৈতভোগ হইতে পারে না ) ॥ ২২১ ॥

তৎকাল ব্যক্তিবা যে কেবল শরীরমাজেব অমুগামী হইয়াই এই সংসারের জীর্ণ  
ও সম্ভাপিত হয়েন না, তাহা নিরূপণ কবিতার অভিপ্রায়ে প্রথমতঃ ত্রিবিধ  
শরীর ও সেই সেই শরীরেব অভ্যন্তরস্থ অব নিরূপণ কবিতোছেন ।—প্রাণি-  
মাজেরই স্থূলশরীর, হৃৎশরীর ও কারণ শরীর এই তিনপ্রকার শরীর আছে,

বাতপিত্তভেজজন্মা ব্যাধয়: কৌটিয়স্তনী ।

দুর্গন্ধত্বং কুরুপত্বং দাহমক্কাদয়স্তথা ॥ ২২১ ॥

কামক্কাধাদয়: শান্তিদাম্ব্যাদা লিঙ্কদেহগা: ।

জ্বরাদয়েঃপি বাধন্তে প্রাস্যপ্রাস্যা নরং ক্রমাৎ ॥ ২২৪ ॥

তত্র স্পৃশ্যশরীরে জ্বরাক্রান্তদাহ বাতপিত্ততি ॥ ২২১ ॥

সূক্ষ্মশরীরে জ্বরান্ দর্শয়তি কামেতি । কামাদীনাং শান্তিদাম্ব্যাদয় জ্বরত্বমুপপাদয়তি  
ইথে ইতি । ইথেপি বিধা অপি ক্রমেণ প্রাস্যপ্রাস্মিভ্যাং নরং বাধন্তে অথৌ জ্বরসাম্যাত্ত  
জ্বরগ ইত্যুত্থান ইত্যর্থঃ ॥ ২২৪ ॥

এবং এটি তিন প্রকার শরীরেই সেট সেট শরীরেই উপযুক্ত তিন প্রকার জ্বর  
অবশ্য বিনামান বহিরাছে, তাহাতে অণুমান গণনাই নাই ॥ ২২২ ॥

প্রথমতঃ জ্বলশরীরের অব নিকৃপণ করিতেছেন,—জ্বলশরীরের যে জ্বর আছে,  
তাহা প্রত্যক্ষ দেখা যাউতেছে, যেহেতু বাত, পিত্ত ও শ্লেষজনিত কোটিকোটিক  
বাধি জ্বলশরীরকে আক্রমণ করে এবং তাহাতে দুর্গন্ধ, কুরুপত্ব, গাদিমাছ  
ও স্বরভঙ্গ প্রভৃতি নানাপ্রকার দোষ জন্মে, এই সকলই জ্বলশরীরের জ্বর ।  
এতদ্বিন্ন কত প্রকার অসংখ্য যন্ত্রণা যে শরীরে উপস্থিত হয়, তাহা কে নির্ণয়  
করিতে পারে? প্রায় সকল জীবের শরীরেই উক্ত দোষসকল অল্পতুল্য হয়,  
অতএব জ্বলশরীরে যে জ্বর আছে, তাহা সবিশেষ প্রতিপন্ন হইল ॥ ২২৩ ॥

পূর্বস্রোকে জ্বলশরীরের অব নির্ণয় করিয়া এত প্রোকে শূল ও গিজ-  
শরীরের অব নিকৃপণ করিতেছেন।—কাম, ক্রোশ, লোভ, মোহ, মদ,  
মাৎসর্য ইত্যাদি শূলশরীরবর্জী অব এবং শম, দম, উপরতি, তিতিক্ষা, সমা-  
ধান ও শ্রদ্ধা ইত্যাদিকে গিজশরীরের অব বলা যায়, যেহেতু কামাদি সকলই  
আপন অভিলষিত বিষয়ের প্রাপ্তি ও অপ্রাপ্তিতে জীবের ক্রেশব কাবণ  
হইয়া থাকে । (যখন অভিলষিত বস্তু লাভ হয় না এবং অনতিমত বস্তুর  
প্রাপ্তি হয়, তখন সকলেরই মনে ক্রোধ উপস্থিত হইয়া থাকে, তেঁহা সকল  
জীবই অশ্রুভব করিতে পারে; সুতরাং কামক্রোশাদিভ্যাং যে, গিজশরীর  
জীর্ণ হয়, ইহা প্রতিপন্ন হইল ।) অতএব কামক্রোশাদিকে গিজশরীরের  
অব বলা যায় ॥ ২২৪ ॥

স্বং পরশ্ব ন বেত্বাচ্চা বিনষ্ট ইব কারণে ।

আগামিদুঃখবীজশ্চেত্ব্যেতদ্ভিক্ষেণ দর্শিতম্ ॥ ২২৫ ॥

এতে জ্বরাঃ শরীরেষু ত্রিষু স্বাভাবিকা মতাঃ ।

বিয়োগে তু জ্বরৈস্তানি শরীরাণ্যেব নাসতে ॥ ২২৬ ॥

কারণশরীরযতী জ্বরঃ কান্দীম্যযুতাবৃত্ত ইত্যাহ স্বং পরশ্বেতি । নহি খলুযমেব সম্র-  
জ্যাক্ষান্ জানাত্যয়মহমজীতি নী এবৈমানি ভূতানি বিনাশমেবাपीतो भवति नाहमव  
ভীষ্যং পশ্যামীতি বাঞ্ছেন স্বপরমানয়ন্যলমজ্ঞানে নষ্টপ্রায়ত্বং পরেশুরাগামিদুঃখবীজবাসনা-  
সম্ভাবশ্চ-ইন্দ্রেণ শ্রিংশ্চ গুরীঃ প্রজাপদৈঃ পুরতী নিবেদিতমিত্যর্থঃ ॥ ২২৫ ॥

এবং ত্রিষ্বপি শরীরেষু জ্বরানभिधाय तेषामपरिहार्यत्वमाह एत इति । त्रिष्वपि  
शरीरेषु प्रतीयमाना एते ज्वराः शरीरैः सङ्कीर्णमूलं स्वभाविकाः सधृताः । स्वाभा-  
विकत्वं व्यतिरेकमुखेन दृढयति वियोगेति । यतः कारणात् एभिर्ज्वरैर्लेपां शरीराणां  
वियोगे तानि शरीराणि नासते एव नैव भवन्ति अतः स्वाभाविका इत्यर्थः ॥ २२६ ॥

এইকণে ছাত্রাণাং প্রতিব প্রমাণ প্রদর্শনদ্বাৰা কাৰণ শবীৰেব জ্ব  
নিক্রপণ করিতেছেন ।—ঐ প্রতিপ্রমাণে জানা যায় যে, অক্ষার নিকট ইঞ্জ  
কহিয়াছেন, স্রুপ্তিসময়ে জগতের কাৰণ অজ্ঞান বিনষ্টপ্রায় হইলেই জীব  
আপনাকে কিবা অপবকে জানিতে পাবে না ; ( যখন জীবের অজ্ঞান বর্ধ-  
মান থাকে, তখনই আত্মপব বোধ হয় । অজ্ঞানেব বিনাশে কেবা আপন,  
কেবা পর কিছুই বোধ হয় না । ) কিন্তু সেই সময়েও ভবিষ্যৎকালে দুঃখের  
কারণস্বরূপ যে বাসনারূপ বীজ বিদ্যমান থাকে, এই বাসনাকেই কারণ  
শবীরেব অর বলা যায় ॥ ২২৫ ॥

পূৰ্ব্ব পূৰ্ব্বলোকে যে তিনপ্রকার শবীৰেব তিনরূপ জ্ব নিক্রপিত হই-  
য়াছে, ঐ সকল অর সেই সেই শবীৰেব স্বভাব সিদ্ধ বলিয়া জানিবে । কারণ  
ঐ সকল অরেব অভাবে শরীর সকল কোনরূপেও থাকিতে পারে না ।  
( ঐ সকল জ্ব শবীরেব সহিত উৎপন্ন হয় এবং উহাদিগেব নাশেই শবীৰেব  
বিনাশ হইয়া থাকে ) ॥ ২২৬ ॥

তত্ত্বোৰ্ম্মিযুজ্যেব পটো বাসীভ্যঃ কল্পসী যথা ।

সৃদৌ ঘটস্তথা দেহৌ জ্বরীভ্যোঽপীতি দৃশ্যতাম্ ॥ ২২৩ ॥

চিদাভাসে স্ততঃ কৌঽপি জ্বরো নাस्ति যতশ্চিতঃ ।

প্রকাশৈকস্বभावत्वमेव दृष्टं न चेतरेत् ॥ ২২৮ ॥

চিদাভাসেঽপ্যসম্ভাব্যা জ্বরাঃ সাদৃশিণি কা কথ্য ।

তত্ব ঘটান্ভাসাচ্চ তত্ত্বোচিতি ॥ ২২৩ ॥

হৃদানো কৃত্ব্য জ্বরভার্য কৌস্তিকম্যথৈব দিদর্শয়িষ্যিচিদাভাসে তাবজ্বরভাব্য দর্শয়তি  
চিদাভাসে ইতি । চিদাভাসে স্ততঃ জ্বরীভ্যঃ যতঃ জ্বরমস্বভাবমস্বভাবৈব ন কৌঽপি জ্বরঃ  
বিদ্যতে । ক্রম ইত্যত্বাচ্চ যতশ্চিত্ব ইতি । চিত্তঃ প্রকাশৈকস্বভাবস্য বিষদগুণবসিদ্ধত্বাৎ  
তদুপস্থিতিবিস্তৃত্যপি চিদাভাসস্য তদ্যাত্মনেষ্টম্যমিহাভিপ্রায় ॥ ২২৮ ॥

যদ্যং চিদাভাসে জ্বরভাব উপপাদিতম্দিদানো দর্শয়তি চিদাভাস ইতি । যদ্য

পূর্ব্বলোক উক্ত হইয়াছে যে, শরীরগত জ্বরসকল শরীরের স্বাভাবিক ধর্ম্ম,  
তাঁহাদিগেব নাশেই শরীরেব বিনাশ সাধন হয়, এই লোকের দৃষ্টান্ত প্রদর্শন-  
পূর্ব্বক তাঁহা প্রমাণিকৃত হইতেছে ।—যেমন বস্তুসমগত জ্বরসকল বিদ্যুৎ  
হইলে আর সেট বস্তু থাকে না, কখনও লোমসকল বিচ্ছিন্ন হইয়া গেলে  
সেই কখনকে আর কখন বলা যায় না এবং ঘটগত মুদ্রিকা বিনষ্ট হইলে  
পুনর্বার সেট ঘটকে দেখা যায় না । সেটরূপ শরীরের অভ্যন্তরবর্ত্তী বাত-  
পিঠাদি জ্বরসকল বিনষ্ট হইলে আর সেট শরীরও থাকিতে পারে না ॥ ২২৭ ॥

এইক্ষণ আভাসটেরূপ জীবের স্বরূপে এবং, সাক্ষিটেরূপ পর-  
ব্রহ্মেতে অব্যক্ত প্রতীপাদন করিতেছেন ।—জীবের টেরূপরূপে পূর্ব্বোক্ত  
কোনপ্রকার জ্বর সম্ভব হয় না, সেহেতু টেরূপের প্রকাশস্বভাব ব্যতীত  
তাঁহার আর স্বভাবের বৈলক্ষণ্য হয় না । ( তিনি সর্ব্বদাষ্ট একরূপ অবস্থাতে  
থাকেন ; সুতরাং তাঁহার অস্ত্র কোন জ্বর নাই, কেবল শরীরজর সম্বন্ধকেই  
জীবের জ্বর বলা যাউতে পারে ) ॥ ২২৮ ॥

পূর্ব্বলোকে আভাসটেরূপ জীবের স্বরূপের প্রতীপাদন করা হই-  
য়াছে, এই লোকে সাক্ষিটেরূপ পরব্রহ্মের স্বরূপের প্রতীপাদন করি-

এবমবৈক্যতা মেনে চিদাভাসো দ্ব্যবিদ্যয়া ॥ ২২৮ ॥

সাদ্বিসত্যত্বমধ্যস্য স্তেনোপেতে বপুশ্চয়ে ।

তত্ সৰ্বং বাস্তবং স্বস্য স্বরূপমিতি মন্যতে ॥ ২২৯ ॥

এতন্মিন্ ভ্রান্তিকালেষ্যং শরীরেষু জ্বরত্ স্তথ ।

স্বয়মেব জ্বরামীতি মন্যতে হি কুটুম্বিবত্ ॥ ২৩০ ॥

চিদাভাসেপি জ্বরাঃ ন সম্ভাব্যন্তে তদা ন সাদ্বিষি সম্ভবন্তীনি কিস্তু বক্তব্যমিতি  
 ভাবঃ । নতু তদ্বৎ জ্বরামীত্যনুভবস্য কা গতিরিত্যত আত্ম এবমিতি ॥ ২২৮ ॥

একতা মেন ইতি সংক্ষেপেণোক্তমর্থং প্রপঞ্চয়তি সাত্তীতি । চিদাভাসঃ স্তেন সঙ্ঘি  
 শরীরবদে সাদ্বিগতং সত্যত্বম্ অধ্যস্য তত্ সৰ্বং জ্বরবত্ শরীরবদং স্বস্য বাস্তবং রূপম্ ইতি  
 মন্যতে ইত্যর্থঃ ॥ ২২৯ ॥

এব ভ্রান্তিভ্রান্তি সতি কিং ভবতীত্যত আত্ম এবমিতি । অর্থং চিদাভাসঃ অস্যা  
 ভ্রান্তিবেলায়াং শরীরনিষ্ঠ জ্বরং স্বাক্ষর্যারোপয়তীত্যর্থঃ । তব দৃষ্টান্তমাচ্ কুটুম্বিবদিতি ॥ ২৩০ ॥

ভেদেহন ।—যদি আভাসচৈতন্ত্যস্বরূপ জীবের জব অসম্ভব হইল, তবে সাক্ষি-  
 চৈতন্ত্যস্বরূপ পরব্রহ্মের জব নাই, হেহা অবশ্যই প্রতীয়মান হইবে । জীবের যে  
 কখন কখন জব অনুভূত হয়, তাহা অজ্ঞানবশত ভিন্ন আবে কিছুই নহে ।  
 কাবণ, অজ্ঞানী ব্যক্তিবাদে জীবের জব স্বীকার করিয়া থাকে ॥ ২২৯ ॥

সাক্ষিচৈতন্ত্যস্বরূপ পরব্রহ্মের যে গতাঃ আছে, অজ্ঞানবশতঃ ঐ সত্য  
 বুলশরীর, লিঙ্গশরীর ও কারণশরীর এই শরীরত্রয়ে আরোপ করিয়া অজ্ঞা-  
 নীরা ঐ শরীরত্রয়কে সত্যজ্ঞান করে এবং ঐ সকল শরীরকে আভাসচৈতন্ত্যের  
 স্বরূপ বলিয়া জানে । এই সকল জ্ঞানই ভ্রান্তিবশতঃ হয় ॥ ২৩০ ॥

যখন পূর্কোক্ত ভ্রান্তি উপস্থিত হয়, সেই সময়ে পূর্কোক্ত ত্রিবিধ শরীরের  
 জব দর্শন করিয়া “আনি জীর্ণ হইলাম” লোকের এইরূপ প্রতীতি হইয়া  
 থাকে, অর্থাৎ ত্রিবিধ শরীরের অবস্থারাই জীব স্বয়ং জীর্ণ বলিয়া জ্ঞান  
 করে ; স্বরূপতঃ তাহা গতা নহে । যেহেতু জীবের জব যে অসম্ভব, তাহা  
 পূর্কোক্ত প্রতীপন্ন হইয়াছে । যেমন অসংসারী চৈতন্ত্যেতৎ সংসারিত্বের বিখ্যা

পুণহরিষু দ্রব্যসু দ্রব্যামীতি যথা ব্রহ্মা ।

মন্যতে পুণবস্তদ্বদাভাসোঃপ্ৰথমমন্যতে ॥ ২১২ ॥

বিবিধ্য ভ্রান্তিসুজ্জ্বলিত্বা স্বমপ্যগণয়ন্ সদা ।

চিন্তয়ন্ সাধিষ্যৎ কক্ষাত্ শরীরমণ্ডলজ্বরীত ॥ ২১৩ ॥

অযথাবস্তুসর্পিদিগ্নানং হেতু: পলায়নে ।

দৃষ্টান্ বিধদযতি পুবেতি ॥ ২১২ ॥

এবমবিবেকদ্বায়া বিদাভাসে ভ্রান্ত্য জ্বর' প্রদর্শ্য বিবেকদ্বায়া তদভাব' দর্শয়তি  
বিবিধ্যতি । বিদাভাস: কূটপ্য স্বাভাষ শরীরেণ চ বিবিধ্য মর্দন জ্বালা ইদ' স্বর্ষ  
মম বালবরূপমিতি মন্যতে ইত্যুক্তা ভাসি পূর্বন্যত্র স্বস্থাভাসরূপলভ্যমিতি স্বাভিপ্রাঘাৎ  
কুর্জন্ স্বস্থ্য নিজ' ৫প' জ্বরাদিরূপিত সাধিষ্যৎ সদা চিন্তয়ন্ কক্ষাত্ শরীরমণ্ডলজ্বরীত  
ইতি জ্বরত্ শরীরমণ্ডলস্থ স্বর্ষ কক্ষাত্ সজ্বরীত্ ন সজ্বরীত্বেত্যর্থ: ॥ ২১৩ ॥

ভ্রান্তিগ্নানতস্তগ্নানযীজু' রতদভাবকারণত্বং দৃষ্টানপ্রদর্শনেণ স্পষ্টয়তি অযথাবস্তুসি  
রজ্বাদৌ কল্পিতস্য সর্পিদিগ্নানং পলায়নে কারণ ভবতি আদিগ্নত্বেন স্যাদৌ কল্পিতবীরী

আরোপ হয়, সেইরূপ অবশু জীবের জরের মিথ্যা আরোপ হইয়া  
থাকে ॥ ২০১ ॥

যেমন পুত্রকল্যাণি পরিবারের মধ্যে কাঁচার ও অরাদি হইলে অজ্ঞান-  
বশতঃ “আমিহে জীর্ণ হইলাম” এইরূপ ভুলার পরিচায়ক ও দোষ উপস্থিত হয়,  
সেইরূপ শরীরজ্বরের জর অসুভব করিয়াই অজ্ঞানবশতঃ জীব সেটুকুল  
জর আপনাব জর বলিয়া স্বীকার করে । ইহা কেন? অজ্ঞানেরই কারণ ॥ ২০২ ॥

অজ্ঞানী ব্যক্তিমিগেবষ্ট্রী শরীরে আপনাব জরবোধ হয়, কিন্তু জ্ঞানী-  
মিগেব সেইরূপ বোধ হয় না । কারণ তাঁহামিগের তত্ত্বজ্ঞান উপস্থিত হইলেই  
আপনাব স্বরূপ বিবেচনা করিয়া ত্রাণ্ডি পবিত্রাগপূর্নক আপনাকে সান্নি-  
চৈতন্তস্বরূপ জ্ঞান করে ; ততরাং তখন আর তাঁহারা শরীরের অসুখবোধ হইয়া  
জীর্ণ হইবেন কেন ? ॥ ২০৩ ॥

পূর্বস্রোকে উক্ত হইয়াছে যে, জ্ঞানী ব্যক্তিমিগের তত্ত্বজ্ঞানের উন্নয়ন হইলে  
তাঁহারা আর শরীরের অসুখবোধ করেন না । এইরূপ দৃষ্টান্ত প্রদর্শনবারা উক্ত



রজ্জুগ্ৰানিঃস্থিধীধ্বস্তী ক্রতমপ্যনুযোচতি ॥ ২২৪ ॥

মিথ্যাভিযোগদৌষস্য প্রায়শ্চিত্তবসিদ্ধয়ে ।

অমাপয়ন্নিবাত্মান সাধিষ্য শরণং গতঃ ॥ ২২৫ ॥

আহুতপাপনূত্যর্থং স্নানাদ্যাবর্তন্তে যথা ।

দৃষ্টান্তে রজ্জ্বাভিশানেন সর্পাদিবুদ্ভিনিহতী তদপি পলায়নমনুযোচতি ইথা ক্রতং মথৈত্বনু-  
তপ্যত ইত্যর্থঃ ॥ ২২৪ ॥

সাধিষ্যং সদা চিন্তয়ন্নিত্যুক্তং হটানেনে অষ্টয়তি মিথ্যাভিযোগদৌষসেতি । যথা লৌকি-  
মিথ্যাভিযোগকাক্সী তদৌষস্য প্রায়শ্চিত্তার্থং পুনঃ পুনঃ অমাপয়তি এবমর্থং চিদামাসৌঃপি  
সাধিষ্যসক্সাত্মানি ভীক্সুলাদ্যারোপলক্ষণমিথ্যাভিযোগদৌষপ্রায়শ্চিত্তার্থং সাধিষ্যমাভ্যাসনং  
অমাপয়ন্নিব শরণং গতঃ ॥ ২২৫ ॥

তবেষ হটানান্নরমাত্ম আহতেতি আহুতপাপনূত্যর্থং । যথা পাপকারিণা পুণ্যেণাহুত

অর্থের সপ্রমাণ প্রতিপাদন কবিতোছেন ।—যেমন বজ্জুতে সর্পেব ভ্রান্তি হইলে  
সেই মিথ্যা সর্পজ্ঞানও পলায়নের কাবণ হয় এবং যখন সেই ভ্রান্তি বিনষ্ট  
হইয়া প্রকৃত বজ্জ্ব স্বরূপজ্ঞান হয়, তখন পূর্বে যে সর্পভ্রমে পলায়ন করা  
হইয়াছিল, তাবিসেও লজ্জা উপস্থিত হয় এবং বৃথা পলায়ন করা হইয়াছিল,  
এই বলিয়াও অশ্রুশোচনা ইত্যে থাকে ; সেইরূপ তত্ত্বজ্ঞানের উদয় হইলে  
পূর্বে যে অজ্ঞানবশতঃ অরাবির অশ্রুত্ব হইয়াছিল, তাহাতেও বৃথা উপস্থিত  
হইতে থাকে ॥ ২০৪ ॥

যেমন কোন ব্যক্তির প্রতি মিথ্যা অপবাদ কবিলে সেই অপবাদরূপ  
দোষের শাস্তির নিমিত্ত অপবাদকর্তা সেই ব্যক্তির নিকটে ক্ষমাপ্রার্থনা করে,  
সেইরূপ যদি কেহ ভ্রান্তির বশীভূত হইয়া জীবতে মিথ্যা সংসারিত্ব আরোপ-  
স্বরূপ অপবাদ করেন, তবে সেই মিথ্যা আরোপিত অপবাদদোষের শাস্তির  
নিমিত্ত জীবের সাক্ষিচৈতন্ত্বরূপ আত্মাব শরণাগত হইতে হইবে । ( যদি  
জীবের সংসারিত্ব ভ্রম হয়, তাহাহইলে আত্মতত্ত্ব পর্যালোচনা করিলেই  
সেই ভ্রম বিনাশ পায় ) ॥ ২০৫ ॥

যে ব্যক্তি পুনঃ পুনঃ পাপকার্য্য করিয়াছে, সেই ব্যক্তি যেমন সেই সকল

স্বাধীন্যবিধি ধ্যান সদা সাধিপরাযণঃ ॥ ২১৬ ॥

অপস্বকুণ্ঠিনী বেষ্ণা বিলসেযু বিলসতে ।

জানতোঽপে তথাভাসঃ স্বপ্রস্থাতী বিলসতে ॥ ২১৭ ॥

গৃহীতী ব্রাহ্মণী ক্লেচ্ছৈঃ প্রায়শ্চিত্তং চরন্ পুনঃ ।

ক্লেচ্ছৈঃ সঙ্কোর্থ্যতে নৈব তথাভাসঃ শরীরকীঃ ॥ ২১৮ ॥

পাপনৃত্যর্যমম্বলপাপানন্দনায় বিহিতং সানাদিক প্রায়শ্চিত্তসামর্থ্যে পুনঃ পুনঃ গৃহীতী  
তথায়মপি 'চর' সাধিষি সমারিত্বারোপদোষপরিহারায় ধ্যানং পরিবর্তন্যবিধি সহ  
সাধিপরাযণী ভবতি ॥ ২১৬ ॥

এব সাধিপরাযণে হৃদ্যৌষধপণ্যে স্বগুণপ্রল্যাপনে লক্ষ্যাবলম্ব্য সহটানমাচ্চ উপলব্ধি ॥ ২১৭ ॥

হৃদ্যানী শরীরতয়াৎ বিবেচিতস্য বিদ্যামীসস্য পুনরী। সচ্চ তাদাম্মাভ্যনামাভি হটান-  
মাচ্চ গৃহীত ভতি ॥ ২১৮ ॥

পূর্বাঙ্গিত পাণের বিনাশের নিমিত্ত বারম্বার ভ্রানদানাদিক্রপ আয়ত্বিত্তের  
অমুষ্ঠান কবে, মেটেক্রপ জীবের মিত্যা সংসারিত্ত আরোপক্রপ পাণের আয়-  
ত্বিত্তেব নিমিত্ত জীব সন্তান। সাক্ষিত্তেতত্ত্বরূপ আয়ত্বিত্তিত্তে তৎপন্ন  
হইবে। ( তাহাতেই জীবের মিত্যা সংসারিত্ত এম নিবারণিত্ত হইয়া তত্ত্বজ্ঞানের  
উদয় হইতে থাকে ) ॥ ২১৬ ॥

যেমন কোন বাববিলাসিনীর কোন অজবিনেমে কুঠরোগাক্রান্ত হইলে,  
সেই বারজনা কোন পাবিত্ত পুরুষের সতিত বিলাস করিবার সময়ে সেই  
কুঠবোগ অরণ করিয়া লক্ষ্যবোব করে, মেটেক্রপ জীবের তত্ত্বজ্ঞান হইলে  
সেই জীব আপনাব অজ্ঞানিত্ত পুস্ত অবতা অরণ করিতেও লক্ষ্য অমুত্ত  
করে ॥ ২১৭ ॥

কোন ব্রাহ্মণ দেবায় স্নেচ্চ সংসর্গ ক্রিয়ারিগ, এহ নিমিত্ত সেই ব্রাহ্মণ  
প্রায়শ্চিত্তামুষ্ঠানপুস্তক ত্ত্বিগা করিলে পর, তপন যেমন সে আর পুন-  
কীর স্নেচ্চসংসর্গ করিতে প্ররুত হয় না। মেটেক্রপ জীব একবার তত্ত্বজ্ঞান  
লাভ কাবতে পারিলে, সে আর দ্বিবিধ শরীরেতে অভিনান করিতে প্ররুত  
হয় না, অর্থাৎ আয়ত্বজ্ঞান হইলে আর "আগি শরীর" জীবের এটক্রপ অভি-  
মান হইতে পারে না ॥ ২১৮ ॥

যৌবরাজ্যে স্থিতৌ রাজপুত্রঃ সাম্রাজ্যবান্ধ্যয়া ।

রাজানুকারী ভবতি তথা সাম্রাজ্যকার্য্যম্ ॥ ২৩৫ ॥

যৌ ব্রহ্ম বেদ ব্রহ্মৈব ভবত্যেষ ইতি শ্রুতিম্ ।

শ্রুত্বা তদেকচিত্তঃ সন্ ব্রহ্ম বেত্তি ন চেতরত্ ॥ ২৪০ ॥

ন কেবলং স্বাপরাধনিবৃত্তয়ে সাম্রাজ্যকরণং কিন্তু মহত্‌প্রয়োজনসিদ্ধার্থমপীতি সিদ্ধাব-  
লীকনন্যায়ৈন সত্‌দৃষ্টান্নমাচ্চ যৌবরাজ্য ইতি । রাজানুকারী ভবতি রাজৈব প্রজানুরঞ্জনাদি-  
গুণবান্ ভবতীত্যর্থঃ ॥ ২৩৫ ॥

ননু যুবরাজস্য রাজানুসরণে 'সাম্রাজ্য' ফলং দৃশ্যতে নৈব সাম্রাজ্যসরণে অন্যতঃ কার্য্যং প্রবর্ত্তনং  
দৃশ্যাম্যস্মাচ্চ যৌ ব্রহ্ম বেদেতি । স যৌচ্চ বে তত্‌ পরমং ব্রহ্ম বেদ ব্রহ্মৈব ভবতি নাস্যাব্রহ্মবিদু  
কুলে ভবতি শ্রীকং তরতি পাপানং গৃহায়স্মিভ্যৌ বিমুক্তৌ স্ততী ভবতীতি শ্রুতৌ ব্রহ্মভাবাদি-  
রূপস্য ফলস্য শ্রুয়মাণত্বাৎ তত্‌ফলবান্ধ্যয়া সাম্রাজ্যসরণে প্রবর্ত্তনং যুক্তমিত্যর্থঃ ॥ ২৪০ ॥

যখন কোন রাজা স্বীয় পুত্রকে আপন সহকারী কবিবাবউদ্দেশে যৌব-  
রাজ্যে অভিষিক্ত করিলে, তখন যেমন সেই রাজপুত্র ভাবী সাম্রাজ্যলালসায়  
রাজ্যের অধিকরণ করবেন, অর্থাৎ রাজা যেমন সর্বদা প্রজারঞ্জনাদি কার্য্যে  
সতর্ক ছিলেন, রাজপুত্রও তদ্রূপ প্রজাবগেব শ্রিয়পাত্ হইতে যত্ন করেন।  
সেইরূপ জীবসকল নিয়মিত কার্য্যে নিরত হইয়াও আশ্রিত ব্রহ্মজ্ঞানদ্বারা পূর্ণানন্দ  
উপভোগের বাসনায় জীবের সাক্ষিস্বরূপ ব্রহ্মচৈতন্ত্যের উপাসনা বিষয়ে তদনু-  
কারী হয় ॥ ২৩৯ ॥

ব্রহ্মতত্ত্বপরিজ্ঞান হইলে যে দুঃখনিবৃত্তি হয় এবং জ্ঞানিগণ তাঁহাদিগের  
জ্ঞানোৎপত্তির পূর্বে অজ্ঞানাবস্থায় যেকপ ব্যবহার করবেন, তাহা স্মরণ  
করিলে তাঁহাদিগের যেকপ ঘণা উপস্থিত হয়, এই সকল বিষয় প্রতিপাদনের  
নিমিত্ত পূর্বে যে সকল শ্রুতির প্রমাণ প্রদর্শিত হইয়াছে, এইক্ষণ তাহা-  
দিগের তাৎপর্য্যার্থ নিরূপণ করিতেছেন।—যিনি পরমব্রহ্মকে জানিতে  
পারেন, তিনি স্বয়ং ব্রহ্মস্বরূপ হইতে পারেন; এই শ্রুতি শ্রবণ পূর্বেক ব্রহ্ম-  
বিষয়ে একাগ্রচিত্ত হইয়া সেই পরমব্রহ্মকে জানিতে ইচ্ছা করিবে, অতঃ  
কোন বিষয়ে অধোগ করিবে না। (এইরূপ ব্রহ্মভাব প্রাপ্তিই আশ্রিতবানু-

দেবত্বকামা স্নানাদী প্রবিয়ন্তি যথা তথা ।

সান্নিত্বেনাশ্রয়ণায় স্ববিনাশং স বাঞ্ছতি ॥ ২৪১ ॥

যাবত্ স্বদেহদাহং স নরত্বং নৈব মুচ্যতি ।

যাবদারব্ধদেহঃ স্যাক্সাভাসত্ববিমোচনম্ ॥ ২৪২ ॥

ননু ব্রহ্মজ্ঞানেন ব্রহ্মভাবপ্রাপ্তৌ চিদাভাসত্বমিব বিনশ্যেত্ ৷ ইতঃ সন্মতায় কথং প্রবর্ত্যে  
ইত্যশঙ্ক্যাহ দৈবত্বকামা স্নানাদাবিতি । যথা সৌক্যে দৈবত্বপ্রাপ্তিকামা মনুষ্যাঃ স্নানপ্রি-  
প্রসঙ্গগতপ্রবেশাদৌ প্রবর্তনে এবং সান্নিত্বপেচাবস্থানলক্ষণস্বাধিকায়ত্বাৎ বিদ্যমানত্বান্ন  
চিদাভাসত্বাপননভেদৌ ব্রহ্মজ্ঞানেঃপি প্রভৃতিচর্চিত্ত এবমর্থঃ ॥ ২৪১ ॥

ননু তত্ত্বজ্ঞানেন সাক্সাভাসত্বমপবশ্যতি স্নেহকথং তত্ত্ববিদৌ জীবত্বব্যবহার ইত্যশঙ্ক্য  
প্রারম্ভকর্মোপপ্যর্থনং তদুপপত্তি সঙ্কটালমাহ যাবদ্বিতি । যথাঃ স্নানাদী প্রবিতি: পুষ্ক-  
দাহাদিনা স্বদেহনাশপ্যর্থনং নরত্বং নরত্বব্যবহারযোগ্যত্বং নৈব মুচ্যতি এবং প্রারম্ভকর্মোপ-  
প্যর্থনং চিদাভাসত্বব্যবহারৌ ন নিবর্তন্ত ইত্যর্থঃ ॥ ২৪২ ॥

সরগেব ফল জানিবে ; সুতরাং যুববীজের গাশ্বাভাঙ্গাতি যেমন রাজার  
অশ্রুতরগের ফল, সেইরূপ একজন আশ্রিত আশ্রিত্ত্বাশ্রিতরগের ফল বলিয়া  
প্রতিপন্ন হইল ) ॥ ২৪০ ॥

একবিজ্ঞানবান একজন আশ্রিত হইলে চিদাভাসের বিনাশ হয়, যেহেতু  
তখন আশ্রিতাভাসরূপ আশ্রিত পার্থক্য থাকে না, তবে আশ্রিতবিনাশ কাণ্ডে  
লোকের কেন প্রভৃতি হইবে ? এই প্রশ্নকার বলিতেছেন ।—যেমন দেব  
নাভের কামিনীর লোকে অগ্নিতে প্রবেশ করে এবং গঙ্গা প্রয়াগাদি মহাতীর্থে  
অবগাহনাদি কবিতা থাকে, সেইরূপ সাক্ষি চৈতন্যরূপ পরব্রহ্ম আশ্রিত  
অভিলাষে জানী ব্যক্তি সর্বদা উপাধি বিনাশ আশ্রিত্য করেন । (কিছু  
একজন আশ্রিত হইলে আশ্রিত নান হয় না, কেবল উপাধির বিনাশ-  
নাশ হয় ) ॥ ২৪১ ॥

যেমন বাবু মহাবীর পরীর বড় হইয়া তন্নীকৃত না হয়, তাবু মহাবীর  
মহাবীর পরিচাণ হয় না । সেইরূপ বাবু আরও কর্ম কর হইয়া উপাধির  
বিনাশ না হয়, তাবু জীবের জীবত্ব পরিচাণ হয় না ॥ ২৪২ ॥

রজুশানেঃপি কম্পাদিঃ শনৈরবীপশাস্যতি ।

পুনর্নন্দান্বকারে সা রজুঃ দ্বিসৌরগৌ ভবেৎ ॥ ২৪৩ ॥

এবমারব্ধভোগোঃপি শনৈঃ শাস্যতি নো হঠাৎ ।

ভোগকালে কদাচিত্ তু মর্ছ্যোহমিতি ভাসতে ॥ ২৪৪ ॥

নৈতাবতাপরাধেন তত্বজ্ঞানং বিনশ্যতি ।

ননু ভীকৃলাদিব্রহ্মসীপাদানস্বাভাৱস্য নিবৃত্তত্বাৎ পুনঃ কাথং ভোগানুভূতিঃ কাথং বা মর্ছ্যোহমিতি বিপরীতপ্রতীতিরিত্যাশঙ্ক্য হৃষ্টান্নপ্রদর্শনেন এতৎ সম্ভাবয়তি রজু-  
শানেঃপীতি ॥ ২৪৩ ॥

দার্শনিকৈ যোজয়তি এবমারব্ধভোগোঃপীতি ॥ ২৪৪ ॥

ননু পুনর্মর্শালবুদ্ধ্যদ্যে তত্বজ্ঞানং বাধ্যত ইত্যশঙ্ক্যাহ নৈতাৱনেতি । কদাচিদহং  
মর্শং ইত্যেবং বিশ্রানীদ্যসাবিধাগমপ্রমাণজনিতং তত্বজ্ঞানং ন বাধ্যত । কৃত ইত্যত আহ  
জীবন্তুসীতি । ইদং মর্শালবুদ্ধ্যাপাকরণলক্ষণং জীবন্তুসীত্বং নিয়মেনানুষ্ঠেয়ং ন ভৱতি

যেমন বজ্জুতে সর্পেব জাষ্টি হইলে হটাৎ সেটে বজ্জু দেথিয়াটে মজ্জুনোব  
জুংকম্পাদি উপস্থিত হয় এবং পরে সেটে সর্পজাষ্টি দূর্ব হইয়া যথার্থ বজ্জু  
রূপে জ্ঞান হইলেও সহ্য। তাহাব জুংকম্পাদি নিবৃত্তি হয় না, ক্রমে ক্রমে  
বজ্জুজ্ঞান বজ্জুগুণ হইলেটে সেটে জুংকম্পেব নিবৃত্তি হই ॥ থাকে এবং পুনর্নন্দার  
যদি কখনও অল্প অক্ষকাবমপো কোন বজ্জু বিক্ষিপ্ত হইয়া থাকে, তখন হঠাৎ  
ভাঁহা দেখিলেও পুনর্নন্দার সর্প এলিয়া জাষ্টি হইতে পাবে । সেইরূপ তত্ব-  
জ্ঞান উপস্থিত হইলেও প্রাবন্ধকর্মেব ফলভোগ হঠাৎ নিবৃত্ত হয় না, ক্রমশঃ  
ভাঁহা নিবৃত্ত হইয়া থাকে এবং সেটে প্রাবন্ধকর্মেব ফলভোগ ক্রমেতে করিতে  
কখনও আপনার জীবন্তজ্ঞান হয় ॥ ২৪৩-২৪৪ ॥

পূর্ব্বশব্দে উক্ত আছে যে, তত্বজ্ঞান হইলেও প্রাবন্ধকর্মেব ফলভোগকালে  
আপনার জীবন্ত জ্ঞান হইয়া থাকে । তাহাতে তত্বজ্ঞানের বাঁধা হইতে পারে,  
এই আপত্তি নিবারণার্থ বসিতহেঁন।—যদি তত্বজ্ঞান হইলেও আপনার  
জীবন্তজ্ঞান হয় বটে, কিন্তু তাহা হইতে তত্বজ্ঞানের কোন ভাঁনি হয় না । যেহেতু  
জীবন্তুজ্ঞান কোন ব্রত নহে, যে নিয়ম অতিক্রম করিলেই ব্রতভঙ্গ হইবে,

जीवन्मुक्तिव्रतं नेदं किन्तु वसुस्थितिः खलु ॥ २४५ ॥

दशमोऽपि शिरस्ताडन् रुदन् बुद्धा न रोदिति ।

शिरोव्रणस्तु मासेन शनैः शाम्यति नो तदा ॥ २४६ ॥

दशमामृतिलाभेन जातो हर्षो व्रणव्यथाम् ।

तिरोधत्ते मुक्तिलाभस्तथा प्रारब्धदुःखिताम् ॥ २४७ ॥

किन्तु सत्यक ज्ञानेन भानिज्ञानमित्रितिव्ययं वस्तुत्वभावः यतः कदाचिन्मार्गत्वमुद्गादयिषि  
पुनस्तत्त्वज्ञानान्तरेण तस्या एव वाप्यन्वमिति भावः ॥ २५५ ॥

भवतु वज्रपादोद्विखले विपरीतज्ञाननिवृत्तावपि तत्कालेकस्याद्यनुष्ठानः प्रकृतवृत्तौ  
दृश्यते दृश्यमवसर्जते वास्तविकवज्रमन्त्रेण भूमिनिष्पत्तौ तत्कालीनानुष्ठानमपि कथ्यते  
इत्यादिवाक्यं दृश्योपाधौ । दृश्योपाधौ च ज्ञानोदये सति शिखाद्वयपूर्वकं बोधनसाधं  
निवर्तते तादृजमन्यत्रापि अनुवर्तते एवेत्यर्थः ॥ २४६ ॥

ननु भानोत्तरकालेऽपि जगद्वन्तरो जगत् कृतं पुरुषार्थंता इत्याशयः सकलभाष्य-  
 धर्मस्य दृष्टान्तादकथं सत्त्वात् पुरुषार्थंतेति दृष्टान्तपुर्व्वकमाह दशमार्थितभाषेन ज्ञात  
 इति ॥ २५७ ॥

হেঁচা কেবল পদার্থের যথার্থরূপে অবস্থিতি নষ্ট। অতএব যদি কখনও  
জীবজ্ঞান হয়, তাহা হইলেও সেট জীবজ্ঞান তত্ত্বজ্ঞানদ্বারা বাধিত  
হয় ॥ ২৭৫ ॥

যেমন পূর্ণাঙ্গ দশমপুরুষবিচারেই আপনাদিগের দশমপুরুষকে নিষৃত  
হইয়া তাঁহারা কপালে কবিতাও কবিতা পোষ বোদন করিয়াছিলেন, পরে  
যখন উপদশমবীরা তাঁহাদিগের দশমপুরুষের অরণ্য চেষ্টাছিল, তখন তাঁহারা  
বোদন পবিত্রাঙ্গ কবিতা আচ্ছাদিত হইয়াছিলেন বটে, কিন্তু চেষ্টা তাহা-  
দিগের শিবস্তাডনজনিত বেদনার নিবৃত্তি হয় নাই। সেচক্রপ তত্ত্বজ্ঞানী  
বাক্তির কৌশলক্রিয়াও চেষ্টাও সচরা প্রারম্ভকর্মেই ফলভোগবশতঃ সংসা-  
রিক স্বপ্নতঃপাদির নিবৃত্তি হয় না। প্রারম্ভকর্মের ফলভোগপর্যন্তই জীবের  
স্বপ্নতঃপভোগ থাকে ॥ ২৪৬-২৪৭ ॥

ব্রতাব্যাহাৎ যদীচ্ছাসি সত্বা ভূয়ো নিষিধ্যতাং ।

রসসেবী দিনে ভুঞ্জীত ভূয়ো ভূয়ো যথা তথা ॥ ১৪৮ ॥

শ্রমযত্নীষধেনাং দশমঃ স্বপ্নং যথা ।

ভোগিনঃ শ্রমযত্নিত্বাৎ প্রারব্ধং সুচ্যতে তথা ॥ ২৪৯ ॥

জীবমুক্তিগতং নৈদম্ ইত্যুক্তং তত্র ব্রতাব্যাহাৎ কিসায়াত্মন্যতঃ সাহ ব্রতাব্যাহাৎ ।  
 পুনঃ পুনঃ স্মিত্যাকরণে দৃষ্টান্তমাচ্ছ রসসেবীতি । যথা রসসেবী নরঃ পক্ষ্মিন্ দিনে সুধা-  
 পরিচায়ে পুনঃ পুনঃ ভুঞ্জীত তদ্বদধ্যাসনিবৃত্তয়ে পুনঃ পুনঃ স্মিত্যাকরণঃ । ক্রিয়তাৎপর্যঃ ॥ ১৪৮ ॥  
 জ্ঞানেনানিবৃত্তস্য প্রারব্ধকর্মফলস্য কৈল তচ্ছ নিবৃত্তিরিত্যাহা তাকুলজন্মব্রহ্মসৌভাগ্য-  
 নৈব ভোগিনেব নিবৃত্তিরিত্যাহা শ্রমযত্নীষধেনাং স্মিত্যাকরণমিতি ॥ ২৪৯ ॥

জীবমুক্তি অবস্থা কোন ঐত নহে, ইহা কেবল বস্তুর আভ্যন্তরীণ অবস্থার  
 অবস্থানমাত্র । যেমন রসসেবীপুরুষের ক্ষুধা উপস্থিত হইলে, সেটুকু ব্যক্তি  
 বেক্রপেই হউক, সেই ক্ষুধার নিবৃত্তি নিমিত্তে আপন ইচ্ছানুসারে নিবসের  
 মধ্যে বাবধাব পান ভোজনাদি কবিয়া থাকে, সেইরূপ প্রাবন্ধকর্মের প্রাবল্য-  
 বশতঃ যখন আত্মাতে জীবিত্তর অধাস হইবে, তখন পুনঃ পুনঃ আত্মতত্ত্ব-  
 পর্যালোচনা করিবে । (যেমন পান ভোজনাদিবা বা ক্ষুধার নিবৃত্তি হয়,  
 সেইরূপ আত্মতত্ত্বপর্যালোচনা বা আপনাব জীবিত্তর অধাস নিবৃত্ত হইয়া  
 থাকে) ॥ ২৪৮ ॥

যেমন দশমপুরুষের বিবৃতি কালে আত্মবশতঃ এক জনের মরণ নিশ্চয়  
 করিয়া খেদে শিবোদ্দেশে আঘাত জন্ত কপাণেব বেদনা অগ্রহৃত হইলে  
 পরে জ্ঞানীর উপদেশবাচ্যতা শোক ও বেদন নিবারণপূর্বক ছুটিত  
 হইয়াও ঔষধাদি প্রয়োগ পূর্বক ক্রমশঃ সেই বেদনাব শান্তি করিতে হয় ।  
 সেইরূপ তত্ত্বজ্ঞানীপুরুষ ভোগবা বা প্রাবন্ধকর্মের বিনাশ করিয়া পরে  
 নিরতিশয় আনন্দপ্রাপ্তিকর মুক্তিলাভ করিয়া থাকে । (কথাঃ কলভোগ  
 ব্যতিরেকে প্রাবন্ধকর্মের ক্ষয় হয় না এবং প্রাবন্ধকর্মের অবগান না হইলে  
 মুক্তিলাভও হইতে পারে না) ॥ ২৪৯ ॥

কিমিচ্ছতি বাসীক্স: শোকমীষ উদীরিত: ।

আভাসস্ব স্ববলীবা বটী ততিলু সমমী ॥ ২৫০ ॥

সাদুগা বিষয়েস্তুতিরিয়ং তমির্নিরুদুগা ।

জতং জতং প্রাপণীয়ং প্রাপমিত্যেব তথ্যতি ॥ ২৫১ ॥

অপরীক্ষ্যমানমীকনিরুদুগা উভে ইমে । অবস্বে জীবমে মুখি আশ্রয়চেদিত মুতি: ।  
 ইত্যনেন গ্রীকেন আশ্রয়চেদ বিজানীয়াদ্যমখ্যোতি পুণ্য: । কিমিচ্ছন্ কস্ব কামাস  
 শরীরসমুদয়ৈর্ন । ইত্যস্মিন্ মন্যে অপারীক্ষ্যমানমীকনিরুদুগা জীবাস্বং বে অমিচ্ছতি  
 ইত্যুক্তম্ ইদানীং তদভিধানমুচিতা জীবস্ব সমমী তস্মিন্ অশ্রয়ামবস্থা ইদানুকীর্ণনপুণ্যক  
 বক্তৃসারভনে কিমিচ্ছতি । কিমিচ্ছতি প্রাপণীয়ং প্রাপমিত্যেব তথ্যতি য: শোকমীষ: স এতাবন্  
 যস্যসন্দর্শণে উদীরিত: অমিচ্ছতি । এতাবশ্রয়মানমাত্রিতলাদবহিঃপথ অপারীক্ষ্য: অপ-  
 রীক্ষমতি: শোকমীষলুনির্নিরুদুগা ইত্যনেন গ্রীকোমিচ্ছিতাসু সমসু জীবাস্বাসু বটী-  
 ত্বাৎ আভাসস্ব খ্যোতি: । তস্মিন্মতি সমমী ব্যাখ্যায়তি ইতি শব্দ: ॥ ২৫০ ॥

অপরীক্ষ্যমানজ্ঞান্যায়াক্রমনিরুদুগা প্রতিযোগিপ্রদর্শনপুণ্য: প্রতিজানীতে সাদুগেতি  
 বিষয়লাভজ্ঞান্যায়াক্রমনিরুদুগা কামনয়া কৃষ্ণিতত্বাৎ সাদুগত্বম্ অস্মাদু তদভাষা-  
 নিরুদুগত্বং তদৈব দর্শয়তি জতং জতমিতি ॥ ২৫১ ॥

এই তৃপ্তিদীপ্যপ্রকরণের প্রথমপ্রাক ভট্টে শোকনিবৃত্তিরূপ বৃত্তিই  
 জীবের প্রকৃত অবস্থা বলিয়া উক্ত হইয়াছে, পরন্তু আশ্রয়চেষ্টারূপ জীবের  
 যত প্রকার অবস্থা হইতে পারে, তাহাবিধের মধ্যে এই বৃত্তিরূপ অবস্থাকেই  
 বর্জ্য অবস্থা বলিয়া থাকে । আর এই জীবের যে নিশ্চিন্তের সুখপ্রাপ্তিরূপ  
 তৃপ্তি হয়, তাহাতে জীবের সপ্তম অবস্থা, তৎকালে নির্ধারিত বৃত্তি বলা যায় ॥ ২৫০ ॥

বিষয়ভোগবারা যে তৃপ্তি হয়, তাহা সাকারিক । ( বসিচ এত তৃপ্তির বিবা-  
 রণ হয় না, যতটো ভোগ করা যায়, ততটো এত বিষয়ভোগম্পূর্ণ বৃত্তি পাঠিতে  
 থাকে । ) কিন্তু এই সপ্তমী তৃপ্তি নিরাকারিক, যেহেতু আশ্রয়বিষয়ের আশ্রি  
 হইলেই কৃতকৃত্য হইয়া পরম তৃপ্ত হওয়া যায়, তখন স্পৃহাশীলও থাকে  
 না । ২৫১ ॥



ঐচ্ছিকাসুখিকব্রাতসিহো মুক্তেয সিহয়ে ।

বহুজ্ঞত্বং পুস্তস্বাভূত তত্ সৰ্ব্বমধুনা জ্ঞতম্ ॥ ২৫২ ॥

তদেতত্ জ্ঞতজ্ঞত্বত্বং প্রতিযোগিপুঃসরম্ ।

অনুসন্দধেবায়মেবং তৃপ্যতি নিত্যম্ ॥ ২৫৩ ॥

জ্ঞতজ্ঞত্বত্বমেবোপপাদয়তি ঐচ্ছিকাসুখিকৈতি । অস্ব্য বিদুষমত্বজ্ঞানোদয়াৎ পূৰ্ব্বমিচ্ছ  
খীকৈ ইচ্ছাপ্রাপ্ত্যেঃনিষ্টিগতযে বাখ্যজ্ঞত্বাদিকং স্বর্গাদিসমিহয়ে যোগোপাসনাদিকং ভীষ-  
সাধনজ্ঞানসিহয়ে যবযাদিকচ্ছতি বহুবিধকর্তব্যমাসীত্ ইদানীন্ সাসারিকফলেক্ষা-  
ভাবাত্ ব্রহ্মানন্দসাভাত্কারস্য চিহ্নত্বাৎ তত্ সৰ্বং জ্ঞপিয়াগযবযাদিক জ্ঞতং জ্ঞতপ্রায়মভূত  
ইতঃ পরম্ অনুষ্ঠয়ত্বাভাবাদিত্যর্থঃ ॥ ২৫২ ॥

এবং জ্ঞতজ্ঞত্বত্বমুপপাদ্য তত্ফলভূতাং ত্রি<sup>১</sup>দর্শয়তি তদেতত্ জ্ঞতজ্ঞত্বত্বমিতি । প্রতি-  
যোগিপুঃসর<sup>২</sup> প্রতিযোগ্যনুসন্ধানপূৰ্ব্বকং যথা ভবতি তথা এবং বৃত্ত্যমাণপ্রকারেণ সৰ্ব্বদা  
তৃপ্যতি ॥ ২৫৩ ॥

যতকাল জ্ঞানেন উৎপত্তি না হয়, ততকাল পুরুষ ঐচ্ছিকস্থভোগেব  
নিমিত্ত যে সকল ক্রিয়াদি কার্য্য কবে, অথবা পবকালে স্বর্গাদিভোগেব অভি-  
লাষে যে সকল যোগাদিবে অনুষ্ঠান কবে, কিবা জ্ঞানসামনেব নিমিত্ত যে সকল  
উপাসনাদি কার্য্যেব অনুষ্ঠান কবিয়া থাকে, আত্মতত্ত্বজ্ঞানেব উৎপত্তি  
হইলে এককালেই সেই সমুদায় কার্য্যানুষ্ঠানেব ফললাভ হয় । অতএব এই  
সকল ক্রিয়াদি কাগাৎক কৃতকার্য্য বলা যায় এবং এত সকল কার্য্যাব্যবাহি  
জ্ঞানী ব্যক্তিবা কৃতকৃত্য হইয়া থাকে । ( লোকে যে সকল কার্য্য কবিয়া  
থাকে, জ্ঞানসামনেই সেই সকল কার্য্যের ফল, অতএব জ্ঞানসামনে হইলেই  
কৃতকৃত্যলাভ হয় ) ॥ ২৫২ ॥

পূৰ্ব্বোক্তপ্রকারে লোকেব কৃতকৃত্যতা নিরূপণ কবিয়া এইক্ষণ সেই  
কৃতকৃত্যতাব ফলভূত তৃপ্তি প্রদর্শন কবিত্তেচেন।—পূৰ্ব্বোক্তরূপে কৃতকৃত্য-  
তার আলোচনা এবং তত্ত্বজ্ঞানসহকারে জৈষবেব স্বরূপ অনুসন্ধান কবিয়া  
জ্ঞানী ব্যক্তিবা ইহাই মনে কবিয়া থাকেন যে, বাহ্যাব্য অজ্ঞানী তাহার  
অনিভ্য গুঞ্জকলত্রাদি কামনা কবিয়া অসার সংসারবাগবে নিমগ্ন হয় এবং

दुःस्त्रिनोऽद्याः संसरन्तु कामं पुत्राद्यपेक्षया ।

परमानन्दपूर्वोऽहं संसरामि किमिच्छया ॥ २५४ ॥

अनुतिष्ठन्तु कर्माणि परलोकयियासवः ।

सर्वलोकात्मकः कस्मादनुतिष्ठामि किं वयम् ॥ २५५ ॥

व्याचक्षतांस्ते शास्त्राणि वेदानध्यापयन्तु वा ।

येऽत्राधिकारिणो मे तु नाधिकारोऽकृत्यत्वतः ॥ २५६ ॥

तदेवानुसन्धानं प्रपञ्चयति दुष्किनीऽद्या ह्यद्यादिना ज्ञतकव्यतया ततः प्राप्तप्राप्तनया  
पुनरित्यनेन संशयेन । ततः तावदेदिकसुखाद्यर्थम् । नैमल्यस्य स्वस्य दृश्यति दुष्किनीऽद्या  
इति ॥ २५४ ॥

स्वर्गादर्थं कर्मणुहातभी वैश्वस्यमाह अनतिष्ठन् कर्माणीति ॥ २४४ ॥

ननु स्वायंप्रवच्यभावेऽपि पदार्थप्रवचनः किं न स्यादित्याशङ्क्य अधिकाराभावात् सापि  
नास्ति इत्याहुः व्याचक्षतान् शास्त्रार्थानि ॥ २३६ ॥

অন্যকাল নানাপ্রকার ভূ-প্রভোগ বর্ণিত থাকিবে। আমরা জানি, তিত্তাহিত-  
বিশেষণা করিতে পাৰ্বে এবং সঙ্গীত পদমানন্দে পরিগৃহ্য থাকিয়া পরম সুখ  
ভোগ কবি-তাঁহি, অতএব আমরা আশা করিয়া সংসারে নিম্ন  
হইবে? (আমরা যে অল্প ধ্যানপ্ৰভোগ কবিতোঁহি, সংসারিক সুখ তাহার  
নিকট অতি দুষ্ক। এতরূপে ভাবনা করিয়া জ্ঞান ব্যক্তিরা পরিতুষ্ট হইয়া  
থাকে এবং উক্ত সঙ্গীতবিশয় নিম্মুখত প্রকৃত ভাবে) ১ : ৫৭-২৫ ॥

গাভাৰা পৰৱৰ্ত্তন স্বৰ্গভোগাৰ্থি কল বান্ধা হুৱা, সেই সকল লোক  
আপন অভিভাৱিতা বৈধিক প্ৰণালীৰ অধীনত পৰৱৰ্ত্তন কৰিবলৈ  
ককক। কিন্তু অনিচ্ছা স্বৰ্গভোগাৰ্থি কল বান্ধা কৰা নহ'ল, কেবল একমাত্ৰ  
ব্ৰহ্মতত্ত্বপৰিক্ৰান্ত আৰু স্বৰ্গভোগত এওঁ প্ৰাৰ্থনা কৰে, সেই প্ৰাৰ্থনাত পৰি-  
চ্ছাদিত অধিকাৰী হ'ব লাগিব; তদনন্তৰ আৰু নিৰন্তৰ স্বৰ্গভোগপ্ৰথ বজাবলৈ  
কৰ্ম্মৰ অনুষ্ঠান কৰিব ? ১৫২ ৷

যাহারা শাস্ত্রানুযায়ী পদাশ্রয়নামি অনিকারী, তাহারা শুকাই শাস্ত্রের  
আলোচনা করুক, অথবা বেদ অধ্যয়ন করুক। কিন্তু আমি তাহা করিব না।

নিদ্রাভিষে স্নাতশোচে নৈচ্ছামি ন কৰোমি চ ।

দৃষ্টারসেতু ক্লময়ন্তি কিং মে স্নাদম্যক্লম্যনাৎ ॥ ২৫৩ ॥

গুচ্ছাপুচ্ছাদি দৃষ্টেত নান্যারোপিতবক্রিণা ।

নান্যারোপিতসংসারধৰ্ম্মানৈবমহং ভজে ॥ ২৫৮ ॥

মৃগলম্বস্নাততস্বাস্তো জানন্ কামাৎ মৃণোম্যহম্ ।

ননু স্নেহনির্জ্ঞানার্থে মিচ্ছাধরাদিচ্ছং পরলীকার্যে স্নানাদিকচ্ছং ভবতা ক্রিয়মাণম্  
তদপছন্দ্যে বতোঃক্রিয়লব্ধিসিদ্ধিমিত্যশঙ্ক্যং বদপি স্নেহস্যা নৈবাসি কিস্মন্যেবৈব ক্লমিতম্  
দৃষ্টাচ্ছ নিদ্রাভিষে ইতি ॥ ২৫৩ ॥

অম্যক্লম্যনয়পি বাধোঃস্নোত্যাশঙ্ক্যং তদভাবে দৃষ্টান্যমাচ্ছ গুচ্ছাপুচ্ছাদীতি ॥ ২৫৮ ॥

ননু ফলাকরৈচ্ছাভাবে কাম্যানুষ্ঠানং সমুৎ তল্লসাচ্ছাক্ষারায় শব্দবাদিচ্ছং কল্মষমীষ

কারণ আমার জ্ঞানের পরিপাক হইয়াছে, সুতরাং আমি অক্রিয় হইয়াছি।  
অতএব আমার ব্রহ্মতত্ত্বপয়ালোচনা ঐশ্বর্য আর কিছুতেই অনিবার্য নাই ॥ ২৫৬ ॥

পূর্বব্রহ্মকে উক্ত হইয়াছে যে, তুমি জ্ঞানের পরিপাকবশতঃ অক্রিয়  
হইয়াছ, সুতরাং তোমার কোন ক্রিয়াই নাই। কিন্তু তোমার শরীরবক্ষার্থ  
নিজ্রাসেবা ও ভিক্ষাচরণ উপলব্ধি হইতেছে, এই আশঙ্কায় বলিতেছেন।—  
বাস্তবিক আমি নিজ্রাসেবা করি না, শরীর পোষণার্থ ভিক্ষাচরণে প্রবৃত্ত  
হই না, শরীর সংস্কারক ঘ্রানাদি অল্প কোন কাৰ্য্যও করি না এবং সেই  
সকল কাৰ্য্য করিতে আমার অভিলাষও হয় না। তথাপিও যদি অল্প কোন  
লোকে আমাতে ভিক্ষাচরণাদি কাৰ্য্য আরোপ করে, কক্ক, প্রকৃতপক্ষে  
আমি যে কাৰ্য্য করি না, তাহাতে অন্তের আরোপে আমার কি অনিষ্ট  
হইবে? যেমন কোন স্থানে অনেকগুলি গুচ্ছ (কুঁচ) একত্রিত হইয়া  
থাকিলে, তাহা লোকে দূর হইতে দৃষ্টি করিয়া আমি বলিয়া জ্ঞান করে বটে,  
কিন্তু তাহাতে সেই গুচ্ছাপুচ্ছের দাহিকাশক্তি অগ্নে না। সেইরূপ যদিও  
অল্প কোন লোক আমাতে ভিক্ষাচরণাদি সংসারধর্ম্ম আরোপ করে, কক্ক,  
তাহাতে আমি সংসারী হইব না ॥ ২৫৭-২৫৮ ॥

যদিও কল্যাণের ইচ্ছা গাবপ্রবৃত্ত কর্ম্মানুষ্ঠান না হইক, কিন্তু তদ্ব্যতীত

মন্যন্তাং সংযাপন্য ন মন্যেহমসংযয়ঃ ॥ ২৫৮ ॥

বিপর্যস্তো নিদিধ্যাসেত্ কিং ধ্যানমবিপর্য্যে ।

দেহাশ্মত্ববিপর্য্যাসং ন কদাচিদ্ ভজাম্যহম্ ॥ ২৫৯ ॥

অহং মনুষ্য ইत्याদিব্যবহারো বিনাশ্যসুন্ ।

বিপর্য্যাসং চিরাভ্যস্তবাসনাतोঽবকল্যতে ॥ ২৬০ ॥

ইত্যাদি জ্ঞানাত্ম্যভাবাত্ অথবা দিকর্ষিত্বমপি নালীত্যাচ্ প্রত্যাশ্বিতি । অজ্ঞাততজ্ঞা  
অজ্ঞাত ব্রহ্মাত্মৈকত্বলক্ষণং তত্বং যৈস্তে তথাসুতাঃ অর্থং কুর্ষ্যন্তু ব্রহ্মমিত্যমন্যয়া ইতি সংয-  
বন্তো মননং কুর্ষ্যন্তু মম তু তদুভয়াভাবান্নোভয়ত প্রত্যাশ্বিত্যর্থঃ ॥ ২৫৮ ॥

মাসুতা অর্থমমনি বিপর্য্যয়নিরাসার্থে নিদিধ্যাসনং ক্রমং ব্যমিত্যাশ্রয় দেহাদী আশ-  
বুহিলক্ষণস্য বিপর্য্যয়স্ত্যভাবাত্ তদপি নানুষ্ঠয়মিত্যাচ্ বিপর্য্যস্ত ইতি ॥ ২৫৯ ॥

ননু বিপর্য্যয়াভাবাত্ অহং মনুষ্য ইতি ব্যবহারঃ কিং ঘটতে ইত্যাদি বাস্তবভাবাত্  
মবতীত্যাচ্ অহং মনুষ্য ইত্যাদীতি ॥ ২৬০ ॥

লাভের নিমিত্ত প্রবণাদি কার্য্য অবশ্য কঠব্য, তাহা পি বাহ্যবিষয়ের জ্ঞানের  
অভাববাহু প্রবণাদি কার্য্যেরও আবশ্যকতা নাই, এহে অভিপ্রায়ে বলিত-  
ছেন ।—যাহারা আশ্রিতজ্ঞানের অধিকারী নহে, তাহারা প্রবণাদি কার্য্যের  
অশুষ্ঠান করুক, আমি পবনপ্রকোব সাক্ষাৎকার লাভ করিয়াছি, তবে আর  
আমি কি নিমিত্তে প্রবণাদি কার্য্যের অশুষ্ঠান করিব ? আর বাণনিগের চিত্তে  
সকল সাংখ্য রহিয়াছে, একত্ববিশয়ে তিরতা নাই, তাহারা মনন ও যোগ-  
সাধনাদি কার্য্যের অশুষ্ঠান করুক, আমি সর্ববিষয়ে নিঃসংশয় হইয়াছি,  
তবে আর আমি কি নিমিত্তে মননাদি সাধন কবিত্তে প্রবৃত্ত হইব ? ॥ ২৬১ ॥

যাহারা বিপরীত জ্ঞানবান্ অর্থাৎ দেহেতে আশ্রয় করি, জৈবর বিষয়ে  
যাহা নিগের জ্ঞান নাই, তাহারা নিদিধ্যাসন করুক ; আমি বিপরীত জ্ঞান-  
শূন্য, জৈবর বিষয়ে সম্পূর্ণ জ্ঞান লাভ করিয়াছি, তবে আর আমি কি নিমিত্তে  
নিদিধ্যাসন করিব ? (অজ্ঞানীরা দেহেতে আশ্রয় জ্ঞান করে, এহেনি মিত্ত তাহা-  
দিগকে বিপরীত জ্ঞানবান্ বলা যায় ) কিন্তু আমি তাহা করি না ॥ ২৬০ ॥

দেহেতে আশ্রয়জ্ঞানরূপ বিপর্য্যয় জ্ঞান না থাকিলেও জ্ঞানিগের

প্রারম্ভকর্মণি সৌখে ব্যবহারী নিবর্ততে ।

কর্ম্যাস্ত্যে ত্বসী মেব শাস্ত্যেত্ ধ্যানসহস্রতঃ ॥ ২৫২ ॥

বিরলত্বং ব্যবহৃতেরিষ্টচেত্ ধ্যানমস্তু তে ।

অবাধিকা ব্যবহৃতি পশ্যন্ প্রায়াম্যহং কুতঃ ॥ ২৫৩ ॥

বিচ্যেপো নাস্তি যস্মাশ্চে ন সমাধিস্থতো মম ।

বিচ্যেপো বা সমাধির্বা মনসঃ স্যাৎ বিকারিণঃ ॥ ২৫৪ ॥

তদ্ব্যাস ব্যবহারস্য নিবৃতিসিদ্ধয়ে ধ্যানং সম্যগ্ধ্যামিত্যাহ প্রারম্ভকর্মণি সৌখ্যে  
নিবর্তিতাসীত্যাহ প্রারম্ভকর্মণৌচীতি ॥ ২৫২ ॥

ননু প্রারম্ভনিবৃতিকস্যপি ব্যবহারস্য বিরলত্বায় ধ্যানং কর্ম্মব্যবহারে ইত্যাহ ব্যব-  
হারস্বাধিকত্বদর্শনাৎ তন্নিবৃত্তয়ে ন ধ্যানমনুষ্ঠেয়মিত্যাহ বিরলত্বমিতি ॥ ২৫৩ ॥

আনন্দাকর্ম্মব্যবহারে বিচ্যেপপরিহারায় সমাধিঃ কর্ম্মব্যবহারে বিচ্যেপসমাধান-  
ধর্ম্মানোধর্ম্মলাত্ ন বিচ্যেপনিবারক্যেপি সমাধৌ সমাধিকার ইত্যাহ বিচ্যেপো নাস্তীতি ॥ ২৫৪ ॥

চিত্রকালের অভ্যাসবশতঃ প্রাবক কণ্ঠাশ্রমের কখন কখন “আমি মনুষ্য”  
এইরূপ ব্যবহার হইয়া থাকে । ( যাহা বা তত্ত্বজ্ঞানী তাঁহারও সময় সময়  
এইরূপ ব্যবহার না করিয়া পাবেন না ) ॥ ২৬১ ॥

পূর্ব্বশ্লোকে উক্ত হইয়াছে যে, বিপর্যয় জ্ঞান ব্যতিবেকেও জ্ঞানিগণের  
“আমি মনুষ্য” এইরূপ ব্যবহার হইয়া থাকে, কিন্তু ভোগবশতঃ প্রাবক কণ্ঠের  
ক্ষয় হইলে উক্ত ব্যবহারের নিবৃত্তি হয় । ভোগবশতঃ প্রাবক কণ্ঠের ক্ষয় ব্যতি-  
য়েকে যুগসহস্র ধ্যান কবিলেও এইরূপ ব্যবহার নিবারণিত হয় না ॥ ২৬২ ॥

যদি তুমি “আমি মনুষ্য” ইত্যাদিরূপ বিপর্যয় জ্ঞানের ব্যবহারকে  
তত্ত্বজ্ঞানের বিরোধী বলিয়া জান এবং উক্ত ব্যবহারের নিবারণার্থ ধ্যান-  
সাধন করা তোমার অভীষ্ট হয়, তাহাহইলে তুমি উক্ত ব্যবহার নিবারণের  
নিমিত্ত ধ্যানসাধন কব ; কিন্তু আমি উক্ত ব্যবহারকে তত্ত্বজ্ঞানের  
অবিরোধী বলিয়া জানি । আমার মতে উক্ত বিপর্যয় জ্ঞান তত্ত্বজ্ঞানের  
বিরোধী কোন বাধা জন্মাইতে পাবে না, অতএব আমি কেন আর ধ্যানসাধন  
বর্জিত করি ৩৬৩ ॥

‘ব অন্তঃকরণে কোনরূপ বিকাব নাই, অতএব সমাধি-

নিত্যানুভবরূপস্য কৌ মিত্রানুভবঃ প্রকল্প ।

কৃতং কল্য' প্রাপণীয়' প্রাপ্তমিত্য'ব নিশ্চয়ঃ ॥ ২৫৫ ॥

ব্যবহারো লৌকিকো বা শাস্ত্রীযোঃপ্ৰত্যয়স্যাপি বা ।

মমাকর্ষুরলিপস্য যথারত্ব' প্রবর্ত্ততাং ॥ ২৫৬ ॥

অথবা কৃতকাল্যোঃপি লোকানুগতকাম্যয়া ।

ননু তথাপি সমাধিফলসমুভবঃ সম্বাদনীয় ইত্যাহ্বায় তৎ তত্ত্বরূপত্বাৎ সম্বাদ্য  
ইত্যাহ নিত্যানুভবরূপস্ব্যেতি । উপপাদিতং কৃতকল্য'ত্ব' নিগময়তি কৃতং কল্যমিতি ॥ ২৫৫ ॥

এব' সর্বত্র কল' ত্বানুভবগমিঃস্মিততত্ত্ব'ত্ব' প্রসংগিত্যাহ্বায় প্রারম্ভকর্ম্মবজ্ঞাত' প্রাপ্তমনি-  
য়তত্ত্ব'ত্ব'লম্ভীকরোতি ব্যবহারো লৌকিকো বৈতি । লৌকিকো মিথ্যাকাংক্ষাঃ শাস্ত্রীযো  
জপধ্যানাদিরন্যথাপি বা প্রতিসিদ্ধির্দিসাদিভ্য'বহারঃ কল'ত্ব'ভীজত্ব'বজ্ঞিতক' মন প্রারম্ভ-  
কর্ম্মানতিক্রম্য প্রবর্ত্ততামিত্যর্থঃ ॥ ২৫৬ ॥

এব' বস্তুতত্ত্ব'মমিধায় পৌড়িবাদিনাঙ্ক অথবেতি । লোকানুগতকাম্যয়া প্রাপ্তানুগত'অন্য  
ইত্যর্থঃ ॥ ২৫৭ ॥

সাম্প্রদেয় কোন প্রয়োজন নাই । যাঁহাদিগের অন্তঃকরণে বিকার আছে,  
তাহাদিগেরই সমাধিসাধন আবশ্যক । ( যাঁহাদিগের চিত্তবিক্ষেপ নাই,  
তাহারা কেন সমাধিসাধনেব চেষ্টা করিবে ? ) ॥ ২৬৪ ॥

আমি নিত্য অমৃতবস্তুরূপ, কেবল মৃত্ত জ্ঞানধারাই আমার অমৃতত্ব হইয়া  
থাকে । অতএব আমার আর পৃথক্ অমৃতত্ব কোথায় ? আমি একমাত্র  
জ্ঞানবস্তুরূপ ; অতর্ক্য আমার পৃথক্ বুদ্ধি হইতে পারে না । আমি কেবল  
এইমাত্র নিশ্চয় জানি যে, নিত্যমুখপ্রাপ্তিরূপ মুক্তিলাভ করিতে পারিলে  
কৃতকৃত্য হইবে ॥ ২৬৫ ॥

আমি সর্বপ্রকার বিষয়ে নির্নিগূ এবং কোন কার্য্যই আমার কর্তব্য  
নাই । অতএব প্রারম্ভ কর্ম্মের ফলভোগের অবশ্যত্বাবিশ্রয় যদি লৌকিক  
বা শাস্ত্রীয় ব্যবহার করি, তাহাতে আমার কোন হানি নাই এবং যদি অন্য  
কোনপ্রকার ব্যবহারও আমার করিতে হয় ।—তাহা হউক্ ; তাহাতেও  
আমার তত্ত্বজ্ঞানের কোন বিষ হইবে না ॥ ২৬৬ ॥

তত্ত্বজ্ঞানধারা কৃতকৃত্য হইয়াও যদি লোকের প্রতি অমুগ্রহ প্রকাশ

শাস্ত্রীয়েষৈব মার্গেণ বর্त्সংহং কা মম চ্যতিঃ ॥ ২৬৩ ॥

দেবার্চনেন্নানযৌচমিচ্ছাদৌ বর্त्সতাং বযুঃ ।

তারং অপতু বাক্ তদ্বত্ পঠত্বান্নায়মস্ককম্ ॥ ২৬৮ ॥

বিষ্ণুং ধ্যায়তু ধীর্যদ্বা ব্রহ্মানন্দে বিলীয়তাম্ ।

সাস্বহং কিচ্ছিদপ্যত্র ন কুর্বে নাপি কারয়ে ॥ ২৬৯ ॥

এবম্ কলহঃ কুত্র সম্ভবেত্ কৰ্ম্মিণা মম ।

শাস্ত্রীয়মার্গে প্রবর্তনাক্ষীতারে তর্হি তদভিমানপ্রযুক্তৌ বিকারমু স্যাৎ ইत्याশঙ্ক্য  
দেবার্চনেন্নানযৌচমিচ্ছাদৌ বর্त्সতাং বযুঃ । তারং প্রণবম্ আশ্রয়মলকং বেদানশাস্ত্রম্ ॥ ২৬৮ ॥

বিষ্ণুং ধ্যায়তু ধীর্যং হেতি সুগমম্ ॥ ২৬৯ ॥

ফলিতমাচ্চ এবচেতি ॥ ২৭০ ॥

শেব বাসনার আমি লৌকিক বা শাস্ত্রীয় ব্যবহারে প্রবৃত্ত হই, তাহাতেই  
বা আমার কতি কি ? যদি আমি লৌকিক বা শাস্ত্রীয় ব্যবহারে প্রবৃত্ত  
হইলে অস্ত্রের কোনরূপ কার্যসাধন চেষ্টা পাবে, তাহাতে আমার কোন  
অনিষ্ট হইবে না, যেহেতু আমি কৃতকার্য হইয়াছি ; ( কোনকালেও আমার  
সেই লক্ষ্যজনের অত্যাচার হইবে না ) ॥ ২৬৭ ॥

আমার এই শব্দেব দেবপূজা, জ্ঞান, শৌচ অথবা ভিক্ষাচরণাদি কার্যে  
প্রবৃত্ত হউক ; আমার বাক্য প্রণবাদিমন্ত্ররূপ, কিম্বা উপনিষৎ পাঠে নিযুক্ত  
ধারুক এবং আমার বুদ্ধি বিষ্ণুকে ধ্যান করুক, অথবা ব্রহ্মানন্দে বিলীন  
হউক । কিন্তু আমি নিত্যতত্ত্ব সাক্ষিচৈতন্যরূপ ; সুতরাং আমি আব কোন  
কর্মে প্রবৃত্ত হইবে না এবং অপব কাহাকেও কোন কর্মে প্রবৃত্ত  
করিব না ॥ ২৬৮-২৬৯ ॥

যাহারা পূর্বোক্ত ধর্ম্মাবলম্বী, সর্বদা ক্রিয়ামার্গে অগ্রসরন কবিন্না থাকে,  
তাহারা আমার মতের বিরুদ্ধবাদী । তাহাদিগের সহিত আমার মতের  
ভেদ। ক্রিয়ামার্গে ঐকা নাই । যেমন পূর্বসাগর ও পশ্চিমসাগর পরস্পর অভিযাব-  
হিতও কলাক। বরূপ ক্রিয়ামার্গাদিগের মত ও আমার মত সাদৃশ্য প্রবর্ত্তী,

বিভিন্নবিষয়ত্বেন পূৰ্ব্বাপরসমুদ্রবৎ ॥ ২৩০ ॥

বপূৰ্ব্বাংখীষু নির্বন্ধ্যঃ কার্ষ্যণো ন তু সাচ্ছিত্তি ।

মানিনঃ সাঙ্কল্যেপত্বে নির্বন্ধ্যো নৈতরত্র স্তি ॥ ২৩১ ॥

এবচ্ছান্দ্যন্যদ্ব্যস্তানানভিন্নৌ বধিরাবিব ।

বিবদেতাং বুদ্ধিমন্তৌ হসন্ত্যেব বিলোক্য তৌ ॥ ২৩২ ॥

বিভিন্নবিষয়ত্বেন অর্থযতি বপূৰ্ব্বাংখীষু নির্বন্ধ্য ইতি ॥ ২৩০ ॥

তথাপি যী মানিকর্মণী কলচ্ কুবন্তি নী বিব্রিঃ পরিভ্রমণীয়াবিব্রাত্য ঘ-  
ষতি ॥ ২৩১ ॥

অতএব আমি উক্ত বিভিন্ন মতাবলম্বীদিগের সহিত বিবাদ করিতে চাহি না এবং তাহারা বিভিন্ন বিষয়প্রযুক্ত তাৎপরিগের সহিত আমার বিবাদের সম্ভাবনাও নাহি। যেহেতু তাহারা ক্রিয়াপরায়ণ, শরীর, বাকা ও বুদ্ধি ইত্যাদি বিষয়েই তাৎপরিগের নির্লক্ষ্য। তাহারা সর্বদা কেবল কার্যিক, বাচনিক ও মানসিক ক্রিয়াই করিয়া থাকে। আর তাহারা কেবল ব্রহ্মজ্ঞান-পরায়ণ, তাৎপরিগের নির্লক্ষ্য সাক্ষিচৈতন্যরূপ একাবিষয়েই বিশেষ আগ্রহ। (সুতরাং কর্মমার্গিদিগের সহিত ব্রহ্মজ্ঞানপরায়ণ ব্যক্তিদিগের বিষয় সর্বভো-ভাবে বিভিন্ন বলিয়াই প্রতিপন্ন হইল এবং বিবাদেরও সম্ভাবনা রহিল না) ॥ ২৩০-২৩১ ॥

পূর্বোক্ত বিভিন্ন বিষয় হইলেও যদি বপিরের জ্ঞান পরস্পর বিবাদ করে, (অর্থাৎ যেমন দুই বপির একবিষয় লইয়া তর্ক করিলে তাহাদিগের বিবাদ ক্রমশঃ বৃদ্ধি পাইতে থাকে, কারণ তাৎপরিগের একের কথা অপরে শুনিতে পায় না, আপন আপন পক্ষ সমর্থন করিতে থাকে এবং অপরের কথা-বার্তাও তাৎপরিগের বিবাদের মীমাংসা হয় না,) সেইরূপ অনন্তজ ব্যক্তির যদি বৃথা কলহে প্রবৃত্ত হয়, তাহা দেখিয়া জ্ঞানী ব্যক্তি কেবল উপহাস করিয়া থাকে। (যেহেতু তাৎপরিগের বিবাদের কোন মূল নাই। নির্লক্ষ্য-বিবাদ সাধাবণেরই উপহাসস্পন্দ ঘটয়া থাকে) ॥ ২৩২ ॥

তাহারা ক্রিয়াপরায়ণ, সর্বদা গাণাদিকার্য্যেব অহুষ্ঠান করিয়া থাকেন,



যং কর্মী ন বিজ্ঞানান্তি স্মাশ্চিৎ তস্মৈ তৎসমিত্যে ।

ব্রহ্মলং বুধ্যতাং তত্র কর্মিণঃ কিং বিদীয়তে ॥ ২৩৩ ॥

দেহবাগ্‌বুদ্বয়ক্স্মাত্মা জ্ঞানিনামৃতমুদিতঃ ।

কর্মী প্রবর্তয়ত্মাভির্জানিনী দ্বীয়তেঽত্র কিম্ ॥ ২৩৪ ॥

প্রবর্তিনীমুদিতা চেবিস্তম্ভিঃ স্তোপয়ুজ্যতী ।

বোধে হেতুর্নিবৃদ্ধিষেদ বুভুত্সায়াং তথৈতরা ॥ ২৩৫ ॥

ভূতঃ পরিচাল্যলমিত্যশ্বত্থ নিব্বিষয়কলঙ্কারিতাদিত্যাহ যং কর্মী ন বিজ্ঞানান্তি  
ইতি । কর্মী যং স্মাশ্চিৎ কর্মানুষ্ঠানোপযোগিদেহবাগ্‌বুদ্বয়তিরিক্তং প্রত্যগাত্মানং ন বিজা-  
নান্তি তল্লবিদা তস্য ব্রহ্মলং বুদ্বৈ কর্মিণঃ কর্মানুষ্ঠানে কিং দ্বীয়তে ॥ ২৩৩ ॥

জ্ঞানিনা মিথ্যালবুদ্বা পরিচাল্যভির্দেহবাগ্‌বুদ্বিভিঃ কর্মানুষ্ঠানে জ্ঞানিনী বা কিং  
দ্বীয়তে স্তোপয়ুজ্যতী নিব্বিষয়কলঙ্কারিণীঃ পরিচরসনীয়লমিত্যর্থঃ ॥ ২৩৪ ॥

কর্মানুষ্ঠানং প্রযোজনয়ত্মত্বাৎ ন জ্ঞানিনাভ্যুপগম্যতে ইতি শব্দতে প্রবর্তিত্বিতি । স্তোপ-  
য়োগাভাবী নিবৃত্তাবপি সমান ইতি পরিচরতি নিবৃত্তিত্বিতি । নিবৃত্তির্বোধহেতুত্বাৎ নীপ-  
য়োগাভাব ইতি শব্দতে বোধে হেতুরিতি । তর্হি প্রবর্তিত্বিতি বুভুত্সাউত্বাদুপযোগবতীত্যাহ  
ব্রহ্মত্বায়ামিতি ॥ ২৩৫ ॥

ভাঁহারা বাঁহাকে জ্ঞানেন না, জ্ঞানিগণ যদি সেই সাক্ষিটোতত্ত্বস্বরূপকে পর-  
ব্রহ্ম বলিয়া জ্ঞানেন, তাঁহাতে কর্ম্মমার্গীদিগের কোন হানি নাই এবং অসত্য  
প্রতীতিবারা জ্ঞানিগণ যদি দেহাদিতে আত্মজ্ঞান পবিত্র্যাপ করেন, কিন্তু  
অজ্ঞানীরা সেই অসত্য দেহাদিতে প্রবৃত্ত থাকে, তাঁহাতেও জ্ঞানিদিগের  
কোন হানি নাই । ( তবে যদি জ্ঞানীরাও কর্ম্মদিগের কোন হানি না করিল  
এবং কর্ম্মীরাও যদি জ্ঞানিদিগের কোন অনিষ্টসাধনে প্রবৃত্ত না হইল, তবে  
তাঁহাদিগের নিস্তরোজনে কলহ করা কেন, ইহাতে যে অজ্ঞ জ্ঞানী ব্যক্তি  
উপহাস করিবে, তাঁহার আশ্রয় কি ? ) ॥ ২১০-২১৪ ॥

জ্ঞানিদিগের কর্ম্মাহুতান নিস্তরোজনে, এইনিমিত্ত তাঁহারা কর্ম্মাহুতান  
করে না । এইকারণ যদি বন, জ্ঞানিদিগের কর্ম্মাহুতানে কোন ফলই না থাকিল,  
তাঁহারা জ্ঞানিদিগের কর্ম্মাহুতানে প্রবৃত্তিও উচিত নহে; তবে তাঁহাদিগের  
বহিঃকল্যাণ-বিস্তারই বা উপযোগিতা কি ? ( এইকণ প্রবৃত্তি ও নিবৃত্তি

বুদ্ধয়েন বস্তুত্বেন নান্যসী বুধ্যতে পুনঃ ।

অকাধাৎনুবর্ত্তেত বোধো ন ত্বন্যসাধনাৎ ॥ ২৩৬ ॥

নাবিচা নাপি তৎকার্য্য বোধ বাধিতুমর্হতি ।

পুরৈব তত্সবোধেন বাধিতে তে উভে যতঃ ॥ ২৩৭ ॥

নতু বুদ্ধস্য বস্তুত্বাভাবাৎ প্রত্যেকবস্তুযোগিত্বমিতি পুনঃ বুদ্ধতে বুদ্ধবোধিতি । তর্হি বুদ্ধস্য পুনর্বোধাভাবাৎ তদেতুনির্ভরিত্বমপি বুদ্ধং প্রত্যনুপযোগিনীত্বাৎ নান্যসাধনমিতি । উক্ত-  
জ্ঞাতস্য বোধস্য স্থিরত্বায় নিরুপরিবর্ত্তনে ইত্যাহুত্বা স্থিরত্বং বাধকামানবদীক্য ন সাধ-  
নান্নান্যত্বাৎ অবাধাদিতি । বাক্যপ্রমাণসম্বন্ধাদিত্য বস্তুত্বাৎ প্রমাণেন বাধাভাবাহতু-  
ভূতিঃ অসী ন সাধনান্নরং তদর্থমনুসিদ্ধিমিত্যর্থঃ ॥ ২৩৬ ॥

নতু প্রমাণান্নরেষ বাধাভাবোপস্থিতিয়া তৎকার্য্যেণ কর্তৃত্বাৎপ্রাধান্য-  
বাহুঃ সাদি-  
ত্বাহুত্বাৎ নাবিধিতি । তদ উক্তমাহ পুরৈবতি ॥ ২৩৭ ॥

উভয়ই সমান হইল । যদি প্রতীতির কোন উপযোগিতা না থাকিল, তবে  
নিবৃত্তিও নিশ্চয়োজন বলিয়া বোধ হয় ।) এক্ষণ যদি এই আশঙ্কা কর  
যে, নিবৃত্তিই জ্ঞানের অসাধন কারণ ; তবে আর নিবৃত্তির নিশ্চয়োজনতা  
হইল না, তাহা হইলে প্রতীতি ও জ্ঞানের চোঁকার কারণ হইতে পারে ॥ ২৭৫ ॥

পূর্ব্বপ্রোক্ত উক্ত হইয়াছে যে, প্রতীতি জ্ঞানের চোঁকা কারণ, এইক্ষণ  
যদি বল, আশ্রয় জ্ঞান চইয়াছে, তবে আর চোঁকার কারণ প্রতীতির প্রয়োজন  
কি ? জ্ঞান হইলে আর তাহার চোঁকার কারণ প্রতীতির কোন প্রয়োজন  
নাই । তাহার দিচ্চাত্ত এই যে, তবে জ্ঞানের কারণ নিবৃত্তিরও কোন অব-  
শ্যকতা নাই । সেহেতু যে জ্ঞান উৎপন্ন হইয়াছে, বাধকাতাব্যপ্রকৃ সেই  
জ্ঞানের অগ্রথা হইতে পারে না ॥ ২৭৬ ॥

অতএব কোন কারণে উৎপন্ন জ্ঞানের বাধা হইতে পারে না, কিন্তু অবিশ্যা ও  
তাহার কার্য্য কর্তৃত্বানি আশ্রয় জ্ঞানের বাধা করিতে পারে, এই আশঙ্কা  
বলিতেছেন ।—অবিশ্যা ও তৎকার্য্য অতএব জ্ঞানের বাধক হইতে পারে  
না । সেহেতু পূর্ব্বকৈ জ্ঞানবরা সেই অবিশ্যা ও অতএব এই উভয়ই বিনষ্ট  
হইয়া গিয়াছে । অতএব যে অবিশ্যা ও অতএব বিনষ্ট হইয়াছে, তাহার

ବାଧିତଂ ଦୃଶ୍ୟତାମଧୈଷ୍ଠେନ ବାଧୋ ନ ଶକ୍ଯତେ ।

ଜୀବନ୍ନାଶ୍ଚୁର୍ନ ମାର୍ଜାରଂ ହନ୍ତି ହନ୍ତାତ୍ କଥଂ ସ୍ମୃତଃ ॥ ୧୭୮ ॥

ଅପି ପାଞ୍ଚପତାଞ୍ଜିଣା ବିଦ୍ଧେଷ୍ଠ ମମାର ଯଃ ।

ନିଷ୍କଳେଷୁବିତୁନ୍ନାଞ୍ଜିଂ ନଞ୍ଜୟତୀତ୍ୟତ୍ର କା ପ୍ରମା ॥ ୧୭୯ ॥

ଆଦାବବିଦ୍ୟୟା ଚିତ୍ତେଃ ସ୍ବକାର୍ଯ୍ୟୋଞ୍ଜୁଶ୍ମାଣୟା ।

ଯୁକ୍ତା ବୋଧୋଽଜୟତ୍ ସୌଧଃ ସୁହୃଦଃ ବାଧ୍ୟତାଂ କଥମ୍ ॥ ୧୮୦ ॥

ନନ୍ଦବିଦ୍ୟାୟା ବାଧିତେଽପି ତତ୍କାର୍ଯ୍ୟସ୍ୟ ପ୍ରତୀୟମାନସ୍ୟ ବାଧିତତ୍ବାସମ୍ଭବାତ୍ ତେନ ବୋଧସ୍ୟ ବାଧୋ ଧର୍ମବିଦ୍ୟାଶ୍ରଦ୍ଧା ଉପଦାନମିତ୍ତରୂପେ ତତ୍ତ୍ଵାପି ବାଧିତତ୍ବାତ୍ ନ ତେନାପି ବାଧଃ ଶ୍ରେୟଃ ଶ୍ରେୟଃ ଶ୍ରେୟଃ ବାଧିତଂ ଦୃଶ୍ୟତାମିତି । ତତ୍ର ହଟ୍ଠାନ୍ତମାହ ଜୀବନ୍ନାଶ୍ଚୁରିତି । ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟମୁଦ୍ଧିକଃ ॥ ୧୭୮ ॥

ବୈତଦ୍ୟଶ୍ଚେନ ତତ୍ତ୍ଵବୋଧସ୍ୟ ବାଧାଭାବଂ କୈଶ୍ଚେତିକତ୍ୟାୟଦର୍ଶନେନ ଦ୍ରବ୍ୟଯିତୁଂ ତଦ୍ବସୁକ୍ତଂ ହଟ୍ଠାନ୍ତମାହ ଅପୀତି । ଯଃ ସମୟଃ ପାଞ୍ଚପତାଞ୍ଜିଣା ବିଦ୍ଧେଷ୍ଠିନି ନ ମମାର ସ୍ବେତ୍ କିଳ ସ ନିଷ୍କଳେଷୁ ବିତୁନ୍ନାଞ୍ଜିଂ ଶ୍ରେୟଃ ଶ୍ରେୟଃ ଶ୍ରେୟଃ ବାଧିତଦୈଃ ସନ୍ ନଞ୍ଜୟତୀତି ନାଶଂ ପ୍ରାପ୍ତସତୀତ୍ୟତ୍ର ପ୍ରମା ପ୍ରମାଣଂ ନାଶ୍ଚି-  
ତ୍ୟର୍ଥଃ ॥ ୧୭୯ ॥

ହଟ୍ଠାନ୍ତସିଦ୍ଧାନ୍ତଂ ଦାଞ୍ଜିଲିକି ଯୋଜୟତି ଆଦାବବିଦ୍ୟୟେତି । ଆଦୌ ବିଦ୍ୟାଭ୍ୟାସସମୟେ ଚିତ୍ତଃ  
ସଞ୍ଚାରିତଃ ସ୍ବକାର୍ଯ୍ୟଃ ପ୍ରମାଦତ୍ତତ୍ତ୍ଵଲକ୍ଷଣାଦିଭିର୍ଜୁଶ୍ମାଣୟା ବର୍ତ୍ତମାନସ୍ୟାବିଦ୍ୟାୟା ବୋଧୋ  
ଯୁକ୍ତା ଯୁକ୍ତା ତାମଜୟତ୍ ସ ପ୍ରମାଦାସପାଟବେନ ସୁହୃଦଃ ହଟ୍ଠାନ୍ତମବିଦ୍ୟାୟାବିଦ୍ୟାୟା ସତ୍ୟା  
ନିର୍ମୁକ୍ତିନ ତତ୍କାର୍ଯ୍ୟୋଞ୍ଜୁଶ୍ମାଣୟା କଥଂ ବାଧ୍ୟତାଂ ନ କଥମପି ବାଧ୍ୟତେ ଇତ୍ୟର୍ଥଃ ॥ ୧୮୦ ॥

ଆମ୍ଭ କୋନରୂପେଓ ଜ୍ଞାନେର ବାଧକ ହୈତେ ପାରେ ନା । ଯଦ୍ବନ ଜୀବିତ ମୁଦ୍ଧିକହେ  
ମାର୍ଜ୍ଜାରକେ ଦେଖିଲା ପଳାଶନ କରେ, ତଦ୍ବନ ଯୁତମୁଦ୍ଧିକ ସେ ସେହି ମାର୍ଜ୍ଜାରକେ ବିନାଶ  
କରିବେ, ହେଉ ଅତିଆଚ୍ଛେଦ୍ୟର କଥା । ( ସେ ଅବିଦ୍ୟା ଓ ଅହଙ୍କାର ଜ୍ଞାନଦ୍ଵାରା  
ବିନଷ୍ଟ ହେଉଛନ୍ତି, ସେ ସେ ପୁନରାମ୍ଭ ସେହି ଜ୍ଞାନକେ ବିନାଶ କରିବେ, ହେଉ କୋନ-  
କ୍ରମେହି ସମ୍ଭବପର ନହେ ) ॥ ୧୭୭-୧୭୯ ॥

ସେବନ ପାତପତ୍ରମହାଜ୍ଞାଦ୍ଵାରା ନବୀର ବିକ୍ଷ ହେଲେଓ ସାହାର ଯମ୍ଭ ହେ ନାହି, ସେହି  
ବାକ୍ତି ସେ ସାଧାରଣ ନିଷ୍ଠା ବାନ୍ଧାରା କର୍ତ୍ତବ୍ଧିତ ହେଉ ଆମ୍ଭପରିତ୍ୟାଗ କରିବେ,  
ହେଉ ଶୁଦ୍ଧିପୁରୁଷ ବୋଧ ହେ ନା । ସେହିକ୍ରମେ ଶିବି ଶୂନ୍ୟବହବିଧ ଅସାଧାରଣ କାର୍ଯ୍ୟ-  
ଦ୍ଵାରା ଶ୍ରବଣିତ ଅବିଦ୍ୟାର ସହିତ ଯୁଦ୍ଧ କରିଲା ଜୟଲାଭ କରିବାହେନ, ଏହିକ୍ରମେ  
ତାମ୍ଭି ସେ ପରାଜିତ ଅବିଦ୍ୟାଦ୍ଵାରା ବାଧିତ ହେବେନ, ହେଉ ସମ୍ଭବପର ନହେ । ( ଏକ-

তিষ্ঠত্বজ্ঞানতৎকার্য্যশবাবৌধেন মারিতা: ।

ন হানিবৌধ সম্রাজ: কীর্তি: প্রযুত তস্য তৈ: ॥ ২৮১ ॥

য এবমতিশূৰ্ণে বৌধেন ন বিযুজ্যতে ।

নিবৃত্ত্যা বা প্রবৃত্ত্যা বা দেহাদিগতয়াস্ব কিম্ ॥ ২৮২ ॥

প্রবৃত্তাবায়হী ন্যায়্যৌ বৌধেীনস্য সৰ্ব্বথা ।

উপপাদিতমধে য়োত্বজ্ঞানবৌধায় রূপকেনাঙ্ক তিষ্ঠান্বিত ॥ ২৮১ ॥

অবতল প্রকৃতি কিসাখাতমিখ্যাহ য এবমতি । য: সূমামিবসুতপ্রকার্ণাতিশূৰ্ণে-  
ব্যাতত্কার্য্যযাতনৈন ব্রহ্মাক্ষরুত্বজ্ঞানেন ন বিযুজ্যতে কেদাপি বিযুক্তৌ ভবতি অস্ব পুঁমৌ  
হাদিনিবৃত্ত্যা নিবৃত্ত্যা বা প্রবৃত্ত্যা বা কি ন কিমপি ইষ্টমনিষ্টং বৈলগ্নে: ॥ ২৮২ ॥

তর্হি জ্ঞানিবদজ্ঞানীনৌপি প্রবৃত্তাবায়হী ন যুক্ত ইত্যাশঙ্ক্যাহ প্রমাণবিত । ততীপ-  
সিমাঙ্ক স্বর্গায় বতি ॥ ২৮২ ॥

ৱ যে অবিদ্যাকে বিনাশ করিয়া তত্ত্বজ্ঞান লাভ করিয়াছে, পুনর্বার সেহে  
বিদ্যাকে লকৃত তত্ত্বজ্ঞানের কোনরূপ বাধা প্রাপ্তিহেতু পাইবে না ) ॥ ২৮১-২৮২ ॥

তত্ত্বজ্ঞান উচিত হইলে অজ্ঞান ও তাহার কায়া অচক্ষাদি সুতরাং দেব  
গায় বিদ্যমান থাকে, তাহাতে জ্ঞানসমন্বিত কোন জ্ঞান হয় না, পরে  
জ্ঞান অজ্ঞান সম্মাটব কেঁহি প্রাকৃত হইতে পারে। ( তত্ত্বজ্ঞান হইলে  
জ্ঞান ও তাহার কায়া অচক্ষাদি বস্তুমান থাকে বটে, কিন্তু তাহাদিগের  
কান ক্রমতা থাকে না, এবং জ্ঞানবরা অজ্ঞানাদি বিনাশ করিয়াছে, তাহাই  
প্রকাশ পায় ) ॥ ২৮১ ॥

যে একতত্ত্বজ্ঞান অজ্ঞান ও তাহার কায়া অচক্ষাদিগকে বিনাশ  
করিতে পারে, সেহ প্রাপ্যপ্রাকৃত তত্ত্বজ্ঞানবীণ যে ব্যক্তি সংসার হইতে  
ক্লিষ্ট করিতে পারে না, সেহানিগত প্রভৃতি বা নিবৃত্তি তাহার কি  
বিবেক। ( ব্রহ্মহৃদয় প্রভৃতি বা নিবৃত্তি মুক্তিব্যুৎ পুরুষের কোন-  
কার হইবে বা অনিষ্টসংঘন করিতে পারে না ) ॥ ২৮২ ॥

অজ্ঞানৌ ব্যক্তির স্বর্গ ও অপবর্গনিকির নিমিত্ত সক্ষমা যোগদিকার্যো  
বৃত্ত থাকে, ইহা উচিত কায়া বটে এবং তত্ত্বজ্ঞানৌ ব্যক্তিবীণ যখন সেহ-

স্বর্গায় বাপবর্গায় যোজিতব্যং যতো নৃমিঃ ॥ ২৮৩ ॥

বিদ্বাংসেত্ তাড়মাং মধ্যে তিষ্ঠেত্ তদনুরোধতঃ ।

কায়েন মনসা বাচা করোত্যেবাখিলাঃ ক্রিয়াঃ ॥ ২৮৪ ॥

এষ মধ্যে বুভুক্ষানং যদা তিষ্ঠেত্ তদা পুনঃ ।

বোধায়ৈষাং ক্রিয়াঃ সর্বা দূষণ্যস্বজতু স্বয়ম্ ॥ ২৮৫ ॥

অবিহদনুসারেণ হৃতির্বুদ্ধস্য যুজ্যতে ।

বিদুষ্যচ্যপ্তো ন যুক্ত ইত্যুক্তং তর্হি কস্মিণাং মধ্যং বর্জনবানেন কিং কর্তব্যমিত্যত আহ  
বিদ্বাংসেতি । বিদ্বান্ তাড়মানাং কস্মিণাং মধ্যং তিষ্ঠেত্ তদনুরোধতঃ তেষামনুসারেণ শরীর-  
দিমিঃ সর্বাঃ ক্রিয়াঃ করোত্ব তান্ কস্মিণ্যো ন নিবারণ্যদিত্যর্থঃ ॥ ২৮৪ ॥

অস্বয়ং তত্ত্ববুভুক্ষানাং মধ্যং ব্রহ্মতত্ত্বং ক্রতুমাচ্চ এষ ইতি । এষ বিদ্বান্ বুভুক্ষমান-  
মধ্যে যদা তিষ্ঠেত্ তদা এষা বুভুক্ষানাং বোধায় তত্ত্বজ্ঞানজননায় তাঃ ক্রিয়া দূষণ্যন্ স্বয়-  
মপি ব্যজতু ॥ ২৮৫ ॥

কৃত এষং কর্তব্যমিত্যাহ অবিহদনুসারেণিতি । অস্বান্বনুসারেণ জ্ঞানিনো বর্জনসুচিত

রূপ যাগাদিকার্যো নিবর্ত বাক্তিদিগেব সংসর্গে থাকেন, তখন যদি সেই  
অজ্ঞানদিগের অশ্রবোধে তত্ত্বজ্ঞানীবাও কাশ্মনোবাকো যাগাদিকার্য্য করবে,  
তাহাতে কোন দোষ নাহি । ( তত্ত্বজ্ঞানীবাও যদি কখন যাগাদিকার্য্যের  
অশ্রুতান করবে, তাহাতে তাহাদিগের তত্ত্বজ্ঞানের কোন হানি হইতে  
পাবে না ) ॥ ২৮৩-২৮৪ ॥

জ্ঞানী বাক্তিবা অজ্ঞানদিগেব সংসর্গে থাকিয়া যাগাদিকার্য্য করিলে  
কোন দোষ নাহি বটে ; কিন্তু জ্ঞানিগণ যখন জ্ঞানদিগেব মধ্যে বাস করেন,  
তখন জ্ঞানবুদ্ধি নিবর্তে পূজ্যোক্ত যাগাদি কার্য্যে দোষপ্রদর্শন করিয়া  
সেই সকল কার্য্য পরিত্যাগ করিবে । তখন আব যাগাদিকার্য্যের অশ্রু-  
তানমাত্রও কবিবে না ॥ ২৮৫ ॥

যখন তত্ত্বজ্ঞানী বাক্তিবা অজ্ঞানী বাক্তিদিগেব মধ্যে বর্তমান থাকে,  
তখন অজ্ঞানীবাক্তিদিগেব অশ্রবোধে যদি তত্ত্বজ্ঞানীরা যাগাদিকার্য্যে প্রবৃত্ত

स्तनभ्यानुसारेण वर्त्तते तत्प्रिता यतः ॥ २८६ ॥

अधिश्लिप्तस्तोत्रितो वा बालेन स्वप्रिता तदा ।

न क्षिप्रति न कुप्येच्च बालं प्रत्युत लालयेत् ॥ २८७ ॥

निन्दितः स्तूयमानो वा विद्वानश्चेन्न निन्दति ।

न स्तौति किन्तु तेषां स्याद् यथा बोधस्तथाचरेत् ॥ २८८ ॥

येनायं नटनेनात्र बुध्यते कार्यमेव तत् ।

कपान्नात् तेषामनुकम्पनीयत्वाद्वाति भावः । एव क दृष्टमिथ्यत वाच अनर्थति । लन  
अथा' लनपानकेशोर' शिग्रम इत्यर्थः ॥ २८६ ॥

पितु' लनभ्यानुसारिणमिव दर्शयति अधिश्लिप्त इति ॥ २८७ ॥

दाष्टानिके शोचयति निन्दित इति । विद्वान्शोचति निन्दत स्तूयमानो वा स्वयं न निन्दति  
न स्तौति किन्तु एवमप्राप्तिना यथा बोध उपजायते तथाचरेत् ॥ २८८ ॥

एवमाचरणे निमित्तमात्रं यनायामिति । अयमप्राप्तिना अतस्मिन् शोके विद्युषो येन  
यादृशेन नटनेनाचरणेन बुध्यते तत्त्वमयमिति तथाचरणेन तत्र कार्यमेव । तर्हि तद्वदिव

दृष्टेन, उदाहरणम् न. ८ । येमन नि उदाहरणम् निमित्तं अशुभकर्म करिजे  
तांताते कोन नाव द्रव ना, मरुत । अज्ञानो वा अज्ञानो अशुभकर्म करिजे  
कोन मोष दृष्टे पावे ना । २८६ ॥

यदि बालक आपन निताके वरुण करे किथा तांता करे, हाताते  
येमन पिता कोन करुण अशुभ करेन ना, ना तांता दृष्टेन ना, वरुण सेह  
बालकके लानन करिथा पावेन । येमकेन अज्ञानो वाकि अज्ञानिके निना  
वा द्रव करिजे तांताके अज्ञानो वाकि अज्ञानो निना वा द्रव करे ना ।  
वाताते सेह अज्ञानो वाकि निताके जान मनुष्यन दृष्टे पावे, येमकेन  
कागा करिथा पावेन ॥ २८७ २८८ ॥

तद्वद्वानो वाकिना ये अज्ञानिनिताके अज्ञानमनुष्यनोव निमित्तं सर्व-  
नेव यत्न करिथा पावेन, एतेकेन तांताके फल निरूपण करिजातन ।—येकेन  
आचरण करिजे अज्ञानो वाकि निताके परम अज्ञानोव अपि करि दृष्टे

অন্নপ্রবোধবৈবান্যত্ কার্যমস্তুত্ব তদ্বিদ্ ॥ ২৮৫ ॥

কৃতকৃত্যতয়া হস্তঃ প্রাপ্তপ্রাপ্যতয়া পুনঃ ।

তথ্যভেবং স্বমনসা মন্যতেসৌ নিরন্তরম্ ॥ ২৮০ ॥

ধন্যোহুং ধন্যোহুং নিত্যং স্বাত্মানমস্তুত্বা বেদ্বি ।

ধন্যোহুং ধন্যোহুং ব্রহ্মানন্দো বিভাতি মে স্পষ্টম্ ॥ ২৮১ ॥

কার্যান্तरমপি প্রসজ্যেত ইত্যত আহ অন্নপ্রবোধাদিতি । যতনদ্বিদ্ভল্লবিদঃ অত্র লৌকি  
অন্নপ্রবোধাদ্যনু কৰ্ত্তব্যং নেবাতি অতনদনুসারেণ তত্ববোধনং কৰ্ত্তব্যমিত্যর্থঃ ॥ ২৮৫ ॥

বৃত্তবৰ্ত্তিত্যমানগ্রীস্মাত্যর্থমাহ কৃতকৃত্যতয়েতি । অসৌ বিদ্বান্ পূৰ্ব্বোক্তপ্রকারেণ কৃত-  
কৃত্যতয়া কৃতং কৃত্যং যেনাসৌ কৃতকৃত্যলস্য ঐবগত্যা তয়া হস্তঃ সন্ পুনৰ্ভ্যস্ত্যমাণপ্রকারেণ  
প্রাপ্তপ্রাপ্যতয়া প্রাপ্তং প্রাপ্যং যেন সঃ প্রাপ্তপ্রাপ্যলস্য ভাবললতা তয়া তথ্যন্ স্বমনসা নিরন্তর-  
মিৰ্ব মন্যতে ॥ ২৮০ ॥

কিং মন্যতে তদিত্যত আহ ধন্যোহুহমিতি । ধন্য' কৃতকৃত্যার্থঃ আদরার্থা বীপসা  
নিত্যমনবরতে স্বাত্মানং স্বস্য নিজ কপং দংগাখনবান্ধবং প্রত্যগাত্মানমন্ত্রসা সালাত্ যতী  
বেদ্বি জানাত্যতী ধন্য ইত্যর্থঃ । পূৰ্ব্বমাঙ্গজ্ঞানলাভনিমিত্তা নৃষ্টমভিধায় তৎফললাভ-  
নিমিত্তা তা দর্শয়তি ধন্যোহুহমিতি । ব্রহ্মানন্দঃ ব্রহ্মভূতানন্দঃ মে স্পষ্টং বিভাতি স্পষ্টং  
যথা ভবতি তথা স্কুরতীত্যর্থঃ ॥ ২৮১ ॥

পাট্রে, তত্ত্বজ্ঞানিনিগেব সৰ্ব্বপ্রযত্নে তাঁহাই কবা কৰ্ত্তব্য, কারণ অজ্ঞানী  
জ্ঞানোৎপাদন ভিন্ন তত্ত্বজ্ঞানী বাঞ্ছিনিগেব অল্প অবশ্যকৰ্ত্তব্য কার্য আর  
কিছুই নাই ॥ ২৮০ ॥

তত্ত্বজ্ঞানী বাঞ্ছিবা অজ্ঞানীদিগেব জ্ঞানোৎপাদন কৰিতে পাবিলেই  
“আমবা কৃতকৃত্য হইয়াছি” এইরূপ চিন্তা কৰিবা পৰিতৃপ্ত হন এবং “আমরা  
প্রাপ্তবা বিষয় প্রাপ্ত হইয়াছি” এইরূপে অন্তঃকরণে বক্ষ্যমাণ বিষয় সকল  
পর্যাণোচনা কৰিতে থাকেন ॥ ২৮০ ॥

যাঁহারা পবমত্রতত্ত্ব জানিতে পাবিয়াছেন, তাঁহারা সৰ্ব্বদা এইরূপ মনে  
করেন,—“আমি সৰ্ব্বদা অজ্ঞানোৎপাদক বা ভে কৰিতেছি, অতএব আমি ধন্য  
হইয়াছি” । “আমি সৰ্ব্বদা আমাব সমক্ষে ব্রহ্মানন্দ স্পষ্ট প্রকাশ পাই-

ધન્યોઽહં ધન્યોઽહં દુઃખં સાંસારિકં ન વીચ્છેઽથ ।

ધન્યોઽહં ધન્યોઽહં સ્વસ્થાન્નાનં પલાયિતં ક્ષાપિ ॥ ૨૯૨ ॥

ધન્યોઽહં ધન્યોઽહં કર્મણ્યં મે ન વિચ્યતે ક્ષિણિત્ ।

ધન્યોઽહં ધન્યોઽહં પ્રાપ્તવ્યં સર્વમથ સમ્યક્ ॥ ૨૯૩ ॥

ધન્યોઽહં ધન્યોઽહં હૃદયમિદં કોપમા ભવેન્નોકે ।

ધન્યોઽહં ધન્યોઽહં ધન્યો ધન્યો ધન્યઃ<sup>૬</sup>પુનઃ પુનઃ ॥ ૨૯૪ ॥

પ્રવસિદ્ધપ્રાપ્તો તુષ્ટિમભિધાયતિ તુષ્ટિનૃણાપિ તુષ્ટિતીર્થાદ ધન્યોઽહમિતિ । અથ દુઃખાનો દુઃખં દુઃખરૂપં સંસારં ન વીચ્છે ન પશ્યામિ અતઃ ક્ષતાયે દુઃખયે । દુઃખાપ્રતીતી કારણ-  
માદ ધન્યોઽહમિતિ । અનેકવાસનાજાલમજાનં ક્ષાપિ પલાયિતં તુષ્ટિમિત્યર્થઃ ॥ ૨૯૨ ॥

અજાનનિવૃત્તિફલં ક્ષતક્રત્યત્વ પ્રાપ્તપ્રાપ્ત્યલ્લઘ દર્શયતિ ધન્યોઽહમિતિ ॥ ૨૯૩ ॥

દુઃખાનો ક્ષતક્રત્યત્વમિત્યાદિના જ્ઞાતાયાન્મુખર્તિરત્યયત્વમાદ ધન્યોઽહમિતિ । અતઃ  
પરં વક્તવ્યાદર્શનાત્ તુષ્ટિરં પરિચ્છેતીતિ દર્શયતિ ધન્યોઽહમિતિ ॥ ૨૯૪ ॥

“હે, અતઃએ આમિ થજી હટેગાં” । ( એકરૂપ આજ્ઞાન લાંઝ હટેલે  
જ્ઞાનોદિગ્ધ અશુઃકવને અપરિગેય જ્ઞાનન અજીકુ હટેલે થાકે ) ॥ ૨૯૧ ॥

જ્ઞાનિગ્ધ આજ્ઞાન-લાંઝજી સદ્યઃગ લાંઝ કવિયા એકરૂપ મને કરેન,—  
“સાંગતિક દુઃખ સકલ આમાકે સ્પળ કરિતેગ પાવે ના, આમિ સર્જકાર  
સાંગતિક દુઃખ નિસર્જન નિશાંહિ, અતઃએ આમિ થજી હટેગાં” એવં “આમાર  
અજ્ઞાનરૂપ અકાર કોપાય પલાયન કવિશાંહિ, આમિ સર્જકાર જ્ઞાનાલોક  
પ્રાપ્તિ થાંહિ, અતઃએ આમિ કુરુકુરાર્થ હટેગાં” ॥ ૨૯૨ ॥

જ્ઞાનિગ્ધેર અજ્ઞાનિગ્ધિ હટેલે ડાંઢાવા એકરૂપ મને કરેન વે,—  
“એ જગતે આમિ’વ આવે કરવા કાર્યા અવનિટે નાંટે, આમિ સર્જકાર કરવા  
કાર્યા સાધનકરિશાંહિ, અતઃએ આમિ થજી હટેગાં । આમિ થાવડોય પ્રાર્થ-  
નીય નિવસ લાંઝ કવિશાંહિ, એકરૂપ આમાર પ્રાર્થયિતવા આર કિહૂં નાંટે,  
અતઃએ આમિ થજી હટેગાં” ॥ ૨૯૩ ॥

“એકરૂપ આમિ વેકલ યીતિ લાંઝકરિશાંહિ, યે યીતિર ઉપમા દિગ્ધગતે



ଅହଃ ପୁଷ୍ଟ୍ୟମହଃ ପୁଷ୍ଟ୍ୟଂ ଫଳିତଂ ଫଳିତଂ ଟ୍ବଢ଼ମ୍ ।

ଅସ୍ୟ ପୁଷ୍ଟସ୍ୟ ସମ୍ପତ୍ତେରହଃ ବୟମହଃ ବୟମ୍ ॥ ୨୧୫ ॥

ଅହଃ ଶାସ୍ତ୍ରମହଃ ଶାସ୍ତ୍ରମହଃ ଗୁରୁରହଃ ଗୁରୁଃ ।

ଅହଃ ଜ୍ଞାନମହଃ ଜ୍ଞାନମହଃ ସୁଖମହଃ ସୁଖମ୍ ॥ ୨୧୬ ॥

ଢ଼ମିଦୀପମିମଂ ନିତ୍ୟଂ ଯେଽନୁସନ୍ଦଧତେ ବୁଧାଃ ।

ଅସ୍ୟ ସର୍ବସ୍ୟ କାରଣଭୂତପୁଣ୍ୟପତ୍ରପରିପାକମନୁଷ୍ଟ୍ୟ ଚତୁର୍ଥୀତ୍ୟାହ ଅହଃ ପୁଷ୍ଟ୍ୟମିତି । ଏବଂ  
ବିଧିପୁଷ୍ଟ୍ୟସମ୍ପାଦକମାତ୍ମାନମନୁଷ୍ଟ୍ୟ ଚତୁର୍ଥୀତ୍ୟାହ ଅସ୍ୟ ପୁଷ୍ଟ୍ୟସ୍ୟେତି ॥ ୨୧୫ ॥

ପ୍ରଦାନୀଂ ସମ୍ୟକ୍ ଜ୍ଞାନସାଧନଂ ଶାସ୍ତ୍ରଂ ତଦ୍‌ପ୍ରଦେଶାର୍ଥମାଧ୍ୟାତ୍ମିକମନୁଷ୍ଟ୍ୟ ଚତୁର୍ଥୀତ୍ୟାହ ଅହଃ ଶାସ୍ତ୍ର-  
ମିତି । ପୁନଶ୍ଚ ଶାସ୍ତ୍ରଜନ୍ୟଜ୍ଞାନଂ ତତ୍ତ୍ଵଜ୍ଞସୁଖସ୍ଵାଦାନୁଷ୍ଟ୍ୟ ସମୁଷ୍ଟ୍ୟତୀତ୍ୟାହ ଅହଃ ଜ୍ଞାନମିତି ॥ ୨୧୬ ॥

ନାହି; ଅତଏବ ଆମି ମନ୍ତ୍ର ହେବାମି । ଆମି ଏହିକ୍ଷଣ ଅନନ୍ତ ଶକ୍ତିବାଦିମାନଙ୍କ ପାତ୍ର  
ହେବାହି । ଅତଏବ ଆମାତେ ଆମ ଶକ୍ତିବାଦେବ ପବିତ୍ରୀମାନାହିଁ” ॥ ୨୧୩ ॥

ଜ୍ଞାନୀ ବାକ୍ତି ବ୍ରହ୍ମତତ୍ତ୍ଵବିଜ୍ଞାନ ଲାଭ କରିବା ଯେନ କେବେନ ଯେ, “ଆମାବ  
ଶ୍ରୀତି ନୁହେଁ କି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ପୁଣ୍ୟାଳୟ ଫଳିତ ହେବାହେ ? ଆମାବ ଏହି ପୁଣ୍ୟାଳୟ ପବନ  
ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ପଦାର୍ଥ । ଏହି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ପୁଣ୍ୟାଳୟସମ୍ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ଆମିଓ ପବନ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଚିତ୍ତ-  
ସାହିଁ” । (ଆମି ଏହି ପୁଣ୍ୟାଳୟର ପବିତ୍ରାକରଣତଃ ସେକ୍ଷଣ ସଂସ୍ଥାପନ ଲାଭ କରି-  
ସାହିଁ, ତାହା ବର୍ଣ୍ଣନାକରି) ॥ ୨୧୪ ॥

ଏହିକ୍ଷଣ ସମାଗ୍ନ ବ୍ରହ୍ମତତ୍ତ୍ଵସାଧନେବ କାବ୍ୟବୃତ୍ତ ଶାସ୍ତ୍ର ଓ ଉପଦେଶକ ଶ୍ରବଣ  
ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଯାହାନ୍ତା ଅବଶ୍ୟ କବିରୀ ବାଣିଜ୍ୟେନ ।—ଏହି ବ୍ରହ୍ମବିଜ୍ଞାନ ଶାସ୍ତ୍ର ଅତି-  
ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ ଯିନି ଏହି ବ୍ରହ୍ମବିଜ୍ଞାନେବ ଉପଦେଶକ ଶ୍ରବଣ, ତିନିଓ ପରମ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ  
(ତାହାର ଯାହାନ୍ତା ହେଉଛି ନାହିଁ) । ଏହି ବ୍ରହ୍ମବିଜ୍ଞାନ ଯେ କି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ପଦାର୍ଥ  
ତାହା ବାଣିଜ୍ୟାଳୟ କବିରୀ ଅସାଧ୍ୟ । ଆମି ବ୍ରହ୍ମବିଜ୍ଞାନ ଲାଭ କବିରୀ ଏହିକ୍ଷଣ  
ସେକ୍ଷଣ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ରାକରଣ କରିବେ, ଏହି ସ୍ଵତନ୍ତ୍ରାକରଣ ପରମ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ॥ ୨୧୫ ॥

ଏହି ତୃପ୍ତିନିମିତ୍ତାକରଣେବ ଶେଷଭାଗ ଏହି ପଦ୍ୟବୃତ୍ତ ତୃପ୍ତିନିମିତ୍ତାକରଣ  
ଅଧ୍ୟାୟନେର ଫଳ ନିରୂପଣ କରିବେ ।—ସେ ବାକ୍ତି ଏହି ତୃପ୍ତିନିମିତ୍ତାକରଣ

द्वितीयः ।

४११

ब्रह्मानन्दे निमज्जन्तस्ते दृष्यन्ति निरन्तरम् ॥ २८७ ॥

इति द्वितीयोपासनाय सप्तमः परिच्छेदः ।

---

यथाभ्यासफलमाह द्वितीयोपासनाय ॥ २८७ ॥

इति द्वितीयोपासनाय सप्तमा ॥

---

मन्त्रना आलोचना करण, तिन प्रज्ञानन्दे निमज्जन्तस्ते निवश्य परमदृष्टि  
लाभ करिगा अनन्तरकाल सेठे दृष्टिपैत परिवर्तन पाकेन । ( परञ्च तीशर  
सेठे दृष्टि कश्चन उग्र ना ) ॥ २८७ ॥

इति द्वितीयोपासनाय ॥

## কূটস্থদীপো নাম-

### অষ্টমঃ পরিচ্ছেদঃ ।

খাদিত্যদীপিতে কুণ্ডে দর্পণাদিত্যদীপিবৎ ।

কূটস্থভাসিতো দেহো ধীস্বজীবন ভাস্যতে ॥ ১ ॥

নন্দা শ্রীভাট্টনীতীর্থবিদ্যারম্ভমুনীভরতী ।

কুণ্ডে কূটস্থদীপস্য ব্যাখ্যাং তাত্পর্যদীপিকাম্ ॥

মুমুক্শীর্ষোৎসাদনব্রহ্মাভ্যেকত্বজ্ঞানস্য ত্বং 'পদার্থশোধনপূর্ব্বকত্বাৎ ত্বংপদার্থশোধনপরং'  
কূটস্থদীপাখ্যং যস্যমারমমাণ আচার্য্যস্য যস্যস্য বেদান্তপ্রকরণত্বেন তদীযৈরেব বিষয়া-  
দিমিসদৃশত্বাসিদ্ধিমভিপ্রেত্য ত্বংপদলত্যাচার্য্য কূটস্থজীবী সট্টটান্নং ভেদেন নির্দিশতি  
খাদিত্যেতি । খাদিত্যদীপিতে খে খাদিত্যঃ খাদিত্যঃ প্রসিদ্ধঃ সূর্য্য ইত্যর্থঃ তেন চ তত্-  
সম্বন্ধাভীকৌ লভ্যতে তেন দীপিতে প্রকাশিতে কুণ্ডে দর্পণাদিত্যদীপিবৎ দর্পণেযু নিপত্য  
পথ্যাবৃত্তৈঃ কুণ্ডসম্বন্ধৈরাদিত্যরস্মিভিস্তৎপ্রকাশনমিব কূটস্থভাসিতঃ কূটস্থ্যনাবিকারি-  
শীতলেন ভাসিতঃ প্রকাশিতো দেহঃ ধীস্বজীবন বুদ্ধিস্বচিদাভাসেন ভাস্যতে প্রকাশ্যতে অনেন  
সামান্যতী বিশেষতশ্চ কুণ্ডাবভাসকাদিত্যপ্রকাশদ্বয়মিব দিহাবভাসকচৈতন্যদ্বয়মস্মীতি  
প্রতিশ্রুতং ভবতি ॥ ১ ॥

“তৎ” ও “ত্বং” এই পদদ্বয়ের পবিশোধন ব্যতিরেকে মুমুক্শু ব্যক্তিনিগের  
মৌক্ষসাধনেব কাবণীভূত আটেককড়ক্কানের সম্ভব হয় না । অতএব এই কূটস্থ-  
দীপপ্রকরণে সেই “তৎ ও ত্বং” এই উভয় পদের শোধন মানসে প্রথমতঃ  
“ত্বং” পদের লক্ষ্যার্থ ও বাচ্যার্থস্বরূপ কূটস্থট্টেচতস্ত ও জীবৈব স্বরূপ নিকপণ  
করিতেছেন ।—যেমন ভিত্তিপ্রভৃতিতে সূর্য্যরশ্মি পতিত হইলে, তাহা সামা-  
ন্ততঃ প্রকাশ পায় এবং ঐ ভিত্তিপ্রভৃতিতে যদি পুনর্সার দর্পণ প্রতিবিম্বিত  
সূর্য্যকিরণ পতিত হয়, তাহা হইলে ঐ ভিত্তিপ্রভৃতি পূর্ক্সোপেক্ষা বিগুণতর  
প্রকাশ পাইয়া থাকে । সেইরূপ এই শরীর কূটস্থট্টেচতস্তের আভাসবারা  
সামান্তরূপে প্রকাশিত হয়, তাহাতে যদি পুনর্সার জীবট্টেচতস্ত প্রতিবিম্বিত

অনেকদর্পণাদিত্যদীপ্তানাং বহুসম্বিধু ।

ইতরা ব্যব্ধতে তাসামভাবেপি প্রকাশ্যতে ॥ ২ ॥

চিদাভাসবিশিষ্টানাং তথ্যনেকধিয়ামসৌ ।

সম্বিধি ধিয়ামভাবস্ত্ব ভাসয়ন্ প্রবিসিষ্যতাং ॥ ৩ ॥

ননু তব দর্পণাদিত্যদীপ্ত্যতিরিক্তেণ চাদিত্যদীপ্তিনীপলম্ব্যন্তে ইত্যাহ্বা তাভ্যস্তাং বিমল্য  
দর্শয়তি অনেকেতি । অনেকা বহুদর্পণজন্মা: কথং তব তব মল্লমাকারবিশেষমভা উল্লসন্তে  
তাসাং সম্বৌ মজী ইতরা সামান্যপ্রকাশরূপা চাদিত্যপ্রভা স্যন্তে সম্বিধ্যকৌপলম্ব্যন্তে তাসাং  
দর্পণজন্মপ্রভাভাসমভাৱে দর্পণাণ্যমাদিনা সমস্তাং ব স্বয় মীশ্বর প্রকাশ্যতে ॥ ২ ॥

উদাহারিতমর্থং দাষ্টান্তিকৈঃ দর্শয়তি চিদাভাসবিশিষ্টানাংমিতি । তথা তমেব প্রকা  
রেণ চিদাভাসবিশিষ্টানাং স্বিতপ্রতিবিম্ব্যুৎপাদনাম্ অনেকধিয়ামনেকাসাং বুদ্ধিপ্রণীনাং ঘট-  
স্থানাং দ্বিগুণদ্ব্যাত্মনাং সম্বিসমলম্ব্যেণ জায়দাদৌ ধিয়া তাসামেব বুদ্ধিপ্রণীনাং সমাভব  
সুখমাদৌ ভাসয়ন্ প্রকাশয়ন্তীনাং কটম্ব প্রবিসিষ্যতাং তাসাং মন্দেণ জায়তামিষ্যৎ ॥ ৩ ॥

কুটম্বদেউ উল্লেক প্রভা প্রতিভা, প্রতিভাউল্লেক প্রভা পূর্ণ উল্লেক বিত্তগকপে  
বিশেষ প্রকাশিত উল্লেক প্রভা । ( উল্লেক প্রভা বিশেষ প্রতিভা উল্লেক প্রভা, যেমন  
যেমন সূর্য্যাকিরণরূপে প্রতিপ্রভা উল্লেক দর্পণের অন্তর্গত শক্তি থাকে,  
সেইরূপ কুটম্বদেউ উল্লেক প্রভাউল্লেক প্রভা উল্লেক কান্দেউ উল্লেক সমস্তিক  
শক্তি আছে ) ১ ॥

ভিত্তিপ্রভাউল্লেক নিকটে বস্তু দর্পণে তাৎক্ষণিক প্রভাউল্লেক সূর্য্যাবস্থি  
পতিত উল্লেক। সেই ভিত্তিপ্রভাউল্লেক প্রভা প্রতিভাউল্লেক প্রভা বস্তুদর্পণপ্রতি-  
বিম্বিত সূর্য্যাকিরণের মতই মধ্যে মধ্যে সানিচ্ছায়াবৎ সূর্য্যাকিরণ পতিত  
হইয়া থাকে । পরন্তু সেই দর্পণের দীর্ঘত্ব কালেও সেই সামান্য সূর্য্য-  
কিরণের অপগম হয় না, সেই ভিত্তিপ্রভাউল্লেক প্রকাশ করিতে থাকে ॥ ২ ॥

যেমন দর্পণপ্রতিবিম্বিত সূর্য্যাকিরণ ভিত্তিমধ্যে পতিত উল্লেক, তাহার  
মধ্যে মধ্যে সাধারণ সূর্য্যাকিরণ পতিত উল্লেক। সেই ভিত্তিকে প্রকাশ করে  
এবং দর্পণপ্রতিবিম্বিত সূর্য্যের অভাব উল্লেক সাধারণ সূর্য্যাকিরণ প্রকাশের  
অভাব হয় না । সেইরূপ কুটম্বদেউ উল্লেক চিদাভাস অনেক বুদ্ধিপ্রভিতে  
প্রতিবিম্বিত হইয়া ক্রমে প্রকাশ করে এবং অনেক বুদ্ধিপ্রভি প্রতিবিম্বিত

ঘটেকাকারধীস্বা চিত্ত ঘটমীবাবভাসয়েত্ ।

ঘটস্য জ্ঞাততা ব্রহ্মচৈতন্যেণাবভাস্যতে ॥ ৪ ॥

অজ্ঞাতত্বেন ভাতোজ্য ঘটো বুদ্ধ্যদযাত্ পুরা ।

ব্রহ্মণ্যৈবোপরিষ্টাত্ তু জ্ঞাতত্বেনৈত্বসৌ ভিন্দা ॥ ৫ ॥

ইদানীং দীপ্তান্নঃকূটস্থচিদাভাসযৌর্ভেদপ্রদর্শনায় দীপ্তাদ বহিরপি চিদাভাসব্রহ্মণী  
বিভজ্য দর্শয়তি ঘটেকাকারধীস্ব্যেতি । ঘটেকাকারধীস্বা চিত্ত ঘটস্বৈকস্বাকার ইবাকারী  
ময়া: সা ঘটেকাকারী তথাবিধায়া বুদ্ধ্যী বর্ণমানচিদাভাস: ঘটমীবাবভাসয়েত্ তস্য  
ঘটস্য জ্ঞাততাস্বৌ ধর্ম: ঘটো জ্ঞাত ইতি ব্যবহারহীনুর্য: স ঘটকল্যনাধিষ্টানে ব্রহ্মচৈত-  
ন্যেণ সাধনভূতেনাবভাস্যতে প্রকাশ্যতে ইত্যর্থ: ॥ ৪ ॥

ননু জ্ঞাততাবভাসকচৈতন্যেনৈব ঘটপ্রতীতিসম্বন্ধাত্ বুদ্ধি: কিমর্থেনানিষাধ্যয় ঘটস্য  
জ্ঞাততাদির্ভেদসিদ্ধির্জ্যৈষ্যাৎ অজ্ঞাতত্বেনৈতি । বুদ্ধ্যদযাত্ পুরাজ্য ঘটী ব্রহ্মণ্যৈবজ্ঞাতত্বেন  
প্রকাশিতী বুদ্ধ্যনুপনী সত্য জ্ঞাতত্বেন ব্রহ্মণ্যৈব প্রকাশ্যত ইতীযানৈব ভেদ: নান্য ইত্যর্থ: ॥ ৫ ॥

চিদাভাসের মধ্যে মধ্যে সাধারণ চিদাভাস পতিত হইয়াও জীবকে প্রকাশ  
করে। আর সেই বুদ্ধিবৃত্তি প্রতিবিশিত চিদাভাসের অভাবেও কূটস্থ-  
চৈতন্তের চিদাভাসেব প্রকাশ অবগত হয় না। অতএব বুদ্ধিবৃত্তি প্রভৃতির  
প্রকাশক কূটস্থচৈতন্তকে সেই বুদ্ধিবৃত্তি প্রভৃতি হইতে পৃথক্ বনিয়া  
আন ॥ ৩ ॥

এই দোহান্তর্গত আভাসচৈতন্ত ও কূটস্থব্রহ্মচৈতন্তের ভেদপ্রদর্শনার্থ  
যেহের বাহ্যে চিদাভাস ও ব্রহ্মচৈতন্তকে বিভাগ করিয়া দেখাইতেছেন।—  
বুদ্ধিহ আভাসচৈতন্ত কেবল ঘটের আকারমাত্র প্রকাশ করে। (যখন  
বুদ্ধিতে ঘটের আকার পতিত হয়, তখন ঘটের আকারের জ্ঞান হইয়া  
থাকে।) প্রকৃত ঘটপদার্থকে ব্রহ্মচৈতন্ত প্রকাশ করে, ঘট কিরূপ পদার্থ  
ইহা কেবল ব্রহ্মচৈতন্তেরই গ্রাহ্য। (আমি ঘটকে জানিলাম, এইরূপ ব্যব-  
হার ব্রহ্মচৈতন্তেরই হইয়া থাকে) ॥ ৪ ॥

যে পদার্থ আভাসচৈতন্তের ঘটবিষয়ক বুদ্ধির উদয় না হয়, তাহাও সেই  
ঘট অজ্ঞাতরূপেই থাকে। পরে যখন আভাসচৈতন্তের বুদ্ধিবৃত্তিতে সেই ঘট

चिदाभासान्तधीहृत्तिर्गानं सोहान्तकुन्तवत् ।

जायमज्ञानमिताभ्यां व्याप्तः कुम्भो द्विधीयते ॥ ६ ॥

अग्रातो वज्राया भास्यो ग्रातः कुम्भस्तथा न किम् ।

नन्वेकस्यैव षट्पञ्च ज्ञातत्वाज्ञातव्यत्वं हेतुत्वं कथं सम्भवतीत्याशङ्क्य तद्वर्षीयनाय  
ज्ञातत्वाज्ञाततानिमित्तयोर्ज्ञानाज्ञानयोः स्वरूपं तावद् दर्शयति चिदाभासान्तराधीनरिति ।  
चिदाभासाद्विज्ञानप्रतिबिम्बः स्रोते पुरोभासे यस्याः सा धीर्ज्ञानाज्ञानं इत्युच्यते बोधी धीर्ज्ञान-  
रिति आचार्यैरभिधानात् । तत्र दृष्टान्तो लोकात्मकमवदिति । जायं ज्ञातः कूर्मै-  
रहितत्वमज्ञानमित्युच्यते एताभ्यां पर्यायेषु व्याप्तः सर्वतः सुखदः कश्चि ज्ञातोऽज्ञात इति  
पीयूष इत्यर्थः ॥ ६ ॥

ननु अज्ञातस्य कथमप्याज्ञानस्यासत्वाद्द्वयत्वं दृष्टान्भास्यत्वं ज्ञानस्यासत्वं न ज्ञानस्य कथमप्य

প্রকাশ পায়, তখন ব্রজদেউত্তর সেই ঘণ্টার জ্ঞান ঘটায় থাকে। এটুকু  
অন্তঃকরণের জীবদেহের ও নিকৃষ্টাধিক কৃষ্ণ একদেহের এই উভয়ের এই  
সাম্মিলনে প্রকাশ হইল যে, অস্তঃকরণের আভাসদেহের কেবল ঘণ্টার প্রকা-  
শক এবং নিকৃষ্টাধিক কৃষ্ণ ব্রজদেউত্তর সেই ঘণ্টার জ্ঞাত। ৫ ॥

পূর্বস্রোকে উক্ত হইয়াছে যে, একটি ঘট চিন্তাস-কৰ্ত্তক অজ্ঞাত ও কূটত ব্রহ্মচৈতন্য-কৰ্ত্তক জ্ঞাত হয়। এইক্ষেণে এই আশঙ্কা হইতে পারে যে, এক ঘটে কিরূপে জ্ঞাতত্ব ও অজ্ঞাতত্ব সম্ভব হয়? এই আশঙ্কা নিবারণ-পূৰ্বক এক ঘটের জ্ঞাতত্ব ও অজ্ঞাতত্ব এই উভয়ের নিমিত্ত জ্ঞান ও অজ্ঞানের স্বরূপ দর্শাইতেছেন।—যেমন কুণ্ডের (গৌহনিমিত্ত অন্নবিশেষের) এক দেশে তীক্ষ্ণ দ্বার ও অপবাংশ কুণ্ডিত, সেইরূপ অভাসচৈতন্তের একদেশে বুদ্ধিবৃত্তিরূপ জ্ঞান ও অপরাংশে অজ্ঞতারূপ অজ্ঞান রহিয়াছে। এই চিন্তাসের একদেশবর্ত্তী জ্ঞান ও অপরাংশবর্ত্তী অজ্ঞাতবারা একই ঘট পরিব্যাপ্ত আছে; সুতরাং একই ঘট জ্ঞাত ও অজ্ঞাত উভয়রূপে প্রোতিপন্ন হইল। (চিন্তাসের জ্ঞানান্বেষার পরিব্যাপ্ত ঘট জ্ঞাত এবং অজ্ঞানান্বেষার পরিব্যাপ্ত ঘট অজ্ঞাত)। ৬।

পূর্বোক্ত প্রকার উত্তর অবস্থাপন্ন ঘট সামান্যতঃ কেবল একটৈতে প্রহারই পরিণত হয়। চিন্তাত্মক কেবল সেই জ্ঞানজননের অল্পকলমাএ। (যদি

জ্ঞাতত্বজননেনৈব চিদাভাসপরিচ্ছয়ঃ ॥ ৩ ॥

আভাসহীনয়া বুধ্যা জ্ঞাতত্বং নৈব জন্মতে ।

তাৎপৰ্য্যবুদ্ধেৰ্বিশেষঃ কৌ মৃদাদেঃ স্যাৎ বিকারিণঃ ॥ ৮ ॥

জ্ঞাত ইত্যুচ্যতে কুশৌ মৃদা লিপৌ ন কুত্রচিৎ ।

ধীমাত্রব্যাসকুশস্য জ্ঞাতত্বং নেথ্যতে তথা ॥ ৯ ॥

জ্ঞাতত্বং নাম কুশেতদ্বিদ্ভিদাভাসফলৌদয়ঃ ।

জ্ঞাতৌ ব্রহ্মচৈতন্যাবভাস্যত্বমিত্যাশয়াজ্ঞানস্যা জ্ঞাততাজননে ইব জ্ঞানস্যাপি জ্ঞাততাজনন-  
মাতৌপলীণত্বাদজ্ঞানকুশবৎ জ্ঞাতস্যাপি ব্রহ্মাবভাস্যত্বং ভবতীত্যাঙ্ক অজ্ঞাতৌ ব্রহ্মণা ভাস্য  
ইতি । যথা অজ্ঞাতঃ কুশৌ ব্রহ্মাবভাস্যমত্যা জ্ঞাতঃ কুশৌ ন কিং ব্রহ্মাবভাসৌ ভবতি  
কিন্তু ভবত্বং বৈতর্য্যং । কৃত ইত্যত আহ জ্ঞাতত্বমিতি ॥ ৩ ॥

নন্বজ্ঞাততাজননাত্যাশ্রয়ানমিব জ্ঞাততাজননাত্যাপি বুধ্যত্বান্ন কিমেনে চিদাভাসে-  
নিত্যাশ্রয় চিদাভাসমরহিতায়া বুদ্ধেৰ্ব্যবহৃতপ্রকাশরূপত্বেন জ্ঞাততাজননং ন সম্ভবতীত্যাঙ্ক  
আভাসহীনর্য্যমিতি ॥ ৮ ॥

চিদাভাসমরহিতবুদ্ধিভ্যাসস্য ঘটস্য জ্ঞাতত্বাভাবঃ ঘটান্নপ্রদর্শনে ন লভ্যমিতি জ্ঞাত ইত্যুচ্যত  
ইতি । লৌকিকত্বাদপি ঘটৌ মৃদা শূকরকল্পপয়ালিনী লিপনং প্রাপৌ জ্ঞাত ইতি নোচ্যতে  
যথা তথা চিদাভাসমরহিতবুদ্ধিভ্যাসস্য ঘটস্য জ্ঞাতত্বং নাভ্যুপগমনম্ভবমিতি ভাবঃ ॥ ৯ ॥

ফলিতমাহ জ্ঞাতত্বমিতি । যতঃ কৈবল্যায়া বুদ্ধিজ্ঞাতত্বজননাসমর্থত্বমতঃ কুশৌ  
অজ্ঞাত ঘটও ব্রহ্মচৈতন্য-কল্পক প্রকাশিত ইয়, তাহাহঠলে জ্ঞাতঘট কি ব্রহ্ম-  
চৈতন্য কল্পক প্রকাশিত হইবে না ? সুতরাং পবিজ্ঞাত ও অপরিজ্ঞাত  
উভয়ঘটই ব্রহ্মচৈতন্য-কল্পক প্রকাশ পাইয়া থাকে ) ॥ ৭ ॥

আভাসচৈতন্য ব্যতিরেকে কেবল বুদ্ধিবাহা কোন বিষয়ের জ্ঞান হইতে  
পারে না ; সুতরাং সুবিকার স্বরূপ যে ঘট অভিযমান হইতেছে, সেই  
অবস্থায় আভাসচৈতন্য সহকৃত বুদ্ধিবৃত্তি সহিত আব তাহাব কোন বিশেষ  
থাকে না ॥ ৮ ॥

যেমন জ্ঞান ব্যতিরেকে কেবল মূর্ত্তিকানিখিত ঘটকে কেহ জ্ঞাত বলিয়া  
স্বীকার করে না, সেইরূপ আভাসচৈতন্য ব্যতিরেকে কেবল বুদ্ধিবৃত্তি পরি-  
বাপ্ত ঘটও আর পরিজ্ঞাতরূপে অভিযমান হইতে পারে না ॥ ৯ ॥

ন ফলং ব্রহ্মচৈতন্যং মানাত্ প্রাগপি সস্বত: ॥ ১০ ॥

পরামর্থপ্রমেয়েষু যা ফলত্বেন সম্বতা ।

সবিত্ সৈবৈহ ময়োঃখ্যো বেদান্তোক্তিপ্রমাণত: ॥

ইতি বার্তিককারেণ চিত্রসাষ্ট্যং বিবক্ষিতম্ ।

ব্রহ্মচিৎফলযোর্মৈদ: সাহস্র্যাং বিম্বতো যত: ॥ ১১ ॥

বিদ্যামানত্বস্য ফলত্বোক্তিরিব জ্ঞাতত্বং নাম প্রসিদ্ধমিচ্ছ্যে: । ননু তথাপি বিদ্যামাশী  
ন কন্যনীয়: ব্রহ্মচৈতন্যস্বৈব ফলস্য সহাবাদিত্যাশঙ্ক্য ন ফলমিতি । ব্রহ্মচৈতন্যং ফলং  
ঘটাদিমূরণে ন ভবতীতি । কত ইত্যত আঙ্ক মানাত্ প্রাগপি । প্রমাণ প্রত্নে: পূৰ্ব্বমপি  
বিদ্যমানত্বাত্ ফলস্য তু তদন্তরকালীনত্বনিয়মাদিতি ভাব: ॥ ১০ ॥

নব্বিদ পরামর্থপ্রমেয়ত্বাদিমূরণবান্ধবিকাবৃত্তিমত্যাশঙ্ক্য তদ্বিবক্ষ্যামহি জ্ঞাতত্ব  
চৌহমিতি পরিভ্রুতং পরামর্থপ্রমেয়ত্বমিতি । অথ আয়মর্থঃ পরামর্থা বাস্তা ঘটাদয়:  
পদার্থান্তু প্রমেয়ং প্রমাণত্বমর্থং মনুষ্য যা প্রমাণফলত্বনাশ্চ্যুপেতা সবিদ্যাস্য সৈবৈদ্যাস্য  
জ্ঞাতত্বং বেদান্তোক্তিপ্রমাণত্বং বেদান্তবাক্যলব্ধপ্রমাণং ময়োঃখ্যো: জ্ঞাতত্বোঃখ্যে: ইতীতি ইত্যনেন  
বার্তিকেন ব্রহ্মচৈতন্যসহজবিদ্যামাস: প্রমাণফলত্বেন বিবর্তিতো ন ব্রহ্মচৈতন্যমিতি ভাব: ।  
বার্তিককারাণামীদৃশী বিবর্তন কৃত্যবশম্ভব ইত্যশঙ্ক্য তদগতমি: যৌমদাশাখ্যং বদন্তী-  
মাঙ্কাস্যাং ব্রহ্মচৈতন্যবিদ্যামাসযোগদত্ব্য প্রতিপাদিতত্বাত্ ইত্যঙ্ক ব্রহ্মচিৎফলযৌবিতি ।  
ব্রহ্মচিৎ ফলত্ব ব্রহ্মচিৎফলং তথৌবিতি বিবৃট ॥ ১১ ॥

পূৰ্ণোক্তপ্রকার বুদ্ধিবাহী প্রতিঃ প্র চতল গে, কেবল বুদ্ধির জ্ঞাতত্ব  
জননেব সামর্থ্য নাহি, এটেনিমিত্ত বুদ্ধিবিভক্ত্যবশ্যং আভাসেচতল গে বস্তুর  
আকারণত বিজ্ঞান, তাহাচত্রে সেটে সেটে বিগয়ে জ্ঞাতত্বকপে নির্গম করা  
যায়। অতএব কেবল কুটম্বচতলবাহী সেটকপ বস্তুর জ্ঞাতত্ব সত্ত্ববিত্তে  
পাবে না। গেট্টে সেটে সেট বস্তুর জ্ঞানের পূৰ্ণেও সেটে সেটে বস্তুর বিদ্যা-  
মানতা থাকে। ( যদি কেবল কুটম্ব চতলবাহী বস্তুর জ্ঞান হইত,  
তাহাচত্রে সর্বদাই সকল পদার্থের জ্ঞান চত্রে পাবিত ) ॥ ১০ ॥

পূৰ্ণোক্ত বিষয়ে বার্তিকমত প্রবর্ণন করিতেছেন।—বার্তিককার  
স্ববৈবরণাচার্য বর্ণনাছেন গে, যে আভাসেচতল বাস্তবপদার্থের জ্ঞানবিষয়ে  
কারণরূপে নিরূপিত হয়েন, তিনিই এই বৈবরণাচার্যের প্রতিপাদা করেন।



ଆଭାସ ଉଦିତସ୍ତସ୍ମାତ୍ ଜ୍ଞାତତ୍ୱଂ ଜନୟେଦ୍ ଘଟେ ।

ତତ୍ ପୁନର୍ବ୍ରାଣ୍ୟା ଭାସ୍ୟମଜ୍ଞାତତ୍ୱବଦେବ ହି ॥ ୧୨ ॥

ଧୌତସ୍ଥାଭାସକୁଶ୍ମାନାଂ ସମୁଦ୍ଧୌ ଭାସ୍ୟତେ ଚିତା ।

କୁଶ୍ମାଭାମଫଳତ୍ୱାତ୍ ସ ଏକା ଆଭାସତଃ ସ୍ଫୁରିତ୍ ॥ ୧୩ ॥

ଏବଂ ସତି ପ୍ରଜ୍ଞାନେ କିମାଧ୍ୟାତମିତ୍ୟତ ଆହ ଆଭାସେତି । ଯସ୍ମାତ୍ ବ୍ରହ୍ମଚିତ୍ଫଳସୌର୍ଭେଦଃ  
ସିଦ୍ଧକ୍ଷଣାତ୍ ଘଟେ ଉଦିତ ଉତ୍ପନ୍ନ ଆଭାସସତ୍ର ଘଟେ ଜ୍ଞାତତ୍ୱଂ ଜନୟେତ୍ ଉତ୍ପନ୍ନଂ ତତ୍ଜ୍ଞାତତ୍ୱଂ ପୁନର୍-  
ଜ୍ଞାତତ୍ୱବତ୍ ବ୍ରହ୍ମସୌଭାସ୍ୟଂ ଭବତି ହି ପ୍ରସିଦ୍ଧମିତ୍ୟର୍ଥଃ ॥ ୧୨ ॥

ଏବଂ ବ୍ରହ୍ମଚିଦାଭାସସୌର୍ଭେଦସ୍ତୁପାଦିତଂ ବିଷୟଭେଦପ୍ରଦର୍ଶନେନ ଯଥାସ୍ଥିତି ଧୌତମାସିତି । ଚିତା  
ବ୍ରହ୍ମସୌଭାସ୍ୟେତ୍ୟର୍ଥଃ ଚିଦାଭାସସ୍ୟ କୁଶ୍ମାଭାମିଷ୍ଠଫଳରୂପତ୍ୱାତ୍ ତିନାଭାସେନ ଘଟ ଏକା ଏବଂ ସ୍ଫୁରିତ୍  
ଭାସତି ଇତ୍ୟର୍ଥଃ ॥ ୧୩ ॥

(ବେଦାନ୍ତବାକୀ ପ୍ରମାଣବାକୀ ସେହି ଆଭାସଟେଜତ୍ତ୍ୱେବ ଅର୍ଥ ପରିଚ୍ଛାଦ ଛଡ଼େଇ ଥାଏ ।  
ଏହିକ୍ଷେପେ ବାର୍ତ୍ତିକକାର ବ୍ରହ୍ମଟେଜତ୍ତ୍ୱେବ ମନୁଷ୍ୟ ଚିନ୍ତାତାତ୍ତ୍ୱେବ ପ୍ରାମାଣ୍ୟ ସ୍ଥାପନ କରିବା-  
ହେନ ।) କାରଣ ବାର୍ତ୍ତିକସୂତ୍ରକାରକେ ଶ୍ରେୟ ଶୁଦ୍ଧ ଶ୍ରୀମଦାଚାର୍ଯ୍ୟାଗମ ମହତ୍ତ୍ୱ ମହତ୍ତ୍ୱ  
ଉପମେଶକାଳେ କୃତଃ ବ୍ରହ୍ମଟେଜତ୍ତ୍ୱ ଓ ଆଭାସଟେଜତ୍ତ୍ୱେବ ପ୍ରଭେଦ ପ୍ରତିପାଦନ କରି-  
ଯାହେନ । (ଅତଏବ ଚିହ୍ନାଦିକୃତଃ ବ୍ରହ୍ମଟେଜତ୍ତ୍ୱ ଓ ଆଭାସଟେଜତ୍ତ୍ୱ ଏହି ଉତ୍ତ-  
ତ୍ତ୍ୱେବ ଭେଦ ସବିଶେଷ ପ୍ରତିପନ୍ନ ହେତେହେ ) ॥ ୧୧ ॥

ପୂର୍ବ ପୂର୍ବ ସୂତ୍ରେ ବ୍ରହ୍ମଟେଜତ୍ତ୍ୱ ଓ ଜୀବଟେଜତ୍ତ୍ୱ ଏହି ଉତ୍ତତ୍ତ୍ୱେବ ପ୍ରଭେଦ ପ୍ରତିପନ୍ନ  
ହେଉଅଛି । ଏହିନିମିତ୍ତ ହେତୁ ହିଁ ହେଲେ ସେ, ଆଭାସଟେଜତ୍ତ୍ୱଦ୍ୱାରା ଘଟାଦି  
ପଦାର୍ଥେର ଜ୍ଞାନ ହୁଏ ଏବଂ ସେହି ଆଭାସଟେଜତ୍ତ୍ୱ ଓ ଘଟାଦି ଏହି ଉତ୍ତତ୍ତ୍ୱେବ ଅଜ୍ଞାତ  
ଘଟାଦିପଦାର୍ଥେର ଜ୍ଞାନ କୃତଃ ବ୍ରହ୍ମଟେଜତ୍ତ୍ୱଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶିତ ହୁଏ । (କୃତଃ ବ୍ରହ୍ମ-  
ଟେଜତ୍ତ୍ୱ ଘଟ ଓ ଆଭାସଟେଜତ୍ତ୍ୱ ଏହି ଉତ୍ତତ୍ତ୍ୱେବ ପ୍ରକାଶକ, ସୂତ୍ରାନ୍ତ କୃତଃ ବ୍ରହ୍ମଟେଜତ୍ତ୍ୱ ଓ  
ଜୀବଟେଜତ୍ତ୍ୱେବ ପ୍ରଭେଦ ସବିଶେଷ ପ୍ରତିପନ୍ନ ହେଲେ ) ॥ ୧୨ ॥

ପୂର୍ବକ୍ଷେପକେ ବ୍ରହ୍ମଟେଜତ୍ତ୍ୱ ଓ ଚିନ୍ତାତାତ୍ତ୍ୱ ଏହି ଉତ୍ତତ୍ତ୍ୱେବ ଭେଦ ଉପପନ୍ନ ହେଉଅଛି, ଏହି  
ସୂତ୍ରେ ବିଷୟଭେଦ ପ୍ରଦର୍ଶନଦ୍ୱାରା ସେହି ଭେଦ ସ୍ପଷ୍ଟରୂପେ ନିକ୍ଷିପିତ ହେଉଅଛି ।—ବୁଦ୍ଧି-  
ବୁଦ୍ଧି, ଆଭାସଟେଜତ୍ତ୍ୱ ଓ ଘଟାଦି ପଦାର୍ଥ ହେବାକୁ ମକଲେ ବ୍ରହ୍ମଟେଜତ୍ତ୍ୱଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶ ।  
ଆଉ ଆଭାସଟେଜତ୍ତ୍ୱ ହେବେ ଏକମାତ୍ର ଘଟାଦି ପଦାର୍ଥକେ ପ୍ରକାଶ କରନ୍ତି ॥ ୧୩ ॥

সৈতন্যং দ্বিগুণং কুণ্ডে জ্ঞাতত্বেন স্কুরিত্ততঃ ।

অন্যেঃসুখ্যবসায়স্যমাহুরিতদৃ যমোদিতম্ ॥ ১৪ ॥

ঘটোঃসমিত্যসাবুক্তিরামাসস্ব প্রসাদতঃ ।

বিজ্ঞাতো ঘট ইতুগুক্তির্জ্ঞানুগৃহ্যতী ভবেত্ ॥ ১৫ ॥

আভাসব্রহ্মণী দেহাত্ বহির্য়দ্বত্ বিবেচিতৈ ।

কুণ্ডস্য চিদাভাসব্রহ্মণীভয়ভাষ্যত্বে মিহমাঙ্ক সৈতন্যমিতি । তসী ঘটস্য ব্রহ্মণিহা  
ভাসীভয়ভাষ্যত্বাত্ কুণ্ডে জ্ঞাতত্বেন দ্বিগুণং সৈতন্যং ভাবিত ইদমুৎ ঘটজ্ঞাততাতভাসকং সৈতন্য  
তাকিকৈর্মানান্নবৈৎ অবজ্রিয়তে ইত্যঙ্ক অন্যঃসুখ্যবসায়স্যমিতি । যথোদিতং যমোদিত-  
দেব ব্রহ্মসৈতন্যমন্যং তাকিক্তা অনুখ্যবসায়স্য জ্ঞানান্নবৈৎ প্রাহারিত যৌজনা ॥ ১৪ ॥

অর্থ ঘট ইতি জ্ঞাতী ঘট ইতি অ ব্যবহারভেদাদপি চিদাভাসব্রহ্মণীর্ভেদীভয়ভাষ্য  
ইত্যঙ্ক ঘটোঃসমিত্যসাবিতি ॥ ১৫ ॥

দেহাদ বহিষিদাভাসব্রহ্মণী বিবিষ্যন্তে যথা তথা দৈহান্চিদাভাসকুটুম্বী বিবি-  
চনীষাবিত্যঙ্ক আভাসব্রহ্মণী দৈহাদিতি ॥ ১৬ ॥

একমাত্র দট যে চিহ্নভাস ও ব্রহ্মচৈতন্য এই উভয়দ্বারা প্রকাশিত হয়,  
তদ্বিষয়ে কারণ প্রশ্নের কবিত্তেছেন ।—পুস্তক বাখ্যাত্তসারে হেঁচাই প্রমাণ-  
কৃত হইতেছে যে, জ্ঞাত ঘটতে আভাসচৈতন্য ও ব্রহ্মচৈতন্য এই উভয়ই  
প্রকাশ পায়, হেঁচাতে এক ঘটে বিস্তারচৈতন্যের প্রকাশ প্রতিপন্ন হইতেছে ।  
এই উভয় চৈতন্যের প্রকাশকে বৈশ্বকোশী “অনুগৃহ্যসার” বলিয়া নির্ণয়  
করিয়াছেন ॥ ১৪ ॥

“এই ঘট ও বিজ্ঞাত ঘট” এই উভয়রূপেই লৌকিক ব্যবহার দৃষ্ট হয়,  
উক্ত উভয়বিধ ব্যবহারদ্বারা আভাসচৈতন্য ও কুটুম্ব ব্রহ্মচৈতন্য এই উভয়ের  
প্রভেদ প্রতিপাদন করিতেছেন ।—আভাসচৈতন্যদ্বারা ঘটাবিবরণের বিশেষ  
প্রত্যক্ষ হয়, আর কুটুম্ব ব্রহ্মচৈতন্যদ্বারা তাহার সামান্যরূপে জানমাত্র হইয়া  
থাকে । (যখন “এই ঘট ও জ্ঞাত ঘট” এই উভয়রূপ ব্যবহারের ভেদ প্রসিদ্ধ  
আছে, তখন আভাসচৈতন্য ও ব্রহ্মচৈতন্য এই উভয়ে যে ভেদ আছে, তাহার  
অনুমানও সন্দেহ নাই) ॥ ১৫ ॥

एवमाभाससहिता वृत्तयः स्वस्वभासिकाः ॥ १८ ॥

अहमादिब्रह्मनामेव चिदाभासभास्यत्वं दृष्टान्तप्रपञ्चनेन स्पष्टयति स्वभावमिति ॥ १८ ॥

পূৰ্ণোক্ত বিষয়টি অগব দৃষ্টান্ত প্রদর্শনাবা সপ্রমাণ করিতেছেন।—  
 যেমন সেই প্রতাপ লৌহপিণ্ড কেবল আপনাকে মাত্র প্রকাশ করে, অন্তর্কে  
 প্রকাশ করিতে পারে না, সেইরূপ আভাসটৈতন্ত্র মিশ্রিত বৃত্তিসকল কেবল  
 আপনাকে মাত্র প্রকাশ করিয়া থাকে ॥ ১৮ ॥

ক্রমাৎ বিচ্ছিন্ন বিচ্ছিন্ন জায়ন্তে হস্তযোঃখিলাঃ ।

সৰ্ব্বা অপি বিলীয়ন্তে সুমিনুষ্কাসমাধিষু ॥ ১৮ ॥

সম্বযোঃখিলহস্তীনাং ভাবাভাবভাসিতাঃ ।

নির্ব্বিকারেণ্যেনাসৌ কুটস্থ ইতি গীয়তে ॥ ২০ ॥

ঘটে দ্বিগুণচৈতন্যং যথা বাগ্নে তথাস্তদু ।

এব চিদাভাস ব্যুৎপাদ কটস্থস্বরূপং ব্যুৎপাদয়িতুং তদুপযোগিনং তস্য ভাবাবসরং দর্শয়তি  
ক্রমাৎ বিচ্ছিন্ন ইতি ॥ ১৮ ॥

ভবত্বং সমাভ্যাসী ভাববিভবযোগেন কথং কটস্থোঃবগম্যন্তে ইত্যাহ। ভব্যভাবসালি-  
ত্বেনাসাবগম্যন্তে ইত্যাহ। সম্বযোঃখিলহস্তীনাং ভাসিতাঃ । ভাসিতস্যর্থো নৃত্যভাবাৎ যেন যেতন্যে  
ভাবভাস্যন্তে স কটস্থোঃবগম্যন্তে ইত্যর্থঃ ॥ ২০ ॥

এবম্ভ সতি কিং কলিতমিহ। অহং ঘটে দ্বিগুণেতি । বাগ্নে ঘটে যথা ঘটমালা-  
ভাসকচিদাভাসং ঘটস্য জাততাবভাসক ব্রহ্মবৈতন্যং ভবতি সৈতন্যবৈগুণ্যং তথাকারঃ কুটস্থাদি-

পূর্বে ক্রীড়াভাবো ভাবভাগকে প্রতিপন্ন করিয়া। কুটস্থ ব্রহ্মচৈতন্যের প্রকাশ  
ও উচ্চারণগোষ্ঠী প্রতিভার অভাব প্রদর্শন করিতেছেন।—পূর্বে ক্রীড়া ভাবভাগে  
বুদ্ধিসমকল অর্থে কখন উৎপন্ন হয়, কিংবা উৎপত্তি, মুখ্য অথবা সমাধি অবস্থাতে  
সেই অজ্ঞানবান্ বুদ্ধিসমকল প্রকাশিত হইয়া থাকে ॥ ১৯ ॥

যে নির্ভরকারী চৈতন্যবাদী সেই অজ্ঞানবান্ বুদ্ধিসমকল ও ভাবভাগের  
সন্ধি এবং অভাব প্রকাশিত হয়, ভাবভাগে কুটস্থ ব্রহ্মচৈতন্য বাল্য প্রকার  
করা যায়। (যখন সেই সমকল বুদ্ধি উৎপন্ন ও বিকাশিত হয় এবং একবুদ্ধির  
অভাব হইয়া যায়। বুদ্ধি ভাবভাগে প্রকাশিত হয়, যখন সেই কুটস্থ ব্রহ্মচৈতন্যই  
সাক্ষীরূপে বিদ্যমান থাকেন। তিনি সেই সমস্ত সন্ধিমান্, তিনিই কুটস্থ  
ব্রহ্মচৈতন্য) ॥ ২০ ॥

পূর্বে ক্রীড়াভাব প্রকাশিত হইয়াছে যে, কুটস্থ ব্রহ্মচৈতন্যের বিকাশিত হইয়া  
আছে। যখন কুটস্থ ব্রহ্মচৈতন্যের ভাবভাগে উচ্চ ও ব্রহ্মচৈতন্য এই বিকাশ-  
চৈতন্য প্রতিপন্ন হইয়াছে, সেইরূপ আত্মবিক অজ্ঞানবান্ বুদ্ধির  
বিকাশিত হইয়া থাকে। ব্রহ্মচৈতন্যের বিকাশ ও আত্মবিক অজ-

বৃষ্টিষ্যপি ততস্তত্র বৈশ্যং সম্বিতোঃধিকম্ ॥ ২১ ॥

জ্ঞাততাজ্ঞাততে ন স্তৌ ঘটবদ্ বৃষ্টিষু ক্বচিৎ ।

স্বস্য স্তেনাগৃহীতত্বাৎ তাভিষ্যাজ্ঞাননাশনাৎ ॥ ২২ ॥

দ্বিগুণীকৃতচৈয়ন্যে জন্মনাশানুভূতিতঃ ।

অকূটস্থং তদন্যৎ তু কূটস্থমবিকারিতঃ ॥ ২৩ ॥

বৃষ্টিষ্যপি কূটস্থ্যচৈতন্যং বৃক্ষবভাসকশিদাভাসংতি দ্বিগুণং চৈতন্যমসি। তদ্বীপপশ্চিমাচ্চ ততস্তত্র বৈশ্যমিতি। যতৌ দ্বিগুণং চৈতন্যমসি ততঃ সম্বিতঃ সম্বিভ্যস্তত্র বৃষ্টিষু বৈশ্য-  
মধিকং দৃশ্যত ইতি শेषঃ ॥ ২১ ॥

নন্যত্র ইত্যৌ ঘটাদিষ্বিব জ্ঞাতাজ্ঞাততাবভাসকলেন কূটস্থ্যং কিং নেত্বত ইত্যাহ্বা তত্র জ্ঞাততাব্যাবাদেবৈত্যাচ্চ জ্ঞাততাজ্ঞাততেনেতি। তদ্বীপপশ্চিমাচ্চ স্বস্য স্তেনাগৃহীতত্বাদিতি। জ্ঞানাজ্ঞানব্যাপ্তিভ্যাং জ্ঞাততাজ্ঞাততে ভবতঃ ইত্যৌনানু স্বপ্রকাশত্বেন জ্ঞানব্যাপ্তিনীতি তাभिঃ  
বৃষ্টিभिঃ স্তৌপশ্চিমাধেয় স্বর্গোচরাজ্ঞানস্য নিবর্তিতত্বাৎ অজ্ঞানস্য ব্যাপ্তিরপি নাকৌতি  
भावः ॥ ২২ ॥

ননু কূটস্থ্যচিদাভাসযৌহমযৌরপি চিত্তে সমানে একস্য কূটস্থ্যলমপরস্যাকূটস্থ্যল-  
মিত্যেতৎ কৃত ইত্যাহ্বা চিদাভাসনিষ্ঠযৌজ্ঞানশযৌরনুভূতমানত্বাদস্মাকূটস্থ্যলমিতরস্য  
বিকারিত্বৈ প্রমাণ্যাবাদাৎ কূটস্থ্যলমিত্যাচ্চ দ্বিগুণীকৃত্যেতি ॥ ২৩ ॥

কারাদিবৃত্তিসমূহাদে উভয় চৈতন্য সমভাবে থাকিলেও অন্তরত্ববৃত্তিতে  
সন্ধিস্থান থাকিতে বাহ্যবিসয় হইতে অন্তবহুবৃত্তিতে প্রকাশের আধিক্য  
স্বীকার করা যায় ॥ ২১ ॥

যেমন বাহ্যঘটাদি বিষয়ে জ্ঞাতত্ব ও অজ্ঞাতত্ব নির্ণয় করা যায়না, সেইরূপ  
অন্তরত্ব সহকারাদি বৃত্তিতেও জ্ঞাতত্ব বা অজ্ঞাতত্ব কিছুই নির্ণয় করা যায়  
না। যেহেতু আপনি আপনাকে জানিতে পাবে না, জ্ঞান ও অজ্ঞানের  
ব্যাপ্তিবারাই জ্ঞাতত্ব ও অজ্ঞাতত্ব হয় এবং সেই সকল বৃত্তিবারি কেবল  
অজ্ঞানের ন্যায়ই হইয়া থাকে। (বৃত্তিসকল স্বয়ং প্রকাশ পায়, অতএব  
তাহাদিগের জ্ঞান ব্যাপ্তি নাই) ॥ ২২ ॥

যদি চিদাভাস ও কূটস্থ উভয়েরই চিৎস্বরূপত্ব সমান প্রতিপন্ন হইল,  
তাহাহইলে একের কূটস্থত্ব ও অপরের অকূটস্থত্ব হয় কেন? এই প্রশ্নকার

অন্ত:করণতদ্বৃতিসাক্ষীত্বাদাবনেকধা ।

কূটস্থ এব সর্বত্র পূর্বাচার্যৈর্বিবৃতিষিত: ॥ ২৪ ॥

আত্মাভাসাত্ময়াস্বৈব সুখাভাসাত্ময়া যথা ।

গম্যন্তে শাস্ত্রযুক্তিভ্যামিত্যাভাসস্ব বর্ণিত: ॥ ২৫ ॥

বিদ্যাভাসব্যতিরিক্তকূটস্থ্যভ্যুপগম: স্বকপীককাম্যত ইচ্ছায়াসাক্ষ্যেণ কূটস্থ্যোপ-  
পাদিতত্বাবৈবমিত্যাদি অন্য:করণতি । অন্য:করণতদ্বৃতিসাক্ষীত্বৈতদ্যবিষয়: । আশঙ্ক-  
রূপ: সত্য: সন্ কিং নান্যানং প্রপদ্যসে ইত্যাদাবিম্বার্থ: ॥ ২৪ ॥

কূটস্থ্যতিরিক্তবিদ্যাভাসোঃপি তৈর্বর্ণিত ইত্যাঙ্ক আত্মীভাসেতি । আত্মা চ আত্মা-  
ভাসয় আশ্রয়ত্ব আত্মাভাসাত্ময়া ইতি বস্তুসমাস: । সুখাভাসাত্ময়া ইত্যন্যপি তথা সুখ  
প্রসিদ্ধসামাসী সুখপ্রতিবক্ষ্য আশ্রয়ী তৎসাক্ষীত্বং ইতি যথা প্রত্যসীচাবগম্যন্তে এবসামাসা  
কূটস্থ্য আভাসবিদ্যাভাস আশ্রয়ীভূত:করণাদিরতি তথ্যোঃপি শাস্ত্রযুক্তিভ্যামবগম্যন্তী  
ইত্যর্থ: । অন্য চ আভাসশব্দেন কূটস্থ্যতিরিক্তবিদ্যাভাসী বর্ণিত ইতি ভাব: লগ্নস্ব:  
সাক্ষী বুভুয সাক্ষীতি বুভুসাক্ষিণ: প্রতিপাদক শাস্ত্রং স্বপং ৬৭ প্রতিষ্পী বস্তু ইতি  
বিদ্যাভাসপ্রতিপাদকং বিকারিত্বাবিকারিত্বাদিৰূপা যুক্তি: পূর্বমবগীকৃতি ভাব: ॥ ২৫ ॥

বলিতেছেন।—সেহেতু চিদাভাসেতে জ্ঞান ও মরণ অসূত্রত হয়, অতএব  
সেই চিদাভাসেতে জীব এবং তন্নির অধিকারী কূটস্থদৈতজ্ঞে পরমত্বক ॥ ২৩ ॥

পূর্বশ্লোক উক্ত হইয়াছে, যিনি চিদাভাসের অতিবিক্র, তিনিই কূটস্থ-  
দৈতজ্ঞ পবমত্বক, এইবিষয়ে আচাৰ্য্যমিগের মত প্রদর্শন করিতেছেন।—  
“যিনি অস্ত:করণ ও অস্ত:করণবৃত্তিসকলের সাক্ষিপক্ষী” ইত্যাদিক্রমে নানা-  
প্রকারে পূর্বতন আচাৰ্য্যগণ স্থানে স্থানে কূটস্থ ত্রক্ষদৈতজ্ঞের স্বরূপ নির্ণয়  
করিয়াছেন । ( অতএব পূর্বে যে কূটস্থদৈতজ্ঞের স্বরূপ বর্ণিত হইয়াছে, তাহা  
স্বকপোলকল্পিত নহে ) ॥ ২৪ ॥

যেমন মূখ, প্রতিবিম্বিত ও দর্পণ ইহারা পরস্পর পৃথকরূপে স্পৃষ্ট  
প্রত্যক্ষ হয়, সেইরূপ কূটস্থদৈতজ্ঞ, আভাসদৈতজ্ঞ ও অস্ত:করণ ইহারা স্পৃষ্ট-  
রূপে প্রতীত হয় । এতরূপ বহুবিধ শাস্ত্র ও নানাপ্রকার যুক্তিবারা আভাস  
দৈতজ্ঞরূপ জীবেরও স্বরূপ নির্ণয় করিয়াছেন ॥ ২৫ ॥

বুদ্ব্যবচ্ছিন্নকূটস্থো লোকান্तरগমাগমী ।

কর্তুং শক্তিী ঘটাকাশ ইবাভাসেন কিং বদ ॥ ২৬ ॥

শৃণ্বসঙ্ক: পরিচ্ছেদমাভাজীবো ভবেন হি ।

অন্যথা ঘটকুণ্ডাদৌরবচ্ছিন্নস্য জীবতা ॥ ২৭ ॥

ন কুণ্ড্যসদৃশী বুদ্ধি: স্বচ্ছত্বাদিতি চেৎ তথা ।

অস্তু নাম পরিচ্ছেদে কিং স্বাচ্ছিন্ন ভবেৎ তব ॥ ২৮ ॥

তব চিদাভাসমাপিপতি বুদ্ব্যবচ্ছিন্নতি । স্বাচ্ছিন্ন কন্যমানয়া বুদ্ব্যবচ্ছিন্ন: কূটস্থ  
এব ঘটদ্বারা ঘটাকাশ ইব বুদ্ধিদ্বারা লোকান্তরে গমনাগমনে কর্তৃ শক্তিীতি অর্থাৎ চিদাভাস-  
কন্যমায়া গৌরবমিতি ভাব: ॥ ২৬ ॥

অসঙ্কস্য কূটস্থস্য বুদ্ব্যবচ্ছিন্নদাবিণ জীবত্বং ন ঘটতৈশ্বাতিপ্রসঙ্গাদিতি পরিহরতি  
শৃণ্বসঙ্ক ইতি ॥ ২৭ ॥

বুদ্ধিকুণ্ডাধী: স্বাচ্ছিন্নাস্বাচ্ছিন্নাভ্যাং বৈষম্য শঙ্কতি ন কুণ্ড্যসদৃশীতি । তন্নাং স্বচ্ছত্বং  
পরিচ্ছেদপ্রযোজকং ন ভবতীত্যাহ তথ্যিতি ॥ ২৮ ॥

যদি বল, সর্বত্র সমভাণে কূটস্থচৈতন্ত্বেব সত্তা আছে, অতএব যেমন  
ঘটাকাশ মণীকাশে বিলীন হয়, সেইরূপ বুদ্ধি কূটস্থচৈতন্ত্বেই লোকান্তরে  
গমন করিতে সমর্থ হয়েন, তবে আর আভাসচৈতন্ত্বরূপ জীবের কল্পনার  
প্রয়োজন কি? এষ্ট প্রশ্নকার সিদ্ধান্ত করিতেছেন।—কূটস্থ অসঙ্কচৈতন্ত্বেব  
পরিচ্ছেদমাত্রেরে তাহার জীবত্ব হয় এমন নহে। আর যদি তাহাই স্বীকার  
করে যে, অসঙ্কচৈতন্ত্বেব পরিচ্ছেদমাত্রেরে জীবত্ব হয়, তাহাহইলে ভিত্তি বা  
ঘটাদিদ্বারা অবচ্ছিন্ন কূটস্থচৈতন্ত্বেব জীবত্ব হইতে পারে ॥ ২৬-২৭ ॥

যদি বল, ভিত্তি ও ঘটাদিপদার্থ অসঙ্ক; সুতরাং তদবচ্ছিন্ন কূটস্থচৈতন্ত্বেব  
জীবত্ব হইতে পারে না। কিন্তু বুদ্ধি স্বচ্ছপদার্থ, অতএব সেই বুদ্ধ্যবচ্ছিন্ন কূটস্থ-  
চৈতন্ত্বেব জীবত্ব সম্ভবিত্তে পারে। ইহাতে বক্তব্য এই যে, তুমি কূটস্থচৈতন্ত্বেব  
পরিচ্ছেদ স্বীকার করিতেছ, তাহাটী কর, তোমার আর পরিচ্ছেদের স্বচ্ছতা ও  
অসচ্ছতার বিচারেব প্রয়োজন কি? (পরিচ্ছেদের স্বচ্ছতাটী হইত, আর  
অসচ্ছতাটী থাকত, তাহাতে ফলেব কোন হানি হইবে না) ॥ ২৮ ॥

প্রক্সেন দাবজন্মেণ কাংসজন্মেণ বা নহি ।

বিক্রীতস্তপ্তলুসাঙ্গীনাং পরিমাণং বিগ্নিষ্যতে ॥ ২৮ ॥

পরিমাণাবিশেষেপি প্রতিবিস্ম্বো বিগ্নিষ্যতে ।

কাংসে যদি তদা বুদাবপ্যাভাসো ভবেদ বলাত ॥ ২০ ॥

ইষজ্ঞাসনমাভাস: প্রতিবিস্ম্বস্তথাবিধ: ।

বিস্ম্বলক্ষণহীন: সন্ বিস্ম্ববদ ভাস্তী স হি ॥ ২১ ॥

উক্তমধ্যে ঘটনেন স্পষ্টয়তি প্রক্সেনিতি । দাবকাংসজন্মযী: প্রক্সয়ী: স্মৃতিঃপি স্পষ্টত্বা-  
স্বত্বত্ব তল্লবপরিমাণে ন্যূনাধিক্যভাবন্তু ন ভবত ইত্যর্থঃ ॥ ২৮ ॥

কাংসপ্রস্ত তল্লবপরিমাণাধিক্যভাবঃপি সতি প্রতিবিস্ম্বলক্ষণমাধিক্যমসৌভাগ্য-  
মর্দি বুদাবপি চিটাভাসো ভবতাবাক্কীকৃত: স্যাৎদিব্যাক্ষ পরিমাণাবিশেষেপি ॥ ২০ ॥

প্রতিবিস্ম্বাক্কীকারে চিটাভাস: কথমাক্কীকৃত স্যাৎদিব্যাক্ষ প্রতিবিস্ম্বাভাসপ্রস্তাভা-  
সমিধংস্মার্যম্ স্যাৎদিব্যাক্ষ ইষদভাসনমাভাস ইতি প্রতিবিস্ম্বাভাসত্ব কথমিভ্যাক্ষা-  
ভাসলক্ষণ-মর্দিব্যাক্ষ বিস্ম্বলক্ষণহীন ইতি । ই যজ্ঞান কারণান্ প্রতিবিস্ম্বো বিস্ম্ব-  
লক্ষণবর্জিতোপি বিস্ম্ববদভাসনে অন্তো বিস্ম্বাভাস ইতি ভাব ॥ ২১ ॥

যেনন প্রস্ত অর্থঃ তত্প্রলিখিত পরিমাপক পাণ্ডিত্যেব কাঙ্ক্ষনিমিত্ত অথবা  
কাঙ্ক্ষাদিবাভুগতি ও উৎক, তাহাতে তত্প্রলিখিত তত্প্রলিখিত পরিমাপের  
কোন উত্তরবিশেষ হয় না । সেউরূপ কুটিলদীপতন্ত্রের পরিচ্ছেদের স্বচ্ছতা ও  
অবচ্ছতা কোন প্রকার বিশেষ করিতে পারে না ॥ ২০ ॥

যদিও কাঙ্ক্ষনিমিত্ত প্রস্ত তত্প্রলিখিত পরিমাপের কোন বিশেষ নাহি বটে,  
তথাপি তাহাতে প্রতিবিম্ব একাংশ পায়, তাহাতেই বিশেষ কার্য দেখা যায় ।  
ইহার উত্তর এই যে, তবে বুদ্ধিতেও আভাসটোতন্ত্ররূপ প্রতিবিম্ব আছে,  
তাহা নিবারণ কে করিবে ? ( যদি প্রস্তের প্রতিবিম্ব গ্রহণশক্তিবারা কোন  
কার্য হইতে পারে, তাহা হইলে বুদ্ধির যে আভাসটোতন্ত্ররূপ প্রতিবিম্ব আছে,  
তাঁহাবা কেননা কার্যসাধন হইবে ? ) ॥ ৩০ ॥

বুদ্ধিতে যে প্রতিবিম্বরূপ আভাসটোতন্ত্রের একাংশ হয়, তাহা অতি অস-  
মাজ । ঐ প্রতিবিম্ব বিষয়রূপ কুটিলদীপতন্ত্র হইতে প্রতিবিম্ব, কিন্তু সেই



সসঙ্কলবিকারাব্যর্থী বিম্বলক্ষণহীনতা ।

স্মূর্তিরূপত্বমেতস্য বিম্ববদ ভাসনং বিদুঃ ॥ ১২ ॥

ন হি ধৌভাবभावित्वादाभासोऽस्ति धियः पृथक् ।

इति चेदल्पमेবোক্তা ধীর্যেব স্বদেহতঃ ॥ ১৩ ॥

আভাসলক্ষণযোগিলম্বেষ স্পষ্টয়তি সসঙ্কলবিকারাব্যর্থীমিতি । এতস্য চিদাভাসস্য  
সসঙ্কলবিকারিত্বাভ্যর্থী বিম্বভূতাসঙ্কলবিকারিত্বলক্ষণহীনত্বং স্মরয়ত্বপরিম্ববদ  
ভাসমানলম্ব্যর্থঃ ঈতুল্যচরণদ্বিতী ঈতুল্যদবভাসমানী জ্বলাভাস ইতিবন্ ॥ ১২ ॥

ইত্যং চিদাভাসসম্প্রদায়ীজনকতা নিরাক্তব্য ইদানীং তস্য বুদ্ধিঃ পৃথক্ সত্যং সাধয়িতু  
পূর্বপক্ষনাহ নহি ধৌভাবभावित्वादिति । যথা যদি সত্যমিষ ভবন্ ঘটী ন স্যদী ভিষ্যতি  
তদ্বদিতি ভাবঃ । নত্বং তর্হি দীহ্যতিরিক্তা ধীরপি ন সিধ্যেদিতি প্রতিবক্ষ্য পরিহরতি  
অল্যমেবোক্তমিতি ॥ ১৩ ॥

প্রতিবিশ্বস্বরূপ আভাসচৈতন্ত্য কুটস্থচৈতন্ত্যেব জ্ঞায় প্রকাশবিশিষ্টে হয় ।  
(প্রতিবিশ্বেতে কোনরূপ বিশ্বলক্ষণ না থাকিলেও তাহা বিশ্ববৎ প্রকাশ  
পায়) ॥ ৩১ ॥

জীবচৈতন্ত্য যে কুটস্থব্রহ্মচৈতন্ত্য হইতে অতিরিক্ত হইয়াও সেই কুটস্থব্রহ্ম-  
চৈতন্ত্যের জ্ঞায় প্রকাশ পায়, তাহা নিরূপণ করিতেছেন।—জীব সঙ্গ ও  
বিকারী এবং কুটস্থব্রহ্মচৈতন্ত্য অসঙ্গ ও অবিকারী; সুতরাং জীব কুটস্থব্রহ্ম-  
চৈতন্ত্য হইতে পৃথক্, কিন্তু জীবচৈতন্ত্যেব যে প্রকাশস্বভাব, তাহা ব্রহ্মচৈতন্ত্যেব  
জ্ঞায় প্রকাশিত হয়। (জীবের প্রকাশস্বভাব ব্রহ্মচৈতন্ত্যের প্রকাশ হইতে  
কিঞ্চিদংশেও নূন নহে। যখন জীবের প্রকাশস্বরূপ উদ্রুত হইয়া সেই জীব  
প্রকাশ পাইতে থাকে, তখন অবিকল ব্রহ্মচৈতন্ত্যই হইয়া থাকে) ॥ ৩২ ॥

পূর্ব পূর্বলোকে চিদাভাসের অপ্রযোজকত্ব নিরাকরণপূর্বক এই লোকে  
সেই জীব যে বুদ্ধি হইতে পৃথক্, তাহাই প্রতিপাদন করিতেছেন।—যদি বল,  
বুদ্ধিতে জীবের ভাদাভ্যাপ্যাস আছে এবং সেই জীবের উত্তবেই বুদ্ধিব উত্তব  
হয়, অতএব জীব বুদ্ধি হইতে পৃথক্ নহে। ইহা অতি অকিঞ্চিৎকর পূর্ব-  
লক্ষ্য । কারণ যেমন ঘটেতে স্তম্বিকাময়ও সেই স্তম্বিকা হইতে উৎপন্ন ঘট-

দেহে স্ততেঃপি বুদ্ধ্যিত্ব মায়াদক্ষি তথা সতি ।

বুধৈরন্যচ্ছিদাভাসঃ প্রবেশশ্রুতিষু শ্রুতঃ ॥ ২৪ ॥

ধীযুক্তস্য প্রবেশশ্চৈতরেখে ধিয়ঃ পৃথক্ ।

আত্মা প্রবেশং সঙ্কল্য প্রবিষ্ট ইতিগীযতে ॥ ২৫ ॥

কথং ন্বিদং সাশ্চদেহং মহতে স্যাদিতীরণাত্ ।

প্রতিবন্দীভাষন শব্দে দেহে স্ততেঃপীতি । দেহ্যতিরিক্তায়া বহুঃ স্ববিজ্ঞানী ভব-  
তীত্যাদিশ্রুতিসিদ্ধত্বান্ন সন্দেহমিতি ভাষ্য । ননু শ্রুতিবলান্ দেহাতিরিক্তা বহিরভ্যুপগম্য  
শ্রুতং তর্হি প্রবেশশ্রুতিবলান্ বুদ্ধ্যতিরিক্তাভাসোঃপ্যভ্যুপেয় ইত্যাহ তথা সতীতি ॥ ২৪ ॥

ননু বহুপাখিকলৌষ প্রবেশী যজ্ঞনে নেতরল্যেতি শব্দনে ধীযুক্তস্য প্রবেশাধিগতি । উতরয়  
শ্রুতী বুদ্ধ্যতিরিক্তস্যেব প্রবেশশ্রুতিবলান্ নৈবমিতি পরিষ্করতি সৈতর্য ইতি ॥ ২৫ ॥

শ্রুতিসমর্থং পঠতি কথং ন্বিদমিতি । অর্থ পরমাত্মা সাশ্চদেহন্ অসামান্য চ দেহা-  
শাশ্চদেহালৌ সঙ্ঘ বসন্ত ইতি শ্রাব্যদেহনিদং লভ্যতাম মহতে বসন্তম সী বিজ্ঞায় কথং শ্রু

বুদ্ধিকা হঠেতে পৃথক্, সেটেকপ বুদ্ধিও জীব হঠেতে পৃথক্ । আর যদি জীবকে  
বুদ্ধি হঠেতে পৃথক্ স্বীকার না কর, তাহা হঠেলে, দেহ হঠেতেও বুদ্ধি অতিরিক্ত  
নহে, হঠাও স্বীকার করিতে হয় ॥ ৩৩ ॥

পূর্বস্রোকে উক্ত হইয়াছে যে, জীব ও বুদ্ধির পৃথক্ স্বীকার না করিলে  
বুদ্ধি ও দেহের পৃথক্ স্বীকার করিতে পার না । এত ব্যাখ্যাতেও যদি এই-  
রূপ আপত্তি কর যে, মরণের পরে দেহ থাকে না, কিন্তু বুদ্ধি বিনামান থাকে,  
ইহা শাস্ত্রানুসারে নির্ণীত হয় । তাহা হঠেলে বুদ্ধি হঠেতে অতিরিক্ত আত্মা-  
চৈতন্তের সত্তাও প্রতিবুদ্ধি অনুসারে স্বীকার করিতে হয় ॥ ৩৪ ॥

যদি বল, শরীরস্থ প্রবেশবোধক প্রতিতে যে বুদ্ধি সঙ্কৃত আত্মাচৈত-  
ন্তেরই প্রবেশ উক্ত হইয়াছে, এমন নহে, যেহেতু ঐতরের উপনিষদের  
প্রতিতে উক্ত হইয়াছে যে, বুদ্ধি হঠেতে পৃথক্ আত্মার প্রবেশমন্ত্র করিয়া  
পঞ্চাং সেই আত্মার প্রবেশ নির্ণয় করিয়াছেন ॥ ৩৫ ॥

পূর্বোক্ত ঐতরের প্রত্যর্থ নিরূপণ করিতেছেন ।—প্রথমতঃ আত্মা এই-  
রূপ বিবেচনা করিলেন যে, ইঞ্জিয়াদি সহিত জড়দেহ আমার সত্তাব্যক্তি-

বিদার্থ্য মূর্খঃ সীমানং প্রবিষ্টঃ সংসরত্যয়ং ॥ ১৫ ॥

কথং প্রবিষ্টোঃসঙ্গ্ষেতৃ সৃষ্টির্বাংস্য কথং বদ ।

মাযিকলং তয়োসুখ্যং বিনাশশ্চ সমস্তযোঃ ॥ ১৬ ॥

সমুত্থায়ৈব ভূতেভ্যস্তান্যেবানুবিনশ্যতি ।

স্বাশ্ব কথমপি নির্বহেদিতি বিচার্য মূর্খঃ সীমানং কপালবয়মধ্যর্দশং বিদার্থ্য স্বসম্মিখ-  
মাত্রেষু ভিত্তা প্রবিষ্টঃ সন্ সসরতি জায়দাদিকমনুভবতীত্যর্থঃ ॥ ১৫ ॥

ননু অসঙ্গস্যাত্মনঃ প্রবেশো ন যুক্ত ইতি শঙ্কতে কথং প্রবিষ্ট ইতি । ইদং বীৰ্য্য সৃষ্টা-  
বপি সমানমিত্যাহ সৃষ্টিবৈতি । সৃষ্টিকর্তৃমাণিকলাত্ ন দীপ ইত্যাহস্বার্থং পরিহারঃ  
প্রবেষ্ট্যপি সমান ইত্যাহ মাযিকলমিতি । অনর্থোমাণিকলে উত্থ সম ইত্যাহ বিনাশশ্চ  
সমস্তযোরিতি ॥ ১৬ ॥

প্রশ্নানয়ন এবৈতেন্যো ভূতেভ্যঃ সমুত্থায তান্যেবানুবিনশ্যতি ন প্রৈত্ব সম্রাস্তীতি অপি-

রেকের কল্পে বিদ্যমান থাকিবে? এটুকু দেখেই বিদ্যমানতাব অসম্ভব  
দেখিয়া আত্মা স্বয়ং ব্রহ্মবাক্য হইয়া শবীবের অভ্যন্তরে প্রবিষ্ট হইয়া সংসারী  
হয়েন ॥ ৩৬ ॥

যদি বল, পরমাট্মা অসঙ্গচেতন্যরূপ, অতএব তাঁহাব শবীবের অভ্যন্তরে  
অমুপ্রবেশ করিতে সম্ভবিত্তে পাবে? (যে বস্তু সর্বত্রব্যয়ে নিঃসঙ্গ ভাৱে  
শরীরাত্মপ্রবেশ সম্ভব হইতে পারে না।) ইহাতে আপাততঃ এই বলা যাইতে  
পাবে যে, যদি অসঙ্গচেতন্যরূপ পরমাট্মাব শরীরাত্মপ্রবেশ অসম্ভব হয়,  
তাহাহইলে সেই পরমাট্মাব সৃষ্টি কর্তৃক স্বীকৃত করিতে পার না। (যিনি  
শবীবের মধ্যে প্রবেশ করিতে পারেন না, তিনি যে এই অনন্তজগৎ সৃষ্টি  
করিতে পারিলেন, ইহা কোনরূপেও সম্ভব হইতে পারে না।) তবে এই  
মীমাংসা করা যাইতে পারে যে, পরমাট্মাব মাণিক্য স্বীকৃত আছে, তিনি  
মাণিক্যজগৎ হইয়াই এই জগৎ সৃষ্টি করিয়াছেন। যদি তিনি মাণিক্যজগৎ হইয়া  
জগৎ সৃষ্টি করিতে পারিলেন, তবে সেই মাণিক্যজগৎ পরমাট্মা যে শবীবের মধ্যে  
প্রবেশ করিলেন, ইহাও অসম্ভব নহে। যেমন আত্মার ঔপাধিক বিনাশ  
সম্ভব হয়, সেইরূপ মাণিক্য শরীরাত্মপ্রবেশ ও সৃষ্টিকর্তৃক হইতে পারে ॥ ৩৭ ॥

জীবের যে স্থান শবীর দৃষ্ট হয়, তাহারই বিনাশ হইয়া থাকে, বাস্তবিক

विस्मृतिरिति मैत्रेय्य याज्ञवल्क्य उवाच हि ॥ ३८ ॥

अविनाश्यमात्मेति कूटस्थः प्रविवेचितः ।

मात्रासंसर्ग इत्येवमसङ्गत्वस्य कीर्तनात् ॥ ३८ ॥

जीवापेतं वाव किल शरीरं म्रियते न सः ।

धिक्षपविनाशप्रतिपादिका युति दृश्यति समुत्थायति । तेषु प्रज्ञानघनं चास्या पत्न्यो  
देहेन्द्रियादिकस्य पञ्चमत्तत्वाभ्यां निमित्तभूतेषु उपाधिषु समुत्थाय जीवत्वाभिधानं  
प्राप्य तान्त्रिकं देहादीनि विनश्यन् अनन्तनश्यति तेषु विनश्यत्सु तत्कृतं जीवत्वाभिधानं  
जहाति एव प्रकाशेण सौपाधिकरूपस्य विनाशत्वं याज्ञवल्क्यो मेतस्य उक्तवानित्यर्थः ॥८८॥

अतिनामो वा अने अयसासा अद्वितीयता कति गुण्या कट्यसली विभिन्नः प्रदर्शित  
 इत्याह अनाद्यस्यसाक्षित । सादासमगन्धैः भवतीति गुण्या अतिनामोऽन्तःसह  
 त्रिकिर्वाण्यह आर्थित । मायन कति मावा देहादयमाभिरव्यात्मनाऽस्यसो भवती-  
 त्यर्थः ॥ ३६ ॥

ननु जीवापि नाना किंलभे भिद्यते न जीवो भिद्यते इति श्रुत्याश्रयाधिकृत्याप्यविना-  
शिनः प्रतीत्यारोपसंख्यायाः तस्या शरीरद्वयानुप्रातिविधयस्तथा नात्यन्तिकमात्राभावा-

পূর্বোক্ত মনোমাত্র প্রমাণ প্রদর্শন করিতেছেন।—বাক্যবদ্ধ মৈত্রৈয়ীকে স্পষ্টরূপে উপদেশ দিয়াছেন যে, আত্মা পঞ্চভূত দেহে অতিরিক্ত হঠয়াও যেহেতু তাহা অস্থায়ী, অতঃপর পঞ্চভূতব কাগ ও উপানি অগ্রস্র করিয়া যেহেতু হৃৎকেন্দ্রের জীব জীবন্ত উপানি সৌন্দর্যপূর্ণক উপানির বিনাশে বিনষ্ট হইবে প্রতীক্ষান করেন। (যখন পঞ্চভূত একত্রিত হঠয়া দেহ উৎপন্ন হয়, তখন পরমাত্মা জীবন্ত উপানি সৌন্দর্য করিয়া উপাশ্রয় করেন এবং যখন আশ্রয় সেহ সকল ভূত বিনষ্ট হঠয়া যায়, তখন আত্মাও জীব উপানি পাবিত্যপূর্ণক মৃত্যু হইবে প্রতীক্ষান করেন।) ১৮৮ ॥

পরদ্বার উদ্বোধনঃ হৃদয় নাশ হয়, কিন্তু তাঁহার নাশ হয় না, তিনি  
অবিনাশি ও অমর। কোন বিষয়েই আত্মার আদর্শ নাই, এতক্ষেপে বৃন্দ-  
চৈতন্যের অসংখ্য নিকরপে বসিয়া ভাবের অবস্থা কীমন করিয়াছেন। ৩০৮

ଭୌମର ଏ ଦୁର୍ଲଭତା ମତେ ଚନ୍ଦ୍ର, ତାହାରହି ମିନାମ ଚଢ଼େଇ ପାକେ, ବାହନିକ

ইত্যত ন বিমোক্ষীঃ স্যঃ কিন্তু লোকান্তরে গতিঃ ॥ ৪০ ॥

নাহং ব্রহ্মেতি বুধ্যত স বিনাশীতি চেন্ন তৎ ।

সামানাধিকরণ্যস্য বাধাযামপি সম্ভবাৎ ॥ ৪১ ॥

যৌঃ স্যাত্ত্বাঃ পুমানেষ পুংধিয়া স্যাত্ত্বাধীরিব ।

পরলম্বিয়াহ জীবাশ্রয়মিতি । জীবাশ্রয় জীবরহিত জীবেন ত্যক্তমিতি যাবৎ বাব এব  
স জীবো ন স্থিত্যে ইত্যর্থঃ ॥ ৪০ ॥

ননু জীবস্য বিনাশিত্বেন ব্রহ্মাখ্যোক্তবিনাশব্রহ্মত্বাদাস্যজ্ঞানং ন ঘটত ইत्याহ নাহং  
ব্রহ্মেতি । বিনাশী স জীবোহং ব্রহ্মতি ব্রহ্মরূপেণাক্ষানং ন বুধ্যত ন জানীয়াৎ বিনাশ-  
বিনাশিনীরেকত্ববিরোধাদিতি চেৎ মূল্যসামানাধিকরণ্যভাবোঃ বাধায়া সামানাধি-  
করণ্যসম্ভবাৎ জীবভাববাধেন ব্রহ্মভাবোঃ ব্রহ্মত্বং ইত্যাহ ন তদिति ॥ ৪১ ॥

বাধায়া সামানাধিকরণ্যেন বাক্যার্থপ্রতিপত্তিকারো বার্নিককারো : সত্বাত্মনোঃ ভিত্তি-  
হতীমসমর্থং তদবাক্যোদাহরণপূর্বকং দর্শয়তি যৌঃ স্যাত্ত্বাঃ স্যাত্ত্বাঃ । অর্থঃ স্যাত্ত্বাঃ পুমান্

জীবের ক্ষয়ও নাই মুক্তাও নাহি । জীবের জন্মমুক্তা নাহি বলিয়াই যে মব-  
ণাক্তে জীবের মুক্তি হয়, তাহা বলিতে পার না । কারণ জীব ইহলোক  
পবিত্রাণপূর্বক লোকাভবে গমন করিয়া কাম্যাত্মসারে অবস্থিতি কবে ॥ ৪০ ॥

পূর্বেক যুক্তি দ্বারা প্রতিপন্ন হইয়াছে যে, জীবের উপাধি বিনাশ হয়,  
কিন্তু জীবের বিনাশ হয় না । এইরূপ যদি সৌপাদিক জীব বিনাশী বলিয়া  
প্রতিপন্ন হইল, তাহা হইলে “স্মিটি ব্রহ্ম” এইরূপে অবিনাশী পবমব্রহ্মের  
সহিত সেই বিনাশী জীবের তাদাত্ম্যজ্ঞান ( জীবব্রহ্মের ঐক্যজ্ঞান ) কি  
প্রকারে সম্ভবিত পাবে ? তাহাব সিদ্ধান্ত এই যে, “স্মিটি ব্রহ্ম” এইরূপ  
জ্ঞান তাদাত্ম্যজ্ঞান নহে, যেহেতু বাধমতঃ সামানাধিকরণ্য জ্ঞান হইতে  
পারে । ( জীবের বিনাশিত্ব দ্বারা এইস্থলে বাধ ; যতদিন জীবের উপাধিরূপ  
বিনাশিত্ব ধর্ম থাকে, ততদিন জীব ব্রহ্মের ঐক্যজ্ঞান হয় না ) ॥ ৪১ ॥

যেমন ভ্রান্তি জ্ঞান উপস্থিত হইলে যখন ভ্রান্তিকে ( শাখা-বিশীর্ণ বৃক্ষকে )  
পুঙ্খ বলিয়া জ্ঞান হয়, তখন ভ্রান্তি দ্বারা ভ্রান্ত-প্রভৃতিতে পুঙ্খ জ্ঞান আদে-  
পিত হইলে সেই পুঙ্খজ্ঞান দ্বারা ভ্রান্তজ্ঞানের বাধ হয়, কিন্তু তাহাতে পুঙ্খ

ব্রহ্মাঙ্কীতি ধিয়া শ্রেষা স্ফুটং বুদ্ধির্নিবর্ততে ॥ ৪২ ॥

নৈক্কর্ম্যসিদ্ধাব্যেবমাচার্যৈঃ স্ফটমীরিতম্ ।

সামান্যধিকরণস্য বাধার্থত্বং ততোঃস্তু তৎ ॥ ৪৩ ॥

সর্বং ব্রহ্মেতি জগতা সামান্যধিকরণত্বৎ ।

অহং ব্রহ্মেতি জীবেন সামান্যধিকৃতির্ভবেৎ ॥ ৪৪ ॥

৬

ইত্যঙ্কিত্বং বার্য পুত্রপত্ন্যধিনে স্যাগতবুদ্ধিগোচরা নিবর্তনে পরমহংসীতি বাধনাৎবুদ্ধিঃ  
কতোঃস্তুমস্মিন এবমাংসোপা সযা নিবর্ত্য স্যান্ দতি ॥ ৪২ ॥

নৈক্কর্ম্যত। পরমুকুল প্রকারণাচার্য্যবাসিককার নৈক্কর্ম্যমর্শা সামান্যধিকরণস্য  
বাধায়েল স্ফটমীরিতামতি। ফলিতমাংস ততোঃস্তু তদীতি। তস কাৰণাত্ ব্রহ্মাঙ্কমস্মিন  
বার্য তৎসামান্যধিকরণস্য বাধায়েলমস্মিন্। ৪৩ ॥

নব্রহ্মমপি দুইন্য বাধায়া সামান্যধিকরণ্য ন কাপি দৃষ্টমিত্যাশঙ্ক্য মল্যে স্ততঃ ব্রহ্ম  
ইত্যেব বাধায়া সামান্যধিকরণ্য দৃষ্টমতোঃস্তুপি তদ্ব্যাপ্যত ইত্যাহ মল্য ব্রহ্মতীতি ॥ ৪৪ ॥

জানিব কোন জানি নব না। সেইকপ “আমিহ পদমগ্রকরণ” এই জান-  
খাবা সমস্ত অহংবুদ্ধি নিবর্তিত হইলে মঙ্গলপ্রকৃতি সংসারের নিবৃত্তি হয়।  
(কিহু তাহাতে একাঙ্কিতাজানির কোন বাধ জন্মে না) ॥ ৪২ ॥

পুঙ্খোক্ত প্রকারে বার্তিককার সুরেশ্বরীচায়া সত্যত আচায়াগল নৈক্কর্ম  
নিক্রিয়তঃ বানসত্বতঃ সামান্যধিকরণের সম্ভব হইতে পারে, তহা স্পষ্টতরূপে  
প্রকাশ করিয়াছেন। (অতএব “একাক্ষর্য্য” এই বাক্যে এক ও অহং এই  
উভয়েব সামান্যধিকরণের যে বাধার্থক আছে, তাহাতে কোন ক্ষতি  
নাহ) ॥ ৪৩ ॥

পুঙ্খোক্ত প্রতিপ্রমাণে ব্যক্ত হইলে যে, বানসত্বে কোনতলেও সামান্যধি-  
করণ দেখা যায় না। কিন্তু “এহ পদমগ্র জগৎহ এক” এই বাক্যেতে যেমন  
জগতের সত্যত পদমগ্রকরণ সামান্যধিকরণ নিরূপিত হইয়াছে, সেইকপ  
“আমিহ এক” এই বাক্যেতেও ভাবের সত্যত পদমগ্রকরণ সামান্যধিকরণ  
হইতে পারে। ৪৪ ॥

সামান্যাদিকরণস্য বাধার্থত্বং নিরাকৃতম্ ।

প্রযত্নতো বিবরণে কূটস্থত্ববিবক্ষয়া ॥ ৪৫ ॥

শ্রীধিতস্বম্পদার্থো যঃ কূটস্থো ব্রহ্মরূপতাম্ ।

তস্য বক্তা বিবরণে তথ্যোক্তমিতরত্র চ ॥ ৪৬ ॥

দেহেন্দ্রিয়াদ্যুক্তস্য জীবাভাসভ্রমস্য যা ।

ননু তর্হি বিবরণার্থ্যবাধায়াং সামান্যাদিকরণ্যং কতো নিরাকৃতমিত্যাশঙ্ক্য তৈরহং  
শব্দেন কূটস্থস্য বিবচিত্ত্বাদিত্যাহ সামান্যাদিকরণ্যস্যতি ॥ ৪৫ ॥

কূটস্থত্ববিবক্ষয়ৈযুক্তমর্থং বিবর্ণোতি শ্রীধিতস্বম্পদার্থঃ । শ্রীধিতঃ বৃহদাদিভ্যো বিবে-  
চিত্ত্বপদলভ্যো যঃ কূটস্থঃ বচ্যমাণলক্ষণস্য ব্রহ্মস্বরূপনাং কূটস্থলক্ষণব্রহ্মরূপতা  
বক্তা বিবরণাদিযু বাধায়া সামান্যাদিকরণ্যনিরাকরণপ্রবক্তা সূচ্যসামান্যাদিকরণ্যমুক্ত-  
মিত্যর্থঃ ॥ ৪৬ ॥

ব্রহ্মণো কূটস্থস্য ব্রহ্মণৌকাং সম্ভাবয়িতৃ কূটস্থশব্দেন বিবচিত্ত্বমর্থমাহ দেহেন্দ্রিয়াদি-  
যুক্তস্যেতি । আদিশব্দেন মনোভাষ্যোক্ত্যন্ত এবম দেহেন্দ্রিয়াদ্যুক্তস্য শরীরব্রহ্মস্বভিতস্য

যদি বাঁদসব্ধেও সামান্যাদিকরণ্য নিকি হুইতে পাঁবে, তাঁহা হইলে আচার্যা-  
গণ বিবরণগ্রন্থে সামান্যাদিকরণ্য নিবেশ কবিনে কেন ? ইহাও উক্তব এই  
যে, আচার্যাগণ যে বচ প্রযত্নে বিবরণগ্রন্থে বাঁদসব্ধে সামান্যাদিকরণ্য নিবেশ  
করিয়াছেন, তাঁহাদিগেব একপ অভিশ্রায় ছিল না । তাঁহাও কেবল পবম-  
ত্রকের স্বরূপ নির্ণয়প্রার্থ্যেই বাঁদসব্ধে সামান্যাদিকরণ্য নিবেশ করিয়া-  
ছেন ॥ ৪৫ ॥

এইক্ষণ কূটস্থত্ব নিকপণ কবিত্তেছেন ।—পরিশোধিত, অর্থাৎ বুদ্ধানিধারা  
বিবেচিত্ত যে, “কুঃ” পদার্থ তিনিই কূটস্থত্বতত্ত্ব । এই কূটস্থত্বতত্ত্বের ব্রহ্মত্ব  
স্বীকার কবিবার অভিপ্রায়েই আচার্যাগণ বিবরণগ্রন্থে ও অন্যান্য স্থানে  
বাঁদসব্ধেও সামান্যাদিকরণ্যেব প্রতিবেশ কবিয়াছেন ॥ ৪৬ ॥

এইক্ষণ কূটস্থত্বের ব্রহ্মকাসাধনার্থ কূটস্থ শব্দেব বিবক্ষিত অর্থ বনিত-  
ছেন ।—বিনি লেহ ও ইঞ্জিয়াদিকৃত আভাসত্বতত্ত্ব এবং গাহাতে জীবব্রহ্ম

অধিষ্ঠানখিতি: সেবা কুটস্থাত্ত্বিবিবচিতা ॥ ৪৩ ॥

জগদ্ব্যমস্য সর্বস্য যদধিষ্ঠানমীরিতম্ ।

ব্রহ্মণ্যে তদত্র স্যাৎ ব্রহ্মণ্যদ্বিবিবচিতম্ ॥ ৪৮ ॥

এতচ্ছিত্ত্বৈব চৈতন্যে জগদারোপ্যতে যদা ।

তদা তদেকদেশস্য জীবাভাসস্য কা কথ্য ॥ ৪৯ ॥

জীবাভাসভমস্য চিদাভাসকপভমস্য যা অধিষ্ঠানখিতি: যদধিষ্ঠানচৈতন্যমসি তদ্ব্য-  
বেদান্য কুটস্থত্বেন বিবচিতমিত্যর্থ: ॥ ৪৩ ॥

ব্রহ্মণ্যদ্ব্য অর্থমাহ জগদ্ব্যমস্যতি । জনস্বজগত্কন্যমাধিষ্ঠানং যদেতন্ম বেদানেষু  
নিবৃপিতং তদত্র ব্রহ্মণ্যদ্ব্যং বিবচিতমিত্যর্থ: ॥ ৪৮ ॥

ননু জীবাভাসাধিষ্ঠানচৈতন্য কুটস্থ ইত্যুক্তমনুপযস জীবস্বারোপিতত্বাসিহেতিম্ব্যাহা-  
স্বারোপিতত্বং কৌমুতিকত্বাৎ সাধয়তি এতচ্ছিত্ত্বং । জগদেকদেশস্য ভবেন জী-  
বাভাসানুপ্রবিষ্য ইত্যাদিশ্রুতিমিহম্ ॥ ৪৯ ॥

হয় । সেই জীবজাতিই অধিষ্ঠানভূত যে চৈতন্ত, তিনিই এষ্ট স্থলে কুটস্থচৈতন্ত-  
রূপে বিবক্ষিত হয়েন ॥ ৪৩ ॥

এষ্ট শ্লোকে ব্রহ্মণ্যের অর্থ নিরূপণ করিতেছেন ।—এই পরিপূর্ণমান  
জগদ্রূপ অগন্ত লম্বায়ক, এষ্ট লম্বায়ক অসীম জগতের আধাররূপ বলিয়া  
যিনি বেদান্তে উক্ত আছেন, সেই জগদানানন্ত চৈতন্ত ব্রহ্মণ্যের বাচ্য  
হয়েন । ( যিনি এষ্ট অনন্তজগতের অধিষ্ঠানভূত, তাহাকে বেদান্তশাস্ত্রে ব্রহ্ম  
বলিয়া নিরূপণ করিয়াছেন ) ॥ ৪৮ ॥

যদি বল, কুটস্থচৈতন্তে জীবের আবোপ অগুরু, এষ্ট আশঙ্কায় বলিতে-  
ছেন ।—যখন পূর্ণোক্তরূপ নির্মিত চৈতন্তে এষ্ট লম্বায়ক অগন্ত আরো-  
পিত হইল, তখন যে সেই নির্মিত চৈতন্তের একদেশে আভাসচৈতন্তরূপ  
জীবের আবোপ হইবে, তাহা আশঙ্ক্য নহে । ( যদি নির্মিত চৈতন্তে  
জগতের আরোপ হইতে পারে, তাহা হইলে তাহার একদেশে আভাসচৈতন্ত-  
রূপ জীবের আরোপ হইতে বাধ্য কি ? ) ॥ ৪৯ ॥



জগদ্ভেদকদেশাস্থ্যসমারোপ্যস্ব মেদতঃ ।

তত্ত্বম্পদার্থো ভিন্নৌ স্তৌ বস্তুত স্বকৈকতা চিতঃ ॥ ৫০ ॥

কষ্টত্বাদৌন্ বুদ্ধিধর্ম্যান্ স্কূর্ত্যাত্মাচ্ছাভ্যাকরূপতাম্ ।

দধদ্ বিভাতি পুরত আভাসোঽতো ভ্রমো ভবেত্ ॥ ৫১ ॥

কা বুদ্ধিঃ কোঽয়মাভাসঃ কো বাবাভা জগত্ কথম্ ।

ননু জগদধিষ্ঠানত্বৈতন্মস্যৈকত্বাৎ তত্ত্বং পদার্থভেদাभावे तत्त्वपदार्थयोः पौनरुक्त्यमित्याह । तयोरीपाधिकर्मेदी वास्तवमैक्यमित्याह जगत्तदेकदेशस्यति । जगदिति तदेकदेश इति च आख्या यस्य समारोप्यस्य तत् तथा जातावेकवचनम् ॥ ५० ॥

ननु चिदाभासस्य भुक्तिकारजतत्त्वदर्शिलानारीप्यौमयधर्मवस्तानुपलब्धात् कथमारोपित त्वमित्याशङ्काह कर्तृत्वादौर्निति । बहुपाधिवारा समारोप्यमानान् कर्तृत्वभौतत्वप्रमाद-त्वादौन् स्फुरणलक्षणमात्मरूपत्वञ्च दधत् पुरतो भाति स्पष्टं प्रतिभासते अत आभासः कल्पित इत्यर्थः ॥ ५१ ॥

अस्य भ्रमस्य किं कारणमित्याकाङ्क्षाया बुद्धादिस्वरूपापरिज्ञानमवेत्याह का बुद्धिरिति । तस्य निवर्तनीयत्वानर्थहेतुतामाह सोऽयं समार इत्यत इति ॥ ५२ ॥

জগৎ এবং আভাগটচৈতন্যরূপ জীব এই উভয় পদার্থই আভোগা ; উক্ত আভোগ্যমান উভয় পদার্থই বিভিন্ন, এই উভয় পদার্থের ভেদবশতঃই “তৎ ও ত্বঃ” এই উভয় পদার্থে ভেদ প্রসিদ্ধ হইয়াছে । বাস্তবিক চৈতন্যের প্রভেদ নাই, উভয় চৈতন্যই এক ; কেবল উপাধি ভেদেই উভয়ের ভেদ প্রতীত হয় ॥ ৫০ ॥

যখন সূত্রটিকে রজত বলিয়া জ্ঞান হইয়, তখনও যেমন সূত্রটিকে বজ-তের উজ্জ্বল ও কাঠিখ এই উভয় ধর্ম বিদ্যমান থাকে, সেইরূপ আভাগ-চৈতন্যরূপ জীবের আধ্বজাভোগ্যকালে উভয় ধর্মের বিদ্যমানতা দেখা যায় না, অতএব জীবের উভয় ধর্ম এক প্রকাশন করিতেছেন ।—জীবের “আমি কঠা, আমি ভোক্তা” ইত্যাদি বুদ্ধি এবং প্রকাশনা আয়ত্তরূপ এই উভয় ধর্ম ধারণ করিয়া জীব বিরাজিত আছেন, এই নিমিত্ত তাহাকে ভ্রমাত্মক বীকার করা যায় ॥ ৫১ ॥

অন্যে কাংকি ? এই প্রশ্নকার বুদ্ধিবৃত্তির অপরিজ্ঞানই ভ্রমের

ব্রহ্মনির্ঘয়তী মৌহ: সৌম্যং সংসার ইচ্ছতে ॥ ৫২ ॥

বুভুগাদীনাং স্বরূপং যৌ বিবিনক্ষি স তস্ববিত্ ।

স এব মুক্ত ইত্যেবং বেদান্তোষু বিনিব্ধয়: ॥ ৫৩ ॥

এবম্ভ সতি বম্ভ: স্যাৎ কস্মৈত্যাদিকৃতকোজা: ।

বিভুম্বনাট্টং খণ্ডাঃ খণ্ডনোক্তিপ্রকারত: ॥ ৫৪ ॥

অর্থকি নিবর্তকমিত্যাকাঙ্ক্ষায়াং বুভুগাদীনাং স্বরূপবিবেক এব নিবর্তক ইত্যমিমে  
তদ্ব্যবহাৰী তত এব চানর্থোনিবর্তনিত্যাঙ্ক বুভুগাদীনাং ভাবিত ॥ ৫৩ ॥

এব বম্ভমৌহয়ীরবিবেকমূলত্বং সতি অবদনবার্হ কস্য বম্ভ: কথং বা মৌহ ইত্যমিমে  
কপালাকিকৈ: ক্রিয়মাণা' কৃতকম্ভা' পরিচ্ছাদবিজ্ঞা: লক্ষ্যমৌহয়ীকিমিমেবা নিবর্ত-  
ত্বাপাদনে পরিচ্ছাদনীয় ইত্যঙ্ক এবম্ভ সতি বম্ভ: স্যাতিতি ॥ ৫৪ ॥

কারণ বলিয়া নিগয় করিতেছেন।—যুক্তি কি পদার্থ? আত্মা স চৈতন্য  
কিঞ্চ ৭ কবচে বা কি পদার্থ? আত্মা স চৈতন্য কি ৭ এত এত জগৎ  
বা কিপ্রকার? এতকপে যে অনিচ্ছাভাবী ঐশ্বর্যক ভব বলা যায় এবং এই-  
রূপ ভ্রমই সংসারলক্ষণ বীচা ॥ ৫২ ॥

কিকপে পুঙ্খোক্ত সংসারের নির্দিষ্ট হয়, ঐশ্বর্য নিরূপণ করিতেছেন।—  
যীচা বা পুঙ্খোক্ত যুক্তি প্রভৃতি বস্তুকে বলা হয়, ঐশ্বর্যক ভব বলা হয় এবং  
ঐশ্বর্যক মুক্ত, ঐশ্বর্যক ভব সংসারবাসনার নির্দিষ্ট হয়। এইরূপ সর্ব-  
প্রকার বৈদিকশাস্ত্র উক্ত হইয়াছে ॥ ৫৩ ॥

পুঙ্খোক্ত যুক্তিবারা প্রতিপন্ন হইল যে, বিবর্ত ও অবিবর্তক জীবের  
মৌহ ও বক্তন কারণ। (যীচা বা বিবর্তক উৎপন্ন হইয়াছে, সেট যুক্তি সংসার-  
বক্তন ছেদ করিয়া মুক্ত হইতে পারে, আর যীচা বা আত্মাতে বিবর্তকের উৎ-  
পত্তি হয় না, ঐশ্বর্য যুক্তি হইতে পারে না, সেট যুক্তি চিত্তকাল সংসার-  
বক্তন আবদ্ধ থাকে।) এইরূপ যদি বিবর্ত ও অবিবর্তক মৌহ ও বক্তনের  
কারণকপে নির্ণীত হইল, তবে ঐকিৎসংগ আত্মবিবর্তক উৎপাদন করেন  
কেন? ঐশ্বর্য বলিয়া থাকেন, অবিবর্তক বক্তন বক্তন বা কংসার এবং কেউ  
বা মুক্ত হয়। তাকিকিমিগের এত কৃতকমূলক উৎপাদন ঐকিৎসংগক  
প ও নম্রাৎ যুক্তিবারা অনায়াসে বক্তন করা যাউতে পারে ॥ ৫৪ ॥

বৃত্তে: সাব্বিতয়া বৃত্তে: প্রাগ্ভাবস্য চ স্থিত: ।

বুভুক্ষায়া তথাশীত্মনীত্যাভাসাশ্চানবস্তুন: ॥

অসত্যালম্বনত্বেন সত্য: সৰ্ব্বজড়স্য তু ।

সাধকত্বেন চিদ্রূপ: সদা প্রেমাশ্চদত্বত: ॥

এবং স্মৃতিযুক্তিভ্যাং কূটস্থ্য বুজ্যাদিভ্যো বিবিচ্য দর্শয়িত্বা পুরাণেষুপি তদ্বিবেক: কৃত  
ব্রহ্মাঙ্ক বৃত্তে: সাব্বিতযেত্যাদিনা ত্র্যোক্যধেষণ। ব্রহ্মপুত্রোক্তী সত্যং তত্‌সাচিলেন ব্রহ্মপুত্রাদযাত্  
পুৰ্ব্বং তত্‌প্রাগ্ভাবমাসাচিলেন জিহ্বাসায়াং সত্যং তত্‌সাচিলেন তত: পুৰ্ব্বমশীত্মনীত্যাভাসমুভূয়-  
মানাশ্চানবাসাচিলেন চ শিবঃ'এব তিষ্ঠতি স চ অসত্যস্য জগত্‌ আলম্বনত্বেনাধিষ্ঠানত্বেন  
সত্য: সৰ্ব্বস্য জড়স্য সাধকত্বেনাবভাসকত্বাত্‌ চিদ্রূপ: সৰ্ব্বদা প্রেমবিষয়ত্বাদানন্দরূপ:  
সৰ্ব্বার্থাবভাসকত্বেন সৰ্ব্বসম্বিত্বাত্‌ সম্পূর্ণ ইত্যুচ্যতে অত্র চৈদমভিন্নতং বিমত: শিবী ব্রহ্মা-  
দিভ্যোভিযতি ব্রহ্মাদিসাচিলাত্‌ যদ্ব্যদ ব্রহ্মাদিভ্যো ন ভিযতি তত্‌ তদব্রহ্মাদিসাচি ন  
ভবতি যথা ব্রহ্মাদি: বিমত: সত্যো ভবিতুমর্হতি মিথ্যাধিষ্ঠানত্বাত্‌ অসত্যরজতাধিষ্ঠান-  
যুক্তিবত্‌ বিমতশ্চিদ্রূপ: জডমাভাবভাসকত্বাত্‌ যত্‌ চিদ্রূপং ন ভবতি তত্‌ সৰ্ব্বং জডাব-  
ভাসকমপি ন ভবতি যথা ঘটাদি: বিমত: পরমানন্দরূপ: পরপ্রেমাস্চদত্বাত্‌ যত্‌ পরমা-

পূৰ্ণ পূৰ্ণ শ্লোকে প্রতিপ্রমাণ ও যুক্তিপ্রদর্শনদ্বাৰা কুটস্থট্টেচতস্ত্রয় স্বরূপ  
নির্ণয় কবিত্বা এইরূপ পূৰ্বাণোক্ত শ্লোকপ্রমাণদ্বাৰা সেই কুটস্থট্টেচতস্ত্রয়  
স্বরূপ নিকূপণ কবিত্তেছেন।—যিনি উৎপন্ন বুদ্ধিবৃত্তির সাক্ষিকরূপে বিদ্যা-  
মান আছেন, সেই বুদ্ধিবৃত্তির উৎপত্তির পূৰ্ণহটেতেও বাহ্যাব সাক্ষিকরূপে  
বিদ্যমানতা আছে, কোন বস্তু জাগ্রিতে হইলেও যিনি সাক্ষ্যপ্রদান করেন,  
“আমি যে পূৰ্ণে অজ্ঞানী ছিলাম” এরূপ অশুদ্ধবকালেও যিনি সাক্ষি-  
রূপে বিদ্যমান থাকেন, তিনিই সৰ্ব্বমঙ্গলময় কুটস্থট্টেচতস্ত্রয়। যিনি এই অসত্য-  
জগতের অবিধীতা হইয়া সৰ্ব্বত্র সত্যরূপে প্রভোত হয়েন, যিনি সৰ্ব্বপ্রকার  
জড়পদার্থের প্রকাশক, সৰ্ব্বদা সৰ্ব্বপ্রকার প্রেমবিষয়হেতু চিত্তরূপে যিনি  
বিরাজমান আছেন, তিনিই সৰ্ব্বমঙ্গলময় কুটস্থট্টেচতস্ত্রয়। যিনি সৰ্ব্বদা  
সৰ্ব্বার্থসাধন করিতেছেন, এইনিমিত্ত যিনি আনন্দময় এবং যিনি সৰ্ব্বমঙ্গল-  
বান্ ও সম্পূর্ণ, তিনিই সৰ্ব্বমঙ্গলময় কুটস্থট্টেচতস্ত্রয়। (ইহাধারা এই প্রতিপন্ন

ज्ञानन्दरूपः सर्वार्थसाधकत्वेन हेतुना ।

सर्वसम्बन्धवत्त्वेन सम्पूर्णः शिवसंज्ञितः ॥५५॥५६॥५७॥

इति शेवपुराणेषु कूटस्थः प्रविवेचितः ।

जीवेशत्वादिरहितः केवलः स्वप्रभः शिवः ॥ ५८ ॥

मायाभासेन जीवेशो करोतीति श्रुतत्वम् ।

नन्वकृपं न भवति तत् परंप्रभास्यदमाप न भवति यथा घटादि विमतः परिपूर्णः सम्बन्धः  
सम्बन्धितान् गगनवत् सन्निभः, नन्वच सार्थमापकस्त्विमत् सन्निभस्यैवात् सन्धां  
भासतन्वात् य सन्निभस्यैवान्न भवति सा सांनिभासकी न भवति यथा दीपादि  
विति "प्र० प्र० ३०१

[illegible]

जीवित्तु मादृशं दुःखं । तद्व्यापकं च युवा न दीर्घायै कृतप्रदं नादिश्यात् सायाभासिकं  
 र्जीविशाविति । जीवित्तु मादृशं कर्त्तुं । साया च तत्पदा यं स्वयमेव भवतीति श्रुतिः ।

হলো যে, সত্য নিন প্রকৃতি প্রভৃতি, অতএব প্রকৃতি  
প্রভৃতি হতে প্রকৃতি-স্বাধীন। স্বাধীনতা প্রকৃতি প্রভৃতি প্রকৃতি  
স্বাধীনতা প্রকৃতি প্রভৃতি প্রকৃতি প্রভৃতি। প্রকৃতি প্রভৃতি  
প্রকৃতি, প্রভৃতি প্রকৃতি প্রভৃতি প্রভৃতি প্রভৃতি প্রভৃতি  
এই প্রকৃতি প্রকৃতি প্রভৃতি প্রভৃতি প্রভৃতি প্রভৃতি প্রভৃতি

[illegible]

ମୂଳକାଳିକା ଓଡ଼ିଆ ଗ୍ରନ୍ଥାଳୟ, କୁଟୁମ୍ବହଲ୍ଲୀ ଜିଲ୍ଲା ଏକାଧାରୀୟ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ;

মাযিকাৱেৱ জীৱেশী স্বচ্ছী তী কাচকুম্ভৱত্ ॥ ৫৮ ॥

অন্নজন্য মনোদেহাত্ স্বচ্ছং যদত্ তথৈৱ তী ।

মাযিকাৱপি সৰ্ব্বস্মাদন্যস্মাত্ স্বচ্ছতাং গতী ॥ ৫০ ॥

মাযাবিষাধীনযৌথিদাভাসযৌথীযিকলং প্রতিপাদয়তীতি ভাৱঃ । মাযিকলে তযৌদেহা-  
দিম্বী বৈলক্ষণ্যং ন স্যাদিতি। পাদ্যবতাবিশেষ্যি কাচকুম্ভস্য ঘটাদিম্বী বৈলক্ষণ্য-  
মিমানযৌৱপি স্যাদিতি। স্বচ্ছী তী কাচকুম্ভৱদিত্ ॥ ৫৮ ॥

ননু ঘটকাচকুম্ভাৱম্ব্যকথোঁ দিশেষ্যমিঁদাত্ তদ্বৈলক্ষণ্যমুচিতং জগজ্জীৱেশৱশেদেহী-  
মাঁযায়া একলাত্ তযৌজংগতী। বৈলক্ষণ্যমনুচিতমিতি। অন্নজন্যযৌদেহমনসৌথীয়া বৈল-  
ক্ষণ্যং তদ্বদিত্যহ অন্নজন্যমিতি ॥ ৫০ ॥

এই শ্লোকক ঐতিপ্ৰমাণৱাৱা জীৱ ও জৈৱেৱ মাঁয়িকত্ব প্ৰদৰ্শন কৰিয়া কুটুম্ব-  
চৈতন্ত্ৰে জীৱেশৱাতিৱিকৃত্ৰ প্ৰতিপাদন কৰিতেছেন।—ঐতিপ্ৰমাণে জানা  
যায় যে, জীৱ ও জৈৱ উভয়ই মাঁয়া ও আৱিদ্দাৱ অমীন, এট্টে নিমিত্ত তাঁহাৱা  
মাঁয়িক। যদিও তাঁহাৱা মাঁয়িকপদাৰ্থ তথাপি দেহাদি মাঁয়িকপদাৰ্থ হইতে  
তাঁহাদিগেৰ বৈলক্ষণ্য আছে। সেমন কাচকুম্ভ ও মৃগয়কুম্ভ উভয়ই পাৰ্থিৱ-  
পদাৰ্থ এবং পাৰ্থিৱাংশে তাঁহাদিগেৰ কোন বিশেষ নাই, কিন্তু মৃগয়কুম্ভ  
হইতে কাচময়কুম্ভেৰ স্বচ্ছতা হৈত্ মৃগয়কুম্ভ হইতে কাচকুম্ভেৰ বিশেষ আছে।  
সেইকপ জৈৱ ও জীৱ মাঁয়িক হইলেও দেহাদি অজ্ঞাত মাঁয়িকপদাৰ্থ হইতে  
তাঁহাদিগেৰ স্বচ্ছতা অসূক্ৰ বৈলক্ষণ্য আছে ॥ ৫০ ॥

যদি বল, কাচকুম্ভ ও মৃগয়কুম্ভ এট্টে উভয় পাৰ্থিৱ পদাৰ্থ হইলেও উভয়গত  
মৃত্তিকাৱ বৈলক্ষণ্যাহেত্ৰই তাঁহাদিগেৰ সমুচিত বৈলক্ষণ্য প্ৰতিপন্ন হয়। কিন্তু  
জগৎ ও জীৱেশৱ ইহাদিগেৰ ভেদহৈত্ কেৱল এক মাঁয়ামাত্ৰ; অতএৱ জগৎ  
ও জীৱেশৱেৰ ভেদ অসূচিত, এই আশঙ্কাৱ বলিতেছেন।—যেমন দেহ ও  
মনঃ উভয়ই অন্ন ভজ্ৰ। কিন্তু মনেৰ স্বচ্ছতা আছে, দেহেৰ স্বচ্ছতা নাই;  
সুতৰাং দেহ হইতে মনেৰ বৈলক্ষণ্য আছে। সেইকপ দেহাদি অজ্ঞাত  
মাঁয়িকপদাৰ্থ হইতে জীৱ ও জৈৱেৰ স্বচ্ছতা অসূক্ৰ বৈলক্ষণ্য আছে। (এই-  
কপে জীৱ ও জৈৱেৰ মাঁয়িকত্ব প্ৰতিপন্ন হইল, অতএৱ মাঁয়িক জীৱ ও  
জৈৱ হইতে কুটুম্বচৈতন্ত্ৰ অতিৱিক্ৰ) ॥ ৬০ ॥

বিদূপলম্বসম্বাধ্যং চিত্তেনৈব প্রকাশ্যমাৎ ।

সর্বকল্মশশক্তায়া মায়ায়া দুষ্করং ন হি ॥ ৬১ ॥

অক্ষমিহাপি জীবয়ী চেতনৌ স্বপ্নগৌ সৃজেৎ ।

মহামায়া সৃজ্যেতাভিত্যাদ্যর্থ্য কিমত্র তে ॥ ৬২ ॥

সর্বশ্রুতাদিকশেষে কল্মষিত্বা প্রদর্শয়েৎ ।

भवतु कालादिवत् स्वच्छत्वं चित्तं कृत इत्याशङ्कानुभवादिर्विदुः चिदपलभ्यते । चित्तमेव प्रकाशमसमिपि सायिकयोगनृपपन्नमित्याशङ्क्य तस्यादुष्टतकारित्वादुपपन्नमित्याह सर्वकलम-  
मेति ॥ ६१ ॥

उक्तमद्ये केवलिकल्पार्थेन दृढयति अक्षमिदंति ॥ ६२ ॥

ইহুরথ্যপি সাযিকল্ম তস্য জীববদমশ্রুতাদিক ত্যাদিন্যাশঙ্ক্য সম্বন্ধত্বাদিকমপি  
সাযিব কল্মষিত্বমিত্যাঙ্ক্য সম্বন্ধত্বাদিকমসি তদ্যাপপন্নমাঙ্ক্য ধর্ম্মশমিতি ॥ ৬২ ॥

পূর্নাক্রম প্রমাণ ও গুণিত্বারা জীব ও জৈবের বৈধি পাইয়াছে, এট-  
কণ তাহাদিগের চিত্তব্রহ্মের জীবাব কবি কেন? এত প্রশ্নকার অধু ভাবি-  
বার তাহাদিগের চিত্তব্রহ্মের জীবাদান করিতেছেন।—অধু ভাবি-  
জানায় যে, যদিও জীব ও জৈবের মাফিক আছে, তাহা পি তাহারা চিত্ত-  
ব্রহ্মব্রহ্মের প্রকাশ পাইলে, অতএব জীব ও জৈবের চিত্তব্রহ্মব্রহ্মের সম্বন্ধ  
হয়। যেহেতু জীবাব সমগ্রকার কর্মশক্তি আছে, এত নিমিত্ত মায়াই হুই  
কিছুই নাই ॥ ৬১ ॥

আমাদিগের নিম্না ব্রহ্মব্রহ্মের জীব ও জৈবের চিত্তব্রহ্মব্রহ্মের কর্মশক্তি  
করে, কিন্তু সেট নিমিত্ত মায়াই আছে। যখন মায়াই অংশব্রহ্মের নিমিত্ত  
ব্রহ্মব্রহ্মের জীব ও জৈবের চিত্তব্রহ্মব্রহ্মের কর্মশক্তি কবিতে পারে, তখন ব্রহ্ম-  
মায়া যে জীব ও জৈবের চিত্তব্রহ্মব্রহ্মের কর্মশক্তি কবিবে, তাহার আশঙ্কা কি?  
( যদি অংশই কোন কায়াসাধন করিতে পারিল, তবে সে অংশই সেই কায়া  
অবশ্যই সাধন করিতে পারিবে ) ॥ ৬২ ॥

পূর্ন পূর্ন প্রমাণ ও গুণিত্বারা জীব ও জৈবের এত উচ্চব্রহ্মের জুলাকণে  
মাফিক প্রমাণিত হইয়াছে। যদিও জৈবের জীবের জায় মাফিক বটেন,  
তথাপি জীব ব্রহ্মের অক্ষ, জৈবের সৈবকণ অক্ষ নহেন। যেহেতু মায়াই জৈব-

ধর্মিণং কল্যেদু যাस्या: কৌ ভারো ধর্মকল্যণে ॥ ৬৩ ॥

কূটস্থেষ্যতিশয়ত্বা স্যাদিতি চেৎসাতিশয়ত্বতাম্ ।

কূটস্থমায়িকত্বে তু প্রমাণং ন হি বর্ত্ততে ॥ ৬৪ ॥

বস্তুত্বং ঘোষণ্যন্তস্য বেদান্তা: সকলা অপি ।

সপত্ররূপং বস্তুবন্ত্যস সহন্তেষ্ব কিञ্চন ॥ ৬৫ ॥

ননু ত্রিবেশযৌরিব কূটস্থত্বাপি মায়িকত্ব প্রমাণং ভূতি শব্দনি কূটস্থেষ্যতিশয়ত্বা  
স্যাদিতি । প্রমাণাভাবান্বিত্যসি পরিহরতি সত্যত্বমিতি ॥ ৬৪ ॥

কূটস্থস্য বাস্তবত্বস্যপি প্রমাণ নীচত্বাৎ ইত্যাহুত্বা তস্য সর্বা অপি প্রমাণম্ ইত্যাহু  
বস্তুত্বং ঘোষণ্যন্ত্যসিতি । অত্র কূটস্থস্য পারমার্থিকত্ব প্রতিপত্তমতসমগ্ৰ বস্তু কিञ্চন ন  
সহন্ত ইত্যর্থঃ ॥ ৬৫ ॥

বেত্তে সর্ব্বত্রভূতি কল্পনা নীচা দ্রৈববদক প্রকাশ করে । সে মানা ধর্মী দ্রৈব-  
কেহে কল্পনা করিতে পারে, সেই মানা সে দ্রৈবের সমগ্র কল্পনা করিবে,  
তাঁহাতে তাঁহাব আবি ভাববোধ হইবে না ॥ ৬৩ ॥

যেমন জীব ও দ্রৈবেরে বাহ্যিকত্ব প্রতিপন্ন করিল, সেইরূপ কূটস্থচৈতন্যও  
মায়িকত্ব সম্ভবিত্তে পাবে, এই আশঙ্কায় বর্ণিত হইল ।—যেমন জীব ও দ্রৈব-  
ের বাহ্যিকত্ব স্বীকৃত হইয়াছে, সেইরূপ কূটস্থচৈতন্য বাহ্যিকত্বের আশঙ্কাও  
করিবে না । যেহেতু কূটস্থচৈতন্যের স্বকণ্ঠে বাহ্যিকত্ব সম্ভাবনায় কোন  
অসম্ভাব নাই । ( অপ্রমাণে কোন পদার্থ স্বীকার করা যায় না ) ॥ ৬৪ ॥

যদি অপ্রমাণত্বপ্রসূক কূটস্থচৈতন্যের বাহ্যিকত্ব স্বীকৃত না হইল, তবে  
তাঁহার বস্তুত্বও স্বীকৃত না হইত এবং কূটস্থচৈতন্যের বস্তুত্ব স্বীকারই বা কি  
প্রমাণ আছে ? এ কথা বর্ণিতে পারি না । যেহেতু কূটস্থচৈতন্যের বস্তুত্ব প্রতি-  
পাদনে সর্ব্বপ্রকার বেদই প্রমাণস্বরূপে বিদ্যমান আছে, সর্ব্ববেদই কূটস্থ-  
চৈতন্যের বস্তুত্ব স্বীকৃত করিয়া থাকেন । কিন্তু ইহাব প্রতিপক্ষত্ব, অথবা  
ইহার সম্ভব এমন কোন পদার্থই নাই যে, সেই পদার্থবাবা কূটস্থচৈতন্যের  
বাহ্যিকত্ব অস্বীকৃত হইতে পাবে ॥ ৬৫ ॥

শুত্বধং বিষদোকুর্ষী ন তর্কান্ বশ্মি কিঞ্চন ।

তেন তাক্ষিকশঙ্কানাংমত্র কোবসরো বদ ॥ ৬৬ ॥

তস্মাত্ কুতর্কং সম্ব্যজ্য সুমুদ্রু: শ্রুতিমাশ্রয়েত্ ।

শ্রুতী তু মায়াজীবয়ী করোতীতি প্রদর্শিতম্ ॥ ৬৭ ॥

ননু কুটম্বস্য জীবিত্বর্থীয় বালবল্যাবাস্তবসাধনং শ্রুতম্ এষ পত্রাণি ন তর্কং কিঞ্চিৎ  
দপি মাশ্রয়ত ইত্যাজ্ঞা সমুৎপাদা শ্রুতযৌবশদীকরণায় প্রাপ্যনান্ ন তর্কপিত্বাস ইত্যাহ  
শ্রুতযৌবশদীকৃষ্মে ইতি ॥ ৬৬ ॥

তত্ কিসমিত্যত্বাৎ তস্মান কুতর্কে সম্ব্যজ্যতি । সমুৎপাদা শ্রুতয: কৌহর্যোঃসম্ব্যজ  
ইত্যাহ শ্রুতাবিতি ॥ ৬৭ ॥

কুটম্বদেউত্তর স্বকণের বাউবিত্ব সাধনে এবং জীব ও জৈবের স্বকণে  
অবাউবিত্ব সাধনে বিশেষ ক্রমে প্রতিপ্রমাণের প্রমাণিত হইল, কিন্তু সেট  
সকল প্রমাণ কোনরূপ যুক্তিযুক্ত প্রমাণিত হইল না । উচিত যদি কেহ  
কোন আপত্তি উত্থাপন করিয়া বলে যে, যুক্তিহীন প্রমাণ যৌবন করি না,  
এই নির্দিষ্ট এটকণ সেট আউব নির্মাণ করিতে চিনা—আমরা কেবল  
প্রতিপ্রমাণের প্রকৃতিযৌবন প্রকৃতি করিতে প্রস্তুত আছি, বৈশিষ্ট্য তর্ক  
করিতে যি নাই এবং তর্ক করা আশাশ্রিত উদ্দেশ্য নহে; সুতরাং  
আকিরনিগেব লক্ষ্য প্রমাণিত নাই । ( যদি প্রতিপ্রমাণের প্রতি আশাশ্রিত  
করিয়া কেবল তর্ক করা আশাশ্রিত উদ্দেশ্য হইত, তাহা হইলে তর্কযুক্ত  
যুক্তিপ্রমাণের প্রতি প্রস্তুত হইতাম । তাহা প্রমাণের প্রতি বিশ্বাস করিয়া  
কাগ্য করিলে বৈশিষ্ট্য কাগ্যসাধন হইতে পারে, যুগ্মসম্ব্য তর্ক করিয়াও সেই-  
রূপ কাগ্যসাধন করিতে পারে না ) ॥ ৬৬ ॥

পূর্বে প্রকৃতিযুক্তিযুক্ত প্রমাণের দ্বারা যি যে, যৌবন প্রমাণিত করা  
উচিত কুতর্কনকল পবিত্রাণের বহিরা শ্রুতির অর্থ জানায় করেন, যেহেতু যুগ্ম  
কুতর্কযুক্তি কোন ফলসাধন হইতে পারে না । প্রতিপ্রমাণ দৃষ্টে টাইই জানি  
যায় যে, যৌবন জীব ও জৈবের স্বকণ করা কবে । ( অতএব প্রতিপ্রমা-  
ণের নিকট অল্প কোন যুক্তির প্রমাণিত নাই ) ॥ ৬৭ ॥



ইচ্ছাাদিপ্রবেশাত্মা সৃষ্টিরীক্ষতা ভবেৎ ।

জাযদাদিবিমোচনাত্মাঃ সংসারো জীবকর্তৃকঃ ॥ ৬৮ ॥

অসঙ্গ এব কুটস্থঃ সর্বদা নাস্য কখন ।

ভবত্যতিশয়স্টেন মনস্বেবং বিচার্য্যতাং ॥ ৬৯ ॥

ন নিরোধো ন সৌত্পত্তির্ন বন্ধো ন চ সাধকঃ ।

ন সমুচ্চূর্ণং বৈ মুক্ত ইত্যেবা পরমার্থতা ॥ ৭০ ॥

ইচ্ছাাদীতি যুতিষু জীবেশ্যমীমাংসিকলমীচনাাদিপ্রবেশাত্মায়াঃ সৃষ্টিরীক্ষকত্বং জাযন্-  
স্বপ্রসুপ্তিবিন্দমীচলচক্ষণস্য সংসারস্য জীবকর্তৃত্বং ॥ ৬৮ ॥

অসঙ্গ ইতি যুতিষু কুটস্থত্বাসঙ্গত্বাদিকং সৃতিজন্মাদিলক্ষণস্য অব্যাহারজাতত্বাসঙ্গত্ব  
প্রতিপাদিতম্ অতো সমুচ্চুরিমমর্থং সর্বদা বিচার্য্যেদিত্যभिপ্রায়ঃ ॥ ৬৯ ॥

কুটস্থ জন্মাস্রাতিশয়াभावः कर्ताऽवगम्यते इत्याशङ्क्य यুतिवाक्यादित्यभिप्रेत्य तदार्थं  
पठति न निरोधो न सौत্পत्तिरिति ॥ ৭০ ॥

সৃষ্টি ও সংসার এই উভয় যথাক্রমে জেখব ও জীবের কার্য্য। সৃষ্টিবিষ-  
য়ক আলোচনা প্রভৃতি অন্তরে প্রবেশ পর্য্যন্ত জেখবের কার্য্য এবং জাগ্রৎ, স্বপ্ন  
ও সুশুপ্তি এই অবস্থাদ্বয়, বন্ধ এবং যোগ্য তেতাদি সকলই জীবেব কার্য্য।  
( জাগ্রদাদি অবস্থা জীবেবই হইয়া থাকে, জীবই এই সংসারে আবদ্ধ হয়  
এবং জীবই এই সংসারবন্ধন ছেদ কবিয়া মুক্তি পাইয়া থাকে ) ॥ ৬৮ ॥

ঐতিপ্রমাণে জানা যায় যে, কুটস্থত্বেতত্ত্ব সঙ্গবিষয়ে অসঙ্গ এবং জন্ম,  
মৃত্যু, হ্রাস, বৃদ্ধি ও বৃদ্ধিরহিত। ( তিনি সঙ্গদা একরূপ থাকেন ও কখন কোন  
বিষয়ে লিপ্ত হইবেন না এবং তাহাব জন্ম নাই, মৃত্যু নাই, হ্রাস নাই ও বৃদ্ধি  
নাই। অতএব মুক্তিকামী ব্যক্তির সঙ্গদা বক্ষ্যমাণ বিষয় মনে মনে বিবে-  
চনা করিবে ) ॥ ৬৯ ॥

যাঁহার উৎপত্তি নাই, বিনাশ নাই, বন্ধ নাই ও যোগ্য নাই। যিনি  
এই সংসারবন্ধমোচনের জন্য কোন অশ্রুতান করেন না এবং মুক্তিরও ইচ্ছা  
করেন না ; স্ততরাং যিনি মুক্তও নহেন এবং মুক্তও নহেন, তিনিই পরমার্থ-  
ব্রহ্মণ সত্য কুটস্থত্বেতত্ত্ব ॥ ৭০ ॥

অবাপ্তনসগম্যন্তা শ্রুতিবোধিতুং সদা ।

জীবমৌল্যং জগদ্বাপি সমাশ্রিত্যাববোধয়েৎ ॥ ৩১ ॥

যযা যযা ভবেৎ পুংসাং ব্যুৎপত্তিঃ প্রত্যগাত্মনি ।

সা সৌ প্রক্ৰিয়ৈহ স্যাৎ সাধ্বীত্বাচার্য্যভাষিতম্ ॥ ৩২ ॥

শ্রুতিতাত্পর্য্যমখিলমবুদ্ধ্যা ভ্রাম্যতে জড়ঃ ।

ননু তচ্চিৎ শ্রুতিষু তত্র তত্র জীবৈশ্বর্যাদিস্বরূপপ্রতিপাদনং কিমপেমিত্যাশঙ্ক্য অবাস্তবমভ  
গীশ্বরস্বাত্মনোববোধনায়িত্বাচ্চ অবাস্তবমগম্যনামিতি ॥ ৩১ ॥

ননু তত্স্বরূপস্য শ্রুতিবোধিত্বং শ্রুতিষু বিমানং কুর্নো দৃশ্যমিতি ইত্যশঙ্ক্য ন তত্স্ব বিমান-  
মসি অপি তদবোধনপ্রকারং তদপি বোধ্যপুৰুষাশ্রিতবৈষম্যানুসারেণ সুবৈশ্বর্য্যার্থীঃ প্রক্ৰিয়ৈহ  
যযা যযেতি ॥ ৩২ ॥

নব্যর্থস্বরূপত্বং তত্প্রতিপাদকানামিব কুর্নো বিপ্রতিপত্তিরিত্যাশঙ্ক্য শ্রুতিতাত্পর্য্যবোধ-  
য়ন্যনামিব বিপ্রতিপত্তিনং ন তদ্বদামিত্যাচ্চ শ্রুতিতাত্পর্য্যমিতি ॥ ৩২ ॥

পূৰ্ণ পূৰ্ণ বুদ্ধি ও ঋতিপ্রমাণবাহী কুটস্থচৈতন্য পবনরূপে নিখীত  
হইলে, তবে ঋতিতে জীব ও জৈশ্বর্য্য শ্রীকান্তের প্রয়োজন কি ? এষ্ট প্রশ্নকার  
জীব ও জৈশ্বর্য্য শ্রীকান্তের উপযোগিতা প্রদর্শন করিতেছেন ।—কুটস্থচৈতন্য  
অবাস্তবমগোচর, তাঁহাকে কেহ বা কাহারও বর্ণন করিয়া শ্রবণ করিতে পারে  
না এবং মনেও ধারণ করিতে সমর্থ হয় না, অতএব কুটস্থচৈতন্যের  
স্বরূপ পরিজ্ঞাপনার্থ ঋতিতে জীব, জৈশ্বর্য্য অথবা কণঃ আশ্রয় করিয়া সেই  
কুটস্থচৈতন্যরূপ পবনরূপের স্বরূপ বর্ণন করিয়াছেন । ( এতনিমিত্ত জীব ও  
জৈশ্বর্য্যের শ্রীকান্ত করিতে হয় ) ॥ ১১ ॥

সুতরাং প্রভৃতি আচাৰ্য্যগণ বলিয়াছেন যে, যে প্রকার ব্রীতি অবলম্বন  
করিলে পুরুষের আশ্রয়িত অর্থাৎ আশ্রয়ত্বজ্ঞানে অন্তরাগ হইতে পারে,  
জানিগণ সৰ্ব্বপ্রগত্তে তাহাই করিবেন । ( যে কোন প্রকারেই হউক সৰ্ব্বদা  
আশ্রয়ত্বজ্ঞান অবশ্য কর্তব্য ) ॥ ১২ ॥

ঋতি সকলের দ্ব্যর্থ তাৎপৰ্য্য বুদ্ধিতে পারিলে, আশ্রয়ত্বজ্ঞানে শক্তি  
জন্মে । অজ্ঞ মূঢ়্যক্তিরা ঋতির দ্ব্যর্থ মৰ্ম্ম জানিতে না পারিয়া বুঝা ভ্রমণ

বিবেকী ত্বচ্ছিত্বং যুগ্মা তিষ্ঠত্বানন্দবারিধী ॥ ৩১ ॥

মায়ামিঘো জগন্মীরং বর্ষলিখ যথা তথা ।

চিদাকাশস্য নো হানির্ন বা লাভ ইতি স্থিতিঃ ॥ ৩৪ ॥

ইদং কূটস্থদীপং যোগুসম্যন্তে নিরন্তরম্ ।

স্বয়ং কূটস্থরূপেণ দীপ্যতেসো নিরন্তরম্ ॥ ৩৫ ॥

ইতি কূটস্থদীপো নাম অষ্টমঃ পরিচ্ছেদঃ ॥

তর্জি বিবেকিনী নিয়য়ঃ ক্রীড়য় ইত্যাকাঙ্ক্ষায়ামাহ মায়ামিঘো জগন্মীরমিতি ॥ ৩৪ ॥

যন্যাম্যাসদলমাহ ইদং কূটস্থদীপমিতি ॥ ৩৫ ॥

ইতি কূটস্থদীপস্ত্রাভ্যাস সমাপ্ত ॥

কবে । আর যাঁহাবা বিবেকী, তাঁহাবা যথার্থ আশ্রিত হইয়া অবগত হইয়া আনন্দমাগবে নিমগ্ন হইবেন । ( তৎপ্রজ্ঞান লাভ হইলে স্বরূপ আনন্দ-অমুভূত হইতে থাকে, সেইরূপ আনন্দ আর কোনরূপেই হইতে পাবে না ) ॥ ৩৩ ॥

যাঁহাবা প্রকৃত বিবেকা, তাঁহাদিগের মনে এইরূপ দৃঢ়বিশ্বাস আছে যে, যে কোন প্রকারেই হউক, মানাক্রম মেঘ সর্বদা এই জগৎস্বরূপ বাবিবর্ষণ করিতেছে । তাহাতে নির্নিপুণ আকাশস্বরূপ যে কুটস্থচৈতন্য তাঁহারা কোন হানি বা লাভ হইতে পাবে না, যেহেতু সেই কুটস্থচৈতন্য নির্নিপুণ ও সঙ্গ-রহিত আনন্দস্বরূপ । ( যেমন সাগর মেঘ বাবিবর্ষণ করিলে আকাশেব কোন হানি বা লাভ হয় না, সেইরূপ মাঃ কার্যস্বরূপ এই জগৎ কুটস্থব্রহ্ম-চৈতন্যেব কোন ক্ষতি লাভ করিতে পাবে না ) ॥ ৩৪ ॥

এইরূপে এই কুটস্থদীপপ্রকরণের অভ্যাসেব ফল নিরূপণ করিতেছেন ।—  
যে ব্যক্তি সর্বদা এই কুটস্থদীপপ্রকরণ অভ্যাস করিয়া ইহাব প্রকৃত স্বরূপ জানিতে পাবেন, তিনি ব্রহ্মতত্ত্ববিজ্ঞান লাভ করিয়া নিরতিশয় আনন্দস্বরূপ কুটস্থব্রহ্মস্বরূপে সঙ্গদ্বন্দ্বিহীন পাইতে থাকেন ॥ ৩৫ ॥

ইতি কূটস্থদীপ সমাপ্ত ।

नवमः परिच्छेदः ।

उत्तरं तावन्नोद्यतः श्रुतां पास्तिरनकः ॥ १ ॥

[illegible][illegible]

মণিপ্রদীপপ্রভয়ীর্ণিণিবুদ্ধ্যামিধাবতৌ ।

মিথ্যান্নানাবিশেষেপি বিশেষোঽর্থক্রিয়াং প্রতি ॥ ২ ॥

দীপোপবরকস্থান্ভবন্তি তত্প্রভা বহিঃ ।

দ্রব্যত আত্ম উভয়ে তাপনীয় ইতি । যতঃ উপাসনায়াপি মীর্চাঃসি অতস্তাপনীয়োপ-  
নিষদ্যনেকপ্রকারেণ ব্রহ্মতত্ত্বোপাসনা যুতা উক্তার্থঃ ॥ ১ ॥

স্ববাদিভ্রমবদিত্যুক্তং দৃষ্টান্তং প্রপঞ্চয়িতুং সংবাদিভ্রমপ্রতিপাদকং বার্মিকং পঠতি মণি-  
প্রদীপপ্রভয়ীরিতি । মণিষ্য প্রদীপষ্য মণিপ্রদীপৌ তযৌঃ প্রভে মণিপ্রদীপপ্রভে তযৌরिति  
বিষয়ঃ । মণিপ্রভায়াং প্রদীপপ্রভায়াশ্চ যা মণিবুদ্ভিঃ সা মিথ্যান্নানমেব অত্যাখ্যন্ তদ-  
বুদ্ধিত্বাৎ অথার্থি মণিপ্রভায়াং মণিবুদ্ধ্যামিধাবতঃ পুরুষস্য মণিলাভৌ ভবতি ইত্যরস্য তু  
স্ব নাস্তীত্যর্থক্রিয়ায়াং বৈষম্যমসি ইত্যর্থঃ ॥ ২ ॥

বার্মিকং ব্যাচটে দীপোপবরকস্থান্ভবন্তি তত্প্রভা বহিরিত্যাदिना श्रीकनयेष ।

স্বামী ভ্রম । এক বস্তুকে অত্র বস্তুরূপে জ্ঞান করিয়া তাহার অধোগমন করিলে যদি  
আপন অভিমত বস্তুর লাভ হয়, তবে উক্ত ভ্রমকে স্বেচ্ছা ভ্রম বলা যায় ।  
আর উক্তপ্রকার ভ্রম উপস্থিত হইয়া সেই বস্তুই পশ্চাৎ গমন করিলে যদি  
ইষ্টবস্তুর লাভ না হয়, তাহাহইলে সেই ভ্রমকে বিস্বেচ্ছা ভ্রম বলা যায় থাকে ।  
যেমন স্বাধীভ্রমেও ইষ্টলাভ হইয়া থাকে, সেইরূপ ভ্রমতত্ত্ব উপাসনাতেও  
মুক্তিলাভ হইতে পারে, এই নিমিত্ত উত্তরতাপনীয় গ্রন্থে মুক্তিলাভের নিমিত্ত  
অনেক প্রকার উপাসনা উক্ত হইয়াছে ॥ ১ ॥

এইক্ষেণে নৃষ্টান্ত প্রদর্শনপূর্বক পূর্বোক্ত স্বাধী ও বিস্বেচ্ছা ভ্রমের বিশেষ  
বিবরণ করিতেছেন,—যখন দুই ব্যক্তিরই সমকালে ভ্রম উপস্থিত হইয়াছে,  
তখন যাহ ঐ দুই ব্যক্তির মধ্যে এক ব্যক্তির মণিপ্রভাতে মণিভ্রম ও অপরের  
প্রভাপ্রভাতে মণিভ্রম হইয়া তাহার উভয়েই মণিলাভে ধাবমান হয় ।  
ইহাতে যদিও উভয়েরই ভ্রম সমান, তথাপি উক্ত দুই ব্যক্তির মধ্যে যাহার  
মণিপ্রভাতে মণিভ্রম হইরাছিল, সেই ব্যক্তি ধাবমান হইয়া মণিলাভ করিল,  
এই নিমিত্ত এই ভ্রমকে স্বাধী ভ্রম বলা যায় । আর যাহার প্রভাপ্রভাতে  
মণিভ্রম হইরাছিল, সেই ব্যক্তির মণিলাভ হইল না ; সুতরাং সেই ব্যক্তির  
এই ভ্রমকে বিস্বেচ্ছা ভ্রম বলিতে হয় ॥ ২ ॥

দৃশ্যতে হ্যর্থ্যথাত্মকং তদ্বৎ দৃষ্টা মখিঃ প্রভা ॥ ১ ॥

দূরে প্রভাভ্যং দৃষ্টা মখিবুদ্ব্যগমিধাবতীঃ ।

প্রভায়াং মখিবুদ্বিসু মিম্বাশ্রানং হযোরপি ॥ ৪ ॥

ন লভ্যতে মখির্দীপপ্রভা প্রত্যমিধাবতা ।

প্রভায়াং ধাবতাভ্যং লভ্যেতৈব মখির্দীপঃ ॥ ৫ ॥

দীপপ্রভামখিভ্রান্তির্বিষয়াদিভ্রমঃ স্মৃতঃ ।

দীপীঃপবরকল্যানারিতি কথিত্বাৎ মন্দিরেঃপবরকল্যানার্ণোপস্থিতত্বাৎ তস্য প্রভা বহির্দীপি  
প্রদীপে রজসি বর্ণলীপলভ্যতে তথাঃপ্যত্মকং মন্দিরেঃপবরকল্যানাঃস্বিত্যস্য রজস প্রভা বহি-  
র্দীপি প্রদীপে দীপপ্রভেব রজসমানীপলভ্যতে ॥ ১ ॥

দূরে প্রভাভ্যমিতি । তথাবিধং প্রভাভ্যং দূরতী দৃষ্টাভ্যং মখির্যং মখিরিতি বুদ্বা হী  
পুঙ্খাবমিধাবনং কৃত্যসত্যদীর্ঘ্যোরপি প্রভাবিপদে জায়মানং মখিভ্রানং ভ্রান্তমিধ ॥ ৪ ॥

ন লভ্যতে ইতি । তথাপি দীপপ্রভায়াং মখিবুদ্বিঃ ক্লান্তা ধাবতা পুঙ্খাব মখিনং লভ্যতে  
- মখিপ্রভায়াং মখিবুদ্বা ধাবতা ন মখিনং লভ্যতে ॥ ৫ ॥

অবত্বং বাসিকাং : প্রজ্ঞা কিসায়াতমিযত আছ দীপপ্রভেতি । যা দীপপ্রভায়া

পুঙ্খোক্ত মনবিচারে বাস্তবমুক্ত প্রকাশ করিতেছেন ।—গৃহস্থগো প্রজ-  
নিত প্রদীপ থাকিলে যদি সেট প্রদীপেব প্রভা দ্বারদেশে দিয়া নির্গত হইয়া  
বাহিরে পতিত হয় এবং অজ্ঞ নোন গৃহে মণি থাকিলে যদি তাহার প্রভা  
প্রকাশ দ্বারদেশ দিয়া বাহিরে পতিত হইয়াছে, এতদূর দূরে হয় তাহাতে যদি  
কুই ব্যক্তিই দূর হইতে সেই প্রদীপপ্রভা ও মণিলাভা দেখিয়া মণিলাভে  
ধাবিত হয়, ( এই স্থলে উভয়েরই যে প্রভাতে মণিগ্রহ হইয়াছে, তাহা সমান  
বটে, ) তথাপি যে ব্যক্তি প্রদীপপ্রভাও মণিগ্রহ হইয়া পানমান হইয়াছিল,  
তাহার মণিলাভ হইল না এবং যে ব্যক্তি মণিপ্রভাতে মণিলাভ করিয়া  
ধাবমান হইয়াছিল, সেই ব্যক্তি মণিলাভ করেন । এই স্থলে একরূপ সন্দেশ  
- সন্ধানী ও বিনয়ানী বলিয়া প্রতিপন্ন হইল ॥ ৩-৫ ॥

এইরূপে পুনর্বার পুঙ্খোক্ত বিনয়ানী ও সন্ধানী এই উভয়প্রকার লক্ষণ  
দ্বারা প্রবর্তনপুঙ্খক এই সন্দেশ বিবেচকণে বিবরণ করিতেছেন ।—যদিও



অবৈশিষ্ট্যঃ সন্নিপাতং ভাব্যমা নারায়ণং অবৈশিষ্ট্যং ।

সূতঃ স্বর্গমবাপ্রোতি স সংবাদিভ্রমো মতঃ ॥ ৮ ॥

প্রত্যক্ষস্থানুমানস্ব তথা শাস্ত্রস্ব গোচরী ।

উক্তন্যায়েন সংবাদিভ্রমাঃ সমীহ কৌটিয়ঃ ॥ ৯ ॥

অন্যথা সূতিকাদাকৃগিলাঃ স্যুর্দেবতাঃ কথ্যম্ ।



উদাহরণানুসারে অবৈশিষ্ট্যম্ ইতি । অবৈশিষ্ট্য সন্নিপাতং প্রাপ্তঃ পুরুষ ইদং নারায়ণ-  
অর্থং সম স্বর্গমাধনমিতি জ্ঞানমন্তরাণ্যপি সন্নিপাতপ্রযুক্তমন্তরাণাম্ সাধারণপুরুষতয়া  
যেযাদিবদ্বারাণ্যর্থ অবৈশিষ্ট্যতঃ স্মরণে প্রাপ্তম্ভব । ইতিহাসে সন্নিপাতনি দৃষ্টচরিত্রাং ক্রুতঃ ।  
বিক্রম্য পুরুষতয়ান্ যদ্যস্মিন্মা,পি নারায়ণ্যিতি গণ্যমাণ ইয়াথ সূতিকামিথ্যাদিপুত্ৰাণ-  
বচসেভ্যঃ । অন্যপি নারায়ণনাম্য পুত্রনামসম্প্রদানং ভ্রম এব ॥ ৮ ॥

• এব বিবিশমবাপ্রোতিভ্রমোদাহরণেন সিতমর্থমাঙ্ প্রত্যক্ষস্থানুমানস্ব ইতি ॥ ৯ ॥

বিবিশম বাধকদ্বয়মেন উক্তমর্থং উদয়তি অবৈশিষ্ট্যম্ । অন্যথা সংবাদিভ্রমামিহ মহাদ্বয়ঃ

সেই প্রকারেই জল স্রাব করিয়া তাহার পুত্রাদি হয়, তাহাতেই এই ভ্রম-  
কেও সত্যনি নন বলিয়া নির্দেশ করা যায় না ॥

পূর্নোক্ত সত্যনি ভ্রমের উদাহরণার্থে পদগণন করিতেছেন।—কোন ব্যক্তি  
সাগ্রী উক্ত বিবাহে জল অর্পিত হইয়া স্রাব হইয়া পুত্রাদি পতিত আছে,  
তখনও যদি জন্মিগণতঃ নারায়ণ নাম উচ্চারণ করে কিম্বা পুত্রাদির নাম-  
চ্ছলেও যদি এই সময় তাহার নাম উচ্চারণ হয়, তাহাতেই সেই  
ব্যক্তি মরণের পর অগস্ত্য হইবে, এত স্থলে তাহার যে ভ্রম হইয়াছিল,  
তাহাতেও নারায়ণ নামোচ্চারণ কর্ত্ত অগস্ত্য হইবে, এত নিশ্চিত উক্ত ভ্রমকে  
সত্যাদি নন বলি যায় ॥ ৯ ॥

যে নকল সত্যনি ভ্রমের উদাহরণ উক্ত হইল, তাহার পূর্নোক্তপ্রকার  
প্রত্যক্ষ ও অনুমাননিক কেটি কেটি সত্যনি ভ্রমের উদাহরণতল শাস্ত্রে উক্ত  
আছে এবং লোকিকেও নত বহু উক্ত হইতে হয় ॥ ১০ ॥

যদি পূর্নোক্তপ্রকার যুক্তিযুক্ত সত্যাদি ভ্রমের ফলজনকও স্বীকার না  
কর, তাহাতেই সত্যাদি প্রতিপাদে দেবতাক্রমে সর্জন করিতে পার না ।





অমিত্বাদিধিবীপাস্থা: কথং বা বীচিহাদয়: ॥ ১১ ॥

অযথাবস্তুবিজ্ঞানাত্ ফলং সম্ভবত ইক্ষিতম্ ।

কাকতালীয়ত: সৌঃ সংবাদিভ্রম উচ্যতে ॥ ১২ ॥

ফলসিদ্ধয়ে দেবতালৈঃ পূজ্যং ন ভবেয়ু: স্তুতী দেবতালভাবাদিত্যর্থ: । বাঘকালরমাজ্  
অমিত্বাদীতি । পঞ্চাধিবিদ্যায়া যৌগা বাব গীতমাধি: পুঙ্খবী বাব গীতমাধি: শুধিবী বাব  
গীতমাধি: পক্ষ্মবী বাব গীতমাধি: অসৌ বাব শুলীকী গীতমাধিরিত্যাদিবাক্যৈর্যৌগিত্-  
পুঙ্খশুধিবীপল্লবশুলীকানামধিলেণীপাস্তনং ব্রহ্মলীকাবাসিফলকং ন ভবেদিত্যর্থ: । আদি-  
ব্রহ্মেন মনী ব্রহ্মলুপাসীত আদিত্য ব্রহ্মল্যেবমাদ্যৌ যচ্চনে ॥ ১১ ॥

ব্রহ্মানী ব্রহ্মমিথ্যৈরূপপাদিতং সম্বাদিভ্রমং বুদ্ধিসৌকর্য্যায় সংশ্লিষ্য দর্শয়তি অযথাবস্তু-  
বিজ্ঞানাদিতি । বিজ্ঞিতাদিবিজ্ঞিতাদ বা যজ্ঞাদ্যথাবস্তুবিজ্ঞানাদ বিপরীতজ্ঞানাদীদ্বিষ্মিতম্  
অমিলবিতং ফলং কাকতালীয়ত: দৈবগত্যা সম্ভবতঃ সৌঃ সংবাদিভ্রম ইত্যর্থ: ॥ ১২ ॥

অনেকেই মৃগশ, পাখাশময় ও কাঠশয় দেবশ্রুতিমা কবির তঁহাকে দেবতা  
বোধে আরাধনা করিয়া থাকে । যেহেতু মৃত্তিকাদি ভৌতিক পদার্থে দেবতা-  
জ্ঞান করিয়া ফললাভ হয়, অতএব সন্যাসী ভ্রমের অবশ্র ফলজনকত্ব স্বীকার  
করা যায় এবং অগ্নিই যৌবিং, অগ্নিই পুরুষ, অগ্নিই পৃথিবী, অগ্নিই পৰ্জ্বন্ত  
এবং অগ্নিই স্বর্গ ইত্যাদি বেদবাক্যাদি কল্পে অগ্নিতে যৌবিং প্রভৃতির  
উপাশনা হইতে পারে । পঞ্চাধিবিদ্যাতে লিখিত আছে যে, অগ্নিতে যৌব-  
দ্বারি উপাশনা করিলেও ব্রহ্মলোক প্রাপ্তি হইয়া থাকে । (অতএব  
সন্যাসী ভ্রমের অবশ্র ফলজনকতা স্বীকার না করিলে উক্ত ক্রিয়াকলাপের ফল-  
জনকতা স্বীকার করিতে পার না) ॥ ১১ ॥

পূর্ব পূর্ব স্রোকে বহু বহু গ্রন্থের প্রমাণ ও যুক্তিযায় সন্যাসী ভ্রমের ফল-  
জনকতা উপপন্ন হইয়াছে, এইক্ষণ লৌকিক ব্যবহারেও সন্যাসী ভ্রমের ফল-  
জনকতা প্রদর্শন করিতেছেন ।—অনেক স্থলেই প্রত্যক্ষ দেখা যায় যে, এক  
বস্তুকে অল্প বস্তু জ্ঞান করিয়া কাকতালীয় ভাবে • ফলসিদ্ধি হয় । অতএব  
সন্যাসী ভ্রমের ফলজনকত্ব অবশ্রই স্বীকার করিতে হয় ॥ ১২ ॥

• পকতামোপরিখ কাক উড়িয়া যাইবামাত্র যদি তৎকণাং সেই পকতাম ফুতলে পড়িল

স্বয়ং ভ্রমোঃপি সংবাদী যথা সত্যম্ভক্ষ্যমহঃ ।

ব্রহ্মতত্ত্বোপাসনাপি তথা মুক্তিকলামহা ॥ ১২ ॥

বেদান্তেভ্যো ব্রহ্মতত্ত্বমন্তঃকৈবল্যমকম্ ।

নতু ব্রহ্মোপাসনস্যায়ব্যবস্থাবিশেষস্যে কথং সত্যব্রহ্মানস্যাভ্যুত্থিক্রমসমুদায়লিখ্যামহ্য  
সংবাদিধর্মবদীত্যাহ স্বয়ং ভ্রমোঃপৌতি ॥ ১২ ॥

নতু ব্রহ্মতত্ত্বং ব্রাহ্মোপাসনং ক্রিয়তে যস্মাৎ তা বা ব্যাভি উপাস্তবৈবর্ষ্য' নীচব্রাহ্মণব্রাহ্মণী  
বিশ্রম্যমানত্বান্ হিনীষে বিষয়াপরিচ্ছাদনান্ উপাসনমীদং ন ঘটতে ইত্যামহ্যাহ বৈদান্তেভ্য

যদি বল, ব্রহ্মতত্ত্বপরিচ্ছাদনই মুক্তিপ্রদান করিতে পারে, কিন্তু ব্রহ্মোপা-  
সনার মুক্তিপ্রদানশক্তি নাই, এই অশঙ্কায় ব্রহ্মোপাসনার মুক্তিপ্রদানশক্তি  
প্রতিপাদন কবিতেছেন।—যেমন লম্বাদী ভ্রম সমকালে প্রসিদ্ধ চট্টগ্রাম সমাধ-  
রূপ কল্যাণন করিতে পারে, সেটরূপ ব্রহ্মতত্ত্বপরিচ্ছাদনের দ্বারা ব্রহ্ম উপা-  
সনাও মুক্তির কারণ হইয়া থাকে ॥ ১৩ ॥

পূর্ব্বকোকে উক্ত হইয়াছে যে, ব্রহ্মতত্ত্বের উপাসনাতেও মুক্তিলাভ হয়,  
এইকণ বিজ্ঞাত এই যে, ব্রহ্মতত্ত্ব জানিয়া উপাসনা করিলে, অথবা তাহা  
না জানিয়াই উপাসনা করিলে? যদি বল, ব্রহ্মতত্ত্ব জানিয়াই উপাসনা করিলে,  
তাঁহা বলিতে পার না, তাহা হইলে উপাসনাও বিফল হয়, যেহেতু মুক্তির  
নিমিত্তে ব্রহ্মতত্ত্বের উপাসনা করিতে হয়। যদি সেট মুক্তিসাধন ব্রহ্মতত্ত্ব পরি-  
জ্ঞাতই থাকিল, তবে আর ব্রহ্মউপাসনার প্রয়োজন কি? তবে “ব্রহ্মতত্ত্ব  
না জানিয়া উপাসনা করিব” ইহাট বলি, তাহাও “মুক্তিমুক্ত সমে, যেহেতু  
যে বিষয় অপরিজ্ঞাত, তাঁহার উপাসনা হইতে পারে না। অতএব এইকণ  
ব্রহ্মতত্ত্বোপাসনার এই ব্যবস্থা হইতে পারে যে, লম্ববাদিসাধনের অতীত

যায়, তাহা হইলে লোকে বলে যে, কাক ভাল কেলিয়া বিল। কিন্তু বাস্তবিক তাহা নহে,  
ভাল অল্পক হইলেই আগনি জ্বলি পড়িয়া যায়। এইরূপে যেমন ভাল পতনের প্রতি  
কাকের কাঁরাগা না থাকিলেও আগতে কাককেই কাঁরা বলিয়া ধোঁহ হইতেছে, সেটরূপ  
বৈদ্য যদি কোন বিষয়ের কল্যাণ হয়, তাহা হইলে কোন বস্তু বিশেষকেই কল্যাণকর  
কল্যাণ বলিয়া থাকে।

পরোক্ষমবগম্যৈতৎসমঞ্জীতুপাসতে ॥ ১৪ ॥

প্রত্যগ্ব্যক্তিমনুজ্জিত্য শাস্ত্রাদ্বিণ্মূর্তিমবত ।

অস্তি ব্রহ্মৈতি সামান্যজ্ঞানমাত্রং পরোক্ষধৌঃ ॥ ১৫ ॥

চতুর্ভূজাদ্যবগতাৱপি মূর্তিমনুজ্জিত্বন ।

হুতি । অয়মভিপ্রায়ঃ ব্রহ্মাক্ষৈকতাপরোক্ষজ্ঞানস্য মৌল্যসাধনম্যানুপব্রতাত্ ন উপাসনা বৈযর্থ্যং শাস্ত্রাত্ পরোক্ষতয়াবগতত্বাত্ ব্রহ্মণ উপাসনবিষয়ত্বমিতি ॥ ১৪ ॥

উপাস্তব্রহ্মতত্ত্বমৌল্যবস্ত্য পরোক্ষজ্ঞানস্য জিৎ রূপমিত্যাকাঙ্ক্ষায়ামাছ প্রত্যগ্ব্যক্তিমনু-  
জ্জিত্বৈতি । প্রত্যগ্ব্যক্তিং বুদ্ধাদিসাচিং সজ্জিদানন্দরূপমাত্মানমনুজ্জিত্য অবিশ্রীকৃত্য  
শাস্ত্রাত্ সত্যজ্ঞানাদিবাস্তবজ্ঞাতাত্ ব্রহ্মাস্তৌবৈ সামান্যাক্ষরিণ জায়মাণং জ্ঞানমবাস্তা-  
নুপাসনায়া পরোক্ষধৌঃ পরোক্ষজ্ঞানং বিবচিত্তা ত্যর্থঃ । তত্র দৃষ্টান্তঃ বিণ্মূর্তিমবদিতি ।  
বিণ্মূর্তিমূর্তিপ্রতিপাদকশাস্ত্রজ্ঞানজ্ঞানবদিত্যর্থঃ ॥ ১৫ ॥

নতু শাস্ত্রণ বিণ্মূর্তিমূর্তিচতুর্ভূজাদিবর্গপ্রদত্তোনিমজ্ঞানস্যাপি কৃতঃ পরোক্ষ-  
মিত্যাক্ষরোছ চতুর্ভূজাদ্যবগতাৱপাত শাস্ত্রণ চতুর্ভূজাদিবর্গপ্রদত্তোনিমজ্ঞানস্যাপি  
অনুপ্রাতি-

কবিত্তা বেদাঙ্গাদিকোষ বিচারদ্বারা পর্বোক্ষরূপে “পবত্রক অষ্টৈকবস্বরূপ”  
এইপ্রকারে সামান্ত্রিকঃ ব্রহ্মতত্ত্ব অবগত হইয়া “আমিহ সেই ব্রহ্মব্রূপ” এই-  
রূপে উপাসনা করিবে ॥ ১৪ ॥

পবত্রকতত্ত্ব উপাসনা বিষয়ে ব্রহ্মতত্ত্ব পর্বোক্ষজ্ঞানেব ব্রূপ নিরূপণ  
করিতেছেন ।—বিকৃমুখি প্রতিপাদক শাস্ত্রাদিৱারা বিকুব অর্চনাকালে  
তাঁহাকে চিত্তা কবিত্তা উপাসনা কবে । সেই কাণে যেমন বিকুব আছেন, এই-  
রূপ জ্ঞান হয়, সেইরূপ অণ্ডানন্দব্রূপ পবত্রকে অস্তরে ধ্যান না করিয়াও  
বেদাঙ্গাদি শাস্ত্রপ্রমাণবীণা জগৎকাবণ পরত্রক আছেন, এইপ্রকারে  
সামান্ত্রিকাবে জ্ঞান হয়, এই স্থলে সেই সামান্ত্রিকাবে জ্ঞানকেই পর্বোক্ষজ্ঞান  
বলা যায় ॥ ১৫ ॥

শাস্ত্রে বিকুব চতুর্ভূজাদিমূর্তির উপদেশ আছে, অতএব তাঁহার পরোক্ষ-  
জ্ঞান হইবে কেন ? এই প্রশ্নকার্য বনিতেছেন ।—যদিও বিকুব চতুর্ভূজাদি-  
মূর্তি শাস্ত্রে উপদিষ্ট আছে বটে, তথাপি জ্ঞানিগণ উপাসনাকালে সেই মূর্তি

অথৈঃ পরীক্ষজ্ঞান্যেব ন তদা বিদ্যমীষতে ॥ ১৫ ॥

পরীক্ষত্বাপরাধেন ভবেচ্চাতত্ববেদনম্ ।

প্রমাণেনৈব গ্রাস্তেণ সত্যমূর্ত্তির্বিভাসমানম্ ॥ ১৬ ॥

সচ্চিদানন্দরূপস্য গ্রাস্তাঙ্গানিঃপ্যঃসুস্থিষম্ ।

প্রত্যখং সাধিষ্যং তত্ তু ব্রহ্ম সাচ্চাত্ত বীচতে ॥ ১৭ ॥

ভিষ্মিৎসাদিমূর্ত্তিমবিষয়ীকৃত্বং পুরুষঃ পরীক্ষজ্ঞান্যেব । তদ্বীপপরিমাহ ন তদা বিদ্য-  
মীষতে ইতি । তদ্বীপামনাকালং বিদ্যমুপাস্য নেবো নৈন্দর্যবিষয়ীকরীতি ইত্যর্থঃ ॥ ১৫ ॥

ননু বিদ্যাঃপ্রিয়োত্তরস্য জ্ঞানস্য ব্যক্তাদৈক্যনামাভাৎ সমলমিত্যাঙ্গদ্বা প্রমাণেন জনিতত্বাৎ  
অসলমিত্যাঙ্ক পরীক্ষত্বাপরাধেনিতি । পরীক্ষজ্ঞানং আনুজ্ঞানকার্যং ন ভবতি কিন্তু  
বিষয়াসত্যত্বম্ ইহ তু প্রমাণমূর্ত্তেন গ্রাস্তেনৈব যথার্থমুতাতায়া বিদ্যাঃপ্রিয়োত্তরং বিভাসমানম্  
অসলমিত্যর্থঃ ॥ ১৬ ॥

ননু সচ্চিদানন্দব্যক্তানুভূতিজনী ব্রহ্মত্বজ্ঞানস্য গ্রাস্তজ্ঞান্যেব কৃতঃ পরীক্ষত্বাঙ্গদ্বা  
‘অপরীক্ষত্বপ্রয়োক্তপ্রত্যখং’গ্রাস্তাভাবাদিত্যাঙ্ক সচ্চিদানন্দঃপমেতি । সখ্যং জ্ঞানসমগ্নং ব্রহ্ম  
নিত্যঃ যদ্বী বৃহঃ সখ্যামুক্তৌ নিবসন্ত । মহাদে সখ্যং ননু সচ্চিদতি বিহীদ সখ্যে প্রকাশতে  
চেত্যাঃপ্রিয়োত্তরাত্ সচ্চিদানন্দরূপস্য ব্রহ্মসৌ ভাসিঃপি প্রত্যখং সাধিষ্যমনুজ্ঞানম্ তস্য ব্রহ্মত্বঃ  
প্রত্যখাঙ্করূপস্বজ্ঞানম্ তদ ব্রহ্ম সাচ্চাত্ত ন বীচতে নেব পশ্যমান্যর্থঃ ॥ ১৭ ॥

চক্ষুরাদি হেতুরবাং উপলব্ধি করিতে পারেন না, কেবল সেই বিধুর নাম  
উল্লেখ করিয়াই উপাসনা করিয়া থাকেন। এতদ্ব্যতীত তাহার পরোক্ষ-  
জ্ঞান বলা যায়। যেহেতু উপাসনাকালে বিকৃতকেন্দ্র পত্রাক করিতে পারেন  
না; সুতরাং ‘এই জ্ঞান পরোক্ষজ্ঞান’ হইল অপরোক্ষজ্ঞান বলিতে পারি না ॥ ১৬ ॥

পূর্বে বৈষ্ণব পরোক্ষজ্ঞানের উল্লেখ হইয়াছে, আনুভূতির সহেই জ্ঞানকে  
অসত্যজ্ঞান বলা যায় না। যেহেতু সত্য অনুভূতিবিধায়া বিষ্ণু প্রকৃতির যথার্থ  
মূর্ত্তি সেই জ্ঞানে সুস্পষ্ট প্রকাশ পায়। এতদ্ব্যনিত পূর্বোক্ত পরোক্ষ-  
জ্ঞানকে ভ্রমজ্ঞান বলা যায় না ॥ ১৭ ॥

“সত্যং জ্ঞানমনন্তং ব্রহ্ম” ইত্যাদি শাস্ত্রপ্রমাণদ্বারা পরব্রহ্মের সচ্চিদানন্দ-  
ব্রহ্মণের জ্ঞান হয়, কিন্তু অন্তরে কেবল সর্বসাক্ষিনী অধঃগতানন্দরূপ চৈত-

শাস্ত্রীক্ৰীণৈব মার্গেণ সন্নিধানন্দনির্ব্বাণাৎ ।

পরোক্ষমপি তজ্জ্ঞানং তস্বজ্ঞানং ন তু ভ্রমঃ ॥ ১৮ ॥

ব্রহ্ম যদ্যপি শাস্ত্রেণ প্রত্যক্ষত্বেনৈব বর্ণিতম্ ।

মহাবাক্ষৈস্তথ্যপ্যেতৎ দুর্বোধমবিচারিণঃ ॥ ২০ ॥

দেহাধ্যাত্মত্ববিভ্রান্তী জাগ্রত্যাং ন হঠাৎ পুমান্ ।

কথং তর্হি তথাবিধব্রহ্মগীচরস্য জ্ঞানস্য তস্বজ্ঞানত্বমিত্যাহ ব্রহ্ম ভাগমপ্রমাণজন্মত্যা-  
দিব্যাৎ শাস্ত্রীক্ৰীণৈবৈতি । তজ্জ্ঞানং পরোক্ষমপি শাস্ত্রীক্ৰীণৈব প্রকারেণ ব্রহ্মণঃ সন্নিধানন্দ-  
রূপনিবায়কত্বাৎ সম্যক্ জ্ঞানমিহ ন ভ্রম ইত্যর্থঃ ॥ ১৮ ॥

নতু সত্যজ্ঞানাদিবাকীঃ ব্রহ্মণঃ সন্নিধানন্দরূপত্বমিহ তস্বমস্যাদিবাকীরূপস্য প্রত্যয়ূপল-  
বমপি তস্য বীভ্যত এব শ্রুতঃ শাস্ত্রজন্মত্যাপি ব্রহ্মজ্ঞানস্য প্রত্যয়ব্যাভাৱেন্নিত্যাদপরীক্ষলবী-  
ভ্যাৱজ্ঞানং ব্রহ্ম যদ্যপীতি । যদ্যপি বেদান্তেণ মহাবাকীরূপং প্রত্যয়াত্মত্বেনৈবীপদিৎ তথা-  
প্যেতৎ প্রত্যয়ূপলবন্যত্বতিরেকাভ্যাং তস্বম্যদার্থবিবেকায়স্য দুর্বোধং বীভুশম্ভবম্ শ্রুতঃ  
কীবলাৎ বাক্যাত্ নাপরীচজ্ঞানমুপযাত ইত্যর্থঃ ॥ ২০ ॥

নতু সত্যজ্ঞানস্য প্রমাণবস্তুপরতন্ত্রত্বাৎ প্রমাণস্য চ তস্বমস্যাদিবাকীরূপস্য সত্ত্বাৎ  
বস্তুম্ভব ব্রহ্মত্বকালত্বচক্ষস্য বিদ্যমানত্বাৎ কৃতী বিচারমন্তরেণ দুর্বোধত্বমিত্যাহ ব্রহ্ম

জ্ঞের ধ্যান হয় না । অতএব উক্ত জ্ঞানকে পরব্রহ্মের সাক্ষী অপরোক্ষজ্ঞান  
বলিয়া স্বীকার করা যায় না ॥ ১৮ ॥

শাস্ত্রোক্ত প্রমাণদ্বারা সন্নিধানন্দময় ব্রহ্মের স্বরূপ নির্ণয় হয়, এই নিমিত্ত  
পূর্কোক্ত জ্ঞান পরোক্ষজ্ঞান হইলেও তাহাকে তত্ত্বজ্ঞান বলিয়া স্বীকার করা  
যায় ; তাহা কখনও ভ্রমজ্ঞান নহে । ( যে জ্ঞানহীনা পরব্রহ্মের জ্ঞান হইতে  
পারে, সেই জ্ঞানকে তত্ত্বজ্ঞান ভিন্ন ভ্রমজ্ঞান বলা যায় না ) ॥ ১৯ ॥

বদিও পূর্কোক্ত জ্ঞানের পরোক্ষত্বপ্রযুক্ত অপরোক্ষজ্ঞান হইতে কিঞ্চিৎ  
নূন বটে, তাহা স্বীকার কবিতে হয় । যেহেতু শাস্ত্রেতে “তত্ত্বমসি” ইত্যাদি  
মহাবাক্যদ্বারা প্রত্যক্ষরূপে পরব্রহ্ম বর্ণিত হইয়াছে, কিন্তু বিচার ব্যতিরেকে  
মুখ ব্যক্তিদ্বিগের ঐকপ অপরোক্ষজ্ঞান হওয়া অত্যন্ত দুর্লভ, এই জন্য পূর্কোক্ত  
জ্ঞানকে প্রকাব্যস্তর পরোক্ষজ্ঞানরূপে স্বীকার করা যায় ॥ ২০ ॥

বিচার ব্যতিরেকে যে অজ্ঞব্যক্তিদ্বিগের অপরোক্ষ তত্ত্বজ্ঞান হইতে পারে

ব্রহ্মাক্ষয়েন বিজ্ঞাতুং শমতি মন্দধীকৃতঃ ॥ ২১ ॥

ব্রহ্মমাত্রং সুবিশ্লেষ্যং ব্রহ্মসৌঃ শাক্তদর্শিনঃ ।

অপরোক্ষহেতুত্বমিহঃ পরোক্ষহেতুত্বমুত্ ॥ ২২ ॥

অপরোক্ষমিস্তানুত্বিনং পরোক্ষমতাং সুদেৎ ।

প্রতিমাতিবু বিজ্ঞাতু কো বা বিপ্রতিপদ্যতে ॥ ২৩ ॥

ইদ্যাক্ষয়বিজ্ঞানাবিতি । ব্রহ্মাক্ষয়লাপরোক্ষজ্ঞানবিবীধিনো ইতিদ্বিধাভিধাক্ষয়লাপ  
বিচারনিবর্তন্য সত্ত্বাবান্ তন্নিবর্তন্যে বিচারীঃপিত্তত্ব ইত্যর্থঃ ॥ ২১ ॥

সুতং তর্হি ইতিদ্বিধাভিধাক্ষয় ইত্যক্ষয়লাপ সত্ত্বাবাহিত্যিহব্রহ্মসৌখ্যং 'পরোক্ষজ্ঞানবি  
মৌদীয়াভিধাক্ষয়লাপ অপরোক্ষহেতুত্বমস্য পরোক্ষহেতুজ্ঞানাবিধিলাপ সত্ত্বাবান্ পুণ্ড্রঃ শাক্তান্  
পরোক্ষজ্ঞানমুত্বয়নে এব ইত্যাক্ষয়লাপ সত্ত্বাভিধাক্ষয়লাপ অপরোক্ষহেতুত্বমস্য : পরোক্ষহেতু-  
ত্বমুত্বম্ অতী ব্রহ্মমাত্রং সুবিশ্লেষ্যমিতি যোগনা ॥ ২২ ॥

অপরোক্ষমস্য পরোক্ষমস্যজ্ঞানাবিধিবিধি উচ্যমান্য অপরোক্ষমিস্তানুত্বিনিতি ।  
বিবীধাভাবমৌদীয়াভাব ইত্যর্থমিতি প্রতিমাতিবিত্তি ॥ ২৩ ॥

না, এইকণ তাহাই নিরূপণ করিতেছেন।—অজ্ঞ সাধারণ লোকদিগের  
বুদ্ধিতে দেহাদি অরূপস্বরূপ আত্মজ্ঞানরূপ ভ্রম আগ্রস্ত থাকে। অজ্ঞানি-  
দিগের অজ্ঞত্বের এতরূপ দৃঢ়বিশ্বাস আছে যে, অরূপস্বরূপ এই দেহই  
আত্ম। অতএব মননান্তি ব্যক্তির স্বীয় জ্ঞানের ভ্রমভ্রমরূপ পরব্রহ্মকে  
সাক্ষাৎ আত্মরূপে সহসা জানিতে পারে না; স্তত্রাতঃ মননবুদ্ধিদিগের পরোক্ষ-  
জ্ঞানই হইতে পারে, কিন্তু অপরোক্ষজ্ঞান তট্টেতে পেরে না ॥ ২১ ॥

শাস্ত্রার্থের প্রতি যোগদিগের প্রজ্ঞা আছে এবং যোগীরা বেদান্তাদি শাস্ত্রার্থ  
বিশেষরূপে অবগত আছেন, তাঁহাদিগের প্রতি সচক্ষেই পরোক্ষ ব্রহ্মতত্ত্বজ্ঞান  
হইতে পারে। কারণ প্রত্যক্ষ এত জগতের পরোক্ষ বৈতজ্ঞান শাস্ত্রিক  
পরোক্ষ অবৈতজ্ঞানের বাধক হয় না ॥ ২২ ॥

অপরোক্ষ ভ্রমজ্ঞানও পরোক্ষ সত্যজ্ঞানের বাধক হয় না। যেমন শিলা  
প্রকৃতিতে প্রত্যক্ষরূপে যে শিলাজ্ঞান হয়, এই অপরোক্ষজ্ঞান শিলাপ্রকৃতিতে  
যে পরোক্ষ দেহভার জ্ঞান হয়, তাহার বাধা অস্বাভাবিক না এবং প্রতিমান্বিতে যে

অশ্বহালোরবিঘ্নাসী নোদাহরণমর্থতি ।

অহালোরিব সর্বত্র বৈদিকেষ্বধিকারতঃ ॥ ২৪ ॥

সজ্জদামীপদেশে ন পৌৰোহিত্যমুদ্রবেত ।

বিষ্ণুমূর্ত্যুপদেশো হি ন মৌমাংসামপেक्षতি ॥ ২৫ ॥

কৰ্ম্মীপাস্তী বিচার্য্যেত শ্মশুভ্যাবিনির্ঘাত্য ।

কিঞ্চন বিপ্রতিপদ্যমানা উপলব্ধন ইত্যাম্ভাচ্চ অশ্বহালীরিতি । কৃত ইত্যত আচ্চ  
অহালীরিবেতি । সর্বত্র বৈদিকানুষ্ঠানेषু অহাবত এবাধিকারিত্বাদিত্যর্থঃ ॥ ২৪ ॥

এতাবতা পৌৰোহিত্যে কিংবায়াতমিত্যত আচ্চ সজ্জদামীপদেশেতি । ভক্তমর্থ্যে জীকানু-  
ভবেন দ্রুতয়তি বিষ্ণুমূর্ত্যুপদেশ ইতি ॥ ২৫ ॥

শ্মশু তর্হি কৃতঃ শাস্ত্রণ্য বিচার্য্যঃ দ্রিযন্য ইত্যাম্ভাচ্চ শ্মশুভ্যযীঃ কৰ্ম্মীপাস্তনয়ীঃ কিং

বিকৃষ্টান হয়, তাহাতে কাহাবও বিবোধ উপস্থিত হয় না । ( শিলা ও প্রতি-  
মানিতে অপবোক্তরূপে শিলাজ্ঞান ও প্রতিমানজ্ঞান থাকিলেও পরোক্তরূপে  
দেবভাজ্ঞান হইরা থাকে ) ॥ ২৩ ॥

বেদবাক্যে বাহাদিগেব শ্রদ্ধা নাই ও ঐশ্ববেব প্রতি আস্থা নাই, তাহা-  
দিগের যে অপবোক্তজ্ঞান বিষয়ে বিশ্বাস হয় না, তাহা উদাহরণযোগ্য নহে ।  
( বেদবাক্যে শ্রদ্ধাবিধীন ব্যক্তি বিশ্বাস কবে না বলিয়া সকলের অবিশ্বাস করা  
উচিত নহে, তাহাদিগেব অবিশ্বাসে কোন কার্য হানি হইতে পারে না । )  
বাহাদিগের বেদবাক্যে শ্রদ্ধা আছে, বেদবিহিত কার্যে তাহাদিগেরই অধি-  
কার এবং তাহাদিগেব বিশ্বাসেই কার্য হইতে পারে ॥ ২৪ ॥

বাহাদিগেব অমপ্রমাণশূন্য, সেই সকল গুরু নিকটে একবারমাত্র উপদেশ  
পাইলেই পরোক্তজ্ঞান হয়, তাহাতে আর কোন বিচারেব আবশ্যকতা নাই ।  
( অমপ্রমাণশূন্য গুরুগণ বাহা বলেন, তাহাতে বিশ্বাস করিলেই অনায়াসে  
পরোক্তজ্ঞান লাভ হইতে পারে । ) যেমন লোকান্তরবাসি বিকৃষ্টের  
উপদেশে আব কোন প্রকার মৌমাংসের প্রয়োজন নাই, সেইরূপ শ্মশুভ্য  
উপদেশেও কোন প্রকারে বিচারের অপেক্ষা নাই ॥ ২৫ ॥

যদি কেবল গুরুবাক্যের প্রতি বিশ্বাস করিলেই কার্য হইতে পারে, তবে

বহুশাস্ত্রাবিপ্রকীর্ত্য নির্ণেতুং ক: প্রধূনর: ॥ ২৬ ॥

নির্ণীতোঃ স্য: কল্যসূত্রৈর্যথিতস্তাবতাস্তিক: ।

বিচারমন্তরেণাপি যন্তোঃসুহাতুমশ্বসা ॥ ২৭ ॥

তপাস্বীণামনুষ্ঠানমার্ধ্যপন্যেবু বর্ণিতম্ ।

কস্য কস্যং কিংবোপাসনমিতি সন্দেহসম্ভবাত্ তদ্বিষয়স্য বিচার: ক্রিয়মাণ ইত্যাহ  
কস্মৌপাসোতি । সন্দেহসম্ভবমেবোপপাদয়তি বহুশাস্ত্রমিতি । 'যদেকাস্ত মাচ্চাস্ত তন তন  
খোদিত' কস্মৌপাসনং বা একত্ব সমাভ্যর্থ নিষেধমত্যাগাদিনর: ক: প্রধু: সন্মর্থ: ন  
কৌপৌষ্য: ॥ ২৬ ॥

ননু তদ্ব্যনুসংযত্বমেব কস্মৌপাসনং? প্রাসমিত্যামশ্বাহ নির্ণীতোঃ ইতি । কৌশিন্ধ্য-  
দ্বিঃ পূর্বাচার্য, নিখিলৌঃ, অশ্বমেধব্রাহ্মণ: কল্মষনৈ: সংহতৌতীর্ণিণি তাবদা তৈর্যথিত-  
ত্বমেব তত্ত্ব আশ্রিত, বিশ্রামশাস্ত্র পুৰুষ: বিচার' বিনাপি কস্য সম্যগনুষ্ঠাতুং যন্তৌষ্য ১২৩৪

ননু তবোপাসনাবিচারামাবাত্ তদনুষ্ঠানং ন সম্যগেদিত্যামশ্বাহ তপাস্বীণামিতি ।

শাস্ত্রকারগণ নানাপ্রকার বিচার করিয়াছেন কেন? এটা আশ্চর্য বলিতে-  
ছেন।—বেদোক্ত কৰ্ম ও উপাসনা। এটা উভয়ের মধ্যে একতর নির্ণয়ার্থ শাস্ত্র-  
কারগণ বিচার করিয়াছেন। বেদানিলাঞ্জে নানা শাখা আছে এবং সেই সকল  
শাখাতে নানাপ্রকার কৰ্ম ও বিবিধ উপাসনা উক্ত আছে। সেই সকল কৰ্ম ও  
উপাসনার মধ্যে কোনটি ঐশ্বর্যকারক, অর্থাৎ ক্রিয়াক্রমে কৰ্মাঙ্কুঠান বা  
উপাসনা করিলে ব্রহ্মত্ব পরিচ্ছাদিত হইয়া থাকে, ইহা কে নির্ণয় করিতে  
পারে? অতএব এই বিষয়ের একতর নির্ণয়ার্থ শাস্ত্রকারেরা বিচার করি-  
য়াছেন ॥ ২৬ ॥

কৈবলি প্রভৃতি পূৰ্ণপ্রসিদ্ধ আচার্যাগণ কল্পতরে কৰ্মাদির অঙ্কুঠান  
নির্ণয় করিয়াছেন বটে, তথাপি বিশ্বাসপূৰ্ব্বক বিচার করিয়া না দেখিলে  
সেই সকল কৰ্মাঙ্কুঠান করিতে কঠোর শক্তি হয় না। (অতএব কৌশলগণ  
কৰ্মাঙ্কুঠান অথবা উপাসনা করিতে হইলে বেদার্থের প্রতি বিশ্বাস স্থাপন-  
পূৰ্ব্বক বিচার করিয়া কৰ্মাঙ্কুঠান অথবা উপাসনা করা কৰ্তব্য) ॥ ২৭ ॥

আচার্যগণের পূৰ্ব্বোক্তাচার্য্য গণগণ ব্রহ্মত্ব অনেকানেক প্রকার উপাসনার



বিচারাত্মমমর্শ্যে তৎ শুল্কোপাসতে গুরোঃ ॥ ২৮ ॥

বেদবাক্যানি নির্ণেতুমিচ্ছন্ মীমাংসতাং জনঃ ।

আত্মোপদেশমাত্রিণ ব্রাহ্মণানন্তু সম্ভবেৎ ॥ ২৯ ॥

ব্রহ্মসাচ্চাত্মকতিস্বৈ বং বিচারিণ্য বিনা কৃণ্যাম্ ।

আত্মোপদেশমাত্রিণ ন সম্ভবতি কুত্রचित্ ॥ ৩০ ॥

চার্য্যম্যেযু ব্রাহ্মবাসিষ্ঠাদিমলকল্যেযুপাসনানুষ্ঠানপ্রকারো বর্ণিতঃ অতো বিচারাসমর্থ্যঃ  
মমুখাঃ কল্যেযুনাং তদুপাসনং গুরুসুখাদবগম্যানুতিষ্ঠনীয়ম্ ॥ ২৮ ॥

ননু তদ্বীড়ানীকনেত্রপি সম্যকনৃণিবেদবাক্যবিচারঃ ক্রুতঃ ক্রিয়ত ইত্যাহ্বয়ঃ সনু-  
পরিতোষার্থে ক্রিয়তে নানুষ্ঠানসিদ্ধয়ে ইত্যাহ্ব বেদবাক্যানীতি ॥ ২৯ ॥

ননু ব্রাহ্মীপাসনবৎ ব্রহ্মসাচ্চাত্মকারস্যাপ্যুপদেশমাত্রাদেব সিদ্ধিঃ কিং ন স্মাদিত্যা-  
হ্বাহ্ব ব্রহ্মসাচ্চাত্মকতিস্বৈ বমিতি ॥ ৩০ ॥

অনুষ্ঠান প্রণালী বর্ণন করিয়াছেন। যাঁহারা সেই সকল ষড়্বিপ্রণীত শাস্ত্রের  
বিচার করিতে অশক্ত, তাঁহারা সেই সকল শাস্ত্রবচন শ্রবণ করিয়া উপদেশ  
প্রার্থনার তৎক্ষণাৎ গুরু নিকটে যাইয়া তাঁহাদিগের উপাসনা করিবে ॥ ২৮ ॥

লোকে বেদবাক্যের তাৎপর্য্যার্থ নির্ণয় করিবার অভিপ্রায়ে সেই সকল  
বেদবাক্যের বীক্ষণ করে, তাঁহাতে কৰ্ম্মানুষ্ঠানের সম্পূর্ণ ক্ষমতা হয় না।  
কিন্তু যাঁহারা সৰ্ব্বদা বেদোক্তকর্ম্মের অনুষ্ঠান করিয়া থাকেন, সেই সকল  
বিশ্বত গুরুর নিকট উপদেশ গ্রহণ করিলে অন্যায়সেই বেদোক্তকর্ম্মের অনু-  
ষ্ঠানে অধিকার করে ॥ ২৯ ॥

যেমন ব্রহ্মোপাসনা করিলেই ব্রহ্মের সাক্ষাৎকার লাভ হয়, সেইরূপ  
উপদেশমাত্রি ব্রহ্ম সাক্ষাৎকার হয় না কেন ? এই প্রশ্নটির বলিতেছেন।—  
বিচারবাতিরেকে কেবল সঙ্গুর উপদেশবারাই উপাসনার অনুষ্ঠান-  
প্রণালী জানা যাইতে পারে এবং সেই প্রণালীতেও উপাসনা সুসম্পন্ন হয়,  
কিন্তু উপাসনা ব্যতিরেকে কেবল উপদেশমাত্রি কখনও কোন ব্যক্তির পশ্চ-  
ব্রহ্মের সাক্ষাৎকাররূপ অপরোক্ষজ্ঞান হইতে পারে না ॥ ৩০ ॥

পরীক্ষজ্ঞানমবস্থা প্রতিবধাতি নীতরত্ ।

অবিচারোপরীক্ষস্ব জ্ঞানস্ব প্রতিবন্ধকঃ ॥ ১১ ॥

বিচার্য্যাপ্যপরীক্ষৈব ব্রহ্মজ্ঞানং ন বেতি চেত্ ।

অপরীক্ষ্যাবসানত্বাৎ ভূয়োভূয়ো বিচারয়েত্ ॥ ১২ ॥

বিচারয়জ্ঞানমরণং নৈবাঙ্গানং সমীত চেত্ ।

আমীপদেহমানেবোপাসনানুষ্ঠানোপযোগিপরীক্ষজ্ঞানমুপযনে অপরীক্ষজ্ঞানম্ বিচার-  
মলরীচ ন জায়ত ইত্যুক্তং তব কারকমাত্ পরীক্ষজ্ঞানমিতি । যত্ অবিচারঃ এব পরীক্ষ-  
জ্ঞানং প্রতিবধাতি নাবিচারঃ সত্যসিদ্ধিগতৌ সংজ্ঞদুর্দৃষ্টাষ্টেব পরীক্ষজ্ঞানলক্ষীপযযনি ।  
অবিচারপ্রতিবন্ধস্যাপরীক্ষজ্ঞানস্য তু বিচারদ্বারা তন্নিবৃত্তিমলরীচোৎপত্তির্ন সম্ভবতি সত্যী  
বিচারঃ কর্তব্য ইতি ভাবঃ ॥ ১১ ॥

নতু বিচারি জনৈঃপি যদা পরীক্ষজ্ঞানং ন জায়তে তদা কিং কর্তব্যমিতি তত্র আত্ বিচার-  
য্যাপ্যপরীক্ষচেতি । তল্লক্ষ্যদার্থৌ সত্যম্ বিচার্য্যাপি বাস্তব্যে ব্রহ্মাভীকলনপরীক্ষনযা ন  
জানাতীতি চেত্ তথাপি পুনঃ পুনঃ বিচার এব কর্তব্যঃ অপরীক্ষজ্ঞানভঁতীরক্ষসাধাবাদ্হি  
ভাবঃ ॥ ১২ ॥

যেমন কেবল একমাত্র অশ্রদ্ধাই অপরোক্ষজ্ঞানের ঐতিবন্ধক, সেইরূপ  
কেবল বিচারের অভাবই অপরোক্ষজ্ঞানের ঐতিবন্ধক । ( শাস্ত্রার্থে ও শুদ্ধ-  
বাক্যে শ্রদ্ধা না থাকিলে কদাচ অপরোক্ষজ্ঞান হয় না ~~এবং~~ অশ্রদ্ধাশ্রদ্ধা শাস্ত্রের  
বিচার না করিলে কাহারও ব্রহ্মবিষয়ে অপরোক্ষজ্ঞান হইতে পারে না । )  
অতএব অপরোক্ষজ্ঞানের নিমিত্ত সর্বদা বিচার করা কঠবা ॥ ৩১ ॥

বিচার করিয়া অপরোক্ষজ্ঞান না হইলে কিং কর্তব্য? এই প্রশ্নটার বলি-  
তেছেন ।—গদি সম্যকরূপে বিচার করিয়াও পরব্রহ্মকে অপরোক্ষরূপে  
জানিতে না পারে, তথাপি পুনঃ পুনঃ ব্রহ্মের বিচার করিবে । কারণ বিচার  
ব্যক্তিরূপে অপরোক্ষজ্ঞান লাভের অন্য উপায় নাই । ( অতএব যতকাল  
অপরোক্ষজ্ঞান না হয়, ততকাল অবশ্য বিচার করিতে হইবে । বিচার  
করিতে করিতে অবশ্যই ব্রহ্মের অপরোক্ষজ্ঞান হইবে সন্দেহ নাই ) ॥ ৩২ ॥

যদি পুনঃ পুনঃ বিচার করিলেও তত্ত্বলাভ না হয়, তবে বিচার করা বার্থ

জন্মান্তরে সন্মিতৈব প্রতিবন্ধ্যম্বে সতি ॥ ১১ ॥

ব্ৰহ্ম বাসুত্ব বা বিদ্যেত্যেব সূত্রকৃতোদিতম্ ।

মৃৎস্বলন্তোঃপ্যত্র বহুবো যত্র বিদ্যুরিতিস্মৃতে: ॥ ১৪ ॥

গৰ্ভং এব শ্রয়ান: সন্ বামদেবোঃস্বলুপ্তবান্ ।

পূৰ্ব্বাভ্যস্তবিচারেণ যদবদধ্যয়নাदिषु ॥ ১৫ ॥

নমু মূখী মূখী বিচারেণ চ সাচাত্কারানুদয়ে সতি বিচারী অর্থঃ স্যাদিত্যশঙ্ক্যাক  
বিচার্যভ্রামরণমিতি ॥ ১২ ॥

নন্নিদং কৃতোঃস্বলন্তমিত্যশঙ্ক্য ব্রহ্মস্বলন্তা অ্যাসিন ऐडिकमप्रसूतप्रतिबन्धे तद्दर्शनादिति  
স্বলন্তমিধালাদিত্যাক ব্ৰহ্ম বাসুত্ব বেতি । সতি প্রতিবন্ধ্যং ব্ৰহ্ম জন্মানি জ্ঞানানুপপন্নী স্মৃতি  
দর্শয়তি মৃৎস্বলন্তোঃপীতি ॥ ১৪ ॥

ব্ৰহ্ম জন্মানি শ্রবণাদিকর্চুর্জন্মান্তরে অপরীচজ্ঞানং ভবতীত্যথাপি গর্ভেণ সন্নন্থ্যমবদ-  
দন্ত্ৰং দিবানাং জনিমানি বিদ্যা ইত্যাদিকাং স্মৃতিমর্থতঃ পঠতি গর্ভং এব শ্রয়ান ইতি । ব্ৰহ্ম  
জন্মানি অনুলম্বস্য জ্ঞানস্য কালান্তরে উত্পন্নো দৃষ্টান্তমাঙ্ক যদবদধ্যয়নাदिष्विति ॥ ১৫ ॥

বোধ হইতেছে, এই আশঙ্ক্য বলিতেছেন।—যদি মরণান্ত বিচার কবি-  
য়াও আশ্রিতজ্ঞান না হয়, তথাপি সেই বিচার নিফল হইবে না। ইহ-  
জন্মে বিচারের ফললাভ না হইলেও জন্মান্তরে অতিবন্ধক ক্ষয় হইলেই ফল-  
লাভন হইবে ॥ ৩৩ ॥

বেদান্তসূত্রকার বেদবাগ বলিয়াছেন যে, উদ্ধৃত্ত বিচার কখনও নিফল  
হয় না। ইহজন্মে ফললাভন না হইলেও জন্মান্তরে তাহার ফল পাওয়া যায়।  
যাহারা ব্রহ্মবিদ্যা শ্রবণ করিয়াও ইহজন্মে ব্রহ্মবিজ্ঞানরূপ ফললাভ করিতে  
পারে না, বুদ্ধিমান্য প্রভৃতি অতিবন্ধকই তাহার কারণ। বুদ্ধিমান্য প্রভৃতি  
অতিবন্ধক নষ্ট হইলে জন্মান্তরেও ব্রহ্মবিদ্যার ফললাভনের সম্ভাবনা  
আছে ॥ ৩৪ ॥

জন্মান্তরে ব্রহ্মবিদ্যাব ফললাভন হয়, কেহা উক্ত হইয়াছে, এইক্ষণ তাহার  
উদাহরণ প্রদর্শন করিতেছেন।—বামদেব ঋষিগর্ভমধ্যে শয়ান থাকিয়াও পূর্ব

বহুব্যবহারমধীতেষি তদ্বা নাব্যাপি চেৎ পুনঃ ।

দিনান্মারোঃনধীত্বৈব পূৰ্ব্বাধীতং অরিত্ পুনান্ ॥ ১৬ ॥

কালেন পরিপণ্যন্তে ছবিগর্ভাদমৌ বচা ।

তদ্বদামবিচারোঃপি যনৈঃ কালেন পণ্যন্তে ॥ ১৭ ॥

পুনঃ পুনর্বিচারোঃপি ত্রিবিধপ্রতিবন্দ্যতঃ ।

ন বেচ্চি তত্त्वমিত্যেতদ্বা বার্চিনী সম্যগীরিতান্ ॥ ১৮ ॥

হট্যানং বিব্রবীতি বহুব্যবহারমধীতেঃপীতি ॥ ১৬ ॥

খাদিগচ্ছন পরিপণ্যন্তে হট্যানান্নরাখ্যাত্ কালেনৈকতঃ । দাটানিচী বীজবধি  
তদ্বদামবিচারোঃপীতি ॥ ১৭ ॥

বহুব্যবহারে বিচারিতোঃপি তস্মৈ প্রতিবন্দ্যবলান্ সাধ্যাত্মকারী ন জায়তে ইত্যেতদ্বা বার্চিনী-  
কারোঃপি নিকপিতমিত্যাত্ পুনঃ পুনর্বিচারোঃপীতি ॥ ১৮ ॥

অস্বাঞ্ছিত অধ্যয়ন ও বিচারবাণী প্রকৃষ্টজ্ঞান লাভ করিয়াছিলেন। অতএব  
প্রকৃষ্টবিদ্যা কখনও নিফল হয় না, কেবলই প্রতিপন্ন হইল ॥ ৩৫ ॥

যেমন অধ্যয়নকালে কোন গ্রন্থ অধ্যয়ন করিয়া তাহা বারবার অভ্যাস  
করিলেও যদি সেট প্রকৃষ্ট অজ্ঞাত না হয়, তাহা হইলে দিনান্তরে সেই পাঠ  
পুনর্বার অধ্যয়ন না করিয়া পুনঃ পুনঃ অধ্যয়ন করিলেই সেট পাঠিত প্রকৃষ্ট অজ্ঞাত  
হইয়া মূঢ়তর সংস্কার জন্মে, সেইরূপ প্রকৃষ্টবিদ্যার বিচারবারী তৎকালীন হইয়া  
থাকে ॥ ৩৬ ॥

যেমন কুবকপণ ক্ষেত্রকে পুনঃ পুনঃ কর্ষণাদি করিয়া কালে সেই  
ক্ষেত্রগত শস্তাদির পরিণাক হইলেই কৃষকের ক্ষেত্র কর্ষণের ফললাভ হয়,  
সেইরূপ জ্ঞানঃ অভ্যাস করিলেই আদ্যন্তর-বিচার কালে ফলপ্রসাদ  
করিয়া থাকে। ( কেবল একবারমাত্র উপদেষ্ট হইয়াই কেহ প্রকৃষ্টবিদ্যার ফল  
পাইতে পারে না ) ॥ ৩৭ ॥

বার্ত্তিক হজ্জকার স্মরণশ্রীচাণী বলিয়াছেন যে,—বহুব্যবহার বিচার করিয়াও  
যে কোন কোন ব্যক্তি প্রকৃষ্টবিদ্যার ফললাভ করিতে পারে না, তিনপ্রকার  
প্রতিকূলকই তাহার প্রতিকারণ। (প্রতিবন্ধকসত্ত্বে কাংশরঃ কাণ্ডিনিচি  
হইতে পারে না) ॥ ৩৮ ॥

কৃতজ্ঞজ্ঞানমিতি চেৎ তন্নি বন্যপরিষদাৎ ।

অসাবপি চ ভূতৌ বা ভাবৌ বা বর্ষতে তথা ॥ ২৫ ॥

অধীতবেদবেদার্থোঃস্ম্যত এব ন মুশ্যতে ।

হিরণ্যনিধিহৃষ্টান্তাদিদ্মেব চ দর্শিতম্ ॥ ৪০ ॥

তাম্বেষ বার্ষিকবাক্যান্যুদাহরতি কৃতজ্ঞজ্ঞানমিত্যাदिना भरतस्य विज्ञानभिरित्यनेन । तत्र तावत् पूर्वमनुपपन्नस्य ज्ञानस्येदानीमुत्पत्तौ कारणं प्रच्छति कृतज्ञज्ञानमिति चेदिति । उत्तरमाह तन्नि बन्धपरिषदादिति । बन्धः प्रतिबन्धः तस्य परिषदादित्यर्थः । सोऽपि प्रतिबन्धो भूतौ भावौ वर्त्तमानश्चेति विविध इत्याह असावपि च भूतौ वेति ॥ २५ ॥

अथस्येवं त्रिविधः प्रतिबन्धः ततः किमन्यत आह अधीतवेदिति । अत एव प्रतिबन्ध-  
सन्नावादित्यर्थः । सति प्रतिबन्धे ज्ञानं नोदेतीत्यत इदं यथापि हिरण्यनिधिं निहितमश्वेनश्वा  
उपयुपरि सञ्चरन्ती न विन्देयुरेवमेवमाः सर्वाः प्रजा अहरहर्गच्छन् एतं ब्रह्मलोकं न  
विदन्त्यवृत्तेन हि प्रत्युदा इत्यनया श्रुत्या प्रदर्शितमित्याह हिरण्येति ॥ ४० ॥

পূর্বশ্লোকে উক্ত হইয়াছে যে, ব্রহ্মবিদ্যা বিচারের ফললাভে তিনপ্রকার  
প্রতিবন্ধক বিরোধী ; এই শ্লোকে সেই তিনপ্রকার প্রতিবন্ধক কিরূপ ও  
কিভাবে সেই প্রতিবন্ধকত্রয়ের নিবৃত্তি হইতে পারে, তাহা নিরূপণ করিতে-  
ছেন।—অতীত, বর্তমান ও ভবিষ্যৎ এই ত্রিবিধ প্রতিবন্ধকই ব্রহ্মতত্ত্ব  
লাভের ব্যাঘাতকর : এই সকল প্রতিবন্ধক বিনাশ করিতে হইলে সর্বদা  
কিপ্রকারে সেই প্রতিবন্ধক নষ্ট হইবে, এইরূপ অনুসন্ধান করিতে করিতে  
সংসারবন্ধনের পবিত্র হয় এবং সংসারবন্ধনের ক্ষয় হইলে স্বয়ংই উক্ত ত্রিবিধ  
প্রতিবন্ধক বিনষ্ট হইয়া যায়। ( তন্নি অত্র কোন উপায়ে কেহ সেই প্রতি-  
বন্ধকের বিনাশনাশন করিতে পারে না ) ॥ ৩৯ ॥

অতিতে উক্ত হইয়াছে যে, বেদান্তাদি ব্রহ্মতত্ত্ব পরিজ্ঞানের সাধনীভূত  
শাস্ত্রসকল অধ্যয়ন করিলেও যে কোন কোন ব্যক্তির ব্রহ্মতত্ত্ব পরিজ্ঞান হয়  
না, পূর্বোক্ত প্রতিবন্ধকত্রয়ই তাহার প্রতিবারণ বলিয়া প্রতিপন্ন হইতেছে।  
যেমন কোন ক্ষেত্রমধ্যে স্থূর্ণ নিহিত থাকিলে যে ব্যক্তি সেই ক্ষেত্রের  
অবস্থা সম্যকরূপে জানে না, সেই ব্যক্তি সেই ক্ষেত্রমধ্যে পুনঃ পুনঃ সঞ্চরণ

যতীতেনাপি মন্বিনীকৌণে প্রতিবন্দ্যতঃ ।

মিন্ধুস্বাস্ত্বং ন বেদেতি গায়া স্তোকে প্রণীযতে ॥ ৪১ ॥

অনুস্বয় গুরুঃ সৌহং মন্বিনী তস্বমুক্তবান্ ।

নন্দীতেনাপি প্রতিবন্দ্যত্বং ন হৃৎসিদ্ধায়াহ যতীতেনাপীতি । অর্থঃ কবিবচনঃ  
পূর্বে গাংস্বাদ্রায়া কল্যাস্বিন্দ্রায়া সৌহং জ্ঞাতা পশ্যান্ সন্ন্যাসানন্দং স্বপ্নে প্রচলীতি  
তেনৈব সৌহং জ্ঞানতান্ প্রতিবন্দ্যত্বং তস্বং নুবচ্য উপদিষ্টম্ ন জ্ঞাতবান্ ইত্যর্থবিধা  
গায়া স্তোকে প্রণীযতে ন পুরাণাদিষু পঠিতব্যর্থঃ ॥ ৪১ ॥

তদ্বি তথাবিধস্য কথং শাস্ত্রানুগিরিত্যত্বাচ্চ অনুস্বয়ীতি । গদ্যলক্ষ্য তল্লীপদীয়া  
তদীয় মন্বিনীকৌণে অনুস্বয় তল্লাদীয মন্বিনী তস্বং তল্লাদীযপাখির্ভিন্ন ভিন্নত্বান্ন ততঃ

কবিত্তাও কখন সেই সুবর্ণনিধি পায় না । সেইরূপ প্রতিবন্ধকবশতঃ  
অনেকে অহরহ প্রকলোকে গমন করিত্তাও কেহ একতর জানিতেছে না ।  
(এই প্রকারে ঐক্যে প্রতিবন্ধকের ভাবজানবিরোধিত্ব প্রতিপাদিত  
হইয়াছে) ॥ ৪০ ॥

ইতিপূর্বে যে অতীত, বর্তমান ও ভবিষ্যৎ এই ত্রিবিধ প্রতিবন্ধক উক্ত  
হইয়াছে, এতদ্ব্যতীত ক্রমশঃ সেই প্রতিবন্ধকও যত্নে হইতেছে ।—লৌকিক  
ব্যবহারে প্রতিবন্ধ আছে যে, কোন ব্যক্তি পূর্বে গুণগুণে কোন সুবর্তী  
প্রদর্শনাৎ অবাক ছিলেন, পবে কোন কারণবশতঃ সেই কামিনীর প্রতি  
বিরক্ত হইয়া সন্ন্যাসপন্থা গ্রহণ করিয়াছেন, কিন্তু তাহার সেই পূর্নকৃত সুবর্তী  
সেই অন্তর হইতে অন্তরিত হয় নাই ; সুতরাং তিনি সেই বর্তমান দেহপাশে  
আকৃষ্ট আছেন । অতএব এতদ্ব্যতীত গুরু গুরু নিকটে উপস্থিত হইয়াও জান-  
লাভ করিতে পারে না । (এই স্থলে পূর্নকৃত সুবর্তীসেই তাহার প্রকৃত  
পরিজ্ঞানের প্রতিবন্ধক হয় । এতদ্ব্যতীত প্রতিবন্ধক অতীত প্রতিবন্ধক বলিয়া  
অতিপন্ন হইল) ॥ ৪১ ॥

পূর্নকৃত প্রতিবন্ধককৃত্যতির প্রকৃতজানাতের উপায় বর্ণিতছেন ।—  
যে ব্যক্তির চিত্তহইতে পূর্নকৃত কামিনীসেই বিদ্রুত হয় নাই, তাহাকে ভব-  
জানী গুরু এইরূপ সঙ্গদেয় প্রদান করিবেন, যে দ্বারা তাহার স্বপ্ন  
হইতে পূর্নকৃত নারীসেই অন্তরিত হয়, তাহা হইতে সেই ব্যক্তির সেই সুবর্তী

प्रमाद्यैः श्रवणाद्यैश्च तत्र तत्रोचितैः क्षयम् ।

तस्यापि प्रतिबन्धश्च केन निवृत्तिरित्याह समाधेरिति । समादयः शान्तीदानं उप-  
रतसितित्तुः समाहितो भूत्वेति श्रुत्याः श्रवणादयः श्रोतव्यो मनव्यो निदिध्यासितव्य

পূর্বলোকে বর্তমান অতিবন্ধকের কথা উল্লিখিত হইয়াছে, এখানে কি

নীতেঽখিন্ প্রতিবন্দ্যেত: সস্ব সস্বত্বমস্তুতি ॥ ৪৪ ॥

আমামিপ্রতিবন্দ্যে বানদেব সমীরিত: ।

একেন জ্ঞানা বীষো মরতস্ব মিজ্ঞামি: ॥ ৪৫ ॥

হুতি যুগ্মা বমিহিতা এতৈ: সাধনৈস্তম তম তস্য তস্য প্রতিবন্দ্যস্ব নিবর্চনী ভবিতীর্ষ্যনী-  
স্বাখিন্ প্রতিবন্দ্যে অর্থং নীতে সতি বিনামিতে সস্বত: প্রতিবন্দ্যাপুমানদেব সস্ব প্রমদামদনী  
সস্বত্বং প্রাপ্তীতীর্থধে: ॥ ৪৪ ॥ ৬

হুদানী ভাবিপ্রতিবন্দ্যং দর্শয়তি আমামিপ্রতিবন্দ্যেতি । আমামিপ্রতিবন্দ্যী জ্ঞানান্দ-  
ষ্ট্রত: প্রাদব্দশ্রেণ দ্রব্যধে: । তস্য ব ভীষমসদেব নিবর্চ্যভ্যাত্মান্ তস্মিন্ভূতী আমামিপ্রতিবন্দ্যী  
লালীত্বাৎ একেনৈতি । স ব একৈল জ্ঞানা বীষ: বানদেবসীতি ব্রহ্ম: । মরতস্ব মিজ-  
্ঞামি: বীষ: হুতানুসজ্যতে ॥ ৪৫ ॥

উপারে সেই বর্তমান প্রতিবন্ধক নিগুস্ত হইতে পারে, এষ্ট স্রোকে সেই উপায়  
নিরূপণ করিতেছেন।—শম, দম, উপরতি ও তিতিক্ষা এবং শ্রবণ, মনন ও  
নিদিশ্যাসন এই সকল যোগদ্বারা পূর্বোক্ত বর্তমান প্রতিবন্ধক ক্ষয়প্রাপ্ত হয়,  
তাঁহাইলেই ব্রহ্মতত্ত্ব পরিজ্ঞান হইয়া থাকে। ( সুতরাং শমনাদি ও শ্রবণ-  
মননাদি যোগসকলই বর্তমান প্রতিবন্ধক বিনাশের উপায় বলিয়া প্রতিপন্ন  
হইল ) ॥ ৪৪ ॥

পূর্ব পূর্ব স্রোকে অসীত ও বর্তমান প্রতিবন্ধকে কুতঃকলমে ও সেই সকল  
প্রতিবন্ধকনিবারণের উপায় নির্ণয় করিয়া এষ্টক্ষেপে অবিবাৎ প্রতিবন্ধক নিষ্ক-  
পণ করিতেছেন।—প্রতিবন্ধকের ভোগ না হইলে তাঁহার ক্ষয় হয় না এবং  
সেই সকল প্রতিবন্ধক যে একজন্মেই ভোগ হইয়া ক্ষয় হয়, তাঁহাও নহে,  
উহা জন্মজন্মান্তরে ক্ষয়প্রাপ্ত হয়। যে প্রতিবন্ধকের ভোগশেষ না হইয়া জন্ম-  
জন্মের ভোগের অন্ত বাহা অবশিষ্ট থাকে, তাঁহাকেই অবিবাৎ প্রতিবন্ধক বলে।  
এই প্রতিবন্ধক কাহার বা একজন্মেই শেষ হয়, ব্যক্তিবিশেষের জন্মজন্মান্তরে  
ভোগ হইয়া ক্ষয় পায়। বাহুবৈব শবির একজন্মেই প্রতিবন্ধক কর্তৃক ক্ষয় হইয়া  
মুক্তিলাভ হইয়াছিল এবং অবশিষ্ট প্রবর তরতের ক্রমশ: তিন জন্মপৰ্যন্ত প্রতিবন্ধ-  
কের কলভোগ হইয়া ক্ষয় পাইয়াছিল ॥ ৪৫ ॥



যোগভ্রষ্টস্য গীতায়ামতীতি বহুজ্ঞানি ।

প্রতিবন্ধকঃ প্রীত্য ন বিচারোঃপ্যনর্থকঃ ॥ ৪৬ ॥

প্রাপ্য পুণ্যকৃতাং লোকানাং তত্त्वবিচারতঃ ।

শুচীনাং শ্রীমতাং মেহে যোগভ্রষ্টোঃ ভিজায়তে ॥ ৪৭ ॥

অথবা যোগিনামেব কুলে ভবতি ধীমতাম্ ।

ননু একে ন ব্রজ্ঞানমিহিতি নিয়তকালং ভবতৈব উচ্যেৎ ইত্যাহ্বাচ্চ যোগভ্রষ্টশ্চেতি । যোগভ্রষ্টস্য স্পষ্টসাচ্চাত্কারপর্যন্তবিচারহিত ইত্যর্থঃ । তর্হি তত্त्वবিচারো নিষ্ফলঃ স্যাদিত্যাচ্চ ন বিচারোঃপ্যনর্থক ইতি । প্রতিবন্ধনিব্রজ্ঞাননরমেবাপরীচয়ানলসম্মতফলসম্ভবাদিতি ভাষ্যঃ ॥ ৪৬ ॥

গীতায় প্রতিপাদিতমর্থং দর্শয়তি প্রাপ্য পুণ্যকৃতাং লোকানাং তত্त्वবিচারতঃ । যোগভ্রষ্টস্য স্পষ্টসাচ্চাত্কারপর্যন্তবিচারহিত ইত্যর্থঃ । তর্হি তত্त्वবিচারো নিষ্ফলঃ স্যাদিত্যাচ্চ ন বিচারোঃপ্যনর্থক ইতি । প্রতিবন্ধনিব্রজ্ঞাননরমেবাপরীচয়ানলসম্মতফলসম্ভবাদিতি ভাষ্যঃ ॥ ৪৬ ॥

যদান্নরমাহ অর্থবেতি । নিযুক্তঃ স্বয়মতিবিরক্তযে ন ব্রজ্ঞানতত্त्वবিচারাদেব ধীমতা-  
নামতত্त्वবিচারবতাং যোগিনাং চিত্তৈকাগ্রবতাং কুলে ভবতি জায়তে ইত্যর্থঃ । পূর্ব্বেষাং

যোগসাধনদ্বারা প্রতিবন্ধকনিবারিত হয়, হেহা উক্ত হইয়াছে । কিন্তু গীতাশ্রমাণে জানা যায় যে, যোগভ্রষ্ট ব্যক্তির বহু বহুজ্ঞান ত্রুটিবিদ্যা বিচারের অভ্যাসের—প্রতিবন্ধকসকল ক্ষয় করিয়া থাকেন, যেহেতু ত্রুটিবিদ্যা বিচার কখনও নিষ্ফল হয় না । ত্রুটিবিদ্যা বিচার কথিতে কথিতে অল্প সময়ের হউক, কিংবা বহুজ্ঞানই হউক, অবশ্যই প্রতিবন্ধক বিনাশ পায় ॥ ৪৬ ॥

শ্রীমত্তত্ত্বগীতার বহু অধ্যায়ের একচত্বারিংশৎ শ্লোকে ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ অর্জুনকে উপদেশ করিয়াছেন যে,—পূণ্যবান্ যোগভ্রষ্ট ব্যক্তি পূর্ণ পূর্ণ জ্ঞানার্জিত স্মৃতির বলে বিশেষ বিশেষ স্বর্গলাভ করিয়া বহুকাণগর্ভাস্ত্র নানা-  
প্রকার সুখভোগ করতঃ সেই সকল সুখভোগের অবসান হইলে, আশ্চর্য্য বিচার বশতঃ আপন অভিলাষানুসারে শ্রীসম্পন্ন ( ধনবান্ ) সম্বল লব্ধি গ্রহণ করে ॥ ৪৭ ॥

পক্ষান্তরে বলিতেছেন যে, সেই যোগভ্রষ্ট পূণ্যবান্ ব্যক্তি পূর্ণ পূর্ণ-

নিষ্পৃহী ব্রহ্মতত্ত্বস্য বিচারাত্ তদ্বি দুর্লভম্ ॥ ৪৮ ॥

তত্র তং বুদ্ধিসংযোগং লভতে পীৰ্ব্বেদেহিকম্ ।

যততে য় ততো ভূবস্ত্যজ্ঞাদেতদ্বি দুর্লভম্ ॥ ৪৯ ॥

পূর্বাভ্যাসেন তেনৈব ক্রিয়তে জ্ঞানম্যপি সঃ ।

অনেকজন্মসংসিদ্ধস্ততো যাতি পরাং গতিম্ ॥ ৫০ ॥

পশ্যাত্ কৌটিল্যশ্চ ইত্যত আঙ্ক তদ্বি দুর্লভমিতি । ই যজ্ঞাত্ কারণাত্ তদ্ব্যয়িকুলী  
জন্ম দুর্লভম্ অল্পপুণ্যেনাত্ম্যমিতি ॥ ৪৮ ॥

তস্ব দুর্লভত্বমুপপাদয়তি তত্র তমিতি । ই যজ্ঞাত্ কারণাত্ তত্র তদ্বি জন্মবি  
পীৰ্ব্বেদেহিকং তং বুদ্ধিসংযোগং তস্ববিচারগোচরং বুদ্ধিসম্বন্ধে শ্রীমৎ লভতে প্রাপ্নোতি ন বিবর্ত্য  
বুদ্ধিসম্বন্ধমাত্ম্যলাভঃ কিন্তু ততঃ পূৰ্ব্বেযাত্ প্রযজ্ঞাত্ ভূম্যে যতনে আধিকপ্রযত্নং করোতি তজ্ঞা-  
দেতজন্ম দুর্লভমিতি ॥ ৪৯ ॥

ভূম্যেভ্যাসি কারণমাত্ পূৰ্ব্বাভ্যাসিনিতি । য যোগমতেন পূৰ্ব্বাভ্যাসিনীবাধ্যম্যপি  
অস্বাধীনীঃপি ক্রিয়তে আক্রমণে পবননৈক্যে জন্মসু ক্রমেণ প্রযত্নে সংসিদ্ধজ্ঞানসম্বন্ধ-  
জ্ঞানমাত্ম্যাত্ তস্বজ্ঞানাত্ পরাং শান্তিঃ সূক্তিঃ যাতি প্রাপ্নোতীত্যর্থঃ ॥ ৫০ ॥

অন্যত্র পূর্ণাবলি ব্রহ্মনির্মাণবিচারঃ নিবর্তিতায়াঃ চেষ্টয়া ব্রহ্মবিজ্ঞানবিৎ  
যোগিনিগেব বংশে জন্মগ্রহণ করে, কিন্তু এট ব্রহ্মপরাগ্রহণ তত্ত্বজ্ঞানী যোগি-  
নিগেব বংশে জন্মগ্রহণ করাত অতিদুর্লভ, তাহা সাধারণের ত্যাগে ঘটে  
না । কদাচিত পূর্ণাবলিলা থাকিলেই উৎকৃষ্ট জন্মলাভ হইতে পারে ॥ ৪৮ ॥

পূৰ্ব্বেভ্যাসি উক্ত চেষ্টয়াতে যে ব্রহ্মতত্ত্ববিদ যোগিনিগেব বংশে জন্মপরি-  
গ্রহ অতিদুর্লভ, এক্ষণে সেট জন্মগ্রহণের কারণ দেখাওঁতেছেন—যেহেতু  
ভাগ্যক্রমে তত্ত্বজ্ঞানী যোগিনিগেব বংশে জন্মগ্রহণ করিলে পূৰ্ব্বেভ্যাসি দেখিল  
বুদ্ধি ছিল, চেষ্টয়াতে সেটক্রমে বুদ্ধি লাভ হয় এবং তদ্ব্যয়া পুনর্বার ব্রহ্ম-  
বিচারে বহু চেষ্টয়া থাকে । তাহাতে পূৰ্ব্বেভ্যাসি সংসারবারি আকৃষ্ট চেষ্টয়া  
পুনর্বার সেট ব্রহ্মতত্ত্ববিচারে অনুরাগ জন্মে । এতক্রমে বহু বহু জন্মলাভ  
করিয়া সেট সেট ভয়েই ব্রহ্মতত্ত্ববিচার অভ্যাস করিতে থাকে, তাহাতে  
অনেকানেক জন্ম পরে ইক্রমে ব্রহ্মতত্ত্ববিচারদ্বারা পরমাগতি, অর্থাৎ কৈবল্য-  
পদ পাইয়া থাকে, তখন তাহার আর সংসারভোগ করিতে হয় না ॥ ৪৯-৫০ ॥

ব্রহ্মলোকানিবাঙ্কায়াম্ সম্যক্ সত্যানি নিব্ধতাং ।  
 বিচারয়েত য আত্মনং ন তু সাচ্যাত্ করৌত্ময়ম্ ॥ ৫১ ॥  
 বেদান্তবিজ্ঞানসুনিখিতার্থা ইতি শাস্কতঃ ।  
 ব্রহ্মলোকে সাক্ষ্যাস্তে ব্রহ্মণা সহ মুচ্যতে ॥ ৫২ ॥  
 কৌশান্তিত্ স বিচারোঃপি কর্মণা প্রতিবध्यতে ।

‘আগামিপ্রতিবন্ধানর’ দর্শয়তি ব্রহ্মলোকানিবাঙ্কায়ামিতি । ব্রহ্মলোকপ্রাপ্তীক্ষায়া  
 হৃদায়া সত্যানি নিব্ধ য আত্মনং বিচারয়েত তস্য সাচ্যাত্কারো নৈব জায়ত ইত্যর্থঃ ॥ ৫১ ॥  
 ননু তর্হি তস্য কদাপি ‘সুখিত্য’ স্যাৎ ইत्याশঙ্ক্যাহ বেদান্তবিজ্ঞানিতি । বেদান্তবিজ্ঞান-  
 সুনিখিতার্থাঃ সমগ্রাসংযোগাদ্ যতয়ঃ যত্নসস্তাঃ তে ব্রহ্মলোকেণ পরাকালি পরাধতাঃ পরি-  
 মুচ্যন্তি সত্যে ব্রহ্মণা সহ তে সর্বং সম্প্রাপ্তি প্রতিসম্বরে পরস্মানে ক্রতাক্রান্তাঃ প্রবিশন্তি পর-  
 পদম্ ইত্যাদিশাস্ত্রবশাদ্ ‘ব্রহ্মলোকপ্রাপ্তানর’ তন্ তলং সাচ্যাত্জল্য ব্রহ্মণা সহ সুখী  
 অবিশ্যতি ইত্যর্থঃ ॥ ৫২ ॥  
 एवं তস্যবিচারি ক্রিয়মাণে প্রতিবন্ধবল্যাত্ অন সাচ্যাত্কারো ন জায়তে ইত্যभिধায়

অন্তপ্রকার ভবিষ্যৎ প্রতিবন্ধক প্রদর্শন করিতেছেন।—মহুঝের পুণ্য-  
 কর্মধারা ব্রহ্মলোকপ্রাপ্তির ইচ্ছা সবেও যে ব্যক্তি সেই ইচ্ছাকে নিরুদ্ধ  
 করিয়া ব্রহ্মবিদ্যার বিচার করেন, তাঁহার পরমব্রহ্মের সাক্ষাৎকাররূপ অণ-  
 রোক্ষ জ্ঞান হয় না বুটে, কিন্তু নিশ্চয়ই পরমার্থতত্ত্বলাভ হইয়া থাকে ॥ ৫১ ॥  
 পূর্বলোকে উক্ত হইয়াছে যে, ব্রহ্মবিদ্যার বিচারধারা পরমার্থ লাভ হয়,  
 এই লোকে যেই পরমার্থ লাভের প্রণালী বলিতেছেন।—বেদান্তশাস্ত্রোক্ত  
 বিচারধারা নিশ্চয় পরমার্থলাভ হইয়া ব্রহ্মলোকে গমন হয়, তথায় কিয়ৎকাল  
 অধুভোগ করিয়া কল্মষসানে সেই ব্রহ্মভবের সাক্ষাৎকার হইলে ব্রহ্মার  
 সহিত যুক্ত হইয়া যায় ॥ ৫২ ॥  
 বাহ্যাদিগের পূর্বোক্ত ত্রিবিধ প্রতিবন্ধক আছে, তাহাদিগের ব্রহ্মবিদ্যার  
 বিচার করিলেও প্রতিবন্ধকের আবল্যবশতঃ ব্রহ্ম সাক্ষাৎকাররূপ অণরোক্ষ  
 জ্ঞান হয় না, কিন্তু তাহারা অতিশয় পাপী, তাহাদিগের ব্রহ্মবিদ্যার বিচারও  
 হয়ত। কারণ কাঁহারও বা পূর্বোক্ত বেদান্তশাস্ত্রবিহিত ব্রহ্মবিদ্যার বিচার

অবস্থাষাপি বহুভির্যী ন সম্য ইতি স্মৃতিঃ ॥ ৫৫ ॥

অত্যন্তবুদ্ধিমান্যাত বা সামান্য বাধ্যসম্বন্ধাৎ ।

যৌ বিচারং ন সম্ভতি ব্রহ্মীপাসীত সৌনিয়ম্ ॥ ৫৬ ॥

নির্গুণব্রহ্মতত্ত্বস্ব ন জ্ঞাপাস্তৈরসম্বন্ধঃ ।

তীক্ষ্ণপাণ্ডিত্যে যৌপি বিচারী দুর্লভ ইত্যাহ ইতি। ১। ২। ৩। ৪। ৫। ৬। ৭। ৮। ৯। ১০। ১১। ১২। ১৩। ১৪। ১৫। ১৬। ১৭। ১৮। ১৯। ২০। ২১। ২২। ২৩। ২৪। ২৫। ২৬। ২৭। ২৮। ২৯। ৩০। ৩১। ৩২। ৩৩। ৩৪। ৩৫। ৩৬। ৩৭। ৩৮। ৩৯। ৪০। ৪১। ৪২। ৪৩। ৪৪। ৪৫। ৪৬। ৪৭। ৪৮। ৪৯। ৫০। ৫১। ৫২। ৫৩। ৫৪। ৫৫। ৫৬। ৫৭। ৫৮। ৫৯। ৬০। ৬১। ৬২। ৬৩। ৬৪। ৬৫। ৬৬। ৬৭। ৬৮। ৬৯। ৭০। ৭১। ৭২। ৭৩। ৭৪। ৭৫। ৭৬। ৭৭। ৭৮। ৭৯। ৮০। ৮১। ৮২। ৮৩। ৮৪। ৮৫। ৮৬। ৮৭। ৮৮। ৮৯। ৯০। ৯১। ৯২। ৯৩। ৯৪। ৯৫। ৯৬। ৯৭। ৯৮। ৯৯। ১০০।

এতাবতী সতি প্রত্যয়ঃ তত্ত্বসাধ্যাক্ষরভেদসামান্যতাব্যবহারঃ ন সম্ভবতীত্যভিধায়  
ব্রহ্মণী বিচারাসমর্থনং পুরুষাত্ম্যেনা কিং কথং ন তথ্যুপায়া বিচারাত্মকমত্যা  
তচ্ছবীপাসনং ব্রহ্মণি যত্নম্। প্রতিষ্ঠানং তৎপাদপাতং অর্থনতি। সামান্যসম্বন্ধী  
নাম তত্ত্বোপদেশঃ। ইতি। ১। ২। ৩। ৪। ৫। ৬। ৭। ৮। ৯। ১০। ১১। ১২। ১৩। ১৪। ১৫। ১৬। ১৭। ১৮। ১৯। ২০। ২১। ২২। ২৩। ২৪। ২৫। ২৬। ২৭। ২৮। ২৯। ৩০। ৩১। ৩২। ৩৩। ৩৪। ৩৫। ৩৬। ৩৭। ৩৮। ৩৯। ৪০। ৪১। ৪২। ৪৩। ৪৪। ৪৫। ৪৬। ৪৭। ৪৮। ৪৯। ৫০। ৫১। ৫২। ৫৩। ৫৪। ৫৫। ৫৬। ৫৭। ৫৮। ৫৯। ৬০। ৬১। ৬২। ৬৩। ৬৪। ৬৫। ৬৬। ৬৭। ৬৮। ৬৯। ৭০। ৭১। ৭২। ৭৩। ৭৪। ৭৫। ৭৬। ৭৭। ৭৮। ৭৯। ৮০। ৮১। ৮২। ৮৩। ৮৪। ৮৫। ৮৬। ৮৭। ৮৮। ৮৯। ৯০। ৯১। ৯২। ৯৩। ৯৪। ৯৫। ৯৬। ৯৭। ৯৮। ৯৯। ১০০।

ননু নির্গুণব্রহ্মতত্ত্বস্য যত্নঃ সম্ভবতি। তদুপাশ্রয়ং ন তত্র। ইতি। ১। ২। ৩। ৪। ৫। ৬। ৭। ৮। ৯। ১০। ১১। ১২। ১৩। ১৪। ১৫। ১৬। ১৭। ১৮। ১৯। ২০। ২১। ২২। ২৩। ২৪। ২৫। ২৬। ২৭। ২৮। ২৯। ৩০। ৩১। ৩২। ৩৩। ৩৪। ৩৫। ৩৬। ৩৭। ৩৮। ৩৯। ৪০। ৪১। ৪২। ৪৩। ৪৪। ৪৫। ৪৬। ৪৭। ৪৮। ৪৯। ৫০। ৫১। ৫২। ৫৩। ৫৪। ৫৫। ৫৬। ৫৭। ৫৮। ৫৯। ৬০। ৬১। ৬২। ৬৩। ৬৪। ৬৫। ৬৬। ৬৭। ৬৮। ৬৯। ৭০। ৭১। ৭২। ৭৩। ৭৪। ৭৫। ৭৬। ৭৭। ৭৮। ৭৯। ৮০। ৮১। ৮২। ৮৩। ৮৪। ৮৫। ৮৬। ৮৭। ৮৮। ৮৯। ৯০। ৯১। ৯২। ৯৩। ৯৪। ৯৫। ৯৬। ৯৭। ৯৮। ৯৯। ১০০।

সকল কাম্যকাণ্ডের অন্তর্ভুক্ত। ইতি। ১। ২। ৩। ৪। ৫। ৬। ৭। ৮। ৯। ১০। ১১। ১২। ১৩। ১৪। ১৫। ১৬। ১৭। ১৮। ১৯। ২০। ২১। ২২। ২৩। ২৪। ২৫। ২৬। ২৭। ২৮। ২৯। ৩০। ৩১। ৩২। ৩৩। ৩৪। ৩৫। ৩৬। ৩৭। ৩৮। ৩৯। ৪০। ৪১। ৪২। ৪৩। ৪৪। ৪৫। ৪৬। ৪৭। ৪৮। ৪৯। ৫০। ৫১। ৫২। ৫৩। ৫৪। ৫৫। ৫৬। ৫৭। ৫৮। ৫৯। ৬০। ৬১। ৬২। ৬৩। ৬৪। ৬৫। ৬৬। ৬৭। ৬৮। ৬৯। ৭০। ৭১। ৭২। ৭৩। ৭৪। ৭৫। ৭৬। ৭৭। ৭৮। ৭৯। ৮০। ৮১। ৮২। ৮৩। ৮৪। ৮৫। ৮৬। ৮৭। ৮৮। ৮৯। ৯০। ৯১। ৯২। ৯৩। ৯৪। ৯৫। ৯৬। ৯৭। ৯৮। ৯৯। ১০০।

এইকণ এই প্রতিপন্ন হইতেছে যে, ব্রহ্মবিদ্যার উপকরণ প্রতিপন্নক আছে,  
ব্রহ্মবিদ্যা তত্ত্বসংক্রান্ত বা ব্রহ্মতত্ত্ব সংক্রান্ত। ইতি। ১। ২। ৩। ৪। ৫। ৬। ৭। ৮। ৯। ১০। ১১। ১২। ১৩। ১৪। ১৫। ১৬। ১৭। ১৮। ১৯। ২০। ২১। ২২। ২৩। ২৪। ২৫। ২৬। ২৭। ২৮। ২৯। ৩০। ৩১। ৩২। ৩৩। ৩৪। ৩৫। ৩৬। ৩৭। ৩৮। ৩৯। ৪০। ৪১। ৪২। ৪৩। ৪৪। ৪৫। ৪৬। ৪৭। ৪৮। ৪৯। ৫০। ৫১। ৫২। ৫৩। ৫৪। ৫৫। ৫৬। ৫৭। ৫৮। ৫৯। ৬০। ৬১। ৬২। ৬৩। ৬৪। ৬৫। ৬৬। ৬৭। ৬৮। ৬৯। ৭০। ৭১। ৭২। ৭৩। ৭৪। ৭৫। ৭৬। ৭৭। ৭৮। ৭৯। ৮০। ৮১। ৮২। ৮৩। ৮৪। ৮৫। ৮৬। ৮৭। ৮৮। ৮৯। ৯০। ৯১। ৯২। ৯৩। ৯৪। ৯৫। ৯৬। ৯৭। ৯৮। ৯৯। ১০০।

নির্গুণ ব্রহ্মের কোনরূপ গুণ নাই, অতরাং নির্গুণ ব্রহ্মতত্ত্বের উপাসনার

সগুণব্রহ্মণীবাচ প্রত্যয়াবৃতিসম্ভবাৎ ॥ ৫৫ ॥

অবাস্তনসংম্য তন্মীপাস্যমিতি চেৎ তদা ।

অবাস্তনসংম্যস্য বেদনঞ্চ ন সম্ভবেৎ ॥ ৫৬ ॥

বাগাখ্যগোচরাকারমিত্যেব যদি বেদ্যসী ।

বাগাখ্যগোচরাকারমিত্যুপাসীত নো কৃতঃ ॥ ৫৭ ॥

প্রত্যয়াবৃতিরূপত্বাৎ সগুণব্রহ্মণীবাচ নির্গুণস্যৈতৎ সম্ভবতীত্যাহ নির্গুণব্রহ্মত্বম্ভবেতি ॥ ৫৫ ॥

ননু নির্গুণস্য ব্রহ্মণীঃবাচনীগোচরত্বাভাবান্নীপাস্যত্বমিত্যাহ বেদনপদেঃ স্যৎ দোষঃ  
সদ্যং ইত্যাহ অবাস্তনসংম্যমিতি ॥ ৫৬ ॥

ননু ব্রহ্ম অবাস্তনসমীচরমিত্যেব জ্ঞাতু শক্যমিত্যাহ এবমেব উপাসিতুমপি শক্য-  
মিত্যাহ বাগাখ্যগোচরাকারমিত্যেবমিতি ॥ ৫৭ ॥

উপায় নাই, এই আশঙ্কায় বলিতেছেন—পরোক্ষরূপে নির্গুণ ব্রহ্মতত্ত্বের  
উপাসনা হইতে পারে, কাঁচ তাহা বিবেচনা করিয়া দেখিলে অসম্ভব বলিয়া  
ঘোষণা হইবে না। যেমন সগুণ ব্রহ্মোপাসনা করিতে করিতে অন্তঃকরণ-  
বৃত্তির প্রবাহ হয়, অর্থাৎ উপাসনার্হা ক্রমশঃ অন্তঃকরণেব শক্তি জন্মে,  
সেইরূপ নির্গুণ ব্রহ্মতত্ত্বের উপাসনার্হা ক্রমশঃ অন্তঃকরণবৃত্তির শক্তি হইতে  
থাকে ॥ ৫৫ ॥

যদি বল, নির্গুণ ব্রহ্মের স্বরূপ বাঁকা ও মনের অগোচর, অতএব তাঁহার  
পরোক্ষরূপে উপাসনা ক্রমপ্রকারে হইতে পারে? এই আশঙ্কায় সিদ্ধান্ত করিতে-  
ছেন।—যদি নির্গুণ পরব্রহ্মের স্বরূপ বাঁকা ও মনের অগোচর বিধায় তাঁহার  
পরোক্ষরূপে উপাসনা হইতে পারে না, তবে সেই নির্গুণ পরব্রহ্মের যে  
পরোক্ষজ্ঞান স্বীকার করিয়াছি, তাহাও সম্ভবিত্তে পারেন না। (নির্গুণ  
ব্রহ্মের পরোক্ষজ্ঞান স্বীকার করিলে তাঁহার পরোক্ষরূপে উপাসনাও স্বীকার  
করিতে হয়) ॥ ৫৬ ॥

যদি বাঁকা ও মনের অগোচর নির্গুণ ব্রহ্মকে জানিতে পার, তবে সেই-  
রূপে নির্গুণ ব্রহ্মের পরোক্ষ উপাসনা কেননা স্বীকার করিবে? (বাঁহাকে  
পরোক্ষরূপে জানা যাইতে পারে, তাঁহার পরোক্ষরূপে উপাসনাও অবশ্য  
স্বীকার করিতে হয়) ॥ ৫৭ ॥

सगुणत्वमुपास्यत्वाद् यदि वेद्यत्वतोऽपि तत् ।

वेद्यज्ञेत् लक्षणावस्था लक्षितं समुपाख्यताम् ॥ ५८ ॥

ब्रह्म विद्धि तदेव त्वं नत्विदं यदुपासते ।

इति श्रुतेरुपास्यत्वं निषिद्धं ब्रह्मणो यदि ॥ ५८ ॥

विदितादन्यदेवेति श्रुतेर्वैद्यत्वमस्य न ।

ब्रह्मण उपालब्धं सगुणत्वं प्रमर्शतेत्याशङ्क्येयत्वंऽपि तत् सगुणत्वं स्वादिष्टाद् सगुणत्वमिति । तत् सगुणत्वमित्यर्थः । ननु लक्षणादप्याशङ्क्यान् येन सगुणत्वप्रसङ्ग इत्याशङ्क्य उपालम्बमपि तथैव क्रियमानमप्याह येनैवेति ॥ ५८ ॥

ननु ब्रह्मण्युपास्यत्वं श्रुत्वा । १५ । पश्यत इति ब्रह्मते ब्रह्मविद्बोति । यन्मगसा न जनुति  
 येनापुष्पनीमतं तदेव ब्रह्म त्वं विशि जेदं यश्चिदुपासत इति श्रुतिरुपास्यस्य ब्रह्मत्वं निविध-  
 तीत्यर्थः । त्वं यदद्याद्यजमगम्यं तदेव ब्रह्म विशि जेतमिति यत् उपासते पुरुषास्तत्र विद्बोति  
 योजना ॥ ५८ ॥

उपास्यत्ववत् वैश्वव्यापि निषेधः समान इत्याह विदितादव्युत्पेतीति । नान्यदि

যদি বল, অবাঞ্ছনসংগোচর নিষ্ঠূর্ণ ব্রহ্মের উপাত্ত স্বীকার করিলে, তাঁহার সম্ভাব্য স্বীকার করিতে হয়, এই আলম্ব্য সিদ্ধান্ত কথিতেছেন।—  
নিষ্ঠূর্ণ ব্রহ্মের উপাত্ত স্বীকার করিলেই যদি তাঁহার সম্ভাব্য স্বীকার করিতে হয়, তাহা হইলে নিষ্ঠূর্ণ ব্রহ্মের অপরোক্ষভাবেও তাঁহার সম্ভাব্য স্বীকার করিতে পারি না। অতএব লক্ষণধারা লক্ষিত করিয়া নিষ্ঠূর্ণ ব্রহ্মের পরোক্ষ উপাসনা কবা যায়। ৬৮ ॥

প্রতিপ্রমাণে জানা যায় যে, যিনি বাঁকা ও মনের অগোচর, তাঁহাকেই  
 তুমি নিগুণ ব্রহ্ম বলিয়া জ্ঞান কর। লোকে যোকে উপাসনা করে,  
 তাঁহাকে একরূপে জ্ঞান করিও না, তিনি এক নহেন। অতএব প্রতিভে  
 সেই নিগুণ পরব্রহ্মের পৰ্য্যেকরূপে উপাসনা নিষিদ্ধ হইয়াছে, ইহা যদি  
 স্বীকার কর, তাহা হইলে সেই নিগুণ পরব্রহ্মকে বিদিত বা অবিদিত কিছুই  
 বলিতে পার না, বাস্তবিক তিনি বিদিত ও অবিদিত চত্বতে বিভিন্ন। এই  
 সকল প্রতি দেখিয়া সেই নিগুণ পরব্রহ্মের অপৰ্য্যেকজ্ঞানও অস্বীকার

যথা শুল্বে বেষ্য তৎ তথা শুল্বাষ্পুপাস্বতাং ॥ ৬০ ॥

অবাস্তবী বেষ্যতা চেদুপাস্বত্বং তথা ন ক্ৰিম্ ।

হুত্তিব্যাসির্বেষ্যতা চেদুপাস্বত্বেপি তৎ সমম্ ॥ ৬১ ॥

ক্বা তে ভক্তিরূপাস্তো চেত্ কসৌ হেষস্তদৌরয ।

মানাभावो न बाच्योऽस्यां बहुश्रुतिषु दर्शनात् ॥ ৬২ ॥

তদ্বিদিতাদ্যৌ অবিদিতাদধীতি ব্রহ্মণী বৈখল্যমপি নিবারণতীর্থ্যঃ । বিদিতাবিদিতা-  
ভ্যামন্যত্ ব্রহ্মতি যুতিঃ প্রতিপাদয়তি ইতি চেৎ তর্হি তথৈব তস্মানৌযাদিত্বাশঙ্ক্য উপা-  
সন্যেতৎ সমানমিত্যাহ যথা শুল্বে বেষ্য তদ্বিতি ॥ ৬০ ॥

ননু বৈখল্যং ব্রহ্মণী বাস্তবং ন ভবতীত্যাহ উপাস্বত্বমপি তথ্যেতচ্চ অবাস্তবী বেষ্যতা  
শেদিতি । ননু বেদনপক্ষে ব্রহ্মব্রহ্মাকারত্বম্ অপি নোপাসনে ইত্যাহ শব্দবলান্ তদা-  
কারত্বসময়ঃ সমানং ইত্যাহ হুত্তিব্যাসিরिति ॥ ৬১ ॥

হুত্তিব্যয় উপালম্বনত্বপেক্ষা সমানং ইত্যাহ ক্বা তে ভক্তিরिति । ননু নিগুণীপাসনে  
প্রলাভঃ নাস্তি ইত্যাহ প্রাণিকাসু শ্রুতিষু দলম্যমানত্বাৎ নৈবমিত্যাহ মানাभाव इति ॥ ৬২ ॥

করিতে হয় । কারণ, কোন দেহে নিগুণ একেব উপাত্তই নিষিদ্ধ এতিপন্ন  
হইল, সেইরূপ তাঁহার পণ্ডিতানও নিষিদ্ধ ব্রহ্মিণী অধুমিত হয় । ( তবে যদি  
সেই নিগুণ একেব জ্ঞেয় স্বীকার কর, তাহাইহলে তাঁহার উপাত্তই অবশ্যই  
স্বীকার করিবে ) ॥ ৫৯-৬০ ॥

যদি ইহাই স্বীকার কর যে, বাস্তবিক নিগুণ একেব বেদান্ত নাই, অর্থাৎ  
তাঁহাকে কেহই জানিতে পাবে না । তাহাইহলে সেই নিগুণ একের অল্প-  
পাত্তই কেননা স্বীকার করিবে ? যেহেতু বেদান্ত ও উপাত্তই উভয় অন্তঃ-  
করণের ব্যাপ্য, অতবাং উভয়ই সমানরূপে এতিপন্ন হইতেছে । ( তাঁহাকে  
কেহ জানিতে পাবে না, তাহাকে কেহ উপাসনাও করিতে পারে না, ইহা  
অবশ্যই স্বীকার করিতে হইবে ) ॥ ৬১ ॥

যদি বল, নিগুণ ব্রহ্মোপাসনাতে তোমার এত অমুরাগ কেন ? সৰ্ব্ব-  
দ্বাই সে, সেই নিগুণ একোপাসনা এতিপাদনের নিমিত্ত বাস্তবইহাছ ?  
ইহার উত্তর এই যে,—তোমারই বা তাহাতে এত ঘেব কেন ? ( বরং

উত্তরজিস্তাপনীরে গ্রীষ্মপ্রভে ঐ কাঠকে ।

মাণ্ডুকাদী চ সর্বত্র নির্গুণোপস্থিরীতা ॥ ৬২ ॥

অনুষ্ঠানপ্রকারীস্বাঃ পক্ষীকরণ ইরিত: ।

বহুশ্রুতিষু দগ্ধজাতিস্বকমর্থং বিহণোতি উত্তরজিস্তাপনীরে । উত্তরজিস্তাপনীরোপনিষদ্বি  
তাবৎবাক্যেই প্রজাপতিসমুৎসর্গপৌরুষোম্যমসমাত্মানমীদ্রাবৎ পৌরুষোম্যাদিনা বহুশ্রু  
নির্গুণোপস্থানমভিধীয়তে গ্রেবপ্রভে প্রভেঃপনিষদি পঞ্চমপ্রভে য় পুনরিত বিমানোমিথ্যেনৈবা-  
শ্বরেণ পরং পুরুষমভিধায়োতসি কাঠকে কঠরত্না। সর্বং বৈদা যন পদমামনসি হৃদ্যপদম  
এতত্ত্বোপস্বরং ব্রহ্ম এতদালম্বনং মন্তমিত্যাदिना प्रपरीषामनुमित्युच्यते माण्डुक্যোपनिषदि  
সৌমিত্বতদ্ব্যবসাদে সর্বমিত্যাदिना अवस्थावधानीतनुपरीषामनुमनं विधीयत इत्यर्थ: ।  
आदिग्रन्थेन तैत्तिरीयसुक्तज्ञादयो स्पष्टान् ॥ ६३ ॥

ননু নির্গুণোপস্থানং কথমনুমেয়মিত্যন্থং আত্ম অনুষ্ঠানপ্রকারীস্বাঃ ইতি । সন্তোদ-

আমার নির্গুণ একোপস্থানীয় উপাধিদের সমুদয় আছে, তেঁমার তাহার  
প্রতি দ্রষ্ট করিয়া কি ফলসামান্য চতবে এবং নির্গুণ একোপস্থানীতে প্রমাণ-  
ভাবও বলিতে পার না, যেহেতু বহু বহু প্রতিভে নির্গুণ একোপস্থানীয়  
ভূরি ভূরি প্রমাণ আছে, অতএব নির্গুণ একোপস্থানীয় প্রমাণাভাব বুদ্ধিসিদ্ধ  
নহে ॥ ৬২ ॥

উত্তর-তাপনীর উপনিষদে, ত্রয়োপনিষদে, কঠোপনিষদে এবং মাণ্ডু-  
ক্যোপনিষদে নির্গুণ একোপস্থানীয় সম্পষ্ট প্রমাণ প্রস্তুত হইতেছে ।  
(উত্তর-তাপনীর উপনিষদে লিখিত আছে যে, দেবগণ প্রমাণাত্মক বলিয়া-  
ছিলেন, হে ব্রহ্ম! অতি ক্ষুদ্র রসায়নরূপ ওষ্ঠীয় আমাদের নিকট  
বল । ত্রয়োপনিষদের প্রথম প্রস্তাবে উক্ত আছে যে, এষ্ট ত্রিনাভাসিক ওষ্ঠার-  
কেই পরমপুরুষ বলা যায় । কঠোপনিষদে বর্ণিত চতুর্ভাঙে যে, দেবগণ যে  
ওষ্ঠারকে ব্রহ্ম বলিয়া জানেন, তিনিই এষ্ট ত্রয়তের অবলম্বন । মাণ্ডুক্যো-  
পনিষদে বর্ণিত আছে যে, “ওম” এষ্ট অগরট সর্বময় ব্রহ্ম, তৈতাদিক্রমে  
ওষ্ঠারস্বরূপ নির্গুণ পরব্রহ্মের উপাসনা উক্ত হইয়াছে । অতএব ইহা  
প্রমাণবিরুদ্ধ বলিতে পার না ) ॥ ৬৩ ॥

নির্গুণ ব্রহ্মের উপাসনা কর্তব্য বলিয়া প্রতিপন্ন হইয়াছে, কিন্তু সেই



জ্ঞানসাধনমীতশ্চেৎ নৈতি কৈনাৎ বর্ণিতম্ ॥ ৬৪ ॥

নানুতিষ্ঠতি কোপ্যেতদ্বিতি চেদ্বানুতিষ্ঠতু ।

পুরুষস্বাপরাধেন কিসুপাস্তিঃ প্রদুষ্যতি ॥ ৬৫ ॥

ইতোপ্যতিশয়ং মত্বা মন্ত্রান্ বশ্যাদিকারিণঃ ।

পাসনং জ্ঞানসাধনমিহ ন স্তুতিসাধনমিত্যশঙ্ক্য ব্রহ্মতত্ত্বোপাস্ত্যপি সুচ্যতে ইতি বদ্যমান-  
কনয়কুলমিত্যাহ জ্ঞানসাধনমিতি ॥ ৬৪ ॥

ননু সগুণীপাসনমিহ সর্বৈরনুষ্ঠীয়তে ন নিগুণীপাসনম্ ইত্যশঙ্ক্য তস্য ব্রহ্মাণ্ডসিদ্ধ-  
ত্বাপি ত্বানী ন যুক্ত ইত্যাহ পানুতিষ্ঠতীতি ॥ ৬৫ ॥

ব্রহ্মাণ্ডসিদ্ধত্বানুষ্ঠানসাধনোপরিব্যক্ত্যে দৃষ্টান্তমাহ ইতোপ্যতিশয়মিতি । অয়মভি-  
প্রায়ঃ যথা সগুণীপাসনম্ভ্যঃ কালান্ধরমাবিফল্গ্ভী বশ্যাদিকারিমন্ধে পিষ্টকফলপ্রদাত্বলং  
অতিশয়ং বুধা সুদৃঢ়া তন্মল্লজপাদৌ পরমাবপি বিবেকিभिঃ সগুণীপাসনং ন পরিব্যজ্যতে  
যথা যমনিয়মানুষ্ঠানোপেবেষীঃ সন্ম্ভ্যঃ কথ্যাদাবতিশয়ং নিয়মানপেক্ষলং মত্বা বুদ্ধ-

উপাসনার প্রকার কি ? এবং কি নিমিত্তই সেই নিষ্ঠুর্ণ ব্রহ্মের উপাসনা  
করিবে ? এই প্রশ্নকার বলিতেছেন।—নিষ্ঠুর্ণ ব্রহ্মের উপাসনা প্রকারপ্রণয়  
এই ( পক্ষীকরণে ) উক্ত আছে এবং জ্ঞানসাধনই উক্ত নিষ্ঠুর্ণ ব্রহ্মোপাস-  
নার ফল । এইক্ষণ যদি নিষ্ঠুর্ণ ব্রহ্মোপাসনাকে জ্ঞানসাধন বলিয়া স্বীকার  
কর, তবে আমি তাহার প্রতিবাদী নহি ॥ ৬৪ ॥

যদি বল, নিষ্ঠুর্ণ ব্রহ্মের উপাসনা স্বীকার করিলাম, কিন্তু কেহ কখন  
তাঁহার উপাসনার অমুষ্ঠান করে নাই । তবে ইহার উত্তর এই যে, কেহ  
নিষ্ঠুর্ণ ব্রহ্মের উপাসনার অমুষ্ঠান কবে নাই বলিয়া সেই উপাসনার কোন  
দোষ হইতে পারে না । ( অমুষ্ঠাতা পুরুষের দোষে কি কখনও উপাসনার  
দোষ হইতে পারে ? ) ॥ ৬৫ ॥

যদি নিষ্ঠুর্ণ ব্রহ্মোপাসনা অতিদূরকার্য বলিয়া সূত্রব্যক্তির তাঁহা-  
হইতে সহজ বশীকরণাদি মন্ত্র জপ করে এবং বাঁহারা অতিদূর, তাঁহারা যদি  
বশীকরণাদি মন্ত্র জপ হইতে অতিঅন্যাত্মসাধ্য কৃত্যাদিকল্প করে, তাঁহাতে  
উপাসনার কোন দোষ হইতে পারে না । ( অজানীরা বাঁহা সহজ বোঝ

মূঢ়া জপন্তু তেভ্যোঃ সিমূঢ়াঃ জপিসুপাস্ততান্ ॥ ৬৬ ॥

তিষ্ঠন্তু মূঢ়াঃ প্রকৃতা নির্গুণীপাস্তিরোর্যতে ।

বিশৌক্যাত্ সৰ্ব্বশাস্ত্রাস্থান্ গুণানত্রীপসংহরত্ ॥ ৬৭ ॥

জ্ঞানন্দাদেৰ্ব্বিধেয়স্য গুণসংঘস্য সংহতিঃ ।

জ্ঞানন্দাদয় ইত্যস্মিন্ সূত্রে ব্যাসেন বর্ণিতা ॥ ৬৮ ॥

সরাসী তত প্রকৃতাৰ্ঘ্য ন তদ্ব্যস্তানুগ্ৰাহ স্বয়মে তথা সাংসারিকফলপ্ৰসঙ্গা নির্গুণীপাস্তানা-  
গুণানাভাবোপি মুমুক্ষুভিন্ননির্গুণীপাস্তম্ স্বজ্ঞাত ইতি ॥ ৬৬ ॥

এবং প্রামাণিক পরিসমাণ্য প্রকৃতমনুসরতি তিষ্ঠন্তু মূঢ়াঃ ইতি । সৰ্ব্ববেদান্তপ্রমাণ-  
ছৌদ্রনাস্যবিশেষাদিত্যুক্তব্যাধীন নির্গুণীপাস্তমস্বীকৃত্যন্তাসু শাস্ত্রাসু শ্রুতানুপাত্তগুণাবিক-  
ত্রীপসংঘস্য উপাস্তম্ কৰ্ম্মস্বমিত্যাহ বিশৌক্যাহুতি ॥ ৬৭ ॥

নৈব গুণাঃ দ্বিপকারাঃ বিধেয়া নিষিদ্ধাঃ তত জ্ঞানন্দো ব্রহ্ম বিজ্ঞানমানন্দ ব্রহ্ম  
নিম্নাঃ শব্দো বৃহৎ সত্যো মূকো নিরন্তরো বিমূৰ্ছয় জ্ঞানন্দঃ পরঃ প্রত্যক্ষকরস্ব ইত্যাদ্যে ই  
বিধেয়গুণাঃ তদ্ব্যাসপনকারঃ জ্ঞানন্দাদয়ঃ প্রধানজ্ঞান্যাত্মরূপিকরূপভিত্তিক ইত্যাহ জ্ঞানন্দা-  
দীহুতি ॥ ৬৮ ॥

করে, তাহাই তাহারী করিয়া থাকে, সেটেক্স ছুৎ কায কোনরূপেই দূষিত  
হয় না ) ॥ ৬৬ ॥

মূঢ়ব্যক্তিরূপের প্রকৃতি মেরূপ হউক না কেন এবং তাহারী বিচার উপা-  
সনাই করুক না কেন, সেট সকল বিচার এটেক্স থাকুক । একগে প্রকৃতপক্ষে  
নির্গুণ ব্রহ্মের উপাসনা বিচার কর্তব্য এট বিবেচনাই, তাহাচ নিরূপণ করি-  
তেছেন ।—সকল প্রকার বেদাঙ্গনঃ হইবে বিধারী একা আছে, এতনিমিত্ত সমস্ত  
বেদশাস্ত্রে যে সকল গুণপ্রসিদ্ধ আছে, সেট সকল গুণ পরোক্ষরূপে উপাস্ত  
পরব্রহ্মতে উপসংহত করিয়া সেট নির্গুণ ব্রহ্মের উপাসনা করিবে ॥ ৬৭ ॥

শরীরহস্তের তৃতীয় অধ্যায়ের তৃতীয় পাতের একাবল হইবে ব্যা-  
সের প্রমাণ করিয়াছেন যে, বিধের ও নিষিদ্ধ এই বিবিধ গুণ পরব্রহ্মতে  
উপসংহত আছে । ( ব্রহ্মবিজ্ঞানানিরূপ জ্ঞান-বিধের গুণ এই সকল গুণই  
শরীরহস্তে বিবৃত হইয়াছে ) ॥ ৬৮ ॥



অবিবর্তন নির্গুণত্বমিতি চেৎ তুচ্ছতাং ত্বয়া ॥ ৩১ ॥

গুণানাং লক্ষ্যকালেন ন তস্মৈঃ স্তঃপ্রবেশমম্ ।

ইতি বেদস্থেবমেব ব্রহ্মতত্ত্বমুপাস্থ্যতাম্ ॥ ৩২ ॥

আনন্দাদিভিরস্থূলাদিभिঃ স্খাভ্যাহ লক্ষিতঃ ।

অখণ্ডৈকরসঃ সৌঃসমখ্যৌত্বমুপাসতে ॥ ৩৩ ॥

কথাবিধিঃ সূর্য্যো হিরণ্যগমমুদয়ঃ। আদির্য্যো তে হিরণ্যগমমুদয়ঃ। তেবাং সূর্য্যো হিরণ্য-  
গমমুদয়াদিসূর্য্যগমমুদয়সামিতি বিবর্তনঃ ॥ ৩১ ॥

নান্দানন্দাদীনাম্। অখণ্ডাদীনাম্। গুণানামুপাস্থ্যতাস্মৈ। অখণ্ডপ্রবেশাভাবাত্। নহুত-  
বিশিষ্টত্বেন। অখণ্ডমুপাস্থ্যতাস্মৈ। অখণ্ডত্বেন। তেবাং। অখণ্ডপ্রবেশাভাবোপি। তেবাং। অখণ্ডত্বমুপাস্থ্যতাম্।  
তৈর্লক্ষিতং ব্রহ্মোপাস্থ্যতাস্মৈ। গুণানামিতি ॥ ৩২ ॥

তথোপাসনপ্রকারম্। ইদং যতি। আনন্দাদিভিরিতি। অখণ্ডমুদয়ঃ। অখণ্ডত্বমুদয়ঃ।  
আনন্দাদিভিরস্থূলাদিভিরিতি। অখণ্ডত্বমুদয়ঃ। সৌঃসমখ্যৌত্বমুদয়ঃ। সূর্য্যগমমুদয়ঃ। ইতি বিবর্তনঃ ॥ ৩৩ ॥

বিশেষেব নাম উদাহৃতং। অতএব পূর্ব্বোক্ত উপাসনাকে নিম্নে  
ব্রহ্মোপাসনা বলিয়া স্বাক্ষর করি। উদাহৃতং। অতএব। যদি তুমি পূর্ব্বোক্ত  
উপাসনাকে নিম্নে ব্রহ্মোপাসনা বলিয়া স্বাক্ষর করিলে সন্দেহ থাক, তবে  
তাহাই কর। যদ্যতঃ উপাসনাট কাগা এবং সেই উপাসনা করাই  
আমার উদ্দেশ্য, অতএব তাহার সঙ্গ বা নিম্নে নামে ফলের কোন অংশ  
হইবে না ॥ ১১ ॥

যদি বল, আনন্দাদি বিবেচনায় ও অখণ্ডাদি নিবিচ্ছিন্নগুণক উপাসনা  
বিষয়ে নিম্নোক্তজন, অতএব গুণবিবর্তন উপাসনার কোন বিশেষ ফল  
নাই। গুণকল কেবল পরিচয়কর, তবে তুমি সেইরূপেই একত্বের  
উপাসনা কর। তাহাতে ক্ষতি বৃদ্ধি হইবে না ॥ ১২ ॥

অনন্তর উপাসনাপ্রকার বর্ণিত হইল।—যিনি আনন্দাদিবিষয়ে গুণ এবং  
অখণ্ডাদি নিবিচ্ছিন্নগুণেরা লক্ষিত, তিনিই অবগত হইয়া পরমাত্মা।  
“আমিই সেই আত্মা” এইরূপে তাহার উপাসনা করিবে। (যাহারা মুক্তি  
ইচ্ছা করেন, তাহারা অতএবরূপে ব্রহ্মের উপাসনা করিবেন) ॥ ১৩ ॥

বোধোপাস্থ্যোর্মিষেয: ক ইতি বেদুচ্যতে শৃণু ।

বস্তুতন্ম্যো ভবেদ্ বোধ: কল্ তন্মসুপাসনম্ ॥ ৩৪ ॥

বিচারাজ্জায়তে বোধোনিচ্ছা যং ন নিবর্তয়েত্ ।

স্বোত্পত্তিমাশ্রাত্ সংসারে দৃষ্টত্বখিলসত্যতাম্ ॥ ৩৫ ॥

তাবতা কৃতকাল্য: সচ্চিত্বত্বমিসুপাগত: ।

নল্লিখং সতি বিবোধোপাসনযো: কুতো ভেদ ইত্যাহ্বা বস্তুতন্মসকল্ তন্মসুপাসনা ভেদ ইত্যাহ  
বোধোপাস্থ্যোর্মিষেয: ॥ ৩৪ ॥

বৈলক্ষণ্যানুসন্ধয়ে বোধস্য ইত্যাদিকং দর্শয়তি বিচারাজ্জায়তে ইত্যাদিনা শ্লোকত্রয়েণ ।  
বিচারাদ্ বস্তুতন্মবিচারাদ্ “বোধো জায়তে” কিঞ্চ বিচারবলাজ্জায়মানং যং বোধমনিচ্ছা  
বোধী মাশ্রুদিত্বৈবংরূপা ন নিবর্তয়েত্ ন নিবারণেত্ উপপদ্যমানঞ্চ বোধ: স্বজন্যমামাত্  
সংসারোখিলস্য প্রপঞ্চস্য সত্যতাং দৃষ্টতি নাময়তি ॥ ৩৫ ॥

নাবর্তেতি তাবতা তল্লক্ষ্যানীত্বপ্তিমাশ্রিণ শিরতিশয়ং সুখং প্রাপ্নোতীত্যর্থ: ॥ ৩৬ ॥

পূর্ব্বশ্লোকে উক্ত হইয়াছে যে, “আমিই আত্মা” এইরূপ অভেদজ্ঞান  
করিয়া উপাসনা করিলে, এইরূপ জিজ্ঞাস্ত এই যে, জ্ঞান ও উপাসনার  
বিভিন্নতা কি? যদি জ্ঞান ও উপাসনার বিভিন্নতাবিশয়ে সন্দেহ হইয়া  
থাকে, তবে প্রশ্ন কর। জ্ঞানেতে ও উপাসনাতে বিশেষ প্রভেদ আছে,  
জ্ঞান বস্তুর অধীন এবং উপাসনা পুরুষের ইচ্ছার অধীন। (অতএব জ্ঞানেতে  
আর উপাসনাতে যে কি প্রভেদ আছে, তাহা সহজেই জানা বাইতে  
পারে) ॥ ১৪ ॥

এইরূপ জ্ঞান ও উপাসনার ভেদাত্তর প্রতিপাদনার্থ জ্ঞানের হেতুপ্রদর্শন  
করিতেছেন।—বস্তুর ভাববিচারধারা জ্ঞান সমুৎপন্ন হয়, জ্ঞান একবার উৎ-  
পন্ন হইয়া বৃদ্ধতর হইলে, তবিশয়ে ইচ্ছা না থাকিলেও সেই জ্ঞান আর নিবা-  
রিত হয় না। (একবার যে বস্তু জানা যায়, সেই বস্তু পুনর্বার জানিতে ইচ্ছা  
হয় না, তথাপি যে জ্ঞান একবার জন্মিয়াছে, তাহা চিরকালই থাকে)।  
জ্ঞান উৎপন্ন হইলে তৎক্ষণাৎ সমস্ত সংসারে অনিত্যত্ব বোধহয়, তখন আর  
পূর্ব্বশ্লোকে সত্য বলিয়া ভ্রম থাকে না, এই জ্ঞানই সমস্ত ভ্রম নষ্ট করে ॥ ১৫ ॥

বখন জ্ঞান সমুৎপন্ন হইয়া সংসারের সত্যত্ব ভ্রম নষ্ট করে, তখনই সাধক

জীবমুক্তিমমুপ্রাপ্য প্রারম্ভস্যমৌখ্যে ॥ ৩৫ ॥

আমোপদেষ্য বিষমস্য ব্রহ্মসুরবিচারয়ন্ ।

চিন্তয়েৎ প্রত্যয়েরন্যৈরনন্তরিতহুতিभिः ॥ ৩৬ ॥

যাবচ্চিন্ত্যস্বরূপত্বাভিমানঃ স্লক্স জায়তে ।

তাবদ্ বিচ্ছিন্ত্য পশ্যাত্ত তথৈবামৃতি ধারয়েৎ ॥ ৩৭ ॥

ব্রহ্মচারী ভিন্নমাণো যুতঃ সংবর্গবিপ্রিয়া ।

উপাসনাযায বোধদ বৈলব্ধ্যানরসিদ্ধং লভেদময়তি আমোপদেষ্যমিতি । আমল  
মুরীকপদেশমুপাসনরূপপ্রতিপাদকবাক্যজাতং বিষম্য বিষাম্ জ্ঞান্যাবিচারমুপাসনত্ব  
প্রত্যয়েরন্যৈর্ঘণ্টাদিবিষয়েরনন্তরিতহুতিभिঃচিন্তয়েদেতি ॥ ৩৬ ॥

কিয়ন্ কালং চিন্তয়েদিত্যগ্ৰাহ্যং যাবদেতি ॥ ৩৭ ॥

উপাসনকথ্য তদুপলব্ধিমানমুদাহরণম্ভেদেন স্মৃতিকরোতি ব্রহ্মচারীতি । কথিদ্

আপনারকে কৃতকৃত্য মনেকরে, তৎকালেব উৎপত্তিমায়ে সাধক অপরিণীম  
পরম ভূক্তি লাভ করে এবং জীবমুক্তি লাভ করিয়া প্রারম্ভকালের পরিকর  
পর্যন্ত অপেক্ষা কবে । (যাবৎ ভোগবাবা প্রারম্ভকালের ক্ষর না হয়, তাবৎ  
নির্লিপমুক্তি লাভ হয় না) ॥ ৩৬ ॥

জান হটেতে উপাসনার বৈলব্ধ্যপ্রদর্শন করিতেছেন।—উপাত্ত বস্তু  
বিষয়ে ভ্রমপ্রমাণশূন্য গুরু যেরূপ উপদেশ প্রদান করেন, প্রকাসনাধিক সেই  
ভক্তগণদিগে থাকে। বিষাম্ জ্ঞানপূর্ণক অন্তঃকানানিবাণা সেট গুরুবাক্যের  
বিচার না করিয়া একাগ্রচিত্তে ধ্যান করিবে । (চিত্তাকালে চিত্তকে এইরূপ  
একাগ্র করিয়া রাখিবে .য, যেন অস্ত্র জান চিত্তবৃত্তিকে বাবহিত করিতে না  
পারে, এইরূপ চিন্তার নাম উপাসনা) ॥ ৩৭ ॥

কতকাল উক্তরূপে চিত্তা করিবে য় এট আপনকার বলিতেছেন।—যাবৎ  
আপনার চিন্তনীর পরঃস্বব সচিত্ত আচার অভিন্ন জান না হয়, তাবৎ  
পূর্কোক্তপ্রকারে চিত্তা করিতে চটবে । পরে যখন এইরূপ চিত্তা করিতে  
করিতে আশ্রয়কের ঐকাজান চটবে, তখন আর চিত্তার আবশ্যকতা নাই ।  
আশ্রয়কের ঐকাজান হটলে সাধক অন্তঃকানানতোপ করিতে থাকে ॥ ৩৮ ॥

উপাসক ব্যক্তির ৭ ব্রহ্মরূপভাবমান হয়, ইহা উদাহরণ প্রদর্শনবারা স্মৃতি

সংবর্গরূপতাং চিত্তে ধারয়িত্বা স্তম্ভিষত ॥ ৩৫ ॥

পুরুষস্যেচ্ছয়া কৰ্ত্তুমকৰ্ত্তুং কৰ্ত্তুমন্যথা ।

শক্যোপাস্তিরতো নিত্যং কুর্য্যাৎ প্রত্যয়সন্ততিম্ ॥ ৮০ ॥

সম্মেলনগুণবিশিষ্টঃ প্রাণোপাসকো ব্রহ্মচারী ভিচারহরষাধমাগম্য ভ্রমিতারিনাকী রামঃ  
পুরাতো মহাত্মনয়তুরী দেব একঃ কঃ স জগার ভুবনস্য গোপা স্তং কাপেয় নাভিপম্মলি সন্থা  
ভ্রমিতারিন্ বহুধা বসন্তমিতি মন্থেণ স্বাত্মনঃ সংবর্গরূপত্বং চিত্তে ধৃতং প্রকটীকৃত-  
ত্বানিতি হ্যাহ্মণ্যে শ্রুতং ইত্যর্থঃ ॥ ৩৫ ॥

স্বাভূতি ধারণে নিমিত্তং “দর্শয়ন্ননিচ্ছা যং ন নিবর্ত্তয়েদিত্যুক্তাদবোধযস্মাদ্ বৈলম্ব-  
জাৎ পুরুষসেচ্ছয়া কৰ্ত্তুমিতি । উপাসিঃ পুরুষসীপাসকসেচ্ছয়া কৰ্ত্তুমকৰ্ত্তুমন্যথা বা  
প্রকারান্বয় বা কৰ্ত্তুং শক্যঃ অতঃ পুরুষসেচ্ছাবীতলাদুপাসনং সদা কুর্য্যাদিত্যর্থঃ ॥ ৮০ ॥

করিতেছেন।—কোন প্রাণোপাসকব্রহ্মচারী সৰ্ব্বদা মনে মনে আপনাকে  
প্রাণবিদ্যার পারদর্শী বিবেচনা করিয়া ভিক্ষার্থ গণ্যতন করেন এবং ইহাকেই  
ব্রহ্মোপাসনা বলিয়া জ্ঞান করেন। (ছান্দোগোতে ইহাব একটি উদাহরণ  
উল্লিখিত আছে, কোন ভিক্ষুক ব্রহ্মচারী প্রভাবী নানক বাটার নিকটে উপ-  
স্থিত হইয়া আপনাকে প্রাণবিদ্যার উপাসকরূপে প্রকাশ করিয়া-  
ছিলেন) ॥ ৭২ ॥

পূৰ্ণপ্রাণকে—এরূপ উপাসনার কথা উক্ত হইয়াছে, এরূপ উপাসনা করা,  
না করা, কিবা উক্তরূপ উপাসনার অন্তথা কবা, ইহার প্রতি পুরুষের ইচ্ছাই  
অসাধারণ কারণ। উপাসক ব্যক্তি যেরূপ উপাসনা করিতে ইচ্ছা করেন,  
তাহাতে করিতে পাবেন, তাহার ইচ্ছা চাইলে পূৰ্ণোক্তপ্রকারে উপাসনা করিতে  
পারেন এবং উহা পরিত্যাগও করিতে পারেন, কিবা ঐ উপাসনার পরিবর্ত্তন  
করিয়া অন্যপ্রকার উপাসনা করিতেও তাহার শক্তি আছে ; সুতরাং পুরুষের  
অনিচ্ছাই উপাসনার প্রতিবন্ধক বলিয়া প্রতিপন্ন হইতেছে। অতএব সেই  
অনিচ্ছারূপ উপাসনার প্রতিবন্ধক নিবারণের নিমিত্ত সৰ্ব্বদা অস্তঃকরণ-  
বৃত্তিকে প্রবাহিত করিবে, অর্থাৎ অস্তঃকরণে সৰ্ব্বদা উপাসনার অভিযান  
রাখিবে ॥ ৮০ ॥

বেদাধ্যায়ী প্রথমস্তোঃখীতি স্বপ্নেঃপি বাসিতঃ ।

অপি তা তু অপত্যেব তথা জ্ঞাতামি বাসয়েত্ ॥ ৮১ ॥

বিরোধিপ্রত্যয়ং জ্ঞান্না নৈরন্তর্য্যেণ ভাবয়ন্ ।

সমভ্যে বাসনাবেশাত্ স্বপ্নাদাবপি ভাবনাম্ ॥ ৮২ ॥

মুগ্ধানোঃপি নিজারম্ভমাখ্যাতিময়তোঃনিয়ম্ ।

এব সতি সদা চিন্তনে কিং ভবতীত্যাহ বেদাধ্যায়ীতি । অপ্রমত্তো বেদাধ্যায়ী সতদা-  
অবগমীশ্বঃ অপি তা সদা অপত্যো বা বাসিতঃ হৃদবাসনয়া স্বপ্নাদিবিষয়ভ্রমণ জৰ্ঘ বা  
করোতি এবমুপাসকোঃপি বাসনাদায়াত্ স্বপ্নাদাবপি আর্থানিষ্যতঃ ॥ ৮১ ॥

স্বপ্নাদাবপি জ্ঞানানুবর্তনে কারত্বমাহ বিরোধীতি । বাসনাবিশ্রান্ত সংসারবাটবাত্  
জাবনা জ্ঞানম্ ॥ ৮২ ॥

ননু প্রারম্ভকর্তৃবশাদ বিধ্যাননুভবতঃ কথং নৈরন্তর্য্যেণ ভাবনাসিদ্ধিবিষয়স্য জ্ঞানানি-  
ষ্যতীতি সতি বিষয়ব্যসনিবদ ভাবনাসিদ্ধিঃ স্যাতিত্যাহ মুগ্ধানোঃখীতি ॥ ৮২ ॥

যেমন বেদাধ্যায়ী ব্যক্তি নিরন্তর অভ্যাসের সংস্কারবশতঃ স্বপ্নকালেও  
আপন ইচ্ছানুসারে অধ্যয়ন করে এবং যে ব্যক্তির সঙ্গীতা অপের অভ্যাস  
আছে, সেই ব্যক্তি আপন সংস্কারবশতঃ স্বপ্নাবস্থাতেও গণ করিয়া থাকে,  
সেইরূপ উপাসনার অভ্যাসবারা নৃচরসংস্কার জন্মিলে, সেই উপাসক স্বপ্ন  
সময়েও ধ্যান করিয়া থাকে, অতএব সঙ্গীতা উপাসনার অভ্যাস রাখিবে ॥ ৮১ ॥

উপাসনার বিবোধী ভাবনা সকল পরিভাগ বিধি নিরন্তর সেট উপাস্ত  
বস্তুর ধ্যান করিলে, সেট উপাসনাতে তাহার নৃচরসংস্কার জন্মে । তখন আর  
তাহার ধ্যানে বিবত চেষ্টেতে ইচ্ছা হয় না । এই ব্যক্তি স্বপ্নকালেও আপন  
ইচ্ছানুসারে ধ্যান করিয়া থাকে । ( তাহাতেই উপাসকের উপাসনার বল  
লাভ হয় ) ॥ ৮২ ॥

বদি ধ্যানের অভ্যাসবশতঃ চিত্তেতে ধ্যানের সংস্কার হয়, তাহাহইলে  
সেই ব্যক্তি যখন প্রারম্ভকালের কলতোগ করে, তখনও সংস্কারের আভিমন-  
বশতঃ নিরন্তর ধ্যান করিতে থাকে । যেমন বিষয়গত ব্যক্তির চিত্তে সঙ্গ-



ধাতুং যন্তো ন সন্দেহো বিষয়ব্যসনিী যথা ॥ ৮১ ॥

পরব্যসনিনী নারো ব্যগ্রাধি গৃহকর্মণি ।

তদেবাস্বাদ্যত্বন্তঃ পরসঙ্করসায়নম্ ॥ ৮৪ ॥

পরসঙ্করাস্বাদ্যত্বা অপি নো গৃহকর্মণি তত্ ।

কুণ্ঠী ভবেদপি ত্বিতদাপাতিনৈব বর্ন্ততে ॥ ৮৫ ॥

গৃহকৃত্যব্যসনিনী যথা সম্যক্ ককরোতি তত্ ।

হুতান্নং বিব্রযীতি পরব্যসনিনীতি ॥ ৮৪ ॥

পরসঙ্করাস্বাদ্যত্বা গৃহকৃত্যবিচ্ছেদঃ স্বাদ্যত্বাশ্চাচ্চ পরসঙ্করমিতি ॥ ৮৫ ॥

আপাতিনৈব বর্ন্ততে ব্রহ্মকৃত্যং বিব্রযীতি গৃহকৃত্যব্যসনিনীতি ॥ ৮৬ ॥

হাঁহি বিষয়ভাবনা থাকে, সেইরূপ যাঁহাবা ধ্যানেন্তে অনুবক্ত, সেই সকল ব্যক্তির চিত্তে সর্বদা ধ্যানের অনুভাব থাকে ॥ ৮৩ ॥

যেমন পুরুষসংসর্গাভিলাষিণী নারী যখন গৃহকর্মণে ব্যাপৃত থাকে, তখনও তাঁহার অন্তঃকরণে সেই পুরুষসংসর্গের রসাবাদ জাগরুক থাকে, সেইরূপ যাঁহার অন্তঃকরণে ব্রহ্মধ্যানের সংস্কার জন্মিযাচ্ছে, সেই ব্যক্তি যখন প্রীরককর্মের ফলভোগ করে, তখনও তাঁহার চিত্তে ব্রহ্মধ্যান বিদ্যমান থাকে । কহাট তাঁহার অন্তরে হইতে ব্রহ্মধ্যান অন্তরিত হয় না ॥ ৮৪ ॥

যদি নারীর চিত্তে পরপুরুষাঙ্গদ্বাবাই নিরন্তর জাগরুক থাকিল, তবে তাঁহার গৃহকর্ম হইতে পারে না, এই আশঙ্কার বলিতেছেন।—যেমন পরপুরুষাঙ্গাভিলাষিণী নারী গৃহকর্ম করে বটে, কিন্তু সেই গৃহকর্ম সুশৃঙ্খলরূপে সম্পন্ন হয় না, অতি সামান্যরূপে সাধিত হইয়া থাকে । (সেইরূপ যাঁহার অন্তরে ব্রহ্মধ্যানের অনুভাব থাকে, সেই ব্যক্তির বিষয়ভোগ সামান্যরূপে নিষীদ্ধিত হয়, ব্রহ্মধ্যানই তাঁহার একমাত্র উদ্দেশ্য থাকে) ॥ ৮৫ ॥

যে সকল নারীর অন্তরে পরপুরুষের আসক্তি নাই, সর্বদা গৃহকার্য্য করাই বাঁহাঙ্গের উদ্দেশ্য, তাঁহাবা যেমন গৃহকর্ম সুচারুরূপে সম্পাদন করিতে পারে । কিন্তু বাঁহাঙ্গের অন্তঃকরণে পরপুরুষের আসক্তি আছে,

পরম্বসনিগী তদ্বৎ ন করোতিব সর্ব্বথা ॥ ৫৬ ॥

এবং ধ্যানৈকনিষ্ঠোপি সৌখ্যলীলিকমাশ্রয়ত্ ।

তস্মিন্ ত্ববিরোধিত্বালীলিকং সম্যগাশ্রয়ত্ ॥ ৫৭ ॥

মায়াময়: প্রপঞ্চো'য়মায়া চেতম্যরূপম্ ।

ইতি বোধে বিরোধ: কৌ লীলিকম্যবহারিণ: ॥ ৫৮ ॥

দার্শনিক যৌগ্যত্বি এবং ধ্যানৈকনিষ্ঠো'য়তি । ননু তস্মিন্ ত্ববিদ্যে লীলিকম্যবহারে  
কিং লেখ্যমাশ্রয়তি কিংবা সম্যগিতি বিধয়ম্যবহারম্য তস্মিন্মা'বিরোধিত্বান্ সম্যগাশ্রয়তি  
ইত্যাহ তস্মিন্ ত্ববিরোধিত্বাদিতি ॥ ৫৬ ॥

অবিরোধিত্বম্ দর্শয়তি মায়াময় প্রপঞ্চো'য়মিতি ॥ ৫৭ ॥

তাঁহারা সেটরূপ স্তম্ভাক্রমে গৃহকর্ম সাধন করিতে পারে না, কারণ তাঁহা-  
দিগের চিত্তকে পুনর্বার স্তম্ভে আকর্ষণ করিয়া রাখিয়াছে । গৃহকাণ্ডে তাঁহা-  
দিগের মনের একাগ্রতা থাকে না । (যাঁহাঁর যে কাণ্ডে মনের একাগ্রতা নাই,  
সেই ব্যক্তি সেই কাণ্ডে উত্তমরূপে সাধন করিতে পারে না) ॥ ৫৬ ॥

পুর্বেই দৃষ্টান্ত প্রদর্শনদ্বারা প্রতিপন্ন হইল যে, ধ্যানপ্রারম্ভ ব্যক্তি লেনমা'জ  
লৌকিক কার্যসম্পাদন করিতে পারে, তাঁহারা সম্যকরূপে সাংসারিক কার্য-  
নির্ব্বাহ করিতে পারে না, কিন্তু তত্ত্বজ্ঞানী ব্যক্তি সুমাক্ষণিক সাংসারিক  
ব্যাপার নির্ব্বাহ করিতে পারে । (কারণ তত্ত্বজ্ঞান সাংসারিক ব্যাপারের  
বাধক নহে । তত্ত্বজ্ঞানী ব্যক্তি যে সাংসারিক কার্যনির্ব্বাহ করে, তাহাতে  
তাঁহার তত্ত্বজ্ঞানের কোন বাধা জন্মিতে পারে না) ॥ ৫৭ ॥

এই প্রপঞ্চ অগন্তনীরানয় এবং অগ্নি টেচস্তম্ভরূপ, অতএব এটরূপ  
জ্ঞানেতে তত্ত্বজ্ঞানের সঠিত সাংসারিক ব্যবহারের কোন বিরোধ নাই ।  
(একরূপ নিব্বরণে বিরোধ সম্ভব হইতে পারে, কিন্তু ভিন্ন নিব্বরণে বিরোধ  
নহবে না । অতএব বাঁহারা সাংসার ব্যবস্থানী তাঁহাদিগের তত্ত্বজ্ঞান চইতে  
পারে এবং বাঁহারা তত্ত্বজ্ঞানী, তাঁহারাও সাংসারিক কার্য করিতে সমর্থ  
হয়) ॥ ৫৮ ॥

অপেক্ষে অবস্থান নির্ণয় প্রযুক্তি বসুতাম্ ।

নাম্যাক্ষাণ্যে কিস্তি সাধনান্যেব কাঙ্ক্ষতি ॥ ৫৮ ॥

মনোবাক্যাতত্বপদার্থাঃ সাধনানি তান্ ।

তত্ববিশ্বোপসৃদনাতি অবহারোঃস্ব নো কৃতঃ ॥ ৫৯ ॥

উপসৃদনাতি চিত্তং বেদ্যাতাসৌ ন তু তত্ববিত্ ।

ন বুদ্ধি' মর্হয়ন্ দৃষ্টো ঘটতত্বস্য বেদিতা ॥ ৬০ ॥

বিশোধনাবশ্যেব প্রযুক্তি অপেক্ষে অবস্থানিরিত ॥ ৫৮ ॥

জ্ঞানি তানি অবহারোপধনানি ইত্যত আত্ম মনোবাক্যায়িতি । তদ্বাক্ষ্য পদার্থাঃ  
অবস্থানাদয়স্তান্ মন আদৌতত্বজ্ঞানী ন বারয়তি অতোঃস্ব জ্ঞানী অবহারঃ কৃতো ন  
অবশ্যতীতি অবস্থাবৈতর্যঃ ॥ ৫৯ ॥

নতু বিষয়ানুপমর্হেঃপি তত্ববিদা চিত্তোপমর্হণং কার্যমিত্যাহ তদ্বাক্ষ্যে তত্ব-  
বিদেব ন স্যাৎপিচ উপসৃদনাতি । নতু তত্ববিদা চিত্তং নোপসৃদয়ত ইত্যেতন্ ক্র দৃষ্ট-  
মিত্যাহতাত্মা ন বুদ্ধিমিতি । ঘটতত্বস্য বেদিতা জ্ঞাতা বুদ্ধি' মর্হয়ন্ বীজয়ন্ ঐক্যার্থা  
ভুক্তয়ন্ পুণ্যো ন দৃষ্টো নোপলভ্যত ইত্যর্থঃ ॥ ৬০ ॥

তত্ত্বজ্ঞানী ব্যক্তির সাংসারিক বস্তুর সকলকে অসত্যরূপে জানিয়াও  
সাংসারিক ব্যবহারের অপেক্ষা করেন এবং আত্মাকে অজ্ঞেয় চৈতন্যরূপ  
জানিয়াও লৌকিক ব্যবহারকে আত্মতত্ত্বজ্ঞানের সাধনরূপে স্বীকার করিয়া  
থাকেন । ( যখন সাংসারিক বাপাব আত্মতত্ত্বজ্ঞান উৎপাদন করে, তখন যে  
সাংসারিককার্য তত্ত্বজ্ঞানের বাধক হইবে, তাহা সম্ভব হইতে পারে না ) ৥৬১॥

তত্ত্বজ্ঞানী ব্যক্তি যে, লৌকিক বাপাবদ্বারা তত্ত্বজ্ঞানসাধন করে এবং  
লৌকিককার্য যে তত্ত্বজ্ঞানের সাধন, তাহা দেখাইতেছেন ।—বাহারা তত্ত্ব-  
জ্ঞানসাধন করেন, তাহারা মনঃ, বাক্য, শরীর এবং অস্ত্রাস্ত্র বাহুবল সকলের  
অপলোপ করিতে পারেন না । তত্ত্বজ্ঞানসাধনকালে মনঃ, বাক্য ও শরীরের  
সাহায্য ব্যতিরেকে জ্ঞানসাধন হইতে পারে না, অতঃ সাংসারিকব্যবহার  
তত্ত্বজ্ঞান পুরুষের অসম্ভব নহে ॥ ৬০ ॥

বাহারা সাধারণ চিন্তা করিয়া অস্তঃকরণকে বিশুদ্ধ করেন, তাহারা তত্ত্ব-

সজ্ঞাত্ প্রত্যয়মাত্রিষ ঘটবেদ ভাষ্যতে তথা ।

স্বপ্রকাশ্যোঃস্বমাত্মা কিং ঘটবৎ ন ভাষ্যতে ॥ ৮২ ॥

স্বপ্রকাশ্যতয়া কিং তে তদ্ব্যবস্থাস্ববিদনম্ ।

নতু ঘটস্য সূচনেন স্বচল্যাত্ তদ্ব্যবস্থায় চিত্তবীক্ষণে নাপেক্ষ্যতে ব্রহ্মব্যবস্থাত্মাভাবাত্  
তজ্জ্ঞানে তদপেক্ষত ইত্যাহ্বয় তস্য স্বপ্রকাশ্যতেন ঘটাদ্যি স্বচল্যাত্ চিত্তবীক্ষণে নিবাপেক্ষ্যত  
ইত্যাহ্ব সজ্ঞাত্ প্রত্যয়মাত্রিণি ॥ ৮২ ॥

নতু ব্রহ্মব্যঃ স্বপ্রকাশ্যতেন তদ্ব্যবস্থায়ঃ স্বচিহ্নতদ্ব্যবস্থায় তস্যস্বচল্যাত্ তস্যস্ব-  
অর্থিক-

জ্ঞানী নহেন, বরং তাঁচাধিগকে খাটা বলা যাঠেতে পারে। যেহেতু ব্যবহারিক-  
বিষয়ে ঘটাদির স্বরূপ পরিজ্ঞানের নিমিত্ত প্রকৃত পোড়ন করা উচিত নহে।  
(যাহারা অল্পত তত্ত্বজ্ঞানী, তাঁহারা লোকিকবিষয় পরিজ্ঞানের জন্য ব্যস্ত  
হয়েন না। কিন্তু যাহারা ধ্যানমগ্ন তাঁহারা ঘটপটাদির জ্ঞায় সাংসারিক-  
বিষয়ের স্বরূপ জানিবার নিমিত্ত অস্তঃকরণকেও পোড়িত করিয়া থাকে) ॥৮১॥

ঘটাদিপদার্থ হুল, দগুনমাত্র তাঁচাধিগের স্বরূপ জানা যায়, অতএব  
ঘটাদির স্বরূপ পরিজ্ঞানের নিমিত্ত অস্তঃকরণের পোড়ন করা কঠব্য নহে।  
কিন্তু আত্মা ঘটাদিপদার্থের জ্ঞায় হুল নহে, অতি স্বল্পপদার্থ; অতঃপর  
আত্মার স্বরূপ পরিজ্ঞান অস্তঃকরণের পোড়ন ব্যতিরেকে সম্ভবিত্তে পারেন না,  
এই আপত্তির বলিতেছেন।—যদি কেবল একপাদ্যমাত্র অস্তঃকরণ বৃত্তির  
আত্মা হইলেই ঘটাদিবস্তুর স্বরূপপরিজ্ঞান হইতে পারে, তাহাহইলে  
চিত্তবৃত্তির পোড়ন ব্যতিরেকেও চিত্তে স্বপ্রকাশ্যরূপ আত্মার স্বরূপ কেননা  
প্রকাশিত হইবে? ॥ ৮২ ॥

যদি বল, পরমব্রহ্ম স্বপ্রকাশ্যরূপ হইলেও তদ্বিষয়ে যে অস্তঃকরণ বৃত্তির  
প্রবাহ, তাহাকেই তত্ত্বজ্ঞান বলা যায়। কিন্তু সেহ অস্তঃকরণবৃত্তি স্বপ্নমাত্র,  
অতএব ব্রহ্মতে অস্তঃকরণবৃত্তির পুনঃ পুনঃ অবস্থান প্রকার করিতে হয়।  
এই পূর্ণরূপের সিদ্ধান্ত এই যে,—এইরূপ জ্ঞান ঘটাদিবস্তুর পরিজ্ঞানেতেও  
নয়ান। (যদি পরব্রহ্ম অস্তঃকরণবৃত্তিপ্রবাহের পুনঃ পুনঃ অবস্থান প্রকার  
কর, তাহাহইলে ঘটাদিবস্তুর পরিজ্ঞানেও পুনঃ পুনঃ অস্তঃকরণের অবস্থান

বুদ্ধিঃ স্মরণাশ্চেতি বোধং তুখ্যং ঘটাদিষু ॥ ৮১ ॥

ঘটাদৌ নিষ্চিতি বুদ্ধির্নশ্বত্বে যদা ঘটঃ ।

দৃষ্টো নেতং তদা শক্য ইতি চেৎ সমমাক্ষানি ॥ ৮৪ ॥

নিষ্চিত্য সঙ্কদাক্ষানং যদাপিচা তদৈব তৎ ।

বস্তুং মস্তুং তথা ধ্যাতুং শক্যোহি তত্ত্ববিত্ত্ব ॥ ৮৫ ॥

উপাসক ইব ধ্যায়ন্ লৌকিকং বিস্মারেৎ যদি ।

ত্বেন ব্রহ্মাণি পুনঃপুনরবস্থানমপিত্য ইত্যাদিঃ ইদং বাচ্যং ঘটাদিষুপি সমানমিত্যাঙ্ক  
স্বপ্রকাশ্যতর্যতি ॥ ৮২ ॥

ঘটাদিগ্ৰন্থস্য চণ্ডিকবেঃপি সঙ্কল্পিতস্য ঘটস্য সর্বদা ব্যাহতুং শক্যত্বাৎ তত্র  
চিন্ত্যেয্যে সম্যাদনুপ্রযোজকমিত্যাঙ্ক ইদমাক্ষান্যপি সমানমিত্যাঙ্ক ঘটাদিষু ॥ ৮৩ ॥

সমসাক্ষানীভ্যুকং বিবৃণোতি নিশ্চয়তি ॥ ৮৪ ॥

নতু তত্ত্ববিদপি উপাসকবদাক্ষানুসন্ধানবশাৎ জগদনুসন্ধানরহিতী দৃষ্টত ইত্যাদিঃ  
সৌম্যসন্ধানভাগী ধ্যানপথুকী ন বেদনপথুক ইত্যাদি উপাসক ইতি ॥ ৮৫ ॥

স্বীকার করিতে হয়। প্রত্যক্ষ দেখা যাউতেছে যে, একবারমাত্র ঘটাদির  
জ্ঞান হইলেই সেই জ্ঞান চিরকাল থাকে, অতএব ব্রহ্মেতে একবার অন্তঃ-  
করণবৃত্তি প্রবাহ হইলে তত্ত্বজ্ঞান হয়) ॥ ৯৩ ॥

যদি বল, ঘটাদিবস্তুর জ্ঞান ক্ষণিক হইলেও একবারমাত্র ঘটাদিবস্তুর জ্ঞান  
হইয়াই ঘটাদিতে বুদ্ধি নিশ্চিত হইলে সকল ঘট ব্যবহার হইয়া থাকে,  
অতএব চিত্তের স্বেচ্ছাসম্পাদন নিশ্চয়োত্তম, এই আশঙ্কায় বলিতেছেন।—  
যদি ঘটাদিতে বুদ্ধি নিশ্চিত হইলে সেই ঘটাদি নাশের পরেও সেই ঘট-  
াদি জ্ঞান থাকিতে পারে, তাহা হইলে একবারমাত্র ব্রহ্মেতে অন্তঃকরণবৃত্তির  
প্রবাহ হইলেই সেই জ্ঞান চিরকাল থাকিবে ॥ ৯৪ ॥

একবারমাত্র আত্মাতে বুদ্ধি নিশ্চিত হইয়া তত্ত্বজ্ঞান হইলে সেই ব্যক্তি  
বধন বাঁধা মনন করেন, ধ্যান করেন কিম্বা বাঁধা বলিতে ইচ্ছা করেন, তখনই  
তাহা ধ্যান করিতে, বলিতে ও মনন করিতে সমর্থ হইবেন। ( তত্ত্বজ্ঞানী ব্যক্তির  
কখনও কোন বিষয়ে বিবৃতি হয় না ) ॥ ৯৫ ॥

যেমন উপাসক ব্যক্তি ধ্যান করিতে করিতে লৌকিক ব্যবহার বিবৃত

प्रवर्त्ततां सुखेनायं को बाधोऽस्य प्रवर्त्तने ॥ ८८ ॥

তত্ত্বজ্ঞানী ব্যক্তিরা যদি জানি না তবেই বিশ্ব এবং সামাজিক বাণ্যাদি  
নিযুক্ত থাকেন, যাঁহারা তাহাদের জ্ঞানের প্রসারিত বাণ্যাদি নিযুক্ত  
করিতে কোন ক্রটি নাহে। অতএব তত্ত্বজ্ঞানী সামাজিক বাণ্যাদি অন্য-  
রাসে নিযুক্ত হইতে পারেন, তাহাও তত্ত্বজ্ঞান দিগের তত্ত্বজ্ঞানের কোন  
হানি হইতে পারে না এবং সেটী জানিবাদী য কেবল্যাসিও হইবে, তাহাও  
অত্যা হইবে না। ১০০।

অতিপ্রসঙ্গ ইতি চেৎ প্রসঙ্গং তাবদীরয় ।

প্রসঙ্গো বিধিশাস্ত্রভেদে ন তত্স্ববিদং প্রতি ॥ ১১ ॥

বর্ণাশ্রমবয়োবস্থাভিমানো यस্য বিদ্যতে ।

তস্যেব হি নিষেধাশ্রয় বিধয়ঃ সকলা অপি ॥ ১০০ ॥

বহিঃপ্রত্যক্ষ্যুপগমেতিপ্রসঙ্গঃ স্যাদিত্যশ্রয়ঃ প্রসঙ্গস্য দুর্নিরূপলান্নৈবমিতি পরিহরতি  
অতিপ্রসঙ্গ ইতি চেদিত। ন প্রসঙ্গো দুর্নিরূপঃ বিধিশাস্ত্রস্য প্রসঙ্গশব্দেন বিবচিততলা-  
হিতি শ্বেদনং তস্যাস্ত্রানিবিষয়ত্বেন তত্স্ববিধয়ত্বাভাবাদিত্যচ প্রসঙ্গ ইতি। বিধিশাস্ত্র-  
বিষয়পল্লবর্ণ্য নিষেধশাস্ত্রস্যাপি ॥ ১১ ॥

বিধিশাস্ত্রস্যাবিহতবিধয়ত্বমেব দর্শয়তি বর্ণাশ্রমমিতি ॥ ১০০ ॥

পূর্ব শ্লোকের বাধাবাদারা অতিপ্রসঙ্গ হইলে যে, তত্ত্বজ্ঞানীরা সাংসারিক-  
বাণীপাথে নিবৃত্ত হইলেও তাহাতে কোন দোষ হইতে পারে না। এইক্ষণ  
বলি দল। তত্ত্বজ্ঞানীরা সাংসারিকবাণীপাথে প্রবৃত্ত হইলে অতিপ্রসঙ্গদোষ হয়,  
সাংসারিকবাণীপাথের নিবৃত্তিতে তত্ত্বজ্ঞানের কার্য এবং সংসারপ্রবৃত্তি তত্ত্ব-  
জ্ঞানীর পক্ষে নিতান্ত বিকৃত। তাহাই হইলে আমাব জিজ্ঞাস্ত এই যে, যদি তুমি  
সংসারপ্রবৃত্তিকে অতিপ্রসঙ্গ বল, তবে প্রসঙ্গ (তত্ত্বজ্ঞানের অনুকূল) কাহাকে  
বল? ইহাতেও যদি বল, যে বিধিনিষেধ শাস্ত্রকেই জ্ঞানের প্রসঙ্গ বলি,  
তাহাও তত্ত্বজ্ঞানীর প্রতি সম্ভব হয় না। (যাহার জ্ঞান হইয়াছে, বিধিশাস্ত্রে  
তাহার কি করিবে?) যে ব্যক্তির বর্ণাশ্রমবিহিত ধর্ম, জীবিতকাল ও  
অবস্থা ইত্যাদিতে অভিমান আছে, তাহাবই বিধিনিষেধ শাস্ত্রের অধিকার।  
কিন্তু অভিমানশূন্য তত্ত্বজ্ঞানী ব্যক্তির বিধিনিষেধশাস্ত্রের কোন প্রয়োজন  
নাই। (যাহারা আপন বর্ণাশ্রমবিহিত ধর্মের বন্ধা করিতে চাহেন, যাহারা  
আপন জীবনের জন্ত নিষত বাস্ত এবং যাহারা আপনাব অবস্থার উন্নতি  
করিতে চাহেন, তাহাবাই “কোন শাস্ত্রে আমাব উপকার হইবে এবং কোন-  
রূপ নিয়মে অনিষ্ট হইবে,” এইরূপ চিন্তা করিয়া থাকেন। কিন্তু তত্ত্বজ্ঞানী-  
নিগের বর্ণাশ্রমধর্মাদি কিছুই নাই, সুতরাং তাহাদিগের কোন বিধিনিষেধ  
শাস্ত্রের আবশ্যক নাই) ॥ ১১-১০০ ॥

বর্ষাব্রমাণ্যো দেহে মাযযা পরিকল্পিতাঃ ।

নাম্মনো বোধরূপস্তেতৎ তস্ব বিনিশ্চয়ঃ ॥ ১০১ ॥

সমাধিমথ কর্ম্মাণি মা কৰৌত কৰৌত বা ।

হৃদয়েনাহুস্তস্বাৰ্থো মুক্ত এবোত্তমাযযঃ ॥ ১০২ ॥

নৈকস্মিণ ন তস্যার্থস্তস্যার্থোঽস্ति ন কর্ম্মমিঃ ।

ননু তস্ববিদ্যোপি দেহপারিত্ত্বেন বর্ষাব্রমাণ্যভিমানিত্বমজ্ঞানব্রাহ্মণ্য বর্ষাব্রমাণ্য  
হতি ॥ ১০১ ॥

ননু তস্ববিশ্রয়ত্বাৎ তত্ত্বজ্ঞানং ন তস্য কর্ম্মণ্যং প্রতিপাদয়তি ইত্যাহ তদপি  
তস্যাকর্ম্মণ্যং বোধয়তি ইত্যাহ সমাধিমতি । হৃদয়েন বুদ্ধ্যা বসন্তস্বাৰ্থোঽস্ति  
পরিব্রাজাঃ সর্বাঃ অগ্রেণাঃ আত্মাঃ আনন্দিবিশেষাঃ যন্ত স তথাবিধঃ অত এব ততমাব্রযঃ  
উত্তমঃ আশ্রয়োঃ প্রাণায়ঃ নিশ্চলং জ্ঞানং যস্য স তথাক্তঃ স মুক্ত এব অতঃ সমাধিমথ কর্ম্মা-  
ণ্যোত্তমযঃ ॥ ১০২ ॥

বিদ্যা কর্ম্মণ্যং নালীত্যত্র বচনানুসঙ্গাৎ হতি । নৈকস্মিণেতি । নৈকস্মিণে কর্ম্মাভি-  
তং কর্ম্মাভি নৈকস্মিণে সমাধানং সমাধিগ্রন্থং অথ ॥ ১০৩ ॥

যদি এন, তদ্বজ্ঞানীবাও নানীবাও, তাঁহানিগেরও বর্ণপ্রমাণিগের অভি-  
মান আছে, এষ্টে আশঙ্কায় বর্ণিত হইল—এষ্ট পুরুষভূতরূপেরই বর্ণা-  
ধারা বর্ণপ্রমাণি মধ্য পতিক্রমিত হই, কিছু নিভাবোধবাক্য আদ্যেতে বর্ণ-  
প্রমাণি মধ্য সঞ্চারে না, এষ্টে তদ্বজ্ঞানিগের সিন্ধু ॥ ১০১ ॥

তদ্বজ্ঞানিগের অন্তঃকরণে বর্ণপ্রমাণি মধ্যর অন্তঃকরণে জ্ঞান আছে,  
অতএব তাঁহা বর্ণপ্রমাণি অথবা কথ্যাত্মক করণ, আর নাই করণ, তাঁহানিগের  
অন্তঃকরণে অনিত্য সামান্যিক বস্তু প্রাপ্ত অনিত্য হয়, কখনও তদ্বজ্ঞানীরা  
সামান্যিক বাক্যবাক্যে নিভাবজ্ঞান কিবা অস্বপ্নাগ করেন না, এইনিমিত্ত  
তাঁহানিগকে নিম্নগজ্ঞানী ও জীবমুক্ত বলা যায় ॥ ১০২ ॥

তদ্বজ্ঞানিগের মনে কোনরূপ বাসনা নাষ্ট এবং তাঁহানিগের অন্তঃ-  
করণে কোনরূপ বাসনার অবশেষ নাই। অতএব তদ্বজ্ঞানিগের কোনপ্রকার  
কর্ম্ম করিলেও লাভ নাই এবং কোনরূপ কর্ম্ম না করিলেও কোন কতি নাই,



ন সমাধানজপ্যাভ্যাং যস্য নিৰ্ব্বাসনং মনঃ ॥ ১০৩ ॥

আত্মাসক্তস্ততোঃস্বত্ স্যাদিन्द्रজালং হি মাযিকম্ ।

ইত্যবচ্ছলনির্ণীতি কুতো মনসি বাসনা ॥ ১০৪ ॥

এবং নাस्ति প্রসঙ্গোঃপি কুতোঃস্বাতিপ্রসঙ্গনম্ ।

প্রসঙ্গী যস্য তসৌব শঙ্কেতাতিপ্রসঙ্গনম্ ॥ ১০৫ ॥

ননু বিদ্যামপি বাসনানিহনয়ে ধ্যানং কৰ্ত্তব্যমিত্যাশঙ্ক্য সম্যক্জ্ঞানিনী বাসনৈব  
নাশীত্বাচ্চ আত্মাসক্ত ইতি ॥ ১০৪ ॥

অবলম্ব্য প্রকৃতি ক্রিয়ায়াত্ম ইত্যত আত্ম এবং নাस्ति প্রসঙ্গীঃপীতি । কস্য তদ্ব্যতিপ্রসঙ্গ  
ইত্যত আত্ম প্রসঙ্গী যস্য তস্যেবেতি ॥ ১০৫ ॥

ভীত্বা বা সমাধির অমুষ্ঠান করিলেও কোন লাভ হয় না এবং সমাধি না  
করিলেও কোন হানি নাই এবং জপাদি কাণ্ডে তাহাদিগের অন্তর্ভুক্তিও  
কোন উপকাৰ হয় না এবং জপাদি না করিলেও কোন অনিষ্ট নাই । কাণ্ডা-  
কাৰ্য্য সকলই বাসনার কাণ্ড, বাসনাবিশীনের কাণ্ডাকাণ্ড কিছুই করিতে  
হয় না ॥ ১০৩ ॥

আত্মা অসঙ্গ, নিত্য এবং চৈতন্যরূপ । তন্নিম্ন সমুদায় বস্তুই অনিত্য,  
জড় ও ঐচ্ছিকালীকপদার্থেব জ্ঞান মায়াব কাণ্ড । তাহাদিগের মনে একরূপ  
মূঢ়তার সংস্কার জন্মিয়াছে, তাহাদিগের বাসনা সকল আত্মকোথায় থাকে ?  
( কেবল আত্মাকে সত্যজ্ঞান করিয়া অল্প বস্তু সমুদায় অসারজ্ঞান করিলেই  
তাহার অন্তঃকরণ হঠাৎ বাসনা বিদূষিত হইয়া যায় ) ॥ ১০৪ ॥

পূৰ্ণ পূৰ্ণ সূক্তিবাদ প্রমাণীকৃত হইল যে, জ্ঞাননিগের পক্ষে বিধিনিষেধ-  
শাস্ত্র কোনরূপ কাৰ্য্যসাধক নহে । এইক্ষণ এই মোমাংসা হইতেছে যে, যদি  
জ্ঞাননিগের পক্ষে বিধিনিষেধশাস্ত্র সকলও কোনপ্রকার কাৰ্য্যসাধক না  
হইল, তবে সাংসারিকব্যাপার সকল তাহাদিগের পক্ষে অতিপ্রসঙ্গ হইবে  
কেন ? ( বিধিনিষেধশাস্ত্র যাহার কোন উপকার করিতে পারে না,  
সাংসারিক ব্যাপারও তাহাদিগের কোন অনিষ্টসাধন করিতে সক্ষম হয়

विध्यभावाच्च बालस्य दृश्यतेऽतिप्रसङ्गम् ।

स्यात् कुतोऽतिप्रसङ्गोऽस्य विध्वभावे समे सति ॥ १०६ ॥

न किञ्चिद् वेत्ति बालयेत् सर्व्वं वेत्थेव तत्त्ववित् ।

अल्पज्ञसैव विधयः सर्व्वे सुगर्नान्ययोहंयोः ॥ १०७ ॥

एवं क इटमिष्यत आह विध्यभावात् नालस्येति । दाटानिकं योजयति स्यादिति ॥१०६॥  
 नालस्य विध्यभावात्प्रयोजनमस्यत्वमिति न विदुष इत्याशयः तस्य चक्षुस्ताभाशिप विध्य-  
 भावप्रयोजकं मन्त्र्यश्च वमस्तायाह न किञ्चिदिति । तर्हि विध्यधिकारः कस्येवाग्रहाह  
 अस्यस्येवेति ॥ १०७ ॥

ন।) অতএব তৎকালানিদের প্রতি প্রসঙ্গ, অতিপ্রসঙ্গ বিদ্রুত সম্ভবপর  
নহে। যাতানিগেব প্রতি প্রসঙ্গ সম্ভব, তাহানিগের প্রতিই অতিপ্রসঙ্গ দোষ  
দৃষ্টিতে পাবে ॥ ১০৫ ॥

যেমন বাণিজ্যিকগেব প্রতি কোন প্রকার বিনিময়বোধন্য নাই বলিয়া  
ভাণ্ডারগেব পক্ষে প্রসঙ্গ বা অতিপ্রসঙ্গ অবস্থায়, সেইরূপ ভাণ্ডারগেবের  
কোন প্রকার বিনিময়বোধন্য না থাকিলে অতিপ্রসঙ্গ শব্দ হইতে পারে না।  
(যাচাযা বিনিময়বোধন্যের অবিকারী, তাহারাই প্রসঙ্গ ও অতিপ্রসঙ্গের  
ভাগী)। ১৩৬ ॥

যদি বল, কোন কাব্যে দৈব ও কোন কাব্যে নিমিত্ত, বাংলাদেশে তাহা জানেন না ; সুতরাং তাহাদিগের জ্ঞানানুযায়ীকৈ বিধিনিষেধ শাস্ত্র সম্ভব হয় না । তাহা হইলে অনিত্য এই কথা বিনাশে পারি যে, তৎকালীয়া সকলের স্বরূপ জানেন, সুতরাং তাহাদিগের পক্ষেও কোনরূপ বিধিনিষেধ শাস্ত্র নাহি । যাচার অজ্ঞানী তাহাদিগের পক্ষেই বিধিনিষেধ শাস্ত্রের অয়োজন বলিয়া শাস্ত্রকারেরা উক্ত করিয়াছেন, কিন্তু যাচার অজ্ঞানী বা তত্ত্বজ্ঞানী, তাহাদিগের পক্ষে কোনরূপ নিয়ম শাস্ত্রে উক্ত নাই । (যখন অজ্ঞানী ও তত্ত্বজ্ঞানীরা পাপপুণ্যের তাণ্ড্য হয় না, তখন আর তাহাদিগের বিধিনিষেধ শাস্ত্রের অয়োজন কি ? ) ১০৭ ।

শ্রাপানুগ্ৰহসামর্থ্যং বস্তুস্যৌ তত্ত্ববিদুঃ যদি ।

ন তত্ শ্রাপাদিসামর্থ্যং ফলং স্মাতৃ তপসৌ যতঃ ॥ ১০৮ ॥

অ্যাসাদেৱপি সামর্থ্যং দৃশ্যতে তপসৌ বস্তুত্ ।

শ্রাপাদিকারণাদন্যত্ তপোজ্ঞানস্যে কারণম্ ॥ ১০৯ ॥

ইদং বস্তু্যস্মি তসৌব সামর্থ্যজ্ঞানযোজনিঃ ।

ননু অ্যাসাদিবন্ শ্রাপানুগ্ৰহসামর্থ্যে যস্য স এব তত্ত্ববিন্ নাম্ব ইতি ব্রুতে শ্রাপানু-  
গ্ৰহসামর্থ্যেনিতি । পরিহরতি নেতি । অথ উতুমাঙ্ তচ্ছ্রাপাদিসামর্থ্যেনিতি ॥ ১০৮ ॥

ননু অ্যাসাদীনাং তত্ত্ববিদামপি শ্রাপাদিসামর্থ্যং দৃশ্যতে ইত্যাহঙ্ তেষাং ন তজ্ঞানদ্বয়ম্  
অপি ন তপসঃ ফলমিতিাহ অ্যাসাদেৱিতি । ননু তর্হি তপসা ব্রহ্মবিজিগ্ৰাসস্য ইতি  
শ্রুতেষাং পীড়িতস্য তত্ত্বজ্ঞানমপি ন ঘটতে ইত্যাহঙ্ শ্রাপাদিকারণাদন্যস্য তপসঃ সস্মা-  
দে বমিতিাহ শ্রাপাদীতি ॥ ১০৯ ॥

যাঁহারা বাসানিৱ জ্ঞান অভিসম্পাত বা অমুগ্ৰহ করিতে পারেন, তাঁহা-  
রাই কি তত্ত্বজ্ঞানো ? এই প্রশ্নকাণ বণিতেছেন,—যাঁহারা অভিশাপদ্বারা  
কাঁহাকে বিনাশ করিতে পাবেন, অথবা বসুপ্রদানাদিহারা বদ্ধিত করিতে  
পারেন, তাঁহাদিগকে তত্ত্বজ্ঞানো বণিয়া স্বীকার করা যায় না । কারণ অভি-  
সম্পাত প্রদানের সামর্থ্য ও অমুগ্ৰহকরণের শক্তি তত্ত্বজ্ঞানের ফল নহে,  
উহা তপত্ত্বার ফল । (তপত্ত্বা করিয়া সিদ্ধ হইতে পারিলেই অভিসম্পাত  
বা অমুগ্ৰহের শক্তি জন্মে, অতএব এই সামান্য কাঁথাসাধনের জন্ত তত্ত্বজ্ঞানের  
প্রয়োজন নাই) ॥ ১০৮ ॥

পরমজ্ঞানো বেদবাসাদিৱও যে অভিসম্পাত প্রদান ও অমুগ্ৰহপ্রকাশের  
শক্তি ছিল, তাহা তত্ত্বজ্ঞানের ফল নহে । বাসানিৱ তপত্ত্বার ফলেই ঐক্লপ  
সামর্থ্য হইরাছিল । আব যে তপত্ত্বা তত্ত্বজ্ঞানের কারণীভূত, অভিশাপ ও  
অমুগ্ৰহশক্তি, সেই তপত্ত্বার ফল নহে । (যাঁহারা তত্ত্বজ্ঞান লাভের  
আশায় তপত্ত্বা করেন, তাঁহারা এই অকিঞ্চিৎকর ফলের লাগনায় লাগারিত  
হয়েন না) ॥ ১০৯ ॥

পূর্বস্মোকে উক্ত হইয়াছে যে, তপত্ত্বা তত্ত্বজ্ঞানের কারণ অভিশাপাদি

একৈকং তু তপঃ কুৰ্ব্বন্তেকৈকং সমতে ফলম্ ॥ ১১০ ॥

সামৰ্থ্যহীনো নিন্দ্যসেত্ যতিমিৰ্ব্বিধিবৰ্জিতঃ ।

নিন্দ্যন্তে যতযোঃ পৃথগ্ যৈরনিয়ং ভোগসম্পদৈঃ ॥ ১১১ ॥

মিচ্ছাবসাদি রসৈর্যুৰ্য্যেতে ভোগতুচ্ছয়ে ।

তর্হি তेषাং ব্যাসাদীনাং তল্লভ্যমিত্বং শ্রাপাদিকার্যলক্ষ্যং কথং ভূষ্যতে ইত্যাহুতঃ ভগবৎ-  
বিষয়তপসঃ সন্ন্যাসাদিত্যাহুঃ ইদং যস্যাসৌতি ॥ ১১০ ॥

ননু যস্য শ্রাপাদিসামর্থ্যং বহিঃস্থং বিজ্ঞানবিঃপি নিবৃত্তিতানুষ্ঠানমিচ্ছ্যন্ত্যং স্যাৎ ইত্যাহুতঃ  
তেষামপি বিষয়লক্ষ্যটেনিচ্ছ্যন্ত্যং স্যাৎ ইত্যাহুতঃ সামর্থ্যহীনো নিন্দ্যসেতি ॥ ১১১ ॥

শক্তি সেই তপস্তার ফল নহে । এইরূপ জিজ্ঞাস্তা এষ্ট যে, তবে ব্যাসাদির তত্ত্ব-  
জ্ঞান ও শাপাদির সামর্থ্য উভয়ই দেখিতেছি কেন ? এই প্রশ্নকার বলিতে-  
ছেন ।—গে ব্যক্তি এককালে শাপাদিশক্তি লাভের নিমিত্ত ও তত্ত্বজ্ঞানের  
লাভার্থ তপস্তা করিয়া সিদ্ধিলাভ করিয়াছেন, তিনিই অভিশাপাদির সামর্থ্য  
ও তত্ত্বজ্ঞান এই উভয় লাভ করিতে পাবেন । এক একপ্রকার ফললাভের  
আশায় পৃথক পৃথক তপস্তা করিলে পৃথক পৃথক ফল লাভ হয় । যিনি শাপাদি  
প্রদানশক্তির কামনার তপস্তা করেন, তিনি কেবল অভিসম্পাত\*প্রদানের  
সামর্থ্য লাভ করেন, আর যিনি তত্ত্বজ্ঞানসামগ্দের নিমিত্ত তপস্তার অনুষ্ঠান  
করেন, তিনি তত্ত্বজ্ঞানমাত্র লাভ করেন । (কিন্তু ব্যাসাদিরা এককালে  
উভয় কামনার তপস্তা করিয়াছিলেন, এই নিমিত্ত তাঁহাদিগের উভয়শক্তি  
লাভ হইয়াছিল ) ॥ ১১০ ॥

বদি বল, বাঁহারা অভিশাপাদিদ্বাণে অসমর্থ ও কোনপ্রকার বিধির  
অধীন নহেন, বহিরা সেই অসমর্থ ও বিধিবর্জিত লোকদিগকে নিন্দা  
করিয়া থাকেন । কিন্তু তাহা বলিতে পার না, যেহেতু নিন্দা উভয়ের পক্ষেই  
সমান । বাঁহারা নিরন্তর ভোগাতিলাষে নিরত, তাঁহারাও যতিদিগকে নিন্দা  
করিয়া থাকেন । শাপাদিশক্তিবহীন ও বিধিবর্জিত তত্ত্বজ্ঞানীরা যেমন  
যতিদিগের নিন্দার পাত্র, সেইরূপ বহিরাও ভোগাতিলাষী ব্যক্তিদিগের  
নিন্দার ভাজন ॥ ১১১ ॥

বাঁহারা ভোগাতিলাষে সর্বদা নিরত আছেন, তাঁহারা বতিদিগকে এই-

অহো যতিলম্বিতীষা বৈরাগ্যমভরমম্বরন ॥ ১১২ ॥

বর্ণাশ্রমপরান্ মুখা নিন্দস্বিতুশ্চতে যদি ।

দেহাত্মমতযো বৃষ নিন্দস্বাত্মমমানিবঃ ॥ ১১৩ ॥

তদিত্যং তত্ববিদ্বানি সাধনানুপমর্হনাৎ ।

জ্ঞানিনাচরিতুং শ্রবণং সম্যগাজ্ঞাদি লৌকিকম্ ॥ ১১৪ ॥

এতেঃপি ভোগতৃষ্ণার্থে বিষয়ান্ সম্বাদয়েযুরিত্যশঙ্ক্য তদা তেযাং যতিলম্বেন ক্রীয়েতে ইত্যমি-  
প্রায়েষোপপত্ততি মিথ্যাবস্তুাদি রঞ্চেয়ুরিতি ॥ ১১২ ॥

বিষয়লক্ষ্যট্যে; পামরৈঃ ক্রিয়মাণস্য নিন্দয়া ক্রিয়াপরাধাং বিশিষ্টানাং জ্ঞানিনাং লী-  
লুপ্যতে চেৎ তদ্বিদ্ভিঃ দ্বিভাষ্যমানিভিঃ ক্রিয়াপরেঃ ক্রিয়মাণস্য নিন্দয়া তত্ববিদৌঃপি ন জ্ঞানি-  
রিত্যোক্ত বর্ণাশ্রমপরান্ মুখাং ইতি ॥ ১১৩ ॥

প্রাসক্তিকং পরিসমাখ্য প্রকৃতমনুসরতি তদিত্যমিতি । তৎ তস্মাৎ কারণাত্ ইত্যনুস-  
প্রসারিষ্য তত্বজ্ঞানি সতি সাধনানুপমর্হনান্ লৌকিকব্যবহারসাধনানাং লক্ষ্যসাধীনাং  
অবিজ্ঞাপনাত্ লৌকিকং রাজ্যপরিপাকনাং কাম্যে জ্ঞানিনা সম্যগাচরিতুং শ্রবণমিত্যর্থঃ ॥ ১১৪ ॥

রূপে নিষ্কা করিয়া থাকেন যে, যতির। যে ভোগের নিমিত্ত ভিক্ষাচরণ  
করেন এবং আপন সন্তোষের নিমিত্ত বজ্রাদিধারা বৈশভূষা করিয়া থাকেন,  
ইহা কি তাহাদিগেব যতিভেব বাহ্যমায়া প্রকাশ ? আহা ! তাহাদিগের  
কি আচার্য্য ইতিহ, বৈরাগ্যের ভরে তাহাদিগেব যতিহ মন্বীকৃত হইয়াছে ।  
তাহাদিগের এইরূপ গুরুতর বৈরাগ্য উপস্থিত হইয়াছে যে, যতিহ আর সেই  
বৈরাগ্যের ভার সহ করিতে পারে না ॥ ১১২ ॥

যদি বল, মূর্খ ব্যক্তিরাও যে বর্ণাশ্রমচাৰিগকে এইরূপ নিষ্কা করে,  
তাঁহা করুক, তাহাতে বর্ণাশ্রমচাৰিগের কোন হানি নাই ; তবে বাহ্য  
বৈরাগ্যজ্ঞানী তাহারা যে ভক্তজ্ঞানিগকে নিষ্কা করে, তাহাতেই বা হানি  
কি ? ( যে বাহ্যকে নিষ্কা করে করুক, তাহাতে কার্যের কোন হানি  
হইতে পারে না ) ॥ ১১৩ ॥

পূৰ্ণ পূৰ্ণোক্তের যুক্তিধারা ইহাই প্রতিপন্ন হইতেছে যে, জ্ঞানীরা তত্ব-  
জ্ঞানের সাধনীকৃত বাহ্য ব্যাপারসকলের কোন বাধা না করিয়াও সম্যক-

মিথ্যাত্বদ্বারা তদ্ব্যবস্থা নাহি যেত তর্হি মাশু তত্ ।

আয়ন্ বাম অবহরন্ যথারম্ বসত্বয়ন্ ॥ ১১২ ॥

উপাসকসু সততং ধ্যানমেব ববেদিতি ।

ধ্যানেনৈব জ্ঞাতং তস্য ব্রহ্মত্বং বিষ্ণুতাদিভূত ॥ ১১৩ ॥

ধ্যানোপাদানকং যত্ তদু ধ্যানাभावे विलीयते ।

নতু তল্লবিদঃ প্রপঞ্চমিথ্যাত্বপ্রাণৈঃ তদ্ব্যবস্থেব নীদীয়াত্ ইতি চেত্ তর্হি সাক্ষাৎ-  
সারিণ বর্ণনামিত্যাহ মিথ্যেতি ॥ ১১২ ॥

প্রদানীন্ উপাসকস্থাশৌ বৈষম্যং দর্শয়তি উপাসককলিতি । তত্বোপপত্তিমাহ যত ইতি ।  
যতঃ কারণাত্ তস্য ব্রহ্মত্বং ধ্যানেনৈব জ্ঞাতং ন প্রমাণেন প্রমিতন্ যতী ধ্যানিমা সত্৷ ধ্যান  
কর্তব্যমিত্যর্থঃ । তব ইত্যাকঃ বিষ্ণুতাদিভূতত্বং । যথা সাক্ষিন্ ধ্যানেন সম্বাদিতস্য  
বিষ্ণুত্বাদিঃ পারমাধিক্যত্বং নাহি তদ্বদিত্যর্থঃ ॥ ১১৩ ॥

ধ্যানসম্বাদিতস্যাপি তস্য পারমাধিক্যত্বং কিং ন স্যাদিত্যাহ ব্রহ্ম ধ্যানসম্বাদিতস্য বাস-  
রূপে রাণ্যুপাগনানি লৌকিক ব্যবহার আচরণ করিতে পারেন । তাহাতে  
জ্ঞানিদিগের তত্ত্বজ্ঞানের কোন বিষয় হয় না ॥ ১১৪ ॥

যদি বল, তত্ত্বজ্ঞানিদিগের বাহ্য ব্যবহারিক বিষয়ে টেকা হয় না, তাঁহারা  
এই বাহ্য বিষয় সকলকে অনিত্য বলিয়া জানেন, ও তরাং অনিত্য বাহ্য-  
বিষয়ে জ্ঞানিগণের টেকা মা চড়াই সম্ভব । এই প্রশ্নকার উত্তর এই যে,  
যদিও তত্ত্বজ্ঞানিদিগের বাহ্যবিষয় ব্যাপারে টেকা না চড়ুক, তথাপি প্রারম্ভ-  
কালের অনুরোধেই জ্ঞানিগণের ধ্যানেতে, কিম্বা বাহ্য ব্যাপারে অবশ্য ইচ্ছা  
হইবেই হইবে । (জ্ঞানী হইলেও কেহ প্রারম্ভকালের অনুরোধ ত্যাগ করিতে  
পারেন না, সকলকেই প্রারম্ভকালের অধীনে থাকিতে হয়) ॥ ১১৫ ॥

এইরূপ উপাসকদিগের বৈষম্য স্পর্শটিতেছেন ।—যাঁহারা উপাসক, তাঁহারা  
অবশ্যই সর্বদা ধ্যানে ও তৎপর থাকিবেন । কারণ, যেমন ধ্যানধারা বিষ্ণু-  
লোক প্রাপ্তি হইবে, সেতরূপ নিরন্তর ধ্যান করিলে ব্রহ্ম প্রাপ্তি হইতে পারে,  
কিন্তু তাহাতে পনমার্গ লাভ হয় না । (যানধারা কেবল বিষ্ণু ও ব্রহ্মবাদি  
প্রাপ্তিই হইতে পারে, কিন্তু ধ্যানধারা কখনই তত্ত্বজ্ঞান হয় না) ॥ ১১৬ ॥

যান ধারার কারণ, ধ্যানাভাবে তাহার লয় হইতে পারে । বিষ্ণুবাদি

বাস্তবী ব্রহ্মতা নৈব জ্ঞানাभावे विलीयते ॥ ১১৩ ॥

ततोऽभिज्ञापकं ज्ञानं न नित्यं जनयत्यदः ।

ज्ञापकाभावमात्रेण न हि सत्यं विलीयते ॥ ১১৮ ॥

अख्येवोपासकस्यापि वास्तवी ब्रह्मतेति चेत् ।

पामराणां तिरस्चाच्च वास्तवी ब्रह्मता न किम् ॥ ১১৯ ॥

ধেনুত্বাদিঃ ধ্যানাপায়েঃপয়সদর্শনান্নৈবমিত্যাঙ্ক ধ্যানেতি । জ্ঞানেন প্রকাশিতস্য ব্রহ্মত্বস্য তतो  
বৈলক্ষণ্যমাত্ৰ বাস্তবীতি হেতুগৰ্ভিতং বিশেষণং যতী ব্রহ্মত্বং বাস্তবম্ অতী জ্ঞাপকজ্ঞানাभावे  
सति नैव विलीयते ॥ ১১৩ ॥

बास्तवत्वादेव ज्ञानेन नैव जन्यते इत्याह ततोऽभिज्ञापकमिति । यतोऽदी ब्रह्मत्वं नित्यं  
ततो ज्ञानं तस्याभिज्ञापकम् अवबोधकमेव न जनकमित्यर्थः । ततोपपत्तिं व्यतिरेकमुखे-  
नाह ज्ञापकाभावमात्रेणेति । अयमभिप्रायः ब्रह्मत्वं यदि ज्ञानजन्यं स्यात् तर्हि ज्ञाननाशि  
सत्यं विलीयते न च विलीयतेऽतो न जन्यमित्यर्थः ॥ ১১৮ ॥

ननु ज्ञानिवदुपासकस्यापि ब्रह्मत्वं वास्तवमेवेति शङ्कते अख्येवোपासकस्येति । अख्यस्य-  
मिदमुच्यते इत्यभिप्रायेणाह पामराणामिति ॥ ১১৯ ॥

প্রাপ্তির কারণ ধ্যান, সেই ধ্যান না করিলে বিষুহাদি লাভ হইলেও তাহার  
লব্ধ হইয়া থাকে, অতএব উপাসক ব্যক্তির সর্বদাই ধ্যান করা কর্তব্য । কিন্তু  
নিত্য সিদ্ধান্তস্বরূপ যে ব্রহ্মতত্ত্বপরিজ্ঞান তাহার আলোচনার আবশ্যক নাই ।  
একবার ব্রহ্মতত্ত্বের পরিজ্ঞান হইলে তাহার আলোচনা না করিলেও সেই  
ব্রহ্মতত্ত্বপরিজ্ঞান বিলীন হইবার নহে । ( একবার ব্রহ্মবিজ্ঞান হইলে তাহার  
আলোচনা করুক, আর নাই করুক, সেই জ্ঞান চিরকাল অবিকলভাবে  
থাকিবে ) ॥ ১১৭ ॥

জ্ঞান কেবল ব্রহ্মজ্ঞানপ্রাপ্তির অভিজ্ঞাপকমাত্র, কিন্তু তাহার কারণ  
নহে, অতএব জ্ঞানাহুতীর অভাবে ব্রহ্মবিজ্ঞানের অভাব হয় না ; যেহেতু  
জ্ঞাপকের অসত্তাব হইলে সত্যস্বরূপ ব্রহ্মতত্ত্বজ্ঞান কখনই বিলীন হইতে  
পারে না ॥ ১১৮ ॥

বহি বল, জানিনিগের জ্ঞান উপাসকনিগেরও ব্রহ্মবিজ্ঞান সম্ভব হইতে  
পারে, এই আশঙ্কার বলিতেছেন ।—যদি উপাসকেরও পরব্রহ্ম স্বীকার

অজ্ঞানাদুপমর্থলভুভবত্বাপি তত্ সমম্ ।

উপবাসাৎ তথা ভিষা বরং ধ্যানং তথান্যত: ॥ ১২০ ॥

পামরাণাং ব্যবহৃতৈর্ঘরং কৰ্ম্মাখ্যগুণিতি: ।

ততোঽপি সগুণোপাস্তিনির্গুণোপাসনং তত: ॥ ১২১ ॥

যাবৎ বিশ্রামসামীপ্যং তাবৎ শ্রেষ্টং বিবর্ততে ।

পামরাণাং বিষয়ানামপি ব্রহ্মলম্ অজ্ঞাতত্বাৎ ন পুৰুষোপযোগীত্বাচ্চ অজ্ঞাত-  
ত্বেনাপুৰুষার্থোপযোগিত্বমুপাসকত্বাপি সমানমিত্যাচ্চ অজ্ঞানাদুপমর্থলমিতি । ননু তদু-  
পাসনং ক্রিয়ামর্থমভিধীয়তে ইত্যাহ্বয় ইত্যনুষ্ঠানৈশ্চ: শ্রেষ্ঠত্বাভিপ্রায়ে যুক্তমিতি ব্রহ্মলক্ষণ-  
মাহ উপবাসাং ইতি ॥ ১২০ ॥

ইত্যনুষ্ঠানাত্ শ্রেষ্ঠত্বমিব দর্শয়তি পামরাণাং ব্যবহৃতৈরিতি ॥ ১২১ ॥

অন্তরীক্ষরশ্রেষ্ঠং কারত্বমাহ যাবদिति ? নির্গুণোপাসনস্য সম্যগশ্রেষ্ঠং কারত্বমাহ ব্রহ্ম-  
জ্ঞানায়তে ইতি ॥ ১২২ ॥

কর, তবে যাঁরা অতিমুঢ় এবং অধোধনও, তাহাদিগেরও নিত্য সিদ্ধ ব্রহ্ম  
স্বরূপকে যীকার কর না কেন ? ॥ ১১৯ ॥

তবজ্ঞান ব্যতিরেকে উপাসক ও পামর এই উভয়েরই মুক্তিলাভ বিষয়ে  
সামর্থ্য সমান। তবজ্ঞান না হইলে যেমন অজ্ঞানী পামরেরা মুক্তিপদ পায়  
না, সেইরূপ উপাসকেরা মুক্তিলাভ করিতে পারে না। যদি উপাসক ও  
অজ্ঞানী এই উভয়েরই মুক্তিলাভে অসমর্থ হইল, তবে উপাসনার প্রয়োজন  
কি ? এই প্রশ্নকার বলিতেছেন।—যেমন উপাসাগী না থাকিয়া বরং তিকা-  
চরণ করিয়া আহার নির্বাহ করাই ভাল, সেইরূপ নির্মাণবতাবে না থাকিয়া  
বরং উপাসনা করাই শ্রেয়স্কর ॥ ১২০ ॥

পামর ব্যক্তিদিগের জায় কুংসিত কর্ণের অহুষ্ঠান করা অপেক্ষা কৰ্ম্ম-  
হুষ্ঠান করা উত্তম কর, কৰ্ম্মাহুষ্ঠান হইতে সগুণ উপাসনা শ্রেষ্ঠ এবং সৰ্ব্বা-  
পেক্ষা নিৰ্গুণ ব্রহ্মোপাসনাই প্রধান। (এই নিৰ্গুণ উপাসনাই সাধকের  
মুক্তিপ্রদান করে) ॥ ১২১ ॥

যাবৎ ব্রহ্মতত্ত্বপরিজ্ঞানের নিকটবর্তী না হওয়া যায়, তাবৎ উপাসনার  
পরম্পর শ্রেষ্ঠতার বৃদ্ধি হইতে থাকে। পরে যখন ব্রহ্মতত্ত্ববিজ্ঞান সঙ্গীতবর্তী



ব্রহ্মজ্ঞানায় তে জ্ঞানাত্ নির্মুখোপাসনং জনৈঃ ॥ ১২২ ॥

যথা সংবাদিবিভ্রান্তিঃ কল্পকালী প্রমাণ্যতে ।

বিদ্যায়তে তথোপাস্তির্মুক্তিকালেতিপাকতঃ ॥ ১২৩ ॥

সংবাদিভ্রমতঃ পুংসঃ প্রবৃত্তস্তান্যমানতঃ ।

প্রমেতি চেৎ তথোপাস্তির্মুক্ত্যন্তরে কারণায়তাম্ ॥ ১২৪ ॥

মূর্চ্ছিধ্যানস্য মন্দাদেরপি কারণতা যদি ।

সম্মতমর্থং দৃষ্টানপ্রদর্শনপূর্বকং দৃঢ়য়তি যথেষ্ট ॥ ১২২ ॥

নতু সংবাদিবিভ্রান্তিঃ স্বয়মেব ন প্রমা ভবতি কিন্তু তথা প্রবৃত্তস্তেন্দ্রিয়ার্থসম্বন্ধিকণান্  
প্রমা আয়তে ইতি শ্রুতং সংবাদীতি । অতু তর্হি নির্মুখোপাসনমপি নিদিধ্যাসনরূপ  
সহস্রাব লম্বাপরোচন্যানে কারণং সম্বিষ্যতীত্যাহ তথোপাস্তিরিতি ॥ ১২৩ ॥

নলবং সতি মূর্চ্ছিধ্যানাদিরপি শিসৈকায়াঃ সম্বাদনদ্বারাঃ পরোচন্যানসাধনত্বং স্যাদিতি

হইতে থাকে, তখন নিগুণ ব্রহ্মোপাসনার বৃত্তি হয় এবং ক্রমশঃ সেই নিগুণ  
ব্রহ্মোপাসনাই ব্রহ্মগরিজ্ঞানরূপে পরিণত হইতে থাকে । অতএব নিগুণ  
ব্রহ্মোপাসনাই সর্বপ্রকার উপাসনার শ্রেষ্ঠ, ইহাও অতিপন্ন হইল ॥ ১২২ ॥

যেমন সর্ষাদি ভ্রমকে ও ফলপ্রাপ্তিকালে অভ্রান্ত প্রমাণ বলিয়া স্বীকার  
করা যায়, সেইরূপ মুক্তিকালে পরিণত নিগুণ ব্রহ্মোপাসনাই তত্ত্বজ্ঞান তুল্য  
হয় । ( মুক্তির আকালে নিগুণ উপাসনাই তত্ত্বজ্ঞানরূপে পরিণত হইয়া  
সাধকের মুক্তিপ্রদান করিয়া থাকে ) ॥ ১২৩ ॥

যদি বল, সর্ষাদি ভ্রমে আবৃত্ত পুরুষের অন্তকোন প্রমাণদ্বারা ফলসিদ্ধি  
হয় । তবে যেমন সর্ষাদি ভ্রম অন্তকোন প্রমাণদ্বারা ফলসিদ্ধির কারণ হইল,  
সেইরূপ নিগুণ উপাসনাও অন্তকোন প্রমাণদ্বারা মুক্তিকালে তত্ত্বজ্ঞানের  
কারণ হয়, তাহাতেও ক্ষতি নাই । ( নিগুণ উপাসনাকে তত্ত্বজ্ঞানের  
কারণরূপে অতিপাদন করা আমার উদ্দেশ্য, তাহাহইলেই কার্যসাধন  
হইল ) ॥ ১২৪ ॥

কৌমুদীমুক্তিধ্যান ও মন্ত্রজপ ইহারও পরম্পররূপে অপারোক্ষ জ্ঞানের  
কারণ হক । বেহেতু মুক্তিধ্যান ও মন্ত্রজপাদি দ্বারা চিত্তশুদ্ধি হয় এবং চিত্ত-

पुनः पुनर्वासितेऽस्मिन् वाक्यात् जायेत तत्त्वधीः ॥१२७॥

পূৰ্ণোক্তপ্রকারে নির্জিকল্পক সমাধি স্নানিক হইলে অন্তঃকরণে কেবল  
অসঙ্গচেতনমাত্র অবশিষ্ট থাকে, তখন বিষয়ানুরাগ প্রভৃতি অন্তঃকরণকে  
অধিকার করিতে পারে না, সৰ্ব্বদা কেবল সেই অসঙ্গচেতন প্রকাশ পাইতে

নির্বিষ্কারাসঙ্কলিত্যস্বপ্রকার্যৈকপূর্ণতাঃ ।

বুধী ভট্টিতি শাস্ত্রোক্তা আরোহন্যবিবাদতঃ ॥ ১২৮ ॥

যোগাভ্যাসস্বৈ তদ্ব্যোঁস্মতবিন্দ্वादিশু স্মৃতঃ ।

এবচ্চ দৃষ্টদ্বারাপি হৈতুত্বাদন্যতো বরম্ ॥ ১২৯ ॥

উপেষ্ট তত্তীর্থযাত্রা জপাদৌনেব ক্লৃষ্যতাম্ ।

তল্লজ্ঞানস্বরূপনৈব বিষদয়তি নির্বিষ্কারেতি ॥ ১২৮ ॥

নতু নির্বিষ্কল্যসমাধিবিশাদপরোচজ্ঞানসুদেতীত্যত্র কিং প্রমাণমিত্যাশঙ্ক্য অস্মতবিন্দ্বাদি-  
স্মৃতয়ঃ প্রমাণমিত্যাঙ্ক যোগাভ্যাস ইতি । ফলিতমাত্ৰ এবচ্চেতি এবচ্চ সতি নির্গুণীপা-  
জনস্বাপরোচজ্ঞানস্বপ্রত্যাসত্তিসম্বন্ধে সতি দৃষ্টদ্বারাপি নির্বিষ্কল্যসমাধিলাভহারেণ অপি  
ব্রহ্মাদৃষ্টদ্বারাপি হৈতুত্বাৎ জ্ঞানসাধনত্বাৎ, অন্যতঃ সগুণীপাসনাদিম্বী বর' শ্রুত-  
মিত্যর্থঃ ॥ ১২৮ ॥

এব নির্গুণীপাসনস্বাপরোচজ্ঞানসাধননৈব সিদ্ধি সতি তদ্ব্যবস্থান্যন্য প্রকৃষ্টানাং ইথা-  
ন্যলঃ সাদৃশি লৌকিকন্যায়প্রদর্শনেনাঙ্ক উপেষ্টেতি ॥ ১২৯ ॥

ধাঁকে । পরে পুনঃ পুনঃ ভাবনা করিতে করিতে সেই সমাধি দৃঢ়ীভূত  
হইলে “তত্ত্বমসি” ইত্যাদি মহাবাক্যপ্রতিপাদ্য তত্ত্বজ্ঞান আবির্ভূত হইয়া  
ধাঁকে ॥ ১২৭ ॥

তত্ত্বজ্ঞান হইলে শাস্ত্রোক্ত নির্বিষ্কার, অসঙ্কল, নিত্যস্বপ্রকাশস্বরূপ ব্রহ্ম-  
চৈতন্য অনারামে বুদ্ধিতে দৃঢ়রূপে আকৃষ্ট হয় । তত্ত্বজ্ঞানী ব্যক্তি সর্বদা  
আপন বুদ্ধিতে সজ্জিদানন্দময় ব্রহ্মকে জানিতে পারেন ॥ ১২৮ ॥

নির্বিষ্কলক সমাধিবারা যে অপরোক্ষরূপে ব্রহ্মতত্ত্বপরিজ্ঞান হয়, তদ্বি-  
ষয়ে প্রমাণ প্রদর্শন করিতেছেন ।—পূর্বেোক্তপ্রকার নির্বিষ্কলক সমাধির  
অভ্যাসদ্বারা যে অপরোক্ষ ব্রহ্মতত্ত্বপরিজ্ঞান হয়, তাহা অমৃতবিন্দু উপনিষদের  
প্রতিতে স্পষ্ট উক্ত হইয়াছে । অতএব প্রত্যেক নির্বিষ্কলকসমাধি লাভদ্বারা  
তত্ত্বজ্ঞানের সিদ্ধি হয়, এইনিমিত্ত সন্তোষোপাসনা হইতে নিগুণ ব্রহ্মোপাসনার  
প্রার্থনা প্রতিপন্ন হইয়াছে ॥ ১২৯ ॥

বাহারা তত্ত্বজ্ঞানের সাধনভূত নিগুণ ব্রহ্মোপাসনা পরিত্যাগ করিয়া

পিণ্ড সমুদ্রস্বয়ং কারং লোকোতি স্যাব স্যাবসীদ ॥ ১১০ ॥

তদাভ্যাস্যামসম্মেব বিচারস্যাগতী বহি ।

বারং তস্মাদ্ বিচারস্যাসম্মেব যৌগ ইরিত: ॥ ১১১ ॥

বহুব্যাঙ্কুলবিস্তারান বিচারাৎ তস্বধীর্নহি ।

যোগী মুখ্যস্ততস্তেষা ধৌর্দর্পসেন নশ্যতি ॥ ১১২ ॥

নব্বাঙ্গতস্ববিচার' পরিত্যজ্য নির্গুণোপাসনং কৃত্বৈতান্যয়ং স্যাব: সমান ইত্যামস্যাভী-  
করোতি উপাসকানামিতি । তর্হি নির্গুণোপাসনং কৃত্য: প্রতিপাশ্যত ইত্যত যাচ্ তস্মা-  
দिति । যস্মাদ্ভক্তব্যায়মসঙ্গতস্মাদ্ বিচারাসম্মেব যৌগ উপাসনসমুদ্রস্বয়ং: ॥ ১১১ ॥

বিচারসম্মেব কারণমাহ বহুব্যাঙ্কুলবিস্তারানামিতি । যতী বিচারী ন সম্মবতি অতী  
যৌগ: কারণম্ ইত্যাহ যৌগী মুখ্য ইতি । মুখ্যত্বং কারণমাহ ধৌর্দর্প ইতি । তেন যৌগেন  
যতী ধৌর্দর্পো নশ্যতি অতী মুখ্য ইত্যর্থ: ॥ ১১২ ॥

সুগুণোপাসনা, মনজ্ঞপ অথবা ভোগ্যাদি উপাসনার অপ্রাধান্য কবে, তাহার  
করস্থিত গ্রাম ভ্যাগ করিয়া হস্তগতন করে । ( যেমন হস্তাহত গ্রাম পরি-  
ভ্যাগ করিয়া হস্তগতন করিলে কৃষানিবৃত্তি হইয়া সন্তোষ লাভ হয় না,  
সেইরূপ নির্গুণোপাসনা পরিত্যাগ করিয়া সুগুণোপাসনাদি করিলে, তাহার  
ভবজ্ঞান লাভ হয় না ) ॥ ১১০ ॥

বাহ্যর আশ্রয়বিচার পরিত্যাগ করিয়া কেবল নির্গুণোপাসনাতেই  
রত আছে, তাহাবিগ্ন পুর্লোক দৃষ্টোক্তেব উপাসনগত বিনিময় বোধ হইতে  
পারে ; এতিনিমিত্তই বিচারের অসম্ভবে উপাসনা বিচিত্র হইয়াছে । ( বাহ্য-  
নিগের ব্রহ্মতত্ত্ববিচারেব শক্তি নাহি, তাহানিগের নিমিত্ত পুর্লোক ভক্তগণ  
উপাসনার বিধান কবিয়াছেন ) ॥ ১১১ ॥

• যে সকল ব্যক্তির চিত্ত সঙ্গত। নানাপ্রকার বিষয়ে বিক্ষিপ্ত আছে, তত-  
বিচারবারা তাহানিগের ভবজ্ঞানেব সম্ভব হয় না ; সুতরাং বিচারকম  
ব্যক্তিনিগের নিমিত্ত উপাসনাই প্রধান বিনিময় উক্ত হইয়াছে । উপাসনা-  
বারা তাহানিগের অন্ত:করণের দোষ সকল বিনষ্ট হইয়া যায় । ( তত্ত্ববিচার  
অভিহিতচিত্তের কাণী, চিত্তবিক্ষেপ থাকিলে তত্ত্ববিচার অসম্ভব হইতে

অব্যাকুলধিয়া মৌহমান্নিষাচ্ছাদিতাকনানাম্ ।

সাংখ্যনামা বিচারঃ স্যামুখ্যো ভট্টিতি সিদ্ধিতি ॥ ১২৩ ॥

যত্ সাংখ্যৈঃ প্রাপ্যতে স্থানং তদ যোগৈরপি গম্যতে ।

একং সাংখ্যশ্চ যোগশ্চ যঃ পশ্যতি স পশ্যতি ॥ ১২৪ ॥

এবং ব্যাকুলধিমানা যোগসুখ্যলসমিধায় তদ্রহিতানাং বিচারো মুখ্য ইত্যাহ অস্যা-  
কুলধিয়ামিতি । সাংখ্যনামা বিচারঃ সাংখ্যশব্দব্যাচ্যসম্প্রবিচারো মুখ্যঃ । কৃত ইত্যত  
আহ ভট্টিতি সিদ্ধিতি ইতি ॥ ১২৩ ॥

যোগসাংখ্যগৌরম্যোরপি তত্ত্বজ্ঞানদ্বারা মুক্তিসাধনলৈ গীতাবাক্য প্রমাণযতি যত্ সাংখ্যৈ-  
রিতি । যঃ সাংখ্যং যোগশ্চ ফলত একং পশ্যতি সঙ্গান্বায়ং সম্যক্ পশ্যতীত্যর্থঃ ॥ ১২৪ ॥

পাটর না, উপাসনা করিতে কবিত্তে চিত্তবিক্ষেপ নিবাবিত হইলে তদ্বিচা-  
রের শক্তি জন্মে) ॥ ১৩২ ॥

পূর্বল্লোকে ব্যাকুলচিত্ত ব্যক্তিদিগের প্রতি উপাসনাব প্রাধান্ত নিকূপণ  
করিয়া এই ল্লোকে অব্যাকুলচিত্ত মুমুক্শু ব্যক্তিদিগের প্রতি তদ্বিচারের  
প্রাধান্ত নির্ণয় করিতেছেন ।—বাঁহাদিগের চিত্ত অব্যাকুল, কোনরূপ বিষ-  
ন্নাদি উপভোগের নিমিত্ত বাঁহিব্যস্ত নহে, অথচ কেবল মোহবাঁহা আচ্ছাদিত  
আছে, তাঁহাদিগের পক্ষে সাংখ্যাশাস্ত্রোক্ত তদ্বিচার সর্বতোভাবে শ্রেষ্ঠ ।  
( বাঁহাদিগের অন্তঃকরণ মোহরূপ আচ্ছাদনে আচ্ছাদিত আছে, তাঁহা বা  
সাংখ্যোক্ত তদ্বিচারদ্বারা মোহের আক্রমণ হইতে পবিত্রাণ পাইতে পারে ।)  
তদ্বিচার করিয়া অন্তঃকরণ হইতে মোহকে বিদূরিত করিতে পারিলে  
অন্যান্যাসে মুক্তিলাভ কবিত্তে পারে ॥ ১৩৩ ॥

ভগবদগীতার পঞ্চমাধ্যায়ের পঞ্চম ল্লোকে যে তদ্বজ্ঞানদ্বারা যোগ ও  
সাংখ্যোক্ত বিচারের মুক্তিসাধনত্ব উক্ত আছে, তাঁহা এইস্থলে প্রদর্শন করিতে-  
ছেন ।—সাংখ্যোক্ত বিচারদ্বারা যে ফল হয়, যোগসাধনদ্বারাও সেই ফল হইয়া  
থাকে । অতএব যে ব্যক্তি সাংখ্য ও যোগ এই উভয়কে অভিন্নরূপে জানেন,  
তিনিই শাস্ত্রের যথার্থ মন্ত্র অবগত আছেন । ( যে ব্যক্তি সাংখ্য ও যোগ  
এই উভয়ের ঐক্য করিয়া বিচার করিতে পারেন, তিনি অন্যান্যাসে তদ্বজ্ঞান  
লাভ করিয়া মুক্ত হইতে পারেন ) ॥ ১৩৪ ॥

তন্ কারণং সাঙ্খ্যযোগাধিগম্যমিতি হি স্মৃতিঃ ।

যস্তু স্মৃতেৰ্ব্বিৰুদ্ধঃ স আভাসঃ সাঙ্খ্যযোগযোঃ ॥ ১২৫ ॥

উপাসনং নাতিপদ্ধমিহ যস্য পরত্র সঃ ।

মরণে ব্রহ্মলোকে বা তत्त्वं বিজ্ঞায় মুচ্যতে ॥ ১২৬ ॥

যং যং চাপি স্মরন্ ভাবং ত্বজত্যন্তে কলেবরম্ ।

তং তমেবৈতি যচ্চিস্তস্তেন যাতেতি শাস্কৃতঃ ॥ ১২৭ ॥

ন কেবলং গীতাশ্রমং প্রমাণং কিন্তু তদ্ব্যবহৃত্য স্মৃতিরপ্যসৌখ্যম্ তন্কারণমিতি । নতু সাঙ্খ্যযোগস্বাস্থ্যশাসনসাধনত্বেনাঙ্গীকারে তস্মাচ্ছপ্রতিপাদিতানাং তত্বানামপি সৌকার্যত্বং স্বাদিত্যশঙ্ক্যম্ যদ্ব্যন্থিতি । আভাসী বাচ্যত ইত্যর্থঃ ॥ ১২৫ ॥

ননু উপাসনং কল্যাণস্য তত্বজ্ঞানাত্ পূৰ্বে প্রাপ্তমরণে সতি সৌখী ন বিজিহাদিত্যশঙ্ক্যম্ উপাসনমিতি ॥ ১২৬ ॥

মরণাবসরে জ্ঞানানুজ্ঞানামি প্রমাণমাহ যং যং বাপীতি । যচ্চিস্তমেবৈবপ্রাচ্যমাযামি প্রাচ্যস্তজস্রা যুক্তঃ সঙ্কাকনা যথা সঙ্কান্তিৰ্ভীকং ময়তীতি বাস্বাস্ত্যর্থঃ ॥ ১২৭ ॥

সাংখ্য ও যোগেব ঐক্য বিষয়ে যে, কেবল গীতাশ্রমংই প্রমাণ, এমনত্ব নহে ; শ্রুতিপ্রমাণেও সাংখ্য ও যোগেব ঐক্য প্রতিপাদিত আছে । শ্রুতিতে উক্ত হইয়াছে যে, যোগ ও সাংখ্যোক্ত বিচারধারা যে তত্ত্বজ্ঞান হয়, তাহাই মুক্তির কারণ । কিন্তু যে সকল যোগ ও সাংখ্যোক্ত বিচার শ্রুতিবিরুদ্ধ, তাহা প্রমাণস্বরূপে স্বীকার করা যায় না, উহা কেবল আভাসমাত্র । অতএব শ্রুতিসিদ্ধ যে যোগ ও সাংখ্য, তাহাও প্রমাণ বলিয়া প্রতিপন্ন হইতেছে ১২৫ ॥

যে সকল ব্যক্তি উক্তজন্মে নানাপ্রকার উপাসনা বিব্রাভে, কিন্তু সেই সকল উপাসনা পরিপক্ব হয় নাই ; সেও সকল ব্যক্তি মরণের পর লোকাভ্যাসে গমন করিয়া ব্রহ্মলোক প্রাপ্তি হইলে তত্ত্বজ্ঞান হইয়া মুক্তিপদ লাভ করে ১২৬ ॥

মরণের পরে যে তত্ত্বজ্ঞান হইয়া মুক্তিলাভ হয়, তাহাযে প্রমাণ নির্দিষ্ট হইতেছেন—মরণকালে বাহ্যিক যে যে ভাব মরণ করিয়া দেহভ্যাগ করে, তাহারা মরণের পর সেই সেই ভাব প্রাপ্ত হয় । যেহেতু শ্রুতিতে উক্ত আছে যে, যে ব্যক্তি যে বিষয়ে একাগ্রচিত্ত হয়, সেই ব্যক্তি তাহাই প্রাপ্ত

অন্যপ্রত্যয়তী নূনং ভাবিকম্ তথা সতি ।

নির্গুণপ্রত্যয়ীণি স্খাত্ সগুণোপাসনে যথা ॥ ১১৮ ॥

নিত্যং নির্গুণরূপস্তদ্যামমাত্রেণ গীয়তাম্ ।

অর্ষতোমৌচ এবৈষ সংবাদি ভ্রমবশতঃ ॥ ১১৯ ॥

ননুদাহৃতানাং সৃষ্টিসৃষ্টিবাস্থ্যামন্যপ্রত্যয়তঃ। ভাবি জ্ঞান্যভিব্যবর্তে ন জানান্যুজি-  
রিত্যাদি সূত্রতল্লগা বিধানমঙ্গীকরতি অন্যপ্রয়ত ইতি। কথং তর্হি মরণকালি জ্ঞানাত্  
মীচী ভবতীত্যবেদং বাস্তবত্বং প্রমাণত্বেন উপন্যস্তমিত্যাদি তথা সত্যোক্তে। তথা সত্য-  
প্রত্যয়ান্ ভাবিকমনিয়মে সনি সগুণোপাসকস্য যথা মরণাবসরে পূর্বাভ্যাসবশাত্ সগুণ-  
ব্রহ্মাত্মকঃ প্রত্যয়ী জায়তে एवं নির্গুণোপাসকস্যপি নির্গুণব্রহ্মগৌচঃ প্রত্যয়ী জনিত্যে  
ইত্যর্থঃ ॥ ১১৮ ॥

ননু নির্গুণ প্রত্যয়াভ্যাসবশাত্ নির্গুণব্রহ্মপ্রাপিরিব ন সৃষ্টিরিত্যাদি ব্রহ্মপ্রাপিসূত্রীঃ  
ব্রহ্মমাত্রেণ ভেদৌ বার্থত ইত্যাহ নিত্যমিতি। তন্ ব্রহ্ম নিত্যমিতি নির্গুণমিতি নাম-  
মাত্রেণীত্যতামর্থতস্তে মৌচ এব স্বরূপান্যস্মিত্যে সৃষ্টিবিষয়বিধানাদিতি ভাবঃ। তব দৃষ্টান্ত-

হইয়া থাকে। (মরণকালে চিহ্নিত ভাবে পত্রকালের অবস্থা প্রাপ্তির  
কারণ) ॥ ১৩৭ ॥

সূক্ষ্ম দশকে উত্তম, মধ্যম ও অধম জ্ঞানাত্মক উত্তম, মধ্যম ও অধমগতি  
হয়, অর্থাৎ মরণকালে তাহার আশ্রয়করণে উত্তম বিষয়ে জ্ঞান থাকে, তাহার  
উত্তম গতি, তাহার মধ্যম বিষয়ে জ্ঞান থাকে, তাহার মধ্যম গতি এবং তাহার  
অধম বিষয়ে জ্ঞান থাকে, তাহার অধম গতি হয়। যদি ইহাই স্থিরীকৃত হইল,  
তাহাহইলে যেমন সগুণোপাসকের মরণকালে সগুণ ব্রহ্মজ্ঞান হয়, সেইরূপ  
নিগুণোপাসকেরও মরণকালে নিগুণ ব্রহ্মজ্ঞান হইয়া থাকে। ইহাই স্থি-  
কৃত হইল ॥ ১৩৮ ॥

মুক্তি ও নিগুণ ব্রহ্মপ্রাপ্তি এই উভয়ের কেবল নামমাত্র প্রভেদ; বাস্ত-  
বিক উভয়েই এক অর্থ “মোক্ষ”। “নিগুণ ব্রহ্মপ্রাপ্তি” এই কথা বলিলেও  
যেমন মোক্ষপ্রাপ্তি অর্থ ব্যাখ্যা, সেইরূপ “মুক্তিলাভ” এই কথা বলিলেও  
মোক্ষপ্রাপ্তি বোধ করে, অতএব এই উভয়েই সমানী ভবের ভাষ্য ফলজনক হয়।

তত্‌সামর্থ্যাভ্যাস্যতে ধীর্মূলাধিষ্ঠানি বর্ণিতিকা ।

অবিসৃজ্যোপাসনেন তারকান্নম্না মুচ্ছিত ॥ ১৪০ ॥

সকামী নিষ্কাম ইতি শ্মশরীতৌ নিরিন্দ্রিয়ঃ ।

মাহ সবাধীতি । যথা সবাধিমৌ নামসামিথ মম ইত্যুচ্যতে বস্তুতলু তল্লজ্ঞানমিথ  
তদ্বিত্যর্থঃ ॥ ১৩৮ ॥

নতু নির্মণোপাসনস্য মামসক্রিয়াক্রমস্য মুক্তিসাধনত্বাভিধানং বিরহমিত্যাহ  
তল্লজ্ঞানস্য মৌল্যসাধনত্বাভিধানান্ন বিরোধ ইত্যাঙ্ক তন্ সামর্থ্যাং ইতি । তম উচ্যাম-  
মাহ অবিসৃজেতি ॥ ১৪০ ॥

নতু নির্মণোপাসনস্য মৌল্যফলমিত্যত্র কিং প্রমাণমিত্যাহ ইদং সকাম ইতি । সকামৌ  
নিষ্কাম আনকাম আনুকামী ন তস্য প্রাচ্য উত্কামত্বম্বেব সমবলীযন্তে ব্রহ্মৈব সন্  
ব্রহ্মাস্যেতি শ্মশরীতৌ নিরিন্দ্রিয়ঃ প্রাচ্যঃ স্তম্ভাঃ সন্নিধানন্দমানঃ সম্ব্যাহতঃ ভবতি য এব

( যেমন মনি প্রভাতে মণিজন হইলে মনি লাভ হয়, সেইরূপ মোক্ষেতে  
তত্ত্বজ্ঞান লাভ হইয়া থাকে ) ॥ ১৩৯ ॥

নির্গুণ উপাসনা মানসক্রিয়া, তাঁহার মুক্তিসাধনত্ব বিতর্ক, এই আশঙ্কার  
নির্গুণোপাসনাতে জ্ঞানের মুক্তিসাধনতা আছে, অতএব বিরোধের সম্ভব  
নাহে, উভাতে প্রদর্শন করিতেছেন।—যদিও মানসক্রিয়াক্রম নির্গুণোপাসনা  
মুক্তির সাক্ষাৎ কাবণ নহে, তথাপি নির্গুণোপাসনাধারা যে অজ্ঞানের  
নিবৃত্তি হইয়া জ্ঞানের উৎপত্তি হয়, তাঁহার সেহে জ্ঞানধারাতে মুক্তি হইয়া  
থাকে; অতরাং নির্গুণোপাসনাব পরম্পরাক্রমে মুক্তির কারণতা আছে ।  
যেমন বারানসী ক্ষেত্রের উপাসনা করিলে অষ্টকালে তারকতন্ত্র জ্ঞান হয়,  
সেইরূপ নির্গুণোপাসনা করিলে অজ্ঞান নিবৃত্তি হইয়া জ্ঞানের উৎপত্তি  
হইয়া থাকে ॥ ১৪০ ॥

নির্গুণোপাসনাধারা যে মোক্ষসাধন হয়, তাহাবশ্রে প্রমাণ দর্শাইতেছেন ।  
—তাগনীর উপনিষদে উক্ত আছে যে, নির্গুণ উপাসনাতে সন্ধ্যা, নিকার,  
অশরীর, অনিহিত ও অতঃ এই সকল মুক্তির লক্ষণ হইয়া থাকে । ( নির্গুণ  
উপাসনা করিতে করিতে সকামী ব্যক্তিও নিকামী হয়, কামনার নিবৃত্তি  
হইলে আর শরীর পরিগ্রহ হয় না, শরীর পরিগ্রহ না হইলে আর কোনরূপ



অময়ং হীতি সুক্সত্বং তাপনীয়ে ফলং শ্রুতম্ ॥ ১৪১ ॥

উপাসনস্ব সামর্থ্যাৎ বিশ্বোৎপত্তির্মবেত ততঃ ।

নান্যঃ পন্থা ইতি হ্যেতচ্ছাস্ত্রং নৈব বিরুদ্ধতঃ ॥ ১৪২ ॥

নিষ্কামোপাসনামুত্তীক্স্তাপনীয়ে সমীৰিতা ।

ব্রহ্মলোকঃ সক্ষামস্য শ্রৈব্যগ্রশ্চ সমীৰিতঃ ॥ ১৪৩ ॥

য উপাস্তে ত্রিমাত্রিণ ব্রহ্মলোকে স নীযতে ।

বেদ চিন্ময়ীশ্বর্যমৌদ্ধারথিন্ময়মিদ্ সৰ্ব্বং তস্মাৎ পরমেশ্বর এবৈকমৈব তদ্বৎস্বৈতদন্ততমভ্য-  
সিতদব্রহ্মাভয়ং কিং বৈ ব্রহ্ম .ভবতি য এষং বেদেতি রহস্যমিত্যাদিবাক্যোপাসনীয়োপনিষদি  
যদি নির্মুখোপাসনস্য মৌলফলত্বেন শ্রুয়তে ইত্যর্থঃ ॥ ১৪১ ॥

ননুপাসনযাপি মুক্তিঃ স্যাস্তেন্নান্যঃ পন্থা বিঘনেঃশ্রুতায় ইতি শ্রুতিবিরোধ ইत्याশঙ্ক্য  
বিদ্যাব্যবধানেন মৌলপ্রদত্বাভিধানান্ন বিরোধ ইत्याহ উপাসনস্মেতি ॥ ১৪২ ॥

মরণে ব্রহ্মলোকে বা তত্বং বিশ্রায় শ্রুয়তে ইত্যুক্তোঃশ্রুতিবর্থ্য প্রমাণ্যয়তি নিষ্কামোপা-  
সনাদিতি ॥ ১৪৩ ॥

তত্র সক্ষামনিষ্কাম ইत्याদি তাপনীয়বাক্যং পূৰ্ব্বমৌদ্ধারিতম্ ইদানীং প্রশ্নোপনিষদ-  
হেজ্জিৎস্বের অধীন হইতে হয় না, হেজ্জিৎস্বের অধীন হইলে সেই বাক্তিও সক্ষম  
অভিন্ন হইয়া থাকে, তখন সক্ষমতাব্য বৃত্তি নিবৃত্তি হইয়া মোক্ষলাভ  
হয়) ॥ ১৪১ ॥

শ্রুতির দ্বারাও জ্ঞানের উপলব্ধি কৰাই উপাসনার শক্তি । অতএব উপা-  
সনা করিতে করিতে সেই উপাসনার সামর্থ্যবশতঃ শ্রুতির কারণ জ্ঞান-  
সমুৎপন্ন হয়, সেই জ্ঞানই শ্রুতিপ্রদান করে ; অতএব জ্ঞান বাতিদেও শ্রুতির  
উপাশান্তর নাই । অতএব এই শাস্ত্রোক্ত উপাসনের সহিত উপাসনার আর  
কোন বিরোধ রহিল না ॥ ১৪২ ॥

মরণানন্তর কিবা উচ্চলোকপ্রাপ্তির পরেও জ্ঞান হইয়াই শ্রুতি হয়, এই  
বিষয়ে বিবিধ ঐতিহ্য প্রমাণ প্রদর্শন করিতেছেন ।—তাপনীর ঐতিহ্যে উক্ত  
হইয়াছে যে, “নিষ্কাম উপাসনাদ্বারাও শ্রুতি হয়,” অন্তোপনিষদে শৈবশ্রুতি  
প্রতিপাদিত হইয়াছে যে, “সক্ষাম উপাসনা করিলে সত্যলোক প্রাপ্তি  
হয়” ॥ ১৪৩ ॥

স এতস্মাচ্ছীঘঘনাৎ পরং পুৰুষমীশ্বতে ॥ ১৪৪ ॥

অপ্রতীকাধিকারসে তৎকৃতুর্ন্যায় ইরিত: ।

ব্রহ্মলোকফলং তস্মাৎ সকামস্ব্যেতি বর্ণিতম্ ॥ ১৪৫ ॥

নির্গুণোপাস্তিসামর্থ্যাৎ তত্র তস্বমবেশনাৎ ।

বাক্যমর্থত: পঠতি য উপাস্তে ইতি । য: পুনরেন্নিমানেখোমিষ্যন্তেনৈবাক্ষরেণ পরং পুৰুষ-  
মভিধ্যাতীত সতেনসি ত্ব্যং সন্ধ্যস্তী যথা পাদৌদরস্তথা বিনির্মুক্তে এবং হ বৈ স পাক্ষনা  
বিনির্মুক্ত: স সামভিক্রমীযতে ব্রহ্মলোকং স এতস্মাচ্ছীঘঘনাৎ পরাং পরং পুৰুষ-  
মীশ্বতে ইতি সকামস্য ব্রহ্মলোকপ্ৰাপ্তি: শ্রুত ইত্যর্থ: । ননু শ্রেষ্যপ্রশ্নে সকামস্য ব্রহ্মলোক-  
গতিরिति ন স্তম্ভি: প্রতীয়ন্তে ইত্যাহুঃ তত্র তস্বমাচ্ছাৎকার: শ্রুত ইত্যাহুঃ স এতস্মাদিতি ।  
ব্রহ্মলোকং গত: স উপাস্তক: এতস্মাৎ জীবঘনাৎ জীবনমট্টকপাত্ হিরণ্ময়মাত্ পরম্  
ভূতভূতং পুৰুষং নিরূপাধিকশ্বেতম্বদং পরমাত্মনমীশ্বতং সাচ্ছাত্কার্যমীশ্বতং ॥ ১৪৪ ॥

কিঞ্চ অপ্রতীকালক্ষণ: প্রযতীতি বাদরাযয উপযথা দীবাৎ তৎকৃতুর্ন্যায় জানাতু-  
সারেষ ফলপ্রাপ্তিমংবতীতি প্রতিপাদিতং তস্মাদপি সকামস্য ব্রহ্মলোকগতিরিত্যুপাস্তে  
অপ্রতীকীতি ॥ ১৪৫ ॥

তর্হি সকামস্য তস্বয়ানং কৃতী জায়তে ইত্যাহুঃ নির্গুণতি । ইদং মানবদাবর্ত

এইক্ষেণে প্রার্থোপনিষদগাকোর মধ্যার্থ দেখাটতেছেন।—যিনি সকাম  
হটেরা অকার, উকার, সকার এই ত্রিমাণ্ডক ওকারবারা উপাসনা করেন,  
তিনি সেই উপাসনারাধা ব্রহ্মলোকে গমন কবেন । কিন্তু সুকামী ব্যক্তি  
সেই ব্রহ্মলোকে গমনপূরক তত্ত্বজ্ঞান লাভ করিয়া কল্পাবসানে ব্রহ্মার সহিত  
মুক্ত হইবেন । এই সকল প্রমাণে সকামী ব্যক্তিরও মুক্তিলাভ জানা যায় ১১৪৪

সকামী ব্যক্তির ব্রহ্মলোক গমনান্তর মুক্তিলাভ বিষয়ে প্রশ্নোত্তর এই যে,  
শারীরিক শরীর চতুর্থ অবস্থারের তৃতীয় পাদের পঞ্চদশ স্তরে সকামী ব্যক্তির  
কামনাভূতাবে ব্রহ্মলোক প্রাপ্তিকপ ফল নির্দীত হইরাছে।—সকামীর  
ব্রহ্মলোকাপি প্রাপ্তিকামনার প্রথমত: ব্রহ্মার অজ্ঞান করে, তৎপরে সেই  
ব্রহ্মার ফলে ব্রহ্মলোকাপি প্রাপ্ত হইরা তত্ত্বজ্ঞান লাভবারা মুক্তি পায় ১১৪৫

বাহার ব্রহ্মলোক প্রাপ্তি হয়, সেই ব্যক্তি সেই ব্রহ্মলোকে থাকিয়া  
নির্গুণ উপাসনা করে, পরে সেই নির্গুণ উপাসনার বলে তত্ত্বজ্ঞান লাভ

পুনরাবর্তন্তে বার্য সন্তান্যে তু বিমুচ্যন্তে ॥ ১৪৬ ॥

প্রণবোপাস্তবঃ প্রায়ো নির্গুণা এব বেদমাঃ ।

ক্বচিৎ সগুণতা প্রীক্সা প্রণবোপাস্তবস্ব হি ॥ ১৪৭ ॥

পরাপরব্রহ্মরূপ শ্রোদ্ধার উপবর্ধিতঃ ।

পিপ্পলাদেণ মুনিনা সত্যকামায় পৃচ্ছতে ॥ ১৪৮ ॥

এতদাসম্বনং জ্ঞাত্বা যো যদিচ্ছতি তস্য তৎ ।

হুতি প্রীক্সাং যমেণাপি পৃচ্ছতে নচিকিতসে ॥ ১৪৯ ॥

নাবর্তন্তে ন স পুনরাবর্তন্তে ব্রহ্মণা স হ তে সত্যে ইত্যাদিশ্রুতিসম্ভাবান্ন তস্য পুনঃ  
সংসারপ্রাপ্তিঃ কিন্তু মুক্তিরিত্যাহ পুনরিতি ॥ ১৪৬ ॥

হৃদানীং প্রণবোপাস্তবসম্ভবাত্মা বৃত্তিত্বং তদ্বৈবিধ্যং দর্শয়তি প্রণবোতি ॥ ১৪৭ ॥

বৈবিধ্যে প্রমাণমাহ পরাপরেতি । এতদে সত্যকামঃ পরম্পরম্ভ ব্রহ্ম যদীদ্বারসম্বাদ  
বিধানিতে নৈবায়তনে নৈকতরমন্তেতীত্বময়রূপত্বং প্রতিপাদিতমিত্যর্থঃ ॥ ১৪৮ ॥

কঠব্রহ্মা যমেণাপি এতদাসম্বনং জ্ঞাত্বা ইত্যাদিনা বৈবিধ্যমুক্তমিত্যাহ এতদিতি ॥ ১৪৯ ॥

করিন্না কল্পারসানে ব্রহ্মার সহিত মুক্ত হইয়া থাকেন, তাহার আর ইহলোকে  
পুনরাবৃত্তি হয় না । (অতএব সকামোরাও যে কল্পান্তরে মুক্তিপদ পায়, তাহা  
অসমীকৃত হইতেছে) ॥ ১৪৬ ॥

এায় সর্গশাস্ত্রেই নির্গুণরূপে অণবের উপাসনা উক্ত হইয়াছে, কিন্তু  
কোন কোন স্থলে অণবের সগুণ উপাসনাও দেখা যায় । উভয়প্রকার  
উপাসনারই ফল পূর্কোক্তরূপে নিরূপিত হইল । সগুণ উপাসনা ও নির্গুণ  
উপাসনা উভয়বিধ উপাসনাতেই মুক্তিলাভকল শাস্ত্রে কথিত আছে ॥ ১৪৭ ॥

সগুণ ও নির্গুণ উভয়বিধ উপাসনাতেই যে মুক্তিকল অসিদ্ধ হয়, তাহি-  
য়ের প্রমাণ দর্শাইতেছেন ।—সত্যকামনামা কোন ঋষি পিঙ্গলাদ ঋষির নিকট  
এায় করিয়াছিলেন, তাহাতে ঋষিএবর পিঙ্গলাদ এই উপদেশ করিয়াছেন  
যে, পরব্রহ্ম ও অপরব্রহ্ম এই উভয়েরই অবলম্বন ওকার । (অতএব ওদ্ধাবদ্বারা  
সগুণ ও নির্গুণ উভয়বিধ উপাসনা সিদ্ধ হয় এবং উভয় উপাসনাতেই  
সাম্যকদিগের মুক্তিলাভ হইয়া থাকে) ॥ ১৪৮ ॥

কঠোপনিষদে যম নটিকেতাকে উপদেশ করিয়াছেন যে, পরম্পর ব্রহ্মের

ହହ ବା ମରବି ବାସ୍ତବ ବ୍ରହ୍ମଲୋକେଷ୍ଠବା ଭବେତ୍ ।

ବ୍ରହ୍ମସାଚାତ୍‌କ୍ଷତି: ସମ୍ୟଗୁପାସୀନସ୍ତ୍ବ ନିର୍ଗୁଣ୍ୟମ୍ ॥ ୧୫୦ ॥

ଅର୍ଥୋଽସ୍ୟମାତ୍ମଗୌତାୟାମପି ସ୍ଵପ୍ନସୁଦୌରିତ: ।

ବିଚାରାଦ୍ୟମ ଆତ୍ମାନୁପାସୀତେତି ସନ୍ତତମ୍ ॥ ୧୫୧ ॥

ସାଚାତ୍ କର୍ତ୍ତୁମଶକ୍ନୋଽପି ଚିନ୍ତୟେନ୍ନାମଶକ୍ତିତ: ।

କାଳେନାନ୍ତୁଭବାଋତ୍ନୋ ଭବେତ୍ ଫଳତୀ ଧ୍ରୁବମ୍ ॥ ୧୫୨ ॥

ଉତ୍ତମର୍ଥସୁପସଂହରତି ହହ ବେତି ॥ ୧୫୦ ॥

ବିଚାରାତ୍ ତତ୍ତ୍ଵଜ୍ଞାନସମ୍ପାଦନାମର୍ଥସ୍ତ୍ବ ନିର୍ଗୁଣବ୍ରହ୍ମଧ୍ୟାନେଽଧିକାର ଇତ୍ୟୟମର୍ଥ ଆତ୍ମଗୌତା-  
ୟାମ୍ ସମ୍ୟଗଭିଜ୍ଞିତ ଇତ୍ୟାଦି ଅର୍ଥୋଽସ୍ୟମିତି ॥ ୧୫୧ ॥

ଆତ୍ମଗୌତାବାକ୍ୟାନ୍ତ୍ରୀବୀଦାହରତି ସାଚାତ୍‌କ୍ଷଣମିତି ॥ ୧୫୨ ॥

ଆତ୍ମବ୍ୟବହାର ଓ କାରକ ଜ୍ଞାନିତା ତାହାର ଉପାସନା କରିବେ । ସାଧାରଣ ଶ୍ରେଣୀ  
ଅଭିଜ୍ଞାତି, ସେହି ବ୍ୟକ୍ତି ସେହିପରି ଉପାସନା କରିଲେହି ଆତ୍ମା ଅଭିଜ୍ଞାତ ଫଳ  
ପାଏ । ( ସତ୍ତ୍ଵ ଉପାସନାହିଁ କରକ୍, ଅପଣା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଉପାସନାହିଁ କରକ୍, ତାହାହେ  
ଉପାସନାତେଜେ ଫଳପ୍ରାପ୍ତି ହେଉ ପାରେ ) ॥ ୧୫୦ ॥

ସାଧାରଣ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଉପାସନା କରେନ, ତାହାମିଶେର ଚେତନାରେ ହେଉକ୍, ଅଥବା  
ସ୍ଵପ୍ନରେ ପରେତେ ହେଉକ୍, କିମ୍ବା ଶରୀରାତ୍ମକେତେ ହେଉକ୍, ଏହାହିଁ ପରମାତ୍ମାଙ୍କର ଅପରୋକ୍ତ  
ଜ୍ଞାନ ଲାଭ ହେବା ଧାତକ, କଥନତଃ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଉପାସକମିଶେର ଉପାସନା  
ବିକଳ ହେବା । କଥନ ନା କଥନ ଏହାହିଁ ତାହାମିଶେର ଫଳ ଲାଭ ହେବା  
ଧାତକ ॥ ୧୫୦ ॥

ଆତ୍ମଗୌତାତେ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଉକ୍ତ ଆତ୍ମେ ଯେ, ସାଧାରଣ ଆତ୍ମବ୍ୟବହାର କରିବେ  
ଅମର୍ଷ, ତାହାର ମର୍ଷନା ଆତ୍ମାର ଉପାସନା କରିବେ । ତାହାମିଶେର ସେହି  
ଉପାସନାତେଜେ ତତ୍ତ୍ଵଜ୍ଞାନ ତଥେବା ସ୍ଵଚ୍ଛିନ୍ନତା ହେବା ଧାତକ ॥ ୧୫୧ ॥

ମୂର୍ଖମୋକ୍ତ ଉକ୍ତ ତଥେବାତେ ଯେ, ଆତ୍ମବ୍ୟବହାରେ ଅଳ୍ପ ବ୍ୟକ୍ତିରା ଉପାସନ  
କରିବେ, ଏହିବିଧରେ ଆତ୍ମଗୌତାର ବଚନ ଅମାଂସରୂପେ ଉଦାହରଣ କରିଦେବେନ ।—  
ବିଚାରଦ୍ଵାରା ଆତ୍ମାଙ୍କ ଅପରୋକ୍ତରୂପେ ଜ୍ଞାନିତେ ସାଧାରଣର ମର୍ଦ୍ଦି ନାହିଁ, ତାହାର

যথাগাধনির্বেশ্যী নীপায়ঃ স্বনম বিজা ।

মঙ্গামেঃপি তথা স্বাক্ষচিন্তাং মুক্তা ন আপরঃ ॥ ১৫২ ॥

দেহীপলমপাক্ত্য বুদ্ধিকুহালকাৎ পুনঃ ।

স্বাত্মা মনোমুখং ভূয়ো গৃহীয়াত্মা নিধিঁ পুমান্ ॥ ১৫৪ ॥

অনুভূতেরভাবেঃপি ব্রহ্মাঙ্গীত্যেব চিন্ত্যতাম্ ।

ধ্যানস্য সত্যক্শানীপায়লো দৃষ্টান্তমাহ যথৈতি । দার্শনিকৈ যোজয়তি মঙ্গামেঃ-  
পীতি ॥ ১৫৩ ॥

অতিরিক্তাণীক্সমর্থমলয়তুলিনাছ দেহীপলমিতি ॥ ১৫৪ ॥

অ্যানেঃসমর্থস্য ধ্যানেঃধিকার ইত্যব বাস্তবান্নর' পঠতি অনুভূতৈরিতি । ধ্যানাচ্চ  
ব্রহ্মপ্রাপ্তৌ কৌমুদিকব্যায়মাছ অর্থসংহতি । উপাসকস্য পূর্বসম্বিধ্যমানমপি দেবতাভাবাদিক

মিঃশক্তচিহ্ন চেষ্টয়া নিবন্তব আমাংকে চিহ্না কবিবে । পরে ক্রমশঃ চিহ্না  
করিতে কবিতে দেখে চিহ্না দৃষ্টা জন্মিলে, আমি সেই উপাসকের সাংক্কাৎ  
আবির্ভূত হইয়া তাঁহাকে আভিলাষিত কল্পনাদ্বারা কবি ॥ ১৫২ ॥

যেমন অশ্বাশ বন্ধের পনি দৃষ্টিগোচর হইলে, যখন ব্যক্তিবাক সেই ধনি-  
স্থিত বস্তুরাশ্রিত অশ্ব উপা নাট, সেইরূপ আশ্রিত চিহ্না না কবিলে আমার  
সাংক্কাৎকাবে লাভের আশ উপাশ্রিত নাট । অতএব আশ্রিত চিহ্না সর্বতো-  
ভাবে বিবেচনা ১৫৩ ॥

চৈতন্যপূর্ণ পুনঃ পুনঃ উক্ত চেষ্টাভেদে, আশ্রিত চিহ্না কবিলে আশ-  
সাংক্কাৎকাবে লাভ হয়, এক্ষণে আশ্রিত চিহ্নাবা সেক্ষণে আশ্রিত সাংক্কাৎকার  
চেষ্টাতে পারে, তাহার উপাশ্রিত মিত্রসম্পূর্ণ উপদেশ কবিতেছেন ।—সাধক  
মানসক্ষেত্র হইতে দেখকণ উপলব্ধি সকল অপনয়ন কবিয়া মার্জিত বুদ্ধি-  
ব্রহ্মকণ কক্ষালব্ধা মনোব্রহ্ম ভূমিকে পুনঃ পুনঃ যখন কবিতে কবিতে ধনি-  
স্থিত রত্নরূপ “আমাংকে” প্রাপ্ত হইতে পারে, তাহার সন্দেহ নাই ।  
(যেমন নিম্নলিখিত ব্যক্তি ভূমি যখন কবিয়া রত্নগাভ কবে, সেইরূপ বুদ্ধি-  
ব্রহ্ম সাধনারাবা “আমি কে ?” ইহা জানিতে পারে ) ॥ ১৫৪ ॥

বাহ্যদেহের ভবজ্ঞানেব অধিকার নাই, সেই সকল ব্যক্তিবিশেষ ধ্যান ও

অপ্যসৎ প্রাপ্যতে ধ্যানাত্ নিত্যম্ ব্রহ্ম কিং বুদ্ধঃ ॥ ১৫৫ ॥

অনামবুদ্ধিশৈবিল্লিং ফলং ধ্যানাদ্ দিনে দিনে ।

পশ্যত্বপি ন চেৎ প্রাপ্যেৎ কোঃ পরোঃ স্মাত্ পশুর্ষদ ॥ ১৫৬ ॥

দেহাভিমানং বিশ্বস্য ধ্যানাদাত্মানমহয়ম্ ।

পশ্যন্ মর্ত্যো মৃতো ভূত্বা হ্যত্র ব্রহ্ম সমশ্রুতে ॥ ১৫৭ ॥

ধ্যানাত্ প্রাপ্যতে কিল স্বরূপত্বেন নিত্যম্ সৰ্ব্বাংসকং ব্রহ্ম ধ্যানাত্ প্রাপ্যতে ইতি কিস্তুত  
বক্তব্যমিত্যর্থঃ ॥ ১৫৫ ॥

ব্রহ্মজ্ঞানফলস্য প্রত্যক্ষসিদ্ধত্বাদপি ধ্যানং কৰ্মব্যমিত্যুচ্যমাসংকতি ॥ ১৫৬ ॥

ইদানীন্তপপাদিতমর্থং সঙ্কল্প্য দশয়তি দেহাভিমানমিতি । মরণশীলো দেহঃ স  
দ্যভিমানপাদিত্যনাত্ স্বয়মমৃতো ভূত্বা অবাধিগ্নেব মরণং স্বস্য নিজং স্বরূপং সদানন্দ-  
বিশুদ্ধং ব্রহ্ম প্রাপ্নোতীত্যর্থঃ ॥ ১৫৭ ॥

উপাসনায়ে বিবেচন, এতে বিবেচন প্রমাণান্তর প্রদর্শন করিতেছেন।—যাহা-  
দিগের পবত্রক্ষেব সাক্ষাৎকারের অধিকাংশ নাহি, তাহারা “মানিহে ব্রহ্ম”  
এইপ্রকার চিন্তা কাবর। যেহেতু, ধ্যানবীর্য যখন অত্যন্ত অসমর্থ ও আশ্রি  
হওয়া যায়, তখন যে ধ্যানবীর্য নিত্যনিজ পবত্রক্ষেব আশ্রি হইবে, তাহা  
অসম্ভব নহে। (এইনির্নিত এক সাক্ষাৎকারে অনধিকাংশ ব্যক্তিদিগের  
মর্কদা ধ্যান কব, ইহে ১৭৭৭) ১ : ৫৫ ॥

একন অধ্যত্ব ধ্যানের ফল বর্ণন করিতেছেন।—আগাতে যাহাদিগের  
অন্যজ্ঞান আছে, অথবা যাহা অধ্যত্ব জ্ঞানে পারেন না, তাহারা  
নিরন্তর ধ্যান করিতে কঠিন প্রয়াসঃ বোধ প্রজ্ঞান বিনষ্ট হয়, ইহা অত্যন্ত  
সিদ্ধ। তাহারা একজন অত্যন্তনিজ ফল প্রদর্শন ধ্যান করেন না, তাহা-  
দিগের অপেক্ষা পণ্ড আবে আছে। (ধ্যান পরাশ্রয় ব্যক্তি আকারে  
পণ্ড না হইলেও কাঁথাতঃ তাহাদিগকে পণ্ড বলা যায়) ১ : ৫৬ ॥

যাহারা দেহেতে আত্মাভিমান পরিভোগ করিয়া ধ্যানযোগ্যতা অবস্থা-  
নন্দব্রহ্মণ পরমাণাকে অত্যন্ত করিতে পারেন; তাহারা ইহকালেই অমৃত

ধ্যানদীপমিমে সম্যক্ পরামৃষতি যো নরঃ ।

সুত্তসংশয় এবায়ং ধ্যায়তি ব্রহ্ম সন্ততম্ ॥ ১৫৮ ॥

ইতি ধ্যানদীপো নাম নবমঃ পরিচ্ছিদ্ঃ ।

বসুধৈবকুটুম্বমাস্থি ধ্যানদীপমিতি ॥ ১৫৮ ॥

ইতি ধ্যানদীপব্যাখ্যা সমাপ্তা ॥

হইয়া ব্রহ্মানন্দ উপভোগ করিতে সমর্থ হইবেন । ( অতএব সকলেরই আশু-  
তত্ত্ব ধ্যান করা কর্তব্য ) ॥ ১৫৭ ॥

এইক্ষণ এই ধ্যান দীপপ্রকরণ অধ্যয়নের ফল নিরূপণ করিতেছেন ।—  
যাঁহারা এইরূপে ধ্যানদীপপ্রকরণ অধ্যয়ন করিয়া ইহার অর্থবোধ করিতে  
পারেন এবং এই ধ্যানদীপপ্রকরণেব তাৎপর্য্য হৃদয়ঙ্গম করিতে সমর্থ হইবেন,  
তাঁহারা নিরন্তর ব্রহ্মধ্যান করিয়া নিঃসংশয় মুক্তিলাভ কবিত্তে পারেন ॥ ১৫৮ ॥

ইতি ধ্যানদীপ সমাপ্ত ॥

## নাটকদীপোনাম-

### দশমঃ পরিচ্ছেদঃ ।

পরমাঙ্গাভয়ানন্দপূর্ণঃ পূৰ্ণে স্বমায়য়া ।

স্বয়মেব জগদ্ ভূত্বা প্রাবিশত্ জীবরূপঃ ॥ ১ ॥

নত্যা শ্রীভারতীতীর্থবিদ্যারণ্যসুনীশ্বরী ।

অর্থো নাটকদীপস্য ময়া সচিব্য বর্ণ্যতে ॥

বিকীরিতস্য যন্তস্য নিষ্পন্নত্বপরিপূরণায়াভিনতদীবতাতচ্চানুস্মরণলক্ষণং মঙ্গল-  
মাচরণং মন্দাধিকারিষামনায়ামিন নিষ্পন্নব্রহ্মাক্রান্তত্বপ্রতিপত্তিসম্বয়ে অধ্যারীপা-  
বাদাভ্যাং নিষ্পন্নং প্রপচ্চাতে শিষ্যাণা বীধিসিদ্ধয়ে তত্বজ্ঞৈঃ কল্পিতঃ ক্রমঃ ইতি ন্যায়সনু-  
জ্ঞানাক্ষন্যাতীতং তাবদাঙ্ক পরমাক্রান্তি । পূৰ্ণং সৃষ্টেঃ প্রাক্ অহয়ানন্দপূর্ণঃ সর্দৈব সীম্যদস্য  
আসীত্ একমৈবাবিতীয়ং বিশ্রামমানন্দং ব্রহ্ম পূৰ্ণমদঃ পূৰ্ণমিদমিত্যাদিযুতিপ্রসিদ্ধঃ স্রগতা-  
ভেদশূন্যঃ পরমানন্দরূপঃ পরিপূৰ্ণঃ পরমাঙ্গা স্বমায়য়া মায়ানু প্রজ্জতিং বিদ্যান্ধাঘিননু মটী-  
শ্বরমিতি যুযুক্তয়া স্বলিঙ্গয়া মায়ামঙ্গলা স্বয়মেব জগদ্ভূত্বা তদাঙ্গানং স্বয়মকৃত্বত সচ্চ  
তত্ত্বাভবদিদ্যাদিযুতৈঃ স্বয়মেব জগদাকারণী প্রাপ্য জীবরূপতঃ প্রাবিশত্ তত্ স্ফট্য তদীযাত-  
প্রাবিশত্ অনেন জীবনাঙ্গনাঃসুপ্রবিষ্য ইত্যাদিযুতৈর্জীবরূপেণ প্রবিষ্টবানিত্যর্থঃ ॥ ১ ॥

নাটক দীপোনামপ্রকরণের প্রারম্ভে মঙ্গাদিকাবী নির্ধারণের অথবাধেয়  
নির্মিত অধ্যারোপ ও অপবাদ ছায় প্রদর্শন করিয়া আশ্চর্য উপদেশ করি-  
বার অভিপ্রায়ে প্রথমতঃ আত্মাত্তে অধ্যারোপের প্রকার নিরূপণ করিতে-  
ছেন ।—এই জগতের উপেক্ষিত পূৰ্ণে কেবল অধিতীয় পূর্ণানন্দস্বরূপ একমাত্র  
পরমাঙ্গা বিদ্যমান ছিলেন, অস্ত্র সৃষ্টবস্ত্র কিছুই ছিল না। তখন সেই  
অধিতীয় আনন্দময় পরমেশ্বর! আপনার ইচ্ছায় স্বীয় মায়াধারা এই প্রথম  
জগৎ সৃষ্টকরিয়। সামাজ্যতঃ জীবরূপে সেই সকল সৃষ্ট বস্ত্র প্রত্যেকের  
অত্যন্তরে প্রবেশ করিয়াছেন ॥ ১ ॥



দেবায়ুত্তমদেহেষু প্রবিষ্টো দেবতাভবত্ ।

মর্ত্যাদ্যধমদেহেষু স্থিতো ভজতি দেবতাম্ ॥ ২ ॥

অনেকজন্মভজনাৎ স্ববিচারং চিকীর্ষতি ।

বিচারেণ বিনষ্টায়াং মায়ায়াং শিথ্যতে স্বয়ম্ ॥ ৩ ॥

অদ্বয়ানন্দরূপস্য সহায়ত্বঞ্চ দুঃখিতা ।

নতু পরমাত্মন এব একস্য সর্বশরীরেণ প্রবিষ্টত্বেন পূজ্যপূজ্যাদিভাবেন প্রতীয়মান  
ভক্তমাধমাদিভাবী বিরুদ্ধেণৈবাত্মাচ্ছিন্না দেহাদীতি । মায়াং স্বাভাবিক ভক্তমাধমভাবঃ  
কিন্তু শরীরোপাধিনিবন্ধনোঃস্তু ন নিরোধ ইতি ভাবঃ ॥ ১ ॥

ইত্যন্যাত্মন্যধারোপ সঙ্কপেণ প্রদর্শ্য সমাধনং তদপবাদং সঙ্কপ্য দর্শয়তি অনেকেতি ।  
অনেকজন্মভজনাৎদানেষু জন্মস্বনুষ্ঠিতানাং কাম্যেণাং ব্রহ্মণি সমর্পণরূপাৎ ভজনাৎ  
স্ববিচারং সত্যাত্মনো ব্রহ্মরূপস্য জ্ঞানসামর্থ্যং অথবা দিক্ চিকীর্ষতি কर्तুমিচ্ছতি ততঃ  
স্ববিচারেণ বিচারজনিতজ্ঞানেন মায়ায়াং স্বেচ্ছাদ্বয়ানন্দত্বাদিরূপাচ্ছাদিকাশাম্ অজ্ঞানা-  
বিশাদিহৃদবাসায়াং বিনষ্টায়াং নিরুচায়াং স্বায়াং স্বয়মদ্বয়ানন্দপূর্ণ্যঃ পরমাত্মৈবাবশিষ্ট্যন্তে ॥ ২ ॥

নতু তদব্রহ্মাভিমতি জ্ঞাতা সর্ববন্ধৈঃ প্রমুখ্যন্তে ইত্যাদিশ্রুতিমিচ্ছন্তিনির্হাশিলচক্ষুষঃ

বাণি বল, এক পরমাত্মাই সকলেব শরীরেব অভ্যন্তরে প্রবিষ্ট হইয়াছেন,  
তবে জগতের মধ্যে কেহ উত্তম ও কেহ অধম হইবার কারণ কি ? এই  
আশঙ্কা নিবারণার্থ বলিতেছেন ।—সেই অদ্বিতীয় পরমাত্মা দেবতাদিগের  
উত্তম শরীরস্বরূপ কবিতা সেই সকল দেবশরীরে প্রবেশপূর্বক অল্প দেবতা  
হইয়াছেন এবং মনুষ্যাদি অধম শরীরস্বরূপ কবিতা সেই সকল দেহে প্রবেশ-  
পূর্বক মোহবশতঃ দেবতাদিগের উপাসকরূপে প্রসিদ্ধ হইয়াছেন । ( দেব  
মনুষ্যাদি উত্তমাদমভাব আভাবিক নহে, শারীরিক উপাধিগণাই তাহা-  
দিগের উত্তমাদমভাব হইয়াছে ) ॥ ২ ॥

মানবগণ মর্ত্যলোকে বহু বহু জন্মপার্শ্ব্য উপাসনা কবিতা আত্মতত্ত্ববিচারে  
প্রবৃত্ত হন, পবে আত্মতত্ত্বনির্ধারণ কবিত্তে কবিত্তে মহামোহ বিনষ্ট হইলে  
দেব মনুষ্যাদি উপাধি বিনাশ পায়, উপাধি বিনাশ হইলে তখন অল্প  
নিষ্ঠা শুদ্ধরূপে অবস্থিত করেন ॥ ৩ ॥

আনন্দস্বরূপ অদ্বিতীয় পরমাত্মাতে যে সচ্চিদ্রূপ ও হৃদয়বিবরণ জ্ঞান

বস্ব: প্রোক্ত: স্বরূপেণ স্থিতিৰ্মুক্তিরিতীৰ্য্যতে ॥ ৪ ॥

অবিচারজ্ঞাতী বস্বো বিচারেণ নিবর্ততে ।

তস্মাচ্চৌষপরাক্ষানী সৰ্ব্বদৈব বিচারয়েত ॥ ৫ ॥

অহমিত্বভিমন্তা য: কৰ্ত্তাসী তস্য সাধনম্ ।

মীমংস জ্ঞানফললাভিধানাত্ পরমাচ্চাষশেষস্য তত্ফললাভিমির্ধ্যনমনুপপন্নমিত্যাহময়াহ  
অবধেতি । অধিতীয়ে ব্রহ্মাণি বালবস্ব বস্বস্য মীমংস বা দুর্নিহপলাত্ দুঃখিত্বাচ্ছিম  
এব বস্ব: স্বরূপাবস্থিতললণ্য: তন্নিগতিরেব মীল: অতী ন যুতিবিরোধ ইতি ভাব: ॥ ৪ ॥

ননু কৰ্ম্মণ্যেব কি মসিদ্ধিমাণ্যিতা জনকাদয় ইতি স্মৃতিমীমংস কৰ্ম্মসাধনলাভনসাত্  
কিমনেন বিচারজনিতজ্ঞানেনেত্যত আহ অবিচারেতি । বিচারপ্রাপ্যভাবোপলব্ধিতাজ্ঞান-  
জাতস্য বস্বস্য ন বিচারজন্যজ্ঞানাদিত্যতী নিবৃত্তিরূপপদ্যতে তদাহতস্মৃতী অ সংসিদ্ধিমন্তেন  
বিতর্কগত্বৈবাভিধীয়তে ন মীল ইতি ভাব: । বিচারেণ বস্বনিগূঢ়গতা কিং বিষয়েণ  
বিচারিয়েত্যত আহ তস্মাদিতি । তত্সমাচ্চাউকারপর্য্যন্তং সঙ্গত্বা বিচার' কৰ্ম্মাদিত্যর্থ: ॥৫॥  
- তত জীবস্ব স্বরূপং তাবদৃ দগম্যতি অহমিতি । যদ্বিচাভাসবিষয়টীকাকারী অ্যব-  
হারদশায়াং দিহাদাবহমিত্বভিমন্ত্যনি অসী কৰ্ত্তা কৰ্ম্মবাদিধর্ম্মবিগতৌ জীব ইত্যর্থ: । তস্ম

হয়, তাহাকে বন্ধ করা যায় । ( বাস্তবিক পদার্থাদ্বার দ্বিতীয় কেত নাট এবং  
উঁহার কোনরূপ ছুঃখই নাট, অতএব পদার্থাদ্বার যে ছুঃখকল্পনা তাহা ভ্রম-  
মাত্র । ) আত্মার বন্ধ বা মোক্ষ কিছুই নাহ, আত্মার ছুঃখিত্বাদ্বি জনজীবনের  
নাম বন্ধ এবং তাহাব যে স্বরূপাভিধান তাহাব নাম মোক্ষ ॥ ৪ ॥

পূর্ব্বশ্লোকে যে, পদার্থাদ্বার বন্ধ উক্ত হইয়াছে, তাহা অবিচারজ্ঞাত,  
বিচারহারা সেই বন্ধব নিবৃত্তি হয় । ( কোনটি কি পদার্থ, সেই বিষয়ের  
তত্ত্বাভিসন্ধান না করিলে তাহাতে অসঙ্গত ভ্রম থাকিয়া বার এবং স্বাক্ষরূপে  
সেই পদার্থের তত্ত্বাভিসন্ধান করিলেই তাহার স্বরূপ পরিজ্ঞাত হয়, তখন আর  
তাহাতে ভ্রম থাকিতে পারে না ) । অতএব জীব ও পদার্থাদ্বা এষ্ট উভয়ের  
ভেদাভেদ বিষয়ে সর্ব্বদা বিচার করা কর্ত্তব্য ॥ ৫ ॥

এইরূপ জীবের স্বরূপ প্রদর্শন করিতেছেন ।—যিনি শরীর ও চৈতন্যাদির  
অতিরিক্ত এবং অহঙ্কারে অভিমানী, তিনিই জীব । এই জীবই বর্ত্তমানের

মনস্তস্য ক্রিয়ে অন্তর্ভব্ধিবৃক্ষী ক্রমোত্যিত ॥ ৬ ॥

অন্তর্মুখাহমিত্যেধা বৃষ্টিঃ কাক্ষারমুস্মিত্যেত ।

বহির্মুখেদমিত্যেধা বাহ্যং বস্বিদমুস্মিত্যেত ॥ ৩ ॥

বৃদমো য়ে বিশেষাঃ স্যুর্গন্ধরূপরসাদয়ঃ ।

অসাদ্ব্যর্থ্যেণ তান্ ভিন্ধ্যাত্ ব্রাণাদৌন্দ্রিয়পঞ্চকম্ ॥ ৮ ॥

কি করণমিত্যাকাঙ্ক্ষায়ামাহ তস্য সাধনং মন ইতি । কামাদিচিন্তামানলঃকরণভাগী  
মনঃ । কারণস্য ক্রিয়াব্যাসল্যাত্ তৎক্রিয়া দর্শয়তি তস্য ক্রিয়ে ইতি ॥ ৬ ॥

অন্যদীরলব্ধিভ্যোঃ স্বরূপং বিপর্যয়ং বিবিচ্য দর্শয়তি অন্তর্মুখ্যেতি । বৃদমিত্যেতি  
বহির্ভূতৈঃ স্বরূপাভিনয়ঃ অবশিষ্টেন বিপর্যয়দর্শনং বাহ্যং বৈদ্যাদ বহির্ভূতমানসাদল্য  
নির্দিষ্টমানং বস্তু উল্লিখ্যেত্ বিপর্যয়কৃত্যদিত্যর্থঃ ॥ ৩ ॥

নতু মনসেব সর্বব্যয়দ্বারসিদ্ধৌ অচ্যুতাদিব্যয়ে প্রসজ্যেত ইত্যাহবাহ বৃদম ইতি । মন-  
সেদমিতি সামান্যমানং বৃদ্ধিতে ন তু তদ্বিশেষী গম্বাদিঃ অনন্তদ্রব্যত্বং ব্রাণাদিক্রমুপযুজ্যত  
ইত্যর্থঃ ॥ ৮ ॥

বাচ্য। জীবই বৈশাদিতে “অহং” ভেতাকার অভমান করে। কামাদি  
বৃত্তিবিধিষ্ট যে অন্তঃকরণ (মনঃ) তাহাই জীবের করণ। অন্তঃকরণবৃত্তি  
ও বাহ্যবৃত্তিরাই যে সকল ক্রিয়া প্রকাশ পায়, সেই সমুদায়ই জীবের  
কার্য্য ॥ ৬ ॥

পূর্ব্বশ্লোকে জীবের অন্তর্ভূতি ও বাহ্যবৃত্তি নামে যে দুটো বৃত্তি উল্লিখিত  
হইয়াছে, এইরূপ সেই বৃত্তিব্যয়ের কার্য্যপ্রদর্শনদ্বারা তাহাদিগের স্বরূপ ও  
বিষয় নিরূপণ কবিতোছেন।—জীবের “অহং” রূপ যে অন্তঃকরণ বৃত্তি আছে,  
তাহাওয়া জীব কঠা বলিয়া উল্লিখিত হয়েন। (“অহং” এইরূপ জ্ঞান থাকি-  
লেই “আমি কঠা” বৈশাই প্রত্যুতি হইয়া থাকে।) আর “ইদং” রূপ যে  
জীবের বাহ্যবৃত্তি আছে, তাহাওয়া বাহ্যবৃত্তি সকল প্রকাশ পায় ॥ ৭ ॥

চক্ষুঃ, কর্ণ, নাসিকা, গিহ্বা ও ত্বক্ এই যে পঞ্চবিধ ইন্দ্রিয় আছে, তাহাও  
জীবের করণ। জীব ঐ সকল ইন্দ্রিয়দ্বারা বাহ্যবৃত্তি মধ্যে রূপ, শব্দ, গন্ধ,  
রস ও স্পর্শ এই সকল বিশেষ গুণের পৃথক্ পৃথক্ উপলব্ধি করে।

কর্তারূপে ক্রিয়া তদ্বৎ ব্যাভুতবিষয়ানপি ।

স্মোরথৈকেয়লেন যোঃসী সাখ্যত্র খিদ্বপুঃ ॥ ৮ ॥

ইতি শৃণোমি জিহ্বামি স্নাদয়ামি স্ফুটাম্যচ্চন ।

ইতি ভাসয়তি সৰ্ব্বং নৃত্যশালাস্থদীপয়ত্ ॥ ১০ ॥

নৃত্যশালাস্থিতো দীপঃ প্রভং সম্যাক নর্তকোন্ম ।

এবং সৌন্দর্য জীবস্বরূপ নিরূপ্য পরমাখ্যান নিরূপয়তি ফলারমিত । কণার  
পূর্বাঙ্গমহাদারূপে ক্রিয়ামহমিদমাঙ্গকমনীষিত্যর্থাৎ ব্যাভুতবিষয়ানপি ব্যাভুতানখ্যো-  
বিশেষণান্ প্রাণাদিযাচ্চান্ সমাভ্যাং বিপথ্যাং পুরুষেন যুগপদেব যথিবপুঃ খিদ্বপুঃ এব  
সন্ স্মোরথেন প্রকাশয়েন্ অমাবল বদান্তশাস্ত্রং মালাসুখ্যত ইত্যর্থঃ ॥ ৮ ॥

সালিখ একযবেন সর্বেশ্বরকল্মষমিনীয দর্শয়তি ইতি । ইতি উপলক্ষ্য পশ্যামি  
ইত্যেবং ব্রহ্মদর্শনদৃশ্যলক্ষণ বিপটোমিক্রমেণ ভাসয়তি এবং ইতি । ইতি উপলক্ষ্য পশ্যামি  
পদবিচারিত্বেনানেকাবভাসকলং দৃষ্টান্তমাঙ্ক নৃত্যতি ॥ ১০ ॥

দৃষ্টান্তং স্মৃত্যতি নৃত্যশালাস্থিত ইতি । অবশ্যং প্রভাদিবিষয়বিষেবাভাসনাথ  
ব্রহ্মাদিবিচারসম্বন্ধে ইতি যাবন্ ॥ ১১ ॥

ঐ জীবই চক্ষুরা বা রূপ মনন করে, কণার বা শব্দ শ্রবণ করে, নাসিকার বা গন্ধ  
আশ্রয় করে এবং হস্তেরা স্পর্শ অনুভব করে, এইনিমিত্ত উক্ত পঞ্চ ইন্দ্রিয়  
জীবের করণ বলিয়া নিকপিত হয় ) ॥ ৮ ॥

উক্তপ্রকার কর্তৃদ্বাভিমানে জীব, মনোবৃত্তি, জিহ্বা, ঠোঁট, শ্রীতি বিবর  
এই সমুদায় এককালে যাহার চৈতন্যরূপ জ্যোতিঃ প্রকাশিত হয়, তিনিই  
সর্বসাক্ষিরূপ চৈতন্যরূপ পরমাত্মা । (যেদ্বাভিমানে এই পরমাত্মাই  
সর্বসাক্ষী বলিয়া উদাহৃত হইয়াছেন ) ॥ ৯ ॥

নৃত্যশালাস্থিত প্রদীপের জ্ঞান “আমি রূপ মনন করিতেছি, আমি শব্দ  
শ্রবণ করি, আমি গন্ধ আশ্রয় করিতেছি, আমি রস আশ্রয় করি এবং  
আমি স্পর্শ অনুভব করি, ইত্যাদি সমুদায় জ্ঞান এককালে পরমাত্মার  
চৈতন্য জ্যোতিতে সমভাবে প্রকাশ পায়, আত্মা সাক্ষীরূপে এক সময়ে  
সকল বিষয় গ্রহণ করেন ॥ ১০ ॥

যেমন নৃত্যশালাস্থিত প্রদীপজ্যোতিঃ গৃহ, বাহি, সভাগণ এবং নর্তকী এই

দীপ্যেদ্বিশেষেণ তদভাবেঃপি দীপ্যতে ॥ ১১ ॥

অহঙ্কারং ধিয়ং সাচী বিষয়ানপি ভাসয়েৎ ।

অহঙ্কারাদ্যভাবেঃপি স্বয়ং ভাস্যেব পূর্ব্ববৎ ॥ ১২ ॥

নিরন্তরং ভাসমানি কূটস্থে শ্রুতিরূপতঃ ।

তদ্বাসা ভাস্যমানৈয়ং বুদ্ধির্নৃত্যত্বেনেকধা ॥ ১৩ ॥

দার্শনিকৈ যোজয়তি অহঙ্কারমিতি । সুপুণ্যাদাহঙ্কারাদ্যভাবেঃপি তৎসাম্বিতয়া ভাস্যেব ইত্যর্থঃ ॥ ১১ ॥

নতু প্রকাশরূপায়া বুদ্ধিরেবাঙ্কারাদিসর্ব্বস্বভবভাসকলসম্ভবাৎ কিনাদতিরিক্তসাধি-  
কল্মষনয়িত্বাশঙ্ক্য নিরন্তরমিতি । কূটস্থে নির্লিঙ্কারে সাচিষি শ্রুতিরূপতঃ স্বপ্রকাশচৈতন্য-  
রূপতয়া নিরন্তরং ভাসমানি সদা স্কুরতি সত্যং বুদ্ধিতদ্বাসা তস্য সাচিষ্যঃ স্বরূপচৈতন্যস্য  
ভাসা দীপ্তা ভাস্যমাণা প্রকাশমানৈবানেকধা কটীঃ পটীঃ ঘটীঃ সমিত্যাदिशाना-  
কারिণ ইত্যতি বিক্রিয়তে । অর্থং ভাবঃ যতী বুদ্ধির্লিঙ্কারিতয়া লক্ণব্যাৎ স্বতঃ স্কুর্তি-  
রাঙ্কিত্যমতসদতিরিক্তঃ সর্বাং ভাসকঃ সাচী অমুপগম্য ইতি ॥ ১২ ॥

সমুদায়কেই এককালে সমভাবে প্রকাশ কবে এবং যখন সেই গৃহ হইতে  
জড়গণ ও নর্ত্তকী প্রভৃতি চলিয়া যায়, তখনও যেমন সেই প্রদীপ পূর্ব্ববৎ  
প্রকাশিত হইতে থাকে । সেইরূপ একই আত্মা সমুদায় বিষয় গ্রহণ করেন  
এবং সেই সঙ্গল বিষয়ের অভাবেও আত্মা পূর্ব্ববৎ অবিকৃতভাবে প্রকাশ  
পাইয়া থাকেন । অতএব সর্ব্বসাক্ষিস্বরূপ আত্মা অহঙ্কার ও বুদ্ধি ইহাদ্বিগকে  
প্রকাশিত করেন এবং সেই সকল অহঙ্কারাদির অবর্ত্তমানেও সেই আত্মা স্বয়ং  
পূর্ব্ববৎ দীপ্তি পাইতে থাকেন ॥ ১১-১২ ॥

কূটস্থচৈতন্তের জ্যোতিঃ নিরন্তর প্রকাশিত থাকিতে বুদ্ধি সেই জ্যোতিঃ-  
বারা প্রকাশিত হইয়া নানাপ্রকার অলভকীতে নৃত্য করিয়া থাকে । ( বুদ্ধি  
স্বয়ং জড়পদার্থ, অতএব তাহার নানাপ্রকার বিকার হইয়া থাকে এবং এই  
ঘট, এই পট ইত্যাদিসকলে বুদ্ধির নানাপ্রকার ভাব উপস্থিত হয় । অতএব  
বুদ্ধির নিজের প্রকাশ নাই, যে জ্যোতির্ময় কূটস্থচৈতন্তের প্রকাশে প্রকাশিত  
হয়, তিনিই সর্ব্বসাক্ষিস্বরূপ ) ॥ ১৩ ॥

অহঙ্কারঃ প্রমুঃ সম্বা বিষয়া নর্সকী মতিঃ ।

তালাদিধারীষ্মাণি দীপঃ সাক্ষবভাসকঃ ॥ ১৪ ॥

স্বস্থানসংস্থিতো দীপঃ সর্ব্বতো ভাসয়েদ্ যথা ।

স্থিরস্থায়ী তথা সাক্ষী বহিরন্তঃ প্রকাশয়েত ॥ ১৫ ॥

সকলমর্থ শ্রীতবুদ্ধিসৌকর্য্যায় নাটকত্বেন নিরূপয়তি অহঙ্কার ইতি । বিষয়ভীম-  
সাক্ষ্যবৈকল্যাভিমানপ্রযুক্তদ্বর্ষবিষাদবল্যাত্ তথাভিমানিপ্রমুগুণ্যত্বলমহঙ্কারস্য পরিসর-  
বর্ন্তিলেপি বিষয়াণাং তদ্রাঙ্কিত্যাত্ সম্ব্যপুরুষসাম্ব্যং নানাবিধবিকারবল্যানর্সকীসাম্ব্যং যিষ্যঃ  
ধীবিক্রিয়াণাম্ অনুকূলব্যাপারকল্যাত্ তালাদিধারিসমানত্বম্ বুদ্ধিধাণাম্ এতন্ সম্ব্যাব-  
ভাসকল্যাত্ সাক্ষীণী দীপসাদৃশ্যমিতি দ্রষ্টব্যম্ ॥ ১৪ ॥

নতু সাক্ষীণীঃস্বচ্ছঙ্কারাণ্যবভাসকত্বং তেন তেন সম্ব্যাপগমানরূপবিকারিত্বং স্যাদিত্যা-  
দ্ব্যাহ স্বস্থানেনিতি । দীপো যথা গমনাদিবিকারযন্ত্যঃ স্বদেশেঃস্থিতঃ एव সন্ স্বভূমি-  
হিতাখিলপদার্থেনৈব ভাসয়তি एवं সাক্ষ্যপীতি ভাবঃ ॥ ১৫ ॥

পূর্বেক নৃত্য বর্ণিত হইতেছে।—এই নৃত্যসভাতে অহঙ্কার গৃহস্থামি-  
অরূপ, বিষয় সকল সেই সভার সভ্য, বুদ্ধি নর্সকী, হেজ্রিয়গণ বাধ্যকর, সাক্ষী-  
চৈতন্ত্য দীপজ্যোতিঃ । এইরূপ রঙ্গভূমিতে বুদ্ধির নৃত্যই উপযুক্ত । (অহ-  
ঙ্কার বিষয়ভোগেব সাক্ষ্যম্ বৈকল্যাশ্রয়ক্ হর্ষবিষাদভাগী হঠয়া অজ্ঞর জ্ঞান  
আছে, বিষয় সকলেব উপভোগ হয় না, স্মরণঃ তাহারিগের সভ্যতাই  
উচিত । নর্সকীর যেমন নানাপ্রকার বিকার পায়, বুদ্ধিও সেইরূপ বিকৃত  
হয়, এইনিমিত্ত বুদ্ধিকে নর্সকী বলা হইয়াছে । হেজ্রিয়গণ বুদ্ধিবিকারের  
অশ্রুত্ব করে, অতএব হেজ্রির সকল ভালমারী বাধ্যকরের সমান । যেমন  
গৃহস্থিত দীপ সকলকে প্রকাশ করে, সেইরূপ সর্ব্বসাক্ষিমান চৈতন্ত্য অহ-  
ঙ্কারাদি সকলকে প্রকাশ করে, অতএব তাঁহাকে দীপভূত্বাং বলা যায় ) ॥ ১৪ ॥

যেমন রঙ্গশালাস্থিত প্রদীপ একস্থানে থাকিয়াও স্বয়ং সেই রঙ্গশালায়  
সর্ব্বত্র সমভাবে প্রকাশ করে, সেইরূপ সাক্ষিচৈতন্ত্য হিরভাবে অবস্থিতি  
করিয়াও এককালে সমভাবে আন্তরিক ও বাহ্যবিষয় সকল প্রকাশ করেন ।  
( সাক্ষিচৈতন্ত্যভিন্ন প্রকাশকতানক্তি আর কাহারও নাই ) ॥ ১৫ ॥

বহিরন্তর্বিভাগোঃ সৎ দেহাপেচী ন সাচিষি ।

বিষয়া বাহ্যদেশস্যা দেহস্থান্तरহৃষ্টি: ॥ ১৬ ॥

অন্তস্যা ধী: সর্হৈবান্ন্তর্হিহির্য়তি পুন: পুন: ।

ভাস্যনুবিস্ত্রচাশ্চল্যং সাচিষ্যারোপ্যতে তুথ্য ॥ ১৭ ॥

ননু সাচিষী বহিরন্তরবভাসকালমনুপপন্নম্ অপূর্বমনন্তরমবাস্তমিতি শ্রুত্বা তস্য বাহ্যান্তরবিভাগভাবাভিধানান্ ইত্যাশঙ্ক্যাহ বহিরন্তরিতি । কস্য বাহ্যালং কস্য আন্তরল মিত্যত আঙ্ক বিষয়া ইতি ॥ ১৬ ॥

ননু স্থিরত্বাযী তথা স্মাচী বহিরন্ত: প্রকাশয়েন্ ইত্যবিকারিণ: স্ততী বহিরন্তরব-  
ভাসকালোক্তিরযুক্তা অর্হং ঘট পশ্যামীত্যত অহমিত্যন্তরহৃদারসচিত্তা প্রথমতীঃসভাসক-  
স্থানন্তর' ঘট পশ্যামি ইতি ঘটাকারত্বনিষ্কুরণরূপেণ বহির্নির্গমনানুভবান্ ইত্যাশঙ্ক্যাহ  
অন্ত:স্থেতি । ব্রহ্মর্ষাচকলেণ দেহান্তরবিস্ত্রতা বৃত্তীরূপাদিযজ্ঞণায় অস্তুরাদিহারা ভূয়ী  
ভূয়ী নির্গম্যতি তথা চ তন্নিষ্কৃষ্টাশল্যং তদ্বাসকী সাচিষ্যারোপ্যতে অতী ন বাসকং সাচিষ-  
চাশ্চল্যমিতি ভাব: ॥ ১৭ ॥

পূর্বোক্ত শ্লোক উক্ত হইয়াছে যে, সাক্ষিচৈতন্ত আন্তরিক ও বাহ্যবিষয়  
প্রকাশ কবেন, একগ বাহ ও আন্তরিক বিষয় নিকপণ করিতেছেন ।—রূপ-  
রসাদি বিষয় সকল বাহিবে অবস্থিত থাকে, এতিনিমিত্ত এই বিষয় সকল বাহ  
এবং অচক্ষুরাদি দেহেব অভ্যন্তরে অবস্থিত কবে, অতএব ইহারা আন্তরিক  
শব্দে বিবক্ষিত হয় ॥ ১৬ ॥

বুদ্ধি স্বয়ং শরীরেব অভ্যন্তরে অবস্থিত কবিতাও স্বীয় বিষয়প্রাপ্তি অশু-  
সারে ইচ্ছিতকালে সহিত পুন: পুন: বাহিবে গমন কবিতা থাকে এবং সেই  
বুদ্ধিকে সাক্ষিচৈতন্ত প্রকাশ কবিতা থাকেন । সেই বুদ্ধির চঞ্চল স্বভাব-  
প্রযুক্ত দোহে এই বুদ্ধি চাঞ্চল্য স্বভাবকে সাক্ষিচৈতন্তে তথা আরোপ কবিতা  
থাকে । বাহ্যিক সাক্ষিচৈতন্তেব চাঞ্চল্য স্বভাব নাই, সাক্ষিচৈতন্ত সর্বদা  
স্থিতিভাবে অবস্থিত করেন, অতএব তাঁহার কোনপ্রকার চাঞ্চল্য স্বভাব  
সম্ভব হয় না । ( বাহারা বুদ্ধির চাঞ্চল্য সাক্ষিচৈতন্তে আরোপ করে, তাহার  
নিভাস্ত্রান্ত ) ॥ ১৭ ॥

মৃহান্তরাগতঃ স্বল্যো গবাচ্চাতপোঃস্বলঃ ।

তত্র হস্তে নর্সামানে মৃত্যুতীবাৎপো যথা ॥ ১৮ ॥

নিজস্থানস্থিতঃ সাচী বহিরন্তর্গমাগমী ।

অকুর্ষ্বন্ বুদ্ভিষাশ্চল্যাৎ করোতীব তথা তথা ॥ ১৯ ॥

ন বাহ্যো নান্तरঃ সাচী বুধের্দ্যৌ হি তানুমৌ ।

বুধগাঢ়মেষসংমানী যত্র ভাত্যসি তত্ক্ষসঃ ॥ ২০ ॥

ভাসকী ভাত্যসিঃসংমানীপঃ কঃ টট ইত্যাজগাচ্চ মৃহান্তরেতি । গবাচ্চাত্ মৃহান্তরা-  
গতঃ স্বল্য খাতপোঃস্বলঃ এব বর্ততে তত্র তস্মিন্নাতপে পুৰুষেণ হৃদে নর্সামানে ইত্যন্তভাত্যস্ব-  
মানে যথা খাতপো মৃত্যুতীব চলতীব নত্যনে ন ন চলতীব্যর্থঃ ॥ ১৮ ॥

দাটান্নিকমাচ্চ নিজস্থানেনি ॥ ১৯ ॥

নিজস্থানস্থিত ইত্যনেন কিং বাহ্যাদিদ্ভিন্নস্থিতত্বমিবীক্যতে নিত্যাচ্চ ন বাহ্য ইতি । তত্র  
উনুমাচ্চ বুধেতি । তচ্চি কিং বিবচিনতমিত্যত্র খাচ্চ বুধাভীতি । বাহ্যম্ভ্যেণ বুদ্ধিযা-  
দ্যৌ মৃহান্মে । সম্মানিষদ্ব্যন তত্প্রতীক্যপরাতিবিস্বিতা ॥ ২০ ॥

যেমন গবাংকবার দিগা যখন কিকিৎ কিকিৎ তিরতর রবিকিরণ গৃহমধ্যে  
প্রবেশ কবে, তখন যিনি কেহ সেও গবাংকবারে হস্তচালন করে, তাহা হইলে  
সেই রবিকিরণ চণিতহেঁ, টোটি বোধ হয় । যত্নতঃ সেই আতপ চলে না,  
তাহা হিরণ্যাবেই থাকে, কেবল সেট হস্তচালনকারী আতপের চাকলা  
বোধ হয়, সেটরূপ সাক্ষিটোতজ্ঞ স্বত্ব'নে স্থিতিবে অবস্থিতি করেন,  
তিনি কখনও অস্ত্র'ব কি ব'ছে গমনাগমন করেন না । তথাপি বুদ্ধির  
চাকলাবশতই বোধ হয় যখন সেই সাক্ষিটোতজ্ঞ চণিতহেঁ, বাস্তবিক  
সাক্ষিটোতজ্ঞ চকণ নহে ১৮-১৯ ॥

যিনি সাক্ষিটোতজ্ঞ, তাঁহার বাহেও স্থান নাই এবং অন্তরেও স্থান নাই ।  
বুদ্ধিরই কেবল বাহ ও আন্তরিক উভয়বিধ স্থান আছে । সেই সাক্ষিটোতজ্ঞ  
বুদ্ধি প্রকৃতি উপাদিবিশিষ্ট হইলে কখন অন্তরে এবং কখন বা বাহে অব-  
স্থিতি করেন, কিন্তু যখন তাঁহার বুদ্ধি প্রকৃতি উপাদি বিনষ্ট হয়, তখন সেই  
সাক্ষিটোতজ্ঞ স্বপ্রকাশরূপে সর্বত্র সমভাবে অবস্থিতি করিয়া থাকেন ॥ ২০ ॥



দেশঃ কৌঃপি ন ভাবেত যদি তচ্ছব্দেদেশমাত্ম ।

সর্বদেশপ্রকৃষ্যৈব সর্বগত্বং ন তু স্বতঃ ॥ ২১ ॥

অন্তর্ব্যহির্বা সর্ব্বং বা যং দেশং পরিকল্পয়েত্ ।

বুহিস্তদেগঃ সাধী তথা বস্তুষু যোজয়েত্ ॥ ২২ ॥

যদ্যদ্বূপাদি কল্পেত বুহ্যা তত্ তত্ প্রকাশয়ন্ ।

তস্য তস্য ভবেত্ সাধী স্বতী বাগ্‌বুহ্যগোচরঃ ॥ ২৩ ॥

নতু সর্ব্বব্যবহারীপরতী দেশ এব নোপলভ্যতে কৃতকামিষ্টলমুচ্যতে ইত্যাহ্বা স্বাভি-  
প্রায়সাবিকারীতি দেশ ইতি ৬ দেশাদিকল্পনাধিষ্টানস্য স্বাতিরিক্তদেশাপিচা নাস্তীতি  
ভাষঃ । নতু দেশাব্যবহারে শাস্ত্রে সর্ব্বগতলসর্ব্বসাঞ্চিলায়ুক্তির্বিবক্ষ্যতে ইত্যত আত্ম সর্ব্ব-  
ইহীতি । স্বাভাবিকমিব কিং ন স্যাদিত্যত আত্ম ন লিখি । অধিতীয়লাদসঙ্কলাশেতি  
ভাষঃ ॥ ২১ ॥

সর্ব্বগতলবত্ সর্ব্বসাঞ্চিলমপি ন বাস্তবমিত্যাহ অন্তর্ব্যহির্ভবেতি ॥ ২২ ॥

তথা বস্তুষু যোজয়েদিত্যেতৎ প্রপঞ্চয়তি যদ যদ্বিতি । তচ্ছ কিং তস্য নিজং দ্বপ-  
নিত্যত আত্ম স্বত ইতি ॥ ২৩ ॥

যদি বল, সাক্ষিটোক্তের বুদ্ধি প্রকৃতি সর্ব্বপ্রকার উপাধি বিনষ্ট হইলেও  
দেশের অসম্ভাবের স্বরূপতঃ সর্ব্বত্র তাঁহার প্রকাশ সম্ভব হয় না, তথাপি  
ব্যবহারিক দেশের সম্ভাবপ্রযুক্ত এবং সেই দেশের স্বরূপতঃ সেই সাক্ষি-  
টোক্তের সর্ব্বগতত্ব স্বীকার করা যায় । ( কিন্তু ইহা তাঁহার সম্ভাব নহে,  
তিনি অধিতীয় ও অসঙ্গ ) ॥ ২১ ॥

যেমন পরব্রহ্মের সর্ব্বগতত্ব প্রতিপাদিত হইল, সেইরূপ তাঁহার সর্ব্ব-  
সাক্ষিও আছে । অন্তরে, বাহিরে, অথবা অন্ত যে কোনস্থানে তাঁহার  
কল্পনা করা যায়, বুদ্ধি সেই স্থানেই গমন করিতে পারে ; সুতরাং সেই বুদ্ধির  
সহকারে সাক্ষিটোক্ত সর্ব্ববস্তুরে গমন করিতে পারেন ॥ ২২ ॥

বুদ্ধিধারা রূপাধি যে কোন বস্তু কল্পনা করা যায়, পরব্রহ্ম সেই সমুদায়  
বস্তুকে প্রকাশ করেন, অতএব পরব্রহ্মই সেই সকল প্রকাশিত বস্তুর সাক্ষী  
হয়েন, কিন্তু বাস্তবিক তিনি বাক্য ও মনের অগোচর । ( কেহ তাঁহাকে

কথং তাহং ময়া প্রাপ্তমিতি চেকোব মৃদুতাম্ ।

সর্বপ্রহ্লোপসংগ্রান্তী স্বয়মেবাবশিষ্যতি ॥ ২৪ ॥

ন তত্র মানাপিচ্ছাস্তি স্বপ্রকাশস্বরূপতঃ ।

তাহং ব্যুত্পত্থ্যেচা চেৎ শ্রুতিং পঠ গুরোর্মুখাত্ ॥ ২৫ ॥

যদাঙ্গনীমীশবলে সমুদ্ভবা ন মৃদুত ইতি ব্রুতে কথঞ্চিৎ । যদাঙ্গলমিচ্ছসি-  
 ত্যাহ মেব ইতি । নত্যাঙ্গনী যাদ্ভালাভাবে বিচারেণ বিনষ্টায়া মায়ায়া শিষ্যতী স্ব-  
 মিত্যুজ্জ পরমাঙ্গাবশেষণং ন সিध्येদিত্যত আহ সর্বমহেতি । স্মাভ্যাসিতিক্স বৈতল  
 মিষ্মালনিয়মে তত্প্রতীক্ষ্যপশ্যন্তী স্মাভ্যেব সত্যতয়াবশিষ্যতে শ্রুতি ভাবঃ ॥ ২৪ ॥

যদ্যদ্যুত্পাত্থ্যেব স্মাভ্য পরিশিষ্যতে তথাপি তদপরীচায় কিঞ্চিৎ প্রমাণমপেচ্ছিতমিত্যত  
 আহ ন তদেতি । তত্র ঈদৃশমাহ স্বপ্রকাশেতি । ননু স্মাভ্য স্বপ্রকাশতয়া স্বব্দূর্ণী নান্দ  
 নাপিচ্ছতে ইতি ব্যুত্পতিসিদ্ধয়ে মানমপেচ্ছিতমিত্যাহ শ্রুতিরীবাং প্রমাণমিত্যাহ তাহ-  
 নিতি ॥ ২৫ ॥

বাঁকাধারা বর্ণন কবিতা তাঁহার সমস্ত পবিচয় দিতে পারে না এবং তাঁহার  
 বাঁকায়া কেহ মানসেও ধারণ করিতে পারে না ) ২৩ ॥

যদি পরব্রহ্ম বাস্তবিক বাঁকা ও মনের অগোচর হইলেন, তবে সেই  
 সাক্ষিচৈতন্যরূপ পরব্রহ্মকে কিরূপে গ্রহণ করিব ? এই আশঙ্কার  
 বলিতেছেন ।—যদি তেঁাঁমাব এইরূপ আশঙ্কা হয়, তবে তুমি তাঁঁহাকে গ্রহণ  
 করিও না । অগ্রে পরব্রহ্মের গ্রহণ বিষয়ে স্বে স্বে সকল বিষয় আছে, সেট সকল  
 বিস্তারিতরূপে উপায় অব্যবহা কর, তাঁহাট্টেলেট্টে পরব্রহ্ম স্বয়ং প্রকাশিত  
 হইবেন । কারণ, যুগ্ম ব্যক্তিদ্বিগের বিষয় নিবারণিত হইলেই সেই স্বপ্রকাশস্বরূপ  
 পরব্রহ্ম তাঁহাদ্বিগের অন্তঃকরণে স্বয়ং প্রকাশ পাইয়া থাকেন । ( আত্মাভি-  
 রিক্ত বৈত মিথ্যা জ্ঞান তিরোহিত হইলেই পরব্রহ্মবাক্য অবশিষ্ট থাকেন ) ২৪ ॥

যদিও বৈত মিথ্যাজ্ঞানের শক্তি হইলেই সেট ব্রহ্মবাক্য অবশিষ্ট  
 থাকেন, কিন্তু তাঁঁহার অপরোক্ষ জ্ঞানের ঐতি প্রমাণ কি ? এই আশঙ্কার  
 সেই পরব্রহ্মের অপরোক্ষজ্ঞানের প্রমাণ প্রদর্শন করিতেছেন ।—যেহেতু সেই  
 পরব্রহ্ম স্বয়ং প্রকাশিত হইবেন, অতএব তাঁঁহার গ্রহণবিষয়ে অন্ত কোন প্রমা-

যদি সৰ্ব্বগ্রহাণোঃশব্দংস্বর্নধিযং ব্রজ ।

শরণং তদধীনোঃস্বর্নধির্বেণোঃশব্দভূয়তাম্ ॥ ২৬ ॥

ইতি নাটকদীপোনাম দশমঃ পরিচ্ছেদঃ ॥

এবমুপমাধিকারিণ আত্মানুভবোপায়মभिधाय मन्दाधिकारिणत्वं दर्शयति यदि सर्वेति । बुद्धिग्रहणत्वे किं फलमित्यत आह तदधीन इति । बुद्ध्या यद् यत् परिकल्प्यते बाह्यमात्मनः वा तस्य तस्य साक्षित्वेन तदधीनः परमात्मा तथैवानुभूयतामित्यर्थः ॥ २६ ॥

ইতি নাটকদীপব্যাক্ষ্য সমাপ্ত ॥

ণেব অপেক্ষা নাহি । আত্মভূমি ও যদি সেই পবিত্রক্ষেত্র জানিতে ইচ্ছা কর, তাহা হইলে শুকর নিকটে ঐতিব উপদেশ গ্রহণ কর । (শুকর উপদেশানুসারে ঐতি প্রতিপাদ্য কার্য্য করিলে সেই সচ্চিদানন্দ অবাধুননস গোচর পরব্রহ্ম তোমার মানসে প্রবণ প্রকাশ পাইবেন ) ॥ ২৬ ॥

পূর্বোক্তপ্রকারে উক্তমানিকাবীর প্রতি আশ্রিত্ত্ব বিচারের উপদেশ নিরূপণ করিয়া যাঁহা উক্তপ্রকার উপদেশানুসারে আশ্রিত্ত্ব বিচারে অসমর্থ, তাঁহাদিগের প্রতি অত্র প্রকৃত উপদেশ নির্ণয় করিতেছেন ।—এই জগতে গুহ্যকলত্রাদি বিষয় সকলই আশ্রিত্ত্ব বিচারেব বিশ্লিষ্টরূপ, যাঁহা সেই সকল বিষয় নিবারণ করিতে অসমর্থ, তাঁহা বুদ্ধিব শব্দগত হইয়া বিবেচনা করুন এবং বুদ্ধিব অধীন আত্মরিক ও বাহ্যবিষয় সকলের স্বভাব আলোচনা করুন । (সকলপ্রকার বিষয়ের স্বভাব আলোচনা করিলেই সেই সকল বিষয়ের অসারত্বজ্ঞান হইবে এবং তখন অনায়াসে সেই সকল বিষয় পরিত্যাগ করিতে পারিবেন ও ব্রহ্মতত্ত্ব বিচারের শক্তি জন্মিবে ) ॥ ২৬ ॥

ইতি নাটকদীপ সমাপ্ত ।

## ব্রহ্মানন্দে যোগানন্দো নাম-

### एकादशः परिच्छेदः ।

ब्रह्मानन्दं प्रवक्ष्यामि ज्ञाते तस्मिन्नशेषतः ।

ऐहिकामुष्मिकानर्थभ্রাতं हित्वा सुखं यते ॥ १ ॥

নত্বা যৌমারতীতৌর্থেতিদ্যারণ্যসুখীচরী ।

ব্রহ্মানন্দাভিধে যস্য যৌমানন্দো বিবীচ্যতে ॥

चिकीर्षितस्य यस्यस्य निष्कृष्टरूपरिपुराणाय परिपश्यिक्तमन्त्रमिह तथेऽभिनतदैवता-  
तत्त्वानुसन्धानलक्षणं मङ्गलमाचरन् योऽब्रह्मवर्तिनः ह्ये प्रयोजनमभिधेयमभिष्कुर्वन् यन्मा-  
रुणं प्रतिजानीते ब्रह्मानन्दमिति । निर्विशेषं परं ब्रह्म साक्षात् कर्तुमनीचराः । ई-  
मन्दान्ऽनुकम्पान् सविशेषानरूपधेः रति सविशेषब्रह्मस्वरूपायां दैवतानां तत्त्वस्य निर्वि-  
शेषब्रह्मरूपत्वाभिधानात् ब्रह्मण्यथ आनन्दो ब्रह्मेत्यादिभूतिभिरानन्दरूपताभिधानात् ब्रह्मा-  
नन्दमित्यानन्दरूपस्य ब्रह्मणो नाशकब्रह्मप्रयोगेण यत्न मनसा ध्यायति तद् वाचा वदतीति  
भूतिमीकन्यायेन ब्रह्मानुसन्धानलक्षणं मङ्गलाचरणं सिद्धम् । ब्रह्मण्यथ सम्बन्धेशानप्रतिपाद्य-  
त्वात् तत्प्रकाररूपस्यास्य यस्यस्यापि तदैव विषय इति ब्रह्मसन्प्रयोगेण विषयस्यापि वृत्तितः  
ऐहिकेत्याद्युत्तराहैरानिष्टनिष्ठगीष्टमातिरूपं प्रयोजनस्य नृणः परीक्षां ब्रह्मानन्दमिति ब्रह्म  
आसावानन्दयेति ब्रह्मानन्दः वाच्यवाचकयोर्वर्भदोपपन्नात् तत्प्रतिपादकी यन्तीऽपि ब्रह्मा-  
नन्दः तं प्रवक्ष्यामीति तस्मिन् प्रतिपाद्यप्रतिपादकत्वे ब्रह्मानन्दे ज्ञातेऽवगते सति ऐहिका-  
मुष्मिकानर्थभ्रातं ऐहिकानाम् इह लोके भगवानां ईहपुत्रादित्यहं ममाभिमानप्रयुक्तानाम्  
आध्यात्मिकादितापानाम् आमुष्मिकानाम् अमुष्मिन् परार्थोक्ते भवानाद्य निवामनार्थानां ज्ञातः ।

এই গ্রন্থে পূর্ব পূর্ব প্রকরণে ব্রহ্মবিজ্ঞানের উপায় নির্ধারণ করিয়া এইক্ষণে  
ব্রহ্মবিজ্ঞানের অনন্ত নিরূপণ করিবার অভিপ্রারে ব্রহ্মানন্দকে পঞ্চপ্রকারে  
বিভক্ত করিয়া তদ্বাচ্যে বোগানন্দকে এই প্রকরণের বিবেচনা, এইনিমিত্ত  
ইহাষ্ট অগ্রে নিরূপণ করিতেছেন ।—বাহ্যর অন্তঃকরণে ব্রহ্মানন্দ উপহিত  
হইয়াছে, সেহে ব্যক্তি ঐহিক ও পারত্রিক বিষয় সকল হইতে উত্তীর্ণ হইয়া

ব্রহ্মবিত্ পরমাপ্রোতি শোকং তরতি আত্মবিত্ ।

রসো ব্রহ্মরসং লব্ধ্বানন্দী ভবতি নান্যথা ॥ ২ ॥

সমূহঃ তন্ অশেষতো নিঃশেষং যথা ভবতি তথা ক্রিয়া পরিত্যজ্য সুখাশ্রিতে সুখলক্ষণং ব্রহ্মৈব  
ভবতি ॥ ১ ॥

ব্রহ্মজ্ঞানস্থানিটনিবচীতপ্রাপ্তিহেতুত্বে বহুনি স্মৃতিস্মৃতিবাক্যানি প্রমাণানি সন্নীতি  
প্রদর্শয়িতুকামস্তাবান্ ব্রহ্মবিদঃপ্রোতি পরং স্মৃতং স্মিৎ সিব ভগবৎদৃষ্টশ্রীমৎস্মরণি শোকসাত্মবি-  
দিতি সৌঃঃ ভগবৎ শ্রীচামি তং মা ভগবান্ শ্রীকল্য পারং তারয়ত্ব ইতি অ বাক্যব্রহ্মমর্থতঃ  
পঠতি ব্রহ্মবিদিতি । ব্রহ্ম বৈচীতি ব্রহ্মবিত্ পরম্ উক্তকটমানন্দরূপং ব্রহ্ম প্রাপ্তীতি  
আত্মবিত্ ভূমশব্দবাচ্যং দশকালবস্তুপরিচ্ছদম্বল্য আত্মানং বৈচীতি আত্মবিত্ শ্রীকং  
স্বসংলুপ্তং পুৰুষং শ্রীতয়তোতি শ্রীকল্যমী মূল্যঃ সংসারং তং তরতি অতিক্রামতি । ননুদাহৃত-  
তৈসিতীয়কস্মৃতিবাক্যে ব্রহ্মজ্ঞানস্য পরপ্রাপ্তিহেতুতৈবাবশ্যাসনে জানন্দপ্রাপ্তিহেতুতৈব্যাশ্রয়া জানন্দ-  
প্রাপ্তিহেতুত্বপ্রতিপাদনপরং রসো বৈ সঃ রসং স্মিৎবাণ্যং লব্ধ্বানন্দীভবতি ইতি তদীয়সিব বাক্য-  
মর্থতঃ পঠতি রস ইতি । সত্যং জ্ঞানমননং ব্রহ্ম তজ্জ্ঞাৎ বা এতজ্জ্ঞাত্মন আত্মাঃ  
সম্মুত ইতি প্রকরণাদৌ ব্রহ্মাণ্যশব্দার্থা অবিচ্ছিন্তী য আত্মা স রসঃ সারঃ আনন্দরূপ  
ব্রহ্মার্থঃ । রসমানন্দরূপং ব্রহ্ম লব্ধ্বা ব্রহ্মাহমস্মীতি জ্ঞানেন প্রাপ্যানন্দীভবতি অপরিচ্ছিন্ন-  
নিরতিশ্রয়সুখবান্ ভবতি । উক্তমর্থং ব্যতিরেকপ্রদর্শনেন দৃষ্টয়তি নান্যথ্যেতি । অন্যথা  
ব্রহ্মান্নৈকলজ্ঞানং বিনা সাধনান্নরানুষ্ঠানেন আনন্দীভবতীত্যর্থঃ ॥ ২ ॥

পরমসুখস্বরূপমুক্তিলাভ কবিত্তে পাবে । অতএব সেই পঞ্চপ্রকার ব্রহ্মজ্ঞানের  
মধ্যে এক্ষণে যোগানন্দ বিবৃত হইতে চলিল ॥ ১ ॥

নাঁনাঁপ্রকার স্মৃতি ও কৃতিপ্রমাণে জানি যাঁর যে, ব্রহ্মতত্ত্ব পবিজ্ঞানদ্বারা  
অনিষ্টেনিবৃত্তি ও হেইপাপ্তি হয় । এই কৃতি প্রতাপানিত অর্থের প্রতীতির  
নিমিত্ত কৃতিবয়ের অর্থ নিরূপণ করিতেছেন ।—ব্রহ্মজ্ঞানো ব্যক্তির সেই  
পরমব্রহ্মকে প্রাপ্ত হইয়েন, আর যাঁহারা আত্মজ্ঞানী তাঁহারা শোকমোহময়  
এই সংসার হইতে উত্তীর্ণ হইতে পারেন । পরব্রহ্ম রসস্বরূপ, যে সকল  
সাধক সেই অনির্লসনের পরব্রহ্মরসাস্বাদ কবিত্তে পারেন, তাঁহারা যে পরম-  
ব্রহ্মকে লাভ করিয়া অপরিণীত আনন্দ অমৃতত্ব কবিত্তে থাকেন, তাঁহারা



বায়ুঃ সূর্য্যো বহ্নিরিন্দ্রো মন্যুর্জ্যোতীঃস্বরঃ ।

জ্ঞাত্বা ধর্মো বিজানন্তোঃস্বয়ং ভীত্বা চরন্তি ॥ ৪ ॥

আনন্দং ব্রহ্মণো বিদ্বান্ন বিমেষতি কুতশ্চন ।

ভেদদ্বিগ্না ভয়ং ভবতীত্যেতন্ বৃদ্ধীকর্তৃং ব্রহ্মাক্ষেপকজ্ঞানরহিতানাং বায়ুাদীনাং ভয়প্রদ-  
র্জনপরং ভীত্বা জ্ঞাত্বা তাতঃ পবতে ইত্যাদিবাঃস্বয়ং যতঃ পঠতি বায়ুরিতি । বায়ুাদ্যৌ জম-  
নিয়ামকালে প্রসিদ্ধাঃ পশ্যাপি দেবতাঃ স্বতীর্থে জ্ঞান্যনি ধর্মোমিষ্টাপূর্ণাদিষু বস্তু-  
ঃপি জ্ঞানপূর্ব্বকমনুষ্ঠিতবর্নাস্যপি 'অন্য' প্রত্যয়ব্রহ্মণ্যোর্মৈদং জ্ঞাত্বা জ্ঞাত্বা ভীত্বা জ্ঞান-  
বায়ুাদিগণ্যনি 'অন্য' স্বস্বত্বাপারিপু সতা বর্ণনে দ্বিগুণেন ভয়াদত্যাগিতপতি ভয়ান-  
তপতি সূর্য্যঃ ভয়াদিন্দ্রঃ বায়ুঃ মন্যুর্ধাবতি পশ্চমঃ ইতি কঠশ্রুতৌ যমেনীকৌ প্রসিদ্ধি-  
দর্শয়তি ॥ ৪ ॥

ননু তরতি শ্রীকৃষ্ণাশ্ববিদিত্বাদিষু ব্রহ্মানন্দজ্ঞানস্বানর্থনিবৃত্তিহীনত্ব-  
জ্ঞাত্বা নাভিধীয়েত ইত্যাজ্ঞ তথা প্রাপ্যাদানপরং বাক্যমদাহরতি আনন্দমিতি । রাধীঃ  
শ্রিত্ব ইতিবদ ভেদব্যপদেশ 'অপ্যধারিত' ব্রহ্মণ্য স্বরূপভূতমানন্দং বিদ্বানপরোচয়্যা জানন্  
শ্রুত্বাঃ কৃতঘন কল্যাণাদি পিওকময়ভেদীত্বাঃপাদিঃ পারলৌকিকভয়হীনোঃ পাপাদিবাং ন  
বিমেষতি ভয়ং ন প্রাপ্তাতি । ননু তচ্চবিদঃ পাপাদিভয়ং নাশীতি এতন্ কৃতীঃস্বয়ং ইত্য-

বিষয় নষ্ট হইল, আমরা পুস্তকলভাদির অমঙ্গল হইল" ইত্যাদি চিন্তা ব্রহ্ম-  
বিজ্ঞানপরাধুগ্ন বাস্তব চিন্তকে সর্বদা ক্লেশপ্রদান করে ) ॥ ৩ ॥

বায়ু, সূর্য্য, অগ্নি, ইন্দ্র এবং যম এই পঞ্চ দেবতার। জ্ঞাত্বাভয়ে নানা-  
প্রকার ধর্ম্মানুষ্ঠান করিয়াও সেই স্বপ্রকাশমান পরমব্রহ্মকে জানিতে না  
পারিবারিষ্ঠা তাঁহার ভয়ে অশ্রু বিষয়ে অধিষ্ঠিত হইয়া সেই পরমাত্মার আদেশ  
অতিপালন কবিতোছেন । ( বায়ু প্রভৃতি যে তাঁহার আজ্ঞাপ্রতিপালনের  
অন্ত সর্বদা সতর্কচিত্তে কার্য্য কবিতোছেন, তাহাব প্রতি অজ্ঞানই কারণ ) ॥ ৪ ॥

যে বিদ্বান্ সাধক ব্রহ্মানন্দ জানিতে পারিয়াছেন, তিনি এই অগতে  
কাহাকেও ভয় করেন না । আশ্চর্য্যবশি বাস্তব শোক রহিতে পরিজ্ঞাপ  
পাইয়া থাকেন । পাপপুণ্য কর্ম্মের চিন্তাশরুণ অগ্নি আত্মজানিকে পরিভাপ  
বিত্তে পারে না । "আমি কোন পুণ্যজনক কর্ম্ম করিলাম না, পরকালে

এতমেব তপৈবেষা চিন্তা কৰ্ম্মাশ্মিসম্মুতা ॥ ৫ ॥

এবং বিদ্বান্ কৰ্ম্মণী হে হিত্বাত্মানং ক্ষীরেৎ সদা ।

জতে চ কৰ্ম্মণী স্বাক্ষরূপৈযৈব পশ্যতি ॥ ৬ ॥

ব্রহ্ম তত্পতিপাদকম্ এতং বাব ন তপতি কিসং সাধনা করণে কিসং পাপমক্ষয়-  
মিতি বাক্ষ্যমর্থতঃ পঠতি এতমিতি । কৰ্ম্মাশ্মিসম্মুতা পুণ্যপাপকৃৎ কৰ্ম্মবাপ্তিকরকর-  
কাম্যাম্ অধিবন্ সমাপদেতুত্বাৎ তেন সম্মতা সম্যাদিতা এষা পুণ্যং বাবরং কাম্যাম্ পাপম্  
জতবান্ জত ইত্যেনংকপা চিন্তা এতমেব তত্পতিদমেব ন তপেৎ ন সমাপদেৎ নাম্মনবিদ্বাৎ  
স তু তথা চিন্তয়া মদা মলম্যতে ইত্যর্থঃ ॥ ৫ ॥

পুণ্যপাপযোঁরতাপকমে 'জুগুপদজনপরে' স য এবং বিদ্বান্ এনে আত্মানং স্মৃণুতে ভবে  
জীবৈষ এনে আত্মানং স্মৃণুতে ইতি বাক্ষ্যহয়মর্থতঃ পঠতি এবমিতি । স যঃ কথিত্ব পুমান্  
এবমুক্তপ্রকারেণ স যযাথ পুৰুষে যযানাবাধিত্যে স পক্ষ ইত্যনেন প্রকারেণ বিদ্বান্ জ্ঞানম্  
বর্তনে স এনে পুণ্যপাপি হিত্বৈষাধ্যাদার আত্মানং ব্রহ্মাভিন্নং প্রত্যক্ষ স্মৃণুতে প্রীতয়সি সদা  
ক্ষীরেদিত্যর্থঃ যতঃ পুণ্যপাপযোঁরক্ষিপ্যাত্মানুসম্মানেন জ্ঞানং ক্রতম্ অন্তর্জাহবয়া বিশেষে নাস্তি  
জ্ঞতকামিভিন্নকলাপ ইত্যভিপ্রায়ঃ । কিন্তু এষ বিদ্বান্ এনে পুৰ্ব্বোক্তি পুণ্যপাপকৃৎ কৰ্ম্মণী  
দেহেন্দ্রিয়াদিপ্রকৃষ্যা জনিত স্বাক্ষরূপৈব বদং সম্যে যদযমাক্ষ্যাদিবাধ্যাক্ষীকপ্রকারেণ পশ্যতি  
জানাতীত্যর্থঃ যতঃ স্বাক্ষাভিন্নত্বাৎপুণ্যপাপকৃত্বমিতি ভাষঃ ॥ ৬ ॥

আমার কি গতি হতেবে এবং নিশ্চয় চক্রবর্তী কবিত্তি, সুতরাং আমাকে  
অস্বাভ্যস্তর অনেক ক্লেশভোগ করিতে হতেবে” এইরূপ চিন্তা আত্মজানীকে  
কখনই উদ্বিগ্ন করিতে পাবে না । ( অস্বাভ্যস্তবিশিষ্ট পণ্ডিত চক্ৰকালে ব্যাখ্যাসি  
হিঃশ্র জঙ্ককে ভয় করেন না এবং পরকালেও নরকান্ধিভোগবীর অশেষ যজ্ঞ-  
গার ভয়ে ভীত হয়েন না ) ॥ ৬ ॥

বিদ্বান্ বাক্তৃবা পুণ্যোক্তপ্রকারে পাপপুণ্যজনক কৰ্ম্ম সকল পরিত্যাগ  
করিলে সর্বদা আত্মচরিত্ত্যের নিম্নকৃ পাঠকেন, আর তাঁহার বহিঃ কখন  
অজ্ঞকোন কৰ্ম্ম করেন, তখন সেট সকল কৰ্ম্মকেও অস্বাভ্যস্তরূপ বলিয়া  
জ্ঞান করেন । ( ভবজানীর বাহা কিছু কৰ্ম্ম করেন, সেই সমুদায়ই পর-  
বাস্তবকে সমর্পণ করিয়া থাকেন ) ॥ ৬ ॥



ভিষ্যতে হৃদয়প্রসিদ্ধিযন্তে সর্বসংগ্রহাঃ ।

ঐযন্তে বাস্য কর্ম্মাণি তন্নিহ্নং দৃষ্টে পরাবরী ॥ ৩ ॥

তমেব বিদ্বানত্যেতি মৃত্যুং পন্থা ন চেতরঃ ।

ননু নাভুক্তং ঐযতে কর্ম্ম কস্যকৌটিল্যতৈরপীত্যাতিশাস্ত্রমহাভাবাদনাদৌ সংসারে বহুশ্রমো-  
পাজিতেষু পুণ্যাপুণ্যলব্ধেষু কর্ম্মসংখ্যানিষু অপ্রসিদ্ধবৈনাশ্যতয়ানুসন্ধানায়োগ্যেষু সন্তু কথং  
তদ্বিষয়া চিন্তা ন ভবেদিতি শঙ্ক্য সন্নিদানানাং তেষাং তত্ত্বজ্ঞানেন' বিনাশিতত্বাৎ চিন্তা-  
জনকালমিত্যভিপ্রায়েণ হৃদয়যন্ত্যাদিন্ত্রপরিপূর্ণং মৃগ্যজ্ঞাদিযুতিষু স্থিতং বাক্যং পঠতি ভিষ্যত  
হুতি । পরাবরী পরমপি হিরণ্যগর্ভাদিকং পদম্ 'অবর' নিরুপ' যন্তান্ তন্নিহ্নং পরাক্ষনি  
দৃষ্টে সাচাত্মকতস্য সাচাত্মকারবতী হৃদয়স্য বুভুধিদাত্মনশ্চ যন্তিবদহটমগ্রং বহুপলান্  
অনিরন্তরীত্যাখ্যাসৌ ভিষ্যতে বিদীয়তে বিনশ্যতীত্যর্থঃ সর্বসংগ্রহাঃ আত্মা দেহাদিত্যতিরিক্তৌ  
ন বা দেহাদিত্যতিরিক্তোপি কণ্ঠলোদধির্ম্ময়াংগো ন বা অকণ্ঠলোপি তস্য ব্রহ্মণৌ ভেদোক্তি  
ন বা ভেদোপি তজ্জ্ঞানং কর্ম্মাদিসংহিতং মুক্তিসাধনং কেবলং বৈশ্বাদিত্যকৃত্যন্তে বৈধীক্ৰিয়ন্তে  
তচ্ছতঃ সাচাত্মকতস্য বস্তুনঃ সংশয়বিপর্যয়বিষয়ত্বাদর্শনাদিত্যি ভাবঃ কর্ম্মাণি সচ্চিত্তানি  
পুণ্যাপুণ্যলব্ধয়ানি ঐযন্তে সন্নিদানজ্ঞাননাশেন বিনশ্যন্তীত্যর্থঃ ॥ ৩ ॥

ননু কৃত্বশ্রীবেদ কর্ম্মাণি জিগীষিষ্যন্তং সমাঃ । এতং ত্বয়ি নান্যথেনোক্তি ন কর্ম্ম  
লিখ্যতে নরী । বিদ্যাছাবিষয়ায় যসদেব বেদোভয়ং মজ্জ । অবিষয়া মৃত্যুং তীনাং বিষয়া-  
ন্ততমব্রুতে ইत्याদিযুনে: কর্ম্মণেব হি সংসিদ্ধিমাশ্রিত্য জনকাদয়ঃ । যথান্নং মধুসংযুক্তং  
মধুচাশ্নেং সংযতম্ । एवं তপস্বি বিদ্যা চ সযুক্তং মৈষজং মজ্জ ইত্যাদিস্বতন্ত্র্যে কেবলম্

যিনি পরাপর, অর্থাৎ ঐবিপাগভাঁদি পুরুষ হইতে উৎকৃষ্টে, সেই পুরুষোত্তম  
পরমাত্মার তত্ত্ব বোঝাবা জানিতে পারবেন, তাঁহাদিগেব জন্মব্রহ্মি সকল বিনষ্টে  
হয়, তত্ত্বজ্ঞানীদিগেব অস্ত্র:করণ হইতে সর্বপ্রকাব বিষয়বাসনা নির্মূর্ত্ত হইয়া  
যায়, সর্বপ্রকাব সংশয় ছিন্ন হয়, কোন বিষয়ে তাঁহাদিগের সংশয় থাকে না,  
সর্ববিষয় তাঁহাদিগেব জন্মব্রহ্মণে প্রতিবিম্বিত হইতে থাকে এবং সদসৎ কর্ম্ম  
সকল পরিষ্কর পায়। পরন্তু ব্রহ্মতত্ত্বজ্ঞানী ব্যক্তি সংকল্পের নিমিত্ত ব্যস্ত হয় না  
এবং অসৎ কর্ম্মকেও ভয় করে না ॥ ৭ ॥

যে ব্যক্তি ব্রহ্মবিজ্ঞানবিদ, সেই ব্যক্তি মৃত্যুকে ভয় করিতে পারেন, ব্রহ্ম-  
বিজ্ঞানবিদ সাধকের কখনও মৃত্যু হয় না এবং ব্রহ্মবিজ্ঞানভিন্ন ব্রহ্মক

জ্ঞাত্বা দেবং পায়হানিঃ সৌখ্যৈঃ ক্লেশৈর্ন জন্মভাষ্ ॥ ৮ ॥

দেবং মত্বা হর্ষশোকৌ জহাত্যত্রৈব ধৈর্যবান্ ।

জ্ঞানসমুদ্ভূতস্য বা কর্মণৌ মুক্তিহেতুত্বং স্যাদিদ্যাশঙ্ক্য উদাহৃতবাক্যস্বত্বস্য অলিপশ্যন্তস্য  
পাপনিবৃত্তিপরেত্বাৎ সংসিদ্ধিশব্দেন চ জ্ঞানসাধনচিত্তগুণাভিধানাৎ বিদ্যাশব্দেন সৌখ্য-  
সমাপ্য নিবচিত্তত্বাৎ কর্মণৌ মুক্তিসাধনত্বম্ ইত্যভিপ্রায়েষ সাধনানন্তরনিবোধপরং তদেব  
বিদিত্বাতিষ্কৃত্যস্মিতি শাস্ত্রাৎ পশ্যা বিদ্যতেঃস্বনায়া ইতি শ্রুতান্তরবাক্যমর্থতঃ পঠতি তদী-  
যেতি । তং পূর্বোক্তং পরমাঙ্গানং বিদ্বানিব স্মৃৎ সংসারমন্ত্যতি অতিক্রামতি ইত্যরঃ সমুদ্ভব-  
ত্বপঃ কৈবল্যকর্মণৌ বা পশ্যা সারগীর্মাংসোপায়ো ন চ নৈব বিদ্যতে । ননুদাহৃতাসু স্মৃতিষু  
অন্যদ্রব্যত্বিরেকাশ্চাৎ উচ্ছিকানিষ্টনিষ্টনিষ্টবৈষম্যপ্রধান্যেবাবহাসনং লাসুখীকৌতুহলম্ আনুভবিক-  
স্যানিষ্টস্য ভাবিজন্মপূর্বকত্বাৎ তস্য সানিষ্টদানস্বাভাবপ্রতিপাদকং জ্ঞাত্বা দেবং সর্ব্বপাশাপ-  
হানিঃ সৌখ্যৈঃ ক্লেশজন্মসমুদ্ভবানিহতি শ্রুতান্তরবাক্যমর্থতঃ পঠতি জ্ঞানোতি । দেবং  
স্বপদজ্ঞানং প্রত্যগভিন্নং ব্রহ্ম জ্ঞাত্বাঃসপৌষনয়ানুভব স্মৃতিস্বকামক্লোধানীনাং সর্ব্বেষাং পাশানাং  
হানির্মহতি তৈঃ পাশশব্দাভিধেয়েঃ রামাদিभिঃ ক্লেশৈঃ সৌখ্যেনৈষ্টভৌমবিজন্মহেতুকক্ষারক্ষা-  
যোগাৎ তত্র প্রাপ্তৌতৌত্বার্থে ॥ ৮ ॥

অনু শ্রীকনরবাদিকৃৎ ফলং স্মৃতং তব জানমুয়তে জ্ঞানিনামপৌষানিষ্টপ্রাপ্তিপরিত্কারার্থে  
প্রতিদর্শনাদিত্যাশঙ্ক্য উদাহরণীচজ্ঞানিনাং তদভাবপ্রতিপাদনপরমধ্যাক্ষর্যোগাধিগমনং দেবং  
মত্বা ধৌরৌ হর্ষশোকৌ জহাতৌতি কঠস্মৃতিবাক্যমর্থতঃ পঠতি দেবমিতি । ধৈর্যবান্ ব্রহ্ম-  
অন্যাদিসাধনসম্পন্নৌ দেবং সিদ্ধানন্দাভিলাষত্বং মল্যাবগম্যার্যবাক্ষর্যং ব জন্মনি হর্ষশোকৌ  
জহাতৌ । এতদেব তদেবৈবা চিন্তা কর্ম্মাধিসংঘতা ইত্যুপাখ্যং দ্বিতীয়প্রদর্শনপরং তদেব জ্ঞাত-  
ব্রহ্মত্বং পুষ্পপাপিতপত ইতি ব্রাহ্মণবাক্যমর্থতঃ পঠতি মনমিতি । পূর্ব্বমজ্ঞতং পূর্ব্বং জ্ঞাতম্

অতিক্রম্য কবিবার অত্র উপায় নাই । যেহেতু প্রতীক্ষাতক জানিতে পারিলে  
সংসারবন্ধন লিপিল হয়, সাংসারিক ক্লেশ সকল বিরূপিত হয় এবং পুনর্জন্ম  
নিবর্তিত হয় ॥ ৮ ॥

সুখের ব্যক্তি পরমাত্মতত্ত্ব জানিতে পারিলে হেতলোকেই হর্ষশোকাদি  
হইতে উদ্ধীর্ণ হইতে পারেন । আনন্দজানী পূর্ব্ব কোন বিষয় লাভ করিয়া  
হর্ষিত হইরেন না এবং কোনরূপ অনিষ্টোপাত্তিও বিবাদ অকৃতব করেন না ।  
কৃত বা অকৃতপুণ্য বা পাপ তাঁহাকে পরিচাল্য দিতে পারে না । (তৎকালী

নেন ক্রতাশ্রুতে পুণ্যপাপে তাপয়তঃ ক্বচিৎ ॥ ৮ ॥

ইত্যাदिश्रुतयो बह्व्यः पुराणैः स्मृतिभिः सह ।

ब्रह्मज्ञानेऽनर्थहानिमानन्दश्चाप्यधीषयन् ॥ ১০ ॥

পাপং তত্त्वবিদক্ষাপহেতুর্ন ভবতীত্যুক্তম্ ইহ তু ক্রতমক্রতং বা পুণ্যং পাপং বা তথাবিধং তাপশ্চ  
ন ভবতীত্যুচ্যতে ইতি বিশেষঃ । তথাহি তাপী নাম চিত্তবিকারবিশেষঃ পুণ্যং ক্রতং সন্ত  
ত্বর্ষলচর্ষং বিকারসুপ্পাদয়তি অক্রতং বিষাদং পাপং পুনস্বহৈপরীত্যাশ্রুতং ত্বর্ষসুপ্পাদয়তি ক্রতং  
বিষাদম্ । তত্त्वবিদক্ষু ভবে অপি ভবয়বিধবিকারহেতু ন কদাচিত্ ভবতঃ অবিক্রিয়-  
ব্রহ্মরূপলক্ষণাদিত্যভিপ্রায়ঃ ॥ ৮ ॥

নশ্রিয়ন্ত্যেব বাক্ষ্যানি প্রমাণ্যানি মেত্য়ামগ্নাঃ ইত্যাदिश्रुतय इति । আदिश्रब्देन इह  
चेद्वैदीदय सत्यमस्ति न चेदिहवैदीश्रुतौ विनष्टिः । य एतद्विदुरश्रुतानि भवन्ति अथेतदे  
दुःखमेषां यानि । तन् यो यो देवानां प्रत्यबुध्यत स एव तदभवत् । निचाप्य तं मृत्यु-  
मुखात् प्रमुच्यत इत्याद्याः श्रुतयो मृच्छन्ते । सर्वभूतस्यमात्मानं सम्ब्रूयतां चाम्नि । समं  
पद्मस्यमायाजी स्तारात्मधिगच्छति । चेतश्चस्यात्मविज्ञानाद् विमुक्तिः परमात्मता इत्यादि-  
पुराणश्रुतिवचनैः सह प्रमाणानीत्यर्थः । उदाहृतानां श्रुतिस्मृतिपुराणवाक्यानां सर्वेषां  
तात्पर्यमाह ब्रह्मज्ञाने इति ॥ १० ॥

ব্যক্তি সংস্কার্য কবিরাজ অভিন্নানী হয় না এবং পাণকর্ম কবিরাজ কৃষ্টিত  
হয় না । আব ভবিষ্যতে কোন সংস্কার্য কবির, এই আশয়ে উৎসাহিত  
হয় না এবং পাছে কোন অসৎ কর্ম করিতে হয়, এই ভাবিয়া ব্যাকুল  
হয় না ) ॥ ৯ ॥

পূর্ব পুঙ্খানুপুঙ্খ শ্রুতি, স্মৃতি ও পুরাণের প্রমাণ এবং বুদ্ধিধারা সম্প্রদেয়-  
মান হইতেছে যে, একান্ত বপরিজ্ঞান উৎপন্ন হইলেই সমস্ত অনর্থ নিবৃত্ত হইয়া  
পরমানন্দ প্রাপ্তি হয় । (বীহারী একান্ত ব বিচার করিয়া সেই সচ্চিদানন্দময়  
পরমতত্ত্বের স্বরূপ জানিতে পারিয়াছেন, তাঁহারিগের কোনরূপ সংসার-  
বান্ধনা ভোগ হয় না এবং অনন্তকাল এইরূপ অভূত আনন্দভোগ হইতে  
থাকে । যে কদাচ সেই অপরিমিত আনন্দের কিঞ্চিদ্ভাগও হ্রাস হয় না ) ॥ ১০ ॥

আনন্দস্বিভিধী ব্রহ্মানন্দী বিদ্যাশুভ তজা ।

বিষয়ানন্দ ইত্যাঙ্গী ব্রহ্মানন্দী বিবিধ্যতি ॥ ১১ ॥

ধনুঃ পুত্রঃ পিতুঃ শ্রুত্বা বরুণাদ্ ব্রহ্মস্বচক্ষণম্ ।

অমপ্রাণমনোবুদ্ধীস্থব্রহ্মানন্দং বিজ্ঞান্বান ॥ ১২ ॥

সমু ব্রহ্মানন্দ ইত্যনন্দস্য ব্রহ্মপদেন বিশেষবাদানন্দানন্দসম্বন্ধবশম্ভতে স অতিবিধিঃ  
কৌতুহলানন্দ ইত্যাক্রাণ্ডায়াং তদ্বৈদর্ভনপূর্ব্বকং ব্রহ্মানন্দবিবেচনং প্রতিজ্ঞানীতে আনন্দ ইতি ।  
ব্রহ্মানন্দী বিদ্যানন্দী বিদ্যানন্দ ইত্যনেন প্রকারেণ আনন্দস্য ত্রৈবিধ্যবশম্ভল্যং তস্মৈতদ্বী-  
রানন্দ্যোঃ ব্রহ্মানন্দমূলবাদাদাবধ্যায়বধৌ ব্রহ্মানন্দী বিধন্য তদ্ব্যঙ্গং ইত্যর্থঃ ॥ ১১ ॥

তদ্বাদী তাবনৈলিরাযশ্রুতিপথ্যোঃ আনান্যামানন্দরূপং ব্রহ্মাবশম্ভতে ইত্যভিপ্রাযীষ ধনু-  
বল্যা অর্থে সম্বদেব দর্শয়তি ধনুরিতি । ধনুঃ নামকঃ পুত্রঃ পিতৃভ্যেবদাত্যাত্ম ব্রহ্মস্বচক্ষণ-  
যতী বা ইমানি ভূতানি জায়ন্তে যেন জাতানি জীবন্তি যন্ প্রযত্মমিসমিহন্তি তদ্বিজিহ্মা-  
স্বস্ত তন্ ব্রহ্মৈবৈধং রূপং শ্রুতব্রহ্মসংবাদিকোষিতু ব্রহ্মস্বচক্ষণম্ভবেন তেজাম্ অমপ্রাণম্ নিখিল  
আনন্দমানন্দস্বকৌতল্য পঞ্চানবসবস্বৎ ব্রহ্ম পুশ্চং প্রতিষ্ঠতি শ্রুতং বিদ্যম্ভূতমানন্দং ব্রহ্ম-  
স্বচক্ষণকৌতল্য ব্রহ্মলেন জ্ঞাতবানি-অর্থঃ ॥ ১২ ॥

“ব্রহ্মানন্দ” এই শব্দবারা জানি যায় যে, অতীত প্রকারও আনন্দ আছে,  
অতএব আনন্দের প্রকারভেদ ও স্বরূপ নিরূপণ করিতেছেন ।—আনন্দ তিন  
প্রকার,—ব্রহ্মানন্দ, বিদ্যানন্দ ও বিষয়ানন্দ ।\* এট ত্রিবিধ আনন্দের মধ্যে  
প্রথমতঃ ব্রহ্মানন্দ বিচার করিতেছেন ॥ ১১ ॥

ব্রহ্মগতনর ভুও স্বীয় জনকের নিকট পরব্রহ্মের লক্ষণ উপনিষ্ট হইয়া অন্ন-  
ময়কোষ, প্রাণময়কোষ, মনোময়কোষ ও বিজ্ঞানময়কোষ এই কোষচতুষ্টয়ের  
বিচারপূর্ব্বক সেই সকল কোষ পৰিত্যাগ করিয়া পরব্রহ্মের স্বরূপ জানি-  
ছিলেন । ( প্রথমতঃ অন্নময়কোষে ব্রহ্মস্বের আশঙ্কা হইয়া সেই কোষের  
স্বরূপ বিচারবারা তাহাতে ব্রহ্মলক্ষণ দেখিতে না পাওয়া অস্বস্তিক্সানে সেই  
অন্নময়কোষে ব্রহ্মস্বের আশঙ্কা নিবারণিত হওয়াতে সেই কোষকে অতিক্রম  
করিলেন । এইরূপে প্রাণময়, মনোময় ও বিজ্ঞানময়কোষেও অস্বস্তিক্সানের

আনন্দাদেব ভূতানি জায়ন্তে তেন জীবনম্ ।

তেষাং লয়স্ব তত্রাতৌ ব্রহ্মানন্দো ন সংযয়ঃ ॥ ১১ ॥

ভূতৌত্পত্তে: পুরা ভূমা ত্রিপটৌদৈতবর্জনাৎ ।

কথমানন্দে তত্ত্ববর্ণং যোজিতনানিত্যায়ত্ন্য তদযোজনপ্রকারদর্শনপরম্ আনন্দাভ্যেব  
অলিম্যানি ভূতানি জায়ন্তে আনন্দেন আতানি জীবন্তি আনন্দং প্রত্যন্যভিসংবিশন্তি ইতি  
বাক্যমবর্ত্ত: পঠতি আনন্দাদিতি । যাম্যধক্ষেনির্মিতকানন্দাদেব ভূতানি প্রাণিনী জায়ন্তে  
তেন বিপর্যয়ভোগাদিনির্মিতকৈমানন্দেন জীবনং প্রাপ্নুবন্তি তেষাং প্রাণিনাং লয়স্ব তত্র তন্নিম্ন  
সুপ্তিকালীনৈ স্তব্ধরূপমুতে আনন্দ এব ভবতি সুপ্তাবানন্দব্ধ্যতিরেক্ষে কল্যাণ্যনুভবাবভাবান্ ।  
অত আনন্দৌ ব্রহ্মীয সর্বান্ভবমিহব্রহ্মানন্দ সংযয়ঃ কর্তব্য ইতি ভাবঃ ॥ ১১ ॥

এবং তৈত্তিরীয়যুতিতাত্পর্যাংলৌচনয়া ব্রহ্মণ আনন্দরূপতী প্রদর্শনং ছান্দোগ্যযুতিতাত্পর্যাং-  
লৌচনয়াপি তাং দিদর্শয়িষু: সনত্‌কুমারনার্দসংবাদরূপে সমমাজ্যে স্থিতস্য ভূম-  
নুপপ্রতিপাদকস্য যত্র নাম্যন্ প্ৰক্সতি নাম্যচ্ছূনোতি নাম্যব্রিজানাতি স ভূমিত্যাদিবাক্য-  
স্বার্থে সংঘেপেণাচ্চ ভূতৌত্পত্তিরিতি । ভূতানামাকাশাদীনী তত্‌ক্কার্য্যাণী জরায়ুশাঙ্কজা-  
দীনী ঐত্পত্তে: পূর্বে ত্রিপটৌদৈতবর্জনাৎ তথাযাং শ্রীহর্য্যনুগ্রহরূপাণী পুটানামাকারাবাং  
সমাচারল্লিত্রিপটৌ সেব ইতং তস্য বর্জনমভাবস্বভাবান্ ভূমা দৈশত: কালতৌ বস্তুতৌ বা

নিবৃতি হওয়াতে অবশেষে সেই আনন্দময় ব্রহ্মব্রহ্মপের পরিজ্ঞান হইয়া  
ছিল) ॥ ১২ ॥

অন্যগ্রহাদি পূর্কৌত কোষতুঠেরে ব্রহ্মলক্ষণেব নিরাস হইয়া আনন্দময়ে  
সম্পূর্ণ ব্রহ্মলক্ষণ প্রতিভানিত হয় । যেহেতু আনন্দব্রহ্মণ পবব্রহ্ম হইতে এই  
প্রাণিসকল উৎপন্ন হয় এবং সেই সকল উৎপন্ন প্রাণী সেই আনন্দময়  
ব্রহ্মের অধিষ্ঠানে জীবিত থাকে, আর অন্তকালে সেই প্রাণিগণ সেই  
আনন্দময়ে বিলীন হয়, অতএব সেই পরব্রহ্ম যে সম্পূর্ণ আনন্দব্রহ্মণ, তাহার  
সন্দেহ নাই ॥ ১৩ ॥

পূর্কৌতগ্রকারে তৈত্তিরীয় ঐতির তাৎপর্য্য পর্যালোচনারা পরব্রহ্মের  
আনন্দব্রহ্মণত্ব প্রদর্শন করিয়া ছান্দোগ্য ঐতির তাৎপর্য্য পর্যালোচনারাও  
পরব্রহ্মের আনন্দব্রহ্মণত্ব প্রদর্শন মানসে সনৎকুমার ও নারদ সংবাদ উপভাস  
করিভেছেন।—তুত্বকণের উৎপত্তির পূর্কৌ জ্ঞাতা, জ্ঞেয় ও জ্ঞান এই

ব্রাহ্মজ্ঞানপ্রদেয়রূপা ত্রিগুণী প্রকৃতি ই নী ॥ ১৪ ॥

বিজ্ঞানময় উত্থলী জ্ঞাতা জ্ঞান মনোময়ঃ ।

জ্ঞেয়াঃ শব্দাদয়ো নৈতৎ ত্রয়মুৎপত্তিতঃ পুরা ॥ ১৫ ॥

ত্রয়াभावे तु निर्देतः पूर्ण एवानुभूयते ।

समाधिसुप्तिमूर्च्छासु पूर्णः सृष्टेः पुरा तथा ॥ १६ ॥

परिच्छेदग्रन्थः परमात्मा भावानयने द्रव्यानयनमिति व्याख्या, भूमेवासीदित्यव्याख्यानः । तदेव चैतवर्जं नमुपपादयति ब्रह्मज्ञानेति । वक्ष्यमाणज्ञानादिरूपा त्रिगुणी प्रकृत्यास्ती नास्तीत्येतत् सत्त्वंवेदान्तसंमतमिति द्विशब्दप्रयुज्जानस्यायमभिप्रायः ॥ १४ ॥

इदानीं ज्ञानादित्वरूपं दर्शयति विज्ञानमय इति । परमीकृत उत্থली बुभुषपाधिकी लीवी विज्ञानमयः ज्ञाता मनसि प्रतिबिम्बितं मनोमयशब्दवाच्यं चैतन्यं ज्ञानं शब्दप्रसादधी ज्ञेयाः प्रसिद्धाः इदं त्रयं कार्यत्वादुत्पत्तेः पुरा कारण-परिक्रिय नास्तीत्यर्थः ॥ १५ ॥

फलितमाह त्रयेति । ज्ञानादित्यभावे निर्दली चैतरेहितः पुष्पं एवास्मानुभूयते । कुवानुभूयत इत्यत्र आह समाधीनि । विःपुनश्चप्रदर्शनाय समाधियवत्त्वं सत्त्वानुप-  
धीतनाय सुषुप्तिमूर्च्छादीन्दाहरणं सुनामुत्पत्तितम्य देतादृशं नकारव्याख्यानुपपत्त्या निर्दे-  
तस्य तदनुभवतुः सिद्धिरिति भावः । भवनं सुषुप्तादावहेतुसिद्धिः प्रकृतौ विभावात्तन्मिन्न-  
आह पूर्णं इति । यथा सुप्तादी परिच्छेदकाभावात् पुष्पं तथा सृष्टेः पुरापि तदभावा-  
दित्यर्थः ॥ १६ ॥

ত্রিগুণীভূত বৈত প্রাপক কিছুট চিন না, কেবল সেই সল্লগ্যাপী চৈতন্তমাত্র  
বিদ্যমান চিনেন । তন্নিম্ন আর কোন পদার্থট চিন না এবং প্রায়কালে  
সেই জ্ঞাতা, জ্ঞান ও জ্ঞের এই ত্রিগুণীও থাকে না ॥ ১৪ ॥

উৎপন্ন বিজ্ঞানময়কোষের নাম জ্ঞাতা, মনোময়কোষের নাম জ্ঞান এবং  
লক্ষণার্ণা বিবধকে জ্ঞের বলা যায় । উক্তরূপ জ্ঞাতা, জ্ঞান ও জ্ঞের এই  
তিনের সমষ্টির নাম ত্রিগুণী । অগতঃ উৎপত্তির পূর্বে উক্তরূপ ত্রিগুণীর  
সত্তা সম্ভবে না । উক্ত ত্রিগুণী কার্য, কারণ ব্যক্তিকে কার্য সম্ভবে না ;  
অতঃপরে উৎপত্তির পূর্বে যে ত্রিগুণীর অভাব থাকে, তাই প্রতিপন্ন হইল ॥ ১৫ ॥

যখন পূর্ণোক্ত জ্ঞাতা, জ্ঞের ও জ্ঞান এই ত্রিগুণীর অভাব হয়, তখনও  
পরিপূর্ণ আনন্দরূপ অবৈত অক্ষচৈতন্তের অস্তিত্ব হইয়া থাকে । যেমন

যো ভূমা তত্ সুখং নাথ্যে সুখং ত্রেখা বিম্বিহিতি ।

সনত্‌কুমারঃ প্রাহৈবং নারদায়াতিশয়োক্তিণি ॥ ১৩ ॥

সপুরাণান্‌ পঞ্চ বেদান্‌ শাস্ত্রাণি বিবিধানি च ।

জ্ঞাত্বাপ্যনাত্মবিত্ত্বেন নারদোঃসিদ্ধিশ্রীচ হি ॥ ১৮ ॥

অনু ব্রহ্মণ্যঃ পূর্ণং বস্তু আনন্দরূপত্বে ক্রিয়াযাতনু ইত্যাদিঃ অন্বয়ব্যতিরিক্তাভ্যাম্‌ ভূম্যঃ সুখরূপত্বপ্রদর্শনপরং যো বৈ ভূমা তত্‌ সুখং নাথ্যে সুখমসীতি বাক্যমর্থমীঃস্তুক্তামতি যৌ দ্বয়মিতি । যঃ পূর্ণোক্তঃ ভূমা স সুখরূপ এব দ্বিতীয়স্য দুঃস্বহৃদীত্বাভাবাত্‌ ইত্যর্থঃ অস্তৌ পরিত্বেদন্তৌ তস্যেব বিবরণং ত্রেখা বিম্বিহনৌতি উনুগমঃ বিশেষণং সুখং তব ন বিদ্যতে ইত্যর্থঃ । एवं কল্পে কৈনাভিহিতম্‌ ইত্যত্‌ আহ সনত্‌কুমার ইতি । নারদস্য শ্রিত্ব্যন্তে ক্লান্তমাত্‌ ভক্তিযোক্তিণ ইতি । অতিশয়োক্তিঃসিদ্ধিশ্রীচোক্তাভ্যামতিশ্রীচৌ তথৌ ॥ ১৩ ॥

তস্মাতিশ্রীচক্লে উনুগাত্‌ সপুরাণানিতি । নারদঃ পুরাণৈঃ সত্‌ বর্ণনৌ ইতি সপুরাণাঃ পঞ্চ বেদানান্‌ বিবিধানি च শাস্ত্রাণি বিদিত্বাপ্যনাত্মজ্ঞানরহিতত্বেনাতিশ্রয়েণ শ্রীকঃ শ্রীকঃ ॥ ১৮ ॥

সমাপি, সুবুদ্ভি অথবা মুর্ছানুভূতিতে সেই অদেহত পূর্ণপূর্ণ আনন্দময় বিদ্যমান থাকেন, সেইরূপ সৃষ্টিও পূর্ণেরও অদেহত পূর্ণপূর্ণ আনন্দ বর্তমান থাকেন ॥ ১৩ ॥

নাৎসংসারি আনন্দময়ের স্বরূপ জানিতে না পারিয়া শোকাকুলচিত্তে সনৎকুমার ঋষিকে আনন্দময়ের স্বরূপ পণ্ডিতানার্থ জিজ্ঞাসা করিতে সনৎকুমার ঋষি নাৎসংসারকে উপদেশ করিয়াছিলেন যে,—যে বস্তু সম্পূর্ণ, বৃহৎ এবং অপরিচ্ছিন্ন, তাহাই সূক্ষ্মরূপ । ভক্তির স্বগত, স্বজাতীয়, বিজাতীয় ভেদবিনিতি পরিষ্কর বস্তু সূক্ষ্মরূপ নহে । (যে সকল বস্তুকে কালদেশাদিধারা পরিচ্ছিন্ন করা যায় এবং বাহ্যিক স্বজাতীয় অভ্যন্তর বস্তু হইতেও বিজাতীয় পদার্থ হইয়া অভিন্ন নহে, সেই সকল বস্তুকে সূক্ষ্মরূপ বলা যায় না) ॥ ১৭ ॥

নারদঋষি পূর্বাণ, পাঁচ প্রকার বেদ • এবং অভ্যন্তর সমস্ত শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়াছিলেন, তথাপি তিনি ব্রহ্মতত্ত্ব জানিতে না পারিয়া অসন্তুষ্ট পণ্ডিত-জ্ঞানাত্মকে অভ্যন্তর শোকাকুল হইয়াছিলেন এবং এইনিমিত্ত কোনরূপেই আরওর মনে সন্তোষের আশির্ভাব হইত না ॥ ১৮ ॥

• ব্রহ্মভারত পঞ্চম বেদ বলিয়া বিখ্যাত আছে ।

বেদাভ্যাসাত্ পুণ্য তাপময়মান্নৈশ শ্লোজিতা ।

পশ্যাস্বভ্যাসবিজ্ঞানভঙ্গমৰ্জৈশ শ্লোজিতা ॥ ১৮ ॥

সৌহৃদ্বিহীন প্রযোচামি শ্লোকপারং নয়স্ব মাম্ ।

যতু বেদশাস্ত্রবিষয়জ্ঞানস্ব শ্লোকনিবর্তনকালে প্রসিদ্ধস্য কথমতিশয়শ্লোকইতুল্যমিচ্ছত  
আহ বেদাভ্যাসাদিতি । তাপময়ৈষাভ্যাসিতাদিত্যচয়েনৈব শ্লোজিতা শ্লোকীঃস্বাসীতি  
শ্লোকী তস্য ভাবস্বাসা আত্মদিত্যভ্যাসারঃ । পশ্যাস্বিতি তুশব্দো বিজ্ঞেয়তদার্থঃ । পশ্যাস্বঃ  
পাঠাদ্যাবর্তনং বিজ্ঞানং পঠিতস্য বিজ্ঞারং ভঙ্গঃ স্বতঃসিদ্ধিকৈব তিরস্কারঃ নবো নুনদর্শনৈব  
স্বাধিক্যদ্বিঃ এতৈশ কারয়ৈঃ শ্লোকিত্বম্ ॥ ১৮ ॥

নন্দৈব সর্বত্রভ্যাপি মারুতস্য শ্বতীশ্লোকিত্বং জ্ঞানমিতি কতীঃস্বমন্ত্যৈ পুণ্যামন্ত্য সৌহৃদ্বি  
ভগবতঃ শ্লোচামীতি তদীয়াদেব বাস্বাদবনতমিচ্ছামিচ্ছত তং মা ভগবাত্মীকস্ব পারং মারু-  
তমিতি তদ্বিত্ত্বল্যপায়ে নৈব পৃষ্টে সতি সনৎকৃদারী ভূমশব্দবাস্য সুখদর্শনম্ভেব জ্ঞানমাত্রং

অধিগ্রহণ নারদ বেদানায়নৈব পূর্ণ কেবল আধিভৌতিক, আধিদৈবিক  
ও আধ্যাত্মিক এই তিন প্রকার পৰিভাষে ভাগিত থাকিয়া নানাপ্রকার  
ভূতভাগ করিতেন। এইভাবে কিছুকাল অতীত হইলে পর সেই সকল  
ত্রিবিধ ভূতভাগ ও রতিল, কিন্তু বেদানায়ন অজ্ঞান বিবৃত হইল এবং বীহারী  
সেই নারদের অপেক্ষা অধিক জ্ঞানসম্পন্ন ছিলেন, তাঁহাবিগের নিকট তিনি  
সর্ব্বদা অশেষপ্রকার ভিবকাব সহ করিতেন। আর যাহারা তাঁহার জ্ঞান  
হইতে মল্ল জ্ঞানলাগী ছিল, তাহাবিগের সন্নিপে আপন জ্ঞানৈর গৌরব  
করিতেন। নারদ অধিভৌতাদি নানাপ্রকার দোষে অশেষপ্রকার ভূতভাগ  
করিতে লাগিলেন। তৎকালে নারদ জ্ঞানীও নহে এবং অজ্ঞানীও নহে,  
এইরূপ অবস্থার বর্তমান ছিলেন। কিছুতেই তাঁহার মনের শান্তি হইল  
না ॥ ১৯ ॥

পরে সেই নারদওবি সমৎকৃদার অধি মিকটে গিয়া কহিলেন, বিবন্ ।  
আমি অতিশয় শোকাবুল হইয়াছি, আমাকে শোকনাশের হইতে পার করুন।  
নারদ অধি সমৎকৃদারকে এইরূপে আশ্বস্ত্য বিজ্ঞাপন করিলে তখন অধি-  
ওবদ সমৎকৃদার বলিলেন, ভগোদন ! তোমার এইরূপ ভূতভাগ পার কেবল



ইত্যুক্তাঃ সুখমীবাশ্ব্য পারমিত্বম্ব্যধাট্টিবিঃ ॥ ২০ ॥

সুখং বৈশয়িকং শীলসহস্রলীনাহতত্বতঃ ।

দুঃখমিবেতি মত্বাচ্চ নাত্যেঃস্তুি সুখমিত্বসী ॥ ২১ ॥

ননু ইতি সুখং মাভূদইতিঃপ্যস্তুি নো সুখম্ ।

শীলনিষ্ঠপুণ্যায় ইতি সুখং ত্বেব বিজিগ্ৰাসিতব্যমিত্যারম্ভীশ্বরপন্থসম্বন্ধেণ স্তম্বানিত্যাচ্চ  
সীঃস্তুমিতি ॥ ২০ ॥

ননু অগাদিজ্যেযু সুখেযু বহুযু সত্‌ম্ নাত্যে সুখমসীত্যুক্তিরনুপপত্তি চেৎ ন তेषা  
দুঃখানুপপত্তেয বিপর্যয়ত্বাদন্বয়ত্ব বহুদুঃখরূপত্বস্য সুখিনাঃস্তুিত্বাদিত্যাচ্চ সুখমিতি ॥ ২১ ॥

ইতি সুখাভাবমস্বীকৃত্যইতিঃপি তমাশ্বত্রে নত্বিতি । তদানুপপত্তিস্থি' প্রমাণযতি  
অস্তুি চেদिति । অইতি যদি সুখং বিদ্যতে তর্হি বিষয়সুখাদিবদুপলব্ধেত যতী নীপত্রম্ভতে

নিতা সুখমাত্র । নিতা সুখ সাক্ষাৎকাব না হইলে তোমার এই দুঃখ নিবৃত্তির  
আর উপায় নাটো ॥ ২০ ॥

সাংসারিক সুখ কেবল দুঃখ সহস্রাব্দাব আবৃত্ত, সংসারে বাঁচাকে সুখ  
বলিয়া জ্ঞান কর, তাহা ভোগ কবিত্তে গেলে সহস্র সহস্র দুঃখ পাঠিতে হয়,  
অতএব সাংসারিক সুখকে প্রকৃত সুখ বলিয়া গণ্য করা যায় না । ( যেমন  
বিষমিশ্রিত অন্ন ভোজন কবিলে তাহাঁত কিক্রিয়ায় তৃপ্তি না হইয়া প্রাণাত  
ক্লেশ উপস্থিত হয়, সেটরূপ সাংসারিক পুত্রকল্যাদি সুখসামগ্রীর সেবা  
করিতে গেলে অনন্তকালের অস্ত্র দুঃখভাগী হইতে হয় । অতএব সাংসারিক  
কৃত্রিম সুখকে দুঃখ বলা যায় । ) এই বিবেচনার আমি পূর্বেই বলিয়াছি  
যে, পরিক্রিয় সুখ প্রকৃত সুখশব্দের বাচ্য নহে । যে সুখ কিছুকালের নিমিত্ত  
ভোগ হয়, তাহাকে প্রকৃত সুখ বলা যায় না ॥ ২১ ॥

যদি বল, ঐষত পরিক্রিয় পদার্থে সুখ নাই, কিন্তু অঐষত অপরিক্রিয়  
পদার্থেও সুখ নাই । যদি অঐষত অপরিক্রিয় পদার্থে সুখ থাকিত, তাহা-  
হইলে বিবরসুখাদির জ্ঞান সেই সুখের অমুভব হয় না কেন ? আর যদি  
বল, সেই সুখের উপলব্ধি হয়, তাহাহইলে অঐষতত্বের হানি হয় । যেহেতু  
সুখের অমুভব স্বীকার করিলেই অমুভবকর্তা মানিতে হয়, কর্তা ভিন্ন কোন

অস্মি চেদুপলভ্যেত তথা য় ত্রিপটী ভবেৎ ॥ ২২ ॥

মাস্বপ্নেইত সুখং কিন্তু সুখমহৈতমেব হি ।

কিঁ মানমিতি চেৎসাস্মি মানাকাঙ্ক্ষা স্বয়ং প্রমী ॥ ২৩ ॥

স্বপ্রভল্বে ভবদ্বাক্ষ্যং মানং যস্মাদ্ ভবানিদম্ ।

অহৈতমভ্যুপেত্বাচ্ছিন্ সুখং নাস্তীতি ভাষতে ॥ ২৪ ॥

অন্য নাস্তীত্যর্থঃ । ননুপলভ্যত এবেতাদৃশমানং প্রত্যাহ তথ্যেতি । অনুভবস্তানুভবিত্ব-  
ভব্যসামিখ্যত্বাদহৈতজ্ঞানিরিতি ভাষঃ ॥ ২২ ॥

অহৈতস্য সুখাধিকরণলব্ধিঃ সমগ্রোক্তোতি সিদ্ধান্তো নাস্মিতি । তন্ন উক্তমাহ কিন্তু  
সুখমহৈতমিতি । হি যস্মান্ কারণান্ অহৈতমেব সুখম্ অতঃ সুখাধিকরণং ন ভবতী-  
ত্যর্থঃ । অহৈতং সুখমিত্যর্থঃ কিঁ প্রমাণম্ ইত্যাহ দ্ব্যাদ্যাদৃপ্ত্যর্থং তস্য স্বপ্রভল্যত্বাৎ প্রমাণ-  
প্রত্যয়ানুপপন্ন ইত্যাহ কিঁ মানমিতি অদিতি ॥ ২৩ ॥

ননু স্বপ্রকাশত্বমপি কিঁ প্রমাণমিতি প্রশ্নঃ । তদীয়মেব বচনং প্রমাণমিতি স্বপ্রভল্য-  
বুত্তিঃ । তদুপপাদয়তি যস্মাদিতি । যতঃ কারণান্ ভবতা প্রমাণভেদেত্যহৈতমভ্যুপেত্ব  
সুখমেবাপিভ্যন্তঃ স্বপ্রভল্যমিত্যর্থঃ ॥ ২৪ ॥

কার্যই হঠেতে পাবে না । স্রষ্টব্যঃ পূর্বোক্ত রিপূর্ণি ভাব অর্থাৎ জ্ঞাতা, জ্ঞান ও  
জ্ঞেয় এই সকলেব সত্তা স্বীকার করিতে হইল, তাঁহাইলে আর অষ্টেতৎ  
কোঁথায় থাকে ? ॥ ২২ ॥

পূর্বোক্ত উক্ত হঠেয়াছে যে, অষ্টেতৎ অপরিচ্ছিন্ন পরার্থে স্থব স্বীকার  
করিলে অষ্টেতৎস্বব হানি হয়, এতে পূর্বোক্ত তাঁহার মীমাংসা করিতেছেন।—  
আনি অষ্টেতৎ অপরিচ্ছিন্ন পরার্থে স্থবভোগ স্বীকার করি না, কিন্তু তাঁকে  
স্থব বনিয়া থাকি । যে স্থব কোন প্রমাণ অপেক্ষা করে না, কারণ তাঁহা  
অসংসর্গে প্রকাশ পঠিয়া থাকে ॥ ২৩ ॥

সেই স্থবের অপ্রকাশের বিষয়ে প্রশ্ন কি ? এই প্রশ্নকার বনিতে-  
ছেন।—তাঁহার অপ্রকাশকর বিষয়ে আনি তাঁহারই স্বীকারে প্রমাণ বনিয়া  
স্বীকার করি, কারণ তুমি স্বার্থকে অষ্টেতৎ স্বীকার করিয়া বনিতেছ যে,  
তাঁহাতে স্থব নাই। ( যদি তিনি অসং প্রকাশকরণ না হইতেন এবং তাঁহার

નામ્યુપૈમ્યદ્વૈતૈત્ત્વસ્યોદ્ગૂઢ્ય દૂષણમ્ ।

વચ્મીતિ ચેત્ તદા બ્રૂહિ કિમાસીદ્વૈતતઃ પુરા ॥ ૨૫ ॥

કિમદ્વૈતમુત દૈતમન્યો વા કોટિરન્તિમઃ ।

અપ્રસિદ્ધો ન દ્વિતીયોઽનુત્પન્નેઃ શિષ્યતેઽધિમઃ ॥ ૨૬ ॥

ન મયાઽદ્વૈતમભ્યુપગમ્યતે કિન્તુ ભદુક્તમદ્વૈતમન્ય દૂષ્યતેઽતી નીત્તસિદ્ધિરિતિ ચક્ષતે નામ્યુપૈમીતિ । ચિકિત્સામહત્વાદદ્વૈતાનભ્યુપગમોઽનુપપન્ન इति सन्धानः प्रवृत्तिरिति ॥ २५ ॥

કિંચિદ્વચિત્તં ચિકિત્સં વચ્ચયતિ કિમદ્વૈતમિતિ । દ્વિતીયં પદ્મં નિરાકરોતિ અનિભ इति । द्वैताद्वૈતવિભવશ્ચ રૂપસ્ય લોકે અદ્યક્ષનાદિતિ ભાવઃ । દ્વિતીયં પદ્મં નિરાકરોતિ ન દ્વિતીય इति । तत्र द्वैतमाह अनुपपत्तेरिति । द्वैतस्य तदानीमनुपपन्नत्वादिति भावः । अतः प्रथमः पद्यः परिशिष्यत इत्याह शिष्यत इति ॥ २६ ॥

એકાનક અજ્ઞ કેહ થાકિત, તાંહાંહટેલે તાંશાંકે અદૈવત્ત વલિતે પારિતે ના, કિન્તુ તુમિહી તાંશાંકે અદૈવત્ત વલિયાહ । અતઃએવ તોમાર વાક્યાગ્રમાણેહી તાંશાર અપ્રકાશતા સિદ્ધિ હટેતેહે ) ॥ ૨૩ ॥

યદિ વલ, આમિ તાંશાંકે અદૈવત્ત વલિયા શીકાર કવિ નાંહી, કેરલ તોમાર વાક્યા ગ્રહણ કવિયા તાંશાંકે દોષાવોપ કરિયાહિ । તુમિ વે, અદૈવત્ત નજ્ઞ ઉક્તાવળ કરિયાહ, આમિ તાંશારહી અગૂંકવળ કવિયાહિ । હેશાર સિદ્ધાન્ત એહી વે, યદિ તુમિ અદૈવત્ત શીકાર ના કરિલે તવે વલ નેવિ, એહી દૈવત્ત જગત્તેવ ઉત્પત્તિવ પૂર્વે કિ હિલ ? ॥ ૨૪ ॥

એહી દૈવત્ત જગત્તે ઉત્પત્તિર પૂર્વે દૈવત્ત હિલ, કિ અદૈવત્ત હિલ, અથવા અજ્ઞપ્રકારહિલ, તાંશા નિન્ચર કર । યદિ વલ, એહી જગત્તે ઉત્પત્તિર પૂર્વે અજ્ઞકોન પ્રકારાન્તર હિલ, તાંશા વલિતે પાર ના, વેહેતુ દૈવત્ત ઓ અદૈવત્ત તિર પદાર્થહી અસત્તવ । આર યદિ વલ, ઉત્પત્તિર પૂર્વે એહી જગત્તે દૈવત્ત હિલ, તાંશાંક વલિતે પાર ના, વેહેતુ ઉત્પત્તિર પૂર્વે આર કિહુરહી ઉત્પત્તિ હર નાંહી ; સુતવાં “દૈવત્ત હિલ” એહી કથા સર્લ્લથા અચૂક હીતેહે । અતઃએવ પરિણેવે તોમાકે ઉત્પત્તિર પૂર્વે અદૈવત્તેર અવધાન શીકાર કરિતે હીલ । (દૈવત્ત, અદૈવત્ત કિવા અજ્ઞપ્રકાર એહી ઝિવિધ સંખર હીશા-

অহেতসিদ্ধির্যুগ্মৈব নানুভূত্বিতি বেদ বদ ।

নির্দৃষ্টান্তা স্হট্টান্তা বা কৌত্বন্তরমম নী ॥ ২৩ ॥

নানুভূতির্ন স্হট্টান্তা ইতি যুক্তিলু শ্রোমতে ।

স্হট্টান্তত্বপক্ষে তু স্হট্টান্তা বদ মে মতম্ ॥ ২৮ ॥

ননুগৌণ প্রকারেণাহেতং যুক্ত্যা এব সিধ্যতি নানুভূত্বেনেতি বোধ্যম্ অহেতেনিতি । অহেত-  
সিদ্ধির্যুগ্মৈবেত্যুগ্মং বিকল্যাসঙ্কল্যাদনুপপন্নমিতি মন্ত্যামৌ যুক্তি বিকল্যয়তি সিদ্ধান্তী নির্দৃষ্টা-  
নোতি । বিকল্যস্য ন্যূনতা নিরাকরোতি কৌত্বন্তরমম নী ইতি ॥ ২৩ ॥

প্রথমং পঞ্চ সৌপঙ্কাশং নিরাকরোতি নানুভূতিরिति । অহেতসিদ্ধির্যুগ্মৈবেতি বহুতা  
অনুভূতিসাবলম্ব্যভ্যুপেয়তৈ যুক্তিলু স্হট্টান্তপ্রদর্শনমন্তরেণ ন কিঞ্চিদ সাধয়তি অসৌ ন স্হট্টান্তা  
ইত্যুক্তির্যুক্তিভিঃ ভাবঃ । ইতোযৈ বিকল্যে ভ্রম্যবাদিসমুতিপন্নী স্হট্টান্তৌ বসন্ত্য ইত্যাহ  
স্হট্টান্তেনিতি ॥ ২৮ ॥

ভিল, তাহাতে উৎকর্ষ ও অল্পপ্রকার একে ছুটে গবি দেব দর্শনে নিবাসিত হইল,  
সুতরাং উৎপত্তি পূর্বে যে অদেবত ভিল, তাহাতে তোমাকে মানিতে হইল ।  
অতএব অদেবত অসৌকার করিতে পার না ) ॥ ২৬ ॥

যদি বল, তুমি যে যুক্তিবলে অদেবত নিকি করিলে তাহা সত্য বটে,  
তোমার যুক্তি অগ্রাহ্য করিতে পারি না, কিন্তু অদেবত যে আমার অমৃতবে  
আটকেন না, অর্থাৎ আমি তোমার যুক্তি শুনিয়াও কোনরূপে কেই অদেবত  
অমৃতব কবিত্তে পারি না, তাহাব উত্তর কি ? উত্তর, উত্তর একে যে, তুমি  
বল দেখি, স্হট্টান্ত বাক্যকে যুক্তি বলা যায়, কি স্হট্টান্ত বাক্যকে যুক্তি  
বলিয়া স্বীকার করিতে চর ? ॥ ২৭ ॥

পূর্বেক্ত পক্ষবয়ের মধ্যে উপলব্ধিপূর্বেক্ত প্রথম পক্ষের নিরাস করিতে-  
ছেন ।—যদি স্হট্টান্ত বাক্যকে যুক্তি বলিয়া স্বীকার কর, তাহা হইলে তোমার  
মতে স্হট্টান্ত ও অমৃতববিনোদ বাক্যই যুক্তিরূপে শোভা পাই । প্রকৃতপক্ষে  
যে বাক্যে স্হট্টান্ত বা অমৃতব কিছুই নাই, তাহাকে স্হট্টান্ত যুক্তি বলা  
যায় না । অতএব তুমি স্হট্টান্তবিনোদ বাক্যকে যুক্তি বলিয়া স্বীকার করিতে  
পারি না । আর যদি স্হট্টান্ত বাক্যকে যুক্তি বলিয়া মান, তাহা হইলে

অদৈতঃ প্রলয়ী হৈতানুপলব্ধেন সুমিবত্ ।

ইতি চেত্ সুমিরদৈতল্লং দৃষ্টান্তমীরয় ॥ ২৫ ॥

দৃষ্টান্তঃ পরসুসিদ্ধেহী তে কৌশল মমত্ ।

যঃ স্বসুসি' ন বেত্বস্ব পরসুসী তু কা কথা ॥ ২০ ॥

তর্জি দৃষ্টান্তোনাহৈত সাধয়ামীতি শ্রুতে পূর্বপক্ষবাদী অদৈত ইতি । প্রলয়ী হৈতরহিতী ভবিতুমর্হতি হৈতানুপলব্ধিমত্বাৎ যৌ যৌ হৈতানুপলব্ধমান্ স স হৈতরহিত' যথা স্বাপ ইতি । নত্বেব' সাধয়তল্লং স্বসুসির্দৃষ্টান্তঃ পরসুসির্বা' আদৌ তস্যাঃ পর' প্রলসিদ্ধলেন তত্সিদ্ধয়ে দৃষ্টান্তান্নর' বক্তব্যমিচ্ছাচ্চ সুতিরिति ॥ ২৫ ॥

নতু তস্যাঃ পরসুসির্বেব দৃষ্টান্ত ইতি দ্বিতীয় বিক্রম্যশ্রুতে দৃষ্টান্তঃ পরেতি । পর-সুসিদ্ধাপ্রসিদ্ধলেন ত্বয়া দৃষ্টান্তীকরণমনুপপন্নমিতি সৌপদ্যামমাচ্চ সিদ্ধান্তী অদী ইতি । যৌ ভবান্ সুসিদ্ধনুভবগম্যলানঙ্কোকারেণ স্বসুসির্মপি ন বেতি অল্য তব পরসুসী কা কথা পরসুসিদ্ধান্ন' ন ভবতীতি কিস্তুত বক্তব্যমিতি ভাবঃ ॥ ২০ ॥

আমার মতে যে সকল দৃষ্টান্ত প্রদর্শিত হইয়াছে, সেই সকল স্বীকার কর, তাহা হইলে তোমার অবৈতত্ব অস্বত্ব হইবে ॥ ২৮ ॥

যেমন অসুপ্তিকালে বৈতত্ব অস্বত্ব হয় না বলিয়াই সেই অসুপ্তিকালকে অবৈত বলিয়া, সেইরূপ প্রলয়কালেও বৈতত্ব উপলব্ধি হয় না বিধায় যদি প্রলয়কালকে অবৈত বলিয়া স্বীকার কর, তবে বল দেখি, অসুপ্তিকালকে যে অবৈত বলিলে তাহাতে দৃষ্টান্ত কি ? ( অসুপ্তিকালে বৈত কি অবৈত তুমি তাহা কিছুই জান না, তবে কোন্ দৃষ্টান্তবলে অসুপ্তিকালকে অবৈত বলিতে পার ? ॥ ২৯ ॥

যদি তুমি অস্ত্রের অসুপ্তিকে দৃষ্টান্তরূপে স্বীকার করিয়া অসুপ্তিকালকে অবৈত বলিয়া গণ্য কর। আহা! তবে তুমি কি আশ্রয় কোণলই প্রকাশ করিলে, যে ব্যক্তি আগুন অসুপ্তি জানে না, সে যে পরের অসুপ্তি জানিবে তাহা কোনরূপেও সম্ভবপর বলিয়া বোধ হয় না; সুতরাং তুমি এখনও অসুপ্তিকালকে অবৈত বলিতে পারিলে না ॥ ৩০ ॥

निवेष्टत्वात् परः सुप्तो यथाहमिति चेत् तदा ।

उदाहृतुः सुप्तो ह्ये स्वप्नभवं वत्तादभवेत् ॥ ११ ॥

नेन्द्रियाणि न दृष्टान्तस्तथाप्यङ्गीकरोषि तान् ।

इदमेव स्वप्नभवं यद्भानं साधनेर्विना ॥ १२ ॥

सामदैतस्वप्नभत्वे वद सुप्तो सुखं कथम् ।

नन्वनुमानात् परसुप्तिसिद्धिरिति शङ्कते निवेष्टेति । विमतः परः सुप्तो भवितुमर्हति प्राणादिसत्त्वे सति निवेष्टत्वात् महत्त्वानुमानादित्यर्थः । एवं तर्हि तव सुप्तः स्वप्नकायत्वं परिशिष्यत इत्याह सिद्धान्तो उदाहर्तुरिति । तदा तर्हि सा प्रसन्न स्वसुप्तिसदाहर्तुर्दृष्टान्तोक्तौ तव सुप्ते स्वप्नभत्वं स्वप्नकायत्वं वत्तात् सुप्तादाहरणसामर्थ्यादेव भवेत् ॥ ११ ॥

ननु कथं वत्ताद भवतीत्याशङ्काह नेन्द्रियाणां । सुप्तिराहकारोन्द्रियाणि न सन्ति तेषां स्वकारणं विनीतत्वात् दृष्टान्तस्य सम्पत्तिपक्षी नास्ति परसुप्ते रप्रसिद्धत्वयोक्तत्वात् तथापि तां सुप्तिम् अङ्गीकरोषि एवञ्च सति साधनेर्जिना ज्ञानसाधनसत्त्वैर्वापि भानं प्रकाशयन्निति यदिदमेव स्वप्नभत्वं संप्रपञ्चा इत्यर्थः । अत्रायं प्रयोगः विमता सुप्तिः स्वप्नकाशा असत्स्वपि ज्ञानसाधनेषु प्रकाशमानत्वात् सांख्यानिमित्त-प्राप्त्याप्त प्राभाकराभिमतमेवेदमवश्यं ॥ १२ ॥

इत्थं प्रलयस्य दृष्टान्तवैनीटाहतायाः संप्रति रचयत्वं स्वप्नभत्वं प्रमाथ्य तव सुप्तप्रसक्ति-

येमन आभि अनुष्ठिकाले निवेष्टे दृष्टेया वाकि, जेठकूप एते वाकि ॥ निवेष्टे दृष्टेयादे, अउएन दृष्टे एहे वाकिर अनुष्ठिकाल । नुष्ठि एउकूप अहूनानवःवा अःशः । अनुष्ठि वाकिर कर, तवे उकूप अउउववाता तौमांर निवेत अनुष्ठिकालेन वर प्रकाशवद प्रेरक दृष्टे गीरे । ( यदि पत्तेर अनुष्ठिकाल अउमिठ दृष्टे, तवे निवेत अनुष्ठि केनना अउदृष्ट दृष्टेवे ) ॥ १०१ ॥

यदि वन, त्रि ननपूतक अनुष्ठि प्रोकार करिउठ, अर्था वाहोर् अहने कोन हेप्रियेर कनता नाठे, अपवा कोनप्रकार जठे उवांता वाहोर् अवाप करवाय न, तथापि तांता प्रेरक करिउठ, एते आनदार् वगिउठेन तां वाहोठे कोन हेप्रियेर गति नाठे एव वाता कोनकूप जठे उवां विवर नदह, अपठ अकारणेहे वाहोके प्रोकार करिउठ ह, तांहाके प्रेरक वलावाहः उठताः अनुष्ठिरे प्रेरकपथ सिद्ध हहेन ॥ ०२ ॥

শুখ দুঃখং তদা নাস্তি ততস্তে শিখ্যতে সুখম্ ॥ ২২ ॥

অন্যঃ সন্ন্যাসন্যঃ স্নাদ্ বিদ্বোঃবিদ্বোঃশ্য রোম্যপি ।

অরোগীতি শ্রুতিঃ প্রাহ তচ্চ সৰ্ব্বং জনা বিদুঃ ॥ ২৪ ॥

নাম পূৰ্ব্বপৰ্য্যন্ত আকাঙ্ক্ষামুত্থাপয়তি জ্ঞানহেতুত্বাৎ । সুখপ্রতিযোগিনী দুঃখস্য তদানী  
নমস্মান্ সুখমেব পরিশিখ্যতে ইত্যাহ শ্রম্ভতি । সুখদুঃখযোঃ প্রকাশতমসৌর্য্য পরস্পর-  
কিরীড়িত্বান্ দুঃখাभावे सुखमेवाभ्युपेयमिति भावः ॥ ২২ ॥

সুখী দুঃখাभावे किं मानमित्याकाङ्क्षायां श्रुत्यनुभवादित्याह अन्य इति । तस्माद् वा  
एतं श्रुतं तीर्त्वाऽन्यः सन्नन्यो भवति विद्वः सन्नविद्वो भवत्युपतापी सन्ननपतापी भवति तत्  
श्रवणीद् भगवन् शरीरमन्यं भवत्यनन्यः स भवतीत्यादिश्रुतिर्द्वैधाभिमानप्रमुक्ताम्बलादीन्  
हीषान् सुखी वारयति । व्याध्यादिना पीडमानस्यापि सुखी तद्दुःखानुभवो नास्तीत्येतन्  
सर्व्वलप्रसिद्धसौत्यर्थः ॥ २४ ॥

যদি বল, অসুস্থিকাল অদৈবতস্বরূপ হউক্ অথবা স্বয়ং প্রকাশস্বরূপ  
হউক্, তাহাতে বিনাম কথিত কোন ফল দর্শিবে না, কিন্তু অসুস্থিকালে সুখ  
কিপ্রকারে থাকিতে পারে? তবে তেঁহার উত্তর অবগণ কর। যেহেতু অসুস্থি-  
কালে দুঃখ নাই, এই নিমিত্ত সেটাকালে যে সুখের সত্তা আছে, তাহা অব-  
শ্যই স্বীকার করিতে হয়। দুঃখের নিবৃত্তিই সুখ, যেখানে দুঃখ নাই, সেই  
স্থানেই সুখ আছে, তাহার আর সন্দেহ নাই। (যেমন যেখানে অন্ধকার  
নাই সেই স্থানেই আলোক থাকে, সেইরূপ দুঃখ না থাকিলেই সুখের সত্তা  
জানি যায়) ॥ ৩৩ ॥

পূৰ্ব্বশ্লোকে উক্ত হইয়াছে যে অসুস্থিকালে দুঃখের অভাবহেতুই সুখ  
আছে। এইরূপ জিজ্ঞাস্ত এই যে, অসুস্থিকালে যে দুঃখ নাই, তাহাযেই বা  
প্রমাণ কি? এই প্রশ্নকার প্রশ্নাত্ম অমুভবদ্বারা অসুস্থিকালে দুঃখাতাব প্রতি-  
পাদন করিতেছেন।—শ্রুতিতে কথিত আছে যে, অসুস্থিকালে অন্ধবাক্তিও  
অনন্ধ হয়, বিদ্ববাক্তিও অবিদ্ব হয় এবং রোগীবাক্তিও অরোগী হয়। এইরূপ  
বিবেচনা করিয়া দেখ, যদি অসুস্থিতে অন্ধবাক্তি কোন দোষই না থাকিল,  
তবে সেইকালে যে দুঃখের অভাব হইবে তাহাযেই আর অপ্রাণান্তের প্রয়ো-

ন দুঃখাभावमात्रेण सुखं लोष्टयित्वादिषु ।

द्वयाभावस्य दृष्टत्वादिति चेद् विषयं यथः ॥ ১৫ ॥

সুখদৈন্যপ্রকাশাভ্যাং পরদুঃখসুখোচ্চলম্ ।

দৈন্যদ্বয়াভাবতো লোষ্টে দুঃখাখ্যুহো ন সম্ভবেৎ ॥ ১৬ ॥

ননু যত দুঃখাभावस्य सुखमित्यस्याः व्याप्तेर्लोष्टादौ व्यभिचरति इति शङ्कते न दुष्यति ।  
दुःखाभावमात्रेण सुखं कल्पयितुं न शक्यते लोष्टयित्वादिषु द्वयाभावेण सुखदुःखवीरभावस्य  
प्रदर्शनादित्यर्थः । दृष्टालदाटान्तिवशीर्वैषम्याच्चेन्निति परिहरति विषयमिति यत्  
दृष्टालवचनं विषयं दाटान्तिकालननुमासीत्यर्थः ॥ १५ ॥

दृष्टालस्याननुकूलत्वमेवोपपादयति सूत्रेति । अन्त्यनिवर्त्योर्द्वयसुखदुःखौ न शक्यौ  
सुखদৈন্যবিকাশাভ্যাং লিঙ্গাভ্যাং কৰ্ম্মম্ভ্যম্ অর্থাৎ দুঃখী বিষয়বৎসল্যাত্মকং অসম্প্রতিপন্নবৎ অর্থ  
সুখী প্রসন্নবৎসল্যাত্মকং সম্প্রতিপন্নবৎ ইত্যর্থঃ । অন্ত্যেব লৌকিক প্রজ্ঞে নিম্নায়াতলিম্বত  
আহ দৈন্যাদীতি । লোষ্টাদৌ সুখদৈন্যাদিলিঙ্গাভাবাত্মকং সুখদুঃখদ্বয়ভেদনমিব ন সম্ভবতি  
অতএব দুঃখাभावोऽपि न निवर्त्युं शक्यते इत्यर्थः ॥ ১৬ ॥

অন কি ? ইহা সকলেই জানিয়া থাকেন যে, স্রষ্টৃপ্তিকালে কোন পীড়া থাকি-  
লেও সেই পীড়া কোন ক্লেশপ্রদান করিতে পারে না, অতএব স্রষ্টৃপ্তিকালে  
দুঃখাভাব প্রতিপন্ন হইল ॥ ৩৪ ॥

যদি বল, হৃৎকের অভাবমাত্রই স্রষ্টৃকের সত্তা স্বীকার করিতে পারি না,  
যেহেতু কাষ্ঠগাণাদিতে হৃৎকের অভাব আছে, কিম্ব তাহাতেই স্রষ্টৃ  
দেখিতেছি না; অতএব “হৃৎকের অভাব হইলে যে ‘স্রষ্টৃ ভয়’ ইহা অস্তি  
বিষয় বাক্য । কাষ্ঠগাণাদিতে স্রষ্টৃ ও হৃৎক উভয়েরই অভাব বিদ্যমান  
আছে, অতএব হৃৎকাভাবেও হেতু করিয়া স্রষ্টৃগাণন বৃত্তিসমূহ হয় না ॥ ৩৫ ॥

পূর্বোক্ত হৃৎকের উত্তর এই যে,—পরের স্রষ্টৃ ও হৃৎক কাহাবও প্রত্যক্ষ হয়  
না, চিত্র বর্ণনাব্যাপ্তিতে স্রষ্টৃ ও হৃৎকের অসম্মান করিতে হয় । হৃৎকের মননতা-  
বায় হৃৎক অসম্মিত ভয় এবং হৃৎকের প্রসন্নতাতেই স্রষ্টৃকের অসম্মত হইয়া থাকে ।  
(যখন কোন ব্যক্তির নিতান্ত বিমর্ষভাবে লক্ষিত হয়, তখনই সেই ব্যক্তিকে  
হৃৎকী বলিয়া অসম্মান করা যায়, আর যখন তাহার স্রষ্টৃ অসম্মত দেখা যায়,



স্বকীয়সুখদুঃখে তু নোহনীযে ততস্তব্যোঃ ।

भावो वेद्योऽनुभूत्यैव तदभावोऽपि नान्यतः ॥ ১৩ ॥

तथा सति सुषुप्तौ च दुःखाभावोऽनुभूतितः ।

विरोधिदुःखराहित्यात् सुखं निर्विघ्नमिच्छताम् ॥ ১৮ ॥

महत्तरप्रयासेन मृदुशय्यादिसाधनम् ।

इदानीं परकीयसुखदुःखाभ्यां स्वकीयसुखदुःखयोर्वैषम्यं दर्शयति स्वकीयिति । स्वनिष्ठ-  
यीक्षु सुखदुःखयोरनुभवमिहत्वान्नानुमेयत्वं यतस्तत्तयोः सुखदुःखयोर्भावः सद्भावो यथानु-  
भूत्यैव वेद्यः प्रत्यक्षेणावगम्यते, तथा तदभावोऽपि तयोः सुखदुःखयोरभावोऽपि अन्यतः अन्य-  
थात् अनुमानादिनावगम्यते किन्तु प्रत्यक्षेणैवेत्यर्थः ॥ ११ ॥

फलितमाह तथेति । तथा सति स्वकीयस्य सुखादेरनुभवगम्यत्वे सति सुषुप्तौ स्वकीय-  
सुषुप्तावपि विद्यमानो दुःखाभावोऽनुभवेनेव मित्रः । ततोऽपि किं तत्राह विरोधीति ।  
सुप्तौ सुखविरोधिनी दुःखस्याभावानिर्विघ्नं बाधरहितं सुखमिच्छताम् अभ्युपेयताम् ॥ १८ ॥

शय्यादिसाधनसम्पादनस्नान्याधानुपपन्त्यापि मृदुप্তौ सुखमस्तौत्यभ्युपगम्यते इत्याह

তখনই সেই ব্যক্তিকে স্বখী বলিয়া বোধ হয়) । কিন্তু কাষ্ঠাণাশাণাদির  
কোনপ্রকার দোঁতা লক্ষিত হয় না, অতএব তাঁহাদিগের চুঃখাদি অনুভূত  
হইতে পারে না । অতএব কাষ্ঠাণাশাণাদিকে দৃষ্টান্তরূপে প্রদর্শন করিয়া যে  
দোঁষের বিচার করিয়াছিলেন, তাঁহা সুসঙ্গত হইল না ॥ ১৬ ॥

স্বীয় সুখ, স্বীয় চুঃখ, অর্থাৎ স্বীয় সুখভাব ও চুঃখভাব এই সকল  
কোন চিত্তবারা অনুমান করিতে হয় না, আপনাব সুখচুঃখাদি স্বভাবতই  
অনুভূত হইয়া থাকে । যেমন আপনাব সুখচুঃখের প্রত্যক্ষ হয়, সেইরূপ  
আপনাব সুখচুঃখভাবেরও প্রত্যক্ষ হইয়া থাকে । অতএব স্তব্ধতাকালে  
যে চুঃখভাব আছে, তাঁহা অনুভববাবাই প্রতীয়মান হইতেছে; সুতরাং  
স্তব্ধতাকালে চুঃখের অভাববশতঃই সেইকালে সুখের সত্তা নির্দিষ্টবোধে নিষ্ক  
হইতেছে, তাঁহাতে আর কোন সন্দেহ রহিল না ॥ ১৭-১৮ ॥

যদি স্তব্ধতাকালে সুখের অনুভবই না থাকিত, তবে লোকের বহু বহু  
প্রয়াস স্বীকার করিয়া স্বকোমল শয়না প্রভৃতি করে কেন? (কোমল-

কৃত: সম্বাধ্যতে সুসী সুখচেত তত্র নী ভবেত ॥ ১৮ ॥

দু:খনাশার্থমিবৈতদিতি চেদ্রোগিণ্যস্তথা ।

ভবত্বরোগিণ্যসৌ তত্ সুখায়েবেতি নিশ্চিন্ত ॥ ১৯ ॥

তর্হি সাধনজন্যত্বাৎ সুখং বৈষয়িকং ভবেত ।

মহত্বমিতি । তত্ তস্যা সুপুণ্ডরী সুখং ন ভবেৎ মনোরম্যমিতি ॥ ১৮ ॥  
 দ্বিতীয়ায়াদি কামিণ্যাদি সুখসাধনং কৃত: কল্যাণ কারণাৎ সম্বাধ্যতে ন কৃতীসী-  
 ত্বং: ॥ ১৮ ॥

অর্থাপনৈবমপ্যপিত্ব মনসে দধতি । এতৎ শ্রমাদিসাধনসম্বাদনং দু:খনিবৃত্তি-  
 ফলকং ন নিয়তমিতি পরিহরতি রোগিণ্য ইতি । রোগাদিদু:খং সতি তদ্বিত্তমর্থং তদ্বৎ  
 তদ্বাদি তে তথ নিবর্তা: দ্বাভাবাত্ সত্মম্বাদনং সুখার্থেব ইত্যবশ্যমিতি ইত্যর্থ: ॥ ১৯ ॥

ননু সুপুণ্ডরীকস্য শ্রমাদিসাধনজন্যত্বং স্বাস্থ্যস্বরূপত্বং ব্যাভবন্তি মনসে তদ্ব্যপ্তমিতি ।

শরীর এমন ক্ষমতা নাহি যে, অল্প কৌশলশক্তি হঠাৎ বিনষ্ট করিতে পারে,  
 কেবল তাহার স্পর্শ অশ্রুত হঠাৎ অপ্রাপ্ত হইয়া, তাহা কৌশলশক্তির  
 ক্ষণ । কিন্তু সেহ অর্থই যদি তাহাতে না থাকিল, তবে কৌশলশক্তির আরো-  
 জন কি ? ॥ ৩৯ ॥

যদি বল, কৌশলশক্তি হুঃখ নিবারণ করে, তাহা তাহার আরোজন ।  
 কঠিন শ্রমাদি শ্রম করিলে ক্লেশ হয়, কৌশলশক্তির ক্লেশ হয় না । অতএব  
 কৌশলশক্তি নিশ্চরোজন বলিতে পার না । যদি কেবল হুঃখ নিবারণ  
 করাই কৌশলশক্তির উদ্দেশ্য হয়, তবে তাহা বোধবিগের পক্ষেই সম্ভব  
 হইতে পারে । তাহা বা ক্রম অবস্থান শ্রম করিয়া থাকে, তাহা বিগেরই  
 কৌশলশক্তির হুঃখ নিবারণ করা অসম্ভব । তাহা বিগের শরীরে রোগ  
 নাহি, তাহা বিগের কৌশলশক্তি কেবল অর্থ সাধনার্থে বোধ হয় ॥ ৪০ ॥

যদি বল, অর্থপ্রাপ্তিকালে কৌশলশক্তি শরীরে যে অর্থ সাধন হয়, তাহা বৈষ-  
 নিক অর্থ বলি, ইহার সিদ্ধান্ত এই যে,—কৌশলশক্তির শ্রম করিলে নিজের  
 পূর্বে যে অর্থ হয়, তাহা বৈষয়িক অর্থ বটে, কিন্তু তৎপরে অর্থপ্রাপ্তিকালে যে  
 অর্থ হয়, তাহাকে বিবর্তন বলিতে পার না । বুদ্ধি বুদ্ধি অর্থমত: বৈষয়িক

ଭବତ୍ସେବାନ୍ନ ନିଦ୍ରାୟା: ପୂର୍ବେ ଶୟ୍ୟାସନାଦିଜନ୍ ॥ ୪୧ ॥

ନିଦ୍ରାୟାନ୍ତୁ ସୁଖଂ ଯତ୍ ତଦ୍ଭବତ୍ କେନ ହେତୁନା ।

ସୁଖାଭିମୁଖଧୌରାଦୌ ପଶ୍ୟାନ୍ମଜ୍ଜେତ୍ ପରେ ସୁଖେ ॥ ୪୨ ॥

ଜାୟତ୍ପଦ୍ୟାପୃତିଭି: ଆନ୍ତୋ ବିଶ୍ରମ୍ୟାସ୍ତ ବିରୋଧିନି ।

ଅପନୀତେ ସ୍ବସ୍ଥଚିନ୍ତାଽନୁଭବେତ୍ ବିଷୟେ ସୁଖମ୍ ॥ ୪୩ ॥

କିଂ ନିଦ୍ରାଗମନାତ୍ ପୂର୍ବକାଳୀନସ୍ୟ ବିଷୟଜନ୍ୟତ୍ସୁଚ୍ୟତେ ଚତ ନିଦ୍ରାକାଳୀନସ୍ୟେତି ବିକଳାୟ-  
ମନ୍ତ୍ରୀକରୋତି ଭବତ୍ସିତି ॥ ୪୧ ॥

ଦ୍ବିତୀୟଂ ନିରାକରୋତି, ନିଦ୍ରାୟାମିତି । ସୁପ୍ତମୂର୍ତ୍ତୀ ଶୟ୍ୟାୟମୁସନ୍ଧାନାଭାବାତ୍ ତଦ୍ଭବତ୍  
ତତ୍ତ୍ବମ୍ ନ ସନ୍ଧ୍ୟବତୀତି ଭାବ: । ଯଦ୍ବିନିଦ୍ରାୟାମଜନ୍ୟଂ ସୁଖଂ ଯଦାସି ତର୍ହି ବିଷୟସୁଖବତ୍ କୃତୀ  
ନାନୁଭୂୟତେ ଇତ୍ୟାଶ୍ଚ ଅନୁଭବିତୁକ୍ତତା ତଦ୍ଭବତ୍ ନିମଗ୍ନତାନ୍ତ୍ର ବିଷୟସୁଖବଦ୍ନୁଭବ ଇତ୍ୟଭିପ୍ରାୟେଷାଢ଼  
ସୁଚ୍ୟେତି । ଆଦୌନିଦ୍ରାୟା: ପୂର୍ବେକ୍ଷିନ୍ କାଳି ଶୌର୍ଭ: ସୁଖାଭିମୁଖଧୌ: ଶୟ୍ୟାଦିଜନ୍ୟସୁଖାଭିମୁଖୀ  
ବୁଦ୍ଧିର୍ଯ୍ୟସ୍ୟ ସ ତଥାବିଧି ଭବତି ପଶ୍ୟାନ୍ନିଦ୍ରାକାଳି ପରେ ଚତ୍ତ୍ବଜଟେ ସୁଖେ ଶ୍ବରୂପସୁଖେ ମଲ୍ଲେନ୍  
ନିଶ୍ଚିନୀ ଭବେତ୍ ॥ ୪୨ ॥

ତତ୍ତ୍ବେଧିବ୍ୟକ୍ତମଧ୍ୟେ ଶ୍ରୋକତ୍ୟେଷ ପ୍ରପଞ୍ଚୟତି ଜାୟତି । ଜାୟତ୍ପଦ୍ୟାପୃତିଭିର୍ଜାଗରଣାବସ୍ଥାୟା  
କ୍ରିୟମାନବ୍ୟାପାରବିଶିଷ୍ଟେ: ଆନ୍ତୋ ବିଶ୍ରମ୍ୟ ଯଦ୍ବିଶ୍ରାୟାଦୌ ଶୟନଂ ଜ୍ଞାତାୟାମନ୍ତରଂ ବିରୋଧିନି  
ବ୍ୟାପାରଜନିତେ ଦୁ:ଖେଽପନୀତେ ନିବାରିତେ ସତି ସ୍ବସ୍ଥଚିନ୍ତାଽପ୍ୟାକୃତ୍ତଲମନା: ଭୂତା ଶୟ୍ୟାଦୌ  
ବିଷୟେ ଜାୟମାନଂ ସୁଖମନୁଭବେତ୍ ସାଧ୍ୟାତ୍ କର୍ତ୍ତାତ୍ ॥ ୪୩ ॥

ସୁଖେନ ଐତି ଅଗ୍ରମେବ ହର, ମର୍ବେ ଶୁଭୁଂପୁକାଳେ ତାହା ପରମ ସୁଖେ ନିମଗ୍ନ ହେଉ  
ଥାକେ । ଅସୁଖିକାଳେ ପରମସୁଖ ଭିନ୍ନ ଦୈବସ୍ବିକସୁଖ ଥାକେ ନା; ଅନ୍ତରାଂ  
କୌତଳ୍ୟବାଦି ଯେ ଦୈବସ୍ବିକସୁଖ ମାଧନ କରେ, ତାହା ଅସମ୍ଭବ ବଳିଆ ବୋଧ  
ହୁଏ ନା ॥ ୪୧ ୪୨ ॥

ଜାଗ୍ରତବସ୍ତବ ଲୋକସକଳ ନାନାଂଶକାର ଦୈବସ୍ବିକବାମ୍ବାରେ ପରିସ୍ରାନ୍ତ ହେଉ  
କୌତଳ୍ୟବାଦେ ଧ୍ୟାନ କରିବା ବିଷୟବାମ୍ବାରେ ପରିସ୍ରମଜନିତ ଦୁ:ଖ ନିବାରଣ  
କରେ । ପରେ ଅସୁଖସ୍ବାର ଧ୍ୟାନବାମ୍ବାର ଐକ୍ୟ ଲେଖ ଅପନୀତ ହେଲେ ଜୀବଗଣ  
ଐଶ୍ବର୍ୟ: ମହାନ୍ତି ବିଷୟଜନିତ ସୁଖ ଅନୁଭବ କରିପାରେ । ଯାବତ୍ ଜୀବ  
ଜାଗ୍ରତବସ୍ତବ ଥାକେ, ତାବତ୍ତେ କୌତଳ୍ୟବାମ୍ବାର ସୁଖ ଅନୁଭୂତ ହୁଏ ॥ ୪୩ ॥

আত্মামিসুখধোহুতী স্নানন্দঃ প্রতিবিস্মৃতি ।'

অনুভূয়েনমত্রাপি ত্রিপুত্যা ত্রান্টিমাপ্রযাৎ ॥ ৪৪ ॥

তত্শ্রমস্বাপনুত্বর্থ জীবো ধাবেত্ পরাম্মনি ।

তেনৈক্যং প্রাপ্য তত্রত্যো ব্রহ্মানন্দঃ স্বয়ং ভবেত্ ॥ ৪৫ ॥

বিষয়সুখম্ কৌতুহলমিচ্ছাকাঙ্ক্ষায়াং তত্শ্রমকপং দর্শয়ন্ পরে কুণ্ডে নিমজ্জননিমিত্তেন  
মদনুভবেপি শ্রমং দর্শয়তি আত্মনিতি । অনাগতবিষয়মম্পাদনোদ্দেশ্যে সুখবুঃকলনুভূত  
মদ্বিহীনম্ মদুদ্রব্যাদৌ শ্রয়ানস্য বুদ্ধিরনুসংসা ভবতি তস্যাচ বুদ্ধিরূপী স্বরূপভূত আনন্দঃ  
স্বামিসুখে দর্শয়ে সুখমিব প্রতিবিস্মৃতি এষ হি বিপথ্যানন্দঃ । আত্মাত্মনি বিজ্ঞাপ্যনি  
বিষয়ানন্দনুভূত্ব অনুভবিতনুভাবানুভব্যলক্ষণয়া ত্রিপুত্যা শ্রমং প্রাপ্ত্যাদিতি ॥ ৪৪ ॥

নতঃ কিং তত্রাচ তত্শ্রমলক্ষণি । তস্য বিপটোদগ্গমজনিতস্য শ্রমস্বাপনোদ্দেশ্যে  
এষ জীবঃ পরাম্মনি আনন্দরূপে ব্রহ্মণি ধবিতুং গতা স্ব তেন ব্রহ্মণৈক্যং তাৎক্ষণিকং গতা গতা  
সীম্য তদা সম্যগ্ভো ভবতি ইতি শ্রুতং : স্বয়মপি তত্রত্যঃ তস্যাং সুপুত্রী স্থিতী ব্রহ্মানন্দী  
ভবেত্ ॥ ৪৫ ॥

যাঁৱং নিজ্জাব আবির্ভাব না হয়, তাঁৱং পূর্ণৌক্তপ্রকারে কোমলশয্যা  
সুখের অমুভব হয়, পরে যখন নিজা আশ্রিতা জীবকে আক্রমণ করে, তখন  
জীবগণের বুদ্ধি বাহুবিসয় হইতে নিবৃত্ত হইয়া আন্তরিক বিষয়ে অমুভব হয়,  
এবং সেই অমুভববুদ্ধিরূপেই আনন্দ প্রতিবিধিত হইতে থাকে । ( যেমন  
দর্পণনিতে মূখ প্রতিবিধিত হয়, সেটরূপ বুদ্ধিতে আনন্দ প্রতিবিধিত হইয়া  
থাকে । ইহারই নাম বিবর্তনানন্দ । ) এত সময়েও আত্মা, জ্ঞান ও জ্ঞেয় এই  
ত্রিপুটিভাব লয় পায় না এবং সেই ত্রিপুটিভাবেই অমুভব করিতে করিতে  
আত্মি অমুভব হয়, কিন্তু তখনও পরিভ্রমের নিবৃত্তি হয় না ॥ ৪৪ ॥

জীব পূর্ণৌক্ত ত্রিপুটিভাবের অমুভবজনিত পরিভ্রম নিবারণের নিমিত্ত  
আনন্দবরূপ পরমাত্মার অভিমুখে দাবিত হয়, অর্থাৎ তখনই জীবের  
সংসারক্লেশের অসহতা বোধ হইয়া আত্মতত্ত্বপরিজ্ঞানে অমুভব হয়, এবং  
পরব্রহ্মের সহিত অভিন্নরূপে মিষ্টা সিদ্ধ ব্রহ্মানন্দ অমুভব করিতে থাকে  
ও তৎকালে শ্রমঃ সে ব্রহ্মানন্দবরূপ হয় ॥ ৪৫ ॥

দৃষ্টান্তাঃ শকুনিঃ শ্যেনঃ কুমারশ্চ মহানৃপঃ ।

মহান্নান্নাশ ইত্যেতে সুখ্যানন্দে শ্রুতৌরিতাঃ ॥ ৪৬ ॥

শকুনিঃ সূত্রব্রহ্মঃ সন্ দিচ্ছু ব্যাপৃত্য বিষমম্ ।

অলভ্বা বন্থনস্থানং হস্তস্তম্বাশুপাশ্রয়েত্ ॥ ৪৭ ॥

জীবীপাধির্নান্স্তদ্বন্ধর্মাধর্মফলাশ্রয়ে ।

অশ্বিনুপপাদিতে সৌম্যানন্দে শকুন্মাদয়ী বহুবী দৃষ্টান্তাঃ শ্রুতৌরিতাঃ ইত্যাদি  
দৃষ্টান্তা ইতি শকুন্মাদিभिঃ পঞ্চभिর্দৃষ্টানৌঃ সৌম্যানন্দোপপাদনে তত্র সুখ্যং নাশীতি  
মতে নিরাকৃতম্ ॥ ৪৬ ॥

তত্র তাবন্ স যথা শকুনিঃ সূত্রেণ প্রব্রজী দিশং দিশং পতিতান্বনালভ্বনমলভ্বা বন্থন-  
মীবীপাশ্রয়ত এবমৈব শকু তন্মনী দিশং দিশং পতিতা অম্বাশ্রয়তনমলভ্বা প্রাশ্রমীবীপা-  
শ্রয়তে প্রাশ্রবন্থনং হি সৌম্য মন ইত্যস্য দৃষ্টান্তদাষ্টান্তিকপ্রতিপাদনপরস্ব ছান্দোগ্যশ্রুতি-  
বাক্যস্বার্থে সলপেণ দর্শয়তি স্ত্রীকথনে শকুনিরিতি । কুমাৰী জচ্চিদাধারে সূত্রে বহুঃ  
শকুনিঃ পশ্বী আছারাদিয়চ্ছায়া দিচ্ছু প্রাচ্যাদিযু ব্যাপারং ক্রুতা তত্র বিষমং বিষমলোজি-  
হ্নিতি বিষম আধারঃ তনলভ্বা বন্থনস্থানং হস্তাদিকমিব যথাশ্রয়েত্ তথা জীবীপাধি-

পূর্বেকপ্রকারে স্রুপ্তিকালে যে আনন্দ অশ্রুত হয়, তদ্বিবশ যে  
শকুনি, শ্যেন, কুমার, মহাবাজ ও বেদপাবগ ব্রাহ্মণ এষ্ট পঞ্চবিধ দৃষ্টান্ত  
প্রদর্শনকারী প্রতিতে নিকপিত হইয়াছে, তাহা পরে ব্যক্ত হইতেছে। ( কেহ  
কেহ বলিয়া থাকেন যে, স্রুপ্তিকালে আনন্দ প্রতিপাদন করিলে বটে, কিন্তু  
তাহাতে কোনপ্রকার স্রুথ নাই, অতএব বাক্যমাণ শকুনি প্রভৃতি পঞ্চবিধ  
দৃষ্টান্ত প্রদর্শনকারী এইমত নিবাস কবিধাচেন ) ॥ ৪৬ ॥

যেমন একটি শকুনিপক্ষকে স্রবচ্ছ করিয়া ছাড়িয়া দিলে সে আহার প্র-  
ণাধ আকাশমার্গে উড়ীন হইয়া দিগ্দিগন্তরে গমন করে এবং বধন  
পরিশ্রমে কাতর হয়, তখন বিশ্রামস্থলান্তরে নিমিত্ত পুনর্বার আগমন-  
পূর্বক বন্ধনের আশ্রয়রূপ সেই পালকের নিকটে আসিয়া তাহার হস্ত  
আশ্রয় করে, সেইরূপ জীবগণ জাতিবশতঃ পুণ্যাপুণ্য কর্মের ফলরূপ স্রু-  
থঃ ভোগের নিমিত্ত আশ্রয় ও বন্ধাবস্থাতে কর্মক্ষেত্রে ভ্রমণ করিয়া বন্ধ-

স্বপ্নে জাগতি চ ভ্রাত্বা জীবী কর্মণি জীযতে ॥ ৪৮ ॥

শ্রীশ্রী দেবীম নীড়ৈকলম্বটঃ শ্রুতং ব্রজেত ।

জীবঃ সুখ্যে তথা ধাবেদ্ ব্রহ্মানন্দৈকলম্বটঃ ॥ ৪৯ ॥

অতিবালস্কমং ধৌত্বা সৃদুশ্য্যাগতৌ হসন্ ।

মৃত সনৌঃপি পুণ্যাপুষ্পফলযোঃ সুখদুঃখযৌরনুভবায় স্বপ্নশায়দবল্যযৌকায় তব ভ্রাত্বা  
ভোগপ্রদে কর্মণি জীযে সতি সীপাদানেঃশ্রীমি বিলীযতে তন্নয়ে তদুপহিতী জীবঃ পর-  
মাত্মৈব ভবতীত্যর্থঃ ॥ ৪৮ ॥ ৪৯ ॥

হৃদানৌ শ্লেনদটালপ্রদর্শনপরস্য তদ যথাচ্ছিন্নাকাশে শ্লেনী বা সূতরৌ বা বিপর্যয়  
ভ্রাত্বা: সঙ্কল্য পক্ষী মনয়ামিবাচ প্রিয়ত এবমিবাচ পুত্রয় এতচ্ছাণ্ড্যানন্দায় ভাবতি যম সূতী  
ন কখন কাম কাময়নে ন কখন স্বপ্নং পশ্যতীত্যস্য হৃদদারণ্যকবাক্যস্বার্থে সংখ্যাম্বাচ্ছিন্ন  
হ্রতি । যথাকাশে সন্বেতঃ প্রচরন্ শ্লেন এতন্নামা পক্ষী গমনে সম্ভাবনিনিত্যমপরিহারাক  
শ্রুতং শ্রবণং কণৌ নীড়ৈকলম্বটঃ কলাম্যৈকামিলাপয়ান্ ব্রজন্ জীবং গচ্ছন্ তদ্বদৈব জীবী  
মনতপাশিক্খিহাভাসৌপি ব্রহ্মানন্দৈকামিলাপয়ান্ জ্বাপায় শ্রীম্ গচ্ছন্ হৃদবাক্যাম-  
মিতি শ্রিষ: ॥ ৪৮ ॥

স যথা কুমারী বা মহারাশ্মী বা মহারাশ্মণী বাতীসৌ পরমানন্দস্য গতা প্রযীতিচ-  
ক্লেব এতচ্ছত হ্রতি কুমারাদিহটালময়দর্শনপর বাল্যাকিরাঃপ্রলগতং বাক্যং শ্রীকাম্যৈব

ধর্ম্মের কলভোগ করিতে বাঞ্ছিত থাকে, পরে যখন সেই পুণ্যাপুষ্প  
কর্ণের ক্ষয় হয়, তখন সেট জীব ব্রহ্মানন্দে লীন হয় এবং ব্রহ্মানন্দের অঙ্গত্ব  
করিতে করিতে অরং পরবাস্তবরূপ হইয়া থাকে ॥ ৪৮ ৪৯ ॥

শ্রেনপক্ষী আহারাদি অঙ্গলক্ষণের নিমিত্ত বাসা ডাঁড়িয়া স্থানান্তরে গমন  
করে, পরে সেই শ্রেনপক্ষী যেমন নীড়াভিলাষী হইয়া দ্রুতবেগে আগমন  
নীড়াভিষুপে আগমন করে, সেটরূপ জীব শ্রুতিপথে ব্রহ্মানন্দের অভিলাষী  
হইয়া সত্তর গমনে আসিয়া ব্রহ্মানন্দ প্রাপ্ত হয় । ( জীব শ্রেনপক্ষীর ভায়  
কর্ম্মকল ভোগের নিমিত্ত অপ্রাণি অবতার ভ্রমণ করিয়া কর্ম্মকল ভোগ করে,  
পরে সেই কর্ম্ম ভোগবার ক্ষীণ হটলে ব্রহ্মানন্দে নিমগ্ন হইয়া থাকে ) ॥ ৪৮ ॥

যখন শুভপারী শিশু কোমলশব্দ্যায় গরম করিয়া জননীকে হৃৎপান করে,  
তখন তাহার ভগ্নবেদ্যার অতাবহেক্ত কোনরূপ ক্লেবই থাকে না এবং যেহেতু

রাগহেবাখ্যনুত্পত্তেরানন্দৈকস্বभावभाक् ॥ ५० ॥

महाराजः सार्वभौमः सुदृढः सर्वभोगतः ।

मानुषानन्दसीमानं प्राप्यानन्दैकमूर्तिभाक् ॥ ५१ ॥

महाविप्रो ब्रह्मत्रेदी कृतकृत्यत्वलक्षणाम् ।

विद्यानन्दस्य परमां काष्ठां प्राप्यावतिष्ठते ॥ ५२ ॥

सुखबुद्धातिबुद्धानাं লোকে স্থিতি সুখামতা ।

আগষ্টে প্রতিবাসিত। যথা সনাতন্যঃ শিশুঃ আগলং সনং পায়যিলা স্বহাদিগুণযীগিনি  
তল্যে প্রায়িতঃ স্বকীয়াদিশ্রীশনশুখ্যলেন রাগাদিরহিতঃ সন্ সুখমূর্তিরেবাবতিষ্ঠতে যথা  
সার্বভৌমী রাজা অবিশদবুদ্ধিলেপি সর্ব্বোমানুषানন্দৈর্যুক্তত্বাৎ প্রার্থনীয়ামাশ্রয় রাগাদি-  
রহিত আনন্দমূর্তিরেবাবাসতে যথা মহাবিপ্ৰো মহাব্রাহ্মণঃ প্রত্যগভিন্নব্রহ্মসাত্বাত্মক-  
বান্ধব কৃতকৃত্য ইত্যেবংকৃপাং বিদ্যানন্দস্য পরমাং সীমাং জীবন্মুক্ততাং প্রাপ্তঃ সন্ পরমানন্দ-  
রূপ এবাবতিষ্ঠতে তথা সুমোঃ প্যানন্দরূপলিষ্ঠতীতি শিষ্যঃ ॥ ৫০ ॥ ৫১ ॥ ৫২ ॥

নন্দ্যে কুমারাদয়স্বত্ব এব কিমিতি দৃষ্টানীকৃত্য নান্য ইত্যাদ্য দৃষ্টানন্যদোষর-  
নাত্যর্থমাত্ম সুখ্যেতি । বিবেকশূন্যানাং মধ্যঃতিবালঃ সুখী বিবেকিণু সার্বভৌমঃ সতি-

সেই ছুটুপোষা বালক কেবল অপরিণীত আনন্দ-উপভোগ করে। পরন্তু যেমন  
সঙ্গাগরা ধরার অধীশ্বর অধীশ্বর রাজচক্রবর্তী সর্ব্বপ্রকার বিষয়ভোগে  
পরিভূত হইয়া অপরিণীত আনন্দ প্রাপ্তিপূর্ব্বক মূর্ত্তিমান আনন্দরূপ হইলে  
এবং আশ্রিতজ্ঞানী ব্রহ্মপরায়ণ ব্রাহ্মণ যেমন তত্ত্বজ্ঞানসাধনে কৃতকৃত্য হইয়া  
বিদ্যানন্দের সীমা প্রাপ্ত হইয়া অথী হইয়া থাকেন, সেইরূপ জীবনকল  
ব্রহ্মানন্দ প্রাপ্ত হইয়া অথী হইলে ॥ ৫০-৫১-৫২ ॥

জীবগণের ব্রহ্মানন্দ প্রাপ্তি বিষয়ে অতিশিষ্ট, মহারাজ ও তত্ত্বজ্ঞানী ব্রাহ্মণ  
এই সকল দৃষ্টান্ত প্রদর্শনদ্বারা হেঁহাই প্রতিপন্ন হইল যে, বাঁহারা অবিবেকী,  
বিবেকী ও অতিবিবেকী তাঁহাদিগেরই পরমস্বভোগ লাভ হয়, হেঁহাই লোকে  
প্রসিদ্ধ আছে। কিন্তু বাঁহারা রাগদেবদাদিবিষিষ্ট, সেই সকল ব্যক্তিরা সর্ব্বদাই  
অজ্ঞে থাকে। (বিবেকী প্রকৃতিরা যেমন আশ্রয় সাধাৎকার করিয়া

উদাহৃতানাশ্রমস্বৈ ন সুখিনো ন সুখান্ধকাঃ ॥ ৫২ ॥

কুমারাদিবদেবায়ং ব্রহ্মানন্দৈকতত্পরঃ ।

স্বীপরিষ্পল্লবদৃবেদ ন বাছ্য' নাপি আন্তরম্ ॥ ৫৪ ॥

বাছ্য' রথ্যাদিকং ততং যদ্ব্যক্তং যদ্যান্তরম্ ।

তথা জাগরণং বাছ্য' নাড়ীস্বঃ স্বপ্ন আন্তরঃ ॥ ৫৫ ॥

বিবেকিতু আনন্দাত্মসাত্বাত্মকবান্ধব ইতরে ন সর্বদা রাগাদিশাস্ত্রসুখিন ইতি ন  
উচ্যন্তীকৃত্য ইত্যর্থঃ ॥ ৫২ ॥

অবস্থানে সুখিনঃ প্রকৃতি ক্রিয়াযাতনিস্থাশ্রম দাষ্টান্নিকশ্রুতিবাক্যস্ব তাৎপৰ্য্যমাত  
কুমারাদৌতি । কুমারাদিবন্ কুমারাখ্যে যদ্যানন্দভাজঃ এবমিযমপি স্তমী ব্রহ্মানন্দৈক-  
তত্পরঃ ব্রহ্মানন্দৈকভাগিণ্যর্থঃ । ব্রহ্মানন্দৈকতত্পরত্বং যুক্তিপ্রদর্শনপরং তদ্ব্যযা প্রিয়যা জিহ্বা  
সম্পরিষ্পল্লবী ন বাছ্য' কিন্তু বেদ নালরমিযাং পুৰুষঃ প্রাপ্তোক্তানা সম্পরিষ্পল্লবী ন বাছ্য'  
কিন্তু বেদ নালরমিতি জ্যোতির্গোচরগননবাক্যমর্থমোক্তমান্নি স্বীপরিষ্পল্লবী । যথা  
স্বীক্রে প্রিয়যা স্নিগ্ধা আশ্রিত্তিঃ কামী বাছ্যান্নরজ্ঞানযশ্মলান্ সুখমূলিবদ ভবতি তথা  
সুখমী প্রাচীন পরমানন্দনৈক্যং গমী জীবী বাছ্যাদিদেহবিষয়জ্ঞানভাবান্ আনন্দদ্বয় এব  
ভবতি ইতি ॥ ৫৪ ॥

অন উচ্যন্তদাষ্টান্নিকবাক্যস্বার্থীর্বাচ্যমানব্রহ্মদ্যৌল্লবিতমর্থে ক্রমিক ইদ্র্যতি বাছ্য-  
মিতি । ততং উচ্যন্তং নাড়ীস্বঃ জাগ্রদবাসনযা নাড়ীমর্থে প্রতীয়মানঃ প্রপঞ্চঃ স্বপ্ন  
ইত্যুচ্যতে ॥ ৫৫ ॥

অতুল আনন্দভোগ করে, রাগানিদ্বেষিতচিত্ত কৃষ্টিরা (সেইরূপ নিরত রূপ  
পাইয়া থাকে) ॥ ৫৩ ॥

যেমন পূর্কোক্ত শিশু প্রকৃতির বিষয়ানন্দভোগ করে, সেইরূপ জীব  
সুস্থপ্তিকালে ব্রহ্মানন্দভোগে তৎপর হয়েন । আর বাহ্যের শ্রীতে নিত্য  
অনুরক্ত, তাহার। যেমন শ্রীসঙ্কোচকালে বাহ্যবিষয় বা আন্তরিক বিষয় কিছুই  
জানিতে পারে না, কেবল সেই শ্রীসঙ্কোচজনিত সুখভোগই করিতে থাকে ।  
সেইরূপ সুস্থপ্ত জীব নিরত সেই ব্রহ্মানন্দ ভোগ করিতে থাকে, তখন সেই  
জীব আর বাহ্য, অথবা আন্তরিক বিষয় কিছুই জানিতে পারে না ॥ ৫৪ ॥

যেমন পঞ্চবর্তী বিষয় সকলকে বাহ্য এবং গৃহস্থধ্যগত বিষয় সকলকে



পিতাপি সুপিতাপিতৃদ্বী জীবনবারম্ভাত্ ।

সুপো ব্রহ্মী নো জীবঃ সংসারিত্বাসমীচনাত্ ॥ ৫৬ ॥

পিতৃত্বাভিমানো যঃ সুখদুঃখাকরঃ স হি ।

তন্নিব্রপগতে তীর্ণঃ সৰ্ব্বান্ শোকান্ ভবত্যয়ম্ ॥ ৫৭ ॥

সুপুতিকালে সকলে বিলীন তমসাততঃ ।

জীবঃ সুপৌ ব্রহ্মানন্দরূপেণাপতিষ্ঠতে ইত্যত্র যুক্তিপ্রদর্শনপরায়ণা অত্র পিতাঃপিতা ভব-  
তীত্বাদিকায়াঃ স্তুতেস্বার্থ্যমাঙ্ পিতৃতি । অত্র সুপাভাষ্যাসিকানাং পিতৃত্বাদিজীবধর্ম্মাণাং  
সুপুত্রৈব নিবারিতত্বাত্ জীবত্বাপ্রতীতৌ ব্রহ্মতৈবাবতিষ্ঠতে শ্রিত্বত ইত্যর্থঃ ॥ ৫৬ ॥

ননু পিতৃত্বাভিমানাব্যেপি সুখিত্বাদিসমারঃ কিং ন স্যান্ ইত্যত্র সংসারস্থ  
দেহাভিমানমূলত্বাত্ তদভাবে তদভাব ইতি মন্বানলম্প্রতিপাদকং তীর্ণী হি তদা সৰ্ব্বান্  
শোকান্ হৃদয়স্থ ভবতীতি সমনলর' বাক্যং তাৎপৰ্য্যতৌ ব্যাখ্যে পিতৃত্বাদীতি ॥ ৫৭ ॥

ননুদান্নতামিঃ স্তুতিমিঃ সুখপ্রাপ্তিস্থলতৌঃভিধীয়মানা নীপলম্বতে ইত্যত্র তথা  
বিধানপর' কীবল্যস্তুতিবাক্যমর্থতঃ পঠতি সুপুতীতি । সকলে জাঘদাদিলম্বতে প্রপঞ্চ

আন্তরিক বলে, সেইরূপ এস্থলেও জাগ্রত বিষয় সকল বাহ্য এবং স্বপ্নবিষয়  
সকলকে আন্তরিক বলা যায় ॥ ৫৬ ॥

সুপুত্রিকালে জীব পরমব্রহ্মেতে বিলীন হয়, তখন আব সেই জীবের  
জীবত্ব থাকে না । পরমব্রহ্মেতে লীন হইলে জীব পবমব্রহ্মরূপ হয়, কারণ  
ঈতিতে উক্ত আছে যে, সুপুত্রিকালে জীবের পিতামাতাকেও পিতামাতা  
বলিয়া বোধ থাকে না এবং সাংসারিক কোন বিষয়েই জীবের দৃষ্টি থাকে না,  
জীব তৎকালে কেবল সর্বদা পবমব্রহ্মানন্দ উপভোগ করিতে থাকে ॥ ৫৭ ॥

যখন জীব পরব্রহ্মেতে বিলীন থাকে, তখন তাহার জীবত্ব নিবারিত হয় ।  
ব্যবহারিকালে যে পিতৃহাদি অভিমান হয়, তাহাই জীবের স্বপ্নহঃখাদির কারণ  
এবং ঐ পিতৃহাভিমান নিবারিত হইলেই জীব সর্বপ্রকার শোক হইতে  
উত্তীর্ণ হইতে পারে । ( তখন আর কোনরূপ সাংসারিক শোক তাহাকে  
আক্রমণ করিয়া ক্রেশ দিতে পারে না ) ॥ ৫৭ ॥

সুপুত্রিকালে জীবের উপনিষদে উক্ত আছে যে, সুপুত্রিকালে ইন্দ্রিয়

সুখরূপমুপেতীতি হুতৈ জ্ঞানার্থসৌ স্তুতিঃ ॥ ৫৮ ॥

সুখমস্বাস্থ্যমব্রাহ্মণৈব কিঞ্চিদবৈদ্বিষন্ ।

ইতি হৈ তু সুখান্নানি পরান্নয়তি সৌমিতঃ ॥ ৫৯ ॥

পরামর্শোঃসুভূতৈঃসৌখ্যসৌদন্যমবস্তদা ।

বিলীনে সৌখ্যাদানুভূত্যাঃ তমঃপ্রধানায়াং প্রজ্ঞাতৌ বিলয়ং গতে কুতি তমসা তথা প্রজ্ঞাতা  
আচরত আচ্ছাদিতৌ জীবঃ সুখরূপং প্রাপ্যেতীতি তস্যাঃ স্তুতৈরর্থঃ ॥ ৫৮ ॥

ন স্বৈবলম্বয়ং স্তুতিসিদ্ধীর্থেঃ কিন্তু সর্বানুভবসিদ্ধৌপীত্বাচ্চ সূক্ষ্মমিতি । সুব্রহ্মাদুদ্বিত্যিতঃ  
পুৰুষঃ যতাবল্য জ্ঞানং সুখমহমস্বাস্থ্যং ন কিঞ্চিদবৈদ্বিষ্যম্বেব নিদ্রাকালীনী সুখান্নানী  
পরান্নয়তি অরতি স্তৌতিঃপি সুখো মুখ্যমলৌক্যবগম্যতে ॥ ৫৯ ॥

নতু পরামর্শস্যাপ্রমাণত্বান্ন জ্ঞং তদবল্যান্ন সূক্ষ্মমিহিরিত্যাহমহম তস্যাপ্রাণাণ্ডেয়ি  
তন্মূলমুতানুভববলান্ন তন্মিহিরিত্যভিপ্রাণিত্বাচ্চ পরামর্শ ইতি । পরামর্শঃ অরত্যাগ-  
ননুভূত এব বিষয়ে ভবতি নাননুভূতবিষয়ে ইতি তস্মাদ্বিতীঃ তদা সুপনী অনুভব আতী-

সকল প্রকৃতিতে বিলীন হইলে সেই তমঃপ্রধান মায়ারীক্ষা সমাজের জীবও  
অপস্বরূপ হয় । ( বাবৎ ইঞ্জিয়গণ প্রবল থাকে, তাবৎ জীব সেই সকল  
ইঞ্জিয়ের বশীভূত হইয়া মায়ার আক্রমণে আক্রান্ত থাকে, তখন প্রকৃত  
অর্থ অনুভব করিতে পারে না । ইঞ্জিয়গণকে আপন বশে রাখিয়া  
প্রকৃতিতে বিলীন করিতে পারিলে জীব যে অর্থস্বরূপ হয় তাহাতে আর কোন  
বাধা থাকে না ) ॥ ৫৮ ॥

অনুপ্তিকালে জীব যে অর্থস্বরূপ হয়, তাহা সকলেরই অনুভব সিদ্ধ বটে,  
বেচেতু অনুপ্তি হইতে উৎখিত ব্যক্তির এতরূপ অরণ হয় যে, আমি অর্থে  
পরম করিয়াছিলাম, কিন্তু সেট সময়ে আমি কিছুই জানিতে পারি নাই ।  
অতএব ইহাই প্রতিপন্ন হইতেছে যে, অনুপ্তিকালে অর্থ ও অজ্ঞান এই উভ-  
য়ই বিদ্যমান থাকে ; অতঃপর অনুপ্তিকালে যে জীবের অর্থ থাকে, তাহার  
কোন সন্দেহ নাই ॥ ৫৯ ॥

কোন বিষয় একবার অনুভূত না হইলে সেই বিষয় অরণ করিতে  
কাহারও সাধ্য নাই । অতএব অনুপ্তিকালের পরে যে আনন্দের অরণ

বিদ্যাক্ষত্যাৎ সত্যী ভাষি সুখমজ্ঞানধীস্বতঃ ॥ ১০ ॥

ব্রহ্মবিজ্ঞানমানন্দমিতি বাজসনেয়িনঃ ।

পঠন্থতঃ স্বপ্রকাশং সুখং ব্রহ্মৈব নেতরৎ ॥ ১১ ॥

যদজ্ঞানং তত্র লোনী তৌ বিজ্ঞানমনোময়ৌ ।

দিত্যবগম্যতে ননু সুবৃত্তৌ মনঃসঙ্ঘিতানাং জ্ঞানকারণানাং বিলীনত্বাৎ কথমনুভবসিদ্ধি-  
রিত্যশঙ্ক্য কিং সুখানুভবসাধনং নাস্তীত্যুচ্যতে অজ্ঞানানুভবসাধনং বা নায়ঃ স্বপ্রকাশ-  
শিঙ্গুপল্বেন সুখস্য কারণোপাধাবাত্মা ন দ্বিতীয়ঃ স্বপ্রকাশসুখবলাদিব তদাবরকাজ্ঞান-  
প্রবৃত্তিসিদ্ধিরিত্যভিপ্রায়েষাঙ্ক বিদ্যাক্ষেতি । ততঃ স্বপ্রকাশসুখাদজ্ঞানধীরজ্ঞানস্য প্রতীতি-  
র্ভবতীতি ॥ ১০ ॥

ননু সৌপ্তমুখস্য স্বপ্রকাশসুখত্বেঃপি ব্রহ্মানন্দঃ স্বয়ং ভবেদিত্যবীক্ষ্য ব্রহ্মস্বরূপত্বং ন  
সম্ভবতি ভাণাভাবাদিত্যশঙ্ক্য বিজ্ঞানমানন্দমিত্যাদিরহস্যদাত্ত্বকবাক্যস্য সহস্রাবলৌকিকমিত্যাঙ্ক  
ব্রহ্মবিজ্ঞানমিতি ॥ ১১ ॥

ননুভবব্যবস্থায়োরেকাধিকারত্বলিয়মানং সুখমজ্ঞানস্বাস' ন কিঞ্চিদবেদিত্যমিতি অ  
সৌপ্তমানন্দাজ্ঞানযৌক্তিকজ্ঞানময়শব্দব্যাখ্যেয় জীবৈন অর্থমাখ্যত্বাৎ তস্যৈব সুখায়নুভবিত্বলং  
হয়, তবিশয়ে সেই স্মৃষ্টিকালেন অমুভবই কারণ বলিয়া অবশ্য স্বীকার  
করিতে হয় । স্মৃষ্টিকালে আনন্দের অমুভব না থাকিলে তৎপরে কোন-  
রূপেও সেই আনন্দের স্মরণ হইতে পারে না । যেহেতু আনন্দ চেতন-  
বর্ভাবগ্রন্থক তাহা সপ্রকাশমান এবং অজ্ঞান প্রতীতিহেতু স্বথবরূপ করেন ।  
অতএব স্মৃষ্টিকাল যে তাহাব অমুভব হয়, তাহা অসম্ভব নহে ॥ ৬০ ॥

যদি স্মৃষ্টিকালীন স্বথকে সপ্রকাশবরূপ বল, তাহাহইলে "ব্রহ্মানন্দ  
স্বয়ং প্রকাশিত হয়" প্রমাণাভাবগ্রন্থক এত কথা সঙ্গত হইতেছে না, এই  
আনন্দের প্রমাণ প্রদর্শনপূর্বক বলিতেছেন ।—বাজসনের উপনিষদে উক্ত  
আছে যে, পরব্রহ্ম জ্ঞান ও আনন্দবরূপ করেন । অতএব সেই পরব্রহ্মই  
সপ্রকাশমান ও স্বথবরূপ বলিয়া প্রতীতি হইতেছে । সেই পরব্রহ্মভিন্ন অন্ত-  
কোন পদার্থই সপ্রকাশমান ও স্বথবরূপ নহে ॥ ৬১ ॥

পরব্রহ্মের সপ্রকাশত্ব ও স্বথবরূপত্ব বিষয়ে যে অজ্ঞান, তাহাতেই  
বিজ্ঞানময়কোষ ও মনোময়কোষ বিলীন রহিয়াছে । অজ্ঞানই মনোময় ও

তথোক্তি বিজ্ঞানবস্থা নিম্নাঙ্গানম্ সেব হি । ৬৫ ।

বিলীনহৃতবদ্ পশ্যাৎ স্যাৎ বিজ্ঞানমযো যমঃ ।

বস্তুসমূহ ইত্যাদি তদুপাধিবিজ্ঞানসাপ্রাণকাল্যসামান্যে বিলীনত্বাৎ সৌম্যমিতিপ্রাধিকার  
যদজ্ঞানমিতি । ন কিঞ্চিদবৈদ্যমিতি অরসস্যাম্যদানুপপাদ্য। মন্যমানং যদজ্ঞানমসি  
তম তজ্জিহ্বানী তৌ প্রসাদপ্রসাদভেদে প্রসিদ্ধৌ বিজ্ঞানমমীমযৌ লীলৌ বিজ্ঞানল্যাপ্যকার  
পরিত্যজ্য কারকরূপেণাবস্থিতৌ যতস্তুপাধিকস্য মানুষবিহীনমিতিপ্রাধিকারঃ । অমীপপাতি-  
মাচ্চ তথীরিতি । হি যজ্ঞাৎ তথৌবিজ্ঞানমমীমযৌবিজ্ঞানবস্থা নিদ্রিত্যুপ্তৌ বিজ্ঞান-  
বিরতিঃ স্তুমিরিত্যভিধানাৎ তচ্চি নিদ্রায়ামিব বিলীনাবতি বস্তুসমূহাভিধানাচ্চ অজ্ঞান-  
মিতি । সৌম্য নিদ্রা বিবহিরজ্ঞানমিতি ব্যবহৃত্যনৈ ইত্যর্থঃ । ৬৫ ।

নতু তচ্চ সৌম্যসুখায়নুভবকালী অসন্তৌ বিজ্ঞানমমযম্ প্রবীণে কার্য তৎকর্তৃমমিমা-  
ন্যম্ বিজ্ঞানবস্থাদামপি তদুপাধিপ্রাধান্যাবাৎ বিজ্ঞানবস্থাপাধিসদানন্দমমযরূপেণাভু-  
তবিহীনং বিজ্ঞানমমযম্ভবাত্মবলীভাবোপাধিসম্মেজ্ঞ জ্ঞানত্বং বৈজ্ঞান্য চঠনে বৈজ্ঞান্যপ্রাধিকার  
বিলীনমিতি । যথাপ্রসঙ্গীমাৎ বিলীন হৃত পশ্যাৎ বাস্তুদিসম্মম্যবস্থাৎ অমীমবতি  
পর্য জায়দাদিতু ভীমপ্রদস্য কার্যকরঃ অযবস্থাৎ নিদ্রারূপে বিলীনমলঃকার্যং স্তনভৌমম-  
ম্যম্

বিজ্ঞানমরকে আবৃত্ত কবিতা রাগিরাচে, সেই বিজ্ঞান ও মনোময়ের বে  
বিলীনবস্থা তাহাকে নিদ্রা বলা যায় এবং সেট বিলীনবস্থাই স্তব্ধচিত্তের  
অজ্ঞান মত প্রতিপাদ্য। (পতিতগণ অজ্ঞানকে নিদ্রা বলেন না এবং সেই  
অজ্ঞানও আর কিছুই নহে, কেবল বিজ্ঞানময় ও মনোময়ের নিদ্রাবস্থা-  
মাত্র) । ৬২ ।

পূর্বলোকে উক্ত হইয়াছে যে, স্তব্ধচিত্তকালে বিজ্ঞানময় বিলীন থাকে,  
এইরূপ বল দেখি, বিলীনবস্থাতে বিজ্ঞানময়ের স্বরূপাত্মবিশিষ্ট স্তব্ধচিত্ত  
পরে কিরূপে স্থানটির স্বরূপ চেষ্টা করে? এই প্রশ্নটির বস্তুতঃ—  
অগ্নিসংযোগাদিগারা স্তব্ধ একবার স্তব্ধীভূত হইলে পরে, যখন সেট স্তব্ধ  
বাস্তু প্রভৃতি নীতল বস্তুর সংসর্গ হয়, তখনই যেমন সেই স্তব্ধ স্তব্ধীভূত হয়।  
সেইরূপ বিজ্ঞানময় আরকর্ষের ক্ষয়বশতঃ নিদ্রাকালে অজ্ঞানেতে বিলীন  
থাকে বটে, কিন্তু যখন সেই নিদ্রার অবসান হইয়া আগ্রসবস্থা উপস্থিত হয়,  
তখন পুনর্বার সেই বিজ্ঞানময় আরকর্ষের ভোণের নিমিত্ত বিজ্ঞানকারে

বিলীনাবল্য আনন্দময়ময়ী জন্মতে ॥ ৪১ ॥

সুসিপূৰ্ণসখি বুদ্ধিসিঁয়া সুখবিস্মিতা ।

সেব তদ্বিস্মসহিতা সৌমানন্দময়সাতঃ ॥ ৪২ ॥

অন্যমুখোঃসমানন্দময়ী ব্রহ্মসুখং তদা ।

শুভ্রো চিহ্নম্বযুক্তাভিরশ্রানীত্য়সহসিঁমিঃ ॥ ৪৩ ॥

কর্মবশাত্ প্রবোধে বিজ্ঞানাকারেণ জনীভবতি অতসদুপাধিকঃ আত্মাপি বিজ্ঞানময়ী জনঃ  
জাতু স এব পূৰ্ণে বিলয়াবস্থীপাধিকঃ সন্ আনন্দময় উচ্যতে ॥ ৪১ ॥

বিলীনাবল্য আনন্দম-৷ ইত্যুক্তমর্থং স্পষ্টীকরোতি সুতীতি । সুতঃ পূৰ্ণাভিন্নবুদ্ধিতে  
সখি যান্মুখা বুদ্ধিগতিঃ সরূপভূতসুখপ্রতিবিল্যযুক্তা ভবতি ততঃ 'অন্যমুখ' তত্প্রতিবিল্য-  
সহিতা সেব বুদ্ধিগতিনিদ্রারূপেণ বিলীনা আনন্দময় ইত্যভিধীয়তে ॥ ৪২ ॥

এবমানন্দময়রূপে প্রদর্শনং তলৌক্য প্রবোধকাণি বিজ্ঞানময়রূপেণ আনুতলৌক্যে তদানীং  
সুখানুভবসুপাদয়তি অন্তর্মুখ ইতি । সুখপ্রতিবিল্যসহিতান্তর্মুখগতিগতসংস্কার-  
সহিতাশ্রানীপাধিকীঃসন্ আনন্দময়সদা সুতী ব্রহ্মসুখং সরূপভূতং সুখং চিদাভাস-  
সহিতাভিরশ্রানাদুপশ্রামিঃ সুখাদিশৌচরাভিগতিমিঃ সমুপরিখামবিশেষৈশুভ্রোঃসু-  
ভবতি ॥ ৪৩ ॥

জনীভূত হইয়া থাকে । ইহা কেই আনন্দময় বলা যায় ; অতরাং সুস্থিতির পর  
বৃত্তির অন্তর হয় না ॥ ৬৩ ॥

সুস্থিতির পূর্বে অবস্থাতে বুদ্ধিতে যে সুখ অতিবিস্তৃত হয়, বিজ্ঞানময়ের  
বিলীনাবস্থার সেই সুখঅতিবিস্তৃত বুদ্ধিবৃত্তিই আনন্দময় শব্দের অতিপাদ্য  
রূপ । ( সুস্থিকালে বিজ্ঞানময় বিজ্ঞান হয় বটে, কিন্তু বুদ্ধিবৃত্তি অবিকৃত  
অবস্থারই থাকে ) ॥ ৬৪ ॥

পূর্বেউক্তপ্রকারে আনন্দময়ের স্বরূপ প্রদর্শন করিয়া এইরূপ সেই আনন্দ-  
ময়ই যে পরণেব কর্তা, তাহা অতিপাদনার্থ সেই সময়ে যে সুখাত্তর ছিল  
তাহা অতিপন্ন করিতেছেন ।—সুস্থিকালে সুখঅতিবিস্তৃত অতর্পুণ বুদ্ধি-  
বৃত্তিজন্য সংস্কারসহিত অজ্ঞানোপাধিক যে আনন্দময়, তিনিই চৈতন্য  
অতিবিশেষ সহিত মিলিত অজ্ঞানবুদ্ধিবারা অজ্ঞানকে উপভোগ করেন ॥৬৫॥

অজ্ঞানতত্ত্বঃ শূন্য বিজ্ঞা বুদ্ধিতত্ত্বঃ ।

ইতি বেদান্তসিদ্ধান্তপারগাঃ প্রবদন্তি হি ॥ ৬৬ ॥

মাণ্ডুক্যতাপনৌযাদিশ্রুতিষ্যে তদ্বিতিস্কটম্ ।

আনন্দময়ভোকৃত্বং ব্রহ্মানন্দে চ ভোগ্যতা ॥ ৬৭ ॥

একীভূতঃ সুব্রহ্মস্বয়ঃ প্রজ্ঞানঘনতাং গতঃ ।

নতু তর্হি জ্ঞানস্যেব ইব ইদানীং সুখমসুখমাবশীষ্যভিমানঃ ক্রুতী ন জাহিষ্যামহ  
অবিজ্ঞাতভীনাং বুদ্ধিরতিবন্ত্ স্যৎস্বাভাবান্ভাবানুববঃ ইত্যভিপ্রায়েবাছ অস্মাদেতি । ইদং  
ক্রুতীঃস্বনতমিত্যত বাছ ইতীতি ॥ ৬৬ ॥

নন্দানন্দময়ী ব্রহ্মানন্দং স্খামিৎবিজ্ঞাতভিভির্ভুক্তী ইত্যত্র কিং প্রমাণমিত্যত বাছ  
মাণ্ডুক্যেতি । এতচ্ছন্দ্যার্থমিবাছ আনন্দেতি ॥ ৬৭ ॥

ইদানীং সুব্রহ্মস্বয়ান একীভূতঃ প্রজ্ঞানঘনং এবানন্দময়ী জ্ঞানন্দমক্ বৈতীত্যত্র ইতি  
মাণ্ডুক্যাদিশ্রুতিগতং ব্রাহ্মনঘনতঃ পঠতি একীভূত ইতি । সুব্রহ্মং সুব্রহ্মস্বয়ান তিষ্ঠতীতি

বেদান্ত-সিদ্ধান্তপারমর্শী পণ্ডিতগণ বলিয়া থাকেন যে, অস্বপ্নিকালেও প্রজ্ঞা  
অজ্ঞানবুদ্ধিসকল অতিশুদ্ধাবস্থায় থাকে, কিন্তু বুদ্ধিবুদ্ধিসকল সান্নিধ্যতঃ  
মূলই থাকে । অতএব জাগরণাবস্থায় যেমন “আমি অশাস্ত্রতঃ করিতেছি”  
এইরূপ অভিমান হয়, অস্বপ্নিকালে সেটরূপ অভিমান হইতে পারে না ।  
( যদি অস্বপ্নিকালে বুদ্ধির জ্ঞান বুদ্ধিবুদ্ধিও অস্পষ্ট থাকিত, তাহা হইলে উক্ত-  
রূপ অভিমানের কোন বাধা ছিল না । বুদ্ধিবুদ্ধির অস্মাবস্থায় প্রযুক্ত অস্বপ্নি-  
কালে ঐরূপ অভিমান হয় না ) ॥ ৬৬ ॥

পূর্ব্বলোকে উক্ত হইয়াছে যে, অস্বপ্নিকালে আনন্দময় স্বয়ং অবিদ্য  
ধারা ব্রহ্মানন্দ ভোগ করে, এই বিষয়ের প্রমাণস্বরূপে স্রষ্টব্যাক্য উদাহৃত  
কইতেছে।—বাণীক্য ও তাপনীর উপনিষদে আনন্দময়ের ভৌত্ব ও ব্রহ্ম-  
নন্দের ভোগ্যত্ব অস্পষ্ট উক্ত হইয়াছে, অর্থাৎ অস্বপ্নিকালে আনন্দময় ব্রহ্মানন্দ  
উপভোগ করে ॥ ৬৭ ॥

যখন অস্বপ্নিকালে আনন্দময় ও ব্রহ্মানন্দ একীভূত হয়, তখনই সেই  
উভয়কে ব্রহ্মানন্দে ব্রহ্মানন্দন বলা যায় । অস্বপ্নিকালে আনন্দময় চৈতন্যমূলক

আনন্দময় আনন্দমুক্ত চেতনময়ত্বমিতিঃ ॥ ৬৮ ॥

বিজ্ঞানময়মুখ্যৈর্যো রূপৈর্যুক্তাঃ পুরাশ্রুতা ।

স লয়েনৈকতাং প্রাপ্তো বহুতল্লক্ষপিষ্টবৎ ॥ ৬৯ ॥

প্রজ্ঞানানি পুরা বুদ্ধিহৃত্তয়োঃ ঘনোঃ ভবত ।

সুপুস্তকঃ সুপ্রাতিমানীক্যর্থঃ । আনন্দময় আনন্দময়ঃ আনন্দমুক্ত সর্বপ্ৰমত্তমাগন্দ  
মুক্তো ইত্যনন্দমুক্ত চেতনময়ত্বমিতি চেতনং তন্ময়া সাত্ত্বরাশিত্বমিতি বিম্বসঙ্ঘিতা ইত্যর্থঃ  
নাম ইত্যর্থঃ চেতনময়ত্বমিতি আনন্দমুক্তমিতি যৌজনা ॥ ৬৮ ॥

তদ্বাক্যমতস্যৈকীভূত ইতি পদস্বার্থমাচ্ছ বিজ্ঞানেতি । য আত্মা পুরা জাগরণাবস্থায়  
বিজ্ঞানময়মুখ্যৈঃ স বা অয়মাত্মা ব্রহ্ম বিজ্ঞানময়ী মনোময়ঃ প্রাণময়ঃ সূক্ষ্মময়ঃ স্রোময়ঃ  
প্রথিমীময় আপোনময় বায়ুময় আকাশময় স্তৌমীময়ীময়ঃ কামময়ীকামময়ঃ ক্রোধ-  
ময় ইত্যাদিমুক্তৈঃ রূপৈরাকারবিশেষৈর্যুক্তোভূত্ ৫ এবাশ্রুতা লয়েন বিজ্ঞানময়াদ্যুপাধিলয়েন  
একতাম্ একাকারতাং প্রাপ্তো গতো ভবতি । তত্র দৃষ্টান্তমাচ্ছ বহিতি । বহুতল্লক্ষপিষ্ট-  
পিষ্টবদিত্যর্থঃ ॥ ৬৯ ॥

অথ প্রজ্ঞানময়মতস্যার্থমাচ্ছ প্রজ্ঞানানীতি । পুরা পূৰ্ব্বে জাগরাদৌ প্রজ্ঞানময়বদাত্মা

অজ্ঞান বুদ্ধিহারা ব্রহ্মানন্দ উপভোগ করিয়া থাকেন । অসুস্থিহ আনন্দময়  
ও ব্রহ্মানন্দ এই উভয় মিলিত হইয়া থাকে ॥ ৬৮ ॥

যেহেতু বহু তত্ত্ব পৃথক পৃথক থাকিয়াও যখন সেই সকল তত্ত্ব  
পেৰণ করা যায়, তখন সকল তত্ত্বই একত্রীভূত হইয়া নিষ্টকপিণ্ডাকার  
হয় । সেইরূপ আগ্রহবশতঃ যিনি বিজ্ঞানময়, মনোময়, প্রাণময়, সূক্ষ্মময়,  
স্রোময়, পৃথীময়, আপোনময়, বায়ুময়, আকাশময়, তৌময়, কামময়,  
অকামময় ও ক্রোধময় ইত্যাদি বিশেষ বিশেষ আকারযুক্ত পৃথক পৃথক  
ঐতীময় ছিলেন, তিনি এইরূপ অসুস্থিকালে অর্থাৎ যিগীর্ষানবহার বিজ্ঞান-  
ময়াদি উপাধির বিলম্ববশতঃ একীভূত হইয়াছেন ॥ ৬৯ ॥

যেমন উত্তরদেশস্থ পর্বতে হিমবিন্দু সকল একত্রীভূত হইয়া ঘন ও গাঢ়-  
পিণ্ডাকার হয়, সেইরূপ আগ্রহবশতঃ গত অজ্ঞান নববাচা বুদ্ধিবৃত্তিসকল  
অসুস্থিকালে ঘনীভূত হইয়া থাকে । ( যখন পর্বতে হিম পতিত হয়, তখন

अज्ञानविम्बिता चित् स्यादुत्तमानन्दभोजने ।

পূর্বোক্ত প্রতিবাক্যে যে, “চেতোনুৎপত্তি” শব্দ উদ্ভাসিত হইরাছে, এইজন্যেই চেতোনুৎপত্তি শব্দের অর্থ নিরূপণ করিতেছেন।—স্বপ্নকালে ব্রহ্মানন্দ-ভোগে চৈতন্য অতিবিস্তৃত যে অজানাবৃত্তি, তাহাই হুৎ শব্দের অতিপাত্য।



মুখ্যং ব্রহ্মসুখং ত্বজ্ঞা বহির্বাণ্যথ কর্মণ্যথা ॥ ৩২ ॥

কর্ম জন্মান্তরেভূদু যত তথ্যোগাদ্ বুধ্যতে পুনঃ ।

ইতি কৈবল্যশাস্ত্রাণ্য কর্মজো বোধ ইরিতঃ ॥ ৩৩ ॥

কচ্ছিত্ কালং প্রবুদ্বস ব্রহ্মানন্দস্য বাসনা ।

মবৎ । নতু সুপ্তাবানন্দময়রূপেণ জীবেন ব্রহ্মসুখচেতু মুখ্যতঃ তর্হি তত্ পরিত্যজ্যায়  
বহিঃ ক্রুতৌ জাগরণং দুঃখালয়মাগচ্ছত্ ইত্যত যাদ্ মুক্তমিতি । পুণ্যাপুণ্যকর্মপাশ-  
বদ্ধত্বাৎ তেন প্রেরিতৌ জীবঃ সম্বাত্তকৃতমপি ব্রহ্মানন্দং পরিত্যজ্যায় বহির্বাণি জাগরণাদির্হ  
ব্রহ্মতীত্বার্থঃ ॥ ৩২ ॥

এতত্ ক্রুতৌঃগম্যতে ইত্যামস্য পুনশ্চ জন্মান্তরকর্মযোগাত্ স এব জীবঃ স্থাপিতি প্রবুদ্ব  
ইতি কৈবল্যমুতিবাক্যাদিতি মন্বানসম্বাক্ষমর্থতঃ পঠত্ তদমিপ্রায়মাদ্ কর্মেতি ॥ ৩৩ ॥

সুপ্তৌ ব্রহ্মানন্দৌঃবুদ্বস ইত্যত লিঙ্গান্তরন্বাচ্ কচ্ছদिति । প্রবুদ্বস জাগরণং প্রাস-

এই চৈতন্ত প্রতিবিশিত অজ্ঞান বৃত্তিহারা জীব আনন্দভোগ করিয়া পুনর্বার  
বাহ্যবিষয়ে গমন করে । ( সুবৃত্তিকালে জীব আনন্দময়রূপে ব্রহ্মানন্দভোগ  
করে বটে, তথাপি সেই জীব পুণ্যাপুণ্য কর্মপাশে আবদ্ধ হইয়া সেই সকল  
কর্মফলের উপভোগার্থ সাক্ষাৎকৃত ব্রহ্মানন্দ পরিভাগ করিয়া ছুঃখালয়-  
বন্ধন জাগরণাবস্থা প্রাপ্ত হয় । জীব কোনরূপেই পুণ্যাপুণ্য কর্মপাশের  
বন্ধন ছাড়াইতে পারে না, এইনিমিত্তই ব্রহ্মানন্দভোগ পরিভাগ করিয়া  
দুঃখে পতিত হয় ) ॥ ১২ ॥

পূর্বলোকে উক্ত হইয়াছে যে, জীব কর্মফল ভোগার্থ আন্তরিক ব্রহ্মানন্দ  
ভোগ পরিভাগ করিয়া বাহ্য বিষয়ভোগে প্রবৃত্ত হয়, এইবিষয়ের প্রশ্ন  
কি ? এই প্রশ্নকার জন্মান্তরীণ কর্মভোগবশতঃ জীব একবার প্রাপ্ত হইয়া  
পুনর্বার প্রবেশিত হয়, ইত্যাদি কৈবল্যোপনিষৎ শ্রুতির অর্থ প্রকাশ করিতে-  
হেয় ।—কৈবল্যাশ্রাণিতে উক্ত আছে যে, পূর্বজন্মকৃত পাপপুণ্য কর্মের ফল-  
ভোগার্থই জীবের প্রবোধ জন্মে, অর্থাৎ বাহ্যবিষয়ে প্রবৃত্তি হয় । ( কর্ম-  
পাশের আক্রমণ এইরূপ প্রবল যে, সুবৃত্তিকালীন অনির্লসনীয় ব্রহ্মানন্দভোগ  
হইতে জীবকে বঞ্চিত করিয়া নিরন্তরভোগরূপ বাহ্যভোগে পতিত করে ) ॥ ১৩ ॥  
সুবৃত্তিকালে যে জীব ব্রহ্মানন্দ ভোগকরে, তদ্বিষয়ে প্রশ্ন প্রশ্ন

অনুগচ্ছত যতসুখীমাসৌ নির্ঝিময়ঃ সুখী ॥ ৩৪ ॥

অর্থমিহ প্রেরিতঃ পশ্যামাসাং দুঃখানি ভাবয়ন্ ॥

মনৈর্ঝিময়রতি ব্রহ্মানন্দমিষৌঃস্থিতৌ জনঃ ॥ ৩৫ ॥

প্রাগুর্হুমপি নিদ্রায়াঃ পশ্যপাতৌ দিনে দিনে ॥

আদি কথিত কাৰ্ণ সত্যকালপর্যন্ত সুপ্ৰসাবনুভূতস্য ব্রহ্মানন্দস্য বাসনা সংসারীভূ-  
তম্বেদনম্ভবতি । কৃত পতদবগম্যতে ইত্যত আত্ম যত ইতি । যতঃ কারণাত্ প্রবীণাভী  
নির্ঝিময়ী বিষয়ানুভবরহিতীঃপি সুখী সুখীমাসৌ অতীতবগম্যতে ইত্যর্থঃ ॥ ৩৪ ॥

সর্গে তদেব সুখী ভূতৌ দাব্যম্ভবত ইত্যত আত্ম কর্মমিরিতি । অর্থমিহ পূর্বোক্তি-  
বোধিতঃ সর্বোঃপি প্রাপ্তৌ পশ্যাত্ সাদাবিধানি দুঃখানি অনুসন্দধানঃ মনৈর্ব্রহ্মানন্দ-  
মিষরতি ॥ ৩৫ ॥

ভূতীঃপি ব্রহ্মানন্দে ন বিদ্রতিয়তিঃ ক্ষণ্মেবাহ প্রাগুর্হুমিতি । প্রাগুর্হুমপ্যপি নিদ্রায়াঃ

করিতেছেন।—যখন অস্থির অবসানে হঠাৎ জাগরণবিহা উপস্থিত হয়,  
তখনও কিঞ্চিৎকাল পর্যন্ত জীবের ব্রহ্মানন্দ ভোগবাসনা অনুগত থাকে ।  
যেহেতু জীব অস্থির অবসানে কিঞ্চিৎকাল বিষয়শূন্য হইয়া মৌনভাবে  
স্থব্ধে অবস্থিত করে । (অস্থি ভঙ্গ হঠাৎ প্রবেশ হইলেও কিঞ্চিৎকাল  
জীবের অজ্ঞঃকরণে বিষয়াধঃগ প্রবেশ করিতে পারে না, তখনও ব্রহ্ম-  
নন্দভোগ স্থব্ধের আভাস থাকে ) ॥ ৩৪ ॥

পূর্বলোকে উক্ত হইল যে, অস্থির অবসানেও জীব কিঞ্চিৎকাল মৌন-  
ভাবে অবস্থিত থাকে । এইক্ষণ বল দেখি, জীবের গৌরী মৌনভাবে চিরকাল  
থাকে না কেন এবং কি কারণেই বা সেই মৌনতাবের অবসান হয় ?  
এই প্রশ্নকার বলিতেছেন।—অস্থির অবসানে জীব পূর্বোক্ত কর্মকর্তৃক  
প্রেরিত হইয়া সংসারে নানাপ্রকার দুঃখকরতঃ ক্রমশঃ সেই ব্রহ্মানন্দের  
উপভোগ নিবৃত্ত হইয়া যায় । (জীব পূর্বজন্মার্জিত কর্মফল ভোগের অজ-  
নোবে এমন ব্যতিব্যস্ত হইয়া পড়ে যে, তখন আর কদাচিৎ তাহার ব্রহ্ম-  
নন্দভোগ স্মৃতিগে উদিত হইতেও অবকাশ পায় না) ॥ ৩৫ ॥

যদিও জীবের ব্রহ্মানন্দভোগ-স্থব্ধ নিবৃত্ত হয় হঠক, কিন্তু তথাপি ব্রহ্মানন্দ-

ब्रह्मानन्दे दृष्टां तेन ब्रह्मानन्देऽस्मिन् विवदेत कः ॥ ७६ ॥

ननु दृष्टीं स्थितौ ब्रह्मानन्देऽस्मात् स्थितौ स्थितौ ॥

असत्साक्षरितायाः स्युः शास्त्रेण गुरुत्वात् किम् ॥ ७७ ॥

वाचं ब्रह्मेति विद्युषेत् ज्ञातार्थास्तावतैव ते ।

ब्रह्मैवमपि निद्रारम्भे निद्रावसाने च ब्रह्मानन्दे पश्यतातः खेदीऽस्ति यतो निद्रादी लुप्त-  
मयादि सन्त्यादयमिति तदवसाने च तं परित्यक्तमशक्तानुभवावसाने तेन कारणेनाभिज्ञानन्दे  
की बुद्धिमान् विवदेत न कीदृशीत्यर्थः ॥ ७६ ॥

बोद्धवति नमिति । गुरुग्रन्थादित्यभ्यस्य ब्रह्मानन्दानुभवस्य दृष्टीं स्थितिमात्रमभ्यसे  
गुरुग्रन्थादिपूर्वकं अवस्थादिकं उवाच स्यादित्यर्थः ॥ ७७ ॥

अथ ब्रह्मानन्द इति ज्ञाने सति ज्ञातार्थाता भवत्येव तदेव गुरुग्रन्थादिकमनन्तरं च

श्रुते कथनं अवहेलना करिबे ना । अतिदिन निज्वाब पूर्वे एवं निज्वा हहेते  
गात्रोपांन करिब ॥ एक एकवार ब्रह्मानन्दे पञ्चापाठी हउगा उठित ।  
निबसेर मधो अज समय आबककर्षेण आगवावणतः ब्रह्मानन्द पर्वालोचनार  
अवकाश ना थाकुक् किञ्च तनापि एकवार निज्वाब पूर्वे ७ एकवार निज्वा  
परे ब्रह्मानन्दे अशुधान अवश करिबे एवं ऐक्य रूप वावहार सर्वज्ञ है अनिष्ट  
आहे । बेहेड् निज्वाब पूर्वेते अकामल ज्ञानापापन एवं निज्वा  
अवसाने ७ मोनतावे अवधान बिबरे कथन ७ केह बिबाण करे ना ।  
सकलेह निज्वाब पूर्वे अकामल ज्ञानावचना करिब ॥ ज्ञान करे एवं निज्वा  
अवसान हहेले ७ किरंकाल मोनी हउगा थाके ॥ १५ ॥

यदि पूर्वं पूर्वपक्षे उवाच अतिपात्रि हहेले ये, निज्वावसाने ७ जीव  
मोनतावे अवलम्बन करिब ॥ ब्रह्मानन्द अशुद्ध करे, ताहाहहेले अलग बाक्ति-  
रा ७ अनाराने ब्रह्मानन्द उपभोग करिब ॥ कृतार्थ हहेते पारे ? ताहाहे  
नाज्वापवेष ७ शुद्ध उपवेशेण कोन आवशक नाई । (यदि केवल  
मोनतावे अवहित करिबेह ७ ब्रह्मानन्द उपभोग हउ, ताहाहहेले अलग  
बाक्तिविशेष ७ ब्रह्मानन्दी शुद्धपुण्य वनावहिडे पारे ? अतः ७ शुद्धपवेष  
७ अतिपात्रि अति सकल है बुधा वलिब ॥ अतिपात्रि हहेते ) ॥ ११ ॥

গুরুশাস্ত্রে বিনাত্যক্তং গম্বীরং ব্রহ্মং বৈসি ॥ ৩৬ ॥

জানাম্যহং ত্বদুক্তায়া কুতো মে ন স্ততার্থতা ।

শৃণ্বত্ব ত্বাহং বৃক্ষং প্রাপ্তম্ভন্যস্য কস্বচিৎ ॥ ৩৭ ॥

অতুর্ষদবিদে দেয়মিতি শৃণ্বত্ববোচত ।

বেদাশ্রিত্যেব ইত্যেবং বৈসি মে দীযতাং ধনম্ ॥ ৪০ ॥

সম্ভবতীত্যাহ বাদমিতি । 'অতুর্ষদগম্বীর' দূরবগাহম্ অবাধ্যনসংগম্য সত্যং সজ্ঞানং সত্যাত্মকং ব্রহ্মং গুরুশাস্ত্রে বিদ্যাভ্যাসেন কৈনাশুপায়েন কৌ জানীয়াৎ ন কৌপীত্বার্থঃ ॥ ৩৬ ॥

ননু তদাশ্রিত্যেব ব্রহ্মানন্দং জানীয়াৎপি নম ন স্ততার্থতীতপলভ্যুত ইত্যাহঙ্ক্যানুবাদপূর্বকং ছৌপদ্যামসুচরমাং জানামীতি ॥ ৩৭ ॥

তমিব ব্রহ্মানন্দং দর্শয়তি অতুর্ষদেতি । অথিত্ব অতুর্ষদবিদে কস্বচিদিদং বহু ধনং দাতব্যমিতিবৎবিধি বাক্যং যুগ্মা বেদাশ্রিত্যেব ইত্যেবং বাক্যাদহং বৈসি অতো মে দীযতামিতি বাক্তি তদ্ব্যবহারণীত্বার্থঃ ॥ ৪০ ॥

পূর্বোক্ত প্রস্তাবের উত্তর এতে যে, যদি অলস ব্যক্তির ব্রহ্মানন্দভোগ হইতে পারে, হউক এবং তাহাতেও যদি ভোগনিগেব কৃতার্থতা স্বীকার কর, সে বিষয়ে আমার কোন কঠি কিছা লাভ নাই । কিন্তু শাস্ত্রোপদেশ ও গুরুপদেশ ব্যতীত কোন ব্যক্তিই সেই উচ্ছের পবনব্রহ্মকে জানিতে পারেন না । ( যিনি অত্যন্ত দূরবগাহ, বাক্য ও মনের অগোচর, সঙ্গত, সঙ্গীতব্রহ্ম, সেই পুরুষ-ব্রহ্মকে যে গুরুবাক্য বা শাস্ত্রোপদেশে ঐশ্বর্যকোন উপায়ে জানা বাইতে পারে, তাহা কখনই সম্ভবপব নহে ) ॥ ৩৮ ॥

এইক্ষণ আমি তোমার বাক্যবাহাতি যদি ব্রহ্মকে জানিতে পারিলাম, তবে আমিও কেননা কৃতার্থ হইব । যদি এতরূপ আশঙ্কা হয়, তাহাহইলে ইহার উত্তরপ্রসঙ্গে একটি উক্তিও শ্রবণ কর, তাহাহইলেই তোমার আশঙ্কা দূরীভূত হইবে । একব্যক্তি প্রতিজ্ঞা করিয়া ছিল যে, আমি চতুর্দশবৎসরকাল বহু ধনধান করিব, এই কথা শ্রবণ করিয়া অত্র এক ব্যক্তি আনিয়া বলিল যে, আমি তোমার বাক্যে বেদের সংখ্যা যে চারি, তাহা জানিতে পারিলাম । অতএব আমিও চতুর্দশবৎসর হইরাছি, এইক্ষণ তুমি আনাকে আগুন প্রতি-

সংখ্যামিবেষ জানাতি ন তু বেদানমিষতঃ ।

যদি তর্হি তমমিষং নাশিষং ব্রহ্ম বেদমি হি ॥ ৮১ ॥

অখলৈকরসানন্দে মায়াতল্যার্থ্যবর্জিতৈ ।

অশিষত্বসমিষত্ববার্তাৎবসর এব কঃ ॥ ৮২ ॥

নতু বেদাখ্যলার ইতি যৌ বেদে স বেদগতাং সংখ্যামিবেষে বৈতি ন তু বেদানাং স্বরূপমিতি ।  
স্বামিবেষে সমাধতে তর্হিতি । এবং অতুর্বেদামিষত্বস্য ইব ত্বমমিষশিষং সম্পূর্ণং যথা ভবতি  
তথ্যাব্রহ্ম ন বৈদিকি নৈব জানাসি ॥ ৮১ ॥

নতু সংখ্যামিতিবেদেৎস্বরূপভেদে ইব স্বগতাংদিভেদম্যে আনন্দরূপে ব্রহ্মণি অশ্যাবমান-  
ল্যামিষ্যামাভাবাত্ অসম্পূর্ণশানিলীপলম্বী ন গটতে ইতি বীদয়তি অখলৈকিতি ॥ ৮২ ॥

শ্রুত ধন অর্পণ কর। এইরূপ বল দেখি, সেই দাতা ব্যক্তির প্রতিশ্রুত ধন  
তাঁহাকে অর্পণ করা উচিত কি না ? ॥ ৭৯ ৮০ ॥

যদি বল, পূর্বোক্ত ব্যক্তি কেবল বেদের সংখ্যামাত্র জানিয়াছে, সে  
প্রকৃত বেদ জানিতে পারে নাই, অতএব তাঁহাকে ধন দেওয়া উচিত নহে ।  
তবে তুমিও সম্যকপ্রকারে ব্রহ্মকে জান নাই ; সুতরাং তুমি কৃতার্থ হইতে  
পারিবে না । (যদি বেদের সংখ্যামাত্র জানিয়া ধন পাইতে পারিল না, তবে  
তুমিও কেবল ব্রহ্মের নামমাত্র শ্রবণ করিয়াছ, প্রকৃত ব্রহ্মতত্ত্ব কাঁহাকে বলে  
জান না ; সুতরাং তোমাকে কৃতার্থ বলা বাইতে পারে না ) ॥ ৮১ ॥

যদি পূর্বোক্ত যীমাংসাত্তেও এইরূপ আশঙ্কা কর যে, বেদেতে সংখ্যা  
এবং বিশেষ বিশেষ অংশ আছে ; সুতরাং বেদের অশেষত্ব বা অশেষত্ব সম্ভব  
হইতে পারে । কিন্তু যিনি যীমা ও যীমার কার্য্যস্বরূপ অভিমাত্রাদিবর্জিত, সেই  
অখণ্ডানন্দস্বরূপ পূর্ণব্রহ্মকে অশেষ বা অশেষ কিছুই বলিতে পারি না, অতএব  
সেই সচ্চিদানন্দস্বরূপ পূর্ণব্রহ্মবিষয়ে পূর্বোক্ত দৃষ্টান্ত উদাহৃত হইতে পারে না ।  
(ব্রহ্মের কতক জানিয়াছি ও সম্পূর্ণ জানি নাই, এই কথাই অসম্ভব ।  
যাহার অংশাঙ্গি নাই, তাহার কতক জানা, কিবা কতক না জানা হইতে  
পারে না ) ॥ ৮২ ॥

শব্দানিব পঠস্বাছী তিথামর্ষশ্চ যস্যসি ।

শব্দপাঠির্ষবীধস্তে সম্যাব্যত্নেন শিষ্যতে ॥ ৮২ ॥

অর্থ্যে ব্যাকরণাদ্ বৃষে সাধ্যাত্মারোঃশিষ্যতি ।

স্বাত্ জ্ঞাতার্থত্বধীর্যাবত্ তাবদ্ গুরুসুপাশ্র ভীঃ ॥ ৮৪ ॥

ব্রহ্মজ্ঞানেঃশিষ্যত্বাদিকং দর্শয়িতুং ব্রহ্ম জানামীতি বদনং বিকল্প ইচ্ছতি শব্দানিতি ।  
কিমবশ্যৈকরসমর্থং সহিদানন্দরূপমিত্যাদিশব্দানিব পঠসি শাছী অথবা তিথী শব্দানানর্থে  
স্বনতাদির্ষবীধত্বাদিকং পশ্যসি জানামীতি বিকলার্থঃ । শায়ে পশ্যে সাবশ্যবলং হর্ষ-  
যতি শব্দপাঠ ইতি ॥ ৮২ ॥

দ্বিতীয়েঃপি তদু দর্শয়তি অর্থ্যে ইতি । ব্যাকরণাদিব্যুপলব্ধং নিগমার্বৈঃ ব্যাকরণা-  
হিনা পরীক্ষ্যানে সম্যাদিত্যেঃপি সংগ্রহাদিহিরাসিনাপরীক্ষীকরণমবশিষ্যতি । তর্হি কদা  
সম্পূর্ণত্বং জ্ঞানসেব্যাম্রম্য তদবধি দর্শয়তি স্যাদিতি । যদা জ্ঞাতার্থত্ববুদ্ধিব্যবধৌ তদা  
জ্ঞানস্য সম্পূর্ণতা অবগতত্বা ইত্যর্থঃ ॥ ৮৪ ॥

পূর্বোক্ত তর্কে ব্রহ্মানন্দেব অশেষতঃ প্রশংসন করিয়া সেই তর্কের মীমাংসা  
করিতেছেন ।—তুমি যে বলিতেছ, “আমি সেই অখণ্ডেও করল অষ্টমত সচ্চিদা-  
নন্দব্রহ্মকে জানি” তাহাতে তোমাকে জিজ্ঞাসা করা যাইতেছে যে, বল দেখি,  
তুমি কি কেবল সেই বাক্য পাঠিমাত্র করিতেছ, কি তাহার প্রকৃত অর্থ জ্ঞান ?  
যদি কেবল সেই বাক্য পাঠিমাত্রেই তোমার জ্ঞান থাকে, তবে তাহার অর্থ  
না জানিয়া কেবল বাক্যপাঠে কোন ফল দশে না । আর যদি ব্যাকরণাদি-  
দ্বারা সেই বাক্যের অর্থ তোমার জানা থাকে, তথাপি সেই বাক্যের প্রকৃ-  
পাণ্য পরব্রহ্মের সাক্ষাৎকার লাভে যত্নকর, পরব্রহ্মের সাক্ষাৎকার না হইলে  
কেবল বাক্যার্থ জানিয়াও কোন উপকার নাই । অতএব পরব্রহ্ম সাক্ষাৎ-  
কারের নিমিত্ত গুরু উপাসনা কর, গুরু উপাসনাদ্বারা তাহার উপ-  
দেশানুসারে কার্য্য করিয়া ব্রহ্মসাক্ষাৎকার লাভ করিতে পারিলেই তুমি কৃতার্থ  
হইতে পারিবে । ( এক্ষণে গুরু উপদেশ ও শাস্ত্রের উপদেশ বিকল হইল  
না ) ॥ ৮৩-৮৪ ॥

আস্তামিত্য যত্র যত্র সুখং স্যাৎ বিষয়ৈর্বিভিনা ।

তত্র সৰ্ব্বত্র বিচেষ্টাং ব্রহ্মানন্দস্য বাসনাম্ ॥ ৮৫ ॥

বিষয়েষ্বপি লব্ধেণ তদ্বিচ্ছোপরমে সতি ।

অন্তর্মুখমনোবৃত্তাবানন্দঃ প্রতিবিম্বতি ॥ ৮৬ ॥

এবং প্রাসক্তিক পরিমাপ্য প্রকৃতমৈবানুসরতি আস্তামিতি । যত্র যত্র যচ্ছিন্ যচ্ছিন্  
কালি নৃণাং ভাবাদী বিষয়ানুভবমন্তরেণ সুখং ভবতি তত্র তত্র সুখস্য বিষয়জন্যলাভায়া  
স্বামান্যাহুদ্বারাতলাস্ত্র বাসনানন্দবসনগত্যস্মিত্যর্থঃ ॥ ৮৫ ॥

এবং ব্রহ্মানন্দবাসনানন্দী দর্শয়িত্বা ইদানীমানন্দবৈবিধ্যনিয়মণায় আত্মাভিসুখ-  
ধীত্বতাবিত্যবীকৃতমিব বিষয়ানন্দং পুনরনুভবতি বিপ্রেতি । যদা যদা স্নগাদিবিষয়-  
জাভাত্ তদ্বিচ্ছোপরমো ভবতি তদা তদা মনস্যন্তর্মুখে সতি তচ্ছিন্ যঃ স্বান্মানন্দঃ  
প্রতিবিম্বিতো ভবতি অর্থঃ বিষয়ানন্দ ইত্যর্থঃ ॥ ৮৬ ॥

অঙ্কতদ্বিচার করিতে করিতে প্রসঙ্গক্রমে যে সকল অবান্তর বিচার  
উপস্থিত হইয়াছিল, এটুকু সেই সকল বিচার পরিসমাপ্ত করিয়া অঙ্কত  
সুখরূপ আনন্দ নিরূপণ করিতেছেন।—কোনরূপ বিষয় না থাকিলেও  
যে সুখ উপস্থিত হয়, সেই সুখকেই ব্রহ্মানন্দের বাসনা বলিয়া স্বীকার করা  
যায়। (যে কালে মনুষ্য মনোভাব আশ্রয় করিয়া থাকে, তখন আর  
কোনপ্রকার বিষয়ানুভব থাকে না, এই সময়ে যে সুখানুভব হয়, সেই সুখ  
বিষয়জন্য নহে, কেবল সাংগত্য অস্বাদবর্জিত আনন্দ থাকে মাত্র; সুতরাং  
এই নির্বিষয়ক সুখই বাসনানন্দ) ॥ ৮৫ ॥

পূর্বলোকে ব্রহ্মানন্দ ও বাসনানন্দ নিরূপণ করিয়া এইরূপ বিষয়ানন্দ  
নিরূপণ করিতেছেন।—বহুকাল পর্য্যন্ত বিবিধ বিষয়ভোগ করিতে করিতে  
যখন সেই বিষয়ভোগে বিভূক্ত হইয়া বিষয়ভোগের হেজার নিবৃত্তি হয়,  
তখন আন্তরিক মনোবৃত্তিতে যে আনন্দ প্রতিবিম্বিত হয়, তাহারই নাম  
বিষয়ানন্দ ॥ ৮৬ ॥

ब्रह्मानन्दो वासना च प्रतिबिम्ब इति त्रयम् ।

फलितमाह ब्रह्मानन्द इति । उक्तप्रकारेण स्वप्रकाशतेया सुखी प्रतिभासनांगी यो ब्रह्मानन्दो यस्य तूष्णीं स्थितौ विषयानुभवमनरेण प्रतीयमानो वासनामन्दो योऽप्यसीद-  
विषयत्वाभादनर्मुक्षे मनसि प्रतिबिम्बितो विषयानन्द एतच्चित्तयातिरेकेणाखिन् जनति  
न कश्चिदानन्दोऽस्मि ननु आनन्दस्त्रिविधो ब्रह्मानन्दो विद्यासुखं तथा । विषयानन्द  
इत्यनेन प्रकारेणानन्दवैविध्यमुक्तम् इदानीन् ब्रह्मानन्दो वासना च प्रतिबिम्ब इति त्रय-  
मिति तद्विलक्षणानन्दस्य वैविध्यमुच्यते अतः पूर्वोक्तविरोधः किञ्च यावद् यावद्दृष्टव्यो  
विष्णुर्तोऽभ्यासयोगतः तावत् तावत् मूलद्रष्टृनिजानन्दोऽनुमीयते इति तादृक् पुमानुदासीन  
कार्त्तिकेऽप्यानन्दवासनाम् उपेत्य मुख्यमानन्दं भाग्यत्वेन तत्परं इति बीजप्रकारव्याप्ति-  
रिक्तौ निजानन्दमुख्यानन्दावभिधीयते तथा इतीयाध्यायं सन्दप्रश्नम् जिज्ञासुमाख्यानन्देन  
बोधयति इति आनन्दानन्दततोऽप्यो विधीयते एवं तृतीयाध्याये योगानन्दः पुरीक्षित इत्यत्र  
योगानन्दोऽपि कश्चिदवभासते ब्रह्मानन्दाभिधं यस्य तृतीयाध्याय ईरितः अवेतानन्द एव  
स्यादित्यत्रावेतानन्द इत्यत्रमवगच्छामः अतः अन्तरेण जगदाख्यानान्दो नास्ति कश्चन्युक्ति-  
भिर्दृश्यते इति चेत् तत्रैवं विद्यानन्दस्य त्रिविद्यानन्दवदलः करणवृत्तिविशेषत्वेन विषयानन्दे  
आत्मभावस्य विषयानन्दवत् विद्यानन्दो धोऽस्तिरूपक इत्यत्र धोऽस्तिरूपत्वाभिधानेन विष-  
यित्वान् निजानन्दमुख्यानन्दाख्यानन्दयोगानन्दावेतानन्दानाम् ब्रह्मानन्दानतिरिक्तत्वाच्च ।  
तथा किं यावद् यावद्दृष्टव्योऽनुदाहरेण श्रीके योगलक्षणोपायस्यतया योगानन्दत्वेन विष-  
यित्वस्य निजानन्दस्यैव न त्वं भासते नापि निद्रा तत्रास्ति यत् सुखम् च ब्रह्मानन्द इत्याह  
भगवानर्जुनं प्रतीत्यखिन्नतरङ्गो एव ब्रह्मानन्दत्वाभिधानात् निजानन्दो ब्रह्मानन्दान् न  
भिद्यते तथा मुख्यानन्दोऽपि ब्रह्मानन्द एव तथा च विषयानन्दो वासनामन्द इत्यत्र आनन्दो  
जनयप्राले ब्रह्मानन्दः क्लृप्तं ब्रह्म इत्यत्र जन्यत्वेनामुख्यभूतयोऽत्रिविद्यानन्दवासनामन्दयो-  
र्जनकत्वेनाभिहितस्य ब्रह्मानन्दस्यैव तादृक् पुमानुदासीनकार्त्तिकेऽपीत्युदाहृत एव श्रीके  
आनन्दवासनाम् उपेत्य मुख्यमानन्दं भाग्यत्वेन तत्परं इति मुख्यानन्दत्वाभिधानात् आत्मा-  
नन्दावेतानन्दधीनु ब्रह्मानन्दत्वं योगानन्दः पुरीक्षो यः स आनन्द इत्यतस्मिन् इतीया-  
ध्यायौ प्रथमाध्याये योगानन्दतया विविचनस्य ब्रह्मानन्दस्यैव योगानन्दस्येनानुवादपूर्वकम्

उक्तान्त्रयं, वागनामन्त्रं ३ विवर्तनम् एवै द्विविधं आनन्दविषयं एते जगत्ते  
आत्र आनन्द नहि, एते तिनत्रकार आनन्देन मन्त्रे विवर्तनम् ३ वागनामन्त्रं



অন্তরেণ জগৎস্বক্ষিভ্জানন্দো নাশ্বিত কখন ॥ ৮৩ ॥

তথা চ বিষয়ানন্দো বাসনানন্দ ইত্যনু ।

আনন্দৌ জনয়তাস্তৌ ব্রহ্মানন্দঃ স্বয়ং প্রভঃ ॥ ৮৮ ॥

শ্রুতিযুক্ত্যনুভূতিভ্যঃ স্বপ্রকাশচিদাক্ষৌ ।

আনানন্দতানমিধায় কথং ব্রহ্মলমিতস্য সহযস্যেতি চেদিতি প্রমুখ্যকম্ আকাশাদি-  
স্বদেহানমিধায়াদিনা অদ্বিতীয়স্য ব্রহ্মত্বপ্রতিপাদনাদবগম্যম্ । তস্মাত্ ব্রহ্মানন্দো বাসনা  
চ প্রতিবিম্ব ইত্যুক্তং ত্রৈবিধ্যং সুখ্যং তচ্চিদং নন্দেদং বাসনানন্দাদ্ ব্রহ্মানন্দাদপৌতরং বৈতি যোগী  
মিভ্জানন্দমিত্যত্র মিভ্জানন্দস্য ব্রহ্মানন্দবাসনানন্দাভ্যাং ভেদেদং নির্দেশী ন যুক্ত্যে ইতি ন  
ব্রহ্মণীয়ম্ একস্যৈব ব্রহ্মানন্দস্য জগৎকারকলৌপাধিসাঙ্ঘিৎসরাঙ্ঘিৎসমেদেদং ভেদব্যপদেশৌপ-  
পদৈঃ । তথা চি ব্রহ্মানন্দনিরূপণাবসরে আনন্দাদিব ভূতানি জায়ন্তে ইত্যাদিনা জগৎ-  
কারকলৌপাধিগণিত ব্রহ্মানন্দস্য সমাযত্নমবগম্যৌ নির্দোষস্য জগৎকারকলৌপপদৈঃ মিভ্জা-  
নন্দনিরূপণকালৌপি যাবদ যাবদঙ্ঘার ইত্যাদিনা সকারকলৌপাধিগণিত বিলয়প্রতি-  
পাদনাত্ মিভ্জানন্দস্য নির্দোষত্বমিতি সর্বমেনবদ্যম্ ॥ ৮৩ ॥

লম্বজিহ্বায়া ব্রহ্মানন্দবিবেচনস্যৈব প্রকৃতত্বাত্ ইतरানন্দব্যপ্রতিপাদনং প্রকৃতানন্দত্ব-  
মিত্যাবস্থা তয়োঃ ব্রহ্মানন্দজন্যত্বেন তদ্বীধীপযীগিতা ব্রহ্মতাসত্ত্বতমিত্যভিপ্রায়েণ তথা  
বৈতি । তথা চ এবমানন্দত্রৈবিধ্যে সতি যঃ স্বপ্রকাশ আনন্দৌ বিষয়ানন্দবাসনানন্দৌ  
জনয়তি স ব্রহ্মানন্দৌ বৈদিতব্য ইত্যর্থঃ ॥ ৮৮ ॥

ব্রহ্মানন্দকৌতলমুখ্যকমুত্তরত্বমবগম্য যতি শ্রুতৌতি । শ্রুতিভিঃ সুপ্রকাশি সাক্ষি  
বিজ্ঞানী তনৌঃ ভিন্নতঃ সুস্বরূপমিতি ইত্যাহিবিবদাত্তাভিযুক্তিভিঃ সুস্বদেহলসাসমিধা-  
দি-

এই উত্তরানন্দই সেই অপ্রকাশস্বরূপ ব্রহ্মানন্দ হইতে উৎপন্ন হয় ; অতরাং সকল  
জ্ঞানকেই এই ব্রহ্মানন্দেই অন্তর্গত । অতএব এই সকল জ্ঞানকে ব্রহ্মানন্দেই  
অঙ্গ বলিয়া স্বীকার করিতে হয় । ( ব্রহ্মানন্দ অস্থিতিকালেও অঙ্গ প্রকাশ  
পায়, তাহাতে কোন বিবরণ অপ্রকাশ করে না, অঙ্গই অসুস্থ হইতে থাকে ।  
উক্ত জ্ঞানস্বরূপ ব্রহ্মানন্দেই অন্তর্গতবিধায় ব্রহ্মানন্দ বর্ণনপ্রসঙ্গে উক্ত উত্তর  
বিধ জ্ঞান বর্ণন অসম্ভব হইল না ) ॥ ৮৭-৮৮ ॥

পূর্ব পূর্বোক্ত শ্রুতি, যুক্তি ও অসুস্থব্যাধি অস্থিতিকালে যে ব্রহ্মানন্দে

ব্রহ্মানন্দে সুমিকালে সিদ্ধে সত্যম্বদা নৃষু ॥ ৫৮ ॥

য আনন্দময়ঃ সুমী স বিজ্ঞানমহাজ্ঞাতান্ ।

গত্বা স্বপ্নং প্রবোধং বা প্রাপ্নোতি স্থানমহতঃ ॥ ৫৯ ॥

নেত্রে জাগরণং কথ্যে স্বপ্নঃ সুমিত্ত্বং দম্বজৈ ।

পরামর্শস্বান্বয়ানুপপত্ত্যাदिभिः अनुभूया चार्थापत्तिकल्पितेन सीमाशुभवेन च सुसुप्तिकाले स्वप्रकाशो ब्रह्मानन्दः साधितः परमम्बदा जगत्प्रावस्थायामपि यो ब्रह्मानन्दः प्राप्नुयावी भवत्येते तं प्रकियर्थः ॥ ५८ ॥

প্রতিজ্ঞাতমেষ ব্রহ্মানন্দাবগম্যোপায়ং দর্শয়িতুং তদুপীদঘাতলক্ষ্যে সন্নিমিত্তা জীবস্বাভাসা-  
হয়প্রাপ্তি' দর্শয়তি য আনন্দময় ইতি । সুমী সুসুপ্তিকালে বিলীনাবস্থ আনন্দময়ব্রহ্মদে-  
হকথ্যে ইত্যুক্তো য আনন্দময়ঃ স বিজ্ঞানব্রহ্মবিধিযবদুপাধিস্বপ্নে বিজ্ঞানময়ত্যা প্রাপ্ত  
স্থানমহতী ভব্যমাখস্বানবিশ্রিয়য়ৌনে স্বপ্ন জাগরণং বা কন্দোন্মসারেণ বশ্কতি ॥ ৫৯ ॥

ইদানীং জাগরাজবস্থাপযোগীনি স্যামানি দর্শয়তি নেত্র ইতি । নেত্রব্রহ্মদেহ জ্ঞান-  
দেহীপলভ্যপরমতমমিত্রৈয় নেত্রে জাগরণমিত্যংশস্যার্থমাচ্চ আপাদিতি । চেতনৌ জীবঃ ॥ ৫৯ ॥

অজ্ঞানকাল ১৫৩৩৩৩ ডাটা নিকট হইল । এইকালে প্রকারান্তরে আনন্দাত্মক  
প্রবণ কর, অর্থাৎ জাগরণাবস্থাতেও যে অজ্ঞানকাল অনুভূত হইয়া থাকে, তাহাই  
বিস্তৃত হইবে । ( যেমন শুশ্রূষিকালে বিষয় সকল বিনোদিত হইলেও “আমি  
শুশ্রূষে নিদ্রিত ছিলাম” এইরূপ জ্ঞানবাগ্য অজ্ঞানকালের অনুমান হয় । ~~সহজ~~  
বাক্যবাগ্য ক্ষতি, বুদ্ধি ও অনুভবদ্বারা জাগরণকালেও অজ্ঞানকালোৎপত্তি অনুভূত  
হইবে ) ॥ ৮২ ॥

শুশ্রূষিকালে যে আনন্দকে অজ্ঞানকাল বলিয়া নির্ণয় করা হইল, আগ্র-  
কালেও প্রবাহিত হইতে থাকেই বিজ্ঞানময় বলগিরি । অবস্থাবিশেষে একই  
আনন্দের নামভেদ হইয়াছে । ইহা দ্বারা জীবেরও অবস্থাবিশেষাংশিপ্রতিপাদিত  
হইল ॥ ৮০ ॥

পূর্বে যে আগ্র, প্রথম ও শুশ্রূষ এই তিনটি অবস্থা উক্ত হইয়াছে, এইকাল  
নেই অবস্থাজরের উপযোগী হান প্রদর্শন করিতেছেন ।— জাগরণাবস্থার  
হান নেত্রের, প্রবাহন কণ্ঠ এবং শুশ্রূষাহান হৃৎপদ । এইরূপে স্নেহবর

ଆପାଦମନ୍ଥକେ ଦେହଂ व्याप्य जागर्त्ति चेतनः ॥ ୧୧ ॥

ଦେହତାଦାକ୍ଷ୍ୟମାପନ୍ନସ୍ତମାୟଃ ପିଞ୍ଚୁର୍ବତ୍ ତତଃ ।

अहं मनुष्य इत्येवं निश्चित्यैवावतिष्ठते ॥ ୧୨ ॥

ଉଦାସୀନଃ सुखी दुःखीत्यवस्थानयमेत्यसी ।

सुखदुःखे कर्मकार्थं त्वीदासीन्यं स्वभावतः ॥ ୧୩ ॥

ଦେହଂ व्याପ୍ୟ इत्यनेन विवक्षितमर्थं दृष्टान्तप्रदर्शनेन व्यष्टयति देहतादाକ୍ଷ୍ୟମिति । तत्र प्रमाणमाह अहमिति । यतो मनुष्यनादिजातिमता देहेन तादाକ୍ଷ୍ୟं प्राप्तः ततः अहं मनुष्य इत्येवं निश्चित्य सस्यर्थादिरहितज्ञानेन गृहीत्वैवावतिष्ठते ॥ ୧୨ ॥

देहतादाକ୍ଷ୍ୟାभिमानहेतुज्ञानवस्थालक्षाଣि दर्शयति उदासीन इति । तत्र सुखि-  
दुःखिलयीः कर्मजन्यत्वज्ञानाय विशेषणभक्तयोः सुखदुःखयोः तद्वस्तुफलं दर्शयति सुखेति ॥ ୧୩ ॥

ଆମ୍ଭ ମର୍ତ୍ତମଣ୍ଡଳର ଅନୁଭୂତ ହେଉଛେ । କାଳେ ଆଶ୍ରମକାଳେ ଆମ୍ଭମଣ୍ଡଳ ମକଳ  
ଅନ୍ତର ଆଶ୍ରମ କରିବା ଚେତନା ଅବସ୍ଥିତି କରେନ, କେବଳ ନେତ୍ରଦ୍ୱୟ ସୁସ୍ଥିତ କରି-  
ଲେହି ନିମ୍ନାବସ୍ଥା ବଳା ଯାଏ ନା । ( ମର୍ତ୍ତମଣ୍ଡଳ ହେଉ ଚେତନା ଅନ୍ତର୍ବିତ ହେଲେହି  
ନିଜା ହସ୍ତ ଏବଂ ଆଶ୍ରମକାଳେ ମର୍ତ୍ତମଣ୍ଡଳେହି ଚେତନା ଥାକେନ ; ଅନ୍ତରାଂ ଶୁଦ୍ଧତମକେ  
ମର୍ତ୍ତମଣ୍ଡଳେହି ନିଜାବସ୍ଥାବ ସ୍ଥାନ ବଳିଆ ଅତିପ୍ରମ ହେଲ ) ॥ ୧୧ ॥

ସେମାନେ ସ୍ୱଳ୍ପଲୋହପିତ୍ତର ମର୍ତ୍ତମଣ୍ଡଳ ବାପିଆ ଆମ୍ଭ ଥାକେ, ସେହିମଣ୍ଡଳ ଜୀବ-  
ନେହେର ମର୍ତ୍ତମଣ୍ଡଳ ଆଶ୍ରମ କରିବା ନେହେର ମହିତ ଅଭିମତାବେ ଚେତନା ଆହେନ ।  
ଅତଏବ ସେହି ଚେତନାହି “ଆମି ମହତା” ଡେହାମି ବାବହାବ କରିବା ଥାକେନ ॥ ୧୨ ॥

ଜୀବ ମକଳ ଓମାମଣ୍ଡଳ, ଅଧିକ ଓ ହୁଅିକ୍ଷ ଏହି ତିନିପ୍ରକାର ଅବସ୍ଥା ଭୋଗ  
କରେ । କଥନ ଓ ଜୀବ ଓମାମଣ୍ଡଳ ଅର୍ଥାତ୍ ମର୍ତ୍ତମଣ୍ଡଳେ ନିର୍ଲିପ୍ତ ହସ୍ତ, କଥନ ବା ଆମି  
ଅଧିକ, ଏହିମଣ୍ଡଳ ଜ୍ଞାନ କରେ ଏବଂ କୋନ ମନସ ଆମି ହୁଅିକ୍ଷ ଡେହାମି ଜ୍ଞାନ  
ଆପତିତ ହସ୍ତ । ଡେହା ତିନିପ୍ରକାର ଅବସ୍ଥାର ମଧ୍ୟେ ଅଧିକ ଓ ହୁଅିକ୍ଷ ଏହି ଅବସ୍ଥାବସ୍ତ  
କର୍ମଜନ ଏବଂ ଓମାମଣ୍ଡଳ ଅବସ୍ଥାବ ହସ୍ତ । ଜୀବ ପୁଣ୍ୟାପୁଣ୍ୟ କର୍ମ କରିବାହି ଅଧିକ୍ଷ  
ଭୋଗ କରେ । କିନ୍ତୁ ଆମି “ଅଧିକ ଓ ନହି ଏବଂ ହୁଅିକ୍ଷ ଓ ନହି” ଏହି ଓମାମଣ୍ଡଳାବ  
କର୍ମଜନ ନହି, ଡେହା ଆମିନିହି ଡେହାମି ଥାକେ ॥ ୧୩ ॥

ବାହ୍ୟଜନାନ୍ତରାନ୍ତରାତ୍ ସୁଖଦୁଃଖେ ବିଧା ମତୀ ।

ସୁଖଦୁଃଖାନ୍ତରାନ୍ତେ ଭବେତ୍ ସୂକ୍ଷ୍ମୀଭବସ୍ଥିତିଃ ॥ ୧୫ ॥

ନ କାପି ଚିନ୍ତା ନେତ୍ସ୍ବୟ ସୁଖମାସ ଇତି ହୁଏନ୍ ।

ସୂକ୍ଷ୍ମୀଭବେ ନିଜାନନ୍ଦଭାଗେ ବ୍ୟବସ୍ଥିତୋ ଜନଃ ॥ ୧୬ ॥

ଅହମଶ୍ଚାତ୍ମହଞ୍ଚାରସାମାନ୍ୟୋନାସ୍ତତ୍ସତଃ ।

ତତ୍ତ୍ବେ ସୁଖଦୁଃଖ୍ୟୋର୍ନିମିତ୍ତଭେଦାତ୍ ହେତୁଜ୍ଞମାତ୍ର ବାଞ୍ଛେତି ତଦ୍ବ୍ୟାପୀତ୍ୟ କଦା ବ୍ୟାପିତ୍ବମ୍  
ବାହ୍ୟ ସୁଖଦୁଃଖେତି । ଅନ୍ତର୍ଭେଦବିବେଚନା ବହୁବ୍ୟବସ୍ଥା ॥ ୧୫ ॥

ଯଦୈକାନ୍ତତାପ୍ୟୁପଲକ୍ଷ୍ୟମ୍ ତଦିଦାନୀଂ ଦର୍ଶୟତି ନ କାପିତି । ସୁକ୍ଷ୍ମୀଭବୋଽପି ଜନଃ ହେତୁନୀଂ ଜନଃ  
କାପି ଚିନ୍ତା ଯଦ୍ବାଦିବିବେଚନା କାଳି ଚିନ୍ତାଃ ସୁଖ ଯଦା ଭବତି ତଥା ଚିନ୍ତାମୀତି ବହୁ ସୂକ୍ଷ୍ମୀ-  
ଭବ୍ୟକାଳି ସ୍ବରୂପାନନ୍ଦରୂପିତ୍ବେ ଚିନ୍ତା ଜାଗରତାବସ୍ଥାୟାମପି ନିଜାନନ୍ଦଭାଗେନାତ୍ମବ୍ୟବସ୍ଥା-  
ନିତ୍ୟାଭିପ୍ରାୟଃ ॥ ୧୬ ॥

ସୂକ୍ଷ୍ମୀଭବୋଽବସ୍ଥାୟାମପି ନିଜାନନ୍ଦଭାଗେ ତତ୍ତ୍ବ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡତ୍ବାତ୍ ସୂକ୍ଷ୍ମୀଭାବେନାତ୍ମବ୍ୟବସ୍ଥା

ପୂର୍ବୋକ୍ତ ଅର୍ଥ ଓ ହୁଃର୍ଥ ଏହି ଉକ୍ତରହି ବିବିଧ—ସଦା, ବାହ୍ୟବିଷୟତୋଽଗତ ଅର୍ଥ  
ହୁଃର୍ଥ ଓ ଆନ୍ତରିକବିଷୟତୋଽଗତ ଅର୍ଥ ହୁଃର୍ଥ । (ଅକୃତ୍ତନାନାମି ବାହ୍ୟବିଷୟ  
ତୋଽଗତ କରିତେ କରିତେ ଅର୍ଥେର ଉତ୍ପତ୍ତି ହୁଏ ଏବଂ ଧନସମ୍ପଦାନାମି ବାହ୍ୟବିଷୟ  
ବିନାଶେ ହୁଃର୍ଥ ସମୁତ୍ପନ୍ନ ହେବା ଥାଏ ।) ଏହିରୂପ ଆନ୍ତରିକବିଷୟବିଷେଷେଽହୁଃର୍ଥ  
ଓ ହୁଃର୍ଥ ଉକ୍ତରହି ହେତେ ପାରେ । କିନ୍ତୁ ଏକମ ବାହ୍ୟ ଓ ଆନ୍ତରିକ ଅର୍ଥ ହୁଃର୍ଥେର  
ଉପତୋଽଗତକାଳେ ଯଦ୍ୟୋ ଯଦ୍ୟୋ ଉଦାସୀନତାବତ୍ ହେବା ଥାଏ ॥ ୧୫ ॥

ପୂର୍ବେ ଉକ୍ତ ହେବାହେତୁ ସେ, ସେମାନେ ଅବସ୍ଥାକାଳେ ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦତୋଽଗତ ହୁଏ, ସେହିରୂପ  
ଆତ୍ମକାଳେଽବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦତୋଽଗତ ହେବା ଥାଏ ; ଏହିରୂପ ସେହି ଆତ୍ମବ୍ୟବସ୍ଥା ବ୍ରହ୍ମ-  
ାନନ୍ଦତୋଽଗତ ଦର୍ଶନ କରିତେହେନ ।—“ଆମାର ଏହିରୂପ ଆମ କୌଣସିକାର ମାତ୍ରା-  
ରିକ ଚିନ୍ତା ନାହିଁ, ଅତରାଂ ଏହିରୂପ ଆମି ଅର୍ଥେ କାଳବ୍ୟାପନ କରିତେହିଁ” ଏହି-  
ରୂପେ ସକଳେରହି କଥନ କଥନ ଉଦାସୀନତାବତ୍ ହେବା ଥାଏ । ତାହାହେତୁ ନିଜେ  
ଆନନ୍ଦତୋଽଗତେର ଆତ୍ମା ଏକାମ ପାଏ । ଅତଏବ ଆତ୍ମବ୍ୟବସ୍ଥାତେଽବେ ନିଜା-  
ନନ୍ଦତୋଽଗତ ହୁଏ, ତାହା ଅତିପ୍ରମ ହେନ ॥ ୧୬ ॥

ସଦି ପୂର୍ବୋକ୍ତ ନିଜାନନ୍ଦେର ଏକାମବ୍ୟବସ୍ଥା ତାହାହିଁ ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦରୂପେ ପରିଗଣ

নিজানন্দো ন মুখ্যোঃ কিল্বসী তস্য বাসনা ॥ ১৬ ॥

নীরপূরিতভাষ্যস্য বাগ্নৌ শ্রেয়ং ন তজ্জলম্ ।

কিন্তু নীরগুণস্টেন নীরসসানুমীয়তে ॥ ১৭ ॥

যাবদ্ যাবদহঙ্কারো বিস্মৃতোঃ শ্রম্যাসয়োগতঃ ।

ন স্মাদিত্যাশ্রয় অহঙ্কারসাধ্যাততত্বান্ন ব্রহ্মানন্দতা ইতি পরিচ্ছরতি অহমস্মীতি । দেব-  
দ্বন্দ্বীঃ স্মিত্যাদিবিশেষশূন্যোনাহমস্মীত্যেব রূপেপাছঙ্কারসামান্যেনাততত্বান্নায়ং মুখ্য ইত্যর্থঃ ।  
তর্হি তস্য কিংপতা ইত্যত আহ কিল্বসাবিতি ॥ ১৬ ॥

মুখ্যানন্দাতিরিক্তবাসনানন্দসদ্বাবে দৃষ্টান্নমাহ নীরেতি । জলপূর্ণকুম্বস্য বহির্ভাগে  
অশ্রুণেনীপলম্ভমানং যত শ্রেয়মস্মি তচ্চাবজ্ঞত্বং ন ভবতি দ্রব্যানুপলম্ভাত্ । কিং তর্হি  
তদিত্যত আহ কিল্বিতি । নীরগুণত্বং কথমবগম্যতে ইত্যত আহ তেনেতি । বিমতং ঘটে  
উপলম্ভমানং শ্রেয়ং জলজন্মং ভবিতুমর্হতি শ্রেয়ত্বান্ জলে উপলম্ভমানশ্রেয়বদिति ॥ ১৭ ॥

भवत्वेवं नीरानुमापकत्वं श्रेयस्य प्रकृते किमायातमित्याश्रय तदवदवासनानन्दस्यापि  
मुख्यानन्दानुमापकत्वमायातमित्याह यावदिति । श्रम्यासयोगतः ज्ञानमात्मनि मज्जति  
नियच्छेत् तदयच्छेज्ज्ञान आत्मनीति मुख्यभिहितनिरोधसमाश्रम्यासयोगेन यावदयावदह-  
मादिष्ठतिविषयवशात् श्रितस्य मूर्खता जायते तावत्तावन्निजानन्दाभिप्रेक्तिर्भवतीत्यनुमीयते  
अयमन प्रयोगः अहङ्कारसङ्कीर्णविशेषविशिष्टत्वेषु द्वितीयादिष्वप्यः पद्यः स पूर्वस्यात्

হয়, তাহাঁহইলে বাসনানন্দভোগ অসম্ভব হইয়া উঠিল ; এই আশঙ্কায় বাসনা-  
নন্দের স্বরূপ প্রদর্শন করিতেছেন ।—জাগরণকালে যখন নিজানন্দভোগ হয়,  
তখন জীব “আমি, আমাব” ইত্যাদি সামান্য অহঙ্কারবাহার আনৃত থাকে ;  
সুতরাং সেই সময়ে প্রকৃতরূপ আনন্দভোগ হইতে পারে না । কেবল  
সামান্যভোগে বাসনানন্দরূপে প্রকাশ পায়, ইহাই বাস্তবিক বাসনানন্দ ॥ ১৬ ॥

মুখ্যানন্দের অতিরিক্ত বাসনানন্দেব সত্তাবিশয়ে দৃষ্টান্ত প্রদর্শনপূর্বক  
বাসনানন্দ প্রমাণীকৃত হইতেছে ।—কোন জলপূর্ণগাত্রের বাহুদেশে হস্ত-  
প্রদান করিলে শীতলগুণ অমুভূত হয়, কিন্তু বাস্তবিক তাহা জল নহে, উহা  
জলের গুণমাত্র । এইরূপে যেমন সেই শীতল স্পর্শের অমুভববাহারা জলের  
সত্তা অমুভূত হয়, সেইরূপ সমাধির অভ্যাসগট্টবাহারা যে সময়ে অহঙ্কার

তাবৎ তাবৎ সুখমহৃৎ নির্জানন্দোঃসুখীযতি ॥ ৫৮ ॥

সর্ব্বাঙ্গনা বিস্মৃতঃ সন্ সুখ্যতাং পরমাং ব্রজেত্ ।

অলীনত্বাচ্চ নিদ্রৈষা ততো দেহোঃপি নো পতেত্ ॥ ৫৯ ॥

ন হৈতং ভাসতে নাপি নিদ্রা তত্রাস্তি যৎ সুখম্ ।

অথাত্ অধিকনিজানন্দবিভাবান্ অহঙ্কারসঙ্কীর্ণবিশেষসংযুক্তাশ্চাত্মনা অহঙ্কারসঙ্কীর্ণ-  
সংযুক্তাশ্চাত্মনাদিতি ॥ ৫৮ ॥

বুদ্ধিসীআত্ম কীঃঅধিরিত্যত আত্ম সমর্থ্যেতি । তর্হি সা নিদ্রৈব স্বাধিষ্ঠিত আত্ম অলী-  
মিতি । সর্ব্বাঙ্গনিবিশেষঃস্বলঃকরস্বলরূপপ্রবলযাভাবান্ নির্থ নিদ্রা বুরঃ করস্বলস্বল-  
ত্বান্ সুপুত্রিরিত্যাচার্য্যকৃতত্বান্ ইত্যর্থঃ । অলঃকরস্বলরূপবলযাভাবৈ লিঙ্গমাত্ তত্  
ইতি । যব সুপুত্রাদাবহঙ্কারবিলয়সম ইদৃপাতী হতঃ ইহ তু তদভাবেদবিলীন ইতি  
গম্যতে ॥ ৫৯ ॥

ক্ষণিতমাত্ ন হৈতমিতি । যজিন্ কামি হৈতমান্ নাসি নিদ্রাপি নাগচ্ছতি তজিন্

বিশুদ্ধ হইয়া যায়, সেট সময়ে নিজানন্দ অশুদ্ধ হইতে থাকে । হৃদয়না  
পড়িতেবা এতরূপে নিরন্তর সমাধিবোগ অভ্যাস করিতে করিতে অহঙ্কারের  
বিস্মরণ হইলে চিত্তের হৃদয় প্রযুক্তই নিজানন্দ অশুদ্ধ করিতে পারেন ॥২৭-২৮॥

সমাধিবোগ অভ্যাসভাবে বুদ্ধির কিরূপ হৃদয় হয়, তাহা নিরূপণ করি-  
তেছেন ।—সর্ব্ব প্রকারে অহঙ্কারের বিস্মরণ হইলেই বুদ্ধি পরমহৃদয়  
প্রাপ্ত হয় । ( তৎকালে বুদ্ধির এইরূপ হৃদয় হইয়া থাকে যে, কোন  
বিষয়ই সেই বুদ্ধির অগোচর থাকে না, তখন সেই বুদ্ধিচারী সমস্ত বিবে-  
চনা করিতে পারে এবং বুদ্ধি অস্ত্র বিষয়ে আশঙ্ক না হইয়া কেবল পরমা-  
নন্দে অমুরক্ত থাকে । ) বুদ্ধির এই অবস্থাকে নিজা বলা যায় না, যেহেতু  
সেই সময়ে অন্তঃকরণ বিলীন হয় না । বাবৎ অন্তঃকরণের সত্তা থাকে,  
তাবৎ নিজা হয় না এবং এই অন্তঃকরণ বিদ্যমান থাকে বলিয়াই দেহের  
পতন হইতে পারে না ॥ ২৯ ॥

এইরূপ ব্রহ্মানন্দ নিরূপণ করিতেছেন ।—যে সময়ে বৈতত্যাবনা থাকে  
না এবং নিজারও আবির্ভাব হয় না, সেই সময়ে যে হৃদয়ের অশুদ্ধ হয়,

স ব্রহ্মানন্দ ইত্যাহ ভগবানকুর্নুতং প্রতি ॥ ১০০ ॥

মনৈঃ মনৈঃপরমেতু বুধা হুতিয়ুতীতযা ।

শাস্তিসংস্থং মনঃ ক্রত্বা ন কিস্বিদ্‌পি চিন্তয়েত ॥ ১০১ ॥

যতী যতী নিশ্বরতি মনস্বস্তুমস্থিরম্ ।

কাজ উপলব্ধমান যত স্তম্ভমতি স ব্রহ্মানন্দ ইত্যর্থঃ । অযং ব্রহ্মানন্দ ইতি ভূমীঃস্বমত-  
মিত্যাহ। ঐক্যবাক্যাদিত্যাহ ইত্যাহতি । গীতায় ষষ্ঠাধ্যায়ে ইতি শ্রীষঃ ॥ ১০০ ॥

তম শ্রীঃ শ্রীকৈবল্যবান্ ইত্যাহ। তান্ শ্রীকান্ পঠত্বার্থক্রমানুসারেণ মনৈরिति । অয-  
নর্থেঃ হুতিয়ুতীতযা ধৈর্য্যযুক্তযা বুধা সাধনমুতযা মনৈঃ মনৈঃ ন সঙ্কসা উপরমেতু মন  
উপরত কৃত্বান্ । কিংপর্যন্তমিত্যত আহ আকমেতি । মন আকমসস্তুম্ আকমি সংসা  
সন্তু ক্ স্থিতিরাকৌব হর্দ সত্যে ন ততীঃস্বান্ কিস্বিদ্‌সৌখ্যেবরূপা যন্ত তদাকমসস্তুং তদাবিধ  
ক্রত্বা ন কিস্বিদ্‌পি চিন্তয়েত এষ যোগস্য পরমৌঃস্ববিঃ ॥ ১০১ ॥

এতচ্ছাস্ত্রাদেব প্রভৃষী যোগী প্রথমং কিং কৃত্বাদিত্যত আহ যতী যত ইতি । অযং মনঃ

তাহারই নাম ব্রহ্মানন্দ । এইরূপ ব্রহ্মানন্দ ভগবৎগীতার বর্ষ অধ্যায়ে ভগ-  
বান্ শ্রীকৃষ্ণ অর্জুনকে নানাপ্রকারে উপদেশ প্রদান করিয়াছেন ॥ ১০০ ॥

ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ অর্জুনকে যেক্রমে উপদেশ প্রদান করিয়াছেন, এইরূপ  
ভগবৎগীতার বর্ষ অধ্যায়ের ( ১৫ হইতে ২৭ পর্য্যন্ত ) শ্লোকসকলের উদাহরণ  
দিয়া ভগবৎপ্রার্থ্য প্রকাশ করিতেছেন ।—ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ বলিয়াছেন,  
বৈরাগ্যবানো বুদ্ধিমানা ক্রমে ক্রমে মনকে বিষয় হইতে নিবারিত করিবে ।  
( কিন্তু ক্রমে ক্রমে মনকে বিষয় হইতে আকর্ষণ না করিয়া এককালে মনকে  
বিষয় হইতে উপরত করা উচিত নহে, তাহাহইলে মন সম্যকপ্রকারে উপরন্ত  
হয় না । ) এইরূপে মনকে বিষয় হইতে ব্যাহৃত করিলে পর, সেই মনকে  
আত্মাতে সংস্থাপন করিবে । তখন আর অস্ত কোন বিষয়ই চিন্তা করিবে  
না, কেবল সেই আত্মাতেই মনকে নিশ্চলভাবে রাখিবে । ( আত্মাতির  
আর কিছুই নহে, এই নিশ্চরই যোগের অবধি ) ॥ ১০১ ॥

যেক্রমে যোগপ্রবৃত্ত যোগীরা মনের হৈর্বাগধন করিবেন, তাহা নিরূপণ  
করিতেছেন ।—যোগসাধনে প্রবৃত্তযোগিগণ চকলবতাবিধিষ্ট অস্থির মনঃ

তদন্ততী নিবল্লীতদাক্ষ্যেব বর্ষ নয়েত ॥ ১০২ ॥

প্রশান্তমনসং যোগিনং সুখসুখসমম্ ।

উপেতি শান্তরজসং ব্রহ্মভূতমকালমম্ ॥ ১০৩ ॥

যত্রোপরমতে চিত্তং নিরুদ্বং যোগসেবয়া ।

অবস্থাদ্বাদেতৎ একম বিষয়ে অনিয়তম্। এবংবিধং নহি যদা যদা যতী ববী  
ব্রহ্মাদ যজ্ঞাচ্ছাদেদিনিমিত্তাৎ নিবরতি নিরুদ্বতি তদা তদা তজ্ঞাদ তজ্ঞাদ ব্রহ্মাদেঃ  
সকামান্নিয়স্য তেণা ব্রহ্মাদৌনা নিষ্মালাদিদীপদ্রব্ধেণাভ্যাসীকৃত্য বৈরাগ্যভাবনাপূর্ণকং  
নিবৃত্তৈতদ্ব্যন্থ আক্স্যেব বর্ষ নয়েত আক্সব্রহ্মতামাপাদয়েত ॥ ১০২ ॥

এবং যোগমধ্যস্থতীঃ আক্সব্রহ্মতাদাক্স্যেব মনঃ প্রশান্ত্যতি মনঃ প্রশান্তী কিং ভবতি ব্রহ্মজ  
আত্ম প্রশান্তিঃ । শান্তরজসং প্রচীতমৌদ্ধাদিকং মরসমম্ অত এব প্রশান্তমনসং প্রকর্ষেণাভ্যাসে  
শ্রান্তং বিশেষয়ন্ত্য মনো যস্য তং ব্রহ্মভূতং ব্রহ্মৈব ব্রহ্মং সর্ভমিতি নিবয়বলয়া জীবন্তুজ্ঞ  
অক্সব্রহ্মতমম্ অখন্দাদিবর্জিতম্। এনং যোগিনঃ সুখসমম্ অখিলমাতিপ্রয়লাদিহীষরচিতং সুখ-  
সুপেতি উপলব্ধতীতি ॥ ১০৩ ॥

সংস্রীতাত্মপ্রপঞ্চনপরানু তদীয়ানিব ভীকানু পঠতি গুরেতি । চিত্তং যত্র যজ্ঞিন্ কালী  
যোগসেবয়া যোগানুষ্ঠানেন সর্ভক্সাৎ বিষয়াৎ নিবারিতং সুদুপরমতে উপরমং লব্ধতীতি ।

পূর্বে যে যে বিষয়ের আশক্ত ছিল, সেই সেই বিষয় হইতে সেই মনকে আনয়ন  
করিয়া কেবল আত্মাতেই নিবেশিত করিবেন এবং মনঃ যেন অস্ত্রকোণে নিবর্তন  
পুনর্বার আশক্ত না হয়, তাহার প্রতি সর্বদা সতর্ক থাকিবেন ॥ ১০২ ॥

যোগাভ্যাস করিতে করিতে সাধকের মনঃ ব্রহ্মই প্রশান্ত হইয়া বিষয়  
হইতে নিবৃত্ত থাকে । মনঃ প্রশান্ত হইলে সেই সাধক নিশ্চাপ, ঘোহনুজ,  
জীবন্তু ও বিতুঙ্গনয় হয় । তখন তাহার রকোণ্ডণ তিরোহিত হইয়া নোহ-  
জনিত ক্রেশ নিবারণিত হইয়া যায় এবং সেই বোগিন্দর নিরন্তর সুপ্রস্তুত  
করিতে থাকেন । পরন্তু তিনিই বরং ব্রহ্মব্রহ্মণ হইয়া থাকেন ॥ ১০৩ ॥

বাহ্যে নিবৃত্ত বোগাভ্যাস করে, ভোগবিগের চিত্ত নিত্য বোগাভ্যাস-  
কারী নিবৃত্ত হইয়া যে কোন সময়ে সাংসারিক সমুদায় বিষয় হইতে নিবারণিত  
হয়, আর যে সময়ে সমাদি পরিতুঙ্গ আত্মা বরং আত্মবর্ণন করেন, তখনই আত্মা



যত্র চৈবাক্ষানাক্ষানং পশ্যন্নাক্ষানি তুচ্ছতি ॥ ১০৪ ॥

সুখমাত্মন্যন্থি যত্ তদ বুদ্ধ্যাশ্রমতীন্দ্রিয়ম্ ।

বেতি যত্র ন চৈবাযং স্থিতচলতি তচ্ছতঃ ॥ ১০৫ ॥

যং লব্ধ্বা চাপরং লামং মন্যতে নাধিকং ততঃ ।

যচ্ছিন্ স্থিতো ন দুঃখেন গুরুণাপি বিচাল্যতে ॥ ১০৬ ॥

কিঞ্চ যত্র যচ্ছিন্ কালো আত্মনা সমাধিপরিযুক্তেনান্নকরণে আত্মানং পরং জ্যোতিঃস্বরূপং  
পশ্যন্ উপলভ্যমানঃ আত্মনৈব তুচ্ছতি তুষ্টিং ভজতে ন বিষয়েচ্ছিত্যর্থঃ ॥ ১০৪ ॥

কিঞ্চ যত্র যচ্ছিন্ কালো আত্মনি স্থিতোঃ যং যোগী আত্মনিকাম্ অত্যন্তমিব ভবতীতি  
আত্মনিকাম্ অনন্মং বুদ্ধ্যাশ্রম ইন্দ্রিয়নিরপেক্ষা বুদ্ধ্যা স্ফলমাশ্রম্ অন্তীন্দ্রিয়ম্ ইন্দ্রিয়-  
মীশ্বরাণীতম্ অবিষয়জনিতং যত্ তদৌদৃশ্যং সুখং বেতি অনুভবতি কিঞ্চ আত্মনি স্থিতোঃ যং  
তচ্ছতলক্ষ্যাত্ আত্মস্বরূপাৎ চলতি ন প্রমথ্যতে ॥ ১০৫ ॥

কিঞ্চ যমাত্মানং লব্ধ্বা প্রাপ্য অপরং লামং লামানরং ততোঃধিকং ন মন্যতে আত্মলাভাভা  
পরং বিদ্যতে ইতি স্মৃতে: কিঞ্চ যচ্ছিন্ আত্মতত্ত্বে স্থিতো গুরুণা মদুতাপি দুঃখেন অল্লাসি-  
ভাতাদিলচণেন প্রসাদ ইব ন বিচাল্যতে ॥ ১০৬ ॥

পরিভূত হইয়া থাকেন। তখন আর আত্মা অত্মকোন বিষয়ে অশ্রুত  
হয় না ॥ ১০৪ ॥

এ সময়ে যোগী আত্মাতে অবস্থিত হইলে, সেই কালে ইন্দ্রিয়াণীত ও বুদ্ধি  
ঐশ্বর্য নাতিশয় সুখ অনুভব করেন। তখন তাঁহার চিত্ত আর চঞ্চল হয় না,  
সর্বদা স্থিরভাবে অবস্থিত করে। (অন্তঃকরণ আত্মাতে অশ্রুত হইলে  
বেদন সুখ অশ্রুত হইতে থাকে, কোনপ্রকার বিষয়ভোগেই সেই প্রকার  
অনুভোগ হইতে পারে না। এই সুখ কেবল অন্তঃকরণই জানিতে পারে,  
কোনরূপ ইন্দ্রিয় গ্রাহ্য নহে) ॥ ১০৫ ॥

আত্মাকে লাভ করিলে অত্মকোন লাভই ইহা হইতে অধিক বলিয়া  
বোধ হয় না (তখন সঙ্গরোধার একাধিপত্যও অকিঞ্চিংকর বোধ হয়) এবং  
কোন গুরুতর দুঃখ উপস্থিত হইলেও তাঁহাতে বিচলিত হয় না। (আত্মজ্ঞান  
হইয়া সেই আত্মাতে নিশ্চল হইলে শরীরে গুরুতর অসুখাদির আঘাত লাগি-

তং বিদ্যাৎ দুঃখসংযোগবির্যোগং যোগসংশ্রিতম্ ।

স নিশ্চয়েন যোক্তব্যো যোগো নির্বিঘ্নচেতসা ॥ ১০৩ ॥

যুক্তমেবং সদাভ্যাসং যোগী বিগতকল্মষঃ ।

সুখেন ব্রহ্মসংস্পর্শমত্যন্তং সুখমশ্রুতে ॥ ১০৮ ॥

ব্রহ্মানীশুপপাদিতং যোগং নিময়তি তং বিদ্যাং দিতি । ব্রহ্মৈঃ ~~কীরিয়া~~ কীরিয়াদিয়া যাবত্ৰি-  
বিংশৈবশ্বেষ্বিংশিষ্ট আত্মাবস্থাভিষেখী যোগ উক্তসং দুঃখসংযোগবির্যোগং দুঃখঃ সংযোগবির্যোগ-  
বির্যোগসং বিপরীতলক্ষণযয়া যোগসংশ্রিতং যোগ ইত্যেবং সংশ্রিতং বিদ্যাভ্যাসানীয়াৎ । এবংবিধ-  
যোগানুষ্ঠানে লিখিত কৰ্মব্যতীৰ্ণশেষমাহ স নিশ্চয়েনেতি । স পুৰ্ণোক্তো যোগী নিশ্চয়েনাশ্চব-  
সায়েন অনিবিঘ্নচেতসা নিৰ্ব্যেদরহিতেন চিত্তেন যোক্তব্যোঃশ্রুতম্ভঃ ॥ ১০৩ ॥

ব্রহ্মানীশুপপাদিতং যোগং নিময়তি সুভাষিতম্ । বিগতকল্মষা যোগানন্দায়বর্ণিতো যোগী সদা  
আত্মানন্দেবং যোগীক্ৰমেণ প্রকারেণ যুক্তমুপসংযমিঃ সুখেনাশায়াসেন ব্রহ্মসংস্পর্শে ব্রহ্মত্বাৎ সংস্পর্শ-  
যস্য সুখম্ভ্য তদ ব্রহ্মসংস্পর্শে ব্রহ্মত্বরূপভূতমিতি যাবৎ । অত্যন্তমবিনশ্বরং নিরতিঘ্নম্  
সুখমশ্রুতে প্রাপ্তানীশুপপাদিতম্ ॥ ১০৮ ॥

লেও তাঁহাতে কোনরূপে অস্তঃকরণ অধির হয় না । অথ ও হুঃখ উভয়  
অবস্থাতেই অস্তঃকরণ একত্বে থাকে ॥ ১০৬ ॥

পুঙ্খল উক্ত হইয়াছে যে, ক্রমে ক্রমে সমাপিযোগ অভ্যাস করিবে । এই-  
রূপে যোগ অভ্যাস করিয়া অস্তঃকরণ স্থির করিতে পারিলে, আর কোন-  
প্রকার হুঃখ সংস্পর্শ হয় না, এই যোগ হুঃখের বিরোধী ও জ্ঞানের জনক এবং  
সেই যোগই পরমযোগ বলিয়া উক্ত আছে । সাধকগণ পরিশুদ্ধ অস্তঃকরণে  
সৰ্ব্বদা এই যোগানুষ্ঠান করিবে এবং পূজিত অশ্বমেধসহকারে পুঙ্খল যোগ-  
সাধন করিলেই অস্তঃকরণ নিঃশব্দ হয় ॥ ১০৭ ॥

যৌগীবাক্তি পুঙ্খলপ্রকারে আত্মযোগ অনুষ্ঠান করিলে ব্রহ্মানন্দ অজ-  
ভববশতঃ সৰ্ব্বপ্রকার পাপ হইতে বিনিমুক্ত হইয়া নিরতিশয় সুখসম্ভোগ  
করিতে পারেন । ( যখন যোগানুষ্ঠানদ্বারা আত্মাতে ব্রহ্মানন্দের সংস্পর্শ হয়,  
তখন আর কোন পাপ তাহাকে স্পর্শ করিতে পারে না এবং যোগসাধন-

ভক্তক উদ্বিগ্নদৃশ্যত্ কুমারিবেকবিন্দুনা ।

মনসো নিগ্ৰহস্তদত্ ভবেদপরিচ্ছেদত্ ॥ ১০৫ ॥

বৃহদ্রথস্য রাজর্ষেঃ শ্রাকায়ন্যো মুনিঃ সুখম্ ।

শ্রাহ মৈত্রায়ণাশ্রায়াং সমাধ্যুক্তিপুত্ঃ সরম্ ॥ ১১০ ॥

অনির্ব্যেদেন ক্রিয়মাণী যোগাভ্যাসঃ ফলপর্যন্তী ভবতীত্যেতৎ সত্ৰটালমাত্ ভক্তিক  
ইতি । কুমারিবেকবিন্দুনা ক্রিয়মাণ উদ্বিগ্নদৃশ্যত্ : অব্যক্ত বহিঃসিদ্ধিঃ পরিচ্ছিন্ন-  
ভাবী ইতি যজ্ঞ- কালানন্তরে ভবেদেব তদেব মনসো নিগ্ৰহীত্বৈব সমরাহিত্যেন ক্রিয়মাণঃ  
কালানন্তরে সিদ্ধেত্ বহুত্ টিহ্মীপাখ্যানং মনসি নিধায়ীকম্ ॥ ১০৫ ॥

ন কেবলমযমর্ষো মৈত্রায়ণমিহিতঃ কিন্তু মৈত্রায়ণীয়শ্রায়ায়ামপীত্বাহ ইত্যদিত্ ।  
মৈত্রায়ণীয়নামকৈ যজ্ঞ-শ্রায়াভেদে শ্রায়ায়ন্যনামা কথিত্বৈব : সমিথ্যন্তেনীপপন্নস্য বৃহদ্রথা-  
ন্যস্য রাজর্ষেঃসুখং সমাধিধানপূর্বকং যথা ভবতি তদীকৃত্বান্ ॥ ১১০ ॥

যারা যে স্তম্ভের উৎপত্তি হয়, তাহা বিনশ্বর নহে, সেই স্তম্ভ সর্বদাই বিদ্যমান  
থাকে ) ॥ ১০৮ ॥

যদি বল, ক্রমে ক্রমে যোগাস্থান করিলে চিত্ত নিগ্রহসম্ভবপর বলিয়া  
বোধ হয় না, এই আশঙ্কায় দৃষ্টান্ত প্রদর্শনপূর্বক যোগাস্থানের চিত্তনিগ্রহ  
কর্তৃক দেখাইতেছেন ।—যেমন কুশাগ্রযাবা এক এক বিন্দু করিয়া জলসেচন  
করিলেও চিরকালে সমুদ্রশোষণ করিতে পারা যায়, সেইরূপ অনন্তচিত্তে  
ব্রহ্মসুন্দরবারা ক্রমে ক্রমে যোগাস্থান করিলেও চিত্ত নিগ্রহ হইতে পারে ।  
( নিরন্তর কার্য্য কবিলে সকল কার্য্যই সিদ্ধ হইয়া থাকে ) ॥ ১০৯ ॥

পূর্বোক্তপ্রকারে ভগবদ্গীতার উক্ত ভগবৎশ্রী উদাহরণস্বরূপে প্রদর্শন  
করিয়া এইরূপ অস্তান্ত গ্রন্থেব অসামান্য প্রদর্শন করিতেছেন ।—ইতিপূর্বে যে  
আচার বিবরণাদিগনিবৃত্তি উক্ত হইয়াছে, ইহা যে কেবল ভগবদ্গীতাত্তেই  
উক্ত আছে এমন নহে, মৈত্রায়ণীয় নামক যজুর্বেদের শাখাবিশেষে টিহ্মী-  
ভোগাখ্যানের শাকারত্ব ঋষি বৃহদ্রথ ঋষিকে সমাধি কথনপূর্বক স্বপ্নস্বরূপের  
উপদেশ করিয়াছেন । ( বৃহদ্রথ নামা রাজর্ষি শিষ্যরূপে শাকারত্বের নিকট  
উপস্থিত হইয়া ব্রহ্মস্ব লিঙ্গাঙ্গা করিলে পর শাকারত্ব বৃহদ্রথ ঋষিকে  
এইরূপে উপদেশ করিয়াছিলেন ) ॥ ১১০ ॥

যথা নিরিন্থনো বক্রিঃ স্বযোনাবুপশাস্যতি ।

তথা হৃদিস্থযাযিত্তং স্বযোনাবুপশাস্যতি ॥ ১১১ ॥

স্বযোনাবুপশাস্যন্তস্ব মনসঃ সত্যকামিনঃ ।

কোন প্রকারেণীকৃতবানিচ্ছাশ্রয় তন্ প্রতিপাদকান্ তদীয়ান্ মনান্ পঠতি যথোক্তি ।  
নিরিন্থনো দম্বকাঠী বক্রিঃ স্বযোনী স্বকারেণ তেজোমাবে উপশাস্যতি। অত্যাধিকং বিধিবা-  
কার' পরিত্যজ্য তেজোমাত্ররূপেণ যথাবতিষ্ঠতে তথা তন্ প্রকারেণ চিন্তেমনঃস্বরূপমপি হৃদিস্থ-  
যাযিত্তরোধসমাত্ম্যমেন রাজসাদিসকলভাবনাশান্ স্বকারেণ সত্যমাবে উপশাস্যতি  
সত্যমাত্রাবশেষং ভবতীত্যর্থঃ ॥ ১১১ ॥

ততঃ ক্রিমিস্থত আত্ম স্বযোনাবিতি । মন্যে পায়নি নিষ্কিপথে কামোঃস্বাক্ষীতি সত্য-  
কামী তন্মান্ এব স্বযোনাবুপশাস্যন্ত উপশাস্যন্তাদেব হৃদিস্থাধাবসুদৃশ্যং হৃদ্যার্থেণ বিধীয়তু

বুহুজ্ঞাৎ স্বযি শাকারিত্তকে ত্রুক্ষুশ্রুতপ্রাপ্তির উপায় বিজ্ঞাসা করিলে শাকা-  
য়জ্ঞ বলিলেন, চিত্তের শান্তিভিন্ন লক্ষানন্দলাভের অল্প উপায় নাই। সেই  
চিত্তশান্তিও যোগসাধন ব্যতিরেকে চেষ্টেতে পারে না। যোগসাধন করিলে  
আপনিই অন্তঃকরণ শান্ত হয়। যেমন বক্রি যাবৎ কাষ্ঠাদি দাহ করে, তাবৎ  
বক্রির জালা থাকে, যখন সেই অগ্নি কাষ্ঠাদি দহন করিয়া ভস্মাবশিষ্ট করে,  
তখন দাহ্য কাষ্ঠাদিব অভাব হইলে সেও অগ্নি বীর কারণীভূত ভেজো-  
মাত্রে লয় পাঠিয়া আপন জালা পরিত্যাগপূর্ণক শান্ত হয়। সেইরূপ সমাধি-  
সাধনের অভ্যাসবশতঃ চিত্তবৃত্তি নিরুদ্ধ হইলে আপনিই অন্তঃকরণ শান্ত  
হয়। (সমাধি অভ্যাস করিতে করিতে চিত্তের রাজসাদি বৃত্তিসকল বিনষ্ট  
হইলে বীর কারণ সম্বন্ধে শান্ত হইয়া থাকে, তখন কেবল সম্বন্ধাই  
অবশিষ্ট থাকে) ॥ ১১১ ॥

বীর কারণবস্তুরূপ সত্য কামনাবিশিষ্ট আত্মাতে চিত্ত শান্ত হইলে যখন  
ইন্দ্রিয় বৃত্তিসকল বিমূঢ় হয়, তখনই কামনাসকল বিলয় পায় এবং অন্তঃকরণ  
কর্ণকলমরূপ সূত্রাদিকে মারিকজ্ঞান করিয়া আপনিই সেট সাংসারিক মারিক  
সূত্রাদি হইতে নিবারণিত হয়। (চিত্ত শান্ত হইলেই ইন্দ্রিয় বৃত্তিসকল  
নিরুদ্ধ হয় এবং চিত্ত নিরুদ্ধ হইলেই “এই সকল সাংসারিক কর্তব্য লভ্য

হৃদ্বিষয়বিমুক্তস্বানুতা: কৰ্ম্মবশানুগা: ॥ ১১২ ॥

চিত্তমেব হি সংসারস্তত্ প্রযত্নেন শোধয়েত্ ।

যচ্চিত্তস্তস্যময়ো মৰ্ত্ত্যৌ গুহ্মমেতত্ সনাতনম্ ॥ ১১৩ ॥

শ্রদ্ধাদিষু বিমূঢ়স্য বিমুচ্ছস্য জ্ঞানশূন্যস্য মনস: কৰ্ম্মবশমনুগচ্ছতীতি কৰ্ম্মবশানুগা: সমুদায়: শ্রদ্ধাতামাযিকলজ্ঞানেন মিত্যামৃতা: স্মৃতিব্যর্থ: ॥ ১১২ ॥

ননু চিত্তোপশান্তৌ জগন্মিত্যা ভবত্ব্যেতদনুপপন্নং তদুপাদানত্বাভাবাত্ তস্যেত্যাশঙ্ক্যাহ চিত্তমিতি । যদ্যপি স্বরূপেণ চিত্তোপাদানকং জগন্ন ভবতি তথাপি তস্য ভোগ্যত্বং চিত্ত-  
কারণকমেব হি শ্রদ্ধেনাত শ্রদ্ধানুভবং প্রমাণয়তি সূত্রপাদৌ চিত্তবিলয়ে ভোগাদর্শনাদিতি  
भाव: । যতচ্চিত্তাত্মক: সমার: অন্তঃস্ফুটচিত্তমেব প্রযত্নেনাভ্যাসবৈরাগ্যাদিলক্ষণেন শোধয়েত্  
রজসমীশ্বরাদিত্যনৈকায়াং কুপ্যাত্ । নত্বাত্মনৌ বিমুক্তয়ে শাস্ত্রৈব শোধনীয়ৌ ন চিত্ত-  
মিত্যাশঙ্ক্যাহ যচ্চিত্তমিতি । মৰ্ত্ত্য ইত্যুপলক্ষণং দেহিমাংসস্য যৌ দেহৌ যচ্চিত্তৌ যচ্ছিন্  
গুহ্মদ্বারাঙ্গী বিষয়ে চিত্তবান্ ভবতি স তন্ময়: তদাত্মক এব তস্মাকল্যবৈকল্যযৌরাত্মন্যেব  
সমারোপণাত্ এতত্ সনাতনমিদমনাদিসিদ্ধং গুহ্মং রহস্যম্ । এতদুক্তং ভবতি স্বভাবত:  
শুদ্ধস্বাত্মনৌ যতচ্চিত্তসম্পর্কাদেব সমারিত্বং ধ্যায়তীব লীলায়তীতিতি যুনে: অন্তঃস্ফুটস্য  
শোধনেনাত্মন: সংসারনিবৃত্তিরিতি ॥ ১১৩ ॥

প্রকৃত সূত্র নহে এবং ঐ সকল সূত্র কেবল মিথ্যা মায়ায় কাৰ্য্য, এইরূপ  
জান করিয়া সেই সকল সাংসারিকসূত্র পরিত্যাগ করিতে প্রবৃত্ত হয়) ॥ ১১২ ॥

যদি বল, আত্মার মুক্তিই নিমিত্ত আশ্রয়শোধনই আবশ্যিক । তবে আশ্র-  
য়শোধনের প্রয়োজন কি ? এই প্রশ্নকার্য্য বলিতেছেন ।—ফলত: চিত্তই  
সারিকসংসার, অতএব সৰ্ব্বপ্রযত্নে সেই চিত্ত সংশোধন করা সৰ্ব্বতোভাবে  
কর্তব্য । যেহেতু যে মহাবোহর বেক্রপ, অস্ত:করণ সেই মহাবা সেইরূপ ফলভোগ  
করিতা থাকে । এই বাক্য অতি সারবান্ এবং ইহার তত্ত্ব অতিনিগূঢ় ।  
( চিত্ত বেক্রপ ধন, পুত্র ও কলজাদিবিষয়ে অস্ববক্ত হয়, সেইরূপ ফলভোগ  
করিতা থাকে । চিত্তই সংসারে আগত হয়, অতএব চিত্ত সংশোধন করিলেই  
সংসারের নিবৃত্তি হইতে পারে ) ॥ ১১৩ ॥

চিত্তস্য হি প্রসাदेন হৃদি কার্যে শুভাভবন্ ।

প্রসন্নাত্মানি স্থিত্বা সুখমচ্যয়মব্রুত ॥ ১১৪ ॥

সমাসক্তং যথা চিত্তং জন্তৌর্বিষয়গোচর ।

যথোৎ ব্রহ্মাণি স্যাত্ তত্ কৌ ন মুচ্যেত বন্ধনাৎ ॥ ১১৫ ॥

নন্দনাদিমবপরস্বরীপার্জিতসুখদুঃখপ্রদপুষ্করপাপকর্মণ্যোঃ সমুচিতপ্রীতিমেনাপি স্বাভা-  
বিক্রমঃ সসারনিষ্ঠভিন্নবিত্তীত্যাশ্রয় চিত্তপ্রসাদোপলব্ধচিত্তব্রহ্মাতৃসম্বন্ধেণ সম্বন্ধার্থ-  
ব্যবীপপনোভবমিতি পরিষ্করতি চিত্তস্থিতি । ( হি শব্দেণ তদযথ্যেবীকাতুলমপ্রী প্রীতং প্রদূষিত  
এবমেব ইচ্ছাস্য সর্বো পান্নানঃ প্রদয়ন্তে উপপাতকেষু সর্বেষু পাতকেষু মনুষ্যে, অপ্রবিশ্য রাজনৌ-  
পার্দ ব্রহ্মজ্ঞানং সমাচারেদিদ্যাভিনুতিস্মৃতিপ্রসিদ্ধং দ্যোতয়তি । ততঃ কিমিত্যত আত্ম  
প্রসঙ্গেতি । প্রসন্ন আত্মা চেতী যস্য স তর্ঘীকঃ আত্মনি স্বস্বরূপভূতৈঃ ভীষানন্দস্বভাব-  
ব্রহ্মাণি স্থিত্বা তদেবাভবমিতি নিশ্চয়েন ব্রহ্মজ্ঞানং পরিষ্কর্য চিত্তস্বরূপেণাবস্থায় স্বাভা-  
বনিনাশ্রিত্য সুখং স্বরূপভূতং তদব্রুত ॥ ১১৪ ॥

• প্রসন্নাত্মানি স্থিত্বীত্যুক্তমেবাহে দৃষ্টান্তোঃ পূর্বঃ সর্বত্র ব্রহ্মত্বমিতি । প্রাচীন-  
দ্বিতীয় বিষয় এব গোচর ইন্দ্রিয়প্রচারমুন্মিস্থিত্যনু যথা স্বভাবতঃ সম্বন্ধাসক্তং ভবতি তদেব  
চিত্তং ব্রহ্মাণি প্রত্যগীভিন্নে পরমাত্মনি যথোপাসক্তং স্যাত্ তর্ঘী কঃ সংসারাত্ ন মুচ্যেত  
সম্বন্ধোপি মুচ্যেত এবৈতর্ঘ্যঃ ॥ ১১৫ ॥

সমাধিসংগেগের অশুষ্ঠানবাবা চিত্ত প্রসন্ন হইলে সেট চিত্তের প্রসন্নতাচার্য  
শুভাশুভ কর্মসকল বিনষ্ট হইয়া যায় । ( বিষয়াশ্রয়বাবা চিত্ত পূর্ণাপূর্ণ  
কর্ম করিয়া সেট মঙ্গল কর্মসকল শুভাশুভ ফলভোগ করিয়া থাকে । কিন্তু  
সমাধিসংগেগের চিত্তের অশুভাগ নিশ্চয় হইয়া গেলে, আর পূর্ণাপূর্ণকর্ম  
করে না এবং সেট কর্মসকল ফলভোগও হয় না । ) তখন প্রসন্নচিত্তবাক্তি  
পরমাত্মরূপে অবস্থিত হইয়া নিরন্তর সেই অক্ষয়মুখ উপভোগ করিতে  
থাকেন ॥ ১১৪ ॥

যেমন জীবসকলের অন্তঃকরণ সাংসারিক বাহ্যবিষয়ে আশ্রিত হয়, চিত্তও  
যদি সেইরূপ রূপকালের নিমিত্ত পরব্রহ্মেতে নির্বিষ্ট হয়, তাহাহইলে  
কোন ব্যক্তি না সংসারবন্ধন হইতে মুক্ত হইতে পারে ? ( একবারবার

ମନୋ ହି ଦ୍ଵିବିଧଂ ପ୍ରୀତଂ ଯଦଘାତଫଳିନି ଯ ।

ଅଘାତଂ କାମସମ୍ପର୍କାତ୍ ଯଦଂ କାମବିବର୍ଜିତମ୍ ॥ ୧୧୬ ॥

ମନ ଏବଂ ମନୁଷ୍ୟାଣାଂ କାରଣଂ ବନ୍ଧୁମୌଳ୍ୟୋଃ ।

ବନ୍ଧାୟ ବିଷୟାସକ୍ତଂ ସୁତୀଂ ନିର୍ବିଷୟଂ କ୍ଷୁଦ୍ରମ୍ ॥ ୧୧୭ ॥

ସମାଧିନିର୍ଭୂତମକ୍ଷୟ ଶେତସୀ

ନିବେଶିତସ୍ୟାତ୍ମନି ଯତ୍ ସୁଖଂ ଭବେତ୍ ।

ଉକ୍ତାର୍ଥଦର୍ଶନାୟ ମନସଃସ୍ଵାଭାବମେଦମାତ୍ର ମନଃ ଇତି । ତତ୍ କାରଣମାତ୍ରଂ ଅଘାତମିତି ।  
କାମଂ ଇନ୍ଦ୍ରିୟସଂଲଗ୍ନଂ କ୍ରୋଧାଦିରୂପି ॥ ୧୧୬ ॥

ଦ୍ଵିବିଧଃସ୍ତେଷ୍ଠିବଂ ତସ୍ୟ କ୍ରମେଷ୍ଠ ସଂସାରମୌଳ୍ୟଦ୍ଵିଗୁଣୀ ଦର୍ଶୟତି ମନଃ ଏବେତି ॥ ୧୧୭ ॥

ପ୍ରସନ୍ନାତ୍ମାତ୍ମନି ସ୍ଥିତା ସୁଖନିବେଶିତମୁକ୍ତିଃ ଇନ୍ଦ୍ରିୟକ୍ରମେଷ୍ଠିବାସ୍ୟେ ଯୁତିଃ ସ୍ଵୟମିବ ପ୍ରସନ୍ନସ୍ୟାସି  
ସମାଧୀତି । ଆତ୍ମନି ପ୍ରକ୍ଷୟରୂପେ ନିବେଶିତା ସମାଧିନିର୍ଭୂତମକ୍ଷୟ ସମାଧିନା ପ୍ରସନ୍ନ-

ଜୀବେନ ଅନ୍ତଃକରଣ ପବତ୍ରକ୍ଷେତ୍ରେ ଆବୃତ୍ତ ହେଲେ, ଆଉ କଥନଓ ମେହେ ଜୀବ ସଂସାରେ  
ନିବିଡ଼ି ହେ ନା । ତଥନ ତାହାର ସଂସାରେନ ବିନିବୃତ୍ତ ଓ ବ୍ରହ୍ମବିଜ୍ଞାନେନ ଅତୁଳସୁଖ  
ଅଭୁକ୍ତ ହେବା ଚିତ୍ତକାଳ ମେହେ ନିତାନିବିକଳୋଗ ହେତେ ଥାଏ ॥ ୧୧୬ ॥

ଅନ୍ତଃକରଣ ଦ୍ଵିଗୁଣକାର, ଶୁଦ୍ଧ ଓ ଅଶୁଦ୍ଧ । କାମାଦିସମ୍ପର୍କବିନିଷ୍ଠେ ଅନ୍ତଃକରଣ  
ଅଶୁଦ୍ଧ ଏବଂ ନିକାମ ଅନ୍ତଃକରଣକେ ଶୁଦ୍ଧ ବଳା ଯାଏ । (ସାଧାର ଚିତ୍ତ କାମ-  
କ୍ରୋଧାଦିବାରା ସମାକ୍ରମ ଥାଏ, ହିତାହିତ ବିବେଚନା କରିତେ ପାରେ ନା, ତାହାର  
ଚିତ୍ତ ସର୍ବଦା କଳୁଷିତ ହେ, ମେହେ ଚିତ୍ତ କୌଣସି ସଂକାର୍ଯ୍ୟର ଅଭୁକ୍ତାନେ ସମର୍ଥ  
ହେ ନା ଏବଂ ସେ ଚିତ୍ତକେ କାମକ୍ରୋଧାଦି ଆକ୍ରମଣ କରିତେ ପାରେ ନା, ମେହେ ଚିତ୍ତ  
ସର୍ବଦା ବ୍ରହ୍ମଚିତ୍ତେନ ତତ୍ପର ଥାଏ ) ॥ ୧୧୬ ॥

ଅନ୍ତଃକରଣ ମହାବୋର ବଳ ଓ ଯୋଗେନ କାରଣ । ଅଶୁଦ୍ଧ ଅନ୍ତଃକରଣ ସର୍ବଦା  
ବିଷୟେ ଅଭୁକ୍ତ ଥାଏ । ମହାବୋର ସଂସାରେ ବଳ କରିବା ଯାଏ ଏବଂ ଅନ୍ତଃକରଣ  
ବିଷୟାହରାଗଶୂନ୍ୟ ହେଲେ ମହାବୋର ଶୁଦ୍ଧ ହେତେ ପାରେ । (ଅତଏବ ସାଧାରଣେ ଅନ୍ତଃ-  
କରଣ ବିଷୟବାସନା ପରିଶୁଦ୍ଧ ହେବା ବିଶୁଦ୍ଧ ହେତେ ପାରେ, ସର୍ବତୋଭାବେ ତାହାର  
ଓପାର ଅଭୁକ୍ତାନ କରା ଉଚିତ ) ॥ ୧୧୭ ॥

ମୁକ୍ତି ଉକ୍ତ ହେବାହେ ସେ ଶ୍ରମଚିତ୍ତ ବାକ୍ତି ପରମାତ୍ମାତେ ଅବସ୍ଥିତ ହେବା

ন যক্ষতে বর্ষয়িতুং গিরা তদা

স্বয়ং তদন্তঃকারণেন সৃষ্টতে ॥ ১১৮ ॥

যদ্যপ্যসৌ চিরং কালং সমাধির্দুর্লভো কৃণাম্ ।

তথাপি অখিকৌ ব্রহ্মানন্দে নিশ্চায়যত্নসী ॥ ১১৯ ॥

অজ্ঞাতুর্ন্যসনৌ যোঽত্র নিশ্চিনোত্যেব সর্ব্বথা ।

ব্রহ্মাণ্ডের স্বনীচরপ্রস্থতা হওয়া নির্ভূতমলস্য নিঃশেষে নিবারণজনীনমলক বৈবর্ত্তঃ  
তজ্জিৎ সমাধৌ যৎ সুখমুৎপদ্যতে তদা সমাধাবস্থায় তৎ সুখং গিরা বাচ্য বর্ষয়িতুং ন  
ক্ষতে অসীকিকৃতান্ ইত্যর্থঃ কিন্তু স্বয়ং তৎস্বরূপভূতং সুখমন্তঃকারণেনৈব সৃষ্টতে ॥ ১১৮ ॥

নান্যসীব সমাধির্দুর্লভত্বাত্ কথমনেন ব্রহ্মানন্দে নিশ্চয়সম্ভব ইত্যাহ্বায়াৎ যদ্যপীতি ।  
অস্য সমাধিঃ সননতস্তাসম্ভবেঽপি অখিকস্য তস্য সম্ভবানুশেষেব অবমানন্দৌ নিযেতুং প্রকৃত  
ইত্যর্থঃ ॥ ১১৯ ॥

নান্যাহ্বাদয়মায্য যবজাদৌ প্রচক্ষা অপি কৈশিদানন্দে নিশ্চয়যত্নে বাহির্ভূত্বা বর্ষনৌ

অক্ষয়মুখ ভোগ করিতে পারে, এইক্ষণ উক্ত বিষয়ে প্রতিপ্রতিপাদিত অর্থ  
প্রাপকরূপে প্রদর্শন করিতেছেন ।—সমাধিযোগ অভ্যাসদ্বারা অন্তঃকরণের রজ-  
স্তমোরূপ মল নিবারণিত হইয়া চিত্ত বিশুদ্ধ হইলেই সেই অন্তঃকরণ পরমাত্মাতে  
নিবিষ্ট হয়, তখন অন্তঃকরণে যে নিরতিশয় অলৌকিক ব্রহ্মানন্দ অমূল্য  
হইতে থাকে, তাহা কেহ বাঁকাবারা বর্ণন করিয়া শেষ করিতে পারে না—  
(পরমাত্মজ্ঞান হইলে যে বিমল অমূল্য আনন্দ উপভোগ ক্রিতে থাকে, তাহা  
অন্তঃকরণভিন্ন আর কোন ইন্দ্রিয়ই অনুভব করিতে পারে না) ॥ ১১৮ ॥

যদি বল, সমাধিই দুর্লভপদার্থ, তাহা চিরকাল থাকে না; অতএব সেই  
সমাধিদ্বারা কিরূপে ব্রহ্মানন্দ অমূল্য হইতে পারে? এই প্রশ্নকার বলিতে-  
ছেন ।—যদিও সমাধিযোগাবস্থা চিরস্থায়ী নহে, তথাপি সেই সমাধিযোগ  
অমূল্যকালে ব্রহ্মানন্দের নিশ্চায়ক হয় । (সমাধি চিরকাল থাকে না বটে,  
কিন্তু সেই সমাধি যে ক্ষণকালমাত্র অবস্থিত হয়, তাহাতেই ব্রহ্মানন্দের রসা-  
খ্যান জানিবারা থাকে) ॥ ১১৯ ॥

বাঁহারা আশ্রয়বিষয়ে প্রজ্ঞাবিশীন, তাঁহারা আশ্রয়তত্ত্বপরিজ্ঞানের মাননে ভ্রমো-



নিষিতং তু সজ্জাত্ তক্ষিন্ বিম্বসিতলব্ধস্যাত্ময়ম্ ॥ ১২০ ॥

তাড়ক্ পুমানুদাসীনকালি ধ্যানন্দবাসনাম্ ।

উপেক্ষ সুখ্যমানন্দং ভাবয়ত্যেব তত্পরঃ ॥ ১২১ ॥

পরব্যসনিণী নারী ব্যথাপি গৃহকর্ম্মণি ।

অত্যাশ্রয় অহাদিরহিতানাং তথ্যালেপি অহাদিমতাং তন্নিযয়ী ভবত্যেব ইত্যাহ অহাদিমুরিতি ।  
ব্যসনং সর্ব্বথা সন্ধ্যাদিত্যামীত্যাশ্রয়ঃ তদ্বান্ ব্যসনী । অথ সমাধী । সর্ব্বথা অবশ্যম্ ।  
ততঃ কিমিত্যত আহ নিযিত ইতি । তক্ষিন্ ব্রহ্মানন্দে সজ্জত্বাদা চাখিকসমাধৌ নিষিতে  
সতি অর্থং সজ্জনিত্রয়ধানজ্ঞাদপি ইত্যরব্যসনিপি কালি বিশ্বসিতি আনন্দীক্সীতি বিশ্বাসং  
করীতি ॥ ১২০ ॥

ততীপি কিমিত্যত আহ তাড়গতি । তাড়ক্ পুমান্ অহাদিপুংসরঃ সজ্জনিত্রয়ধান্  
পুংস্বা বৌদামীত্যদশায়ামপি উপলব্ধমানাং পূর্বাভ্যাসমানন্দবাসনামুপেক্ষ্য তত্পরী ব্রহ্মানন্দ  
সাত্ম্যর্থধান্ ভূত্বা তমেব ভাবয়তি ॥ ১২১ ॥

এবং অবচ্চারকালিপি নিজানন্দং ভাবয়তি ইত্যম্ দৃষ্টান্তমাহ পরেতি ॥ ১২২ ॥

পদেণ শ্রবণে প্রবৃত্ত হইয়া যদি সহসা কোন নিশ্চয় কবিতে না পারে, তাহা-  
হইলে তৎক্ষণাৎ তাহার প্রকৃতবাসুসন্ধান হইতে বিরত হয়, কিন্তু বাহার প্রক্কা-  
বান্ এবং দৃঢ় অধ্যবসায়শালী তাহাবা সর্ব্বদাই সেই প্রকৃপরিজ্ঞান সাধনে  
যত্নবান্ থাকে, তাহাদিগেব প্রজ্ঞানলক্ষ দৃঢ় নিশ্চয় আছে, কাবণ একবারমাত্র  
প্রজ্ঞানলব্ধিবিষয়ে নিশ্চয় হইলে 'সর্ব্বদাই তাহাতে বিশ্বাস থাকে । (প্রজ্ঞান-  
ব্যক্তির চিরকাল প্রকৃতবাসুসন্ধান করিয়া কৃতকার্য হইতে না পারিলেও  
তাহাতে তাহাদিগের অবিশ্বাস হয় না । কিন্তু বাহার প্রজ্ঞাহীন তাহার কিয়ৎ-  
কাল অজ্ঞান করিয়া কোন কল না পাইলেই তাহা পরিত্যাগ করে) ॥ ১২০ ॥

বাহার প্রজ্ঞানলব্ধিবিষয়ে প্রজ্ঞাবান্ ও দৃঢ় অধ্যবসায়শালী, তাহার যখন  
প্রজ্ঞাচিন্তার বিরত থাকে, তখন সেই বাসনানল অপেক্ষা করে না; কেবল  
মুখ্যানল ভাবনা করে । (বাহাদিগের চিন্তে একবার প্রজ্ঞানল প্রবেশ  
করিয়াছে, তাহার কখনও নিশ্চিত থাকে না, যেরূপ অবস্থাই হউক, তাহার  
সেই চিন্তাই ভাল বাসে) ॥ ১২১ ॥

বাহার প্রজ্ঞাচিন্তার তৎপর, তাহার যে ব্যবহারকালেও সেই নিজানল

তদেবাস্বাদয়ত্বম্নতঃ পরসঙ্করসায়নম্ ॥ ১২২ ॥

এবংতস্মৈ পরে শৃণু ধীরো বিশ্বাস্তিভামমতঃ ।

তদেবাস্বাদয়ত্বম্নত্বর্জির্জিহ্বাবহরত্বমপি ॥ ১২৩ ॥

ধীরত্বমজ্ঞপ্রাবল্যেঃপ্যানন্দাস্বাদবাক্ষ্যয়া ।

তিরস্কৃত্যখিলাশ্রাণি তচ্ছিন্তায়াং প্রবর্তনম্ ॥ ১২৪ ॥

ভারবাহী শিরোভারং মুক্খাস্তে বিশ্বমব্রুতঃ ।

দাষ্টান্তিকি যীজয়তি এবমিতি ॥ ১২২ ॥

ধীরব্রহ্মার্থমাচ্ছ ধীরত্বমিতি । হৃদ্রিয়াণাং বিষয়াভিসমুচ্ছিন্নৈ পুঙ্খকর্ণণসামর্থ্যেঃপি স্বল্পরূপসুখানুভবানিচ্ছয়া সর্ব্বাশৌন্দ্রিয়াণ্য তিরস্কৃত্যানন্দানুভবান এব প্রবর্তনাদমলং ধীরত্বমিত্যর্থঃ ॥ ১২৪ ॥

বিশ্রাণিযজ্ঞস্য বিবলিতমর্থং সহচালমাচ্ছ ভারবাহীতি । যথা লীকী ভার'বহন

ভাবনা করে, তদ্বিবরণ দৃষ্টোক্ত প্রশমনপূর্ব্বক প্রতিপাদন করিতেছেন ।—যেমন পরপুরুষাঙ্গভাগিণীও তাঁ অকৃত্রবা গৃহকাণ্ডে বাগুত হইয়াও সেই পরপুরুষের আশ্রয়জনিত রসাস্বাদন করে । সেটরূপ একানন্দবিষয়ে শ্রদ্ধাবান ব্যক্তি পরম বিমুক্ত পরমায়ত্ত্বচিন্তার বিশ্রামকালে বাহ্যবিষয়ে আসক্ত হইয়াও সেই পরমায়ত্ত্বের রসাস্বাদন করে । ( বাহ্যবিষয় ব্রহ্মানন্দগাদিগণের ত্রুত্বচিন্তার বাধা কবিত্তে পারে না ) ॥ ১২২-১২৩ ॥

যখন হৈন্দ্রিয়গণ প্রবল হইয়া বিষয়ে অধরক্ত হয় এবং পুরুষকেও সেই বিষয়াভিমুখে আকর্ষণ করে, তখন সে ব্যক্তি একানন্দ রসাস্বাদনের অকিলাবে সেই বিবরণাত্ত প্রবল হৈন্দ্রিয়গণকে দমন করিয়া বিষয় হইতে সমা-কর্ষণপূর্ব্বক ব্রহ্মানন্দচিন্তায় নিমগ্ন হয়, তাহাকেই ধীর বলা যায় । ( হৈন্দ্রিয়গণ সর্ব্ববাহী পুরুষকে বিষয়াভিমুখে আকর্ষণ করিতে থাকে, কিন্তু ধীর ব্যক্তির সে সকল বিষয়াভিমুগ্ন হৈন্দ্রিয়কে তিরস্কার করিয়া পরমায়ত্ত্বচিন্তায় আবৃত হয় ) ॥ ১২৪ ॥

এইরূপ দৃষ্টোক্ত প্রশমনপূর্ব্বক বিশ্রামশব্দের অর্থ নিরূপণ করিতেছেন ।—

সংসারব্যাধুতিত্যাগী তাড়নুচিসু বিশ্বমঃ ॥ ১২৫ ॥

বিশ্রান্তি পরমাং প্রাপ্তস্বৌদাসীন্বে যথা তথা ।

সুখদুঃখদশায়াশ্চ তদানন্দেকতত্পরঃ ॥ ১২৬ ॥

অগ্নিপ্রবেশহেতৌ ধীঃ শৃঙ্গারি যাট্ময়ী তথা ।

পুৰুষঃ শ্রমহিতং শিরসি স্থিতং ভারং পরিত্যজ্য শ্রমরহিতৌ বচন্তে তথা সংসারব্যাপারত্যাগী  
কৃতি শ্রমরহিত আসমিতি জায়মানা যা বৃষ্টিঃ সা বিশ্বামশ্বেনোচ্চতে ব্রহ্মর্থঃ ॥ ১২৫ ॥

হুদানীং ফলিতমর্থমাচ্ছ বিশ্বানিমিতি । পরমাং নিরতিশয়াং বিশ্বানিম্ন উক্তলক্ষণা  
প্রাপ্তঃ পুৰুষঃ স্বস্বা আদ্যসৌম্যদশায়াং যথা পরমানন্দাঙ্গাদনে তাৎপর্যবান্ ভবতি এষ  
সুখদুঃখভেদপ্রাপ্তিকালিঃপি তদনুসন্ধানং পারিত্যজ্য নিশ্চিনন্দাঙ্গাদন এষ তাৎপর্যবান্  
ভবতীত্যর্থঃ ॥ ১২৬ ॥

নতু দুঃখস্য প্রতিফলনে তদনুসন্ধানলিচ্ছাভাবিঃপি বৈষয়িকসুখত্যাগুকুলেণ পুৰুষ-  
র্থ্যমানত্বাৎ তদনুসন্ধানলিচ্ছা কৃতি ন ভবেদিতি। তস্য বিপর্যয়সম্বাদনাদীদ্বারা অন্তিম

যেমন ভারবাহী মনুষ্যাগণ স্বীয় মস্তকহিত ভাববহনেব ক্রেশ অনঙ্গ বোধ  
হইলে আপন মস্তকের ভার অপসারিত করিয়া বিশ্রামস্থ লভ করে ।  
সেইরূপ যাহারা নিয়ত সাংসারিক ব্যাপারে নিতাঁত পরিশ্রান্ত হইয়াছে,  
তাহারা সেই সংসারব্যাপার পরিত্যাগ করিয়া যে ব্রহ্মানন্দ অমুভব করে,  
তাহাকেই প্রকৃত বিশ্রামস্থ বলা যায় ॥ ১২৫ ॥

যখন ধীর ব্যক্তি পূর্লোভে নিরতিশয় বিশ্রাম প্রাপ্ত হইয়া সাংসারিকবিষয়ে  
উদাসীনতা আশ্রয় করে, তখন যেমন আনন্দ আশ্বাদন করিতে থাকেন, সাংসা-  
রিকস্থ ছুঃখের অমুভবকালেও সেইরূপ আনন্দ আশ্বাদন করিতে পারেন ।  
( যাহারা ধীর অথচ ব্রহ্মানন্দের আশ্বাদ পাইয়াছেন, তাহারা সেই রসআশ্বাদন  
ভুজিতে পারেন না । তাহাঙ্গিগের যে অবস্থাই কেন উপস্থিত হউক না,  
সকল সময়েই তাহারা ব্রহ্মানন্দ রসআশ্বাদনে পরিতৃপ্ত থাকেন ॥ ১২৬ ॥

পূর্লোভকে উক্ত হইয়াছে যে, বৈষয়িকস্থ ছুঃখামুভবকালেও ব্রহ্মানন্দস্থ  
অমুভূত হইতে থাকে । কিন্তু ছুঃখ স্থখের বিরোধী ; সুতরাং ছুঃখামুভবকালে  
সুখামুভব হয়, এই কথা কিরূপে সম্বোধিত পারে ? বরং স্থখই স্থখের অমু-

ধীরস্বোদেতি বিষয়েঃসুসম্মানবিরোধিনি ॥ ১২৩ ॥

অবিরোধিসুখে বুদ্ধিঃ স্মানন্দে য় গমাগমী ।

কুর্ন্বন্থ্যস্তু ক্রমাৎ কা কাক্ষ্য দ্বিভুতঃ ॥ ১২৮ ॥

একৈব হৃদিঃ কাক্ষ্য বামদক্ষিণেত্রয়োঃ ।

যাত্বাযাত্বৈবমানন্দহয়ে তস্ববিদৌ মতিঃ ॥ ১২৯ ॥

বহির্মুখত্বাপাদনে ন জানানন্দানুসম্মানবিরোধিত্বাৎ তদিত্যপি বিবেকিনী ন জায়তে ইতি  
হট্যানন্দদর্শনপূর্ব্বকমাৎ অগ্নৌতি । শ্রীমৎ দৈববিমোচনেচ্ছায়া হৃদতরাশা সখ্যা তদ্বিষয়-  
নকারথে অলঙ্কারাদী যথার্পিতবৈশ্বক্স্যবুদ্ধিকল্পয়তে এবং বৈরাগ্যহৃদিসাধনসম্পন্ন বিবে-  
কিনী ব্রহ্মানুসম্মানবিরোধিনি বিষয়সুখেঃপর্য্যয়ঃ ॥ ১২৩ ॥

সামুদ্র বিরোধিনি বিষয়সুখে ইচ্ছা অপ্রযতসীলম্বাদবহির্মুখলভ্যতী বিষয়ে কিং ন  
সমতীল্যত বাহুঃস্ববিরোধীতি ॥ ১২৮ ॥

হট্যানন্দে বিভবতি একৈব হৃদিভিরিতি । যথা কাক্ষ্য হৃদিভিঃস্তুতী অদ্যেতি দর্শনসাপন  
অন্তরিন্দ্রিয়মিব বামদক্ষিণেত্রয়োগলিকথ্যোঃ পর্যায়েণ গমলাগমনে কারোতি এবং বিবেকিনী  
সুখিরম্যানন্দহয়ে ইত্যর্থঃ ॥ ১২৯ ॥

কূলবিধার বৈষয়িকসুখাসুখকান্নের ইচ্ছা হইতে পারে । এই আনন্দের  
দুর্ভোগ প্রদর্শনপূর্ব্বক ব্রহ্মানন্দ পিপাসুদিগের বৈষয়িক সুখাসুখকান্নের অপ্র-  
বৃত্তি দেখাইতেছেন ।—যাহাদিগেব অগ্নিপ্রবেশাদিহারা শীঘ্র দেহপাতক-  
দুর্ভুগজন হয়, তাহাদিগের যেমন অজ্ঞাত সুখাসুখকান্নে বিরক্ত অগ্নি । সেইরূপ  
যাহারা তত্ত্বজানী, তাহাদিগের বিষয়সুখাসুখকান্নে বিরক্ত হইয়া থাকে ॥ ১২৩ ॥

অবিরোধীসুখ এবং নিরতিশয় আনন্দ এই উভয়েই ক্রমশঃ ধীরবাক্তি-  
দিগের প্রবৃত্তি হয় । (যাহারা প্রকৃত ধীর, তাহারা প্রথমতঃ যে সুখ ব্রহ্ম-  
নন্দের বিরোধী নহে, সেই সুখই ইচ্ছা করেন ; পরে সেই অক্ষর অপরিসীম  
ব্রহ্মানন্দভোগের অভিলাষ অগ্নি ) ॥ ১২৮ ॥

যেমন কাকের একটিনাড়া চক্ষুরিতির পর্য্যায়ক্রমে উভয় চক্ষুর্গোলাকে  
বাঁচায়ত করে, সেইরূপ উভয় আনন্দে তত্ত্বজানীদিগের প্রবৃত্তি হইয়া অসম্ভব  
নহে । (যেমন কাকের চক্ষুরিতির একটি ভিন্ন দৃষ্টি নহে, কিন্তু চক্ষুর্গোলাকে

মুজ্জানো বিষয়ানন্দং ব্রহ্মানন্দং তস্যবিত্ ।

দ্বিভাবাভিন্নবদ্ বিদ্যাভূমৌ লৌকিকবৈদিকৌ ॥ ১১০ ॥

দুঃখপ্রাপ্তৌ ন নোদেগৌ যথা পূৰ্ণ্য ভবতৌ দ্বিষ্টক্ ।

গজ্ঞানম্ভার্বাক্যস্য পুংসঃ শ্রীতীশ্বধীর্যথা ॥ ১১১ ॥

দার্শনিক প্রপঞ্চয়তি মুজ্জান ইতি । তস্যবিষয়ান্ মুজ্জানলভ্যং বিষয়ানন্দ-  
মুপনিষদ্বাদ্যনন্তং ব্রহ্মানন্দং লৌকিকবৈদিকভূমৌ বিষয়ানন্দব্রহ্মানন্দৌ ভাবাভয়বৈদি-  
কভাবীয়াদিত্যর্থঃ ॥ ১১০ ॥

নতু দুঃখানুবদ্যর্থাসুদেহে সতি কথং নিজানন্দানুভব ইত্যাহ্বাহুঃ স্তেতি । যতী  
যজ্ঞাত্ কামেভ্যাত্ বিবেকৌ স্তিষ্টক্ লৌকিকবৈদিক্যবহ্নারয়োরপি বেনা ভবতৌ দুঃখপ্রাপ্তাবপি  
পূৰ্ণ্যবদ্যনন্দমায়ামিব ন তস্যদ্বিগঃ বিবেকেন তদা বাধ্যমানত্বাত্ ভবতৌ দুঃখানুভব-  
কাস্তিঃপি নিজানন্দানুভবসম্ভাবনং ন বিব্রজ্যতে ইত্যর্থঃ । যুগপদুঃখানুভবনীনে হৃষ্টানলমাহ  
নহীতি ॥ ১১১ ॥

হুইটিই আছে এবং সেই কাক ইচ্ছা কবিলে কখন বামগোলকে চক্ষুরিঞ্জির  
নিরোজিত করিয়া দর্শন করে, কখন বা দক্ষিণগোলকে সেই চক্ষুরিঞ্জির  
নিরোগ করিয়া দর্শনক্রিয়া সাধন করে । সেইরূপ তত্ত্বজ্ঞানীরাও উভয়ানন্দ-  
প্রাপ্তিতে প্রবৃত্তি করিতে পারেন ) ॥ ১২০ ॥

বাহারা উভয়বিধ ভাবাজ্ঞানে পারদর্শী, তাঁহারা যেমন উভয় ভাবের  
নিখিত গ্রন্থকল পাঠ কবিয়া উভয়প্রকার আনন্দভোগ করেন । সেইরূপ  
ব্রহ্মতত্ত্ববিত্ পণ্ডিতগণও বিষয়ানন্দ ও ব্রহ্মানন্দভোগ করিয়া লৌকিক ও  
বৈদিক উভয়প্রকার আনন্দের আবাদ জানিতে পারেন । ১৩০ ॥

যদি বল, হুঃখানুভবকালে চিত্ত উবিগ থাকে ; সুতরাং সেইকালে  
কিভাবে নিজানন্দের অনুভব হইতে পারে ? এই প্রশ্নকার বলিতেছেন ।—  
বাহারা তত্ত্বজ্ঞানী, তাঁহারা হুঃখ উপস্থিত হইলেও উবিগ করেন না এবং  
বিষয়হুঃখেও নিভাঁত আশক্ত করেন না । কারণ তত্ত্বজ্ঞানীরা এককালে উভ-  
য়ই অনুভব করিতে পারেন । যে ব্যক্তি ধরতর যৌজননয়ে সুশীতল পদাঙ্কলে

ইত্যে জাগরথে তস্মাবিহী ব্রহ্মসুখং সদা ।

ভাতি তদ্বাসনাজন্যে সগ্নে তৎ ভাসতে তদা ॥ ১১২ ॥

অবিদ্যাবাসনাপ্রসূতীত্যতদ্বাসনোত্যতি ।

সগ্নে পূৰ্ব্ববদেবেণ সুখং দুঃখঞ্চ বীজ্যতে ॥ ১১২ ॥

ফলিতমাহ ইত্যমিতি । সদা সুখদুঃখানুভবদ্বায়া তৃণী স্থিতী বেদ্যঃ । ন  
কিবল জাগরথে এব তজ্জ্ঞানং কিন্তু সন্ন্যাসস্থায়ামবীত্যাচ্চ তদ্বাসনমিতি । উতুমিহিতং বিদ্বিবৰ্ণ  
জাগরথাসনাজন্যত্বান্ সগ্নস্ত তত্রাপি তদব্রহ্মসুখং তথা জাগরথস্থায়ামিব ভাসতে  
ইত্যর্থঃ ॥ ১১২ ॥

ননু সন্ন্যাসানন্দানুভববাসনাজন্যে সতি আনন্দ এব ভাসত ইত্যাহ্ব্যাহাচ্চ অব্যবহিতমিতি ।  
ন কিবলমানন্দবাসনাবলাদেব সগ্নী জায়তে কিন্তুবিদ্যাবাসনাবলাদপি অনবাসনাজন্য-  
ত্বান্ তত্রাপ্যস্মৈব সুখানুভবী ভবতীত্যর্থঃ ॥ ১১২ ॥

অৰ্দ্ধজনীর নিমগ্ন করিয়া থাকেন, সেই ব্যক্তি যেমন একদা শীত ও উষ্ণ উভ-  
য়ে ভোগ করেন, সেইরূপ তত্ত্বজ্ঞানীগিরেও একদা সুখদুঃখ উভয়ে অমুহূত  
হইতে পারে ॥ ১০১ ॥

পূৰ্ণ পূৰ্ণোক্ত যুক্তি ও প্রতিপত্তির প্রমাণদ্বারা প্রতিপন্ন হইতেছে যে,  
তত্ত্বজ্ঞানীগিরে আগ্রংকালে যেমন সৰ্ব্বদা ব্রহ্মানন্দের অমুহূতব হয়, সেইরূপ  
সুখুপ্তিকালেও সেই ব্রহ্মানন্দের বাসনাযুক্ত সেই ব্রহ্মানন্দের ভোগ হইয়া  
থাকে । (তত্ত্বজ্ঞানীরা আগ্রংকালে যে ব্রহ্মানন্দভোগ করেন, সুখুপ্তিকালেও  
ঐহিকগিরে সেই বাসনা বিদূরিত হয় না; অতএব সেই বাসনাদ্বারা  
ঐহারা সুখুপ্তিকালেও ব্রহ্মানন্দভোগ করিতে পারেন ॥ ১০২ ॥

মহুয়ের নিকট যুক্তিকাল পর্য্যন্ত অবিদ্যাবাসনা থাকে, অতএব যেমন  
আগ্রংকালে সুখদুঃখাদি অমুহূত হয়, সেইরূপ ব্রহ্মকালেও সেই বাসনাযুক্ত  
সুখদুঃখাদি অমুহূত হইতে পারে । (যাবৎ বাসনা পরিত্যক্ত না হয়, তাবৎ  
সুখদুঃখ ভোগ পরিত্যক্ত হয় না । কেবল যে আনন্দবাসনার প্রাধান্যবশতঃই  
ব্রহ্ম হয়, এমন নহে; অবিদ্যাজনিত বাসনাবশতঃও ব্রহ্ম হইয়া থাকে এবং  
সুখদুঃখও বাসনাযুক্ত, অতএব ব্রহ্মকালে সুখদুঃখভোগের বাধা নাই ॥ ১০৩ ॥

ব্রহ্মানন্দামিধি যন্তে ব্রহ্মানন্দপ্রকাশকম্ ।

যোগিপ্ৰত্যক্ষমধ্যায়ে প্রবনেঃক্ষিণুদীরিতম্ ॥ ১১৪ ॥

इति ब्रह्मानन्दे योगानन्दः समाप्तः ।

এতাবতা যন্তসন্দর্ভেণ চক্ৰমধে নিবনয়তি ব্রহ্মানন্দেতি ব্রহ্মানন্দনামকৈ পঞ্চায-  
পঞ্চকাক্ষকৈ যন্তেঃক্ষিণু প্রথমমধ্যায়ে সুপুত্রাবস্থাযামীদাসৌম্যকাসীঃপি সমাপ্তবস্থায়া  
সুখদুঃখদশায়াচ স্বপ্রকাশচিদ্রূপব্রহ্মানন্দস্য প্রকাশকং যোগ্যমুভবরূপং প্রত্যক্ষসুক্ৰমিত্যর্থঃ ।  
इदक्षीपलक्ष्यम् आनमादीनां तेषामप्यत्र प्रदर्शितत्वात् ॥ ११४ ॥

इति ब्रह्मानन्दे योगानन्दव्याख्या समाप्ता ॥

পঞ্চাধারযুক্ত ব্রহ্মানন্দনামক এই গ্রন্থ সমুদায় ব্রহ্মানন্দপ্রতিপাদক, অর্থাৎ  
পঞ্চ অধ্যায়েরই ব্রহ্মানন্দ বিচার নিরূপণ উদ্দেশ্য, এইজন্য এই প্রথমমধ্যায়ে  
ব্রহ্মানন্দের অন্তর্গত যোগানন্দ নিরূপিত হইল । এই আনন্দ কেবল যোগি-  
গণই উপভোগ করিতে পারেন, এইনিমিত্ত ইহাকে যোগানন্দ বলে ॥ ১১৪ ॥

ইতি ব্রহ্মানন্দে যোগানন্দ সমাপ্ত ॥

## ব্রহ্মানন্দে আত্মানন্দীভাব-

### দ্বাদশ: পরিচ্ছেদ: ।

নন্দেব বাসনানন্দাদ ব্রহ্মানন্দাদপীতবম্ ।

বেতু যোগী নিজানন্দ মূঢ়স্বাত্মাস্তি কা গতি: ॥ ১ ॥

ধর্ম্মাধর্ম্মবশাদেব জায়তাং ম্রিয়তাংপি । ৬

নন্দা যৌভারতীতীর্থবিদ্যারম্ভসুগীতরী । .

ব্রহ্মানন্দাভিধে বন্দ্যে আত্মানন্দী বিবিচ্যতী ।

তদেব প্রথমাধ্যায়ে বিবেকিনী যোগিন নিজানন্দানুভবপ্রকার' প্রদর্শন মূঢ়স্ব জিজ্ঞাসী-  
আত্মানন্দমুদ্রবাস্তব' পদার্থবিবেচনাসুখিনী ব্রহ্মানন্দানুভবপ্রকারপদর্শনায় শ্রিত্যনুভব-  
সারয়তি নন্দেবমিতি ॥ ১ ॥

শ্রিত্যেবৈব বৃটী গুহ্যতিসূচক্য বিদ্যাধিকার এব দাসীত্বাচ্চ ধর্ম্মোতি । এতীতি-

ব্রহ্মানন্দনামক গ্রন্থের প্রথমোধ্যায়ে যোগীনন্দানুভব প্রতিপাদন করিয়া  
এইক্ষেণে এই ব্রহ্মানন্দ গ্রন্থের দ্বিতীয় অধ্যায়ে ব্রহ্মানন্দ জিজ্ঞাসু অজ্ঞানীগণের  
আত্মানন্দ বিচারবারা ব্রহ্মানন্দানুভব প্রতিপাদন করিবার অভিপ্রায়ে প্রথ-  
মতঃ শ্রিত্যপ্রদ্রোত্তরচ্ছলে ব্রহ্মানন্দ নিরূপণ করিতেছেন।—যদিও প্রথমো-  
ধ্যায়োক্ত রীতিক্রমে যোগিগণ বাসনানন্দ ও ব্রহ্মানন্দ হইতে অতিরিক্ত  
নিজানন্দ অনুভব করিতে পারেন বটে, কিন্তু কি উপায়ে মূঢ় ব্যক্তিগণের  
সেই আনন্দভোগ হইতে পারে তাহাই এতক্ষণ বিবেচনা করা আবশ্যক।  
(প্রথমোধ্যায়ে যেখানে আনন্দভোগ উক্ত হইয়াছে, তাহা যোগিগণেরই  
ঘটিতে পারে। কিন্তু এত দ্বিতীয় অধ্যায়ে অজ্ঞানীগণের ব্রহ্মানন্দভোগের  
উপায় নিরূপিত হইবে।) শুধুকে শ্রিত্য জিজ্ঞাসা করিলেন যে, যেমন ব্রহ্ম-  
নন্দভোগেব উপায় প্রদর্শিত হইল, তাহাতে যোগিগণেরই অধিকার। কিন্তু  
বাহারা অজ্ঞানী তাহাদিগের কি গতি হইবে? ) ১ ॥

শুধুকে শ্রিত্য অজ্ঞানীগণের ব্রহ্মজ্ঞানের উপায় জিজ্ঞাসা করিলে, শুধু



পুনঃ পুনর্দেহভবে: কিং নো দাখিষ্যতো বহু ॥ ২ ॥

অস্মি বীঃশুজিহ্বত্বাদ দাখিষ্যে ন প্রযোজনম্ ।

তর্হি ব্রুহি স মূঢ়: কিং জিহ্বাসুর্বা পরাস্থ: ॥ ৩ ॥

উপাস্তি কশ্ম বা ব্রূয়াৎ বিমুখায় যথোচিতম্ ।

মুক্তোদগারী সংসারে অতীতেষু জন্মেষু অন্তর্জিতসুজাতব্রূতব্রাহ্মণানাবিশদেহস্বীকারেণ পুনঃ পুনর্জায়তাং বিয়তাবেত্যর্থঃ ॥ ১ ॥

সুর্বাশুজিহ্বত্বাদাচার্যেণ তস্মাপি ক্কাশন গতির্লভ্যেতি শ্রিত্ব আত্মা অস্মীতি । বীঃশুজিহ্বত্বাদদ্রুতব্রূতব্রাহ্মণানাবিশদেহস্বীকারেণ পুনঃ পুনর্জায়তাং বিয়তাবেত্যর্থঃ । এতৎ শ্রিত্ববচনমাক্ষণ্যং মুহুর্তং বিকল্য হৃদয়তীর্ণমিতি । যদি মূঢ়স্মাপি ক্কাশন গতির্লভ্যত্বা তর্হি স মূঢ়: কিং বাগী বিব্রজীতীতি বহু ॥ ২ ॥

বাগী চেতদ্রাগানুসারেণ কশ্মবীপাসনং বা বক্তব্যমিতি প্রথমে পরিহার্যমাহ উপাস্তি-মিতি । বিমুখায় তস্মান্নানবিমুখায় বহির্ভূতায় ইত্যর্থঃ যথোচিতং যথায়ীক্যং ব্রহ্ম-

বলিভেদেন।—অজ্ঞানী ব্যক্তি চিবকালই ধর্ম্মাধর্ম্ম করিয়া থাকে, তাহার। সেই ধর্ম্মাধর্ম্মবশতঃই অনন্তকাল এই অনাদিসংসারে জন্মপরিগ্রহ কবিশ্রা লক্ষ লক্ষ দেহধারণ করে এবং পুনঃ পুনঃ কালক্রমে পতিত হয়। অতএব তাহার। নিগের ব্রহ্মবিজ্ঞানদ্বারা পরিজ্ঞানের উপায় অমূলকানের প্রয়োজন কি ? ১ ॥ ২ ॥

শিষ্য বলিলেন, আপনারা দর্শনীয় ; অতএব অজ্ঞানীদিগের পবিজ্ঞানের জন্ত আগ্রহ করা আপনাদিগের উচিত বটে। যদি দর্শনীয় গুরুগণ অজ্ঞানী-দিগের পরিজ্ঞানের উপায় না করিবেন, তবে আর তাহাদিগকে কে পরি-জ্ঞান করিবে ? তখন গুরু শিষ্যবাক্য শ্রবণ করিয়া বলিলেন, যদি মূঢ় ব্যক্তি-নিগের ব্রহ্মবিজ্ঞানের উপায় অমূলকান করিতে হইল ; তবে বল দেখি, তাহার। ব্রহ্মতত্ত্বনির্ণয় বিষয়ে অসুযোগী, কি পরাযুধ অর্থাৎ ব্রহ্মপরিজ্ঞান করিতে তাহাদিগের যত্ন আছে, না তাহার। উক্ত বিষয়ে বিরক্ত ॥ ৩ ॥

যদি সেই মূঢ় ব্যক্তির। ব্রহ্মবিজ্ঞান বিষয়ে পরাযুধ হয়, তাহাহইলে তাহাদিগকে সেইরূপ ব্রহ্মোপাসনা অথবা কর্ম্মকাণ্ডের উপদেশ করা কর্তব্য ।

মন্দপ্রভন্তু জিহ্বাসুসামানন্দেন বীণযেতু ॥ ৪ ॥

বোধযামাস মৈত্রেয়ী যান্নবল্লবোনিজপ্রিয়াম্ ।

ন বা অর পল্যুরথৈ পতিঃ প্রিয় ইতীরয়ন্ ॥ ৫ ॥

সীকাদিকামযেতুপাশিঁ বুঝাৎ সন্নাদিকামযেতু কামে বুঝাহিবঃ । জিহ্বাসুলেপি সীঃসি-  
বিবৈকী মন্দপ্রভী বৈতি বিকল্যা পতিবিবৈকিনঃ পূৰ্ণাখ্যায়ীকপ্রকারেণ বীণেন ব্রহ্মসংখ্যাম্-  
কারমভিমিশ্র মন্দপ্রভস্বৈতঃসৌপায়মাচ্চ মন্দপ্রভন্বিতি । যৌ মন্দপ্রভঃ সন্না জগদা  
প্রভা বুঝিযস্ স মন্দপ্রভসং জিহ্বাসুঁ যাতুমিচ্ছুঁজিহ্বাসুসামানন্দেন স্যামানন্দবিবৈক-  
ন্বয়েন বোধযেতু ॥ ৪ ॥

এবং কৈন বা বোধিতা হুত্বত যান্ন বোধযামাসিতি । যান্নবল্লবসামান্যী যনুঃপ্রাচ্য-  
বিশেষবল্লবঃ কাষিহ্মিষ্মৈবৌমিতপ্রামিকাঁ নিজপ্রিয়াঁ সন্নাযাঁ ন বা অর পল্যুরথৈ পতিঃ  
প্রিয় ইতি ন বা অর পল্যুঃ কামায় পতিঃ প্রিয়ী ভবসীত্যাহ্মিপ্রকারেণ ইতীরয়ন্ বুঝন্ বীণযা-  
লাস বোধিতবানিষ্যৎ ॥ ৫ ॥

তাহাদিগের অগ্রঃকরণে ব্রহ্মলোকাদিবাঞ্ছা কামনা থাকিলে ব্রহ্মোপদেশ  
উপদেশ এবং যদি তাহাদিগের স্বর্গস্থখভোগাদিতে লাগনা হয়, তাহাহইলে  
তাহাদিগকে কর্ণকাতের উপদেশ প্রদান করা কঠব্য । আর যদি সেই সুচবাক্তি  
প্রকৃত ব্রহ্মজিজ্ঞাসু হয়, তবে তাকে আত্মানন্দ বিচারবারাই উপদেশ  
করিতেহইবে । ( সেই সুচবাক্তি যদি বিবৈকী হয়, তবে তাহার পূৰ্ণাখ্যা-  
রোক্ত ব্রহ্মোপদেশেতে কার্য্য হইতে পারে । আর যদি সেই বাক্তি অতিমুহু-  
ও অবিবেকী হয়, তাহাহইলে তাকে আত্মানন্দবিচারবারা উপদেশ  
করিবে ) ॥ ৪ ॥

পূৰ্ণরোকে যেরূপ উপদেশ প্রণালী কথিত হইল, সেই প্রণালী অল্পমাত্র  
বহুঃশাখাপ্রবর্তক বাজবদ্য মূনি বীর পত্নী মৈত্রেয়ীকে ব্রহ্মোপদেশ প্রদান  
করিয়াছিলেন । বাজবদ্য বলিয়াছিলেন যে, হে মৈত্রেয়ী! নারীগণ পতির  
অধের নিমিত্ত পতিকামনা করে না, কেবল আপনার সুখের নিমিত্তই  
পতিকামনা করিয়া থাকে ॥ ৫ ॥

पतिर्जाया पुत्रवर्ति पञ्चग्राह्यवाङ्मुखाः ।

लोका देवा वेदभूते सर्वज्ञाभार्यतः प्रियम् ॥ ६ ॥

पत्याविच्छा यदा पञ्चग्राह्यदा प्रीतिं करोति सा ।

सुदनुष्ठानरोगाद्यैस्तदा नेच्छति तत् पतिः ॥ ७ ॥

न पत्युरर्थं सा प्रीतिः स्वार्थं एव करोति ताम् ।

---

उत्तरतः परमेसाखदलेन परमानन्दरूपतामिति वाक्येन परमेसाखदलेन हेतुना  
आत्मनः परमानन्दरूपतां सिद्धाध्विपुरादौ परमेसाखदलेन हेतुसमर्थनाय तावदुदाहृत-  
वाक्यसोपपत्त्यपरतामभिप्रेत्य तत्प्रकरणस्य सकलपर्यायवाक्यतापर्यन्ताच्च पतिरिति ।  
पतिजायादिकं भोग्यजातं भोक्तृमेषलात् भोक्तृसम्बन्धेनैव प्रियं न स्वरूपेणैव मिश्रयः ॥ ६ ॥

इदानीं पूर्वोदाहृतस्य न वा चरे पत्युः कामाय पतिः प्रियो भवति इति आत्मनस्तु  
कामाय पतिः प्रियो भवति इत्यस्य वाक्यस्य तात्पर्याद्यं विभज्य दृश्यति पत्याविच्छेति ।  
यदा यस्मिन् काले पञ्चग्राहायायाः पत्यौ भर्तृरिति विषये इच्छा कामो भवति तदा सा पत्नी  
पत्यौ प्रीतिं खेदं करोति तदा तत्पतिः सुधादिना इच्छाभावहेतुना युक्तो भवति चेत्  
नेच्छति न कामयते ॥ ७ ॥

एवञ्च सति किं प्रकृतमित्यत आह न पत्युरिति । जायया क्रियमाणा या प्रीतिः

---

पति, पत्नी, पुत्र, विदु, पत्, मित्र, कृत्रि, लोक, देवता, वेद ऽ भूत  
इत्यादि सकलहे आपनार सत्तावेर निमित्त लोके आनर करिषा थाके ।  
( उक्त पति अर्द्धतिथार आपनार ईहेसाधन हहेवे, एहेनिमित्तहे लोके  
पतिअर्द्धति कामना करे ) ॥ ७ ॥

यवन पतिर अति पत्नीर अतिगाव हर, तथनहे सेहे पत्नी आपन ईहेनिमित्त  
उक्तेष पतिर अति अणरअनर्शन करे, किन्तु ऐ समरे वधि पति रोग वा  
कूथानिधार अतिभूत थाके, ताहाहहेले सेहे पतिर ताहाते विरक्ति  
बोध हहेरा थाके, किन्निआज ऽ सत्ताव हर ना । ( ईहाते स्पष्ट जाना  
वाहेतेहे वे, वे वाक्ति वाहा कामना करिषा थाके, ताहा आपन ईहेनिमित्त  
निमित्त तिर कामावधर ओतिर निमित्त नहे ) ॥ ७ ॥

पतिर अति वे पत्नीर अहाराग हर, ताहा पतिर अथेर निमित्त नहे,

পতিবান্ধবত পদার্থে ন জাযাই কহাখন ।

অন্যোন্মত্তে রহে স্নেহেব প্রবর্তনম্ ॥ ৮ ॥

স্নেহকণ্ঠকবেধেণ বাসে বহতি তদ্পিতা ।

সা ন পশু: প্রযোজনায় কিন্তু জাযা তা পলৈ প্রীতি সার্থ্য এক স্প্রযোজনায়ৈব করোতি ।  
ন বা খরে জাযাই কামায় জাযা প্রিয়া ভবনাক্ষনক্স কামায় জাযা প্রিয়া ভবনৌল্লাহি  
ন বা খরে সর্বস্ব কামায় সর্ব প্রিয় ভবতি ইত্যন্যানাং বাসানাং তামর্থ্যঃ স্নেহেব বিশেষ  
বহ্নয়তি পতিবান্ধবাদিনা । পতিব ভনৌ স্প্রযোজনায়ৈব জাযায়া প্রীতি করোতি ন জাযা-  
প্রীতয়ে ইত্যর্থঃ । নন্যেকৈককামনয়া প্রবর্তনৌ প্রীতি: সার্থ্য ভবত যুগপেদুভয়ৈক্যপ্রবর্তনী তু  
প্রীতিবভার্যতা স্নাদিত্যামহাভাষ্যে ন্যনৌনোতি । এবসু স্নেহ প্রকারেণ । স্নেহেব স্নানান-  
পূর্যে স্নেহেব প্রবর্তনম্ভবতীরপীতি স্নেহ: ॥ ৮ ॥

স্নেহায়া প্রবর্তনম্ভবতীর দর্শয়তি স্নেহকণ্ঠকৈতি । পিতা স্নেহমাখ্য পুত্রস্বপুত্রন ন পুত্র-

সে কেবল আপনাবই সুখসাধনের নিমিত্ত । এইরূপে পতি যে পত্নীকে  
কামনা করেন, তাহাও পত্নীর সুখের নিমিত্ত নহে, তাহা কেবল আপন  
সুখসাধনের নিমিত্ত । যে ব্যক্তি যে কাঁরা করে, তাহাতে তাহার আপন উদ্দেশ্য  
সাধনই প্রধান কাঁরণ, কেহ কখনও অপরের উদ্দেশ্য সাধনার্থ কোন কাঁরা  
করে না, । আর পরস্পরের প্রতি যে পরস্পরের প্রতি হ্র, তাহাতেও  
আপন আপন ইষ্টসাধনই হেতু । “ইহাঁব সতিত প্রাণ করিলে আমার  
কোন ইষ্ট সিদ্ধি হইবে” এই অভিপ্রায়েই লোকে পরস্পর প্রাণ করিয়া  
থাকে । কারণ “আমি অমূকের সহিত প্রাণ করিয়া তাহার কোন উৎকর্ষ  
করিব” এইরূপ ইচ্ছা প্রাণ কাহারও হয় না ॥ ৮ ॥

পূর্বস্রোকে উক্ত হইয়াছে যে, লোকে স্বব উদ্দেশ্যসাধনার্থই প্রাণ করিয়া  
থাকে, কখনও কেহ অপরের প্রয়োজনসাধনার্থ কোন কাঁরা করে না ।  
এইরূপ ভূরি ভূরি দৃষ্টান্ত প্রদর্শনপূর্বক উক্ত বিষয় প্রমাণীকৃত করিতে-  
ছেন।—যখন পিতা স্বীয় ভ্রাতার সুখচূষন করেন, তখন পিতার সুখ-  
হিত স্বস্ত্র বালকের সুখে কষ্টকবৎ বিচ্ছ হয় এবং তৎকথাং সেই বালক  
ক্রন্দন করিতে থাকে, তথাপিও পিতা পুত্রের সুখচূষনে ক্ষান্ত করেন না,  
ইহাতে স্পষ্টই প্রতীয়মান হইতেছে যে, পিতা কেবল আপন সুখের নিমি-

ସୁସ୍ବଧାଂ ନ ସା ପ୍ରୀତିର୍ବାଚାର୍ଯ୍ୟଂ ସ୍ବାର୍ଯ୍ୟଂ ଏବଂ ସା ॥ ୯ ॥

ନିରିଚ୍ଛନ୍ନମପି ରଜାଦିଃ ସିଦ୍ଧିଂ ଯତ୍ନେନ ପାଳୟନ୍ ।

ପ୍ରୀତିଂ କରୋତି ସା ସ୍ବାର୍ଯ୍ୟଂ ସିଦ୍ଧିଂ ଯତ୍ନଂ ନ ଶକ୍ତିତମ୍ ॥ ୧୦ ॥

ଅନିଚ୍ଛନ୍ତି ବଳୀବର୍ହଂ ବିବାହସ୍ବପ୍ନେ ବଳାତ୍ ।

ପ୍ରୀତିଃ ସା ବାଣିଜ୍ୟେ ବଳୀବର୍ହାନ୍ତାଂ କୁତଃ ॥ ୧୧ ॥

ପ୍ରୀତିର୍ଯ୍ୟେ ତସ୍ୟ ଶୁଦ୍ଧସ୍ବଚ୍ଛନ୍ଦୋଦେନ ରୋଦନକର୍ତ୍ତୃତ୍ବାତ୍ ଅତସ୍ତତ୍ପିତୁଃ ସ୍ବତୁଷ୍ଟ୍ୟର୍ଥମିତିତ୍ୟବଗମନ୍ତ୍ୟ-  
ମିତ୍ୟର୍ଥଃ ॥ ୯ ॥

ସୈତନ୍ନେଷୁ ପତିଜାୟାପୁରୋକ୍ତାଂ କ୍ରିୟମାଧ୍ୟାୟାଃ ପ୍ରୀତିଃ ସ୍ବାର୍ଯ୍ୟତ୍ବପରାଧିକାରସମ୍ଭବାଦସୈତନ୍ନେ-  
ଷ୍ଟାତ୍ବାରହସ୍ୟସ୍ୟ ସିଦ୍ଧିଂ ସିଦ୍ଧିଂ ଯତ୍ନେନ ପାଳୟନ୍ ନାସ୍ତି ଇତିପ୍ରାୟଂ ନ ବା ଅପି ସିଦ୍ଧିଂ କାମାଧି-  
କାରାଦିବାକ୍ୟସ୍ୟ ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟମାତ୍ର ନିରିଚ୍ଛନ୍ନମପି ॥ ୧୦ ॥

ସୈତନ୍ନେଷୁପି ବାହ୍ୟବାହ୍ୟାଦିଚ୍ଛାଦିତପଃସିଦ୍ଧିଂ ନ ବା ଅପି ପଶୁନାମିତ୍ୟସ୍ୟ ବାକ୍ୟସ୍ୟ ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ-  
ମାତ୍ର ଅନିଚ୍ଛନ୍ତିତି । ବଳୀବର୍ହଂ ନ ଶକ୍ତିଃ ଅନିଚ୍ଛନ୍ତି ଧାର୍ଯ୍ୟଂ ଶକ୍ତିଃ ଅନିଚ୍ଛନ୍ତି ଧାର୍ଯ୍ୟଂ ଶକ୍ତିଃ ଅନିଚ୍ଛନ୍ତି ଧାର୍ଯ୍ୟଂ  
ବିବାହସ୍ବପ୍ନେ ବାହ୍ୟସ୍ବପ୍ନେ କାମାଧିକାରୀ ତତ୍ର ବାହ୍ୟବାହ୍ୟାଦିଚ୍ଛାଦିତପଃସିଦ୍ଧିଂ ପ୍ରୀତିଃ ବାଣିଜ୍ୟେ ବଳୀବର୍ହା-  
ନ୍ତାଂ କୁତଃ ॥ ୧୧ ॥

ତହି ପୁରୋଧୟଃ ଶୁଦ୍ଧଚରଣ କବିତା ଥାକେନ, କିନ୍ତୁ ତାହାତେ ପୁରୋଧୟଃ ଶୁଦ୍ଧଚରଣ ନାହିଁ ।  
କାରଣ ତାହାତେ ଯଦି ପୁରୋଧୟଃ କିଛିକ୍ଷମାତ୍ର ଶୁଦ୍ଧ ଥାକିତ, ତାହାହେଲେ କବିତା  
ସେହି ବାଳକ ଯୋଗେନ କରିତ ନା ॥ ୧ ॥

ଲୋକେ ଯଦ୍ବିପ୍ଳବ ରଜାଦି ରକ୍ଷା କରିବା ଥାକେ, ତାହାତେ ରଜାଦି କୌଣ  
ଉପକାରେନ ସମ୍ଭାବନା ନାହିଁ । ସେହେତୁ ରଜା ହେବାବିହୀନ ; ଅତରାଂ ହେତୁ ଅପି  
ସେବା ବାହେତେହେ ସେ, ରଜାଦି ଅତିପାଳନେ ସେ ଶ୍ରୀତି ହେ, ସେହି ଶ୍ରୀତି କଥାର  
ଭିନ୍ନ ରଜାଦି ନାହିଁ । ଅତଏବ ଆର୍ଯ୍ୟଧନଭିନ୍ନ ସେ କୌଣ କାର୍ଯ୍ୟାହିଁ ହେ ନା, ତାହା  
ବିଶେଷ ରୂପେ ଅତିପାଳ ହେଲ ॥ ୧୦ ॥

ସ୍ବପ୍ନେ ବାଣିଜ୍ୟେ ପଣ୍ୟ ଧ୍ରୁବ୍ୟ ବହନ କରିବା ଅନାଦିକରେ ଲେଖା ବାଟ ବଟେ,  
କିନ୍ତୁ ତାର ବହନ ସ୍ବପ୍ନେ ହେଲା ମାତ୍ର ନାହିଁ, ତଥାପି ସେ ବାଣିଜ୍ୟେ ସ୍ବପ୍ନେ  
ତାର ବହନ କରା, ତାହା ଅନାଦିକରେ ଆର୍ଯ୍ୟଧନ ଭିନ୍ନ ସେହି ସ୍ବପ୍ନେ କୌଣ ଉପ-

ব্রাহ্মণ্যং মেঽস্মি পূজ্যোহমিতি তুচ্ছতি পূজয়া ।

অচেতনায়া জাতির্নো সন্তুষ্টিঃ পুংস এষ সা ॥ ১২ ॥

অত্রিয়োঽহং তেন রাজ্যং করোমীত্যত্র রাজতা ।

ন জাতির্বৈশ্যজাত্যাদৌ যোজনায়ৈদমীরিতম্ ॥ ১৩ ॥

স্বর্গলোকব্রহ্মলোকী স্তাং মমৈত্যভিবাঙ্কনম্ ।

ন বা পরে ব্রাহ্মণ্যঃ কামায় ইতি বাক্যস্য তাৎপর্য্যমাৎ ব্রাহ্মণ্যমিতি । ব্রাহ্মণ্যমিতি-  
তয়া পূজয়া ব্রাহ্মণ্যোঽহমস্মিতি অবিমানবানিব তুচ্ছতি ন জড়জাতিঃ ॥ ১২ ॥

ন বা পরে শব্দস্য ইत्याদিবাক্যস্য তাৎপর্য্যমাৎ অত্রিয়োঽহমিতি । রাজ্যোপভোগনিমিত্ত-  
সুখং অনিয়ন্তজাতিমতএব ন অত্রিয়জাতিরিচ্ছতি । ইদং অত্রিয়োহাহরণং বৈশ্যাদুপা-  
খ্যায়ৈমিত্যাৎ বৈশ্যেতি ॥ ১৩ ॥

ন বা পরে লোকানাং কামায়েয়াদিবাক্যস্য তাৎপর্য্যমাৎ স্বর্গেতি । লীলাবয়ীপাদ্য-  
কর্মোপাসনালক্ষণসাধনব্যয়সম্বাদ্য সাকল্যলীকোপলক্ষণার্থম্ ॥ ১৪ ॥

কার নাহি । হেঁতুতে স্পষ্টই জানা যাউতেছে যে, ভাবনচনে বুঝের স্রীতি  
হয় না, কেবল বশিষ্টকবই কার্য্যসাধন ও সন্তোষ চেষ্টায় থাকে ॥ ১১ ॥

“আমি অতিশুপ্রাক্তন ও পূরনায়” এইরূপ চিন্তা করিলে যে সন্তোষ হয়,  
সেই সন্তোষ ব্রাহ্মণ্যের ভিন্ন চেষ্টনামহীন প্রাক্তনই জাতিত হয় না, তাহা কেবল  
সেই পুরুষেরই তুষ্টি চেষ্টায় থাকে । অতএব স্পষ্টই প্রত্যক্ষমান হইতেছে যে,  
সকল কার্য্যই কর্তব্য স্বাধীনতন করে, কোন কাগতে পরার্থে হয় না ॥ ১২ ॥

“আমি ক্ষত্রিয়, ব্রাহ্মণ্যপালন করা আমার কাগ্য, অতএব অম্মা আমি ব্রাহ্ম-  
ণ্যপালন করিতেছি” এইরূপ চিন্তা করিয়া যে স্রীতি হয়, সেই স্রীতিও সেই  
পুরুষেরই জাতিত নহে । এইরূপ “আমি বৈশ্য” এই বশিষ্টায় যে স্রীতি হয়,  
তাহাও সেই পুরুষেরই হয়, তাহাতে কদাচ অচেষ্টন বৈশ্যত্ব জাতিত কোনরূপ  
সন্তোষ হয় না । অতএব হেঁতুতে বিশেষরূপে স্রীতিপর হইতেছে যে, যে  
বাক্তি যে কার্য্য করুকনা কেন, তাহাতে আপনায় ভিন্ন অপরের কোন ফল  
সাধন হয় না ॥ ১৩ ॥

“আমার স্বর্গলোক অথবা ব্রহ্মলোক প্রাপ্তি হউক” এইরূপ হেঁতু সাধ-



লোকযোনীপক্ষাধায় স্তম্ভীনায়েব স্তম্ভীনা ॥ ১৪ ॥

ইয়বিষ্মাদেবী দেবা: পূজ্যন্তে পাপনষ্টয়ে ।

ন তন্নিষ্মাপদেবার্থে স্তার্থে তস্পৃথুজ্যতে ॥ ১৫ ॥

অগাদ্যৌ স্তম্ভীযন্তে দুর্ভাগ্যস্থানবাসিনে ।

ন তত্ প্রসক্তাং বেদেষু মনুজ্যেযু প্রসজ্যতে ॥ ১৬ ॥

কিঞ্চ ইমেতি, পাপনষ্টয়ে পাপনিবৃত্তয়ে ইত্যর্থঃ । তত্ পূজনং ন নিষ্মাপদেবার্থে স্তনতঃ  
পাপবহিতানাং দেবানাং ন প্রয়োগনায় কিন্তু স্তার্থে পূজাকর্তৃ: প্রয়োগনায় ॥ ১৫ ॥

কিঞ্চ অগাদ্য ইতি । দুর্ভাগ্যস্থানং ত্রায়ত্বে তত্র দুর্ভাগ্যস্থানং মনুজ্যেযু মনুজ্যেযু মনুজ্যেযু মনুজ্যেযু  
দ্বিত্যেযু বেদেষু ন প্রসজ্যতে ইত্যর্থঃ ॥ ১৬ ॥

রণেরই হইতে পারে, কিন্তু যে যে পুরুষের উক্ত রূপ ইচ্ছা হয়, সেই সেই  
পুরুষের ভোগসাধনই তাহার নিমিত্ত, তাহাতে ব্রহ্মলোক অথবা স্বর্গলোকের  
কোন উপকার হয় না । ইহাতে বিশেষরূপে জানা যাইতেছে যে, কার্য-  
ব্রাহ্মই কর্তব্য প্রয়োজন সাধন করে, কেহ কখন অপরের প্রয়োজন সিদ্ধির  
মানসে কার্য্য করে না ॥ ১৪ ॥

দেবগণ আপন আপন পাপবিনাশের নিমিত্ত যে ঈশ্বর, বিষ্ণু প্রভৃতি  
দেবতার অর্চনা করিয়া থাকে, তাহাতে ঈশ্বর, বিষ্ণু প্রভৃতি দেবগণের  
কোন উপকার নাই । তাহাদিগের অর্চনাতে কেবল আপনাদিগের পাপ-  
বিনাশ হইয়া থাকে । ইহা দ্বারা জানা যায় যে, লোকে আপন উদ্দেশ্যসাধন  
তির পরেই উপকারসাধনার্থ কোন কার্য্য করে না, অতএব কার্য্য ব্রাহ্মই  
কর্তব্য ফলসাধন করিয়া থাকে ॥ ১৫ ॥

ব্রাহ্মগণ কর্তব্য কর্তব্য অশুষ্ঠানের নিমিত্ত, অর্থাৎ ভ্রাতাদি দোষের  
নিধারণার্থ যে বেন অশারন কবে, তাহাতে বেদের কোন উপকার নাই,  
কেবল আপনাদিগের উদ্দেশ্য সাধনার্থই তাহাদিগের বেদ পাঠের প্রয়োজন ।  
অতএব কেহ কখন আপন প্রয়োজনতির পরার্থ কোন কার্য্য করে না ॥ ১৬ ॥

মুম্বাদির্ষণ্ণমূতানি স্থানদৃষ্টপাকযৌগ্যৈঃ ।  
 হেতুভিষাবকায়েন বাচ্ছন্ত্যেবাং মহেতবে ॥ ১৩ ॥  
 স্থামিষ্মত্বাদিকং সর্বং সৌপকারায় বাচ্ছতি ।  
 ততত্ক্ষতৌপকারস্য তস্য তস্য ন বিদ্যতে ॥ ১৮ ॥  
 সর্বব্যবহৃত্যিষ্যে বমনুসম্বাতুমীদৃশম্ ।

নিত্যং মুম্বাদীতি । সর্বং প্রাণিনঃ অবস্থানপ্রদানদৃষ্ট্যনিবারণপুনঃসংসারবার্ণীকপা  
 পকারপ্রদানাত্মহেতুভির্নিমিত্তৈঃ দৃষ্টব্যাদীনি পক্ষমূতানি বাচ্ছন্তি অর্থেষু নো যদা দৃষ্টব্য  
 দীনাশ্চ হেতবে অবস্থানবাচ্ছনাদীনি নিমিত্তানি ন সন্তি, ততো ন স্রবণাচ্ছন্ত  
 দ্ব্যর্থঃ ॥ ১৩ ॥

হেতুর্নো ন বা করে সর্বস্য কামায়েতস্য বাসন্ত্যস্যার্থমাশ্রয়স্থানাদীতি । অম্বাদিঃ  
 সর্বো জনঃ স্থাম্বাদিকং সর্বং সৌপকারায় বাচ্ছতি এবং স্থাম্বাদিরপি ॥ ১৮ ॥

নতু মূতাবৎ বহুদাঘরত্বদর্শনং কিসম্যে হতমিথ্যাবহুদাঘ সর্বম্ হতি । দৃষ্ট্যাপূর্বকত্ব

লোকে পৃথিব্যাং পঞ্চভূতং মহেশানান্যে প্রকার ব্যবহার করিয়া থাকে,  
 ঐ সকল ব্যবহারেও পৃথিব্যাং ভূতের কোন উপকার হয় না, কেবল সেই  
 ব্যবহার কর্তারই কার্য্য সিদ্ধি হইয়া থাকে । অতএব ইহাতে স্পষ্টই জানা  
 যাইতেছে যে, আপন উদ্দেশ্য সাধনই কার্য্য যাত্রের প্রয়োজন । আপনায়  
 অবস্থিতির নিমিত্ত পৃথিবী, তৃণানিবারণার্থ জল, অন্নপাকের নিমিত্ত তেজ,  
 জল শোধণার্থ বায়ু এবং অবকাশের নিমিত্ত আকাশের ব্যবহার করিয়া  
 থাকে ॥ ১৭ ॥

লোকে স্থানী, ভূতা, অমাত্যাংগি বাহা কিছু কামনা করে, তাহাতেও  
 আপনায় উদ্দেশ্যসাধন ভিন্ন অপরের উপকারসিদ্ধির সম্ভব নাই, বহুভাগ  
 কোন রূপ বিপদে পতিত হইলে আপনায় স্থানীর প্রিয় প্রেরণ করে, কোন  
 প্রয়োজন সাধন করিতে হইলে ভৃত্যবর্গের স্মরণ লয় এবং কোন বিঘ-  
 রের মন্ত্রণার নিমিত্ত অমাত্য আস্বাদন করে, অতএব ইহাতে আপনায় কার্য্য  
 সাধনভিন্ন, স্বামী প্রভৃতির কোন উপকার দেখা যায় না ॥ ১৮ ॥

সর্ব প্রকার লৌকিক ব্যবহারে পূর্বোক্ত প্রকার পতিভাষ্যাদির তীতি



উদাহরণবাহুল্যং তেন স্না বাসয়েনামি ॥ ১৮ ॥

অথ কেয়ং ভবেৎ প্রীতিঃ শ্রুয়তে যা নিজাম্মনি ।

রাগো বদ্ধাদিবিষয়ে শ্রদ্ধা যাগাদিকর্মণি ।

ভক্তিঃ স্নাত্ গুরুদেবাদাবিচ্ছা ত্বপ্রাপ্তবস্তুনি ॥ ২০ ॥

সর্বেষুপি ভীজনাদিত্যবহারেণ এবম্ পাক্ষনম্, কামায় সর্বং প্রিয়ং ভবতীত্যুপেক্ষ্য প্রকারেণা  
নুসন্ধানায় ইদং পতিজায়াদিষু প্রীতিদর্শনরূপম্ উদাহরণবাহুল্যমুক্তমিতি শ্রেয়ঃ তেন  
কারণেন স্না স্বসম্মত্বিনী মতি বুজি বাসয়েৎ সর্বস্যাপি সশেষলাভনমেন স্নাক্ষনঃ প্রিয়ত-  
মভ্যনুসন্ধানবতী কথ্যাদিত্যর্থঃ ॥ ১৮ ॥

নস্নাক্ষশেষতেন সর্বস্য প্রিয়তমস্বীক্টেপাক্ষনঃ প্রিয়তমত্বসুতমনুপপন্নং বিকল্যে ক্রিয়মাণে  
প্রীতিরেব দুর্নিরূপত্বাদিত্যভিপ্রায়েণ প্রীতিস্বরূপং পৃচ্ছতি অথ কেয়মিতি । অথশব্দঃ প্রশ্নার্থঃ ।  
যা নিজাম্মনি প্রীতিঃ শ্রুয়তে ইত্যর্থঃ প্রীতিঃ 'বি' রাগরূপা কিস্বা শ্রদ্ধারূপা তত ভক্তিরাপা  
বহেচ্ছাদেতি কিংপ্রার্থ্যঃ । 'অতু'পি পশ্যেৎ প্রীতিঃ সর্ববিষয়ত্বং ন সম্ভবতীত্যাঙ্ক রাগ  
ইতি । রাগশ্চেৎ বদ্ধাদিষু ন স্নাত্ ন জাগাদিষু, শ্রদ্ধা চেৎ যাগাদিষু ন স্নাত্ ন বদ্ধাদিষু  
ভক্তিযেৎ গুরাদিষু ন স্নাত্ নেতরেণ পৃচ্ছা চেৎ অপ্রাপ্তবস্তুবিষয়ে স্নাত্ নেতরবিষয়ে অতী ন  
সর্ববিষয়ত্বং প্রীতিরিত্যর্থঃ ॥ ২০ ॥

দর্শনরূপ বহু বহু উদাহরণ প্রদর্শিত হইল । এইরূপ বহুসংখ্যক উদা-  
হরণ আছে, তাহিবহু অঙ্গসংকলন কবির। আঁব উদাহরণ প্রদর্শনের প্রয়োজন  
নাই । এইরূপ হেঁশাই সবিশেষ প্রতিপন্ন হইতেছে যে, আপনাদি উদ্দেশ্য-  
সাধন ব্যতিরেকে কেহ কখন কোন কার্য্যেই প্রবৃত্ত হয় না । অতএব সকল  
কাজিই আত্মসাধনকালে মনকে অতিনিবিষ্ট করিবে ॥ ১৯ ॥

পূর্ব পূর্ব স্তোকে যে সকল উদাহরণ উক্ত হইল, তাহাতে জানা বাই-  
তেছে যে, জীমস্তোগাদি বিষয়ে যে প্রীতি হয়, তাহা অঙ্গুরাগ স্বরূপ ; স্বর্গাদি-  
সাধন কর্ত্ত করিরা যে প্রীতি হয়, সেই প্রীতি শ্রদ্ধা স্বরূপ ; গুরু, দেবাদির  
আরাধনা করিরা যে প্রীতি হয়, তাহা ভক্তি স্বরূপ ; আর অপ্রাপ্য বস্তু লাভ  
করিলে যে প্রীতি হয়, সেই প্রীতি ইচ্ছা স্বরূপ । এই সকল প্রীতির নানা-  
প্রকার রূপ আছে, কিন্তু আপন আত্মাতে যে প্রীতি হয়, তাহা কি প্রকার ?

তদ্বিস্তু সাত্বিকী ত্বন্তিঃ সুখমাত্মানুবর্তিনী ।

প্রাপ্তে নষ্টে'পি সজ্জাবাদিচ্ছাতী ত্বন্তিরিচ্ছতে ॥ ২১ ॥

সুখসাধনতীপাধিরূপানাং দয়ঃ প্রিয়াঃ ।

আত্মানুকূল্যাৎ দাদাদিসময়ে দমুনাং কঃ ।

উক্তপ্রকারবস্তুত্যাতিরিক্ত পলমাদায় উক্তরূপে তদ্বিস্তি । প্রীতিরামাদিরূপলাভার্থে  
ত্বন্তিঃ সুখমাত্মানুবর্তিনী সুখমিব সুখমাত্মানুবর্তিনী বসন্ত ইতি সুখমাত্মানুবর্তিনী সুখ-  
মীশ্বর ইত্যর্থঃ, সাত্বিকী সত্যগুণপরিণামরূপা ত্বন্তিরনঃকারণত্বাৎ প্রীতিরম্ । নতু  
তদ্বিস্তি সা প্রীতিরিচ্ছৈব ইত্যাদিহাঃ প্রাপ্ত ইতি । ইচ্ছা তাবদপ্রাপ্তিস্থাৎ আত্মানুবর্তিনী  
সর্ববিষয়া প্রাপ্তি লক্ষ্যে সুখাদী নষ্টে'পি ত্বন্তিন্ বিষয়ে বিদ্যমানত্বাৎ ইচ্ছাতঃ ইচ্ছয়া  
ত্বন্তিরিচ্ছতে মিথ্যে ॥ ২১ ॥

ইদানীং সুখসাধনমুদেয় অদ্বাদিবিষয় আত্মত্বাৎ প্রীতিদর্শনাত্মকানাং প্রীতিদর্শন-  
সুখসাধনতা স্যাৎ ইতি শঙ্কনং সূচ্যতি । অসুখসাধনত্যাঃ সুখসাধনতীপাধিনা যথা প্রিয়া-  
ত্বাৎ আত্মাং আনুকূল্যাত্ প্রিয়ত্বাৎ অদ্বাদিসমঃ অসুখসাধনত্যাঃ সুখসাধনং স্যাৎ ইত্যর্থঃ ।  
তদেদমুদেয়ং সূচ্যতি বিসত আত্মা সুখসাধনং ভবিতুমর্হতি প্রিয়ত্বাৎ অদ্বাদিত্বাৎ ইতি ।  
অদ্বাদিবিষয় ভোগ্যত্বমুপাধিরিচ্যবিষয়প্রায়েণ পরিচ্ছরতি অসুখসাধনং । অসুখসাধন-  
ত্যাঃ অসুখসাধন অসুখসাধনত্যাঃ কঃ স্যাৎ কো'পি স্যাৎ আত্মাতিরিক্তত্বাৎ আত্মানুবর্তিনী

কারণ আত্মাতে যে প্রীতি হয়, তাহা উক্ত প্রকার প্রীতিচতুষ্টয়ের অতি-  
রিক্ত ॥ ২০ ॥

পূর্বশ্লোকে “আত্মপ্রীতি কিরূপ ?” এত বলিয়া যে প্রশ্ন হইয়াছে, এই  
শ্লোকে সেই প্রশ্নের উত্তর নিম্নোক্ত রূপে দেওয়া হইতেছে ।—আত্মাতে যে প্রীতি হয়, তাহা  
পূর্বোক্ত প্রকার প্রীতিচতুষ্টয়ের ত্বন্তি অতিবিক্ত অস্তঃকরণবৃত্তিরূপ এবং  
উহাকে সাত্বিক প্রীতি বলা যায় ; যে প্রীতি কোন নিমিত্তকর্তৃক নহে এবং  
ইচ্ছাক্রমে নহে । যেহেতু সুখসাধন সামগ্ৰীলাভ করিলে অথবা নষ্ট হই-  
লেও আত্মাতে যে প্রীতি হয়, তাহা কখন অসম্ভব হয় না ॥ ২১ ॥

যেহেতু অসুখসাধন বিষয় সকল সুখসাধন করে বলিয়া এই অসুখসাধন  
প্রীতি যৌবন বয়সের পূর্বে হয়, সেইরূপ আত্মাকে সুখসাধন রূপে গ্রহণ

अनुकूलयितव्यः आनन्दमित्रं कर्मकर्मता ॥ २१ ॥

सुखे वैषयिके प्रीतिमात्रमात्रा त्वतिप्रियः ।

सुखे व्यभिचरत्वेना नामनि व्यभिचरिणी ॥ २२ ॥

अर्थः । ननु स्वयमेवानुकूलयितव्यः स्यात् इत्यत आह नैकमित्रिनि । एकस्मैवात्मनीं युवपदु-  
पकार्यत्वेनानुपकारकत्वेति धर्मस्य निश्चयमित्यर्थः ॥ २१ ॥

ननु चराहित्यं सुखसाधनत्वाभावेऽपि सुखवत् भोग्यवतादिसत्त्वात् इत्याशङ्क्य आत्मनीं  
निरतिशयप्रेमात्मादत्तात् नैवमिति परिहरति सुखेति । वैषयिके विषयजन्ये सुखे प्रीतिमात्रं  
प्रीतिरेव न निरतिशया आत्मा तु चतिप्रियो निरतिशयप्रेमविषयः अतो न विषयजन्यसुख-  
पुञ्ज इत्यर्थः । तयोर्बन्धोदपपत्तिमात्रं सुखे व्यभिचरतीति । सुखे वैषयिके सुखे आत्मना  
एवा प्रीतिर्व्यभिचरति नदाचित् सुखान्तरं गच्छति न तस्मिन्नेव नियतावतिष्ठते आत्मनि तु  
विद्यमाना प्रीतिर्न व्यभिचरिणी विषयान्तरगामिनी न भवति अतो निरतिशया सा  
इत्यर्थः ॥ २२ ॥

बला बाध न । येहेतु लोके अन्नपानादिके भोग करे बलियाई ताहा  
लोकेर प्रिय हय, किञ्च आम्हा काहारो भोगा नहेन एवं आम्हार  
[भोगकर्ता] केह नाई; अतः आम्हा अन्नपानादिर त्तर प्रिय हईते  
पारेन ना । बनि एक आम्हाकेई भोगा ओ भोक्ता उतर बलिना बाकार  
कर, ताहाहईले कर्ष कर्तृत्वादिविरोध दोष हय । (बनि आम्हाई आम्हाके  
भोग करेन एवं आम्हाई आम्हार भोगकर्ता हरेन, ताहाहईले सेई  
भोगेर कर्ता उक्तेर पार्थक्य बाके ना; अतएव आम्हार प्रीति अन्नपाना-  
दिर प्रीतिर त्तर नहे) ॥ २२ ॥

अन्न ओ पानीर त्रया भोग करिवा ये प्रीति हय, ताहा साधारण प्रीति  
मार । किञ्च आम्हाते ये प्रीति हय, ताहाके अतिप्रीति बला बाध ।  
अन्नपानादि वैषयिक सुखसाधनमात्रा प्रीति उगभोग करिवा ये प्रीति  
हय, ताहा अतिरहारी । ऐ प्रीति कथन बाके एवं कथन बाके ना,  
अथवा उक्त अन्नपानादिभोगजन्य प्रीति सर्वदा समतावे ओ एक विषये  
बाके ना, कथन कथन उहार इतर विशेष हईवा बाके । किञ्च आम्हाते

## ব্রহ্মানন্দ-ব্রহ্মজ্ঞানন্দ ।

একং ত্বজ্ঞানম্ভদেতি সুখং বৈশিষ্ট্যম্ভদেতি ॥

নান্যাত্মাত্ম্যো ন বাদেয়স্বাক্ষিণ্ণম্ভদেতি ॥ ২৪ ॥

জ্ঞানাদানবিশ্বীকৃত্যস্বাক্ষিণ্ণম্ভদেতি ॥

উপেক্ষিতুঃ স্বরূপত্বান্নোপেক্ষ্যত্বং নিজাত্মনঃ ॥ ২৫ ॥

সুখমৌল্যবাহুয়াঃ প্রীত্যাভিচারঃ দৃশ্যেতি একমিতি । স্বাক্ষিণি তদভাবঃ স্বাক্ষিণি  
নাম্ব্যেতি । অযোগ্যত্বাদিত্যর্থঃ । প্রকৃতমাত্ম তস্মিন্মিতি ॥ ২৪ ॥

জ্ঞানাদিবিশ্বত্বাভাবস্যাক্ষিণ্ণম্ভদেতি ॥ ত্বাদিত্য উপেক্ষাবিশয়ত্বং স্বাদিত্য প্রকৃতিঃ স্বাক্ষিণি ।  
জ্ঞানং পরিচয়নঃ । স্বাদানং স্বীকারঃ । উপেক্ষা স্বীকৃত্যস্বাক্ষিণ্ণম্ভদেতি ॥ স্বাক্ষিণী জ্ঞানাদিবিশ্বত্বম্ভদেতি  
উপেক্ষাবিশয়ত্বমপি ন সম্ভবতি অযোগ্যত্বাদিত্যভিচারেণ পরিচরতি উপেক্ষিতুরিতি । উপেক্ষিতুঃ  
স্বরূপত্বান্নোপেক্ষ্যত্বং নিজাত্মনঃ ॥ ২৫ ॥

যে প্রীতি হয়, তাহা সর্বদা সমভাব থাকে, কদাচ তাহার ব্যতিক্রম হয়  
না । উহা সত্য । অথবা অসত্যের সম্ভব নাই, কিহা কখনও আত্মপ্রীতির  
ইত্যবশেষ হয় না ॥ ২৩ ॥

বিশ্বভোগজ্ঞ প্রীতি তাহা চকল, সর্বদা এক বস্তুকে আশ্রয়  
করিয়া থাকে না । সময় সময় আশ্রয় পরিবর্তন করে, কখন এক বস্তুকে  
পরিভোগ করিয়া অল্প বস্তুকে আশ্রয় করে । ( বিশ্বভোগজ্ঞ প্রীতি যখন যে  
বস্তুকে আশ্রয় করিয়া উৎপন্ন হয়, তখন পূর্ণাশ্রিত হইয়া আশ্রয় পরিভোগ  
করে ; সুতরাং বিশ্বভোগজ্ঞ প্রীতি চিবকাল এক বস্তুকে আশ্রয় করিয়া  
থাকিতে পারে না । ) আত্মপ্রীতি বিশ্বভোগজ্ঞ প্রীতির জ্ঞান চকল  
নহে, বেহেতু আত্মা কখনও চেতন বা উপাদেয় করেন না । আত্মাকে কখন  
ওইন করা এবং কখন পরিভোগ করা, ইহা সম্ভবিত্তে পারে না । অতএব  
আত্মাতে যে প্রীতি হয়, কখনও তাহার ব্যতিক্রম হইতে পারে না ॥ ২৪ ॥  
যদিও আত্মা চেতন বা উপাদেয় নহেন, উহা সত্য নটে ; কিন্তু সধর  
বিশেষ জ্ঞানাদির জ্ঞান আত্মাতে উপেক্ষা উপস্থিত হইয়া থাকে । অতএব  
আত্মাতেও প্রীতির ব্যতিক্রম দেখা যায়, একথা বলিতে পারিমা । যদি  
আত্মাতে প্রীতির ব্যতিক্রমকল্পনা কর, তাহাইহা হইয়া উত্তর অধিকা

রোগক্রোধানিমূতানাং সুদূর্য্যং যৌজ্যতে ক্রোধিৎ ।  
ততো হেমান্নবেত্বান্য আজেতি যদি তন্ম হি ।  
ত্বন্তং যোগ্যস্ব দেহস্ব নামতা ত্বন্তু ইব সা ।

নতু হানবিশয়লসাক্রোধী নাসৌলুপ্তমনুষ্যঃ হেমান্নান্যলদর্শনাদিতি ব্রহ্মতে রীতিঃ ।  
যতী সুদূর্য্যং ব্রহ্মতে অত আক্রমিৎ হেবসম্বাদঃ ক্রিয়াকাদিবদাক্রমিৎ স্যাম্য ইতি যদুচ্যতে ইতি  
শ্রীঃ । তস্মান্নান্যলম্যতিরিক্তদেহবিশয়লান্মৌলমিতি পরিহরতি তন্নহীতি । ত্বন্তু-  
মুদুচ্যৎ যোগ্যলৌচিত্যং দেহস্বাক্রমতা নাসি । কস্য তর্হি সা ব্রহ্মত আত্মলুপ্তিঃ ।  
অনুদেহল্যানাক্রমিৎ দীপ্যতিরিক্তল জীবস্ব সাক্রমতা ইত্যর্থঃ । ভবতু ত্বন্তু সাক্রমলং প্রকৃতি

কর । বাস্তবিক আত্মা উপেক্ষণীয় হওয়া দূরে থাকুক, তিনি উপেক্ষার  
যোগ্যও নহেন, যেহেতু আত্মাই উপেক্ষা করার কৰ্ত্তা ; সুতরাং আত্মার  
নহে উপেক্ষা সম্ভবপর । ( যিনি জগতের যাবতীয় পদার্থের সারাসারস্ব  
বিচারকরিতা গ্রহণ ও উপেক্ষা করেন, তাঁহাকে আর কে উপেক্ষা করিতে  
পারে ? ) ২৫ ॥

যদিও কখন কখন রোগ অথবা ক্রোধে অভিভূত হইলে মরণের ইচ্ছা  
হয়, তখনও আত্মার ত্যাগ্যত্ব দেখা যায় । অপ্রতিহার্য্য রোগের অসহ  
বরণা সহ্য করিতে না পারিয়া অথবা ক্রোধে অধীর হইয়া সকলেই এই  
রূপ বলিয়া থাকে যে “আমার আর জীবনধারণের প্রয়োজন নাই,  
এইক্ষণ মীত্র মীত্র আমার প্রাণ পরিত্যাগ হইলেই আমি নিস্তার পাই”  
সুতরাং আত্মাও কখন কখন ত্যাগ্য হইতেছেন । অতএব আত্মা হের বা  
উপাধের নহেন, এই কথা কিরূপে সম্বোধিতে পারে ? ইহার উত্তর  
এই—প্রকৃত রূপে বিবেচনা করিয়া দেখিলে আত্মার ত্যাগ্যত্ববোধ  
নিবারিত হইবে । রোগী বা ক্রোধী ব্যক্তি যে কখন কখন জীবন  
বিসর্জন করিতে চাহে, তাহা বাস্তবিক জীবন বিসর্জন নহে । যেহেতু  
আত্মাই পরিত্যাগের কৰ্ত্তা, কখনও তাহার প্রতি যেব হইতে পারে  
না । ত্যাগ্য বস্তুর প্রতিই যেবের সম্ভব, অতএব আত্মা বাইতেছে যে,  
যোগ্য বা ক্রোধে অভিভূত হইয়া যে আত্মাকে পরিত্যাগ করিতে চাহে,

ন ত্বজ্ঞান্যসি স দেবস্বান্যে হেতু কা অতিঃ ॥ ২৫ ॥

আজ্ঞার্ব্যত্নে সর্বস্য প্রীতিচাক্ষা জ্ঞতিমিষঃ ।

যথা পিতুঃ পুত্রমিত্যত্ পুত্রঃ প্রিয়তরস্তথা ॥ ২৬ ॥

মান ভূবনমহং কিন্তু ভূয়াসং সর্বদেহসৌ ।

জিনাযাতনিস্বত আত্ম ন ত্বজ্ঞানি ইতি । অতী নাকনস্বজ্ঞানমিত্যভিপ্রায়ঃ । জাম্ববান্দি-  
বীর্ষী ইতি নৃপস্বভ্যত এব ইত্যাহ্ব্যাহ জ্ঞান্য ইতি । জ্ঞান্যে ইহগীর্ষু ইবে সত্যপি কা  
অতিরাক্ষনস্বাভাববাদিনো মমিতি শ্রেয়ঃ ॥ ২৫ ॥

তদ্বিৎ ন বা অরে পলুঃ কামায়েব্যারম্য আক্সনলু কামায় সর্বৈ মিষ্য ভবতীত্বনায়াঃ নুহি-  
ক্সাব্যেপম্ব্যাক্ষনয়া আক্সনঃ প্রিয়তমত্বং প্রদক্ষ্য যুক্তিতীঃপি তদ্ব্যংযতি আক্সিতি । সর্বস্য  
সুখস্বভিতস্য তস্বাধনজাতস্য পতিজায়াহেঁরাক্ষার্ব্যত্নে সস্বোপকারকত্নে প্রীতিঃ প্রিয়জ্ঞাদপি  
আক্সা উপকার্যঃ স্নয়নতিম্ব্যেণ মিষ্যঃ সিদ্বী হীল্যর্ঘ্যঃ । তদ্বিৎ হুটানপ্রদ্বংয়েন অত্বয়তি  
যথিতি । সৌক্যে যথা পুত্রমিত্যত্ পুত্রস্য মিত্রভূতাত্ পুত্রহারা প্রীতিবিষয়াত্ যজ্ঞদ্বাদ্বিঃ সজ্ঞা-  
জাত্ পুত্রো ইবদ্বাদ্বিঃ স্নয়নধানেন প্রীতিবিষয়ত্বাত্ অতিম্ব্যেণ মিষ্যো ভবতি পিতৃবিশ্বমিত্রাদ্বি-  
স্বায়া তদ্বত্ সস্বল্যম্ব্যেণ প্রীতিবিষয়ত্বাত্ সর্বজ্ঞাত্ স্নয়নতিম্ব্যেণ মিষ্য ইত্যর্ঘ্যঃ ॥ ২৬ ॥

এবমাক্সনি স্তুতিযুক্তিম্ব্যাত্ উপপাদিতা নিরতিম্ব্যয়া প্রীতিনস্তম্বনপ্রদ্বংয়েন ইত্বয়তি জা-  
ন ভূবনমিত্ ন জ্ঞাপি সমাসস্বনলু কিন্তু সর্বদেব ভূয়াসং সহা নন সস্বনলু ইলীর্ঘ্যত্বা

ভাষ্যেতে আত্মার পরিচাগ বোধ হয় না, উহাতে দেহের পরিচাগই  
জানা যায়। দেহ সর্বস্বাই পরিচাক্ষা, তহঁহার অতি বেদ হইলে কোন  
হানি দেখা যায় না। অতএব “কখন কখন যে আত্মার পরিচাক্ষা দেখা  
যায়” এইরূপ সংশয়ও হইতে পারে না ॥ ২৬ ॥

লোকে আপনার প্রয়োজন সাধনের নিমিত্তই সকল বস্তুকে শ্রিয় জ্ঞান  
করে, অতএব আত্মাই অতিশ্রিয় বসিরা বোধ হইতেছে। যেমন পিতা  
পুত্রের মিত্র হইতে পুত্রকে অধিক শ্রিয় জ্ঞান করেন, সেইরূপ আত্মার  
শ্রিয় বস্তু হইতে আত্মাকেই অতিশ্রিয় বলা যায়। অতএব আত্মার শ্রিয়ত্ব  
তির কখনও তাহার পরিচাক্ষার বা বেদ্যত্ব নষ্টবে না ॥ ২৭ ॥

আত্মাতে যে অতিশ্রিয় প্রীতি হয়, তাহা অত্যক্সিত বসিরা বানাবাই-

অর্থীঃ সর্বত্র দৃষ্টেতি প্রাপ্যত্বমিত্যর্থঃ ॥ ২৩ ॥

ইत्याদিভিষ্মিঃ প্রীতৌ সিদ্ধাস্যামিবস্মাকনি ।

পুত্রভার্যাদিগোক্তত্বমাক্ষনঃ কৈষিদৌরিতম্ ॥ ২৫ ॥

এতদ্বিষয়স্য পুত্রে সুখ্যামত্বং স্মরিতম্ ।

অর্থীঃ । প্রার্থনা সর্বত্র প্রাপ্যজাতস্য সম্বন্ধিণী দৃষ্টা সর্বত্রোপযোগী প্রার্থয়িতব্যার্থঃ । ফলি  
প্রাপ্তিঃ প্রাপ্যচেতি । যতঃ পুত্রঃ সর্বত্র প্রার্থ্যতে সতঃ স্বাক্ষরিতমিতি নিরতিশয়মিতি প্রীতিঃ প্রাপ্যসিদ্ধা  
ইত্যর্থঃ ॥ ২৩ ॥

প্রাপ্যত্বমিত্যর্থঃ । প্রার্থনা সর্বত্র প্রাপ্যজাতস্য সম্বন্ধিণী দৃষ্টা সর্বত্রোপযোগী প্রার্থয়িতব্যার্থঃ । ফলি  
প্রাপ্তিঃ প্রাপ্যচেতি । যতঃ পুত্রঃ সর্বত্র প্রার্থ্যতে সতঃ স্বাক্ষরিতমিতি নিরতিশয়মিতি প্রীতিঃ প্রাপ্যসিদ্ধা  
ইত্যর্থঃ ॥ ২৩ ॥

ইতি কৃত্যভিধায়িত্বমিত্যর্থঃ । প্রার্থনা সর্বত্র প্রাপ্যজাতস্য সম্বন্ধিণী দৃষ্টা সর্বত্রোপযোগী প্রার্থয়িতব্যার্থঃ । ফলি  
প্রাপ্তিঃ প্রাপ্যচেতি । যতঃ পুত্রঃ সর্বত্র প্রার্থ্যতে সতঃ স্বাক্ষরিতমিতি নিরতিশয়মিতি প্রীতিঃ প্রাপ্যসিদ্ধা  
ইত্যর্থঃ ॥ ২৩ ॥

তবে । কারণ সকলেরই এইরূপ হেঁজা দেখা যায় যে, “কখনও যেন আমার  
অসুখ না হয় এবং আমি যেন সর্বত্রই জীবিত থাকি” এইরূপ প্রার্থনা  
করে আমি যে সকল বস্তু অপেক্ষা অধিক প্রিয়, তাহা প্রত্যক্ষ হই-  
তেছে ॥ ২৮ ॥

পূর্বোক্ত প্রকার প্রতিপাদন, যুক্তি ও অনুভব এই ত্রিবিধপ্রমাণ  
দ্বারা আত্মার অতিপ্রিয়ত্ব সিদ্ধ হইয়াছে, তথাপি প্রতি বাক্যের তাৎপর্য্যাম-  
তিভ্য কোন কোন ব্যক্তি আত্মার অতিপ্রিয়ত্ব স্বীকার করেন না ।  
কীহারা বলিয়া থাকেন, আত্মাতে যে প্রীতি হয়, তাহা পুত্রভার্যাদি  
নিমিত্তক । অজ্ঞবাক্তিরা ত্রিবিধপ্রমাণকে অনাদর করিয়া আত্মপ্রীতিক  
পুত্রাদিনিমিত্তক বলিয়া স্বীকার করে ॥ ২৯ ॥

১ পূর্বোক্ত উক্ত হইয়াছে যে, আত্মাতে যে প্রীতি হয়, তাহা পুত্র-  
নিমিত্তক । এই অভিপ্রায় প্রকাশ করণের নিমিত্ত ঐতরের উপনিষদে  
“আত্মাই পুত্র” এরূপে পুত্রকে সূত্র্য আত্মা বলিয়া অভিধেয় উক্ত

বাক্যে বৈ পুত্রমসিতি তথোক্তমিতি স্মৃতিঃ ৥ ২০ ৥

সৌঃস্বায়মাক্য পুত্রেভ্যঃ কর্মণ্যঃ প্রতিবীক্যতে ।

অথাস্মৈতৎ বাক্যমত্র জ্ঞাতব্যম্ প্রব্রীক্যতে ॥ ২১ ॥

সত্যপ্যামনি সৌক্যোঃসি মাযুসস্বাত এষ হি ।

কিঞ্চ তৎ পুত্রস্য সত্যামলসুপনিষদি ঐতর্যৌপনিষদাদৌ স্কুটং যতন্ বসিষ্টমিতি  
বৈষঃ ॥ ২০ ॥

কেন বাক্যেন ইত্যাকাঙ্ক্ষায়াং তদ্বাক্যমর্থতঃ পঠতি । সীঃসেতি । অস্মৈ পিতৃঃ সপুত্রবৈ ব বা  
অযমাদিতৌ গর্ভৌ ভবতৌতি প্রকথায্যে পুত্রবৈ হৈঃ গর্ভলেনোক্তাঃ অর্থ সৌঃস্বাঃ এষ ভূমার' লক্ষ-  
নৌঃস্বৈধিযামাববতি ইত্যবতিশয়েন দালবীক্যতযৌক্তাঃ পুত্ররূপে বাক্যে পুত্রেভ্যঃ কর্মণ্যঃ পুত্রে-  
কর্মণ্যভূতানায় প্রতীক্যিত্যে প্রতিনিধিলেণাবস্থাপ্যতে পিত্রেতি শ্রেষঃ । অথাবনরমল পিতৃদেব  
প্রলম্বেষ পরিভ্রম্যমান ইতরঃ পুত্রাদন্যৌ অরসা বলাঃ পিতৃরূপে বাক্যে স্বয়ং জ্ঞাতব্যম্ অসু-  
চিত্তজ্ঞানাতঃ সন্ প্রব্রীক্যতে বিযত ইত্যর্থঃ ॥ ২১ ॥

ভক্তস্বার্থস্য হট্টাকরণায় পুত্ররচিতস্য পরলোকাভাবপ্রদর্শনপরস্য মাযুসস্য সৌক্য-  
সীতি বাক্যলক্ষণমাক্য সত্যপীতি । যতঃ পুত্রস্য সত্যামলমসিতি যত এবামনি লক্ষণ-  
সত্যপি স্মিত্যেপি অযুসস্য পুত্ররচিতস্য পিতৃলক্ষণঃ পরলোকী ভাবিতি হি হট্টপুত্রাচারিত্ত

হইয়াছে । বাঁহারা আশ্রয়প্রাপ্তিকে পুত্রনিমিত্তক বলিয়া স্বীকার করেন,  
তাঁহারা এইরূপ বলিয়া থাকেন ॥ ৩০ ॥

যেহেতু সমুদ্রয় পুত্র্যক্শেপে পুত্রকে অতিনিধি কল্পনা করা যায়,  
পুত্র পিতার অতিনিধি হইয়া যে সকল পুণ্য কর্ম করে, তাঁহা পিতার  
আশ্রয়িত তুলা হয় এবং পিতাই সেই সকল কর্মের ফল ভোগ করিয়া  
থাকেন । পিতার আর আশ্রয় নাই, তাঁহা আশ্রয় কেবল সেই পুত্র-  
কৃত পুণ্যকর্মবারা কৃতকৃতা হইয়া সেই পুণ্য ফলে স্বর্গলোকাদি আশ্রয় হইয়া  
থাকে । অতএব পুত্রই পিতার পুণ্য আশ্রয়, হেঁহা প্রতীত হইতেছে ॥ ৩১ ॥

পুত্র বিদ্যমান থাকিলেই পিতার পুণ্যলোক আশ্রয় হয়, পুত্রহীন ব্যক্তির  
কখনও পুণ্যলোক আশ্রয় হয় না । পুত্র অশ্রয়িত হইয়া পিতার পর-  
কালের উন্নতির নিমিত্ত পুণ্য কর্ম করিয়া থাকে, অতএব পতিতপণ  
বলিয়া থাকেন যে, অশ্রয়িত মনুষ্যই পিতার পুণ্যলোক আশ্রয় কারক ॥



अनुश्रितः पुनमेव लोकात्मनोऽभिषिक्तः ॥ १२ ॥

मनुष्यलोको जयः स्यात् पुनश्चेवेतरेषु नो ।

समुर्ध्वमन्वयेत् पुनं तं ब्रह्मेत्यादिमन्त्रकैः ॥ १३ ॥

इत्यादिभ्यस्तयः प्राहुः पुनर्भाष्यादियेचिताम् ।

लौकिका अपि पुनस्तत्र प्राधान्यमनुमन्यते ॥ १४ ॥

प्रसिद्धं भित्तयैः व्यतिरेकमुत्प्रेक्ष्योक्तत्वाद्यं स्यात्पुनश्चैव प्रतिपादकस्य अनुश्रितं पुनमेव लोकात्मनोऽभिषिक्तं शास्त्राचार्यमाह अनुश्रितमिति । मनीषिणः शास्त्रार्थोभिन्ना अनुश्रितं ब्रह्मेत्यादिमन्त्रैः ब्रह्मेत्यादिभिर्मन्त्रैः प्रवितमेव पुनं लोकां लोकाय कृतं परलोकसाधनमाहुरित्यर्थः ॥ १२ ॥

इदानीम् ऐक्यसुखस्यापि पुनश्चेत्तत्र प्रतिपादनपरं सोऽयं मनुष्यलोको पुनश्चैव जय्यो नाभ्येन जय्येति युतिवाक्यमर्थतः पठति मनुष्येति । मनुष्यलोकसुखं पुनश्चैव जय्यं स्यात् सुखार्थं स्यात् इतरेषु कर्मादिना साधनान्तरेण नो नैव भवति पुनश्चैव सुखसाधनमपि यनादिकं निर्वेदजनकं भवतीति भावः । अनुश्रितं पुनमेव लोकात्मनोऽभिषिक्तं पुनानुभाषणसुखम् इदानीं तस्मात्पुनश्चैव तन्मात्राद्यं दर्शयति समुत्प्रेक्षितं । आदिमन्त्रेण तं ब्रह्म लोको इति जय्यो यद्विदो एभिस्तं ब्रह्मेत्यादिभिर्मन्त्रैर्मनुष्यैः पिता मरणावसरे पुनं मन्त्रयेत् पुनश्च पुनानुभाषणं कुर्यात् इत्यर्थः ॥ १३ ॥

उक्तमर्थं दिवसयति इत्याहोति । न चैवजयं युतिसिद्धौऽर्थः किन्तु लोकप्रसिद्धौ-  
धीत्याह लौकिका इति ॥ १४ ॥

छूटवां केवल पूजवांवाहे मध्वाणोक जग करवा वार । पूजवांवा वेकप ह्म  
हैरा बांके, अज धनादि वारा सेहैकप ह्म ह्म ना । अपूज बांकिर  
धनादि केवल छूटवां करण ह्म । बाहानिगेर पूज नाहै, तांवांवा धनादि  
वारा अकूट सांगारिक ह्म बांकिर करिउ पावे ना । अउएव पिता मरण  
काले “तुमिहै उक्त” हैठादि बांका वारा पूजके अपूजाजन करिवा  
बांकेन । आपन जीवनके छूट जान करिवा बाहते पूजवां उग्रति हैते  
पावे, तहिबारेपिता मरवांवाहै वक्त करेन ॥ ७२-७७ ॥

पूजोक्त अति, वृत्ति ३ अहंकारवारा पूजवांवादिम मध्वा आग्रह निनीउ  
आहै एव नौकिक बावहारे ३ पूजादिन आवांवा बांका करिवा बांके ।

স্বল্পিণ্ স্ত্রীঃপি পুত্ৰাদৌর্জীবেদ্ বিস্মাদিহা যথা ।

তথৈব যত্র কুব্ধে স্ত্রীয়াঃ পুত্ৰাদয়স্ততঃ ॥ ১৫ ॥

যাক্ৰমেতাযতা নাক্সা য়ো ভবতি কস্ব চিত্ ।

গৌচমিত্যাসুখ্যমেদে রাক্সায ভবতি ত্রিধা ॥ ১৬ ॥

তদ্বীপপাদয়তি স্বল্পিণিতি । স্বল্পিণ্ পিমাদী । একৈনাদিম্বেন ভাষ্যাদ্যৌ প্ৰক্সৌ  
দ্বিতীয়েন চেদাদ্যঃ । কল্পিতমাহ স্ত্রীয়া ইতি । যস্মাৎ স্বপ্নযাসং স্ত্রীতাপি, পুত্ৰাদিগৌবনী  
দায় স্ত্রীয়াদয়তি ততস্মাৎ পুত্ৰাদ্যৌ স্ত্রীয়াঃ প্রধানভূতা ইত্যর্থঃ ॥ ১৫ ॥

এবং বেদলীকপ্রতিস্থিভ্যাং দর্শিতং পুত্ৰাদিপ্রাধান্যমঙ্গীকরোতি বাটমিতি । তস্মাৎস্বপ্নঃ স্ত্রী-  
বীপপাদনং ব্যাকুল্যেদিত্যাহ্বাৎ এতাবতেতি । এতাবতা কল্পিণ্ পুত্ৰাদিঃ প্রাধান্যমঙ্গী-  
করত । ন চ প্রতিস্থানান্তিষ্ঠাৎসিদ্ধিরিত্যাহ্বাৎ যত্র যত্র স্বপ্নভারে যস্য যস্যাক্সমং বিপ-  
ল্যতে তস্য তস্যাক্সনস্তত্র তত্র প্রাধান্যদর্শনার্থং পুত্ৰাদিপ্রাধান্যমঙ্গীকরোতি বিধ্বনাৎ যৌবতি ।  
গৌচাক্সা নিত্যাং স্ত্রীয়াং ন বিবিধা ভবতি ॥ ১৬ ॥

লোক পুত্ৰভার্যাদিকে বেক্সপ প্রিয়জ্ঞান করে, অস্ত্রকোন বিষয়াদিকে সেই-  
রূপ দেখ করে না ॥ ৩৪ ॥

পূর্বেল্লোকে লৌকিক ব্যবহারে পুত্ৰাদির প্রাধান্ত উক্ত হইয়াছে,  
এইল্লোকে যে প্রকারে লোকে পুত্ৰাদির প্রাধান্ত বীকার করিয়া থাকে,  
তাহাই নিরূপণ করিতেছেন।—আপনার পরলোকপ্রাপ্তি হইবার পরে  
বেক্সপ ধনাদি বারা পুত্ৰাদির স্ত্রীে জীবনযাত্রা নিক্সাহ হইতে পারে,  
লোকে তদ্ব্যবস্থাপন ধনাদি সঞ্চয় করিবার নিমিত্ত বিশেষ বস্ত্র করিয়া থাকে,  
আপনি কষ্টবীকার করিয়াও লোকে পুত্ৰের নিমিত্ত ধনোপার্জন করিয়া  
রাখে এবং ভবিষ্যতে পুত্ৰের কোনরূপ বিপৎপাত না হইতে পারে,  
ভবিষ্যতে বিশেষ বিশেষ নিয়ম সংস্থাপন করিয়া বার, ‘অতএব পুত্ৰাদিতে যে  
প্রীতি হয়, তাহাই সুখপ্রীতি বলিয়া জানা যায় ॥ ৩৪ ॥

যদিও ক্রটিভাংগধো অনতিজ্ঞ ব্যক্তিরা পুত্ৰাদির সুখ আশ্রয় বলিয়া  
বীকার করে, তথাপি বাস্তবিক আশ্রয় কখনও গৌণব সম্ভব হয় না।  
বেহেতু আশ্রয় তিনপ্রকারে ব্যবহৃত হইয়া থাকে, যথা—গৌণ আশ্রয়,  
নিধ্য আশ্রয় ও সুখ আশ্রয়। আশ্রয়তত্ত্ববর্ণী পণ্ডিতগণ এই তিনপ্রকারেই

দেবদত্তস্তু সিংহীয়েমিত্যেকা গৌণমতয়োঃ ।

মিৎস্ব ভাসমানত্বাৎ পুত্ৰাদি রাশ্যতা তথা ॥ ১৩ ॥

মিৎস্বস্তি পঞ্চকোষিণঃ সাচিণী মতু ভাষ্যসৌ ।

মিথ্যাক্ষততঃ কৌশাখাং স্থাণৌরীরাশ্যতা তথা ॥ ১৮ ॥

ন ভাতি ভেদো নাপ্যস্তু সাচিণৌঃপ্রতিযোগিনঃ ।

তত্র পুত্রাদিগৌণাক্ষতপ্রদর্শনাৎ লোকে গৌণপ্রয়োগসুদাহরতি দেবদত্ত ইতি । অর্থং দেবদত্তঃ  
সিংহ ইতি যদেবদত্তসিংহযৌরৈকং তদগৌণমীপবারিকম্ । তত্র চেতুনাড় এতয়ীরিতি ।  
দার্শনিকী যৌজয়তি পুত্ৰাদিরিতি ॥ ১৩ ॥

অন্যত্র 'মিথ্যাক্ষান' দর্শয়তি ভেদোক্তীতি । পঞ্চকৌশিকানন্দময়াদ্রময়ানীষু পঞ্চ  
কৌশিণু সাচিণ্যঃ সশাখাৎ বিদ্যমানীঃপি ভেদো নাব্যাসনে অতল্লেবো মিথ্যাক্ষতমিত্যর্থঃ ।  
মিথ্যাক্ষতলে উষ্ট্রাক্ষনাড় স্থাণৌরিতি । বস্তুতযৌরাক্ষিত্ব স্থাণৌরীরাশ্যত্বং যথা মিথ্যা  
তদ্বদিত্যর্থঃ ॥ ১৮ ॥

এবং গৌণমিথ্যাক্ষানাতুপপাদ্য ইদানীং সাচিণী মুখ্যাক্ষতমপপাদয়তি ন ভাতীতি ।  
সাচিণ্যঃ সাচিণ্যপক্ষাক্ষানী গৌণাক্ষনঃ পুত্রাদিরিব কাম্যাদপি ভেদো ন ভাতি মিথ্যাক্ষানী

আত্মনস্তের ব্যবহার করিয়া থাকেন । যেমন "এই দেবদত্ত সিংহ" এই  
বাক্যেতে দেবদত্তের সহিত সিংহের ভেদ উপলব্ধি হইলেও দেবদত্ত ও সিংহের  
যে একা জ্ঞান হয়, তাহাতেই সিংহকে দেবদত্তের গৌণ আত্মা বলা যায়,  
সেইরূপ পুত্রের যে আত্মত্ব তাহাকেও গৌণ বলা যায় । (কোন কোন বিষয়ে  
মিতা ও পুত্রের অভেদ থাকিলেও প্রকৃতরূপে বিবেচনা করিয়া দেখিলে  
অবশ্যই মিতা ও পুত্রের ভেদ উপলব্ধি হইবে ॥ ৩৩-৩৭ ॥

যেমন রজনীযোগে স্বাপ্ন (শাখাধীন বৃক্ষ) কে চৌব বলিয়া জ্ঞান হয়  
বটে, কিন্তু স্বাপ্নর সহিত চৌবের প্রভেদ থাকিতেই সেই স্বাপ্নর চৌবত্ব  
মিথ্যা । সেইরূপ পঞ্চকৌষেব সহিত সাক্ষিচৈতন্যরূপ আত্মার প্রভেদ আছে  
বলিয়াই পঞ্চকৌষেব যে আত্মত্ব, তাহাকে মিথ্যা বলা যায় । (পঞ্চকৌষের  
দেহকে যে আত্মা বলিয়া জ্ঞান হয়, বাস্তবিক তাহা আত্মা নহে এবং ঐ  
জ্ঞানও বর্থাৎ জ্ঞান নহে) ॥ ৩৮ ॥

সেই সাক্ষিচৈতন্যের কোন প্রতিবাহী নাই, সুতরাং প্রতিবাহীরহিত

সর্বান্তরত্বাৎ তস্যৈব মুখ্যত্বাচ্চক্ষণমিচ্ছতি ॥ ১৮ ॥

সত্যৈব ব্যবহারেষু যेषু যস্ম্যাক্ততীচিহ্নিতা ।

তেষু তস্যৈব শ্রেষ্ঠিত্বং সর্বস্বাখ্যস্ব শ্রেষ্ঠতা ॥ ৪০ ॥

দেহাদিরিব ভেদো নাস্বপি । তত্রোভয়ম উনুরপ্রতিযোগিন ইতি । উনুরগর্ভিতং বিশেষণমপ্রতি-  
যোগিত্বাৎ যথা পুত্রাদির্দেহাদিরপি স্বয়ং প্রতিযোগী বিষয়ে নৈবং স্বস্ব বস্তুভূতঃ সাক্ষিন্  
প্রতিযোগ্যস্তি দেহাদিঃ সর্বব্যাপ্যত্বাদিত্যেব ভাবঃ । ননু ভেদাभावेन सविषयी गोषात्म-  
निष्ठात्मত্বে मा भूतां मुख्यत्वत्वं कृत इत्यत आह सर्वान्तरेति । सर्वं व्याहृत्य পুত্রাদিরান্নরত্বাৎ  
সর্বসাক্ষিণঃ প্রতীচঃ সর্বান্তরত্বেন প্রতীযমানত্বাৎ তস্যৈব সাক্ষিণ এবাत्मत्वं मुख्यमणीपचादि  
কমিচ্ছতি अभ्युपगम्यत इत्यर्थः अवैदमनुमानं विमतः साची मुख्य आत्मा भवितुमर्हति सर्व-  
ान्नरत्वात् यी मुख्य आत्मा न भवति स सर्वान्तरोऽपि न भवति यथाहङ्कारादिरिति कैवल्य-  
म্বতিরেকী ॥ ১৮ ॥

নবনু আত্মবৈবিধ্যং পুত্রাদিঃ শ্রেষ্ঠিত্বাভিধানে ক্রিয়াঘাতমিচ্ছত আহ সত্যৈবমিতি ।  
এবমাत्मবৈविध्ये सति येषु लौकिकवैदिकलक्षणेषु पालनपोषणब्रह्मात्मलानुसन्धानादिषु  
ব্যবहारविशेषेषु यस्य पुत्रादिर्देहादिः सविषयी वा आत्मत्वमुचितं भवति तेषु तस्य पुत्रादिर्दे-  
हादिः सविषयी वा श्रेष्ठित्वं प्रधानत्वम् अन्यस्य तद्व्यतिरिक्तस्य सर्वस्य श्रेष्ठता उपसर्जनत्वं  
भवतीति शेषः ॥ ৪০ ॥

সাক্ষিটচত্বর কোন প্রভেদও নাট; অতএব সেই সাক্ষিটচত্বররূপ  
আত্মার যে আত্মত্ব, তাহাকেই মুখ্য আত্মত্ব বলা যায়; যেহেতু সেই  
সাক্ষিটচত্বররূপ আত্মাই সকলের অন্তরস্থ। অতএব এই অনুমান হইতেছে  
যে, যিনি মুখ্য আত্মা নহেন, তিনি সক্ষাভরত্ব হইতে পারেন না ॥ ৩৯ ॥

আত্মা ত্রিবিধ হইলেও ব্যবহারিক পদার্থ সকলের মধ্যে যে বিষয়ে  
বাহার আত্মত্ব স্বীকার করা উচিত হয়, সেই বিষয়ে তাহারই প্রাধান্ত স্বীকার  
করা যায়, তদ্বিন্ন অন্য কাহারও প্রাধান্ত স্বীকার করা উচিত নহে। লোকে  
গৌণ আত্মা বরূপ পুত্রকে প্রধান জ্ঞান করিয়াই পালন ও পোষণ করিয়া  
অন্ততঃ মৃত্যুকালে নিরুক্ত করে ॥ ৪০ ॥

সুমূৰ্ণোহরচাদৌ গীণাক্ষৌপযুজ্যতে ।

ন মুখ্যাভা ন মিথ্যাভা পুত্রঃ শ্রেণী ভবত্যতঃ ॥ ৪১ ॥

অখ্যেতা বজ্জিরিত্ব সন্নপ্যগ্নিনং গৃহ্যতে ।

অযৌগ্যত্বেন যৌগ্যত্বাৎ বটুরেবাত গৃহ্যতে ॥ ৪২ ॥

এতদেব প্রপঞ্চয়তি সুমূৰ্ণরিচ্যাদিনা শ্লোকপুস্তকেন । সুমূৰ্ণোহরচাদৌ কর্মবিশেষে গীণাক্ষৌপ পুত্রমার্থাদিরূপ ঐক্যপুস্তকো ভবতি উক্তরত্ব জিজীবিষুত্বাৎ ইত্যর্থঃ । মুখ্যাভা সাচৌ নোপযুজ্যতে অবিকারিত্বাৎ নাপি মিথ্যাভা তস্য মরণোন্মুখত্বাদিত্যর্থঃ । ক্ষতিতমাত্ত পুত্র ইতি । স্পষ্টম্ ॥ ৪১ ॥

উক্তো গৃহরচাদিত্যবহারে সত্যপি স্বাক্ষিন্ পুত্রাদিম্বীকারে দৃষ্টান্তমাত্ত অখ্যেতা ইতি । অযম্ অখ্যেতা বজ্জিরিত্যাক্ষিন্ প্রযোগে স্বরূপেণ বিদ্যমানোঃস্ম্যপ্রনাঃপ্রশব্দার্থত্বেন গৃহ্যতে তস্যাখ্যেত্বাযোগাৎ কিন্তু অখ্যেত্বযোগ্যৌ বটুর্মানবক এবাত্মাক্ষিন্ প্রযোগে অপ্রশব্দার্থত্বেন গৃহ্যতে যৌগ্যত্বাদিত্যর্থঃ ॥ ৪২ ॥

মূৰ্ণু বাক্তিগা গৃহ, ক্ষেত্র, ধনাদিদি কাংগো আপন পুত্রকেই নিযুক্ত কবিশা যায়। এতন্তল গৌণ আশ্রয়কণ পুত্রকে প্রাধিক্ত স্বাক্ষ কণা যায়, মুখা অগ্নি অথবা নিখা অথবা প্রাধিক্ত স্বাক্ষ কণা উচিত নহে। (মূৰ্ণু বাক্তিবৎ জীবনেন বাশা একেবারে বিদূষিত হয় না, তাহা মনে কবে যে, অপবেব হস্তে ধনাদি প্রদান করিলে যদি বাঁচি, তবে আব আমি সেই ধনাদি পাউব না, কিন্তু পুত্রের হস্তে থাকিলে তাহা আমাবই বহিল; স্মৃতবাং এতলে গৌণ আশ্রয়কণ পুত্রকে প্রধান বলিয়া জানা যাইতেছে) ॥ ৪১ ॥

দৃষ্টান্ত প্রদর্শনপুস্তক উক্ত শ্লোকার্থ প্রমাণীকৃত কবিত্তেছেন।—“জাজ্ঞ্যমান অগ্নি বেদ অশ্রয়ন কবিত্তেছে,” এই কথা বলিলে যদি গেথানে অগ্নি বর্জনান থাকে, তথাপি সেই স্থলে অগ্নি শব্দে অকৃত অগ্নির বোধহয় না, কারণ অগ্নিব কখনও বেদাশ্রয়নেনব শক্তি নাই; স্মৃতবাং “অগ্নি বেদ-অশ্রয়ন কবিত্তেছে,” এই কথা বলিলেও অগ্নি শব্দে অগ্নিগ্রহণ না কবিশা “জাজ্ঞ্যমান অগ্নিতুল্য জাজ্ঞ্য বেদ-অশ্রয়ন কবিত্তেছে,” ইহাই বুঝিতে হইবে ॥ ৪২ ॥

कथोऽहं पुष्टिमाप्स्यामीत्यादौ देहाज्जतोचिता ।

न पुत्तं विनियुङ्क्षोऽत्र पुष्टिहेत्वन्नभक्षणे ॥ ४१ ॥

तपसा स्वर्गमेष्ट्यामौल्यादौ कर्त्तात्मतोचिता ।

अनपेक्ष्य वपुर्भागं चरेत् कृच्छादिकं ततः ॥ ४४ ॥

एवं गीशात्मप्राधान्यस्य लभमुदाहृत्य निव्यात्मप्राधान्यस्य लभमुदाहरति लक्षोऽहमिति ।  
 अहं लक्षो मानः अन्नमन्नपादिना पुष्टिं सम्पादयिष्यामीत्यादिर्लोककव्यवहारे अन्नमन्नचष-  
 योग्यस्य देहलेखात्मलं गृह्यतुमुचितम् । उक्तमर्थं लोककव्यवहारप्रदर्शनेन द्रवयति न पुन  
 मिति ॥ ४२ ॥

किञ्च तपमति । यदा तु तपः कृत्वा स्वर्गं सम्पदयिष्यामीत्यादिव्याहारं करोति तदा कथं शब्दाव्यविज्ञानमयस्यैवात्मत्वमुचितं न देहहृदयस्थं । एतदेतौपपादयति अनपेक्ष्येति । यतो न देहस्यात्मत्वमुचितं ततो देहभोगपरित्यागपूर्वकं कथुरूपकारकं लक्षणाद्व्याप्यादिकं चरतीत्यर्थः ॥ ४४ ॥

পূরোক্ত প্রকাবে গৌন অঙ্গাদি প্রাণীতির উদ যোগ্যতা নির্দেশ করিয়া এইজন নিম্না অঙ্গাদি প্রাণীতির উদ যোগ্যতা নির্দেশ কবি ভ্রমেন।—“আমি অতিক্রম হইয়া অগ্নিগা ছ, স্তম্ভা” অঙ্গভঙ্গানিব্যাং আমাং এত ক্রমণী-  
বেব পুষ্টিবাদন আনয়্য ক হইয়াছে,” অঙ্গকণ গোষ্ঠিক বানচাংবলে অঙ্গভঙ্গ-  
যোগ্য শরীরেবই মূৰ্য্য আদ্ব্যকণে প্রাণীত আকাং কয়া উচিত। এতবলে  
শরীরের পুষ্টিব জ্ঞত পুষ্টিক অঙ্গভঙ্গনে নিঃস্রাণ কয়া উচিত নহে; স্তম্ভাং  
এহলে পুষ্টির গোহ ও দেহো প্রাণীত আকাং কয়া উচিত হয়। বাস্তবিক  
দেহ নিম্না আদ্য। অতএব বানচাংবলে আনয়্যেতৎকলেরষ্ট প্রাণীত  
হইয়া থাকে ॥ ৪৩ ॥

পূর্বেই কথিত। আত্ম-প্রাণের উপস্থাপন পদার্থ কবিতা—  
 “আমি তপস্বী কবি। অগ্নি-কবি।” ইত্যাদি কবিতা কবির সুখ-  
 আত্ম-প্রাণের কবিতা। যে-কবি-প্রাণের ভোগ-প্রাণের কবিতা  
 কবিতা চাক্ষুষ-প্রাণের কবিতা। অতএব এখানে কবির  
 প্রাণের কথা বলা হয়েছে। ৪৪।

ଶିଷ୍ୟେଽହମିତ୍ୟତ୍ ସୁକ୍ତଂ ଶିଦାକ୍ଷରଂ ତଦା ପୁମାନ୍ ।

ତଦେତି ଗୁହ୍ୟାକ୍ଷରାଭ୍ୟାଂ ନ ତୁ କିଞ୍ଚିତ୍ ଶିବୀର୍ଷତି ॥ ୪୫ ॥

ବିପ୍ରକ୍ଷତ୍ରାଦ୍ୟୋ ଯଦ୍‌ବଦ୍‌ ବ୍ରହ୍ମକ୍ଷତିସବାଦିଷୁ ।

ଅବସ୍ଥିତାସ୍ତଥା ଗୋପମିଥ୍ୟାମୁକ୍ତା ଯଥୋଚିତମ୍ ॥ ୪୬ ॥

କିଞ୍ଚ ଶିଷ୍ୟେଽହମିତି । ଯଦା ପୁମାନ୍ ଶମାଦୀନ୍ ସନ୍ଧ୍ୟାୟ ଶୁକ୍ତିଂ ପ୍ରାପ୍ତ୍ୟାଶୀତିମତିଂ କରୋତି  
ତଦା ଗୁହ୍ୟାକ୍ଷରାଭ୍ୟାଂ ଆଚାର୍ଯ୍ୟୋପଦେଶବାକ୍ୟାର୍ଥବିଚାରଜ୍ୟାପରୀକ୍ଷାମାନେନ ନାହିଁ କର୍ମା ଆକ୍ଷା  
କ୍ଷତ୍ରିୟାନନ୍ଦପରବ୍ରାହ୍ମଣଋଷିଃ ଶିଦାକ୍ଷାନମସଗଂହାତି ତସ୍ୟ ଶିଦାକ୍ଷଲକ୍ଷଣୋଚିତଂ ନ ତୁ ତସ୍ୟ  
କର୍ମାଦ୍ୟାକ୍ଷରମିତ୍ୟର୍ଥଃ ॥ ୪୫ ॥

ଉଦାହରଣମ୍ । ତ୍ରିବିଧାନାମାକ୍ଷରୀ ଅବହାରବିଧିଷୁ ଅବସ୍ଥାୟାଃ ପ୍ରାଧାନ୍ୟେ ବ୍ରହ୍ମାନମାଞ୍ଚ  
ବିଧିମିତି । ଯଦା ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ବ୍ରହ୍ମନ୍ୟତିମସେନ ଯଜେତ୍ ଇତ୍ୟବ ବ୍ରାହ୍ମଣସ୍ତୈବାଧିକାରୀ ନ ଅଧିକୃତବିଷୟଃ  
ରାଜା ରାଜନ୍ୟେନ ଇତ୍ୟବ ରାଜ୍ୟ ପ୍ରବାଧିକାରୀ ନ ବ୍ରାହ୍ମଣବିଷୟଃ; ବୈଶ୍ୟଃ ବୈଶ୍ୟଋଷିନଃ ଯଜେତ୍ ଇତ୍ୟବ  
ବୈଶ୍ୟସ୍ତୈବାଧିକାରୀ ନେତର୍ୟୋଃ; ଏବଂ ଗୌଷମିଥ୍ୟାମୁକ୍ତ୍ୟର୍ଥେନାମାଂ ଆକ୍ଷରୀ ଯଥାଯୋଗ୍ୟଂ ଉଚିତଂ ଅବ-  
ହାରେତ୍ ପ୍ରାଧାନ୍ୟମିତି ଧାର୍ଯ୍ୟଃ ॥ ୪୬ ॥

“ଆମି ବକ୍ତ ଆହି ମୁକ୍ତ ହଟେବ” ଏହିକ୍ଷଣେ ଟିକ୍‌ଟିକ୍‌ରେ ହେଉଅଛି ଶ୍ରୀକାବିଙ୍କ ମୁଖା  
ଆଦ୍ୟାନ୍ତ ଶ୍ରୀକାବି କରା ଉଚିତ । କାବ୍ୟ ଯଥା ବକ୍ତ ମୁକ୍ତବେଳେ ମୁକ୍ତିବେଳେ ହେଉ । ହରି, ତଥା  
ମୁକ୍ତବେଳେ ଓ ଶାନ୍ତବେଳେ ଉପଦେଶଦ୍ୱାରା ମୁକ୍ତିବେଳେ ଉପାସିତ ହେଉଅଛି ନାମାନି ନାମାନି କରେ, ତଥା  
ଆବି ତାହାର କିଛି କିଛି କରେ ହେଉ । ହରି ନା । କେବଳ “ଆମି ମୁକ୍ତିବେଳେ ନାମାନି  
ବକ୍ତ” ଏହିକ୍ଷଣେ ଶ୍ରୀକାବି ହେଉଅଛି ଧାର୍ଯ୍ୟ ॥ ୪୭ ॥

ମୁକ୍ତିବେଳେ ଯେ ମୁଖା ଆଦ୍ୟା, ଶ୍ରୀକାବି ଆଦ୍ୟା ଓ ମିଥ୍ୟା ଆଦ୍ୟା ଏହି ତ୍ରିବିଧି ଆଦ୍ୟା  
ଉକ୍ତ ହେଉଅଛି, ଏତେକଣ ବାବଦାରବିଷୟେ ଉକ୍ତ ତ୍ରିବିଧି ଆଦ୍ୟାର ଆଦ୍ୟାନ୍ତ ଆଦ୍ୟ-  
ର୍ଥନାମା ମୁକ୍ତିବେଳେ ନାମାନି ହେଉଅଛି ।—ଯେମାନେ ବ୍ରହ୍ମନ୍ୟତିମସେ ଯଜେ ବ୍ରାହ୍ମଣେବେଳେ ଅଧିକାର,  
କ୍ଷତ୍ରିୟାନିର ଅଧିକାର ନାହିଁ । ରାଜନ୍ୟେବେଳେ କ୍ଷତ୍ରିୟେବେଳେ ଅଧିକାର, ଉକ୍ତ ବକ୍ତ  
ନାମାନେ ଅକ୍ଷର ଅଧିକାର ନାହିଁ ଏବଂ ବୈଶ୍ୟବେଳେ କେବଳ ବୈଶ୍ୟବେଳେ ଅଧି-  
କାର ଆଦ୍ୟ, ଅକ୍ଷର କୌଣ ଶ୍ରୀକାବି ବୈଶ୍ୟବେଳେ ଗଢ଼ କରାଯିବ ନା, ନେତ୍ରକଣ  
ବାବଦାରବିଷୟେ ଆଦ୍ୟାର ମୁଖାନ୍ତ, ଶ୍ରୀକାବି ଓ ମିଥ୍ୟାନ୍ତ ହେଉଅଛି ଧାର୍ଯ୍ୟ । ଯେ ବିଷୟେ  
ତାହାର ଆଦ୍ୟାନ୍ତ, ନେତ୍ର ବିଷୟେ ତାହାର ମୁଖାନ୍ତ ଶ୍ରୀକାବି କରା ଧାର୍ଯ୍ୟ ॥ ୪୮ ॥

তত্র তদ্ব্যবহিত প্রীতিরামন্যেবাতিপ্রায়িনী ।

অন্যামনি তু তচ্ছেষে প্রীতিরামন্য নোভয়ন্ ॥ ৪৩ ॥

উপেষ্টং হেতুমিত্যন্যত্বেধা মার্গত্বাদিকাম্ ।

উপেষ্টং ব্যান্নসর্পাদি হেতুমিৎ চতুর্বিধম্ ॥ ৪৮ ॥

ফলিতমাৎ তত্র ইতি । যক্ষিৎ যক্ষিৎ ব্যবহারে যো য আত্মা উচিত্তো ভবতি তক্ষিৎ তক্ষিৎ ব্যবহারে উচিত্তে উপযোগিতয়া প্রধানভূত আত্মন্যেব প্রীতিরামন্যেবাতিপ্রায়িনী অতিপ্রায়িনী তচ্ছেষে তস্যা আত্মনঃ শ্রীষে শ্রীষভূতানাং আত্মন্যেব তিরিক্তে বস্তুনি প্রীতিমাত্রং ন নিরতিপ্রায় প্রেম ইত্যর্থঃ । অন্যত্র আত্মতচ্ছেষাভ্যামন্যাক্ষিৎ বস্তুনি নোভয়ন্ উপভোগ্যমপি স্নান মাসৌত্যর্থঃ ॥ ৪৩ ॥

অন্যত্র নোভয়মিত্যভ্যামিচ্ছিতস্যাত্মশ্রদ্ধার্থস্যাবানরভেদমাৎ উপেষ্টমিতি । অন্যত্রিভ্যু-  
মানং বস্তু উপেষ্টম্ উপেক্ষাবিষয়ঃ হেতুং হেতুবিষয়মিতি বিধা বিপ্রকারঃ ভবতি । তদুভয়-  
স্তুদ্ব্যবহিতম্ । মার্গেতি মার্গগতং তথ্যলৌক্যাদিকমুপেষ্টং স্বলৌকিকবস্তুনিভ্যুপেক্ষাং হেতুমিত্যর্থঃ ।  
ফলিতমাৎ এবমিতি ॥ ৪৮ ॥

বাবহাবকালে যাহার মূখ্য আশ্রয় উচিত, সেই সেই স্থলে তাহার  
প্রীতিতে নিবতিতম প্রীতি চেষ্টা থাকে । সেই সময় যাহার প্রীতি গোণ  
আশ্রয় দৃষ্ট হয়, তাহার প্রীতি প্রীতিমাত্রও হয় না এবং অপরের প্রীতি পরম  
প্রীতি বা প্রীতি কিছুই চেষ্টা পাবে না । লৌকিক বাবহারে স্পষ্টই দেখা  
যাইতেছে যে, যখন যে ব্যক্তি যেরূপের প্রয়োজন হয়, তখনই সেই ব্যক্তি  
সেই প্রয়োজনের আশ্রয় করিয়া থাকে ॥ ৪৩ ॥

পূর্বলোকে উক্ত হইয়াছে, বাবহারকালে অপর বস্তুর প্রতি প্রীতি হয়  
না, এষ্ট লোকে পূর্বলোকে অপর শব্দের অর্থ নিরূপণ করিতেছেন ।—এই-  
স্থলে অপর শব্দের অর্থ উপেক্ষণীয় বস্তু ও যেবা বস্তু, অর্থাৎ যে বস্তু বাব-  
হারের উপযোগী নহে, তাহাট উপেক্ষণীয় এবং যে বস্তু সেট কার্য্য নষ্ট করে,  
তাহাই যেবা । তুলনাট্টাদি কার্য্যের অঙ্গুপযোগী, অতএব তাহাট উপেক্ষ-  
ণীয় এবং ব্যান্ন সর্পাদি কার্য্যের বাধিত করে ; সুতরাং তাহারাই যেবা ।



আত্মা শ্রেষ্ঠ উপেক্ষা হেতুচেতি ততুৰ্দ্ধপি ।

ন ব্যক্তিনিয়মঃ কিন্তু ততত্কার্য্যাস্ততথা তথা ॥ ৪৫ ॥

স্বাদ্ ব্যাঘ্রঃ সংস্কলী হেতুী স্বপেক্ষতু পরাঙ্গুখঃ ।

স্বালনাদনুকূলষেদ্বি নিনোদায়েতি শ্রেষ্ঠতাম্ ॥ ৫০ ॥

চাতুৰ্বৈষ্ম্যমেব দর্শয়তি স্বালংকতি । নন্দা-প্রাদীনাং চতুৰ্ধামপি প্রিয়তমত্বাদিকং কিং নিয়ত নেত্যাঙ্ক চতুরিতি । অয়মেব প্রিয়তমঃ অয়মেব প্রিয়ঃ হৃদমেব উপেক্ষ্যমিদমেব হেতু-  
জান্যদিতি নিয়মী নান্যো যথৈঃ । ক্তি তর্হীয়ত স্বাদ্ ক্তিন্বিতি । তস্মাত্ তস্মাত্ কার্য্যবিশি-  
ষাদুপকারাপকারাদিরূপাত্ তথা তথা প্রিয়াপ্রিয়াদিরূপেত্যর্থঃ ॥ ৪৫ ॥

সর্বত্রানিয়মপ্রয়োগনাশ প্রসিদ্ধবৈষ্ম্যে ব্যাঘ্রে তদভাবং দর্শয়তি স্বাদ্হিতি । যদা ব্যাঘ্রঃ  
স্বমস্বায়ায় সম্বন্ধমাগচ্ছতি তদা হেতুী ভবতি । ন এব পরাঙ্গুখী গচ্ছতি স্বে উপেক্ষ্য  
ভবতি । স এব যদি স্বালনাত্ স্বানুকূলী ভবতি তদা বিনোদায়েতি বিনোদস্বাধর্শন-  
তীতি শ্রেষ্ঠতী স্বলীপকারকত্বেন প্রিয়ত্বং ভবতি, ইত্যমিমাযঃ ॥ ৫০ ॥

এইকণ মুখ্য আত্মা, গৌণ আত্মা, উপেক্ষণীয় ও বৈষ্য এই চারি প্রকার বস্তু  
নিরূপিত হইল ॥ ৪৮ ॥

মুখ্য আত্মা, গৌণ আত্মা, উপেক্ষণীয় ও বৈষ্য এতে চারি প্রকার বস্তুতে ব্যক্তি  
কোন নিয়ম নিরূপিত নাই, অর্থাৎ কোন্ বস্তু কখন প্রিয় হয় এবং কখন  
বা অপ্ৰিয় হয়, তাহাব নিশ্চয় নাই । কেহউ এইকণ নিয়ম কবিতা বাবিত্তে  
পাবেন না যে, এই বস্তু আনান উপযোগী, কিবা এই বস্তু আনান উপযোগী  
নহে, এই বস্তু আনান উপেক্ষণীয় এবং এই বস্তু আনান বৈষ্য । সময়বিশেষে  
ও কার্য্যভেদে এক বস্তুও প্রিয়, উপেক্ষণীয় ও বৈষ্য হইবা থাকে । এক  
সময় যে বস্তু প্রিয় ছিল, সময়ান্তরে সেই বস্তুও অপ্ৰিয় হইতে পারে,  
এক জায় কোন কার্য্যকালে উপেক্ষণীয় ছিল, কার্য্যান্তবে সেই জায়ের  
প্রয়োজন হইয়া উঠে এবং এক সময়ে যে বস্তু বৈষ্য থাকে, অল্প  
সময়ে সেই বস্তু প্রিয় হয় । যেমন যখন বায়ু সম্মুখে উপস্থিত থাকে, তখন  
সেই বায়ুকে লোকে ঘেব কবে, আনান যখন সেউ বায়ু পরাঙ্গুখ হইয়া  
যায়, তখন সেই বায়ু উপেক্ষণীয় হইয়া থাকে । পুনর্বার যদি সেই বায়ুকে  
প্রতিপালন কবিতা আগন বস্তু হুত কবিত্তে পারে, তখন সেই বায়ু আপন

ব্যক্তীনাং নিয়মো মা ভুল্লক্ষণাস্তব্ধবস্থিতিঃ ।

আনুকূল্যং প্রতিকূল্যং দ্বয়াभावश्च লক্ষণম্ ॥ ৫১ ॥

আত্মা প্রিয়ান্ প্রিয়ঃ শ্রেষ্ঠো হেতুপেक्षে তদন্বযীঃ ।

নন্বেকসেব বস্তুনঃ প্রিয়ত্বাদিধর্মব্যাঞ্জীকারে ব্যবহারব্যবস্থা ন স্যাदিত্যশঙ্ক্যাহ  
ব্যক্তীনাং ইতি । ব্যক্তিনিয়মাভাবোপি লক্ষণবশাৎ ব্যবস্থা ভবিষ্যতীত্যর্থঃ । কিং লক্ষণ  
মিত্যাকাঙ্ক্ষায়া তল্লক্ষণমাচ্ছাদনুকূল্যমিতি । অনুকূল্যং প্রিয়ত্বস্য লক্ষণং ব্যাবর্ত্তকৌশলম্  
প্রতিকূল্যং বিষয়লক্ষণম্ উপেক্ষ্যস্থানুকূল্যপ্রতিকূল্যরূপদ্বয়াभावश्च লক্ষণমিত্যর্থঃ ॥ ৫১ ॥

এতাবতা যস্যসন্দর্ভেণ উপপাদিতমর্থো বুদ্ধিমৌক্যং সংশ্লিষ্য দর্শয়তি আত্মেতি ।  
আত্মা প্রত্যগানন্দঃ প্রিয়ানতিশয়েন প্রিয়ঃ শ্রেষ্ঠঃ স্বীকৃতমঙ্গলমতঃ পদার্থঃ প্রিয়ঃ তদন্বযীতা-  
ভ্যামাত্মনলক্ষ্যেধাত্মান্বযীত্যাগ্নিপায়গততৃণাদিঃ পথ্যং ধর্মোপাধি যথাক্রমে ভগবৎ স্বার্থঃ ।  
এবং আনুকূল্যং লোকী ব্যবস্থিতঃ ব্যবস্থা প্রাপ্তঃ উক্তপ্রকারচতুষ্টয়াতিরিক্তং ন কিঞ্চিদসীত্ব-

অনুকূল হতে পারে এবং তাঁহার প্রতি প্রতিগন্ধাব চওড়াতে সে পরম  
সঙ্কোচের পাঠ্য হয় । অতএব কোন বস্তুই প্রতি নিয়ত কোন নিয়ম  
হিব ভব হইয়া থাকে না । সমগ্র বিশেষ ও কার্যভেদে পরিবর্তন হইয়া  
থাকে ॥ ৪৯-৫০ ॥

পূর্বলোকের ভাবার্থে জানা যায় যে, এক বস্তুতেই শ্রিয়, উপেক্ষা  
ও বেদ্য এই ধর্মত্রয় থাকিতে পারে । একজন এক আশ্রয় হইতেছে যে, এক  
বস্তুতে শ্রিয়াদি ধর্মত্রয় থাকিলে ব্যবহারব্যবহার অসম্ভব হয়,  
অতএব শ্রিয়াদি ধর্মত্রয়েই লক্ষণ নিরূপণ করিয়া সেট ব্যবহারব্যবহার  
অসম্ভব নিবারণ করিতেছেন ।—যে বস্তু আপনার অনুকূল হয়, তাঁহাই  
শ্রিয়, বাধা আপনার প্রতিকূল, তাঁহাতে বেদ্য এবং যে বস্তু আপনার অনুকূল  
বা প্রতিকূল নহে, তাঁহাকেই উপেক্ষণীয় বলা যায় । এক বস্তু এক সময়ে ও  
এক কার্যে অনুকূল হয়, সেট বস্তু সমগ্রভাবে ও অত্র কার্যের প্রতি প্রতিকূল  
হইতে পারে, কিন্তু তাহাতে ব্যবহারকালে কোন দোষ হইতে পাবে না ॥ ৫১ ॥

সর্বত্রই এইরূপ লৌকিক ব্যবস্থা প্রসিদ্ধ আছে যে, সকল বস্তু অপেক্ষা  
আত্মা অতিশয় শ্রিয়, তৎপর আপন উপার্জিত ধনস্বত্বাদি শ্রিয়, অরণ্য  
ব্যাস্ত্রাদি বেদ্য এবং পরিগত ভূগাদি উপেক্ষণীয় ; এইরূপ চতুর্বিধ পদার্থের

ব্রুতি অবস্থিতী সৌকৌ যান্নবল্লমতচ্চ তত্ ॥ ৫২ ॥

অন্যত্রাপি স্তুতিঃ প্রাহ পুস্তাদ্ বিস্তাত্ তথান্যতঃ ।

সর্বস্বাদান্নরতস্বং তদেতৎ প্রেয় ব্রুতাম্ ॥ ৫৩ ॥

শ্রীত্বা বিচারহৃদ্যাং সাচোবাঝা ন চেতরঃ ।

কৌশান্ পঞ্চ বিবিধ্যান্নস্বস্তুষ্টিবিচারণা ॥ ৫৪ ॥

ভিমাযঃ । অযমর্থঃ শ্রুতমিত্যেতীত্যাচ্চ যান্নবল্লমতচ্চ তত্ ॥ ৫২ ॥  
যান্নবল্লমতস্যাপি সম্ভবমিত্যর্থঃ ॥ ৫২ ॥

ন কেবলং মৈত্রেয়ীমাত্রাণ্য এবাভ্যনঃ প্রিয়তমললুপ্তাং কিন্তু পুরুষবিধমাত্রাণ্যেতীত্বভিমাযেণ  
মহাভ্যর্থং সংগৃহ্ণতি অন্যত্রাপীতি । তদেতৎ প্রেয়ঃ পুস্তাদ্ প্রেয়ী বিস্তাত্ প্রেয়োন্মজাত্ সর্বস্বা-  
দান্নরতঃ' যদ্যমাত্মেতি অনেনৈব বাস্কেন পুস্তবিপাদিঃ সর্বস্বাদান্নরতস্বাস্তমস্বস্য প্রিয়-  
তমললুপ্তীরিতমিত্যর্থঃ ॥ ৫২ ॥

অবল্লমং শ্রুতাবল্লমং প্রকৃতি ক্রিয়াস্বাস্তমস্বস্য আচ্চ শ্রীত্বা বিচারিতি । শ্রুতয-  
থ্যোক্তোক্তনরুপা বিচারহৃদ্যা সাচিৎ এব স্তুত্বমাত্মলং নেতরস্ব পুস্তাদেতিত্যর্থঃ । বিচার-  
হৃদ্যেতিভিত্তস্য বিচারস্ব স্বরূপমাহ কৌশানিতি । অন্নময়াদীন্ পঞ্চ কৌশান্ বিবিধ্য  
মৈত্রীযশ্রুতপ্রকারেণ আভ্যনঃ পৃথক্ কৃত্বান্নঃ স্থিতস্বাস্তমস্বস্তুমবৌবিচারেত্যর্থঃ ॥ ৫৪ ॥

বাবহার লোকে প্রচলিত আছে। উক্ত চারিপ্রকার পদার্থের অতিরিক্ত আর  
কিছুই নাই এবং তাহাদিগেব বাবহার ব্যবস্থাও চলিতেছে। পবন মহানু  
যান্নবল্লমতঃ এইরূপে আত্মাদির প্রিয়ত্বাদি স্বীকার করিয়াছেন ॥ ৫২ ॥

পূর্বল্লোকে উক্ত হইয়াছে যে, বাজবল্লম মৈত্রীযোক্তাঙ্গনে আত্মার প্রিয়-  
তমত্ব প্রতিপাদন করিয়াছেন এবং অন্তান্ত্র ঐতিহ্যেও এইরূপে আত্মার প্রিয়-  
তমত্ব উক্ত আছে। এইক্ষণ হেঁহাই প্রতিপন্ন হইতেছে যে, অন্তান্ত্র সমুদায়  
বস্তু হইতে অভ্যন্তরবর্তী আত্মাই প্রিয়তম। পুস্তবিপাদি যে সকল বস্তুকে  
লোকে প্রিয় বলিয়া জানে, তাহার মধ্যে কোন পদার্থই আত্মা হইতে অধিক  
প্রিয় নহে ॥ ৫৩ ॥

ঐতির ভাংগণ্য পৰ্যালোচনা করিয়া বিচারস্তুষ্টিদ্বারা জানা যায় যে,  
যিনি সাক্ষিচৈতন্য, তিনিই সূচ্য আত্মা। পুস্তাদি কোন পদার্থ আত্মা

आगररूपसुखीनामानमापायभासनम् ।

यतो मवत्यसावात्मा स्वप्रकाशचिदात्मकः ॥ ५५ ॥

शेषाः प्राणादिविज्ञाना आसन्नास्तारतम्यतः ।

प्रीतिस्तथा तारतम्यात् तेषु सर्वेषु वीक्ष्यते ॥ ५६ ॥

विज्ञात् पुत्रः प्रियः पुत्रात् पिण्डः पिण्डात् तथेन्द्रियम् ।

अनःस्थितस्य बलुनो दर्शनप्रकारमाह आगरेत्यादिना । आयुष्यवस्थानीं मध्ये  
उत्तरीयरावस्थां गतस्य पूर्वपुत्रावस्थानिष्ठतयावभासनं यतो जित्यचेतनरूपात् साक्षिणी  
भवति स स्वप्रकाशचिद्रूप आत्मित्वार्थः ॥ ५५ ॥

संयुक्तोक्तं नुत्यये प्रपद्यति शेषा इति । साक्षिव्यतिरिक्ताः प्राणादिविज्ञाना बल्य-  
भाषाः पदार्थाः तारतम्यनात्मन आसन्नाः समीपवर्तिनी भवन्ति । तन्नापपत्तिमाह  
प्रीतिरिति । यथा तारतम्यनात्मन तद्दृष्टेयं तेषु प्राणादिषु तारतम्यात् प्रीतिर्वीक्ष्यते  
सर्वैरपीति शेषः ॥ ५६ ॥

प्रीतिस्तारतम्यनात्मनमेव विशदयति विज्ञादिति । पिण्डोऽन्नमयी ईदृः । अयं भावः

नहै । अन्नमयानि पञ्चकोष विवेचना करिमा मेठे पञ्चकोष हईते पृथक्-  
रूपे ये आद्याव अरूढव, तांशके विचार बलिमा थाक ॥ ६३ ॥

याहा हईते आद्यां, अन्न, सूक्ष्मि अर्द्धि अवस्था सकल उद्गरोत्तर परि-  
वर्तिह हईतेछे, अर्थां पूर्ण पूर्ण अवस्थाव निवृत्ति हईमा पव पर अवस्थाव  
प्रकाश पाईमा थाके, तिमिह आद्या । उक्त आद्या अग्रकाशमान, टेढछ-  
वक्रप ओ निरतिशय आनन्दमय एवः एहै परमाद्याटे सर्वसाक्षी ॥ ६६ ॥

मेहै सर्वसाक्षिवरूप टेढछमय परमाद्यातिविरु आयादि विदुषग्युक्त  
सकल पदार्थे आद्याव सक्षय आछे, अतएव तांशरा प्रिय । ( सधक्केर नैक-  
ट्याहुमारे प्रियदेवर ओ तारतमा हईमा थाके । आयादि विदुषग्युक्त पमा-  
थेर मणे ये वस्तु आद्याव अतिनिकटवर्ती, मेहै वस्तुते आद्याव अधिक  
प्रीति देवा बाय । एठरूपे पर पर यांशरा दूववर्ती तांशदिगेर प्रति  
प्रीतिर ओ क्रमः लावव हर ) ॥ ६७ ॥

विदु हईते पूज आद्याव निकटवर्ती, अतएव विदु अपेक्षा पूज प्रिय ।

ইন্দ্রিয়াসু প্রিয়ঃ প্রাণঃ প্রাণাদাত্মা পরঃ প্রিয়ঃ ॥৫৩॥

এবং স্থিতে বিবাদোঃ প্রতিবুদ্ধবিস্মৃদয়োঃ ।

শ্রুত্যোদাহারি তত্বাত্মা প্রেয়ানিত্যেব নির্ণয়ঃ ॥ ৫৮ ॥

সাত্ব্যেব দৃশ্যাদন্যস্মাত্ প্রেয়ানিত্যাহ তত্ববিত্ ।

সর্বৈঃ প্রাণিभिः पुनार्दंश्चिपत्परिहाराय वित्तव्ययः क्रियते स्वदर्शनार्थाय कदाचित् पुनार्दिरपि दीयते इन्द्रियनाशपरिहाराय ताडनादिना देहपीडाप्यङ्गीक्रियते मरणप्रसक्तौ तत् परिहाराय इन्द्रियवैकल्यमप्यङ्गीक्रियते अतएवांतरीत्तरमतिसंशयेन प्रियत्वं सध्यानुभव-  
विद्वत् आत्मनः निरतिशयप্রেमास्पदत्वं विद्वदनुभवमिदमिति ॥ ৫৩ ॥

এবমাত্মনঃ প্রিয়তমত্বং প্রমাণ্যসিদ্ধৌপি জ্ঞান্যজ্ঞানীভৌঃ প্রতিপত্তিনিরন্তরায় শ্রুত্যা  
তদ্বিতপতির্দর্শিতা ইত্যাহ এবমिति । তত্বনির্ণয়মাহ তত্বাত্মেতি । আত্মনঃ প্রিয়-  
তমত্বম্যোপপাদিতত্বাত্ ইত্যর্থঃ ॥ ৫৮ ॥

এইরূপে পুত্র হইতে আপন শব্দেই প্রিয়, শব্দই হইতে চক্রাদি ইঞ্জিয় প্রিয়,  
ইঞ্জিয় হইতে প্রাণ ইত্যাদি প্রাণ হইতে আত্মা পরম প্রিয় হইবে ; এইরূপ  
পরপর প্রিয়ত্ব সর্বত্র প্রত্যক্ষীভূত হইতেছে । ( লোক পুত্রের বিপৎপ্রতি-  
কাবেই নিমিত্ত বিভবায় করে, আপন দেহ বক্ষণার্থ কখন কখন পুত্র প্রদান  
করিয়া থাকে, ইঞ্জিয় বিনাশপ্রতিকার মানসে ভাঙনাদি দ্বারা দেহ পীড়া  
স্বীকার করে, মরণ সম্ভব হইলে যদি ইঞ্জিয় পরিত্যাগ করিয়া জীবন বক্ষা  
হয়, তাহাও করিয়া থাকে । “এইরূপে বিত্ত হইতে প্রাণপর্যন্ত পদার্থের  
উত্তরোত্তর অতিপ্রিয়ত্ব প্রত্যক্ষ নিদ্র ) ॥ ৫৭ ॥

পূর্বেকি বিচারদ্বারা আত্মাও প্রিয়ত্ব নিশ্চিত হইলে আপন মত দৃঢ়  
কবির নিমিত্তে প্রতিতে জ্ঞানী ও অজ্ঞানিদিগের বিবাহ বর্ণন করিয়া  
সমস্তের প্রামাণ্য স্থাপন করিয়াছেন । সেই সকল বিবাদের অবসানে  
ইহাই মোক্ষানন্ত হইয়াছে যে, আত্মাই সমুদার পদার্থ হইতে প্রিয়তম ।  
কোন পদার্থই আত্মা হইতে প্রিয় নহে ॥ ৫৮ ॥

যে প্রকারে জ্ঞানী ও অজ্ঞানিদিগের বিবাহ ইহাও থাকে, এইরূপ তাহাই  
প্রদর্শন করিতেছেন ।—বাহ্যে ব্রহ্মত্বপরিজ্ঞানে পারদর্শী, তাঁহার

প্রিয়ান্ পুত্ৰাদিরেবম্ ভীক্তং সাক্ষীতি ভূতধীঃ ॥ ৫৫ ॥

আত্মনোঃস্ব্যং প্রিয়ং ভূতে শিষ্যস্ত প্রতিবাদ্যপি ।

তস্যোত্তরং বচী বোধশাপী কুর্য্যাত্ তথোঃ ক্রমাৎ ॥ ৫৬ ॥

প্রিয়ং ত্বাং রীতুস্বতোল্যে বসুত্তরং বক্তি তত্ববিত্ ।

তামেব বিপ্রতিপালমাছ সাক্ষ্যবৈতি ॥ ৫৫ ॥

আত্মাতিরিক্তস্য প্রিয়তমত্ববাদিনী বিষম্য উদানীমুত্তরাভিধানায় তামেব বাদিনং বিষম্য  
কথয়তি আত্মন ইতি । 'উত্তরাভিধানপ্রকারমেকাছ তস্যোত্তরমিতি' । তথোঃ শিষ্যপ্রতি-  
বাদিনীঃ সম্বন্ধিনন্যস্য বচনস্যোত্তরং বচঃ প্রযুক্তরূপে বাগ্নং ক্রমেণ বোধশাপী বোধরূপ  
শাপরূপে কুর্য্যাদিত্যর্থঃ ॥ ৫৬ ॥

অন্যথোঃ প্রতিবচনপ্রদানরূপে স যৌন্যমাত্মনঃ প্রিয়ং ব্রহ্মাণং ব্রহ্মাতা প্রিয়ং ত্বাং রীতুস্বতীতি  
সমন্বয়পুতিবাক্যমর্থনং পঠতি প্রিয়মিতি । তত্ববিত্ শিষ্যপ্রতিবাদিনাবুভাবান্যপি প্রতি  
ই শিষ্য । ই প্রতিবাদিন্ । প্রিয়ং ত্বদমিপ্রিয়ং পুত্ৰাদিরূপং স্বনাশেন ত্বাং শিষ্যং প্রতিবাদিনং  
বা রীতুস্বতি রীতুয়িষ্যতি ইত্যেবমুক্তেন প্রকারেণ 'উত্তরং' প্রতিবচনং বক্তি ব্রহ্মীতি । 'উদমেষ-

বলিয়া থাকেন যে, এতে অন্যত্র জগতে যাবতীয় পদার্থ দৃষ্ট হইতেছে, তাঁহা-  
নিগেব মধো মাফিটৈচতুষ্করণ পবমীয়াই অভিপ্লিয় । কিন্তু যাকীরা  
মূর্থ, শাস্ত্রের প্রকৃত মত পবিক্রানে অসমর্থ, সেহে সকল মৃত ব্যক্তির আশ্রয়  
ভোগসামনেব নিমিত্ত বাহা পবিত্রশাস্ত্রান পব কলহান পদার্থকে প্রিয়  
বলিয়া আকার করে । পবহু জ্ঞানীবা সেহা বাহা পদার্থের প্রিয়ত্ব আকার  
করেন না, সেহেজন্য অজ্ঞানবাহু পবন পদার্থ প্রিয়ত্ব মানে না ॥ ৫৬ ॥

যে ব্যক্তি অজ্ঞানো, আত্মাকে প্রিয় জ্ঞান না করিয়া কৈবল্য পূর্ব কল-  
হাদি বাহা বিষয়কে প্রিয় বলিয়া আকার করে, সে যদি আপন শিষ্য তর,  
অর্থাৎ উপদেশ গ্রহণ করিতে চাহে, তাঁহাওহলে সেহে শিষ্যকে তহজ্ঞানী-  
ব্যক্তি সবিশেষ উপদেশ দ্বারা আত্মার প্রিয়ত্ব বুঝাইয়া দিবেন । আর যদি  
সেহে অজ্ঞানো ব্যক্তি প্রতিবাদ করিতে উদ্যত তর, তাঁহাওহলে সেহে প্রতি-  
বাদীকে অভিসম্পাত করিবেন । আর শিষ্য ও প্রতিবাদী উভয়কেই এই  
বলিয়া উত্তর প্রদান করিবেন যে, তোনরা বাহাকে প্রিয় জ্ঞান করিতেছ,

স্নোক্তপ্রিয়স্য দুষ্টত্বং শিষ্যো বৈশি বিবেকতঃ ॥ ৬১ ॥

অলভ্যমানস্তনয়ঃ পিতরৌ ক্তে শ্বেষৈশ্বিরম্ ।

লব্ধোপি গর্ভপাতেন প্রসবেন চ বাধতে ॥ ৬২ ॥

শিষ্যং বচনং শিষ্যপ্রতিবাদিণীকৃত্যঃ কথমুত্তরং জাতমিত্যাশ্রয়্য শিষ্যপ্রশ্নোত্তরমুপবী-  
 ছ্যং তাবৎ দ্যোতয়তি স্নোক্তপ্রিয়স্যাদিবা বীক্ষ্যতে তমজ্ঞানিশম্ ইত্যন্তেন সার্বভৌমশব-  
 দ্যেয়ং । শিষ্যঃ স্নোক্তপ্রিয়স্য স্নেহাভিহিতস্য পুত্রাদিরূপস্য প্রীতিবিষয়স্য বিবেকতঃ বক্ষ্য-  
 মাণদোষবিচারেণ দুষ্টত্বং বৈশি অবগচ্ছতি ॥ ৬১ ॥

দোষবিচারপ্রকারং দর্শয়তি অলভ্যতি এরম্ । পুত্রগতদোষমকীর্তনং দারাতিহর্ষ-

ভবিষ্যতে তাতাব নিমিত্ত ভোমাদিগকে রোদন কবিত্তে হইবে। এইকপ উত্তর প্রদান করিলেই শিষ্য ব্যক্তি বুঝিতে পাবিবে, আমরা যে পুত্র কল-  
 আদি বার্য দৃশ্য পদার্থ সকলকে প্রিয় বলিয়া জানিতেছি, সেই সকল পদার্থ  
 বাস্তবিক প্রিয় নহে। তখন শিষ্যের বিবেক উপস্থিত হইয়া পরমাশ্রয়  
 প্রিয়ই জানিতে ইচ্ছা হইবে ॥ ৬০—৬১ ॥

অনিতা বার্য বিষয়ে বৃথা প্রীতি স্থাপন কবিলে সেই বিষয়ের নিমিত্ত  
 অবশ্যই বোদন কবিত্তে হয়। সন্তান না জন্মিলে পিতা ও মাতাব চিরকাল  
 হুঃখ থাকে, অনেকেই সন্তান হইল না বলিয়া রোদন কবেন ; আর গর্ভেতে  
 সন্তানের উৎপত্তি হইলে যদি অসময়ে গর্ভস্রাব হয়, তাহাতেও জনক জননীর  
 অপরিণোদিত ক্লেশ হইয়া থাকে এবং গর্ভস্রাবনিব হুঃখ না হইলেও প্রসব-  
 কালে যে জননীর অসহ্য যন্ত্রণা হয়, তাহা কোন রূপেও নিবাবিত হইবার  
 নহে। পরে বাগক প্রসূত হইলে যাবৎ সেই বাগকেব বালাবস্থা থাকে,  
 তাবৎ গ্রহবোগাদি নানাপ্রকার দুর্গুণা উপস্থিত হইয়া পিতা মাতাকে  
 অপার চিন্তাসাগরে নিপাতিত করে ও অশেষ যন্ত্রণা দেয়। তৎপরে জৈবর  
 কৃপাব বালাবস্থা চইতে উত্তীর্ণ হইয়া যখন সেই সন্তানের কোমারাবস্থা  
 উপস্থিত হয়, তখন বাক্যের অক্ষুণ্ণিবিবন্ধন অনেক যন্ত্রণা পাইতে হয়,  
 অনন্তর উপনয়ন সময়ে উপনয়ন সংস্থারের নিমিত্ত পিতা মাতা কতপ্রকার  
 ক্লেশ পাবেন, উপনয়ন হইলেও সন্তানের বিদ্যাশিক্ষার জন্ত নানাপ্রকার

জাতস্য যহরোগাদি কুমারস্য চ মুকতা ।

উপনীতেঃপ্যবিষয়ত্বমনুদ্বাহস্য পণ্ডিতে ॥ ৬১ ॥

যুনশ্চ পরদারাদি দারিদ্র্যশ্চ কুটুম্বিনঃ ।

পিত্রৌর্দুঃখস্য নাস্বয়ন্তো ধনী চেন্মিয়তে তদা ॥ ৬৪ ॥

এবং বিবিচ্য পুত্রাদৌ প্রীতিং ত্যক্তা নিজাত্মনি ।

নিষিত্য পরমাং প্রীতিং বীক্ষ্যতঃ তমহর্নিশম্ ॥ ৬৫ ॥

বিষয়দীপোপলব্ধার্থম্ । এবং বিবিচ্যতি । এবং স্তুতেন প্রকারেণ পুত্রাদৌ বিষয়জাতৈ বিবেচ্য  
বিষয়মানান্ দীপান্ বিমল্য জ্ঞাত্বা তস্মিন্ প্রীতিং পরিষ্রজ্য নিম্নাত্মানি প্রত্যক্ষ্যে সাধিষি  
ধরমো নিরতিশয়ো প্রীতিং নিষিত্য তং প্রত্যয়াত্মানমহর্নিশং সম্ভবদা বীক্ষ্যতঃ অন্তর্যম্বত  
দ্ব্যর্থঃ ॥ ৬২ ॥ ৬৩ ॥ ৬৪ ॥ ৬৫ ॥

দুঃখ ভোগ স্বীকার করেন এবং সম্ভ্রান্ত কুঠিয়া চট্টলেও তাঁহার বিবাহের  
নিমিত্ত যত্ননা হইয়া থাকে । এইরূপে সম্ভ্রান্তের জন্যই সর্বদা পিতা মাতার  
ক্লেশ দেখা যায় ॥ ৬২-৬৩ ॥

পুত্রের যৌবনকাল উপস্থিত হইলে যদি সেই পুত্র পরদারাদিগোরে  
দূষিত হইয়া নানা প্রকার অতিক্রম্যের অন্তর্ধান করে, তাহাতেও পিতা-  
মাতার দুঃখ হইয়া থাকে, আর সেই পুত্রের বহু সম্ভ্রান্তসম্বন্ধি জন্মিলে  
তাঁহাদিগের ভরণপোষণ ও লালনপালনে অনেক দুঃখ সাধ্য করিতে হয়  
এবং সেই পুত্র স্ত্রীল, উপার্জনক্ষম ও ধনী হইলেও তাঁহার ভরণশক্তি  
করিয়া পিতামাতা সর্বদা চিঞ্চিত থাকেন; অতএব কোনরূপেও তাঁহা-  
দিগের স্ত্রের শক্তি হয় না । সম্ভ্রান্তের জন্য চট্টে পিতামাতার যে কত-  
প্রকার দুঃখ সাধ্য করিতে হয়, তাঁহাও শেষ নাট ॥ ৬৪ ॥

পুত্রৌর্দুঃখপ্রকারে বিবেচনা করিয়া দেখিলে বাহ্যবিষয়ে প্রীতিতাপনের  
ফল বিশেষরূপে পরিচ্ছাদিত হইবে, অতএব পুত্রমিত্রাদি বাহ্যবিষয়ে প্রীতি  
পরিতাগ করিয়া আত্মাতে পবন প্রীতিতাপন-পূর্বক সেট আত্মতত্ত্ব পর্যা-  
লোচনা কবাই সর্বতোভাবে বিধেয় । সুখা অন্তঃ সংসারে প্রীতিতাপন  
করিয়া হর্ষিত মানব তত্ত্ব নিষ্ফল করা উচিত নহে ॥ ৬৫ ॥



আয়হাদুব্রহ্মবিদহেষাদপি পঞ্চমমুচ্চতঃ ।

বাদিনো নরকাঃ প্রোক্তো দোষশ্চ বহুয়োনিষু ॥ ৬৬ ॥

ব্রহ্মবিদ্ ব্রহ্মরূপত্বাদৌষস্টেন বর্ণিতম্ ।

যদ্যত তত্ ত তথৈব স্যাৎ তচ্ছিত্যপ্রতিবাদিনোঃ ॥ ৬৭ ॥

মিথ্যং ত্বাং রৌত্স্বতীত্স্বয়ৈব বাত্স্বয় প্রতিবাদিনং প্রতি শ্রাপরূপত্বং প্রকটয়তি আয়হাদিতি ।  
আয়হাদাক্তং পুত্রাদিপ্রিয়ত্বং সর্ব্বথা ন ত্যজামীত্যেবং রূপাত্ ব্রহ্মবিদহেষাত্ অনেনীকং বিঘট-  
যিষ্যামীত্যেবং রূপাশ্চ পূৰ্ব্বং পুত্রাদীনামিহ প্রিয়ত্বাভিধানরূপমপরিব্যজতঃ প্রতিবাদিনো নরক-  
প্রাপ্তিঃ তথা বহুয়োনিষু নরতির্য্যগাদিষু অসংখ্যেযু অনেকেষু জন্মসু দোষঃ পুত্রভাৰ্য্যাदिषু  
ঘটবিয়োগানিষ্টপ্রাপ্তিরূপঃ গীতঃ মিথ্যং ত্বাং রৌত্স্বতীতি বদতা শ্রানিনা ইতি শ্রেষঃ ॥ ৬৬ ॥

ননু শ্রানিনীকত্স্বয়ৈব বাত্স্বয় শ্রিষ্ঠা প্রলুপ্তদেশরূপত্বং বাদিনং প্রতি শ্রাপরূপত্বমিতি  
বিবৰ্ণ্য রূপৰ্য্যং কথং ঘটতে ইत्याশঙ্ক্য উত্তরপদানুরোধরূপত্বাত্ তস্যামিপ্রাযানুসারিণ্য উভয়ং  
ভবিষ্যতীতি সম্বাদনাদুপপাদকস্য ঈশ্বরীঃ তথৈব স্যাৎ ইতি সমনন্তরবাক্যস্য তাত্পর্য্যমাশঙ্ক  
ব্রহ্মবিদিতি । যতী ব্রহ্মবিদঃ স্বস্ব ব্রহ্মত্বানুভবাদৌষস্টেন সন্নি অতস্টেন যং যং শিথ্যাদিকং

যাহারা বাহাবস্তুরে আশঙ্ক্য শ্রোকার কবে, তাহারা যদি আপন আশঙ্কা-  
ভিংশগ্নপ্রকৃত অথবা ব্রহ্মজ্ঞানীবা প্রতি প্রেরণকৃতঃ আপনাদিগেব মত  
পরিভাষা না কবে, অর্থাৎ পবমার্থতঃ নিশ্চয়ণ হইয়া অনিতা বাচ্যবিশয়কে  
আশঙ্ক্যজ্ঞান করে। তাহাহইলে তাহাদিগেব অনন্তকাল নবকভোগ হয় এবং  
বহুজন্মপর্য্যন্ত নানা যোনিতে ভ্রমণ করিয়া নানা প্রকার অসহ্য কেশভোগ  
হইয়া থাকে। পবন্ত তাহারা কেমনও এতে সংসারবন্ধ হইতে উত্তীর্ণ হইতে  
পারে না। ব্রহ্মবাদি মুনিগণ পুনঃ পুনঃ এতরূপ অজ্ঞানীদিগেব পবিধায়ে  
দুঃখভোগ বলিয়া থাকেন ॥ ৬৬ ॥

পূর্ব্বলোকে উক্ত হইয়াছে যে, ব্রহ্মজ্ঞানীবা অজ্ঞানীদিগেব পবিধায়ে  
অবশ্যই দুঃখভোগ হইবে, এই কথা বলিয়া থাকেন। এতরূপ এতরূপ আশঙ্কা  
হইতে পাবে যে, ব্রহ্মজ্ঞানীবা বলিলেই যে, অজ্ঞানীগণেব নবকভোগাদি ক্লেশ  
হইবে, তাহা বিস্তৃত হইবে কেন? এই আশঙ্ক্য বলিতেছেন,—যাহারা  
ব্রহ্মতত্ত্ব জানিতে পারিয়াছেন, তাহাবাই ব্রহ্মস্বরূপ; অতএব তাহাদিগের  
বাচ্য অস্তিত্ব হইবে নহে। ব্রহ্মজ্ঞানীরা আপন শিথ্যকে আলিঙ্গন করি

যস্তু সাচ্চিশ্রমাআত্মানং সেবতে প্রিয়মুত্তমম্ ।

তস্য প্রেযানসাআত্মা ন নশ্যতি কদাচন ॥ ৬৮ ॥

পরপ্রেমাস্বদত্বেন পরমানন্দরূপতা ।

সুখহৃদি: প্রীতিহৃদৌ সার্বভৌমাदिषु श्रुता ॥ ৬৯ ॥

প্রতি যদ যদ্বিষ্টমনিষ্টং বামিধীয়তে তচ্ছিষ্টাপ্রতিবাদিনীত্যস্য জ্ঞানিনী য: শ্রিষা: যথ প্রতিবাদী তথ্যো: তথৈব স্যাৎ ইষ্টমনিষ্টং বাবশ্যম্ ভবেদিত্যর্থ: ॥ ৬৮ ॥

অতিরিক্তসুখেনীকৃত্যর্থস্যাত্ময়মুর্জন প্রতিপাতকম্ আত্মানসেব প্রিয়মুপাসীত স য আত্মানসেব প্রিয়মুপাস্তে ন হ্যস্য প্রিয়ং প্রমাণুক্তং ভবতীতি সমনল্লং বাস্তবমর্থত: পঠতি যস্মিন্ । তুশ্চ উক্তবৈলম্বণ্যযৌতন্যর্থ: । অনাত্মপ্রিয়বাদিনীত্য্যো য: শ্রিষা: আত্মান-সেবীতমং প্রিয় নিরতিশয়প্রমণীকরং সেবতে সদানুস্মরতি তস্য শ্রিষাদি: প্রমাণ প্রিয়তম-ত্বনাভিলম্বীসসাআত্মা প্রতিবায়ামিসতপ্রিয়মিব ন কদাচিদ বিনশ্যতি কিন্তু সদা সদা-নন্দরূপ: সম্ভবভাসত ইত্যর্থ: ॥ ৬৯ ॥

ইত্যাত্মান: পরপ্রেমাস্বদত্ব উক্তং প্রসাধ্য ইদানীং ফলিতমাহ পরপ্রেমাস্বদত্বেন ইতি । অর্থাৎ প্রয়োগ, আত্মা পরমানন্দরূপ, নিরতিশয়প্রমণিবিশয়ত্বাৎ য: পরমানন্দরূপো ন ভবতি স নিরতিশয়প্রমণিবিশয়ীসপি ন ভবতি যথা ঘটাদিরিত্যি কৈবল্যবিতরেকী । পর-প্রেমাস্বদহৃদীরাআত্মন: পরমানন্দরূপতামাধনে সামর্থ্যযৌতন্য প্রীতিহৃদৌ সুখহৃদিমুদাহরতি সুখহৃদিহরিত । যত: সার্বভৌমাदिदैरन्यगभानंपु पदविशेषेषु यम यम प्रीतिहृदिने तम तम

লেও সেই আশীর্ক্সাক্রমে শিখার উন্নতি হয় এবং আগুনবেধীকে অভিশম্পাত করিলেও সেটে অভিশাপবেলে বিবেচনাগণেব অনিষ্টে হঠেয়া থাকে; অতরাং ত্রুক্ষজানিমিগেব থাকো হেটে অনিষ্টে সকলই হঠেতে পারে ॥ ৬৭ ॥

যে ব্যক্তি সাক্ষিচৈতন্তরূপ পরমাত্মাকে পবনশ্রীভীজান জ্ঞান করিয়া উত্তমরূপে সেবা করেন, অর্থাৎ সর্ক্সান্নিগ্রতরূপে যত্নপূর্ক্সক পরমাশ্রিত্য পথ্যা-লোচনার প্রবৃত্ত থাকেন, তাঁহার প্রাক্ষম আত্মা কখনও বিনাশ পায় না । সেইব্যক্তি সর্ক্সানন্দময় হইয়া সর্ক্সে বিরাজমান হইয়া থাকেন ॥ ৬৮ ॥

বেহুত পবনানন্দরূপ পরমাত্মা পরমশ্রোমের আশ্রয়, অতএব সেই পরমাত্মাতে ক্রীতির বৃত্ত হইলেই অশ্রেরও বৃত্তি হইবে । আশ্রিত্য পথ্যা-

চৈতন্যবত্সুখং বাস্য স্বভাবভেদ্বিদামনঃ ।

ধীত্বশ্চৈতন্যবর্জিতং সর্বাস্থপি স্তিত্যর্থঃ ॥ ৩০ ॥

মৈবমুণ্যপ্রকাশাত্মা দীপস্তস্য প্রভা সৃষ্টিঃ ।

অ্যাপ্নোতি নোচ্ছতা তদ্ব্যবহিতৈরানুবর্তনম্ ॥ ৩১ ॥

সুখাভিহরিত্বীতি তৈশ্চরীয়ত্বদ্বারাণ্যক্যুখ্যৌরভিহিতম্ অতঃ প্রীতেন্নিরতিশয়লি স্তি  
আনন্দস্যপি নিরতিশয়লমবগলং শক্যত ইতি ভাবঃ ॥ ৩০ ॥

নত্মাক্ষনঃ পরসানন্দরূপত্বমুপপন্নং তথাহি চৈতন্যস্যেব তত্স্বরূপভূতস্যানন্দস্যপি  
স্বভাসু ধীত্বশ্চৈতন্যবর্জিতং প্রসজ্যেতেতি শব্দতে চৈতন্যেতি ॥ ৩০ ॥

বিদ্যানন্দযৌক্যময়োরপি আক্ষস্বরূপত্বৈঃপি ত্বশ্চৈতন্যবর্জিতং এবানুভূতিনানন্দস্যপি হৃদা-  
ন্যাবলম্বন পরিভ্রমতি মৈবমিতি । যদীদং প্রকাশাত্মকস্য দীপস্য প্রকাশ এব সৃষ্টিদাবনু-  
বর্তনম্ নীলতা এব চৈতন্যস্বৈবানুভূতিনানন্দস্য ইত্যর্থঃ ॥ ৩১ ॥

লোচনাতে যেকুণ স্তম্ভ হয়, অল্প ঘটপটাদি বাঁহাণদ্বার্থেব পরিচ্ছাদন  
সেইকুণ অনির্কটনীর স্তম্ভ হইতে পারে না । সার্বভৌমাদি হিবগাগর্ভ-  
পর্যায় ক্রমতঃ প্রিয়হৃদ্যানানুভবৈব স্তম্ভবুদ্ধিব আদিকা চইতে থাকে ॥ ৬৯ ॥

পরমায়া যেমন চৈতন্ত্বরূপ, সেইরূপ তিনি যদি স্তম্ভরূপ হইলেন,  
তবে যেমন সকল বুদ্ধিবৃত্তিতেই সেই পরমায়াই চৈতন্ত্বেব অল্পবুদ্ধি হয়,  
সেইরূপ সর্বত্র তাঁহার স্থখের অল্পবুদ্ধি হয় না কেন ? যদি তিনি চৈতন্ত্বময়  
ও স্তম্ভরূপ হইলেন, তবে চৈতন্ত্ব ও স্তম্ভ উভয়েবই অল্পবুদ্ধি হইতে  
পারে ॥ ৭০ ॥

পরমায়া চিদানন্দরূপ হইলেও তাঁহার চিৎস্বরূপেরই অল্পবুদ্ধি হয়,  
আনন্দস্বরূপের অল্পবুদ্ধি হয় না । যেমন প্রকাশ ও উচ্চতা উভয়েই প্রদী-  
পের স্বভাব, কিন্তু সেই প্রদীপের আলোকই গৃহেব সর্বস্থানে পরিব্যাপ্ত  
হয়, কিন্তু উচ্চতা কখনও প্রদীপ পবিত্রাগ করিয়া স্থানান্তরে বাইতে পারে  
না । সেইরূপ আয়াই চৈতন্ত্বই সকলের বুদ্ধিবৃত্তিতে যায়, কিন্তু তাঁহার স্তম্ভ-  
রূপই সেই আয়াতেই থাকে, তাহা কখনও অল্প অল্পবুদ্ধি হয় না ॥ ৭১ ॥

গম্বরূপরসস্বয়ং যপি সতসু যথা পৃথক্ ।

একাত্মৈক্যেণ এবার্থী গৃহ্যতে নেতরস্তথা ॥ ৩২ ॥

চিদানন্দী নৈব ভিষী গম্বাধ্যাসু বিলক্ষণাঃ ।

ইতি চেত্ তদভেদোপি সাক্ষিস্থন্যত্র বা বদ ॥ ৩৩ ॥

আখ্যে গম্বাদ্যোপ্যেবমভিন্নাঃ পৃথ্ববর্তিনঃ ।

ননু চিদানন্দ্যোরভেদে চিদভিষ্মকৃথীতশ্রাবানন্দাভিষ্মকৃথি স্যাৎ। তথা নিয়মাভাবে দৃষ্টান্তসাহচর্যং। যথৈকদ্রব্যবর্তিনাং গম্বাদীনাং সত্যং সত্যং সত্যং। নৈকেনেদ্রিগেণ গম্বাদিরেকৈক এব গুণী গৃহ্যতে নেতরঃ। তথা চিদানন্দ্যোঃ সাক্ষী চিত এবাশ্রয়-  
ভাষনমিত্যর্থঃ ॥ ৩২ ॥

দৃষ্টান্তদাট্যান্তিক্যবৈধবৎ গৃহ্যতে চিদানন্দাবিতি । বিলক্ষণা ভিন্না ইত্যর্থঃ । উক্ত-  
বিলক্ষণ্যং পরিহৃত্য দাট্যান্তিকে চিদানন্দ্যোরভেদঃ কিং স্মার্যবিক্রম উত সৌপাধিক ইতি  
বিকল্যয়তি তদভেদোপীতি । তদভেদকৃথীতচিদানন্দ্যোরভেদঃ একং সাক্ষিগণ্যস্বরূপে  
সাক্ষ্যম্ এতদুপাধিভূতাসু ভূতিনু বৈত্ব্যর্থঃ ॥ ৩৩ ॥

প্রথমে পবে দৃষ্টান্তদাট্যান্তিক্যোঃ সাক্ষ্যসাহচর্য ইতি । আখ্যে চিদানন্দ্যোঃ সাক্ষিণি

যদিও পরমাশ্রয় চিত্র ও আনন্দ এই উভয়েই অভিন্ন, তথাপি বুদ্ধি  
কেবল তাঁহাব চৈতন্যকে প্রকাশ করে, কিন্তু আনন্দের ভাণ্ডী চৈতন্যে পারেন না ।  
যেমন রূপ, রস, গন্ধ ও স্পর্শ এই সকল এক বস্তুতে থাকিলেও পৃথক্ পৃথক্  
ইন্দ্রিয়দ্বারা পরিগৃহীত হয়, 'কখনও এক ইন্দ্রিয়-রূপরসাদি সকলকে গ্রহণ  
করিতে পারে না এবং এক ইন্দ্রিয়েন প্রাপ্যবস্তু গ্রহণে অন্য ইন্দ্রিয়ের শক্তি  
নাই । সেইরূপ আশ্রয় চৈতন্য ও আনন্দ এই উভয়েই মতো বুদ্ধি কেবল  
চৈতন্যই গ্রহণ করিতে পারে, আনন্দ গ্রহণে বুদ্ধির অবিকার নাই ॥ ৩২ ॥

যদি বল, রূপ রসাদি বিষয় সকল ভিন্ন ভিন্ন পদার্থ, অতএব ভিন্ন ইন্দ্রিয়-  
দ্বারা পৃথক্রূপে তাহাদিগের উপলব্ধি হইয়া থাকে । কিন্তু চৈতন্য ও আনন্দ  
রূপরসাদির দ্বারা বিভিন্ন পদার্থ নহে, ঐশ্বেত্বই অস্তিত্বরূপে প্রতীয়মান হয় ।  
অতএব তাহাদিগের পৃথক্রূপে উপলব্ধি হয় কেন ? একরূপ পদার্থের  
অভিন্নরূপে উপলব্ধি হওয়াই উচিত ॥ ৩৩ ॥

পূর্বপ্রস্তোভক অশঙ্কার নীমাংসা করিতেছেন ।—চৈতন্য ও আনন্দের

অশ্বমেদেন তন্নেদে বৃদ্ধিমেদাত্ তযৌর্ভেদা ॥ ৩৪ ॥

সত্বব্রতৌ চিত্তসুখৈক্যং তদ্ব্রতেনির্ঝলত্বতঃ ।

রজীব্রতেশু মালিন্যাৎ সুখাংশোঃ ত্রিরাষ্ট্রকৃতঃ ॥ ৩৫ ॥

তিনিমিড়ীফলমত্থল্লং লবণেন যুতং যদা ।

তদান্নস্য তিরস্কারাদীষদল্লং যথা তথা ॥ ৩৬ ॥

দ্বাভাবপলে পুণ্যব্রতীণী গম্বাদয়োর্যত্র চিদানন্দবদেবাভিরাঃ পরস্পরং মেদরহিতাঃ  
 দ্বতরপরিকারিণৈকত্বাৎনৈতুমশ্রুত্বাদিতি ভাবঃ । দ্বিতীয়েঃপি পলে সাত্বমাছ অশ্বমেদে ।  
 অশ্বমেদে গম্বাদিষাছাকাণাং মেদেন তন্নেদে তেযাং গম্বাদীনাং মেদাভ্যুপগমে তদ্বদেব ব্রতমেদা  
 দ্বিদানন্দাভিযুক্তিহেতুনাং রাজসসাত্বিকব্রতীনাং মেদাত্ তযৌর্ভেদানন্দ্যৌর্ভেদাভেদৌ ভবি-  
 শ্যাতীত্যর্থঃ ॥ ৩৪ ॥

নমু সর্গে চিদানন্দ্যৌর্ভেদং কবীপলম্ভতে ইত্যশ্রয়মাছ সত্বতি । সত্বব্রতী ঘম-  
 ক্সমপস্থাপিতায়াং সচ্চরণপরিণামরূপায়াং বৃদ্ধিব্রতৌ চিত্তসুখৈক্যং চিদানন্দৈক্যং ভাসতে  
 ইতি শ্রেয়ঃ । তদ্বাপপত্তিমাছ তদ্ব্রতেনির্ভলত্বতঃ । কৃতকর্মে ভেদা ভাসতে ইত্যত্বাচ্চ রজো-  
 ব্রতেনির্ভলত্বতঃ ॥ ৩৫ ॥

বিদ্যমানত্যাপি সুখস্য তিরস্কারে দৃষ্টান্তমাছ তিনিমিড়ীফলমিতি । যথা তিনিমিড়ী-  
 ফলে লবণাদিগণ্ডকযুক্তং নিরীকৃতং তদ্বদ্রজোব্রতানন্দস্য তির্য্যোভাব ইত্যর্থঃ ॥ ৩৬ ॥

যেহেতু গম্বাদিগণ্ডকযুক্ত ব্রতী অতিশয় নির্ভল, অতএব তাহাতেই গম্ব-  
 ব্রতের অরূপ পরমাশ্রয় ব্রতের ও আনন্দের প্রকাশ হয়, অর্থাৎ ব্রতের ও  
 আনন্দ অস্বত্ব হইয়া থাকে । রজোব্রতাবলম্বিত ব্রতী অপেক্ষাকৃত মলিন ;  
 সুতরাং তাহাতে সুখাংশের কিঞ্চিৎ ভাগ হইয়া ব্রতের প্রকাশ পায় ।  
 রজোব্রতাবলম্বিত ব্রতের ব্রতের ও আনন্দের ভূনা প্রকাশ হয় না ॥ ৩৫ ॥

যেহেতু তিনিমিড়ী ফল অতিশয় অপ্রবাসযুক্ত বটে, কিঞ্চিৎ সেই তিনিমিড়ীতে যখন

ননু প্রিয়তমস্বেন পরমানন্দাত্মনিত্ব ।

বিশেষ্যেণ শব্দতামিব বিদ্যা যোগেন কিং ভবেৎ ॥ ৩৩ ॥

যদ্যযোগেন তদেবৈতি বদামো জ্ঞানসিদ্ধয়ে ।

যোগঃ প্রোক্তো বিবেকেন জ্ঞানং কিং নোপজায়তে ॥ ৩৮ ॥

গূঢ়াভিসম্বিঃ শব্দে নম্বিত্বি । ননু ক্তেন প্রকারেণাত্মনঃ পরমানন্দরূপত্বং পরমে-  
ষদ্বলভেতুনা গৌণমিথ্যাত্মরূপেভ্যঃ প্রযোপিত্যনর্থক্যং বিবেকং বিবিশ্ব্যক্তাত্ম শব্দতামিব  
তথাপি নার্যং বিবেকী স্তুতিসাধনম্ অপরোচয়ানধারা স্তুতিভেদীর্যোগ্যানভিধানাদিত্বি  
গূঢ়াভিসম্বিঃ ॥ ৩৩ ॥

গূঢ়াভিসম্বিরনীতরমাদ্ যদ্যোগেনৈতি । যথা যোগম্ব্যাপরোচয়ানভেদলম্বিত্বি এবং বিবৈ-  
কস্বাধীন্যনাপি গূঢ়াভিসম্বিঃ । বদানীং চাঁদ্যপারোচয়ীরম্বিত্বি প্রকটয়তি জ্ঞানেনি ।

লবণ মিশ্রিত করা যায়, তখন যেমন সেই তিস্ত্রিড়ীর অন্নবগের কিকিৎ  
অন্নত্ব হয় । সেইরূপ ব্রহ্মোপশািবনপিত বৃত্তিঃ কিকিৎ মানিত্বের সত্তা-  
প্রযুক্ত অংশঃ কিকিৎ পরিমাণ অন্ন হইয়া থাকে ॥ ৭৬ ॥

পূর্বোক্ত প্রকার আত্মার পবন প্রিয়ত্ব নিকপিত হইয়াছে, কিন্তু যদিও  
আত্মার পবন প্রিয়ত্ব হেতু মুখা, গৌণ ও নিপা। আত্মাস্বরূপ প্রিয়, উপেক্ষ-  
ণীয় ও দেহাক্রম দ্বারা আত্মার নিবৃত্তিঃ প্রেমরূপে তাহার পবমানন্দস্বরূপ  
বিবেচনা করিতে পারা যায় বটে, তাহারি মৌলিক সাধনের কি উপায়  
হইল ? আত্মার পবমানন্দস্বরূপ পশ্চিমান বৃত্তিপ্রধান করিতে পারি না ।  
যোগসাধন ব্যতিরেকে পরমাত্মার অপবনোক্তজ্ঞান হয় না এবং অপবনোক্ত  
জ্ঞান না হইলেও বৃত্তি হইতে পারে না । অতএব যোগসাধনই বৃত্তির  
প্রধান কারণ বলিয়া প্রচলিত হইতেছে, কিন্তু যোগসাধনের কোন উপায়  
নিরূপণ না করিয়া কেবল আত্মস্বরূপ নিরূপণের কোন ফল দেখিতেছি  
না ॥ ৭৭ ॥

পূর্বোক্ত যোগসাধন ব্যতিরেকে বৃত্তির কোন উপায় নাই বলিয়া  
বে আপত্তি হইয়াছে, এই স্লোকে তাহার সমাংসা করিতেছেন ।—যোগ-

যত্ সাংখ্যৈঃ প্রাপ্যতে স্থানং তদ্যোগৈরপি গম্যতে ।

ইতি স্মৃতং ফলৈকত্বং যোগিনাশ্চ বিবেকিনাম্ ॥ ৩৫ ॥

অসাম্যঃ কস্যচিদ্ যোগঃ কস্যচিজ্ঞাননিম্নয়ঃ ।

দ্বিত্যং বিচার্যমার্গৌ হৌ জগাদ্ পরমেশ্বরঃ ॥ ৮০ ॥

যথাপরীক্ষজ্ঞানসাধনত্বেন যোগীঃসিদ্ধিতঃ পূৰ্ব্বজিহ্নাভ্যায়ে তথা। এতদ্ব্যাখ্যাভিহিতেন গৌণা-  
দ্ব্যাক্ষবিত্ত্বৈকানাপি জ্ঞানসুত্বয়নে এবৈত্বর্থঃ ॥ ৩৫ ॥

তত্ব কিং প্রমাণমিত্যাশঙ্ক্য যত্ সাঙৈরিতি । সাঙৈরাভ্যাসাত্ত্ববিত্ত্বৈকিমর্থং স্থানং  
মৌলরূপং প্রাপ্যতে গম্যতে তদ্যোগৈরপিগিরপি গম্যতে প্রাপ্যতে ইতি বচনেন যোগিনাং বিবেকি-  
নাশ্চ ফলৈকত্বং জ্ঞানদ্বারা মৌলতত্ত্বফলম্ব্যেকত্বমুক্তমিত্বর্থঃ ॥ ৩৫ ॥

নতু বিবেকযোগ্যরিকমেব স্তন ফলং তদ্ব্যনয়োরন্বতরম্ব্যেব যুক্তা শাস্ত্রেণ প্রতিপাদনং  
নৌময়োরিত্যাশঙ্ক্যাদিক্কারিবেচিন্নান্ যুক্তমুময়ীঃ প্রতিপাদনমিযমিপ্রাধেয়াৎ অসাম্য  
ইতি ॥ ৮০ ॥

সাধনদ্বারা যে পবনাদ্বারা অপবোক্জ্ঞান হয়, আত্মার স্বরূপ পরিজ্ঞান হই-  
লেও সেইরূপ অপবোক্জ্ঞান হইয়া থাকে ; অতর্বাং যোগসিদ্ধি যদি মুক্তি-  
প্রদান করিতে পাবে, তাহাইহলে আত্মার স্বরূপপরিজ্ঞান কেননা মুক্তি  
প্রদান করিবে ? ॥ ৭৮ ॥

পূর্বোক্ত শ্লোক উক্ত হইয়াছে যে, যেমন যোগদ্বারা মোক্ষপদ লাভ হয়,  
সেইরূপ আত্মানাত্মবিবেকদ্বারাও মুক্তি হইতে পাবে, এতৎকণ উক্ত সিদ্ধান্তের  
প্রামাণ্যপ্রদর্শন কবিতেছেন ।—ভগবদ্গীতার পঞ্চমাধ্যায়ের পঞ্চমশ্লোকে  
লিখিত আছে যে, সাংখ্যাদীর্বা আত্মানাত্মবিবেকদ্বারা যেরূপ ফললাভ  
কবে, যোগীরাও যোগদ্বারা সেইরূপ ফল পাউয়া থাকে । ঠেতাতে সনিশেব  
প্রতিপন্ন হইতেছে যে, যেমন যোগদ্বারা মুক্তি হয়, সেইরূপ জ্ঞানদ্বারাও  
মুক্তি হইয়া থাকে ॥ ৭৯ ॥

কোন কোন ব্যক্তিরা যোগসাধনে সক্ষম, কিন্তু আত্মানাত্মবিবেকদ্বারা  
জ্ঞান লাভ করিতে অসমর্থ এবং অপরাপর সাধকগণ আত্মানাত্মবিবেকদ্বারা

योगी कीडतिशयस्तेऽत्र ज्ञानसुखं समं इयीः ।

रागद्वेषाद्यभावश्च तुल्यो योगिविवेकिनीः ॥ ८१ ॥

न प्रीतिर्विषयेष्वस्ति प्रेयानात्मेति जानतः ।

कुतो रागः कुतो द्वेषः प्रातिकूल्यमपश्यतः ॥ ८२ ॥

नवत्यनायामसाध्यस्य योगस्य निरायामसुखभाद विवेकादतिशयो वक्तव्य इत्याशयः सोऽतिशयः किम् अपरीचज्ञानजनकत्वाद्युक्तं उक्तं रागद्वेषनिवृत्तिहेतुत्वात् अथवा देहा-  
तुल्यस्विकारणत्वात् इति वक्तव्यं प्रथमे पक्षे फलसाध्यमित्याह योगीकीडतिशय इति इयी-  
विवेकयोगयोरुभयोरपि ज्ञानलक्षणं फलं सममुक्तं यत् साङ्गोऽरित्यादिना अतएव योगी  
कीडतिशयः न कीडपीत्यर्थः । द्वितीयं प्रत्याह रागद्वेषेति ॥ ८१ ॥

विवेकिनी रागाद्यभावमुपपादयति न प्रीतिरिति । आत्मा प्रियतम इति जानतः

ज्ञानसाधनं करिण्डे पावे, किन्तु योगसाधनं करिण्डे पावे ना । पदमपराधालु  
परमेष्ठिव एतेकप लोके विशेषे शक्तिव तावत्तया देविश्री योगसाधनं ७  
आश्वासनाद्यविवेक एह उभय पञ्चाङ्गे योगलाभेन उपरि बलिश निरूपण  
कविगीछेन । एते उभय मार्ग अवलम्बन कविश्री साधन करिण्डे अभिलषित  
भूक्तिगात्र हटेते पावे ॥ ८० ॥

पूर्व पूर्वप्राप्तेर मन्थार्थे जानीवाटेतेछे ये, योग ७ विवेक उभयई  
तत्त्वज्ञानरूप फाप्रदान कने, ठेठानिगेव कोन ईतग्रविशेष नाई । यदि  
उभयते तुल्यरूप फलप्रद हन, तवे आप दुनि कठेसाध्या योगसाधनेव निनिष्ठ  
एत बाग्र हटेतेछे केन ? यदि बल, योगसाधनवावा बाग्रद्वेषादिव निनुक्ति  
हय, ठेहाई योगसाधनेव विशेष फल, किन्तु तावत्तय समान । कारण  
योगसाधन करिण्डे येमन बाग्रद्वेषादिव निनुक्ति हय, विवेकद्वारा ७ सेटेकप  
रागद्वेषादिव निवावन ठेठया पाके । अतएव योगी ७ विवेकी ईठानिगेव  
कोन विशेष देविण्डेछि ना ॥ ८१ ॥

वीर्यार विषयेते प्रीतिमा ७ नाई, विनि केवल आश्वासके प्रिय बलिश  
ज्ञान करेन, ठाहाव रागते वा कोपाय एवः द्वेषई वा कोपाय ? येतेछे  
विवेकी व्यक्ति कोन विषयके अशुक्ल वा प्रतिद्वेष ज्ञान करेन ना, अतएव



দেহাদে: প্রতিকুলেষু বেদস্বখ্যোদয়োরপি ।

দেহং কুর্জয়ন্নযোগো চেদবিবেক্যপি তাদৃশ: ॥ ৮১ ॥

হৈতস্ব প্রতিভানন্তু ব্যবহারে দ্বয়ো: সমন্ ।

সমাধৌ নেতি চেতদ্বাদ্ভৈতত্ববিবেকিন: ॥ ৮৪ ॥

পুৰুষস্য ন তাবদ বিধয়েষু প্রীতিরতি নতী ন তেযু রাগো জায়তে রাগহেতীরাণুকূল্যজ্ঞানসামান্যত্বাৎ । নাপি হেজ: তত্ত্বো: প্রাতিকূল্যজ্ঞানসামান্যত্বাৎ ইত্যর্থ: ॥ ৮১ ॥

ননু বিবেকিনী ব্যবহারদশায়াং দেহাত্মপদবাক্যিষু বেদী দৃষ্ট্যনে ইত্যশয়ঃ তদা যোগি-  
বিবেকিনীলুপ্ত্য ইতি পরিহরতি দেহাদেৱিতি । প্রতিকুলেষু ভূতিকাতিষু বেদকর্তৃকদা  
যোগিত্বেন নাভ্যুপগম্যতে 'নে' তর্হি তাদৃশস্য বিবেকিত্বমপি নাভ্যুপগম্যত্বাম ইত্যাহ বেদ-  
মিতি । তাদৃশী বেদকর্তা চেদবিবেক্যপি বিবেকবানপি ন ভবতীত্যর্থ: ॥ ৮১ ॥

ননু বিবেকিনী হৈতদর্শনমস্মি যোগিনলু তস্মানীতি তৃতীয়ে বিকল্যে যোগিনীঃপ্রিয়যৌ  
অবিষ্যতীত্যশয়ঃ বিবেকিনলু হৈতদর্শনং কিং ব্যবহারদশায়াসম্বন্ধে চতাত্ম্যদেৱিতি বিকল্য  
আশয়ঃ যদ যোগিনীঃপি সমানমিত্যাহ হৈতম্যেতি । দ্বিতীয়মাশঙ্কতে সমাধাবিতি । যোগিন:  
সমাধিকালি হৈতদর্শনং নাসীত্যুচ্যতে চেদ্বিষ্মাচার: । তর্হি বিবেকিনীঃপি বিবেকদশায়া

তাঁহাব রাগ বা ঘেব কিছুটে থাকিট পাবে না । বিষয়েতে প্রিয়াপ্রিয়ত্ব বুদ্ধিই  
রাগঘেবের কাবণ, যাঁহাৱ বৈষয়িক প্রিয়াপ্রিয়ত্ব বুদ্ধি নাই, তাঁহাৱ রাগঘেবও  
নাই ॥ ৮২ ॥

দেহাৱ উপভবকাবকের প্রতি যে ঘেব তম, তাঁহাও উভয়েবই তুল্য  
দেখিতেছি । যখন বুদ্ধিকাদি দেহের প্রতি উপভব করে, তখন তাঁহাৱিগের  
প্রতি যোগীদিগের যেমন ঘেব হয়, বিবেকীদিগেবও সেতরূপ ঘেব হইয়া  
থাকে । যদি বল, যাঁহাব ঘেব আছে, সে কখনও যোগী হইতে পারে না,  
এই কথা বিবেকীৱ পক্ষেও বর্জিতহে । যদি ঘেব থাকিলেই তাঁহাকে  
যোগী না বল, তবে ঘেবী ব্যক্তিকে বিবেকীও বলিতে পার না, অতএব  
যোগী ও বিবেকীৱ কোন বিষয়ে বৈষম্য দেখিতেছি না ॥ ৮৩ ॥

যদি বল সমাধিকালে যোগিদিগেব চৈতজ্ঞান হয় না, তবে অচৈতজ্ঞানী  
বিবেকীদিগেবও সমাধিকালে চৈত বুদ্ধি থাকে না । দর্শনপ্রকারেই যোগী ও

विवक्षते तदस्माभिरहेतानन्दनामके ।

अध्याये हि तृतीये तत् सर्वमप्यतिमङ्गलम् ॥ ८५ ॥

सदा पश्यन् निजानन्दमपश्यन्नखिलं जगत् ।

अर्थाद् योगीति चेत् तर्हि सन्तुष्टो वर्द्धतां भवान् ॥ ८६ ॥

ब्रह्मानन्दमिधे ग्रन्थे मन्दानुग्रहसिद्धये ।

हेतुदर्शनं तुल्यमिति परिहरति तद्वदिति । योगिनः समाधिदशायां निवासतत्त्वविवेकि-  
नोऽहेतत्वं युतियुक्तिभ्यां विवेचनं कर्त्तव्यमिति तस्मिन् काले हेतुदर्शनं नास्तीत्यर्थः ॥ ८५ ॥

कार्यं तदभाव इत्याशङ्क्य उपरितनेऽध्याये तदुपपादयिष्यते इत्याह विवक्ष्यते इति ।  
उक्तमर्थं निगमयति तत् सर्वमपीति ॥ ८५ ॥

ननु हेतुदर्शनमस्मिन्नाहं दर्शनवती योगिलसेव भविष्यतीति शङ्कते सदा पश्यमिति ।  
इहापस्यां परिहरति तर्हीति ॥ ८६ ॥

विवेकी उक्तग्रन्थं कृत्वा अवस्थां ज्ञेयां याति ; सूत्राः योगी ७ विवेकीर मध्ये  
काह्यारं ७ हेतुविवेचनं नाहे ॥ ८५ ॥

सञ्जाति पूर्वोक्त विचार एवै पर्याप्त निवृत्त रहित ; एतेकल उक्त विचार  
बाह्य निष्पन्नोक्तन बोध हहेतेते । वक्तव्य अतएवतानन्तनामक तृतीय  
अध्याये ( ज्ञेयान्न अध्याये ) उक्त मङ्गलजनक विचार सकल सविशेष अति-  
पानित हहेवे । ताहातेहे तेवत ७ अतएवतवीदिनिगेर ज्ञानेन तारतम्य ७  
कलेर तेवमया परिच्छात हहेवे ॥ ८६ ॥

वीह्यार वैवतज्ञानेन अवतार हहेया निजानन्तज्ञान ईरपर हहेयाह,  
ताहातेहे यदि योगी वनिग्रा अकार कव, ताहातेहेले आमि तामाके  
आनीर्साव करितेह, तमि मर्त्तना सन्तुष्टितेह पाकिग्रा सूत्राङ्गो वेवित्त  
ह ७ । ( वास्तविक ये वाक्ति मर्त्तना निजानन्त मर्त्तन करे एव कोनअकार वाक्  
अगतेर अति मूढीपात करे ना, ताहातेहे अकृत योगी वना याव ) ॥ ८७ ॥

मन्त्रुक्ति वाक्तिनिगेर अति अग्रग्रह करिग्रा ब्रह्मानन्तनामक ग्रन्थे  
वितीयाध्याये आशानन्तवक्त्रण विवेचित हहेन । मन्त्रुक्ति वाक्तिग्रा एवै आशान-

દ્વિતીયેઽધ્યાય એતસ્મિન્નાત્માનન્દો વિવેચિતઃ ॥ ૮૭ ॥

इति ब्रह्मानन्दे आत्मानन्दः समाप्तः ।

---

અધ્યાયતાપર્યં સચ્ચિય દર્શયતિ બ્રહ્માનન્દેતિ ॥ ૮૭ ॥

इति ब्रह्मानन्दे आत्मानन्दव्याख्या समाप्ता ।

---

મન્ત્રપ્રકરણ અધ્યાયન'કરિયા અનામ્નામે આશ્વત્થપરિજ્ઞાને અધિકારી રહેતે પાંચે ॥ ૮૧ ॥

हेरि ब्रह्मानन्दे वाङ्मना मनाम् ॥

त्रयोदशः परिच्छेदः ।

कथं ब्रह्मत्वमेतस्य सद्व्यस्येति चेत् शृणु ॥ १ ॥

ब्रह्मानन्दाभिधे ग्रन्थऽदेतानन्दी विविच्यते ॥

ব্রহ্মানন্দনামক গ্রন্থের প্রারম্ভে, অর্থাৎ একাদশ পরিচ্ছেদে ব্রহ্মানন্দ  
বিদ্যানন্দ ও বিবয়ানন্দ, এতদ্বিধি আনন্দমিত্যে পশিৎ, কবিতা একাদশ  
পরিচ্ছেদে তদ্বিধিক যোগানন্দ নিবানন্দ বর্ণিত হইল, কিন্তু তদ্ব্যতীত নিত্যস্থ  
বিবোধ দেখা বাইতেছে; অতএব উক্ত যোগদেব যোগদাদ্য কবিত্তেচেনা-  
একাদশ পরিচ্ছেদে যে, যোগানন্দ উক্ত তদ্ব্যতীত, তদ্ব্যতীত আনন্দনের  
অন্তর্গত বলিয়া স্বীকার করা যায়। কবিতা যোগদাদ্য আনন্দনামক  
হইলেই ব্রহ্মানন্দ হয়, অতএব ব্রহ্মানন্দ যোগানন্দরূপে ব্যবহৃত করা যায়;  
সুতরাং এইক্ষণ আর বিরোধের সম্ভব বহিল না। যদি এমনত আশঙ্কা কর  
যে, গৌণ আত্মা পুত্রভাণ্ডাদি এবং নিখাদ্যবস্তু দেখাদি বিজাতীয় আকা-

আকাশাদি স্বদেহান্ত তৈত্তিরীয়শ্রুতীরিতম্ ।

জগদ্বাস্থ্যন্যদানন্দাৎতদ্বৈতব্রহ্মতা ততঃ ॥ ২ ॥

আনন্দাশ্চৈব তজ্জাতং তিষ্ঠত্যানন্দ এব তত্ ।

আনন্দ এব স্তোনং চেত্যুক্তানন্দাত্ কথং পৃথক্ ॥ ১ ॥

আকাশাদীতি । তস্মাদ্ভা এতস্মাদাত্মন আকাশঃ সম্ভূত ইत्याদিকথা তৈত্তিরীয়শ্রুত্যা  
অভিহিতং জগত্ স্বকারণমূর্তাদানন্দাত্ যতঃ পৃথক্ নাস্তি অতসস্বাত্মানন্দস্যাহতীয়ত্ব-  
মিত্যভিপ্রায়ঃ ॥ ১ ॥

নন্দাহতশ্রুতিবাক্যেনাত্মনঃ কারণত্বং শ্রুতৌ নানন্দস্যেত্যাশঙ্ক্য তত্প্রতিপাদকং তদীয়মিব  
আনন্দাশ্চৈব খল্লিমানি ভূতানি জায়ন্ত ইत्याদিবাক্যমর্থতঃ পঠতি আনন্দাদিতি ।  
অ্যাস্থ্যাতম্ । ক্ষণিতমাত্ ইত্যুক্তিতি । তদ্বৈতমনুমানং সমিতং বিমিতং জগদানন্দান্ন ভিষ্যতি  
বত্কাৰ্য্যত্বাত্ যদ যত্ কাৰ্য্যং তত্ ততৌ ন ভিষ্যতি যথা স্তবকাৰ্য্যং ঘটাদি সৃদৌ ন ভিষ্যতি  
ইতি ॥ ২ ॥

আমি হঠেতে বিভিন্ন, অতএব আনন্দানন্দে সঙ্গ, স্রুতবাং সঙ্গ আনন্দানন্দেব  
একাদেশায়াং অতঃপাশ্চাত্তম্যং সঙ্গবিতে পাবে না । তত্বে এই সপ্রমাণ  
উক্তব শ্রবণ কন ॥ ১ ॥

তৈত্তিরীয়শ্রুতিতে ( উপনিষদে ) উক্ত হইয়াছে যে, আকাশ হইতে  
স্বদেহপশাস্ত সমুদায় জগৎ নিপা, কেবল আনন্দই সত্য । আনন্দ হইতে  
সত্য বস্তু আন নাহি এবং আত্মাও সেই আনন্দবস্তু ; স্রুতবাং আত্মারই অদ্বৈ-  
তত্ব স্বতঃসিদ্ধ বলিয়া প্রসিদ্ধ হইতেছে ॥ ২ ॥

পূর্বোক্ত প্রতিবাদের আত্মাই জগৎকাবগই জানা যাইতেছে, এই  
প্রোকে সেই আনন্দেব জগৎকাবগই প্রতিপাদন করিতেছেন ।—এই জগৎই  
আনন্দময়, যেহেতু আনন্দ হইতেই সমুদায় জগৎ উৎপন্ন হয় এবং উৎপন্ন  
জগৎ সেই আনন্দবাসী হইয়া বসিয়াছে, আর অস্তকালেও এই জগৎ  
আনন্দেতে বিসর্গ পাইয়া থাকে । অতএব এই জগৎ যে আনন্দ হইতে পৃথক্,  
তাহা কোনরূপেও প্রতিষ্ঠা হইতেছে না ; স্রুতবাং আনন্দই জগৎকাবগ  
বলিয়া জানা যায় ॥ ৩ ॥

कुलालाद् घटे उत्पत्ती भिन्नयेति न शङ्कताम् ।

मृदुवदेव उपादानं न निमित्तं कुलालवत् ॥ ४ ॥

स्थितिलयश्च कुम्भश्च कुलाले स्तो न हि कश्चित् ।

दृष्टौ तो मृदि तद्वत् स्यादुपादानं तयोः श्रुतेः ॥ ५ ॥

कुलालादुत्पन्नस्य घटस्य ततो भेददर्शनादनेकान्विता इतीत्याशङ्क्य कुलालस्य निमित्तकारणत्वात् ब्रह्मानन्दस्योपादानत्वसमर्थनाच्चेवमित्याह कुलालात्कृत्वा । एव आनन्दो मृदुवत् मृदुघटस्यैव उपादानम् उपदानकारणम् । कुलालवत् कुलाले इत न निमित्तं निमित्तकारणं न भवतीति ॥ ४ ॥

ननु कुतो नोपादानत्वं कुलालस्यापि इत्याशङ्क्य स्थितिप्रसारात्कूपोपादानत्वसम्भवाभावादित्याह स्थितिरिति । हि यस्मात् कारणात् घटस्य स्थितिलयौ कुलालाधारी न भवतः अतो नोपादानत्वमिति श्रेयः । कुत तर्हि तावन्वय आह दृष्टौ तावति । घटश्च स्थितिलयी तदुपादानभूताया मयैव दृष्टौ प्रयत्नोपलभ्या । भवत्वं तव प्रसङ्गे; किमायातमित्यत आह तदिति । यद्वत् घटस्य मृदुपादानत्वं तद्वज्जतोऽप्यानन्दोपादानत्वं

पृथक्पृथक् पेटु दृष्टेर्वाहे ये, आनन्द इहेते जगतेव उपपत्तिं हन्, अतएव आनन्द जगत् दृष्टेते पृथक् नहे, किञ्च ठेहान् वाडिडान् नेधि-तेहि । कुम्भकारं घटे-उपादानं करे, किञ्च सेहे कुम्भकारं आरं घटेत अडिन्न पदार्थं नहे । कावण कुम्भकारं दृष्टेते ये घटे पृथक्, ताहा मकलेहे आडिन्न कविहेतेहन । ठेहान् नानांगा एहे ये, कुम्भकारं घटेव निमित्तं कावण, अत-एव ताहा घटे इहेते पृथक् । घटेव उपादानकारणं ये मुदिका, ताहा घटे दृष्टेते पृथक् नहे । अतएव कुम्भकारं येमन घटेव निमित्तकारणं, आनन्द सेहेरूप जगतेव निमित्तकारणं नहे । किञ्च मुदिका येमन घटेव उपादान-कारणं आनन्दः सेहेरूप जगतेव उपादानकारणं; अतएव आनन्द जगत् इहेते पृथक् नहे ॥ ४ ॥

येमन घटेव निमित्तकारणं कुम्भकारं घटेव स्थितिं न लय कथनं न सङ्ग-हन् ना, पवत्त उपादानं कावणरूपं मुदिकातेहे घटेव उपपत्ति, स्थितिं न एलस्य इहेहा धाके । सेहेरूप एहे जगतेव उपादानकारणं आनन्देते जग-

উপাদানং ত্রিধা ভিন্নং বিবর্তিতং পরিণামি চ ।

আরম্ভকশ্চ তত্ৰান্বী ন নিরংশে'বকাশিনী ॥ ৬ ॥

আরম্ভবাদিনো'ন্যস্মাদন্যস্বীত্যন্তিমূচিরে ।

তন্মোঃ পটস্য নিষ্পত্তে'র্ভিন্নী তন্মুপটী খলু ॥ ৭ ॥

স্মাত্ । তব হন্তুঃ তয়োঃ শ্রুতৈরিতি । তয়োর্জগৎস্থিতিলয়য়োঃ শ্রুতেঃ আনন্দাঙ্কৈবেत्याদি-  
বাণী আনন্দহন্তুকলয়বর্ণাদিত্যর্থঃ ॥ ৫ ॥

আনন্দস্য স্বাভিমতং জগদুপাদানত্বং বক্তুং তদবান্ধবভেদমাচ্ছ উপাদানমিতি । তব  
বিবর্তিতং পরিণীতমিত্যুতং ইত্যর্থো পক্ষো দৃশ্যত ইতি । অন্বী আরম্ভপরিণামপক্ষী নিরংশে  
নিরবয়বে বস্তুনি নাবকাশিনী অবকাশবাক্যো ন ভবতঃ ॥ ৬ ॥

তথীরনবকাশিত্বমেব दर्शयितुं তানট্যারম্ভভাতিমতমনুবদতি আরম্ভেতি । আরম্ভ-  
বাদিনী বৈশেষিকাভ্যঃ অন্যস্মাত্ কার্যোপেক্ষয়া অন্যস্মাত্ কারণাদন্যস্য কারণোপেক্ষয়া  
অন্যস্য কার্যস্বীত্যন্তিমূচিরে 'উক্তবাক্য' । কৃতং এতদবদন্তি ইত্যবাক্য তন্মোরিতি । নিষ্পত্তে-  
হন্তুশ্চৈবনাতিতং জগৎ । এতাবতঃ কথং কার্যকারণভেদমিতিদিত্যন্ত আচ্ছ ভিন্নাবিতি ।  
বিস্তৃতপরিমাণাদ্ বিস্তৃতার্থক্রিয়াবস্ত্বাভিহিতা ভাবঃ ॥ ৭ ॥

ভেব উৎপত্তি, স্থিতি ও প্রলয় ইত্যে । এইরূপে নানা প্রতিপ্রমাণেই আন-  
ন্দের জগৎকারণত্ব প্রতিপন্ন হইয়াছে ॥ ৫ ॥

পূর্ণসম্বন্ধে যে উপাদানকাবণ উক্ত হইয়াছে, সেই উপাদানকাবণ তিন-  
প্রকার, বিবর্ত উপাদান, পরিণামী উপাদান এবং আবশ্যক উপাদান । উক্ত  
ত্রিবিধ উপাদানকাবণের মধ্যে প্রথমোক্ত পরিণামী উপাদান ও আরম্ভক  
উপাদান এই ত্রিবিধ উপাদান কাবণই সেই নিববনব ব্রহ্মতে অসম্ভব ।  
পরিণামী উপাদান ও আবশ্যক উপাদান সাবদ্যোতেই সম্ভবিত্তে পাবে,  
নিরাকাবে তাহা সম্ভবে না ॥ ৬ ॥

আবশ্যক উপাদান বাদোবা একবস্ত্র চতে অত্র বস্ত্রব উৎপত্তি স্বীকার  
করেন, অর্থাৎ যে বস্ত্র হইতে অত্র বস্ত্রব উৎপত্তি হয়, সেই বস্ত্রই উৎপন্ন বস্ত্র  
উপাদানকাবণ । যেমন তত্ত্ব হইতে বস্ত্রব উৎপত্তি হয়, এতলে তত্ত্বই  
বস্ত্রের আরম্ভক উপাদানকাবণ । আর তাহারো তত্ত্ব হইতে বস্ত্রকে পৃথক

অবস্থান্তরতাপন্তিরেকস্য পরিণামিতা ।

স্যাৎ চীরং দধি সূত্ কুম্ভঃ সুবর্ণং কুণ্ডলং যথা ॥ ৮ ॥

অবস্থান্তরভানন্তু বিবর্তী রজ্জুসর্পবৎ ।

নিরংশৈশ্চৈতন্যসী যোম্মি তলমালিন্যকল্যণাত্ ॥ ৯ ॥

ইদানীং পরিণামস্বরূপমাহ অবস্থান্তরেতি । একস্যৈব বস্তুনঃ পূর্বাৱস্থাত্যাগপূরঃসর-  
মবস্থান্তরপ্ৰাপ্তিঃ পরিণাম ইত্যর্থঃ । তদুদাহরতি স্যাৎ চীরমিতি । যথা চীরসূত্-  
সুবর্ণাদীনাং চীরাদিব্যবহারযোগ্যতায়ৈব পরিণম্য দধ্যাদিব্যবহারযোগ্যতয়াপ্ৰাপ্তিঃ ॥ ৮ ॥

ইদানীং বিবর্তনলক্ষণমাহ অবস্থান্তরেতি । তুগচ্ছঃ পূৰ্ব্বাৱস্থাৎ পল্লবায়াম্ বৈলম্বণ-  
দ্যোতনার্থঃ । পূৰ্ব্বাৱস্থামপরিণম্য এৱ অবস্থান্তরভাসনং বিবর্তনং । উদাহরতি রজ্জুসর্প-  
বদिति । যথা রজ্জ্বাক্ষনাতস্থিতম্বেব দ্রব্যস্য সর্পাক্ষনামভাসনম্ । ননু বিবর্তনমালস্য  
রজ্জ্বাদেঃ সাংশ্চলদর্শনাত্ নিরংশৈশ্চৈতন্যমিতি ন ঘটতে ইত্যাজ্ঞাৱ নিরবয়বগগনাদাবপি তদৃশ্ণানা-  
ন্দেবামিত্যাহ নিরংশৈশ্চৈতন্যমিতি । অসীং বিবর্তনং যোম্মি তলমালিন্যকল্যণাত্ তলমাল-  
মালিন্যং নীলবর্ণতা তথ্যো কল্যণাদাক্ষনস্বরূপানামিত্যেৱারোপ্যমাত্মলাদিত্যর্থঃ ॥ ৯ ॥

বলিয়া স্বীকার কবে ; শুধু আৱশ্যক উপাদান হইতে যে কাঁচা পূর্ণক  
উৎপত্তি বিশেষ প্রতিপন্ন হইল ॥ ৭ ॥

এইক্ষণ পরিণামী উপাদানেব অক্ষণ নিকষণ করিতেছেন।—বস্তুর  
অবস্থান্তর প্রাপ্তির নাম পরিণাম, যে বস্তুর অবস্থান্তর হইয়া অল্প পদার্থ  
উৎপন্ন হয়, সেহ বস্তুই উৎপন্ন পদার্থের পরিণামী উপাদান কারণ । যেমন  
ছন্দ্রেব পরিণাম দধি, সূতিকার পরিণাম সূত এবং সূতের পরিণাম কুণ্ডল ।  
এইস্থলে দধির পরিণামী উপাদান দুগ্ধ, সূতের পরিণামী উপাদান সূতিকা  
এবং কুণ্ডলের পরিণামী উপাদান সূত ॥ ৮ ॥

এইক্ষণ বিবর্ত উপাদানেব অক্ষণ নিকষণ করিতেছেন।—বস্তুর  
অবস্থান্তর না হইলেও যে অবস্থান্তর প্রাপ্তির আঁটি হই, তাহাকেই  
বিবর্ত বলা যায় । যে বস্তুতে অবস্থান্তরের ভাব হয়, তাহাকেই বিবর্ত  
উপাদান কারণ বলিয়া থাকে । যেমন রজ্জুতে সর্পভাব হয় ; এস্থলে রজ্জুর  
কোন অবস্থান্তর হয় না, কিন্তু তথাপি সেহ রজ্জুকে সর্পবৎ প্রতীয়মান  
হয় । অতএব এস্থলে রজ্জুই সর্পভাবের বিবর্ত উপাদান কারণ ভাবিবে ॥ ৯ ॥



ততো নিরংশ আনন্দে বিবর্তী জগদ্বিখ্যতাম্ ।

মায়াশক্তিঃ কল্যাকা স্যাৎপেন্দ্রজালিকশক্তিবত্ ॥ ১০ ॥

শক্তিঃ শক্তাত্ পৃথঙ্নাস্তু তদ্বদৃষ্টে নৈবাভিদা ।

কলিতমাহ তত ইতি । ততো নিরংশেপি বিবর্তনমশ্ববাজ্ঞগম্মিরংশে আনন্দে বিবর্তনঃ কলিতমিত্যঙ্গীকার্যমিত্যর্থঃ । নন্দিত্বিতীয়ে আনন্দে জগৎকল্যনমনুপপন্নং কল্যনাহঁতো রমাবাদিত্যাদিগ্গাহ মায়াশক্তিরিতি । শক্তিঃ কল্যকলং ক্রুদৃষ্টমিত্যত আত্ম পেন্দ্রজালিকৈতি । যদৈন্দ্রজালিকনিষ্ঠায়া মণিমন্ডাদিৰূপায়া মায়াশক্তৌগম্যল্যঙ্গরাদিকল্যকলং তথৈত্ব্যর্থঃ ॥ ১০ ॥

নন্দানন্দাতিরিক্তমায়া অমুপগমে হৈতাপতিরিত্যাশঙ্কাত্মা অনির্ব্যক্তবীজত্বেনাতুলং বস্তুম্ উচ্যতব বস্তুমাখ্যায়া লৌকিক্যা অগ্নাদিগতশক্তেসম্বন্ধে ন বা অমেদে ন বা নিবৃত্তকুলমক্যত্বং দর্শয়তি শক্তিরিতি । শক্তিরগ্নাদিনিষ্ঠা স্কোটাভিজনিজা শক্তাত্ অগ্নাদি-স্বরূপাত্ পৃথক্সম্বন্ধে নালি । কত ইত্যত আত্ম গদ্বদিতি । তথাবল্যে দৃষ্টেদংশাদগ্নাদি-স্বরূপাতিরিক্তেণানুপলব্ধমানতাদিত্যর্থঃ । মায়াগ্নাদিস্বরূপমেব শক্তিরিত্যাহ ন বা-ভি-দিতি । বাভিদা অমেদোঃপি ন চ নেব । তথাপি হৈতমাহ প্রতিবস্বল্যতি । মণিমন্ডাদিभिः শক্তিকার্যস্য স্কোটাভিঃ প্রতিবস্বদংশান্ স্বরূপাতিরিক্তা শক্তিরিষ্টল্যেভিমগ্নাঃ । ভবতু

উক্তরূপ বিবর্ত্ত উপাদানকাবগতা নিববগবদার্থেণ সত্ত্ববিভে পাত্রে । মেঘন “আকাশেব মলিনতা” । বাস্তবিক আকাশ মলিন নহে, তথাপি আকাশকে মলিন বলিয়া বোধ হয় । এতলে মেঘন নিবাকাব আকাশ বিবর্ত্ত-কাবগ, সেইরূপ নিববগব আনন্দস্বরূপকে এই জগৎতব বিবর্ত্ত উপাদান কাবগ বলিয়া স্বীকাব কবা যায় । যখন ঐচ্ছিকালিকশক্তি বাঞ্ছনদার্থেব রূপান্তব কল্পনা কবে, সেইরূপ মায়াশক্তি সেই বিবর্ত্ত উপাদানকাবগরূপ আনন্দ-স্বরূপেব রূপান্তব কল্পনা কবিতা থাকে ॥ ১০ ॥

পূর্বল্লোকে উক্ত হইয়াছে যে, মায়াশক্তি রূপান্তব কল্পনা কবে, এইরূপ যদি স্বতন্ত্র মায়াশক্তি স্বীকাব কবে, তাহাহইলে আনন্দাতিবিক্ত মায়াশক্তি স্বীকাব কবিত হইবে, স্বতরাং বৈতাপত্তি হইতেছে । এই আশঙ্কার মায়া-শক্তিব অগীকতা প্রতাপাদন কবিতেছেন।—আনন্দস্বরূপ জৈব হইতে মায়াশক্তির পৃথক্ সত্তা নাই ; যেহেতু লৌকিক ব্যবহারে দেখা বাইতেছে যে,

प्रतिबन्धस्य दृष्टत्वात् प्रत्ययभावे तु कस्य सः ॥ ११ ॥

प्रज्ञेः कार्यानुमेयत्वादकार्यं प्रतिबन्धनम् ।

ज्वलतोऽग्नेरदाहे स्वात्मन्मादिप्रतिबन्धता ॥ १२ ॥

देवात्मशक्तिं स्वगुणेर्निगूढां मुनयोऽपिदन् ।

प्रतिबन्धप्रदर्शनं शक्तेर्भेदोऽपि साम्नां को दीपमत्ताह शक्तीति । प्रत्यक्सिद्धस्याप्रादि-  
स्वरूपस्य प्रतिबन्धासम्भवात् तद्व्यतिरिक्तशक्त्यान्भुपगमे प्रतिबन्धो निर्निवृत्तः स्वादि-  
त्यभिप्रायः ॥ ११ ॥

नन्वतौन्द्रियायाः शक्तेः कथं प्रतिबन्धोऽवगन्तुं शक्नोते इत्याशङ्क्याह शक्तेरिति । अतौ-  
न्द्रियापि शक्तिर्यतः कार्यनिवृत्तस्या अतः चार्थं सत्यापि कारणे कार्यानुपपत्तौ सत्यं  
प्रतिबन्धनं प्रतिबन्धोऽवगन्तुं इति शेषः । उक्तमध्ये दृष्टान्तप्रदर्शनेन स्पष्टयति ज्वलन्त  
इति । लोके स्वरूपेण प्रज्वलतोऽग्नेः सकाशात् दाहादिमत्तत्वं कार्योऽनुपपद्यमानं सति  
समादिप्रतिबन्धता सम्वादीनाम् अपिशक्तिप्रतिबन्धकत्वमित्यर्थः ॥ १२ ॥

इत्थं लौकिकशक्तिं स्वरूपतः प्रमाणतयोपस्थित्य इदानीं सायाशक्तिसम्भवे ते ध्यान-  
योगानुगता अपश्यन् देवात्मशक्तिं स्वगुणेर्निगूढामिति देवाश्चतुरीपमिषदवाक्यमर्थतः पठति  
देवात्मशक्तिमिति । मुनयः कालम्बभावनादियु कारणवादेय दीपदर्शनवर्ना जगत्कारण-  
जिज्ञासया ध्यानयोगसाम्यताः अधिकारिणो देवात्मशक्तिं देवस्य द्योतमानस्य स्वप्रकाश-

शक्तिं वदन्तु दृष्टेः शक्तिं विच्छिन्नप्रपञ्चं नये । किञ्च मेहे शक्तिं अक्षयवस्तु  
सहितं अतिप्रगु नये, कीदृशं यस्या नमो शक्तिर अतिवक्त्र मेवा गौर । यदि  
शक्तिं शक्तवस्तुव सहितं अतिप्रगु दृष्टे, अत्र आर मेहे अतिवक्त्र कांठा  
हरेते ? ॥ ११ ॥

कार्यावर्तनेनैव वस्तुन शक्तिर अश्रयमान इव, बाधयोगादतिवक्त्रैव कथनं केन  
वस्तुन शक्तिं दृष्टिगोचरं भवति । अत्रैव कथनमस्तु कार्या ना दृष्टेनेष्टं तांशक  
अतिवक्त्र वना गौर, अर्थात् तांशवादा वस्तुन शक्ति अक्षय पाठेते पात्रे ना,  
तांशै मेहे शक्तिर अतिवक्त्र । मन्त्रादिन शक्तिरेव प्रज्जलितं अग्निं यदि दाह  
ना करे, तत्र मेहे दग्ने मन्त्रादिके अग्निव दाहिकीनिकेन अतिवक्त्र वलिग  
शक्तिं करिरेत इव ॥ १२ ॥

पूर्वोक्तप्रकारे चरुणतः ३ अमागतः लौकिकशक्तिं प्रतिपादनं करिष्या

পরাস্থ শক্তির্বিবিধা ক্রিয়াজ্ঞানবলান্বিতা ॥ ১২ ॥

ইতি বেদবচঃ প্রাহু বশিষ্ঠস্ত তথ্যব্রবীত ।

সর্বশক্তিপরং ব্রহ্ম নিত্যমাপূর্ণমহয়ম্ ।

যথোল্লসতি শক্ত্যাসী প্রকাশমধিগচ্ছতি ॥ ১৪ ॥

চিদ্রূপস্বাক্ষরঃ প্রত্যগমিভ্রম্য ব্রহ্মণঃ শক্তিঃ মায়াৰূপাঃ স্বরূপৈঃ স্বকার্যভূতৈঃ স্মৃৎস্মৃজ্য শরীরৈর্নিগূঢ়াস্থ আহতাস্থ অনিদন্ সাচাত্ কৃতবল ইত্যর্থঃ । তস্যামিবোপনিষদি স্থিতং পরাস্থ শক্তির্বিবিধেব শ্রুতে স্বাভাবিকী জ্ঞানবলক্রিয়া চেতি বাস্তবান্तरমর্থতঃ পঠতি পরাস্থেতি । অস্য ব্রহ্মণঃ পরা উক্তকৃতা জগৎকারণভূতা শক্তির্বিবিধা শ্রুতে ইতি বাস্তবশেষঃ । বিবিধত্বসংবাদে কথ্যত । ক্রিয়াজ্ঞানে প্রসিদ্ধে বলমিচ্ছাশক্তির্জ্ঞানক্রিয়া-শক্তিসীদৃশ্যত্যাং । ক্রিয়াটিশক্তয়ঃ আত্মা স্বরূপং যস্যো সা ক্রিয়াজ্ঞানবলান্বিতা ॥ ১২ ॥

ইদং বাস্তবত্বং কবলমিত্যত প্রাহু ইতীতি । ॥ ন কেবলং মায়াশক্তিঃ স্রুতিসিদ্ধা কিন্তু স্রুতিসিদ্ধাধীত্যাছ বশিষ্ঠম্ । যথা স্রুতিসিদ্ধিবা মায়াশক্তিঃ উক্তবতী বশিষ্ঠোপি তা তথাক্তবান্ বাবিস্তাভিধং যস্ম ইতি শ্রুতঃ । মায়াশক্তিঃ প্রতিপাদিকান্ বাশিষ্টশ্লোকান্ পঠতি সর্ব্বম্ । নিত্যমিতি ব্রহ্মণঃ পারমার্থিকং রূপমুক্তম্ । সর্ব্বশক্তিীতি তস্যেব সীপা-ধিকং রূপম্ । তৎ পরং ব্রহ্ম যদা যদা যথা যথা শক্ত্যা উল্লসতি বিকসতি বিবর্ততে ইত্যর্থঃ তদা তদা অসী শক্তিঃ প্রকাশমধিগচ্ছতি অমিচ্ছতি প্রাপ্নোতি ॥ ১৪ ॥

দেবশক্তি প্রদর্শন কবিত্তেছেন । -মুনিগণ কালজতবানিত্তে দেব দর্শন করিয়া অগৎকাবলজ্ঞানমানয়ে দেবগাদগদধনপুংসর জানিয়াছেন যে, সেই পরমদেবতা পরমেশ্বরই দেব শক্তি মহা, বজ্রঃ প্রভৃতি যাব গুণবাবা আবৃত আছে । বেলবাকো প্রকাশিত হইয়াছে যে পরব্রহ্মেব জ্ঞান, ক্রিয়া এবং বল প্রভৃতি অগত্বেব কাবলীকৃত নিমিষ উৎকৃষ্ট শক্তি আছে ॥ ১৩ ॥

পবত্রক্কেব বিবিধ শক্তি যে কেবল শক্তিপ্রসিদ্ধ এনত নহে, স্রুতিতেও তাহার অনন্তশক্তি প্রসিদ্ধ আছে । যেমন শক্তি সেউ অনন্তশক্তিকে পবমাদ্ধার বিচিত্র মায়াশক্তি বসিয়াছেন, বশিষ্টনুনিও সেইরূপ স্বায় বশিষ্টহৃদ্রে রাম-চন্দ্রকে উপদেশ কবিত্তেছেন যে, পবত্রক, নিতা, পবিপূর্ণ ও সর্ব্বশক্তিমান্ । ইহাচার পবমত্রক্কেব অনন্তশক্তি সর্ব্বদা বিদ্যমান আছে । সেই অবিভী

विच्छक्तिर्ब्रह्मणी राम ! शरीरेवूपलभ्यते ।  
स्यन्दशक्तिश्च वातेषु दार्व्यशक्तिस्तथोपले ।  
द्रवशक्तिस्तथाश्वःसु दाह्यशक्तिस्तथानले ।  
शून्यशक्तिस्तथाकाशे नाशशक्तिर्विनाशिनि ॥ १५ ॥ १६ ॥  
यथाण्डान्ताम्रहासर्पी जगदस्ति तथात्मनि ।  
फलपत्रलतापुष्पशाखाविटपमूलवान् ।  
वृक्षबीजे यथा वृक्षस्तथेदं ब्रह्मणि स्थितम् ॥ १७ ॥

इदानीं तामेवामिष्यति प्रपद्यति विष्णुतिरिति । शरीरेषु दीवत्यिष्मन्मुखादि  
 खल्वेषु विष्णुति । चेतन्यवहारहेतुभूतोपलभ्यते दृश्यते । स्पन्दशक्तियल्लहेतुभूता ॥१०॥१॥  
 प्रकाशमधिगच्छतीत्युक्त्याऽऽभिप्रेत्यतद्व्याप्यामपि ब्रह्मणि जगतस्तथा दर्शिता अनभि-  
 व्यक्तस्यापि सत्त्वे दृष्टान्माहा दयर्थः । विविधस्यापि तस्य सत्त्वे दृष्टान्माहा फलितः ॥१०॥

পবনেশ্বর যখন যেকোন শক্তিধারা বিবর্তিত করেন, তখন সেই শক্তিধারা  
প্রকাশ পাইয়া থাকেন ॥ ১৩ ॥

বশিষ্ঠমুনি রামচন্দ্রকে বলিয়াছেন, হে রাম! দেব, মনুষ্য, পণ্ডিত  
শরীরে পরব্রহ্মের চিৎশক্তির উপলব্ধি হয় এবং বায়ুতে স্পন্দনশক্তি, কাঠ-  
প্রস্তরাদিতে কাঠিগুণশক্তি, জলেতে দ্রবণশক্তি, অগ্নিতে দাহিকাশক্তি, আকাশে  
শূন্যশক্তি, বিনয়পদার্থে বিনাশশক্তি প্রকাশ পায়। সেই পরব্রহ্মের চিৎ-  
শক্তিতেই দেবমনুষ্যাদি সচেতন হইয়াছে। কাঠপাখাদিতে যে কাঠিগুণ অস্থ-  
জ্ঞত হয়, তাহাও সেই পরব্রহ্মের শক্তি ভিন্ন আন কাহাও শক্তি নহে,  
ইত্যাদিরূপে সেই অনন্তশক্তিনানু পরব্রহ্মের বিবিধশক্তি সর্বত্র প্রকাশ  
পাইতেছে ॥ ১৫-১৬ ॥

যেমন কারণ অবস্থায় এক ক্ষুদ্র প্রমাণ অত্যাধিক সংক্ষিপ্ত ভাবে বৃহৎকারণ প্রকাশ কর্তৃক থাকে, অথবা এক পরমাণু মাত্র বীজের মধ্যে ফল, পত্র, লতা, পুষ্প, শাখা, স্বক ও মূলবিশিষ্ট পর্বতাকার বৃহৎ বৃক্ষ থাকে। সেইরূপ কারণাবস্থায় এই অপরিসীম অনন্ত ব্রহ্মাণ্ড সেই পরব্রহ্মেতে সংক্ষিপ্ত ভাবে

কচিৎ কাচিৎ কদাচিৎ তস্মাদুদয়ন্তি যশস্বয়ঃ ।

দেশকালবিচিত্রত্বাৎ স্মাতলাদিব শালয়ঃ ॥ ১৮ ॥

স আত্মা সর্ব্বগো রাম ! নিত্যোদিতমহাবসুঃ ।

যশস্বিনাশ্রয়ণী যশস্বিনী ধন্তে তস্মৈ উচ্যতে ॥ ১৯ ॥

নতু সর্ব্বাসামপি যশস্বিনীনাং যুগপদেবাভিযুক্তিঃ কুতো ন স্মাদিত্যাশঙ্ক্য কচিদিতি ।  
কচিৎদেশবিশেষে কদাচিৎ কালবিশেষে কাচিৎ যশস্বয়ঃ । তাসামযুগপদভিযুক্তী দৃষ্টান্ত-  
মাত্র দেশকাল ইত্যাদি । যথা ভূমিগতানাং সর্ব্বেষাং বীজানাং মধ্যে দেশবিশেষে কালবিশেষে ঞ  
কীৰ্ত্তিঃ ইতি বীজানাম্ অনুরোত্পত্তির্নাশ্বেষাং তদ্বদিত্যর্থঃ ॥ ১৮ ॥

ইদানীং জগতঃ কল্যণাসারূপতাং দর্শয়িতুং তৎকল্য কল্য মনসী রূপং তাবদ্বর্জয়তি স  
আশ্রমিতি । নিত্যোদিতমহাবসুর্নিত্যং সদা উদিতং প্রকাশমানং মনুহ্রেশকালাদিপরিস্ফুট-  
বৃত্তিঃ বসুঃ শরীরং যস্য স তথা যত্ যজিন্ কালি মনাক্ ইবমশ্রয়ণী-স্বপরাববোধনরূপা  
যশস্বিনী মায়াপরিণামরূপা ধন্তে ধারয়তি তত্ তদা মন ইত্যুচ্যতে ॥ ১৯ ॥

অবস্থিতি কবে । যেমন ভূমিতে বাজ বপন কবিলে সকল দেশে ও সকলকালে  
সর্ব্বপ্রকাব বীজেব অঙ্কবোৎপত্তি হয় না । পবন দেশবিশেষে ও কালবিশেষে  
পৃথক্ পৃথক্ বীজের অঙ্ক বজ্রিয়া থাকে, সেটুকু পবনাদ্বারা পত্তি ও সর্ব্ব  
প্রদেশে ও সর্ব্বকালে সমভাবে প্রকাশ পায় না । সমর বিশেষে ও দেশ  
বিশেষেই সেই অনন্ত শক্তি প্রকাশ পাউয়া থাকে । কোন্ কোন্ সময়ে ও  
কোন্ কোন্ স্থলে পবনক্রমে কোন্ কোন্ শক্তিব প্রকাশ হয়, তাহাব কোন  
স্থিরতা নাই ॥ ১৭-১৮ ॥

এইরূপ এই জগৎ যে কেবল কল্যণাসার, তাহাই প্রদর্শন কবিলার  
মানসে তাহার কল্যণ কারণ মনের স্বরূপ নিকরণ করিতেছেন ।—বশিষ্ঠ  
বলিলেন, রাম ! মহৎকলবব, সর্ব্বগামী, সনাতন চিন্ময় সেই পরমাত্মা  
বধন মায়ীশক্তিপ্রভাবে মনন শক্তি, অর্থাৎ আত্মপরাববোধন সামর্থ্য  
ধারণ করেন, তখনই তাঁহাকে মন বলিয়া নির্দেশ করা যায় । অতএব  
তখন লোকে মনোবৃত্তিধার আত্মপব জানকরিতে পাবে ॥ ১৯ ॥

আদৌ মনসাদশু বশ্যবিমোহদৃষ্টৌ

পশ্যাত্ প্রপঞ্চরচনা ভুবনাবিধানা ।

ইত্যাদিকা স্থিতিরিয়ং হি গতা প্রতিষ্ঠা-

মাখ্যায়িকা সুভগবালজনোদ্দিতৈব ॥ ২০ ॥

বালস্য হি বিনোদায় ধাত্রী শক্তি শুভাং কথাম্ ।

ক্বচিৎ সন্তি মহাবাহো ! রাজপুত্রাস্থয়ঃ শুভাঃ ॥ ২১ ॥

হৌ ন জাতৌ তথেকলু গৰ্ভং এব হি ন স্থিতঃ ।

বসন্তি তে ধর্মযুতা অত্মন্তাসতি পশ্চনে ॥ ২২ ॥

হুদানী কল্যণাপ্রকারমাছ আদৌ মন ইতি । আদৌ প্রথমং মননপ্রমাণাসিন মনৌ  
ভবতি তদনু তদনুসার' বশ্যমোহদৃষ্টৌ বশ্যমোহকল্যণে ভবতঃ পদ্যাদনুসার' বশ্যদৃষ্টাবৈব  
ভুবনাবিধানা ভুবনবিভাবিধানং যস্যাঃ জ্ঞা ভুবনাবিধানা প্রপঞ্চয় গিরিনদীসরিন্দুদ্রা-  
দীরচনা কল্যণে ভবতি ইত্যাদিকা পদ্যস্বাক্ষরা ইদং জননঃ স্থিতিঃ প্রতিষ্ঠা সৌখ্যং গতা  
প্রাপ্তা । কল্মষিতস্যাপি বালবল্যপ্রতীতৌ দৃষ্টান্ধমাছ আখ্যায়িকৈতি । বালজনায় উদ্ভিতা  
উক্তা আখ্যায়িকা কথ্য যথা বালবল্লভি গতা তথৈদং জগদপোষ্যঃ ॥ ২০ ॥

পূর্বে উক্ত চঠেগাড়ে যে, আনন্দময় ব্রহ্ম চঠেচঠে এতে জগৎ উৎপন্ন  
হুইয়াছে এবং সেটে ব্রহ্মের মায়াশক্তিই এতে জগৎকে অগস্ত্য ভাবে কল্পনা  
করে, এইরূপ সেটে কল্পনার প্রকার নিকূর্ণ করিতেছেন ।—উক্ত প্রকারে  
প্রথমতঃ মন উৎপন্ন হয়, পরে বহু ও সৃষ্টি করিত হয় । অনন্তর চতুর্দশ  
ভুবননামে বিখ্যাত এতে প্রথম জগৎ পরিকল্পিত হয় । সিনি, নদী, সরিৎ,  
সমুদ্র প্রভৃতি সকলই কল্পনা নাই । এইরূপে পরিশুদ্ধমীন জগৎ দ্বিতীয়  
হইয়া বহির্গাছে । অতএব বক্ষ্যমাণরূপে বানকৈব প্রতি উক্ত নিয়মিত  
আখ্যায়িকা বৈকুণ্ঠ মতা, এতে জগৎ৩ সেটেকণ মতা জানিবে ॥ ২০ ॥

বানক সকল মনোমত ভাব বাক্যকরিতে না পারিয়া সময় সময় রৌদ্র-  
নাগদিগেরা খাজীদিগকে বিরক্ত করিয়া থাকে । খাজীরাও তাহাদিগের নিন্দা-  
নার্থ নানাপ্রকার উপজ্ঞান বলিয়া থাকে । কোন বানকের সাধনার  
নিমিত্ত খাজী এই আশ্রয় উপজ্ঞান করিতেছেন ।—কোন কালে কোন এক

ସ୍ବକୀୟାଞ୍ଛୁନ୍ୟନଗରାଭିର୍ଗତ୍ୟ ବିମଳାମବା: ।

ଗଞ୍ଚନ୍ତୀ ଗଗନେ ହଞ୍ଚାନ୍ ଦଢ଼ଃଃ ଫଳମାଲିନ: ॥ ୨୩ ॥

ଭବିଷ୍ୟନ୍ନଗରେ ତତ୍ର ରାଜପୁତ୍ରାସ୍ତ୍ରୟୋଽପି ତେ ।

ସୁଖମୟ ଥିତା ପୁତ୍ର ! ଯୁଗଯାବ୍ୟବହାରିଣ: ॥ ୨୪ ॥

ଧାତ୍ରୈର୍ବଂ କଥିତା ରାମ ! ବାଳକାଧ୍ୟାୟିକା ଯୁଧା ।

ନିଷ୍ପତ୍ୟଂ ସ ଯୟୌ ବାଲୀ ନିର୍ଭିଞ୍ଚାରଣ୍ୟା ଧିୟା ॥ ୨୫ ॥

ହୃଦ୍ୟଂ ସଂସାରରଚନା ବିଚାରୋଜ୍ଜ୍ଵଳିତଚେତସାମ୍ ।

ବାଳକାଧ୍ୟାୟିକୈବେତ୍ୟମବସ୍ଥିତିମୁପାଗତା ॥ ୨୬ ॥

ତାନିବ କଥା କଥୟତି ବାଳସ୍ୟ ଜ୍ଞୀତି ॥ ୨୧ ॥ ୨୨ ॥ ୨୩ ॥ ୨୪ ॥ ୨୫ ॥

ହଠାତ୍ସିଦ୍ଧମର୍ଥେ ଦାର୍ଢ଼ାନ୍ତିକୈ ଯୋଜୟତି ହୃଦୟମିତି ॥ ୨୬ ॥

ଦେଶେ ଅତିସୁନ୍ଦର ତିନଟି ରାଜପୁତ୍ର ଏକତ୍ର ବାସ କରନ୍ତି । ତାହାମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟେ ହୁଏତା ଅନ୍ୟାପି ଉପସ୍ଥାନ ନାହିଁ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଏକଟି ତାହାଙ୍କ ମାତୃଗର୍ଭେ ଓ ଉପମନ୍ତ୍ର ହେଉ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଉକ୍ତ ଧର୍ମୀୟା ରାଜପୁତ୍ରସ୍ତ୍ରୟ ଯେ ବିଚିତ୍ର ପୁରୀରେ ବାସ କରନ୍ତି, ସେହି ପୁରୀ ଏଥନଓ ଶ୍ରଦ୍ଧାତ୍ମକ ହେଉ ନାହିଁ । ବିମଳାନ୍ତ:କରଣ ରାଜତନୟନୀ ସେହି ବିଚିତ୍ର ଅମଳ ପୁରୀରେ ବାସ କରନ୍ତିହେଉ, ଏକଦିନ ଆମେ ପୁରୀ,ହେଉ ବାହାରିତ ହେଉ ଶ୍ରଦ୍ଧାତ୍ମକ: ପରିବ୍ରାଜନ କରିତେ କରିତେ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ବେ ଦୃଷ୍ଟିପାତ କରିବା ଦେଖିଲେ ଯେ, ଆକାଶେ କତକ-ଘଣ୍ଟା ବୁଲୁ ରହିବାଛେ ଏବଂ ଐ ବୁଲୁଘଣ୍ଟା ଅମଳ କଳରେ ଅବନତ ଓ ଅନୋଦନ ପୁଷ୍ପ-ସ୍ତବକେ ପରିମୋଡ଼ିତ ହେଉଛନ୍ତି । ରାଜପୁତ୍ରଗଣ ଐ ସକଳ ବୁଲୁର ଶୋଭା ଦେଖିବା ଦୃଷ୍ଟିକ୍ଷିତ ହେଉ । ଏହିକ୍ରମେ ଯେ ନଗର ଏଥନଓ ଶ୍ରଦ୍ଧାତ୍ମକ ହେଉ ନାହିଁ, ସେହି ନଗରେ ରାଜପୁତ୍ରରାୟ ଯୁଗଯାବି ନାନାବିଧ ଆୟୋଜନ ଆୟୋଜନାବା ଅନ୍ୟାପି ବାସ କରନ୍ତିହେଉ । ଧାତ୍ରୀ ବାଳକାଧିପତ୍ନୀ ନିକଟ ଐହିକ୍ରମ ଉପମନ୍ତ୍ରାସ ବାଲିକା ବାଳକଗଣ ତାହାହିଁ ବିଦ୍ୟାସ କରିବା ଶାନ୍ତ ହେଉ । କାରଣ ତାହାର ଅତିନିର୍ଦ୍ଦୋଷ, ତାହା-ବିଗେର କୌଣ ବିବେଚନା ଶକ୍ତି ନାହିଁ ; ଅତରାଂ ବାଳକ ସକଳ ତାହାହିଁ ନିଷ୍ପତ୍ର ଜ୍ଞାନ କରନ୍ତି ॥ ୨୧-୨୬ ॥

ହେ ରାମ ! ବାଳକେରା ଯେମନ୍ତ ଉକ୍ତ ଅଳୀକ ଉପମନ୍ତ୍ରାସ ଶ୍ରବଣ କରିବା ତାହାକେ

इत्यादिभिरुपास्यानैर्मायायत्नेषु भिन्नैः ।

वशिष्ठः कथयामास सैव शक्तिर्निरूप्यते ॥ २७ ॥

कार्यादाश्रयतः सैषा भवेच्छक्तिर्विलक्षणा ।

स्फोटोद्गारी दृश्यमानौ शक्तिस्तत्रानुमीयते ॥ २८ ॥

वशिष्ठोक्तमुपसंहरति इत्यादिभिरिति । एवं मायासहाये प्रमाणमुपन्यस्य तस्मान्निर्ध-  
रणीयत्वं वक्तुं प्रतिजानीते सैव शक्तिरिति ॥ २७ ॥

कार्यादिति । एषा मायाशक्तिः कार्यान् स्वकार्यभूतान् जगतः आश्रयतः आश्रयान्  
ब्रह्मण्य विलक्षणा विपरीतस्वभावा भवेत् । मायाशक्तः कार्यान् आश्रयी वैलक्षण्यं दृष्टा-  
नेन स्पष्टयति स्फोटोद्गाराविति । वज्रगतशक्तः कार्यरूपः स्फोट आश्रयरूपोद्गारश्च  
प्रत्यक्षगम्यौ शक्तिस्तु कार्यानुमेया अतस्त्वाभ्यां सा विलक्षणेत्यर्थः ॥ २८ ॥

निम्नज्ज्ज्ञान कविन, सेइकेप याहारा विचारशक्तिविहीन, ताहारा० एहे  
संगनरेक गता बनिग्रा ज्ञान कवे । याहानिगेव विवेचनार शक्ति नाहे,  
ताहानिगेर अनता० गता बनिग्रा बोध हर ॥ २७ ॥

वशिष्ठ श्रुति उक्तकणे नानाप्रकार उपायानवावा वामचन्द्रके वे माया  
शक्तिव विचार कठिवांछेन, एहे हने सेइ मायाशक्तिहे निरूपित हहेतेहे।—  
एहे जगत् समुदायहे मायाशक्तिर कार्या, मायावावा ना हर, एमन कार्याहे  
नाहे ; याहारा सेहे मायांर शक्ति बुद्धिहे गीरे ना, ताहाराहे एहे जगत्के  
संग बनिग्रा ज्ञान करे ॥ २७ ॥

एहे जगत् मायाशक्तिर कार्या, जेख सेइ मायाशक्तिर आश्रय एव उक्त  
मायाशक्ति शीर कार्यावरूप जगत् ० आपन आश्रय जेखर हहेते अतिरिक्त ।  
केवल कार्यावावाहे सेहे मायाशक्तिर अश्रुमान हहेरा धांके, कथन० सेहे  
शक्तिर अतन्त्र हर ना । यमन अश्रिव कार्या नाह एव आश्रय अकार ; एहे  
उक्त हहेतेहे ताहिका शक्तिके पृथक्कणे अश्रुमान करा बार, सेइकेप  
मायांर कार्या जगत् ० मायांर आश्रय जेखर हहेते मायांर शक्तिके पृथक्  
बनिग्रा जानिउते हर ॥ २७ ॥



পৃথুবৃদ্ধীদ্রাকারো ঘটঃ কাৰ্য্যোক্ত মৃত্তিকা ।

শব্দাদিभिः पञ्चगुणैर्युक्ता शक्तिस्त्वतद्विधा ॥ ২৫ ॥

ন পৃথ্বাদির্ন শব্দাদিঃ শক্তাবলু যথা তথা ।

অতএব হ্যবিলম্ব যা ন নিৰ্ব্বচনমর্হতি ॥ ২৬ ॥

উক্তন্যায়ং সত্ত্বজ্ঞানাবপি যোজয়তি পৃথুবৃদ্ধি ইতি । যঃ পৃথুবৃদ্ধীদ্রাকারঃ পৃথুঃ স্থূল-  
বৃদ্ধি বর্তনম্ উদরং यस्य সঃ পৃথুঃ বৃদ্ধীদ্রঃ তথাবিধ আকারো यस্য স তথাবিধঃ কাৰ্য্যঃ  
শব্দস্যর্থঃ পরসংস্কার্য্যপঞ্চগুণোপেতা মৃত্তিকা আশ্রয়ঃ শক্তিত্ববিধা উভয়বিলম্বণেত্যর্থঃ ॥ ২৫ ॥

বৈলম্বক্যমেবাঙ্ক ন পৃথ্বাদিরিতি । শব্দৌ পৃথ্বাদিকার্য্যধর্মো নাস্তি শব্দাদিক আশ্রয়-  
ধর্মোঽপি ন বিদ্যতে অন্যে বিলম্বণেত্যর্থঃ । তর্হি কোট্যগোচ্যম আঙ্ক অস্তিত্বিতি । যথা তথ্যে-  
ত্বজ্ঞানৈবায়ং বিশদয়তি অতএব হ্যেতি । যতঃ কাৰ্য্যাভ্যাসয়তম বিলম্বণা অতএবেথা  
অবিলম্বা অবিলম্বমশক্যম্ । নতু তর্হি অবিলম্ববসেনম্যাক্ষপং স্যাৎকিঞ্চিদাশঙ্ক্যম্ ন নিৰ্ব্বচন-  
মিতি । মেদেবামেদেব বিলম্বাবিলম্বত্বাদিনা বা কেনাপি রূপেণ নিৰ্ব্বচনং নাহি-  
তীত্যর্থঃ ॥ ২৬ ॥

অত্র দৃষ্টোক্ত প্রদর্শনপূর্ব্বক মাগাশক্তিক পৃথকরূপে নির্দেশ করিতে-  
ছেন । যেমন স্থূল, বর্জ্জলাকার উপবিনিশিষ্ট ঘট কার্গা এবং শব্দ, স্পর্শ,  
রূপ, বস, ও গন্ধ এই পঞ্চ গুণযুক্ত মৃত্তিকা আশ্রয়, কিম্ব শক্তি এইরূপে ঘট  
ও মৃত্তিকা চহেতে পৃথক্ । কাবন ঘটেও শক্তি নহে এবং মৃত্তিকাকেও শক্তি  
বলা যায় না ; সুতরাং শক্তিকে অতিরিক্ত স্বীকার করিতে হয় । সেষ্টরূপ  
মাগাব কার্গা অগৎ ও আশ্রয় স্বরূপ চহেতে মাগাব শক্তিকে পৃথক্ বলিয়া  
নির্ণয় করিতে হয় ॥ ২৫ ॥

মৃত্তিকার যে ঘটোৎপাদিকা শক্তি আছে, তাহাতে কণুগ্ৰীবাদি ঘটের  
কোন অবয়ব নাহি এবং সেষ্টে শক্তিতে শব্দ স্পর্শাদি কোনপ্রকার  
গুণও নাহি ; সেষ্টে শক্তির গুরুত্ব অভাব, তাহাতে আছে, শক্তির কোন অস্তথা  
হয় না । ( কিম্ব ঘটতে কণুগ্ৰীবাদি অবয়ব এবং শব্দ স্পর্শাদি গুণের বিদ্যা-  
মানতা দেখা যায় ) । অতএব শক্তি চিন্তার অবিসয়, চিন্তা করিয়া কেহ  
শক্তিকে নির্ণয় করিতে পারে না ॥ ৩০ ॥

कार्योत्पत्तेः पुरा शक्तिर्निगूढा मूढवस्थिता ।

कुलालादिसहायेन विकाराकारतां व्रजेत् ॥ ३१ ॥

पृथुत्वादि विकारान्तं स्पर्शादिगुणसृप्तिकाम् ।

एकोक्त्य घटं प्राहुर्विचारविकला जनाः ॥ ३२ ॥

ननु कारणस्वरूपातिरिक्ता शक्तिर्यद्यपि तर्हि कारणस्वरूपमिव न सा कृतोऽवभासते इत्याशङ्क्याह कार्यंति । सत्शक्तिर्घटादिकार्योत्पत्तेः पूर्वं यदि निगूढवस्थिते चतुः नावभासते इत्यर्थः । निगूढत्वे उपरिष्ठादपि न तया अभिव्यक्तिः स्यादित्याशङ्क्यानभिव्यक्त-  
स्यापि नवनोतादिस्पर्शनादिनेव कुलालादिव्यापारेण तस्याभिव्यक्तिः स्यादित्याह कुलाला-  
दीति । आदिशब्देन दण्डचक्रादयो गृह्यन्ते ॥ ३१ ॥

ननु कारणातिरिक्तस्य शक्तिकार्यस्य सत्त्वं कार्यकारणयोर्मदी न कृतोऽवभासते इत्या-  
शङ्क्य भेदप्रतीतिहेतोर्विचारस्याभावादित्याह पृथुत्वादिति । अविचेकितो जनाः पृथुप्राहि-  
रूपं कार्यं शब्दस्पर्शादिगुणरूपां सृप्तिकाम् अविचारत एकोक्त्य घटं इत्याचक्ष्यन्ते ॥ ३२ ॥

मृत्तिकाव कार्पाकृत घटोऽपत्तिव पूर्वो घटोऽपत्तिरिति शक्ति मृत्तिकाते  
निगूढं থাকে ; সূতরাং সর্বদা মৃত্তিকাব সেই ঘটোঃপাদিকাশক্তির প্রকাশ  
হয় না । পরে যখন কৃষ্ণকালেব সাহায্যে সেই মৃত্তিকা ঘটাকারে পরিণত  
হয়, তখনই মৃত্তিকার ঘটোঃপাদিকা শক্তি প্রকাশ পাউয়া থাকে । (যেমন  
ছদ্মবর্ণন করিয়া তাড়াতে যে নবনোতোঃপাদিকা শক্তি আছে, তাহা জানা  
যায় না, পবে সেই ছদ্ম বর্ণন কবিলেই নবনোত উৎপন্ন হয় এবং তখন সেই  
ছদ্মের নবনোতোঃপাদিকা শক্তি জানা যায় । সেইরূপ ঘটোঃপত্তি হইলেই  
মৃত্তিকার ঘটোঃপাদিকা শক্তির অসুভব হইয়া থাকে ) ॥ ৩১ ॥

যাহারা বিচারে অক্ষম, সেই সকল মূঢ়া মৃত্তিকার বিকাররূপ কষ্ণ-  
জীবাদি অবয়ব ও শব্দস্পর্শাদি গুণগুরু মৃত্তিকাব বিচার না করিয়া সমুদায়কে  
ঘট বলিয়া থাকে । অবিবেকীর হৈচা জানে না যে, এই মৃত্তিকাই ঘটের  
প্রতি কারণ এবং ঘটই মৃত্তিকার কার্য, অর্থাৎ মৃত্তিকা হইতেই এই কষ্ণ-  
জীবাদিবিষিষ্ট ঘট হইয়াছে ॥ ৩২ ॥

কুলালব্যাপ্তেঃ পূর্বী বাবানন্সঃ ক নো ঘটঃ ।  
 পশ্যন্তু পৃথুব্রাদিমস্তে মুক্তা হি কুশ্বতা ॥ ২২ ॥  
 স ঘটো ন সৃদৌ ভিক্ষো বিয়োগে সত্যনীচপাৎ ।  
 নাপ্যভিক্ষঃ পুরা পিণ্ডদশায়াস্মনবেক্ষপাৎ ॥ ২৩ ॥  
 অন্তোঃনির্ব্বচনীয়োঃয় শক্তিবত্তেন শক্তিজঃ ।  
 অব্যক্তত্বে শক্তিবক্তা ব্যক্তত্বে ঘটনামমৃত ॥ ২৪ ॥

ভক্তস্য ঘটব্যবহারস্বাভিচারমূলত্বং কৃত ইত্যাহ কাহ কুলালব্যাপ্তেরিতি । কুলাল-  
 ব্যাপারাত্ পূর্ব্বভাবিনো সৃদংশস্য ঘটলৈন্যব্যবহারাদবিচারমূলত্বং তস্যেতি ভাবঃ । কল  
 তর্হি ঘটলমিত্যত আহ পশ্যন্তিতি । কুলালাদিব্যাপারানলরভাবিনঃ পৃথুব্রাদিরাকার-  
 স্যৈব ঘটশব্দব্যবহৃত্যুচিতং তদুপলক্ষ্যনলরমৈব ঘটশব্দপ্রয়োগদর্শনাত্ ইতি ভাবঃ ॥ ২২ ॥

ননু পারমাধিকস্য ঘটস্থানির্ব্বচনীয়শক্তিকার্য্যত্বমযুক্তমিতি স্মৃত্যস্মি ঘটস্মাপি পার-  
 মাধিক্যত্বমসিদ্ধমিতি স ঘট ইতি । ঘটো সৃদঃ পৃথক্কৃত্য দ্রষ্টুমশক্যত্বান্ন সৃদৌ ভিক্ষ্যতি  
 নাপি সৃদেব পিণ্ডাবস্থায়ামনুপলভ্যমানত্বাত্ অন্তঃ শক্তিবদনির্ব্বচনীয় এব ঘটঃ । কলিত-  
 মাহ তেনেতি । ননু শক্তিকার্য্যথৌক্যময়োরপি অনির্ব্বচনীয়ত্বে শক্তিঃ কার্য্যত্বেনি ভেদব্যব-  
 হারঃ কৃত ইত্যত আহ অব্যক্ততি ॥ ২৩ ॥ ২৪ ॥

কুস্তকারের ব্যাপারের পূর্বে মুক্তিকার যে সকল অংশ থাকে, তাহাকে  
 ঘট বলে না, পরে কুস্তকাব যখন সেই মুক্তিকাকে বর্জ্বলাকার হুল উন্নর-  
 বিশিষ্ট করে, তখনই তাহাকে ঘট বলিয়া থাকে । অতএব মুক্তিকার ঘটোৎ-  
 পাদিকা শক্তি সত্ত্বেও কুস্তকাব ব্যাপাবেব পূর্বে ঘটরূপে ব্যবহার হয় না ॥৩৩॥

মু্তিকা হইতে যে ঘটের উৎপত্তি হয়, সেই ঘট মু্তিকা হইতে অতি-  
 রিক্তপদার্থ নহে, কাবণ মু্তিকাৱ অভাবে ঘট থাকিতে পারে না । যদি  
 ঘট মু্তিকা হইতে অতিরিক্ত পদার্থ হইত, তাহাহইলে মু্তিকার অভাবে  
 ঘট থাকিতে পারিত না এবং ঘট মু্তিকাৱ সহিত অতির পদার্থও নহে,  
 যেহেতু ঘটোৎপত্তির পূর্ককালে ঘট দেখা যায় না । অতএব ইহাই অতিপন্ন  
 হইতেছে যে, যেমন পদার্থ সকলের শক্তি অনির্কচনীয়, সেইরূপ শক্তি-  
 জন্ম পদার্থও অনির্কচনীয় । ঘটোৎপত্তির পূর্ক অবস্থাতে তাহাকে শক্তি

ইন্দ্রজালিকনিষ্ঠাপি মায়াং ন ব্যজ্যতে পুরা ।

পশাদ্ গম্ভীৰ্বসেনাদিরূপেণ ব্যক্তিমাশ্রুয়াৎ ॥ ২৬ ॥

এবং মায়াময়ত্বেন বিকারস্থানুতাপ্যতাং ।

বিকারাদধারমুদ্রবস্তুসত্যত্বস্বাভবীত্ শ্রুতিঃ ॥ ২৭ ॥

পূৰ্ব্বে মনসি ব্যক্তা মায়াশক্তিঃ পশাদ্ভিম্যজ্যতে ইত্যেতন্ন প্রসিদ্ধং মায়াত্বপক্ষম্ভবতি ইত্যা-  
বস্থাচ্চ ইন্দ্রজালিকীতি । পুরা মনসিন্মাদিপ্রয়োগাৎ পূৰ্ব্বম্ ॥ ২৬ ॥

শক্তিকার্যস্য ঘটদৈবতত্বং ব্রহ্মাধারস্য মূলাদীঃ সত্যত্বমিত্যেতচ্ছান্দোগ্যশ্রুতাবশ্যমি-  
দ্রিতমিত্যাহ এবমিতি । মায়াময়ত্বেন মায়াকার্যত্বেন বিকারস্য কার্যরূপস্য ঘটাদি-  
বস্তুতাপ্যতাং মিথ্যাত্বং বিকারাণাং ঘটাদীনাং অধারভূতাত্মা মূলাদীঃ সত্যত্বম্ মায়াবশতঃ  
বিকারী নামধেয়ং ন্তিকীত্যেব সত্যমিত্যাदिশ্রুতিবাক্যবতীত্যর্থঃ ॥ ২৭ ॥

বলিয়া খোঁকার করা যায়, ঘটোৎপত্তির পরে সেই শক্তি ব্যক্ত হইলেই  
তাঁহাকে সেই শক্তির কার্যভূত ঘট বলিয়া থাকে । ব্যক্তাব্যক্তভেদেই ঘট ও  
শক্তির ভেদব্যবহার হইয়া থাকে ॥ ৩৪ ও ৫ ॥

কার্যোৎপত্তির পূর্বে শক্তির প্রকাশ হয় না, কিন্তু কার্যোৎপত্তি হইলেই  
শক্তির প্রকাশ হইয়া থাকে । যখন ঐশ্বর্যজালিকেরা নানাপ্রকার বিচিত্র  
ইশ্বরজাল প্রদর্শন করে, তখন যাবৎ তাঁহারা মণিময় অরোণাঙ্গি আপন  
কার্য্য কোশলপ্রকাশ না করে, তাবৎ সেই সকল ঐশ্বর্যজালিক শক্তি অব্যক্ত  
থাকে, পরে যখন সেই ঐশ্বর্যজালিকেরা আপন কার্য্যপ্রদর্শনার্থ নানাপ্রকার  
কোশল করিতে থাকে, তখনই তাঁহাদের শক্তিপ্রকাশ পায় । তাঁহারা  
সভাসমুপমধ্যেও গন্ধর্ব্বসেনগরাদি নানাপ্রকার মনোহর দৃশ্য প্রদর্শন করে ।  
অতএব যেমন ঐশ্বর্যজালিকশক্তিও পূর্বে অব্যক্ত থাকে, সেইরূপ মায়ামুক্তিও  
কার্যোৎপত্তির পূর্বে অব্যক্ত থাকে ॥ ৩৬ ॥

ছান্দোগ্য শ্রুতিতে উক্ত আছে যে, ঘটপটাদি বিকারভাত কার্য্যসকলই  
মায়াময়, অতএব তাঁহারা অনিত্য ; কিন্তু ঐ সকল ঘটপটাদি বিকারের  
আধাবৃত্ত যে বৃত্তিকানি তাঁহাটী সত্য । অতএব এই ছান্দোগ্য শক্তির প্রমাণে  
তানা বাইতেছে যে, মায়ার সমুদায় কার্য্যই মিথ্যা ॥ ৩৭ ॥

वाङ्निष्पाद्यं नाममात्रं विकारो नास्ति सत्यता ।

स्पर्शादिगुणयुक्तं तु सत्या केवलव्यक्तिका ॥ ३८ ॥

व्यक्ताव्यक्ते तदाधार इति लिप्तास्त्रयोर्व्योः ।

पर्यायः कालभेदेन तृतीयस्त्वनुगच्छति ॥ ३९ ॥

इदानीं वरचारभणमित्युदाहृतं वाक्यमर्थतः पठति वाङ्निष्पाद्यमिति । विकारी  
व्यक्ताव्यौ घटादिः वाङ्निष्पाद्यं वागिन्द्रियेद्योऽव्यौ नाममात्रं नामैव अस्य घटादेर्न सत्यता  
प्रामाण्येरेकेण न पारमार्थिकं रूपमस्ति किन्तु तदाधारभूता सदेव सत्यत्वर्थः ॥ ३८ ॥

शक्तिस्तत्काव्यधीरव्यतले तदाधारस्य सत्यत्वे च कारणमाह व्यक्तेति । व्यक्ते घटादि-  
लक्षणः कार्यः अव्यक्ता तत्कारणभूता शक्तिः ते व्यक्ताव्यक्ते तदाधारस्त्वधीराधारभूता व्यक्तिका  
एषु त्रिषु मध्ये चाद्ययोः प्रथमाद्विष्टयाद्योः कार्यशक्त्योः सम्बन्धिनौ यौ कालौ तयोर्भेदेन  
भेदस्य विद्यमानत्वात् पर्यायः क्रमेण भवनम् । तृतीयमनुभयाधारस्तु सदादिरनुगच्छति  
उभयवानुवर्त्तते । अयं भावः शक्तिकाव्ययोः कादादित्कलान् अव्यतलम् आधारस्य तु  
कालवयानुनामित्वान् सत्यत्वम् ॥ ३९ ॥

घटपटादि नञ्प्रत्ययस्यैव नाम केन कथाते गति आच्छेद, नास्त्यिक नाम-  
सकल केन पदार्थे नष्टे । एते घट, एते पटे डेटादि नाम सकल केवल  
कथातेते धाते एव रूपसकलं विकारमात्रं, अत्रवा नानं ए रूप हेतुवा  
सत्ता नष्टे । केनन स्पर्शादिगुणयुक्तं मृत्तिकाते सत्ता पदार्थ ॥ ७८ ॥

शक्तिं ए कार्या एते उभय मिथा उहेले ए तांतादिगेव आधारे सत्ता,  
कारण नास्तीकृत घटादिकार्या, अवाककारणीकृत शक्ति एवः उक्तकार्या ए कारण  
एहे उभयव आधारे, एते तिनव मयो प्रथमोक्त नास्तीकृत कार्या ए अवाक  
शक्ति एहे उभय केवल कान्तेन नाममात्र । गणन सेते शक्ति वाक हय,  
तथनहे तांताते घटादि कार्याकणे निरूपण कवा याव एव तांताव म अवाक  
अवस्था, तांतावहे नाम शक्ति । कान्तेन ए वाक ए अवाक उभय अवस्थाहे  
हेतुवा धाते एव समयावहे उहाव परिवर्तन हय ; अत्रवाः उहावा अनित्य ।  
किञ्च ए उभयव ये आधारे, तांता सर्वनाते अन्तगत धाते, अत्रएव तांताहे  
सत्ता ॥ ७९ ॥

নিম্নত্বং ভাসমানম্ অসমুৎপত্তিমাশ্রম্য ।

তদুৎপত্তী তস্য নাম বাচ্য নিষ্যায়তে নৃभिः ॥ ৪০ ॥

অস্মৈ নষ্টে ঽপি নামৈতদ্বাক্তে অসুপস্মৈতে ।

তেন নাম্বা নিরুপ্যত্বাৎ অস্মৈ তদুৎপস্ম্যতে ॥ ৪১ ॥

নিম্নত্বত্বাদ্ বিনাশিত্বাদ্ বাচ্যভাষণনামতঃ ।

ইদানীং বিকারস্ব্যেবাস্যত্বে হ্রস্বত্বমাহ নিম্নত্বমিতি । অস্মৈত্বং বাচ্যং ঘটাদি-  
কার্যত্বরূপেণামদেবভাস্যতে তথোৎপত্তিবিনাশতদুৎপস্ম্যতে 'উৎপস্ম্যন্যত্ব' বাগ্মি-  
শ্রুত্যাশ্রয়ানা-  
মক্সত্বেন অবহিত্যনৈব । কিন্তু অস্মৈ কার্যরূপে নষ্টেপি এতৎ কার্য্যভাসিত্বং নাম স্বভৌ-  
ত্বাৎ শব্দপ্রযুক্তৃণাং সন্যাসাৎ বদনৈবদ্যন্যত্বং । তৎ কিং ত্বাৎ ভবেনিতি । অস্মৈ কার্য্য-  
ভেন নাম্বা অবহিত্যমাশ্রয়ন নাম্বা শব্দেন নিরুপ্যনাম অবহিত্যমাশ্রয়নাম তদুৎপ-  
স্ম্যতে নাম্বা  
রূপং যস্য তত্চত্বাৎ সমস্ম্যতে ইত্যর্থঃ । অর্থঃ ভাবঃ বিমতী ঘটাদি-  
শ্রুত্যাশ্রয়নাম স্ত্রী ভবি-  
তমহিতি ঘটশব্দেন অবহিত্যমাশ্রয়নাম পটশব্দেন ॥ ৪০ ॥ ৪১ ॥

এবং হ্রস্বত্বং প্রমাণভেদাভিঃ 'অস্মৈত্বং' নাম প্রকার' সমস্ম্যতি নিম্নত্বলাদিতি । অস্মৈত্ব-  
ঘটাদি-  
কার্য্যত্বং যস্য 'পৃথু-  
দ্রা-  
স্ম্যতে' তৎ কিং ত্বাৎ কিমপি সমস্ম্যতে

এককণ তেত্বং প্রমাণভেদাভিঃ 'অস্মৈত্বং' নাম প্রকার' সমস্ম্যতি নিম্নত্বলাদিতি । অস্মৈত্ব-  
ঘটাদি-  
কার্য্যত্বং যস্য 'পৃথু-  
দ্রা-  
স্ম্যতে' তৎ কিং ত্বাৎ কিমপি সমস্ম্যতে

যেমন কোন বস্তু উৎপন্ন হইলেই তাহার একটি নাম কল্পিত হয়, সেই-  
রূপ সেই উৎপন্ন বস্তু বিনষ্ট হইলে, সেই নাম মনুষ্যের মুখে যায় থাকে । অত-  
এব জানা যাইতেছে যে, কল্পনার্থী যে নামরূপাদি নিকল্পিত হয়, উহা  
অনষ্টা । কেবল বাস্তবিক বস্তু সকলের ব্যবহারের জন্য এই সকল নাম ও রূপ  
পরিকল্পিত হইয়া থাকে ॥ ৪১ ॥

যে সকল বস্তু উৎপন্ন হয়, তাহার বাস্তবিক অসং, সর্বদাই তাহারিণের

व्यक्तस्य न तु तद्रूपं सत्त्वं किञ्चिन्मृदादिवत् ॥ ४२ ॥

व्यक्तकाले ततः पूर्वमूर्ध्वमप्येकरूपभाक् ।

सतत्त्वमविनाशश्च सततं मृदस्तु कथ्यते ॥ ४३ ॥

व्यक्तां घटो विकारश्चेत्येतैर्नामभिरौरितः ।

भवति निस्तत्त्वत्वात् निस्तत्त्वं निर्गतं तत्त्वं वास्तवं रूपं यस्मात् तन्निस्तत्त्वं तस्य भावस्तत्त्वं  
तस्यात् तथाऽविनाशित्वात् मृदि सत्यामेव नाशप्रतियोगित्वात् वाय्वाभ्यन्तनामतः वाग्नि  
द्विद्यजन्मशब्दमात्मकत्वात् वा । द्विष्यपि हेतुषु मृद्वदिति वैधर्म्यदृष्टान्तः । अत्रैवं प्रयोगः  
घटादिरूपः कार्योऽसत्यो भवितुमर्हति निस्तत्त्वत्वात् यदसत्त्वं न भवति न तन्निस्तत्त्वं यथा  
घटाद्युपादानं मृद्विति केषलं व्यतिरेकी । एवमितरहेतुद्वयेऽपि योजनीयम् ॥ ४२ ॥

एवं विकारस्यासत्यमुपपाद्येदानीं तदधिष्ठानभूताया मृदः सत्यत्वमुपपादयति व्यक्तेति ।  
व्यक्तकाले स्थितिकाले ततः पूर्वम् व्यक्तीकृतः पूर्वकाले जडमपि व्यक्तविनाशीतरकालेऽपि  
एकरूपभाक् एकाकारं सतत्त्वं तत्त्वेन वास्तवरूपेण सङ्गं वर्त्तते इति सतत्त्वम् अविनाशं  
विकारेण सङ्गं नाशरहितञ्च यन्मृदस्तु तत् सत्यमिति कथ्यते । विमतं मृदस्तु सत्त्वं भवितु-  
मर्हति सतत्त्वत्वात् आत्मवदित्यादि योज्यम् ॥ ४३ ॥

ननु घटादेः कार्यजातस्यासत्यत्वे तस्यारोपितरजतादेरिवाधिष्ठानज्ञातनिवर्त्तता स्यादिति

ଓଁପଞ୍ଚି ଓ ଶ୍ରୀମତ୍ତ ହେତୁଛେ ଏବଂ ବସ୍ତୁର ନାମଓ କେବଳ ବାକାନିର୍ମାଣୀୟାୟ ।  
ଅତଏବ ଏହି ତ୍ରିବିଧ କାରଣେ ଘଟପଟାଦି କାର୍ଯ୍ୟାତ୍ମକ ପଦାର୍ଥ ନକଲ ଗୁଡ଼ିକାଦିବ ଜାଣି  
ମତ୍ତା ହେତେ ପାରେ ନା । ଗୁଡ଼ିକାନ୍ତରଓ କଷ୍ଟଶୌବାଦିରୂପ ଘଟେବ ଆକାର ବିନଶ୍ଚ  
ହେବା ମେହି ଘଟବିଲଗ୍ନ ପାହିବା ସାଧ୍ୟ ॥ ୪୨ ॥

पूर्वं पूर्वेष्टोक्तं घटपटादिरूपं कार्यात्मकमेव अनिताश्च प्रतिपादन  
କରିବା ଏହିକ୍ଷଣ ମେହି ଘଟାଦିବ ଅଧିଷ୍ଠାନଭୂତ ଗୁଡ଼ିକାର ମତ୍ତାସ୍ତ୍ର ପ୍ରତିପାଦନ  
କରିଛେନ ।—ସେହେତୁ ଗୁଡ଼ିକା ବାକ୍ତ ଅବସ୍ଥାତେ ଓ ତତ୍ତ୍ୱପୂର୍ବବର୍ତ୍ତୀ ଅବାକ୍ତ ଅବ-  
ସ୍ଥାତେ ମର୍ତ୍ତ୍ୟବାହି ଏକରୂପ ଥାକେ ଏବଂ କଥନଓ ଗୁଡ଼ିକାର କୌଣସିକ୍ଷଣ ବିକାର ହେବ  
ନା ; ମେହି ଗୁଡ଼ିକା ବିକାରର ଆଧାର ଯାଏ । ଅତଏବ ଗୁଡ଼ିକାକେ ଅବିନାଶୀ ଓ  
ମତ୍ତା ବଳୀ ସାଧ୍ୟ ॥ ୪୩ ॥

ବଦି ଘଟ, ବାକ୍ତ ଅଥବା ବିକାର ହେତାଦି ନାନାଓକାର ନାମବିଧିଶ୍ଚେ ପଦାର୍ଥ-

অর্থচেদনতঃ কস্মান্ন সৃষ্টবোধে নিবর্ততে ॥ ৪৪ ॥

নিবৃত্ত এব যস্মাৎ তে তৎস্বত্বমতিগতা ।

ইদংনিবৃত্তিরেবান্ন বোধজা ন ত্বভাসনম্ ॥ ৪৫ ॥

পুমানধোমুখী নীরে ভাতোঃপ্যস্মি ন বসুতঃ ।

তটস্থমর্থ্যবৎ তস্মিন্ নৈবাস্থ্য কস্যচিৎ কচিৎ ।

শব্দে ব্যক্তিমিতি । ব্যক্তিমিত্যাদিবিস্তিভিঃ শব্দৈরভিধীয়মানী যৌঃার্থঃ কাব্যরূপঃ তস্য কারণানিরেকেষাসম্বলে সৌক্রিয়মাণী স্বল্পস্বপকারণস্য জ্ঞানে কিং ন তত্রিহতিঃ স্মাদি-  
ত্বার্থঃ ॥ ৪৪ ॥

হুতাপত্তিরিতি পরিষ্করতি নিবৃত্ত ইতি । তবোপপত্তিমাছ যস্মাদিতি । যস্মাৎ কার-  
ণাত্ তব ঘটাদিনিষয়া সম্বলবৃদ্ধিশিষ্টা অন্তঃ স নিবৃত্ত এবৈত্বার্থঃ । নান্যারোপিতরজাতাদি-  
স্বরূপে বা প্রতীতিরূপলভ্যে ন সম্বলবৃদ্ধাপগম ইত্যশয়া তস্য নিরূপাধিক্রমমত্বাৎ তথা লব্ধ-  
ইহ তু সৌপাধিক্রমমত্বেন সম্বলবৃদ্ধাপগম এব নিবৃত্তিঃ স্মাদিত্যভিপ্রায়েণাছ ইদংনিতি । অন-  
সৌপাধিক্রমমত্বেন ইদংইব সম্বলবৃদ্ধাপগমরূপে বোধজা অধিগম্যযাচাঃস্বাভাসনম্ভ্যা  
নিবৃত্তিরভ্যুদেয়া ন ত্বভাসনং ন স্বরূপপ্রতীতিরূপেত্বার্থঃ ॥ ৪৫ ॥

এবং হুতমিত্যত আছ পুমানধ ইতি । জনৈঃধোমুখ্যলেন প্রতিভাসমানীঃপি পুমান্

নরুল মিত্যা বনিয়। প্রতিগম্ন হইল, তবে মুক্তিকা জ্ঞানরূপে ঘটজ্ঞানের  
নিবৃত্তি হয় না কেন? যেমন মুক্তিকাক্ষে বস্তুতঃইব জ্ঞান হইলে বস্তু  
মুক্তিকাক্ষে জ্ঞান হয়, তখন আব্দে সেই আব্দোপিত রজতজ্ঞান থাকে না,  
সেইরূপ মুক্তিকাক্ষে জ্ঞান হইলেই নভা ঘটজ্ঞানের নিবৃত্তি হইতে পারে।  
অতএব তাহা না হওয়ার কারণ কি? ॥ ৪৪ ॥

পূর্বপ্রোক্তোক্ত আশঙ্কার নিবারণ করিতেছেন।—ঘটগটাদি বস্তুতে নভা-  
জ্ঞানের নিবৃত্তি হইয়া যে অসভ্যজ্ঞানের উৎপত্তি হইয়াছে, তাহাকেই ঘট-  
জ্ঞানের নিবৃত্তি বলাবার। জ্ঞানজন্ত নিবৃত্তি এইরূপই বটে, তাহা স্বরূপজ  
নিবৃত্তির ভাব নহে ॥ ৪৫ ॥

বৃষ্টান্ত অর্থনপূর্বক পূর্বপ্রোক্তার্থের আশায়া ভাবন করিতেছেন।—



ইষ্টগ্ৰন্থে পুণ্যত্বং মতমবৈতবাदिनाम् ॥ ৪৫ ॥

মৃদুপক্ষ্যাপরিত্যাগাত্ বিবর্তনং ঘটে স্থিতম্ ।

পরিণামে পূর্বরূপং ত্যজেৎ তত্ চীররূপবত্ ।

মৃৎসুবর্ণে নিবর্ত্তে ঘটকুণ্ডলয়োর্ন হি ॥ ৪৬ ॥

পরমার্থনো নাসি। তদোপপত্তিমাৎ তটস্থ্যতি। কস্যচিৎ বিবেকিনোঽবিবেকিনো বা  
তজ্জিগ্ৰধীমূল্যে পুরুষে তীরম্যপুরুষ ইব মন্যত্বাভিমানঃ ক্বচিদ্দেশে কালো বা নৈবাসি ইতি।  
নান্যারোপিতাঃ সমন্যবক্তানপাশ্বাঃ পুনার্যমিদিরিয়াঃ স্নাৎ ইষ্টগ্ৰন্থোৎ ইতি। অবৈত-  
বাঈ আত্মানন্দাতিরিক্তস্য সর্ব্বস্য মিথ্যাত্বনিয়মে সত্যদ্বিতীয়ানন্দাভিযুক্তিলক্ষণঃ পুরুষার্থঃ  
সিদ্ধ্যন্তীত্যভিপ্রায়ঃ ॥ ৪৫ ॥

ননু ঘটস্য মৃদ্ববর্ত্তনং সিন্ধে তজ্জ্ঞানাদ্ ঘটমন্যত্ববৃত্তিনিবর্ত্তে ন শ্বৈতদিদানীং সিদ্ধ-  
মিত্যশস্নাৎ মৃদুপস্থ্যতি ঘটে মৃদুপপরিয়াগাभावेऽपि मृत्परिणामता घटस्य किं न स्यादि-  
त्याशस्यात् परिणाम इति। यत् चोरादौ परिणामोऽभ्युपगम्यते तत् चोरादिभावस्य पूर्व-  
रूपस्य त्याग उपलभ्यते इत्यर्थः। ननु विवर्त्तं पूर्वरूपापरित्यागः क इष्ट इत्याशया मृत्सुवर्णं

যেমন আগেতে প্রতিবিম্বিত অশোমুন পুরুষ দেবিতাও কেহ সেটে পুরুষকে  
ভটেই পুরুষের জীব বাস্তবিক পুরুষ নহা। অর্থাৎ কবে না এবং ভীষ্ম  
পুরুষের প্রতি যেকপ বিখ্যাস কবে, সেটে জনস্ব প্রতিবিম্বিত পুরুষ কেহ  
সেইরূপ বিখ্যাস কবে না, সেটরূপ ঘটাদি পদার্থসকল প্রত্যক্ষ উপলব্ধি করি-  
য়াও তাহাতে জানীবা সত্যজ্ঞান না করিয়া মিথ্যাজ্ঞানপূর্ব্বক সেই ঘটাদিতে  
অনাস্তা জ্ঞান কবেন, ইহাৎকেই ঘটাদি পদার্থের নিবৃত্তি বলাগায। অষ্টেতবাদী  
বোদ্ধমতে এইরূপ জ্ঞানেতেই পুরুষার্থ নিকি হয়। ঘটাদি পদার্থের  
মিথ্যাত্ব পরিজ্ঞান হইবা অবিত্যর আনন্দস্বরূপের প্রকাশই অষ্টেতবাদিনিগের  
অভীষ্ট ॥ ৪৬ ॥

এইরূপ পূর্ব্বোক্ত বিবর্ত্তকাষণ বিবৃত্ত কবিত্তেছেন।—“মুক্তিকা হইতে  
ঘটের উৎপত্তি হয়”, এই স্থলে ঘটমুক্তিকার স্বরূপ পরিভাগ কবে না, অন্তএব  
মুক্তিকাকে ঘটের বিবর্ত্তকারণ বলাগায। দুই স্বরূপ পরিভাগ কবিয়া  
দ্বিধরূপে পণিগত হয়; সুতরাং এই স্থলে দুটকে দ্বিধ পরিণামী কারণ বলিয়া

ঘটে নষ্টে ন স্জ্ঞাতঃ কাশাসামান্যবেশনাৎ ।

মৈব চূর্ণেঽস্ति সূদ্রুপং স্মার্যরূপং ত্বতিক্ষুটম্ ॥ ৪৮ ॥

চীরাদৌ পরিণামোঽসু পুনস্তদ্বাববর্ণনাৎ ।

যীর্ষ্যতে ইत्याহ স্মসুবর্ণেতি । স্মসুবর্ণবিবর্ণযৌঘটকুণ্ডলযৌর্নিষয়যৌরপি তৎকারণ-  
স্মসুবর্ণরূপে ন নিবর্ত্তেতি ইতি হি প্রসিদ্ধমিত্যর্থঃ ॥ ৪৩ ॥

নতু ঘটস্য স্ফটিকবর্ণলম্বনপপন্নং ঘটনাশে পুনর্স্ফটাবাদর্শনাদিতিক্ষুটরূপে ঘটে ইতি ।  
স্ফটাবাभावे कारणमाह कपालाति । कपालानामपि । नाशे स्रष्टवोपलब्धिः स्यादिति  
परिहरति मैवमिति । सुवर्णे त्वेतद्योग्यान्वकाश एवेत्याह स्वर्णेति ॥ ৪৮ ॥

নতু পরিণামদৃষ্টান্তলেনামিচ্ছিতানাং চীরমতমূৰ্ণানাং মধ্যে যদি স্মসুবর্ণযৌর্বিবর্ণ-  
দৃষ্টান্তলম্বনক্রিয়ণে তর্হি তদেব চীরম্যপি তথ্যত্বং স্মাদিত্যাশঙ্ক্যাহ চীরেতি । তর্হি  
চীরবদেবাবস্থানুসারমাণ্যমানযৌলয়ীঃ বিবর্ণে দৃষ্টান্ততা ন ভবেদিত্যাশঙ্ক্যাহ এতাবতেতি ।  
এতাবতা চীরাদৌ পরিণামিত্বেন স্ফটাদৌনাং স্মসুবর্ণাদৌনাং দৃষ্টান্তত্বং নিবর্ত্তদৃষ্টান্তম্ভাষঃ

থাকৈ। কিছু ঘটে ও কুণ্ডলদ্বিতীয় জাগ্ন মুক্তিকার স্বর্ণবর্ণের ব্রহ্মরূপ পবিত্রভাগ  
কবে না, অতএব মুক্তিকার ঘটের এবং স্বর্ণকে কুণ্ডলের পরিণামোৎপত্তি  
বলা যায় না ॥ ৪৭ ॥

যদি বলা, ঘট ভগ্ন হইলে ঐ ভাঙার কপাল বিদ্যমান থাকে, তাহা  
মুক্তিকারূপ নহে ; সুতরাং এতলে হেঁচাকে কপাল বলা হইবে উক্তর এক যে,  
—ঐ কপালসকল চূর্ণ করিলে বাস্তবিক স্ফটিকই হয়, উহা মুক্তিকারূপ অজ্ঞ  
কোন পদার্থ হয় না । কুণ্ডলভগ্নেও এইরূপ কুণ্ডলকে ভগ্ন কবিরূপ চূর্ণ  
কবিলে তাহা স্বর্ণ ভিন্ন অজ্ঞ কোন পদার্থ হয় না । অতএব মুক্তিকার  
স্বর্ণ হেঁচা ঘটে ও কুণ্ডল ভাঙিলেই বিবর্ত্তকারিত্বের পরিণামোৎপত্তি চইতে  
পারে না । কিছু বলা শুধু বদিকপে পরিণত হয়, তখন সেহে বদিকে পূজ-  
কারী ব্রহ্মরূপ কবা যায় না । অতএব এই ভুলে ভুলকে বদির পরিণামোৎপত্তি  
বলিতে হয় । যদিও বদির প্রতি ভুলের পরিণামিহ হয়, তথাপি তাহাকে  
মুক্তিকার বিবর্ত্তকারিত্ব বিষয়ে চইতেই কোন ভানি হয় না । একেই  
হেঁচা প্রভেদেই চইতেছে যে, উহা আত্মব্রহ্মরূপ পরিভাষ্য করিয়া অবস্থা-

এতাবতা সৃদাদীনাং দৃষ্টান্তত্বং ন জীযতে ॥ ৪৮ ॥

আরম্ভবাদিনঃ কার্য্যে সৃদৌ হৈগুণ্যমাপতেত্ ।

রূপস্বর্গাদয়ঃ প্রোক্তাঃ কার্য্যকারণযোঃ পৃথক্ ॥ ৪৯ ॥

সৃৎসুবর্ণময়শ্চেতি দৃষ্টান্তত্রয়মাক্ষণিঃ ।

ন জীযতে ন লক্ষ্যতি । অযমভিধায়: স্মারস পূর্বরূপপরিব্যাগপুং: সরসবস্থানরাপতি-  
সহাবাত্ পরিণামিলসেব সৃৎসুবর্ণযৌস্তু অবস্থানরাপতিসহাবৈঃপি পূর্বরূপপরিব্যাগা-  
ভাবাঙ্গিবর্ণতাযৌতি ॥ ৪৮ ॥

ননু সৃৎসুবর্ণযৌ: পরিণামবিবর্ত্যাবিবারম্ভকলমপি কিং নাক্রীক্সিত্যে ইত্যাহস্বাহা  
আরম্ভবাদিন ইতি । আরম্ভবাদিনৌ মতে কার্য্যে ঘটাদিরূপে সৃদৌ সৃপিকাদিদ্রব্যস্য হৈগুণ্যং  
কার্য্যকারিণ কারণাকারেণ অ হৈগুণ্যলমাপযতে তথা অ সতি গুহলতাৎ হৈগুণ্যমাপযতেতি ।  
ভাব: । কৃত এতদিত্যাহস্বাহা ইতি । রূপস্বর্গাদীনাং গুণানাং কার্য্যকারণযৌর্ভেদস্য  
সৌবাক্রীক্সিতলাদিতি ভাব: ॥ ৪৯ ॥

ননু সৃৎসুবর্ণযৌ: কিং বদ্যৌব বিবর্ণে দৃষ্টান্তত্বং নেত্যাঙ্ক সৃৎসুবর্ণযৌতি । অরুণস্য পুত্র  
উদ্যালকাত্ম: কথিতব্য: যথা সৌম্যেঈন সৃমিগুণ ইত্যাহম কাণ্যায়সমিত্যনেন বাক্য-

স্তর প্রাপ্ত হয় । অতএব দ্রুতকে দধির পরিণামীকারণ বলি যায়, কিঙ্ক ঘট ও  
কুণ্ডল মৃত্তিকা ও স্বর্ণের স্বরূপ পরিভাগ করিয়া অত্র অবস্থা প্রাপ্ত হয় না ;  
অতরাং মৃত্তিকা ও স্বর্ণকে ঘট ও কুণ্ডলের বিবর্তকারণ বলিয়া থাকে ॥ ৪৮ ৪৯ ॥

আরম্ভকারণবাবীরা কার্য্যের ও কাবণের রূপরসাদি গুণলকল পৃথক্  
পৃথক্ স্বীকার করিয়া থাকে । তাহার বলিয়া থাকে, কারণীভূত মৃত্তিকার  
রূপরসাদিগুণ ও কার্য্যরূপ ঘটের রূপরসাদিগুণ একরূপ নহে, ঐ সকল গুণ  
কার্য্যাকারণভেদে পৃথক্ ; অতরাং আরম্ভকারণাদিদিগের মতে ঘটাদি  
কার্য্যভূত পদার্থে বিগুণ দোষ লক্ষিত হইতেছে । যেহেতু মৃত্তিকার গুণ ও  
ঘটের গুণ পৃথক্ পৃথক্ নহে । অতএব এতলে আরম্ভকারণ স্বীকার করা  
মুক্তিবৃদ্ধ বোধ হইতেছে না ॥ ৫০ ॥

অরুণতনয় উদ্যালকনামা কোন ঋষি জগতের মিথ্যাস্বপ্নরূপগবিস্বের  
মৃত্তিকা, স্বর্ণ ও লৌহ এই তিনপ্রকার দৃষ্টান্তপ্রদর্শন করিয়াছেন । সেই

প্রাচ্যাতো বাসয়েৎ কার্যাদৃতত্বং সৰ্ব্ববস্তু ॥ ৫১ ॥

কারণজ্ঞানতঃ কার্যবিজ্ঞানজ্ঞাপি সৌবদৎ ।

সত্যজ্ঞানেদৃতজ্ঞানং কথমব্রোপপদ্যতে ॥ ৫২ ॥

সম্বলস্য বিকারস্য কার্যতা লোকদৃষ্টিতঃ ।

সন্দর্ভেণ কার্যস্বাদৃতত্বে মৃতসুতর্ঘ্যী রূপং দৃষ্টান্নবয়মুক্তয়ানিষ্যধঃ । কিমর্থমেবং দৃষ্টান্ন-  
বয়মুক্তবানিষ্যাদ্ভাষ্য ইতি । যত এবং বহুপু মৃদাদিপু কার্যাদৃতত্বপলম্বনমী  
ভূতভৌতিকরূপে বস্তু কার্যাদৃতত্বং বাসিতং কথ্যাদিত্যর্থঃ ॥ ৫১ ॥

ননু কার্যাদৃতত্বানুসন্ধানমপি কিমর্থমুক্তমিষ্যাদ্ভাষ্য কারণজ্ঞানাত্ কার্যজ্ঞানসিদ্ধয়ে ।  
ইত্যভিপ্রায়েষাৎ কারণজ্ঞানত ইতি । কারণস্য মৃদাদিভাষ্যাত্ কার্যজ্ঞাতস্য ঘটাদিভাষ্যানমপি  
যথা সীম্যকৈন মূল্যপণ্ডিত সত্যে মৃদময়ং বিজ্ঞাতং স্যাৎ ইত্যাদি বাস্তবজ্ঞানীভাবানিষ্যধঃ ।  
ননু মৃতসুতর্ঘ্যাদিরূপস্য পারমার্থিকস্য কারণস্য বিজ্ঞানাত্ তদ্বিলম্বনস্য ঘটশরা-  
বাদিবিজ্ঞানমবপন্নমিতি শঙ্কতে সত্যেতি ॥ ৫২ ॥

কার্যস্য সত্যাদৃতত্বরূপত্বাত্ কারণজ্ঞানাত্ কার্যগতসত্যশিবিজ্ঞানং ভবতীতি অবি-  
প্রত্যাঙ্গ সমুৎকল্যেতি । সমুৎকল্যাধিষ্ঠানভূতমুৎকলিতস্য বিকারস্যারোপিতস্য ঘটাদিরূপস্য

দৃষ্টোক্তধারা জগৎতব কার্যভূত সমুদায় পদার্থকে মিথ্যা বলিয়া নিশ্চয়  
করিবে । যেমন মুক্তিকামির কার্য ঘটাদি পদার্থ মুক্তিকামির বিকার ভিন্ন  
আর অতিরিক্ত কোন পদার্থই নহে, সেইরূপ এই জগৎও অন্ধের কার্য ভিন্ন  
আর কিছুই নহে । এতরূপ বহু বচ দৃষ্টোক্তধারা জগৎতব কার্যভূত পদার্থ  
সকলের অনিত্যপ্রতিপাদন করিয়াছেন ॥ ৫১ ॥

আরুণিমানক স্মি এইরূপ দৃষ্টোক্তপ্রদর্শন পুরঃসর প্রতিপাদন করিয়াছেন  
যে, কার্য বস্তুব জ্ঞান হইলেই কাবল বস্তুব জ্ঞান চেষ্টা থাকে । তিনি আরও  
কহিয়াছেন যে, কারণ বস্তু সকলেও সত্যই জ্ঞান হইলেই তাহার কার্যভূত  
পদার্থ সকল যে মিথ্যা, তাহাও যে কিরূপে জানা যাউতে পারে, তাহা পশ্চাৎ  
প্রকাশিত হইতেছে । মুক্তিকা স্বর্ণধারার পরিজ্ঞান চেষ্টা কিরূপে যে  
ঘটনাদিবিধি কার্যভূত পদার্থের জ্ঞান হয়, তাহাই ব্যক্ত করিতেছেন ॥ ৫২ ॥

কার্যভূত পদার্থসকল সত্য ও মিথ্যা উভয়স্বরূপ । মুক্তিকার সহিত  
বর্তমান যে ঘটাদিবিধি তাহাকেই লোকে কার্য বলিয়া থাকে, ঐ ঘট

ବାସ୍ତବୀଞ୍ଚ ସୂଦଂଶୋଽସ୍ୟ ବୀଧଃ କାରଣବୀଧତଃ ॥ ୫୨ ॥

ଅନୃତାଂଶୋ ନ ବୀଧସ୍ୟ ଶ୍ଚାଦୃବୀଧାନୁପଯୋଗତଃ ।

ତତ୍ତ୍ବଜ୍ଞାନଂ ପୁମର୍ଥଂ ସ୍ୟାନ୍ନାନୃତାଂଶାବବୀଧନମ୍ ॥ ୫୪ ॥

ତର୍ହିଁ କାରଣବିଜ୍ଞାନାତ୍ କାର୍ଯ୍ୟଜ୍ଞାନମିତୀରିତେ ।

କାର୍ଯ୍ୟତା କାର୍ଯ୍ୟଶବ୍ଦାର୍ଥତ୍ବଂ ଲୋକପ୍ରସିଦ୍ଧମିତ୍ୟର୍ଥଃ । ଭବତ୍ବେବମ୍ ଏତାବତା କାରଣଜ୍ଞାନାତ୍ କାର୍ଯ୍ୟଜ୍ଞାନଂ ନ ସମ୍ଭବତୀତି ଚୀଞ୍ଚସ୍ୟ କଃ ପରିହାରୀ ଜାତ ଇତ୍ୟାଶଙ୍କା କାର୍ଯ୍ୟଗତାନୃତାଂଶଜ୍ଞାନାଭାବେଽପି ତତ୍ତ୍ବତତ୍ତ୍ବାଞ୍ଚଜ୍ଞାନଂ ଭବତ୍ବେବେତି ପରିହରତି ବାସ୍ତବୀଽନେତି । ଅଥ କାର୍ଯ୍ୟେଽପି ବାସ୍ତବୀ ସୂଦଂଶୋଽସ୍ତି ଏସ୍ୟ ବାସ୍ତବାଞ୍ଚସ୍ୟ ବୀଧୋ ଜ୍ଞାନଂ କାରଣଜ୍ଞାନାଦଭବତୀତ୍ୟର୍ଥଃ ॥ ୫୨ ॥

ନନୁ କାରଣଗତତତ୍ତ୍ବାଞ୍ଚସୂଦଂଶୋଽପି ବୀଧସ୍ୟ ଇତ୍ୟାଶଙ୍କା ପ୍ରଯୋଜନାଭାବାନ୍ନୈବମିତ୍ୟାହ ଅନୃତାଂଶୋ ନ ବୀଧସ୍ୟ ଇତି । ପ୍ରଯୋଜନାଭାବମେବ ପ୍ରକଟୟତି ତତ୍ତ୍ବଜ୍ଞାନମିତି । ତତ୍ତ୍ବସ୍ୟ ଅବାଧ୍ୟସ୍ୟ ବସୁଣୋ ଜ୍ଞାନଂ ପୁମର୍ଥେ ପୁଣି ଜ୍ଞାତୁଃ ପୁରୁଷସ୍ୟାର୍ଥଃ ପ୍ରଯୋଜନଂ ଯଦ୍ଧିନ୍ ତତ୍ ପୁମର୍ଥମିତି ବହୁକ୍ରମୀହିଃ ଅନୃତାଂଶସ୍ୟ ବିକାରସ୍ୟାବବୀଧନଂ ପ୍ରଯୋଜନବନ୍ନ ଭବତୀତ୍ୟର୍ଥଃ ॥ ୫୪ ॥

ନନୁ କାରଣଜ୍ଞାନାତ୍ କାର୍ଯ୍ୟଜ୍ଞାନଂ ଭବତୀତ୍ୟନ୍ତର୍ଦ୍ଧଃ ଶ୍ରୋତୃଶ୍ଚୈ ଷମନ୍ତକାରଞ୍ଚେତୁର୍ଭବିଷ୍ୟତୀତ୍ୟଭିପ୍ରାୟେଽପି ଶ୍ଚେତନ୍ନ ସମ୍ଭବତୀତି ଶ୍ଚେତେ ତର୍ହିଁତି । କାରଣସ୍ୟ ଶ୍ଚାଦିଜ୍ଞାନାତ୍ କାର୍ଯ୍ୟଗତଂ ଶ୍ଚାଦି-

ବିକାର ଓ ସୃଷ୍ଟିକା ଉଭୟ ଅଂଶହେ ଆଛେ । କିନ୍ତୁ ତାହାବେ ଯେ ବିକାର ଅଂଶ, ତାହା ମିଥ୍ୟା ଏବଂ ସୃଷ୍ଟିକା ଅଂଶହେ ମତ୍ୟ । ଏହାଲେ କାବିଗଜ୍ଞାନ ହହେଲେହେ କାର୍ଯ୍ୟଗତ ଅଂଶେର ପରିଜ୍ଞାନ ହୟ ॥ ୫୦ ॥

ବିକାରେବ ସହିତ ବର୍ତ୍ତମାନ ସୃଷ୍ଟିକାରୂପ ଘଟେବ କାରଣରୂପ ସୃଷ୍ଟିକାର ଜ୍ଞାନ ହହେଲେ ଆର ତାହାର ମିଥ୍ୟା ଅଂଶ ଜାନିବାର କୋନ ପ୍ରେରୋଜନ ନାହି । କାରଣ ତତ୍ତ୍ବଜ୍ଞାନହେ ପୁରୁଷାର୍ଥ ନିଜ୍ଞିବ କାବିଗ, ମିଥ୍ୟା ଅଂଶେବ ପରିଜ୍ଞାନ କଥନଓ ପୁରୁଷାର୍ଥ ନିଜ୍ଞିର କାରଣ ନହେ । ଏହି ଅମତ୍ୟ ଜଗତେର କାବିଗୀଭୂତ ଓକ୍ତତତ୍ତ୍ବ ପରିଜ୍ଞାନ ହହେଲେ ଲୋକମକଳ ସୂକ୍ତ ହହେଲା ଚରିତାର୍ଥ ହହେତେ ପାବେ, ଅମତ୍ୟ ଜଗତେର ପରିଜ୍ଞାନ କୋନ କାର୍ଯ୍ୟସାଧନ କରିତେ ପାରେ ନା ॥ ୫୧ ॥

ପୁରୁଷୋକ୍ତେର ମର୍ମାର୍ଥବାରା ହହାହି ପ୍ରତିପନ୍ନ ହହେଲେ ଯେ, କାରଣଜ୍ଞାନ ହହେଲେହେ କାର୍ଯ୍ୟଗତ ମତ୍ୟ ଅଂଶେର ପରିଜ୍ଞାନ ହୟ । ଓକ୍ତ ପ୍ରମାଣବାବା ଏହି ହ୍ଲେ ହହାହି ପ୍ରତିପନ୍ନ ହହେତେହେ ଯେ, ସୃଷ୍ଟିକାର ଜ୍ଞାନବାରା ସୃଷ୍ଟିକାରହେ ପରିଜ୍ଞାନ ହୟ, କିନ୍ତୁ

सद्विधाभ्युत्थिता बुधेत्युक्तं स्यात् कीदृश विस्मयः ॥ ५५ ॥

सत्यं कार्येषु वस्त्वर्थः कारणात्मेति जानतः ।

विस्मयो मास्त्रिहृत्तस्य विस्मयः केन वार्यते ॥ ५६ ॥

आरम्भी परिणामी च लौकिकसैककारणे ।

सत्यांशज्ञानं भवतीत्युक्ते सत्यज्ञानात् सद्वि ज्ञानमित्युक्तं भवति एवं सति शब्दत एव चमत्-  
कारी वार्यत इत्यर्थः ॥ ५५ ॥

ईदृशविवेकवता विस्मयाभावेऽपि तद्वृत्तितायां विस्मयः स्यादेवेति परिहरति सत्यमिति ।  
कार्येषु घटादिषु विद्यमानो वास्तवीयः कारणस्वरूपमेवेति ये जानन्ति तेषामार्थं माभूत्  
इतरेषां तज्ज्ञानशून्यानां जायमानो विस्मयो न निवारयितुं शक्य इत्यर्थः ॥ ५६ ॥

अत्रस्य विस्मयो भवेदित्युक्तमेवार्थं प्रपञ्चयति आरम्भीति । आरम्भीनाम समवायसम-  
वायिनिमित्ताख्यकारणभ्यां भिन्नस्य कार्यस्यात्यन्तः तां यो वक्ति सोऽयमारम्भीत्युच्यते । पूर्व-

काव्यं ज्ञानेते ये काव्याज्ञानं न, तां तां किञ्चित् वाक् चैव ना, हेहाते  
आमि नितांश्च विस्मयपत्रं चैव । “काव्यरूपं मृत्तिकादिषु परिज्ञाने  
कार्यादृष्टं मृत्तिकादिषु सत्तांश्च परिज्ञातं न” एतेकं वनिने “मृत्तिका-  
ज्ञाने मृत्तिकाज्ञानं न” एतेकं अर्थात् अकाशं पाठेन । अतएव हेहाते  
कारणज्ञाने कार्याज्ञानेन किं उपकारं चैव ॥ ५६ ॥

पूर्वज्ञाने ये आकाशं कविना विस्मयं बोधं चैव विज्ञातं, एतेकं तां तां  
समाधानार्थं वनिनेतेन ।—कार्येते ये काव्यरूपे सत्तांश्च अत्र तां,  
हेहा विनि ज्ञानेन, तानि एतेन कथं विस्मयं बोधं कविना ना । किञ्च  
अज्ञानादिनिगेव एतेन विस्मयं चैव, तां तां निवारणं करिते पारे ।  
यातां अज्ञं तां तां अविज्ञानात् विस्मयं देहिनेन च तन्मात्रं ज्ञानं कविना  
अस्ति ह्य, किञ्च ज्ञानिगेव अविज्ञानं व्यापारं उपहितं चैव तां तां  
तन्मात्रं ज्ञानं कविना अज्ञं पदार्थं निर्णयं कविना पाठेन, तां तां कोन-  
विषये हेहा निनिगेव तां विज्ञातं चैव पाठेन ना ॥ ५७ ॥

अज्ञानीवा सकल विषये हे विस्मयं ज्ञानं करे । “अविज्ञानात्, परिणामी-  
करणं, अथवा अज्ञं कोन लौकिककारणं हेहादिगेव नये कोन एकं

জ্ঞাতে সৰ্ব্বমতং শ্রুত্বা প্রাপ্তবন্ত্যেব বিজ্ঞায়ম্ ॥ ৫৩ ॥

অদ্বৈতেঃমিসুখীকর্তৃমেবাত্মৈকস্য বোধতঃ ।

সৰ্ব্ববোধঃ শ্রুতী নৈব নানাভ্যস্য বিবক্ষয়া ॥ ৫৮ ॥

রূপপরিত্যাগে ন রূপান্তরপ্রাপ্তিলক্ষণং পরিণামং যী বক্তি সপরিণামীলুচ্যতে । প্রক্রিয়াব্রহ্ম-  
লানম্ লৌকিক্যবস্থারমাত্রপরীলৌকিক ইলুচ্যতে । এতেষাং ব্রহ্মাণামপি কারণস্বৈক্যস্য জ্ঞানা-  
দনেকেষাং কাৰ্য্যাণাং বিজ্ঞানং ভবতীতি বাস্তবত্বাৎ বিজ্ঞায়ী ভবেদিত্যর্থঃ ॥ ৫৩ ॥

ননু যদ্বাশ্রুতমর্থং পরিত্যজ্য ইত্থং ব্যাখ্যানি কিং কারণমিত্যাহঙ্কৃত্য শ্রুতেন্ন তাত্পর্য্যা-  
ভাবদিত্যাহ অদ্বৈতেতি । অদ্বৈতবিজ্ঞানে শ্রিত্বমমিসুখীকর্তৃমেব হ্রাদ্ভ্যশ্রুতাবেক্যস্য কারণস্য  
বিজ্ঞানাত্ সৰ্ব্বেষাং কাৰ্য্যাণাং বিজ্ঞানসমুক্তং ন তু কাৰ্য্যাণামনেকেষাং বিজ্ঞানসিদ্ধার্থমিত্যভি-  
প্রায়ঃ ॥ ৫৮ ॥

কারণকে বিশেষরূপে জানিতে পারিলে অনেক কার্য জানিতে পারা যায়”  
এই বাক্য শ্রবণ করিলেও অজ্ঞানী ব্যক্তিবা বিশ্বশ্রীপন্ন হইয়া থাকে । তাহার  
আরম্ভকারণ বা পরিণামোকাবণেব মন্থ কিছুই জানে না, অতএব কিছুতেই  
তাৎপরিণেব সেই বিশ্বম নিবানিত হইবাব নহে এবং তাৎপরিণেব সেই বিশ্ব-  
য়েব নিবাবণার্থ প্রবাস করাও বৃথা । বাহাব অজ্ঞানী সৰ্ববিষয়েই তাহা-  
দিগেব সংশয় থাকে । কোন বিষয়েও তাহার নিঃসংশয় হইতে  
পারে না ॥ ৫৭ ॥

এই প্রকরণে অদ্বৈতানন্দ বর্ণন প্রতিজ্ঞাত হইয়াছে, তবে প্রতিজ্ঞাত  
বিষয় পরিভ্যাগ করিয়া কার্যাকারণ ব্যাখ্যানের প্রয়োজন কি ? এই আশ-  
ঙ্কায় বর্ণিতেছেন ।—শিষ্যবর্গকে অদ্বৈততত্ত্বজ্ঞানে অভিমুখ করিবার অভি-  
প্রায়ে ছাত্রোদ্যোগ প্রতিতে উক্ত হইয়াছে যে, একের জ্ঞান হইলেই তজ্জাতীয়  
সমুদায় পদার্থের পরিজ্ঞান হইতে পারে, কেবল যে কতিপয় পদার্থমাত্র  
পরিজ্ঞাত হইতে পারে এমন নহে, একটি কাবণের জ্ঞান হইলেই সেই কারণ  
জন্ত যাবতীয় পদার্থের পবিজ্ঞানই সেই একটিমাত্র কারণ জ্ঞানের উদ্দেশ্য ।  
কেবল কতিপয় পদার্থের পরিজ্ঞান তাহাব উদ্দেশ্য নহে ॥ ৫৮ ॥

একমুখ্যকৃতিশ্রাব্যাত্ সর্বকৃৎসনধীর্ঘবা ।

তথৈকব্রহ্মবোধেন জগদ্ব্যবহির্বিভাষ্যতাম্ ॥ ৫৮ ॥

সম্বিত্‌সুখামকং ব্রহ্ম নামরূপাক্ষকং জগত্ ।

তাপনীয়ে শ্রুতং ব্রহ্ম সম্বিদানন্দস্বৰূপম্ ॥ ৫৯ ॥

সদ্রূপমারুণিঃ প্রাহু প্রশ্নানং ব্রহ্ম বহুচাঃ ।

রূদানীমেকবিশ্রাণেন সর্ববিশ্রাণদৃষ্টান্দ্রদর্শনপরস্য যথা সীম্যকেন ম্পিচ্ছন সর্ব  
ম্পিচ্ছয়ং বিশ্রাণং স্যাদিতি বাক্যস্যার্থনিরূপণপূঃসর' দার্শনিকপ্রদর্শনপরস্য উত তদাদিশ-  
মপ্রাচী যেনাশ্রুতং শ্রুতং ভবত্যমতং নতমিতি বাক্যস্যার্থ প্রদর্শয়ন্ প্রকৃতি কলিতমাহ এক  
মুখ্যত্বমিতি । যথা ঘটশরাবায়ুপাদানস্বৈক্যস্য ম্পিচ্ছস্বাধবোধাত্ তদ্বিকারাতা সর্বোবা  
ঘটাদীনা বোধী ভবতি एवं সর্বোপাদানভূতস্য একস্য ব্রহ্মণী বোধাত্ কার্যস্য জ্ঞাত্বস্য  
জগতী বোধী ভবতীত্যবগল্যমিত্যর্থঃ ॥ ৫৮ ॥

ননু ব্রহ্মজগতীঃ স্বরূপাপরিজ্ঞানে ব্রহ্মজ্ঞানাত্ জগতী জ্ঞানং ভবতীত্যেবং নাবদন্তু জগতী  
হ্যব্রাহ্মত্বা তদবগমনায তদুভয়স্বরূপং দর্শয়তি সম্বিদিতি । ব্রহ্মণঃ সম্বিদানন্দস্বরূপ  
কিঁ প্রমাণমিত্যব্রাহ্মত্বা তাপনীয়াদিশ্রুতয়ঃ প্রমাণমিত্যভিপ্রায়েষাঙ্ঘ তাপনীয ইতি । তদন-  
র্থাৎতাপনীযে আদর্শমিতি তাবন্ ব্রহ্মবৈদং সর্ব সম্বিদানন্দমাত্মন হ্যব্রাহ্মদিপ্রদীপ্তি ব্রহ্মণঃ  
সম্বিদানন্দস্বরূপলক্ষণমিত্যর্থঃ ॥ ৫৯ ॥

আদিমুখ্যেন বিবচিতানি যুখ্যলরাণি দর্শয়তি সদ্রূপেতি । অরূপপুত্রোহ্যবজীক

যেমন একটিমাত্র মূৎপিণ্ড জানিলেই সমুদায় মৃগের পদার্থ জানা যায়,  
যেহেতু একটিমাত্র মূৎপিণ্ডে যে যে গুণ আছে, সমুদায় মৃগের পদার্থেই সেই  
সেই গুণ আছে । সেইরূপ এক পবত্রকে জানিতে পারিলেই জগত্তের  
সমুদায় পদার্থের স্বরূপ পরিচ্ছাভ হয় ॥ ৫৯ ॥

ব্রহ্ম ও জগৎ উভয়ের স্বরূপ না জানিলে যে কেবল ব্রহ্মপরিজ্ঞানে জগতের  
জ্ঞান হয়, ইহা সম্ভবপূর্ব নহে ; এষ্ট নিমিত্ত ব্রহ্ম ও জগৎ উভয়ের স্বরূপ  
প্রদর্শন করিতেছেন ।—পবত্রক নিতা, জ্ঞানময়, আনন্দস্বরূপ এবং জগৎ  
কেবল নামমাত্র ও বিনশ্বর পদার্থ । তাপনীর ক্ষতিতে টেচার প্রমাণরূপে  
বিদ্যমান আছে । উক্ত ক্ষতিতে পবত্রকের স্বরূপ লক্ষণ বিশেষরূপে উক্ত  
আছে ॥ ৬০ ॥



সনত্‌কুমার আনন্দমিবমন্থত্‌ গম্যতাম্ ॥ ১১ ॥

বিচিন্থ্য সর্বরূপাণি কৃতা নামানি নিষ্ঠতি ।

অহং ব্যাকরবাণীমে নামরূপে ইতি স্মৃতিঃ ॥ ১২ ॥

অব্যাক্তং পুরা সৃষ্টে রূপং ব্যাক্রিয়তে দ্বিধা ।

হান্দ্যযুতী সদেব সৌগ্‌দময় আসৌদিয়াদিগা সদূপং ব্রহ্ম নিরূপিতম্ । তথাব্রহ্মণাঃ  
স্বক্‌শাখাধ্যায়িনঃ পৈতর্যৌপনিষদি প্রশ্না প্রতিষ্ঠা প্রশ্নাৎ ব্রহ্মেতি প্রশ্নানরূপত্বং ব্রহ্মণী  
দর্শয়ন্তি এবং পূর্ব্বোদাহৃতাতাং হান্দ্যযুতাবেব সনত্‌কুমারাস্থৌ গুরুঃ নারদাখ্যায় শ্রিত্বা  
সুখং ত্বেব বিজিগ্রাসিতব্যমিত্যুপক্রম্য যৌ বৈ ভূমা তত্‌সুখমিতি ভূমশব্দাভিধেয়স্য ব্রহ্মণ  
আনন্দরূপলক্ষণান্বিত্যর্থঃ । উক্তব্যায়মন্থত্বাখ্যতিদিশতি এবমন্থবেয়ি । অন্যত্র তৈতি  
রীতিকাদিযুতিষু আনন্দৌ ব্রহ্মেতি ব্যজানাদিয়াদিবাক্ষৌরানন্দরূপলাদিকসুত্‌মিতি দ্রষ্টব্য  
মিতি ভাবঃ ॥ ১১ ॥

সম্বিধানন্দেষ্বিহ নামরূপযৌরপি স্মৃতিং দর্শয়ন্তি বিচিন্থ্যেতি । সর্ব্বাণি রূপাণি  
বিচিন্থ্য । ধৌরী নামানি কৃতা অভিবদন্‌ যদান্‌ ইতি অনেন জীবিতান্‌নানা অনুপ্রবিষ্ট  
নামরূপে ব্যাকরবাণীতি অ সৃষ্টব্যে জগন্নিষ্ঠে নামরূপে স্মৃত্যা দর্শিতে ইত্যর্থঃ ॥ ১২ ॥

তত্রৈব স্মৃত্যনুসংহতরূপে অব্যাক্তমিতি । ব্রহ্মদারশ্রবকযুতী তদ্ব্যক্তং তদ্ব্যাক্ত-  
নাসৌত্‌ তন্‌নামরূপাভ্যামিহ ব্যাক্রিয়তাসৌ নামাযমিদং রূপমিতি সৃষ্টস্য জগতৌ নামরূপা-

অরূপত্বনয় উদ্‌গলক আবণ্ড বলিয়াছেন যে, পবত্রক্ষেব স্বরূপ সংগ্রহ,  
উহার অজ্ঞ কোন স্বরূপ নাই । স্বত্বেদবিৎ পণ্ডিতগণ বলিয়া থাকেন, পর-  
ত্রক্ষ জ্ঞানময় এবং সনৎকুমার ঋষি পবত্রক্ষেকে আনন্দমাাত্র বলিয়া নির্দেশ  
করেন, অজ্ঞাত ঋষিসকলও ঐরূপ স্বীকার করিয়া থাকেন । অতএব পর-  
ত্রক্ষেকে গচ্ছিদানন্দময় জানিবে ॥ ১১ ॥

পরমাত্মা পরমেশ্বর এই জগৎ সৃষ্টির পূর্বে সমুদায় জগতের স্বরূপ চিন্তা  
করিয়া জগতেব বাবতীয় পরার্থেব প্রত্যেকের পৃথক্‌ পৃথক্‌ নাম নির্ধারণ-  
পূর্ব্বক স্বয়ং সঙ্কল্প করিয়া এই পরিদৃশ্যমান অখিলব্রহ্মাণ্ড সৃষ্টি করিয়াছেন,  
ইহাই ঐতিপ্রমাণে জানা যায় ॥ ১২ ॥

ব্রহ্মদারণাক ঐতিপ্রমাণে প্রতিপন্ন হইয়াছে যে, জগৎ সৃষ্টির পূর্বে  
ঐশ্বরেতে যে অব্যাক্ত শক্তি থাকে, তাহাই সৃষ্টিকালে প্রকাশ পাইয়া থাকে ।

অচিন্ত্যশক্তির্ভায়ীষা ব্রহ্মণ্যব্যাক্ততামিধা ॥ ১২ ॥

অবিক্রিয়ব্রহ্মনিষ্ঠা বিকারং যাত্ননেকধা ।

মায়াণ্ডু প্রকৃতিং বিদ্যান্‌মায়িনণ্ডু মহেশ্বরম্ ॥ ১৪ ॥

আত্মো বিকার আকাশঃ সৌঃস্থি ভাত্যপি চ প্রিয়ঃ ।

তদাকালং দর্শিতমিত্যর্থঃ । সৃষ্টিঃ পূর্ব্বমিদং জগদব্যাক্ততম্ অব্যক্তনামরূপাত্মকম্ অশূন্যং ।  
কর্মে সৃষ্টবসরে বিধা বাণ্যবাচকভাবেন ব্যাক্রিয়নে ব্যাক্রীকৃতমিত্যর্থঃ । ইদানীং তদেব  
তদ্রূপাব্যাক্ততমাসৌদিত্যয় অব্যাক্রীকৃতশব্দস্যার্থমাছ অচিন্ত্যশক্তির্ভায়ী । যৎ ব্রহ্মণি অচিন্ত্য-  
শক্তির্ভায়ীসি পশা ব্যাক্রীকৃততামিধা অচিন্ত্য বাক্যে তব্যাক্রীকৃতশব্দেনাভিধীয়তে ইত্যর্থঃ ॥ ১২ ॥

তদ্রূপাত্ম্যমিহ ব্যাক্রিয়ত ইত্যস্যর্থমাছ অবিক্রিয়তি ৬ অবিকারিণি ব্রহ্মণি  
বর্তমানো সা অনেকধা ভূতভৌতিকপ্রপঞ্চরূপেণ ব্রহ্মণা বিকারে পরিণামং প্রাপ্নোতি । মায়া  
ব্রহ্মণি বর্ততে ইত্যত্র প্রমাণমাছ মায়াবল্যন্তি । মায়া পূর্ব্বোক্তা প্রকৃতিং প্রক্রিয়তে অনর্থো  
প্রকৃতিব্রহ্মদানকারণং বিদ্যাজ্ঞানীয়াত্ । ১ মায়িনং তস্যাত্ম্যলেন তদ্বলং মহেশ্বরে মায়া-  
নিয়ামকং বিদ্যাভিযুক্তবর্ততে । উভয়ং তদ্ব্যবঃ পরস্পরবৈলম্ব্যযুক্তমর্থঃ ॥ ১৪ ॥

ইদানীং মাযোপহিতস্য তস্য ব্রহ্মণ্যঃ প্রথমং কার্যমাছ আত্ম ইতি । তস্য কারণতয়া  
দামতং রূপময়মাছ সৌঃস্থীতি । সৃষ্টিদানন্দরূপ ইত্যর্থঃ । তস্য প্রাণীতিক রূপমাছ

সেই শক্তির নাম ও রূপ এই দুই প্রকাব হয় । এক্ষের সেই মায়াটিকেই  
অব্যক্ত শক্তি বলা যায় । এক্ষের এক শক্তিই বাহু ও অব্যক্তভেদে দুইপ্রকার  
হইয়া থাকে ॥ ৬৩ ॥

পরব্রহ্মবিকাররহিত, তাঁহাতে যে মায়াশক্তি বিদ্যমান আছে, সেই মায়া-  
শক্তিই নানাপ্রকাবে বিকৃত হইয়া নানাপ্রকার নান রূপবিশিষ্ট জগৎ ব্যক্ত  
হয় । উক্ত পরব্রহ্মের মায়াশক্তিকেই প্রকৃতি বলা যায় এবং সেই প্রকৃতি-  
বিশিষ্ট পরব্রহ্মকে মায়া বলায়া থাকে । সেই মায়াশক্তিই ভৌতিকপ্রপঞ্চরূপে  
নানাপ্রকার পরিণাম প্রাপ্ত হয় ॥ ৬৪ ॥

নেই মায়াবিশিষ্ট পরমেশ্বর হইতে প্রথমতঃ এই আকাশ সত্ত্বগুণ হয় ।  
ইহাই পরব্রহ্মের প্রথমবিকার, পরব্রহ্মের প্রথমবিকাররূপ আকাশের কারণ-  
অন্যোৎপন্ন তিনটি রূপ আছে, যথা সত্তা, প্রকাশমানতা ও শ্রিয়তা । আকা-

অবকাশস্তস্য রূপং তন্মিথ্যা ন তু তদ্ব্যয়ং ॥ ৬৫ ॥

ন ব্যক্তিঃ পূৰ্ব্বমস্ত্যেবং ন পশ্যত্ব বিনাশতঃ ।

আদাবন্তে চ যজ্ঞাস্তি বর্ষমানেষুপি তত্ তথা ॥ ৬৬ ॥

অব্যক্তাদীনি ভূতানি ব্যক্তমধ্যানি ভারত ।।

অব্যক্তনিধনান্যেবেত্যাহ কৃষ্ণোজ্জুনং প্রতি ॥ ৬৭ ॥

অবকাশ ইতি তস্য পূৰ্ব্বম্ভাব্য রূপমযাহ বৈলম্ব্যমাহ তন্মিথ্যেতি । সদাদিরূপমর্থ  
বাস্তবমিত্যর্থঃ ॥ ৬৫ ॥

তস্য তদ্ব্যয়ং পক্ষ মিথ্যাত্ব ইতুমাহ নব্যক্তেতি । ননুত্চিবিনাশযৌগ্যে প্রতীক-  
জ্ঞানসামক্যস্য কথমসম্মিমিত্যাহ আদাবন্তে ইতি ॥ ৬৬ ॥

ভক্তেয্যে বীজগণাবাক্যং প্রমাণয়তি অব্যক্তেতি ॥ ৬৭ ॥

শের এই গুণত্রয়ই সত্য এবং তাহাব যে-অবকাশস্বরূপ আছে, তাহা মিথ্যা ।  
কারণ আকাশের প্রতীতিদ্বারাই এইরূপ অস্বীকৃত হয় ॥ ৬৫ ॥

পূৰ্ব্বশ্লোকে উক্ত হইয়াছে যে আকাশেব যে অবকাশস্বরূপ আছে, তাহা  
মিথ্যা, এই শ্লোকে আকাশেব সেই অবকাশস্বরূপের মিথ্যাত্ব প্রমাণ করি-  
তেছেন ।—যেহেতু অব্যক্ত অবস্থাতে ও বিনাশকালে আকাশেব অবকাশ-  
স্বভাব থাকে না, অতএব সেই অবকাশস্বরূপকে মিথ্যা বলা যায় । যাহার  
উৎপত্তি বিনাশ থাকে, তাহাকে কোনরূপেও নিত্য বলিয়া স্বীকার করা  
যাইতে পারে না । যে বস্তু আদিত ও অন্তেতে যেভাবে থাকে, বর্ষমানেও  
তাহার সেইরূপই হয় । আকাশের অব্যক্ত অবস্থাতে অবকাশ স্বভাব ছিল  
না এবং বিনাশকালেও থাকিবে না ; সুতরাং বর্ষমানকালে যে সেই অব-  
কাশস্বরূপ থাকিবে, তাহা সম্ভবপর নহে । অতএব আকাশের অবকাশস্বরূপ  
মিথ্যা, ইহাই প্রমাণীকৃত হইল ॥ ৬৬ ॥

পূৰ্ব্বশ্লোকে উক্ত হইয়াছে যে, যে বস্তু আদিতে ও অন্তেতে যেভাবে থাকে,  
বর্ষমানেও তাহার সেইরূপ হয় । এই বিষয়ের প্রমাণ্য প্রদর্শনার্থ ভগবদ্বাক্যে  
দ্বিতীয় অধ্যায়ের অষ্টাবিংশতি শ্লোকোক্ত শ্রীকৃষ্ণের বাক্য প্রমাণস্বরূপে প্রদ-  
র্শন করিতেছেন ।—শ্রীকৃষ্ণ অর্জুনকে বলিয়াছিলেন, হে অর্জুন ! সমুদায় ভূত

স্বহৃৎ তে সচ্চিদানন্দা অনুগচ্ছন্তি সৰ্ব্বদা ।

নিরাকাশি সদাদীনাভূতিনির্জালামি ॥ ৬৮ ॥

অবকাশি বিস্মৃতেঃ তত্র কিং ভাতি তে বদ ।

শূন্যমেবেতি চেদস্তু নাম তাৎপৰ্য্যবিভাতি হি ॥ ৬৯ ॥

সদাদিরূপত্বস্বাক্ষরিত্বং সৰ্ব্বং কিং প্রমাণমিত্যাহানুভূতিরৈব প্রমাণমিত্যাহ স্বহৃদিতি ।  
স্বহৃদিতি হৃদ্যান্তপ্রদর্শনার্থং ঘটাদিষু যথা কালতর্য্যপি কদনুবৰ্ত্তেত ইত্যাহ সদাদিরূপত্বং  
কথমনুভূতমিত্যাহানুভূতি নিরাকাশ ইতি ॥ ৬৮ ॥

তদ্ব্যবহাৰ্য্যত্বং অবকাশি ইতি । পূৰ্ব্ববাদিন্যায়মনুবদতি শূন্যমিতি । অকীৰ্ত্তন্য  
পরিহারমাহ অস্তু নামিতি । শূন্যতঃ শূন্যমস্তু অর্থতত্ত্ববকাশ্যতাবিশিষ্টত্বস্য বিশেষ্যত্বেন  
প্রতীয়মানং কিঞ্চিদস্তু ইত্যনুপপত্তমিত্যাহ তাৎপৰ্য্যমিতি । হি শব্দো লোকপ্রসিদ্ধিশীল-  
নার্থঃ ॥ ৬৯ ॥

আদিতে ও অন্তেতে অব্যক্ত থাকে, অতএব সেই সকল ভূত যে বর্তমান  
কালে ব্যক্ত থাকিবে, তাহা সত্য নহে; অর্থাৎ যে বস্তু পূর্বে ও পরে অসৎ,  
তাঁহা কখনও বর্তমানে সৎ হইতে পারে না। আদি অন্তে অসৎ বস্তুকে  
বর্তমানেও অসৎ বলিয়া জানিবে ॥ ৬৭ ॥

আকাশের সত্তা, প্রকাশমানতা ও প্রিয়তা এই তিনের সত্যত্ব বিষয়ে  
প্রমাণ প্রদর্শন করিতেছেন :—যেমন খটাদি বস্তুতে স্পষ্টতঃ সত্তা, প্রকাশমানতা ও প্রিয়তা  
অসুগত থাকে এবং আয়ত্রে যেমন সত্তা, প্রকাশমানতা ও প্রিয়তা এই তিন  
ধর্ম্ম অসুভূত হয়, সেইরূপ আকাশেরও উক্ত ধর্ম্মত্রয় অসুভূতবৎ বলিয়া জানা  
যায় ॥ ৬৮ ॥

যদি আকাশ হইতে অবকাশবস্তু ভাববিযুক্ত হয়, তাহাহইলে আকাশেতে  
সত্তাদি তিন আর কি অসুভূত হইতে পারে? আর যদি বল, আকাশে  
সত্তাদির অসুভব হয় না, কেবল শূন্যই অসুভূত হয়, তাহাহইলে আদি  
তাঁহাকে বিদ্যমানতা বলিয়া স্বীকার করি। শূন্যই আকাশের বিদ্যমানতাহরণে  
সর্বলোকে অসিদ্ধ আছে ॥ ৬৯ ॥

তাড়ক্বাদেব তক্সমৌদাসীন্দ্রেন তত্ সুখম্ ।

আনুকূল্যপ্রাপ্তিকূল্যহীনং যত্ তন্নিজং সুখম্ ॥ ৩০ ॥

আনুকূল্যে হর্ষধীঃ স্যাৎ প্রাপ্তিকূল্যে তু দুঃখধীঃ ।

ইয়াভাবে নিজানন্দো নিজং দুঃখন্তু ন জ্ঞাতি ॥ ৩১ ॥

নিজানন্দে স্থিতে হর্ষশোকযৌর্গত্যয়ঃ স্নপাত্ ।

भवत्स्वैवं प्रकृते किमायातमित्याशङ्क्य विशेष्यत्वेन प्रतीयमानस्य स्वरूपमभ्युपेयमित्याह ताडकत्वादिवेति । अस्य सुखस्वरूपत्वमाह औदासीन्येनेति । औदासीन्यरूपत्वाद् तस्य सुखस्वरूपमित्यर्थः । नन्वनुकूलत्वरहितस्य कथं सुखस्वरूपमित्याशङ्क्याह आनुकूल्येति ॥ ३० ॥

तदीयोपपादयति आनुकूल्ये हर्षधीरिति । ननु निजानन्दवत् निजदुःखमपि कं न स्यादित्याशङ्क्य दुःखे निजस्वरूपसिद्धभावान्मैवमित्याह निजं दुःखन्त्विति ॥ ३१ ॥

ननु निजानन्दस्य सदानन्दत्वात् सर्वदा हर्ष एव स्यात् न तु शोक इत्याशङ्क्य तस्य

আকাশের প্রকাশমানতাব্যাহারি তাঁহাব সত্তাব প্রভৃতি হয় এবং সেই আকাশের উদাসীন প্রকৃত তাহার স্বথস্বরূপ অমুক্ত হইয়া থাকে । আনুকূল্য প্রাপ্তিকূল্য হীন যে বস্তু, তাঁহাতেই স্বথস্বভাব বনিয়া স্বীকাব কবা যায় । যে বস্তু কখনও কাঁহাব অমুক্ত বা প্রতিকূল হয় না, তাঁহাই প্রকৃত স্বথস্বরূপ । যে বস্তু একসময়ে বা এক ব্যক্তিব অমুক্ত হইয়া স্বথ উপাধন করে এবং সময়াস্তরে বা অন্য ব্যক্তিব গক্ষে প্রতিকূল হইয়া ক্লেশ দেয়, তাঁহাকে প্রকৃত স্বথস্বভাব বনিয়া স্বীকাব কবা যায় না ॥ ৩০ ॥

যে বস্তু অমুক্ত, তাঁহাতে লোকের হর্ষ এবং যে বস্তু প্রতিকূল, তাঁহাবারা লোকের দুঃখ হইয়া থাকে । আব অমুক্ত ও প্রতিকূল এই উভয়ের অভাব হইলেই লোকেব আনন্দ উপস্থিত হয় । সেই নিজানন্দে কোনরূপ দুঃখের সম্ভাবনা নাই । আনুকূল্য প্রাপ্তিকূল্যেব অভাবে যে স্বথ উপস্থিত হয়, কখনও সেই আনন্দের অস্তিত্ব হয় না ॥ ৩১ ॥

আনন্দ স্থিরীকৃত হইলে ক্ষণকালমধ্যেই হর্ষ ও শোকের ব্যত্যয় হয়, অর্থাৎ সেই ক্ষণিক ; হর্ষ ও ক্ষণিক শোকের নিবৃত্তি হইয়া যায় । যেহেতু মনও ক্ষণিক, সুতরাং তাহার ধর্ম, হর্ষ ও শোক উভয়ই যে ক্ষণস্থায়ী হইবে,

মনসঃ স্মিতিক্তেন তসৌর্মানসতেষ্যতাৎ ॥ ৩২ ॥

আকাশ্যৈষ্যেবমানন্দঃ সত্তাভানে তু সংমতে ।

বায়ুাদিদ্বেষপার্থ্যন্তবস্তুষ্বে বং বিभाव্যতাম্ ॥ ৩৩ ॥

গতিস্বর্গী বায়ুরূপং বহ্নের্দাহপ্রকাশনে ।

জলস্য দ্রবতা ভূমিঃ কাঠিন্যং চেতি নির্ণয়ঃ ॥ ৩৪ ॥

নিত্যত্বোপি তদ্ব্যাহিণী মনসঃ স্মিতিক্তেন মানসযোরপি স্মিতিক্তমিত্যাহ নিজানন্দ  
ইতি ॥ ৩২ ॥

হৃদ্যনি মিহ্মমথৈ টাটাক্তিকৈ যোজয়তি আকাশোপীতি । এতং নিজাস্মদ্যুক্তপ্রকারিণ  
ইত্যর্থঃ । সত্তাভানে তু ভবতাপ্যুপগম্যতে অতো নীপপাদনীহৈ ইত্যর্থঃ । আকাশে প্রতি-  
পাদিতমর্থং বায়ুাদিশরীরানিব্যাপ্যগম্যমিত্যাহ বায়ুাদীতি ॥ ৩৩ ॥

তাঁহাব সন্দেহ নাহি । (কখনও মানুষ একরূপ অবস্থা অধিকক্ষণকারী হয় না ।  
একসময়ে মানসিক চর্চা উপস্থিত হয়, কখনকাল পবেটে সেট হর্ষের অভাব  
হইয়া শোক উপস্থিত হইতে পাবে এবং সময়বিশেষে শোকের নিবারণ  
হইয়া সুখেব উপস্থিত হয় ) ॥ ৩২ ॥

পূর্নোক্ত বৃত্তি ও প্রমাণসমূহের আকাশের সত্তা, প্রকাশমানতা ও  
প্রিয়তা সিদ্ধ হইল । তদন্তসাবে বায়ুপ্রভৃতি কুলদেহপথান্ত সমুদায় বস্তুর  
সত্তা, প্রকাশমানতা ও প্রিয়তা নিশ্চয় করিবে । যে প্রমাণে আকাশের  
সত্তাদি সিদ্ধ হইল, সেট প্রমাণেই কুলদেহপথান্ত সমুদায় বস্তুর সত্তাদি  
বিবেচনা করিবে ॥ ৩৩ ॥

এইরূপে বায়ুপ্রভৃতিসংযে সকল অসামান্য ধর্ম আর্জ্যে, তাঁহাই প্রদর্শন  
করিতেছেন—সর্বদা বায়ুর গতি ও স্পর্শ অন্তর্ভুক্ত হইতেছে, অতএব  
গতি ও স্পর্শ এত দুইটি বায়ুর ধর্ম বলিয়া নিশ্চয় করিবে । বহির দাহিকা-  
শক্তি ও প্রকাশ প্রত্যক্ষ সিদ্ধ, এতিনিমিত্ত দাহিকাশক্তি ও প্রকাশ এই দুইটি  
বহির অসামান্য ধর্ম জানিবে । জলের দ্রবত্ব সকলেই দেখিতেছেন ; স্থতরায়  
জলের দ্রবত্বকে সাত্ত্বিক ধর্ম জানিতে চাইবে এবং পৃথিবীর কাঠিন্য ধর্ম  
সর্বদা অন্তর্ভুক্ত হয়, এতজন্য কঠিনত্বকে পৃথিবীর অসামান্য ধর্মরূপে নিশ্চয়

অসাধারণ আকাশে শ্রীষাধ্বনয়ুঃষপি ।

এবং বিভাব্য মনসা ততদ্রূপং যথোচিতম্ ॥ ৩৫ ॥

অনেকধা বিভিন্বেষু নামরূপেষু চৈকধা ।

তিষ্ঠন্তি সচ্চিদানন্দাবিসংবাদো ন কস্যচিৎ ॥ ৩৬ ॥

নিস্তত্বে নামরূপে হে জন্মনাশ্রয়তে চ তে ।

বুদ্ধয়া ব্রহ্মণি বীক্ষস্ব সমুদ্রে বৃদ্বদাদিবৎ ॥ ৩৭ ॥

সচ্চিদানন্দরূপেঃস্মিন্ পূর্ণে ব্রহ্মণি বীক্ষিতে ।

অথ বায়ুদীপ্যমানসাধারণধর্ম্যান্ দর্শয়তি গতিস্বপ্নাবিত্তি দ্বাভ্যাম্ ॥ ৩৪ ॥ ৩৫ ॥

ফলিতসাহচর্যনৈকধেতি ॥ ৩৬ ॥

তর্কি প্রতীয়মানযোগ্যনামরূপযোঃ কা গতিরিত্যাশঙ্ক্য কলিতত্বম্ এব ইত্যাহ নিস্তত্বে  
ইতি । কলিতত্বে হেতুঃ জন্মতি ॥ ৩৭ ॥

তত কিম্ ইত্যত আহ সচ্চিদানন্দেতি ॥ ৩৮ ॥

করিবে । এইরূপে আকাশাদি ভূতসকলের অসাধারণ গুণনিকূপণ  
করিবে ॥ ৩৪ ॥

পূর্বেকৃতপ্রকারে আকাশ, ওষধি, অন্ন ও জ্বলনবোধ প্রভৃতিব যথার্থোপা  
শ্রুতাব নির্ণয় করিয়া নানাপ্রকারে বিভিন্ন ও নানাপ্রকার নাম রূপবিশিষ্ট  
অনন্তপদার্থে একমাত্র সচ্চিদানন্দের অবস্থিতি নির্ণয় করিবে । তাহাতে  
কাহারও মতের বিবোধ নাই । কাবণ একমাত্র সচ্চিদানন্দ ব্রহ্মেই অগতের  
অনন্তপদার্থ অবস্থিত আছে । নাম, রূপ ও শ্রুতাবের বিভিন্নতাবশতঃই  
পদার্থসকল নানাপ্রকার হইয়াছে ॥ ৩৫-৩৬ ॥

উৎপত্তিবিনাশশালী অগতের নাম ও রূপ মিথ্যা । কাবণ যাহাব অন্ন  
ও বিনাশ আছে, তাহাকে সত্য বলা যায় না ; কেবল পরব্রহ্মই সত্য । সত্য-  
স্বরূপ পরব্রহ্মতে বিবেচনা করিয়া দেখিলে, এই নামরূপধারী অগৎ সমু-  
দ্রের বৃক্ষের স্থায় মিথ্যা বলিয়া প্রতীত হইবে । সমুদ্রের জলবৃক্ষ যেমন  
ক্ষণভঙ্গুর, এই নামরূপও সেইরূপ ক্ষণস্থায়ী ॥ ৩৭ ॥

সচ্চিদানন্দময় পূর্বব্রহ্মস্বরূপের পরিজ্ঞান হইলেই ক্রমশঃ নামরূপের

स्वयमेवावजानाति नामरूपे शनैः ॥ ७८ ॥

यावद् यावद्वज्रा स्यात् तावत् तावत् तदीक्षणम् ।

यावद् यावद् वोक्ष्यते तत् तावत् तावदुभे त्यजेत् ॥ ७९ ॥

तदभ्यासेन विद्यायां सुस्थितायामयं पुमान् ।

जीवन्नेव भवेन्मूर्त्ति वपुरस्तु यथा तथा ॥ ८० ॥

तस्मिन्ननं तत्कथनमन्योन्यं तत्प्रबोधनम् ।

एतदेकपरत्वञ्च तदभ्यासं विदुर्बुधाः ॥ ८१ ॥

ब्रह्मज्ञानदायकस्य हेतावशात्पूर्वकलात् श्रवणादिवत् हेतावशापि कर्तव्येत्याह याव-  
दिति ॥ ७८ ॥

उभयाभ्यासफलमाह तदभ्यासेनेति ॥ ८० ॥

एतावतीं ब्रह्माभ्यासस्य स्वल्पमाह तस्मिन्ननमिति ॥ ८१ ॥

मिथ्यात्व पविच्छान् हय । यখন সেই স চন্দানন্দ পূর্ণএককে জানিতে পারিবে  
তখন নামরূপবিশিষ্টে জগৎ মিথ্যা বলিয়া জ্ঞান হইবে ॥ ৭৮ ॥

যখন নামরূপ প্রভৃতি বৈভবস্তর মিথ্যাভাবে হইয়া তাহাতে অবজা  
লয়ে, তখনই পবত্রক্ষেব প্রতি দৃষ্টি হয় । আব যখন পরব্রহ্মের অবগতি  
হয়, তখনই নান ও রূপ উভয়ই পবিত্যক হইয়া যায় । ব্রহ্ম ও নামরূপ  
প্রভৃতি বৈভবস্ত এই উভয়েব মধ্যে একের প্রতি বিবীণ থাকিলে অপরের  
জ্ঞান হয় না ॥ ৭৯ ॥

যখন অভ্যাসধারা আশ্রিতবিশিষ্টা দ্বিতীকৃত হইবে, তখন পুরুষ জীব-  
মুক্ত হয় । পুরুষ জীবমুক্ত হইলে নয়ঃই সকল বিষয় জানিবে, পারে, তখন  
তাহাব কোনবিষয়ই অপবিজ্ঞাত থাকে না । জীবমুক্ত পুরুষের দেহ যেক্রপ  
থাকুক না কেন, তাহাতে তাহাব কোন হানি হয় না ॥ ৮০ ॥

এতক্ষণ ব্রহ্মজ্ঞান অভ্যাস নিরূপণ করিতেছেন ।—পবত্রক্ষের স্বরূপ চিন্তা,  
ব্রহ্মস্বরূপের কোণকণন, অপরাপর ব্যক্তিকে ব্রহ্মবিজ্ঞানের উপদেশ এবং  
ব্রহ্মভূসন্ধানে এতাদ্র হওয়া, এই সকল কার্যাকে ব্রহ্মজ্ঞানেব অভ্যাস বলা  
যায় । সৰ্ব্বকৰ্ম পরিত্যাগ করিয়া কেবল ব্রহ্মভূসন্ধানকেই পণ্ডিতগণ  
ব্রহ্মধ্যান বলিয়া থাকেন ॥ ৮১ ॥



বাসনানিককালোমা দীর্ঘকালং নিরন্তরম্ ।

সাদরশ্চাভ্যস্ম্যমানে সৰ্ব্বথৈব নিবৰ্ত্ততে ॥ ৫২ ॥

সৃষ্টিবদ্ ব্রহ্মশক্তিরনেকানমৃতান্ সৃজেৎ ।

যদ্বা জীবগতা নিদ্রা স্বপ্নস্বাত্ নিদর্শনম্ ॥ ৫৩ ॥

নিদ্রাশক্তির্যথা জীবে দুৰ্ঘটস্বপ্নকারিণী ।

ব্রহ্মলিখিতা তথা মায়া সৃষ্টিস্থিত্যন্তকারিণী ॥ ৫৪ ॥

নন্দাদিকালসারথ্য প্রতিভাসমানস্য হৈতস্য কাদাচিত্তকেন জ্ঞানাভ্যাসেন কথং নিবর্তি  
রিত্যাশঙ্ক্য দেহ্যকালনৈরজ্ঞায়মত্কারমেবিনেমাভ্যাসেন নিবর্ততে এবত্যাঙ্ক্য বাসনেতি ॥ ৫২ ॥

ননু ব্রহ্মণ একস্যানেকাকারজগজ্জৈত্বমনুপপন্নমিত্যাশঙ্ক্য মায়াসিদ্ধিতস্য তস্যৈবোপপদ্য  
ন্বত্যাঙ্ক্য সৃষ্টিশীতি । স্মৃতান্ কার্যাণীত্যর্থঃ । ননু স্মৃশক্তিঃ সত্যত্বাদনেকহৈতুত্বাৎ বিষঃ  
দৃষ্টান্ত ইত্যাহঙ্ক্য পশ্চাত্তরমাঙ্ক্য যদ্বা জীবতি ॥ ৫৩ ॥

তন্ম দৃষ্টান্তং বিষদ্যতি নিদ্রাশক্তিরিতি । দৃষ্টান্তিকমাঙ্ক্য ব্রহ্মলিখিতা ॥ ৫৪ ॥

দীর্ঘকাল পূর্নোক্তপ্রকাৰে সাতিশয় আগ্ৰহপূৰ্ণক নিবৃত্তব অভিাস করি  
চিরকালজাত বিনয়বাসনাও নিবৃত্ত হইয়া যায় । ( যাচাঁবা যত্নপূৰ্ণক বহুকা  
ব্রহ্মজ্ঞান অভিাস কবে, তাঁহাদিগের আবাসনেবিত বিষয়বাসনা অঙ্ক  
হইয়া ব্রহ্মজ্ঞান প্রকাণ পাটয়া থাকে ॥ ৫২ ॥

যেমন সৃষ্টিকালে ঘটনবানাদিব উৎপাদিকা শক্তি আছে, সেট শক্তি ঘা  
শরাবাদি নানাপ্রকার বস্তু উৎপাদন করে । সেইরূপ ব্রহ্মশক্তিও অনেক  
প্রকাৰ মিথ্যা বস্তু উৎপাদন কবে, অথবা জীবদিগের নিজাকালে যেম  
নানাপ্রকার স্বপ্ন দর্শন হয়, সেইরূপ ব্রহ্মের মায়াশক্তিও অনেকপ্রকা  
অসম্ভব ঘটনা করিয়া থাকে ॥ ৫৩ ॥

জীবের নিজাশক্তি যেমন দৃষ্ট স্বপ্নপ্রদর্শন কবে, সেইরূপ ব্রহ্মের মায়া  
শক্তিই নিত্য ব্রহ্মতে সৃষ্টি, স্থিতি, প্রলয় কল্পনা করে । বাস্তবিক স্বপ্নকা  
দৃষ্ট স্বপ্নদৃষ্ট ঘটনা সকলও যেমন মিথ্যা ; পরব্রহ্মের সৃষ্টি, স্থিতি, প্রলয়  
সেইরূপ অলৌক বলিয়া জানিবে ॥ ৫৪ ॥

স্বপ্নে বিয়দগতিং পশ্যেত্ স্বমূৰ্ছচ্ছৈদং তথা ।  
 সুদুৰ্ভে বসরীষচ্ছ স্ততে পুস্তাদিকং পুনঃ ॥ ৮৫ ॥  
 ইদং যুক্তমিদং নেতি ব্যবস্থা তত্র দুৰ্ভাভা ।  
 যথা যথেষ্যতে যদ্যত্ তত্তদ্যুক্তং তথা তথা ॥ ৮৬ ॥  
 ইদ্র্যো মহিমা দৃষ্টো নিদ্রাশক্তোর্যদা তদা ।  
 মায়াশক্তোরচিন্যোঽয়ং মহিমেতি কিমদ্রুতম্ ॥ ৮৭ ॥  
 শয়ানে পুরুষে নিদ্রা স্বপ্নং বহুবিধং সৃজেত্ ।  
 ব্রহ্মণ্যেব নিৰ্ব্বিকারে বিকারান্ কল্যয়ত্যসী ॥ ৮৮ ॥

দুৰ্ঘটকারিত্বমেব দর্শয়তি স্বপ্ন ইতি ॥ ৮৫ ॥

স্বপ্নস্য দুৰ্ঘটলে হ্রস্বমাছ ইদমিতি ॥ ৮৬ ॥

চক্ষুশ্চৈব কৌমুতিকাব্যয়েন স্পষ্টয়তি ইদ্র্য ইতি ॥ ৮৭ ॥

অশ্রয়তমানব্রহ্মনিষ্ঠায়া মায়ায়া জগৎসৃষ্টে দৃষ্টান্মাছ শয়ানে ইতি ॥ ৮৮ ॥

অশ্রকালে মনুষ্য আকালো গমন করে, আগুনাব মন্তকচ্ছেদন করিতে  
 দেখে, মুহূর্তকালমধ্যে সম্বৎসব অতিক্রম করে এবং মৃতপুত্রাদির পুনর্জীবন  
 জ্ঞান করে। তেজাশি অশ্রকালীন ঘটনাসকল বাস্তবিক মিথ্যা হইলেও তখন  
 কেহ তাহা মিথ্যা বলিয়া ভ্রম করিতে পারে না, অর্থাৎ অশ্রকালে যে যে  
 ঘটনা বর্ণন করে, তাহানিদের মধ্যে এতটি সত্য এবং এতটি মিথ্যা, ইহার  
 কিছুই নির্ণয় করিতে পারা যায় না, তখন যে যে ঘটনা বর্ণন হয়, সেই  
 সমুদায়ই সত্য বলিয়া জ্ঞান করে ॥ ৮৫-৮৬ ॥

যদি জীবগত নিদ্রাশক্তির এইরূপ অসামান্য অদ্ভুত মতিমা থাকিল,  
 তবে অনন্ত শক্তিমান্ পরব্রহ্মের আশ্রিত মায়ীশক্তির যে অতিশয় মহিমা  
 থাকিবে, তাহাতে আশ্চর্য্য কি?। নিদ্রার অশ্রশক্তির অদ্ভুত মহিমা-  
 দৃষ্টে পরব্রহ্মের মায়ীশক্তিরও অদ্ভুত মহিমা অন্তর্ভূত হইতে পারে ॥ ৮৭ ॥

যখন পুরুষ শয়ন করিয়া থাকে, তখন যেমন নিদ্রা আবর্তিত হইয়া  
 নানাপ্রকার স্বপ্নের স্রষ্টা করে, সেইরূপ নির্ব্বিকার পরব্রহ্মেরও মায়ীশক্তি

খানিলাম্বিজলোর্বাক্ষলোকপ্রাণিশিলাদিকা: ।

বিকারা: প্রাণিধীষ্মন্তথিষ্ছায়া প্রতিবিম্বতি ॥ ৮৯ ॥

চেতনাচেতনেষু সচ্চিদানন্দলক্ষণম্ ।

সমানং ব্রহ্ম ভিद्यেতে নামরূপে পৃথক্ পৃথক্ ॥ ৯০ ॥

ব্রহ্মণ্যেতে নামরূপে পটে চিত্রমিব স্থিতে ।

মায়য়া সৃষ্টান্ পদার্থান্ দৃশ্যয়তি খানিলায়ীতি । ননু পাঞ্চভৌতিকত্বেন সাম্যেঽপি  
কৈবাচিৎ চেতনত্বং কৈবাচিৎজড়ত্বং কৃত ইत्याশঙ্ক্যাহ প্রাণীতি । প্রাণিশরীরেষু নাকরুণে  
চৈতন্যপ্রতিবিম্বিতত্বান্ চেতনত্বম্ ইত্যত্র তদ্ব্যবস্থিতত্বমিচ্ছার্থঃ ॥ ৮৯ ॥

ননু চেতনাচেতনবিভগতিদ্রুপব্রহ্মজ্ঞত এব কিং ন স্যাৎ ইত্যাহ ব্রহ্মণঃ সর্বোপাদান-  
লিন সর্বত্র সমত্বান্বয়মিত্যাহ চেতনেতি ॥ ৯০ ॥

ব্রহ্মণ্যিচ্ছজ্ঞসাধনত্বং হ্রুমাৎ ব্রহ্মণীতি । ব্রহ্মণঃ সর্বকল্যণসাধনত্বান্ সৰ্ম্মগতত্ব-

নানাপ্রকাব বিকার কল্পনা কবিশা থাকে । মায়াপরিকল্পিত পরব্রহ্মের  
বিকারই এই অনন্ত ব্রহ্মাণ্ড জানিবে ॥ ৮৯ ॥

আকাশ, বায়ু, অগ্নি, জল, পৃথিবী, ব্রহ্মাণ্ড, লোক, প্রাণী ও পুরুষ এই  
সকলকে পরব্রহ্মের মায়াপরিকল্পিত বিকার বলা যায় । আব ঐ সকল  
প্রাণীর বৃত্তিতে পরব্রহ্মের চৈতন্য প্রতিবিম্বিত হয় । ( যে সকলের শরীরে পর-  
ব্রহ্মের চৈতন্য পতিত হইয়াছে, তাহাবাই সচেতন জীব ; আর বাহ্যেতে পর-  
ব্রহ্মের চৈতন্য পতিত হয় নাই, তাহারা অচেতন ) ॥ ৯০ ॥

পূর্বেকৈ চৈতন ও অচেতন সমুদায় পদার্থেই পরব্রহ্মের সমানরূপে  
অবস্থিতি আছে, কোন পদার্থেও সচ্চিদানন্দময় পরব্রহ্মের অবস্থিতির ইতর-  
বিশেষ নাই । কেবল নাম ও রূপমাত্র পৃথক্ পৃথক্ বস্তুতে ভিন্ন ভিন্নরূপে  
প্রকাশ পায়, অর্থাৎ পৃথক্ পৃথক্ নাম রূপস্বরূপেই পদার্থসকল ভিন্ন ভিন্ন  
বলিয়া প্রতীতি হয় ॥ ৯০ ॥

যেমন পটেতে চিত্রময় পুত্তলিকাসকল অবস্থিত হয়, সেইরূপ সচ্চিদানন্দ-  
ময় পরব্রহ্মেতে নাম ও রূপ অবস্থিতি করে । সেইরূপ নামরূপাদির উপেক্ষা  
হইলেই সচ্চিদানন্দময় পরব্রহ্মের স্বরূপ পরিজ্ঞাত হইয়া থাকে । ( বাবৎ

অপেক্ষ্য নামরূপে হৈ সন্নিধানন্দধীর্ভবেত ॥ ৫১ ॥  
 জলস্বয়ধোমুখে স্বস্ব দেহে দৃষ্টে অপ্যপেক্ষ্য তম্ ।  
 তীরস্ব এব দেহে স্তে তাত্পর্য্যং স্যাৎ যথা তথা ॥ ৫২ ॥  
 সহস্রশো মনোবাজ্যে বর্চমানি সদৈব তত্ ।  
 সর্ব্বৈরূপেভ্যে তদ্বদুপেক্ষ্য নামরূপয়োঃ ॥ ৫৩ ॥  
 ক্ষণে ক্ষণে মনোবাজ্যং ভবত্যেবান্যথান্যথা ।

মিত্যর্থঃ । এতৎ কথমবগলম্যমিত্যাকাঙ্ক্ষায়া কল্পিতনামরূপত্বানিঃসিষ্টান ব্রহ্মাবগম্যত্ব  
 ইত্যাঙ্ক উপল্যোতি ॥ ৫১ ॥

সন্মার্গে দৃষ্টানমাঙ্ক জলস্বয় ইতি । নীরেঃস্বমুখে স্বস্ব দেহে পরিদৃষ্টমান্যেপি তদ্বাদে  
 পরিভ্যজ্য তীরস্ব স্বদেহে তদ্বিপরীতে মম বুড়ির্থেত্যর্থঃ ॥ ৫২ ॥

হৃদানী সর্ব্বজনমসিষ্টং দৃষ্টাত্মানরমাঙ্ক সহস্রশ ইতি । উপেক্ষ্য কর্ণল্যোতি শ্রীষঃ ॥ ৫৩ ॥

মহুর্ভোর নামরূপানিবি প্রাতি বিখ্যাস থাকে, তাবৎ ব্রহ্মব্রহ্মপেব পরিজ্ঞান  
 হইতে পারে না, পরে তদ্বাস্তবজ্ঞানদ্বারা যখন সেই সকল নামরূপানিকে  
 অলৌক বলিয়া বোধ হয়, তখনই ব্রহ্মব্রহ্ম জ্ঞানিতে পারবে ) ॥ ৫১ ॥

যেমন জলেতে প্রতিবিম্বিত আপন দেহকে অধোমুখ প্রত্যক্ষ দর্শন করি-  
 রাও কেহ দেহকে অধোমুখ বলিয়া বিখ্যাস না করিয়া তীব্র দেহেতে  
 আত্মা জ্ঞান করে । সেইরূপ নাম রূপ উপেক্ষা করিলেই সচিদানন্দ ব্রহ্মেতে  
 প্রতিতি হইয়া থাকে । ( জল প্রতিবিম্বিত অধোমুখ দেহ যেমন অসত্য  
 সেইরূপ নামরূপানিও অসত্য ) ॥ ৫২ ॥

লোকের মনোমধ্যে সর্ব্বদা অসংখ্য কল্পনা উপস্থিত হইয়া থাকে । অতএব  
 যেমন সহস্র সহস্র কল্পনা উপস্থিত হইলেও লোকে তাহা অলৌক জ্ঞান করিয়া  
 উপেক্ষা করে, সেইরূপ জগতে অসংখ্য নামরূপানিতে উপেক্ষা করিবে ।  
 ( অর্থাৎ মনদ্বারা কল্পিত পদার্থ সকলই যেমন মিথ্যা, সেইরূপ দ্বারা পরি-  
 কল্পিত নামরূপানিও মিথ্যা জ্ঞান করিবে ) ॥ ৫৩ ॥

মনোমধ্যে কণে কণে নানাপ্রকার কল্পনা উৎপন্ন হইয়া থাকে । এক  
 সময়ে বহু কল্পনা হইয়া থাকে, পরকণে তাঁহা লয় পাইয়া অন্যপ্রকার

গতং গতং পুনর্নাস্তি অথহ্যারী বহিস্থতয়া ॥ ১৪ ॥

ন বাস্তু যৌবনে স্তম্ভ্য যৌবনং স্যবিরে তথা ।

মৃতঃ পিতা পুনর্নাস্তি নাযাত্মেব গতং দিনম্ ॥ ১৫ ॥

মনোরাজ্যাৎ বিশেষঃ কঃ স্তম্ভ্যসিনি লৌকিকে ।

অতোঽস্মিন্ ভাসমানিঽপি তস্মত্বত্বধিয়ং ত্যজেত্ ॥ ১৬ ॥

প্রপঞ্চবৈশিষ্ট্যে দৃষ্টান্তমাচ্চ অথ ইতি । দার্শনিকমাচ্চ অথহ্যার ইতি ॥ ১৪ ॥

নদেব বিব্রণীতি ন বাস্তুমিতি ॥ ১৫ ॥

ইতিচাঞ্চিকলম্পসংস্কার ইতি মনোরাজ্যা ইতি । চাঞ্চিকলসাধনে প্রযোজনমাচ্চ অনী-  
ঽস্মিন্ ইতি ॥ ১৬ ॥

ভাবনার আবির্ভাব হইতে থাকে । যে সকল কল্পনা অতীত হয়, তাহা পুনর্স্মার হয় না । অতএব বাস্তবাপাবও এইরূপ, যাহা একবার গত হয়, তাহা পুনর্স্মার হইতে পাবে না ॥ ১৪ ॥

মহু/যার বাণ্যকালে যেকণ অবস্থা থাকে, তাহা যৌবনে থাকে না এবং যৌবনকালীন অবস্থাও স্থবিবে থাকে না । অতএব সময় সময় সকলেরই অব-  
স্থার পরিবর্তন চতুঃ থাকে ; যে অবস্থা যায়, তাহা পুনর্স্মার হয় না, তখন  
অত্র অবস্থা আসিয়া উপস্থিত হয় । কোন ব্যক্তির পিতাব একবার  
মৃত্যু হইলে সেই পিতা আবি ফিরিয়া আইসে না এবং যে দিবস গত হয়,  
সেই দিবস আর পাওয়া যায় না । অতএব বাস্তব জগৎও এইরূপ পরিবর্তনশীল  
জানিবে ॥ ১৫ ॥

মানসিক কল্পনা হইতে এই বাস্তব জগতের কোন বিশেষ নাই । মানসিক  
কল্পনাসকল যেমন অনীক, এই বাস্তব জগৎও সেইরূপ ক্ষণবিশ্বাস্য । অতএব  
বাস্তবাবস্থারে আমরা যে সকল পদার্থ প্রত্যক্ষ করিতেছি, তাহাতে সত্য-  
জ্ঞান পরিত্যাগ করিবে । ইহা যদিও প্রত্যক্ষরূপে প্রতীয়মান হয় বটে, কিন্তু  
এই সন্দেহই অসত্য ॥ ১৬ ॥

উপেक्षিতে লৌকিকে ধীর্নির্বিজ্ঞা ব্রহ্মচিন্তনে ।

নটবৎ কত্রিমাস্থায়া নির্ব্বহতেগ লৌকিকম্ ॥ ১৩ ॥

প্রবহত্যপি নীরোধঃ স্থিরা প্রৌড়া শিলা যথা ।

নামরূপান্যথা ত্বেপি কূটস্থং ব্রহ্ম নান্যথা ॥ ১৮ ॥

নিম্চ্ছিত্রে দর্পণে ভাতি বসুগর্ভে বহুদৃ বিয়ত্ ।

নতু লৌকিকোপেक्षाয়াঁ কো লাম ইত্যাম্রায় ব্রহ্মণি ধীঃ স্থিরা মকুটীয়াঙ্ উপেक्षিতে  
হতি । তর্হি জ্ঞানিনী ব্যবহারঃ কথমিত্যাম্রায় নটবদতি ॥ ১৩ ॥

নতু জ্ঞানিনী ব্যবহারামুপগমে বিকারিত্বং প্রসজ্যেত ইত্যাম্রায় বুদী ব্যবহরন্যামপি  
তন্মাখী খাত্মা নিব্বিকার হতি মহতালমাঙ্ প্রবহত্যপীতি । • তদকি উপরি প্রবহত্যপি  
অধঃ স্থিতা প্রৌড়া শিলা যথা ন চলতি তথৈব বুদী সমরন্যামপি ন জ্ঞানী সমর-  
তীত্যর্থঃ ॥ ১৮ ॥

পূর্ব্ব পূর্ব্ব বৃত্তিবাঁবা ইহাই অতিপ্রায় তটতেছে যে, লৌকিক বাবটারে  
কোনরূপ বিখান না কবিয়া তাঁহা উপেক্ষা করিবে । যদিও লৌকিক  
ব্যবহার উপেক্ষণীয় বটে, কিন্তু পরব্রহ্মচিন্তনে বৃদ্ধি নির্ম্মিয়ে আবৃত্ত হইতে  
পারে, ব্রহ্মচিন্তনে লৌকিকব্যবহার হইলেও তাঁহাতে আবৃত্ত হওয়াতে কোন  
দোষ নাই । কবণ জ্ঞানীবা অন্তান্ত লৌকিকব্যবহার পরিভাগ করিয়া  
কেবল ব্রহ্মে আবৃত্ত থাকেন । যেমন নক্ষত্রীবা নানীপ্রকার কৃত্রিম ব্যবহারে  
আবৃত্ত হয়, সেটেকপ অজ্ঞানীবাও কৃত্রিম বস্তুতে আঁহা জ্ঞান করিয়া তাঁহাতে  
আবৃত্ত হইয়া থাকে ॥ ১৩ ॥

যখন জল প্রবলবেগে প্রবাহিত হয়, তখন যেমন সেই জলের অধোভাগ-  
স্থিত বৃহৎ শিলা নিশ্চল থাকে, সেটেকপ এত জগতের যাবতীয় বস্তু নাম  
রূপাকারে প্রবাহিত হইলেও সেট জগদ্বাসীবা পবত্রস্ত নিশ্চলভাবে আছেন ।  
( প্রবল জলবেগ যেমন বৃহৎশীলকে পরিচালিত কবিতে পারে না, সেটেকপ  
জগতের নামরূপধারী অনন্ত বস্তু পরিচালিত হইলেও সেট বিখাদার পরব্রহ্ম  
চকল হয়েন না ) ॥ ১৮ ॥

যেমন কুজাকার নির্ম্মলদর্পণে নানী বস্তু সম্বিত বৃহদাকার আকাশ

সম্বিত্বনে তথা নানাঙ্গগদগর্ভমিদং বিযত্ ॥ ১১ ॥

অদৃষ্টা দর্পণং নৈব তদন্তঃস্থে স্মরণং যথা ।

অমত্বা সম্বিদানন্দং নামরূপমতিঃ কুতঃ ॥ ১০০ ॥

প্রথমং সম্বিদানন্দে ভাসমানিঃস্থ্য তাবতা ।

বুদ্ধিং নিয়ম্য নৈবৌৰ্দ্ধং ধারয়েন্নামরূপয়োঃ ॥ ১০১ ॥

নন্দস্বৰূপে ব্রহ্মাণি তদ্বিলম্বণস্য জগতঃ কথমবভাসনমিত্যাশঙ্ক্য নিম্বুদ্ধিঃ দর্পণে সাধ-  
ন্যায়বলুণী যথা ভাসনং তদ্বদিত্যাচ্চ নিম্বুদ্ধিঃ ইতি ॥ ১১ ॥

নন্দদৃষ্ট্যে ব্রহ্মাণি কথং জগৎপ্রতীতিরিত্যাশঙ্ক্য সম্বিদানন্দপ্রতীতিপুরঃসরমিব জগৎ-  
প্রতীতিরिति সঙ্কটান্ভমাচ্চ অদৃষ্টতি ॥ ১০০ ॥

ননু নামরূপদ্বয়মপি ভাসমানত্বাৎ কথং নিম্বিষয়ব্রহ্মপ্রতীতিরিত্যাশঙ্ক্য তদনুভূতপাথ-  
মাচ্চ প্রথমমিতি ॥ ১০১ ॥

প্রতিবিম্বিত হই, সেইরূপ সচ্চিদানন্দময় পরব্রহ্মেতে এই অনন্ত ব্রহ্মাণ্ড  
সম্বিত্ত আকাশ প্রতিবিম্বিত হইয়া থাকে। সেই পরব্রহ্মের প্রকাশেই  
এই জগৎ প্রকাশিত হয়। অতএব “কিরূপে অদৃষ্ট ব্রহ্মেতে জগতের  
প্রতীতি হয়” এই প্রশ্নকা নিবন্ত হইল ॥ ১১ ॥

যেমন দর্পণ দর্শন না করিলে সেই দর্পণমধ্যে প্রতিবিম্বিত বস্তুর প্রভাঙ্ক  
হয় না, সেইরূপ সচ্চিদানন্দময় পরব্রহ্মের প্রকাশ না হইলে নাম রূপবিশিষ্ট  
এই জগতের প্রকাশ হইতে পারে না। অতএব অদৃষ্ট ব্রহ্মেতেও যে জগ-  
তের প্রতীতি হয়, তাহা প্রতিপন্ন হইল ॥ ১০০ ॥

প্রথমতঃ সচ্চিদানন্দময় পরব্রহ্ম বৃত্তিতে আবর্তিত হইলেই, সেই পর-  
ব্রহ্মেতে একাগ্রচিত্ত হইয়া থাকিবে, আর নাম রূপের ভাবনা করিবে না।  
এইরূপ হইলেই প্রতিপন্ন হইল যে, কেবল একমাত্র ব্রহ্মই সত্য, নামরূপাদি  
সকলই অলীক। অতএব সর্বদা ব্রহ্মেতে অমুরক্ত থাকিবে, কখনও নাম-  
রূপাদির প্রতি লক্ষ্য করিবে না ॥ ১০১ ॥

এবম্ নিৰ্জগদব্রহ্ম সচ্চিদানন্দলক্ষণম্ ।

অহৈতানন্দ এতচ্চিন্ বিষ্যাম্যন্তু জনাশিরম্ ॥ ১০২ ॥

ব্রহ্মানন্দাভিধে প্রত্যে তৃতীয়েঃধ্যায় ইরিতঃ ।

অহৈতানন্দ এব স্যাজ্জগন্মিত্যাত্মচিন্তয়া ॥ ১০১ ॥

ইতি ব্রহ্মানন্দেঃহৈতানন্দঃ সমাপ্তঃ ।

সচ্চিদানন্দে ব্রহ্মণি কথিতনামরূপাক্ষকে প্রপঞ্চে সচ্চিদানন্দনাম ব্রহ্মা স্বেচ্ছা  
নামরূপযৌবৈশি' ন ধারয়েৎ এবম্ সতি নিৰ্জগদব্রহ্ম সচ্চিদানন্দলক্ষণং ভবতীত্যর্থঃ ॥১০২॥

ব্রহ্মানন্দাভিধেঃপ্ৰত্যয়েতৃতীয়েঃধ্যায় ইতি ॥ ১০১ ॥

ইতি ব্রহ্মানন্দেঃহৈতানন্দস্যাপ্য সমাপ্তা ॥

এই অবেতানন্দ নামক প্রকরণে যেখানে সেই অগতীত সচ্চিদানন্দময়  
পরব্রহ্মের স্বরূপ উক্ত হইল, সেই পরব্রহ্মের স্বরূপেই সকল লোকের অস্তি-  
করণ বিশ্রাম করুক । পরব্রহ্মস্বরূপে অস্তি:করণ বিশ্রাম করিলেই সর্বপ্রকার  
পরিশ্রমক্লেশের নিবারণ কবিয়া অনির্বন্ধনীয় শান্তিস্থিতি লাভ করিতে  
পারিবে ॥ ১০২ ॥

ব্রহ্মানন্দনামক গ্রন্থের তৃতীয় অধ্যায়ে অগতের বিধায়ে প্রতিপাদনকারী  
অবেতানন্দস্বরূপ নিরূপিত হইল । যখন এত পরিপূর্ণমান অগতের বিধায়ে  
জ্ঞান হইয়া অদ্বিতীয় ব্রহ্মস্বরূপে পরিজ্ঞান হইবে, তখনই মানবের স্বপ্না-  
কালে অবৈতানন্দরূপ ভাবের উদয় হইতে থাকিবে ॥ ১০১ ॥

ইতি ব্রহ্মানন্দে অবৈতানন্দ সমাপ্ত ॥



## ब्रह्मानन्दे विद्यानन्दोनाम-

### चतुर्दशः परिच्छेदः ।

योगीनात्मविवेकेन द्वैतमिथ्यात्वचिन्ताया ।

ब्रह्मानन्दं पश्यतोऽथ विद्यानन्दो निरूप्यते ॥ १ ॥

विषयानन्दवद् विद्यानन्दोऽधीवृत्तिरूपकः ।

दुःखाभावादिरूपेण प्रोक्त एष चतुर्विधः ॥ २ ॥

दुःखाभावश्च क्षामाप्तिः कृतकतयोऽहमित्यसौ ।

प्राप्तप्राप्त्योऽहमित्येवं चातुर्विध्यमुदाहृतम् ॥ ३ ॥

---

नला श्रीभारतीतीर्थविद्यारण्यमुनीश्वरी ।

ब्रह्मानन्दाभिधेयस्य विद्यानन्दो विविच्यते ॥

इदानीं वृत्तवर्तिष्यमाणशोकभयोर्यन्ययोः सम्बन्धमाह योगिनेति ॥ १ ॥

विद्यानन्दस्वरूपमाह विषयेति । तस्यावान्तरभेदमाह दुःखेति ॥ २ ॥

चातुर्विध्यमेव दर्शयति दुःखाभावयेति ॥ ३ ॥

---

ये वाक्त्रिंशो योगान्तेष्वाहुः योगशास्त्रा, आद्यान्तेष्वाहुः आद्याविचारशास्त्रा । अत्रैतान्तेष्वाहुः त्रैतनित्याहुः त्रिस्तोत्रावा । ब्रह्मानन्देव उपलब्धि इहेत्याहुः, तांशान् निमित्ते विद्यानन्देव अरूप निरूपण कवितेहेत्यहुः ।—ये वाक्त्रिंशो योग, आद्या-विचार । अत्रैतनित्याहुः निमित्तशास्त्रा । ब्रह्मानन्देव अविकारी, त्रिनिहै । एहै विद्या-नन्देव अरूप निरूपण कविते पावेन ॥ १ ॥

विषयानन्दं येन बुद्धिवृद्धिरूप, विद्यानन्दं तेनैकैकं बुद्धिवृद्धिरूप । उक्तं विद्यानन्दं दुःखाभावाद् अङ्गुलि चारित्र्यप्रकारे विभक्तं हर । एहै चारि-प्रकार विद्यानन्देन नाम अरूप परे विवृत्त हट्टेव ॥ २ ॥

पूर्वोक्तोक्त उक्त इहेत्याहुः ये, विषयानन्दं चारित्र्यप्रकार, एहै चारि-प्रकार विषयानन्देन नाम निरूपण कवितेहेत्यहुः ।—निःशेषदुःखनिवृत्ति,

ऐहिकचासुभिकचेत्येवं दुःखं द्विधेरितम् ।

निवृत्तिमेहिकस्याह वृहदारण्यकं वचः ॥ ४ ॥

आत्मानचेद् विजानीयादयमस्मीति पूरुषः ।

किमिच्छन् कस्य कामाय शरीरमनुसंज्वरेत् ॥ ५ ॥

जीवात्मा परमात्मा चेत्यात्मा द्विविध ईरितः ।

चित्तादात्म्यात् त्रिभिर्देहेर्जीवः सन् भोक्तृतां व्रजेत् ॥ ६ ॥

निवर्तनीयं दुःखं विभजते ऐहिकमिति । ऐहिकस्य दुःखस्य निवर्तनवृहदारण्यक-  
वाक्येनोच्यते इत्याह निवृत्तिमिति ॥ ४ ॥

तत्सुखतिवाक्यं पठति आत्मानचेदिति ॥ ५ ॥

आत्मानि शोकमन्त्रं दर्शयितुं तद्वदमाह जीवास्मिति । आत्मनी जीवत्वे निमित्तमाह  
चित्तादात्म्यादिति । चैतन्यस्य स्थूलसूक्ष्मकारणरूपैस्त्रिभिः शरीरैकादात्म्यमसि सति त्रितो  
भोगकर्तृत्वं भवति स भोक्ता जीव इत्युच्यते ॥ ६ ॥

कामनांशेन कामनावद्भव आशु, अशुःकवत्पेन कृष्णशुभाशुवृद्धि एव आशु  
आशुवृद्धि । एते प्रकारेण निमानन्म चतुर्भिर्न कामने ॥ ७ ॥

निःशेषे हःपनिवृद्धिरे निमानन्मेन अथमप्रधान । उक्त हःप हरे-  
प्रकार, ऐहिक उ पावदिक । उक्त द्विविध हःपेन मये ऐहिक हःपनिवृ-  
द्धिरे उपार वृहदावनाक् प्रशिते उक्त हरेग्राहे । उक्त वृहदावनाके कणित  
आहे ये, “आमिटे सेठे पववृद्धि” एतेकम् विभाग करिया विनि आगनाके  
वृद्धिरूपे जानेन, त्रिनि आ क अतिप्रिये वा कि कामना करिया शरीरेन  
अशुवर्ती हरेया हःपेभोग करियेन । याहार वृद्धिरूपे आशुपरिजान हरे,  
ताहार आर शरीर परिग्रहेर कामना थाके ना एव शरीर परिग्रह ना  
हरेनेन ताहार आर ऐहिक हःपेभोग हरे ना । सुतरां वृद्धिरूप परि-  
जानहे ऐहिक हःपनिवृद्धिरे उपार ॥ ८-९ ॥

ऐहिक आशुव शोकमन्त्र अर्थमार्थ जीव उ आशुव तेननिग्रह  
करितेहरेन ।—वेदावनाये उक्त आहे ये, आशु हरे प्रकार,—जीवाशु उ  
परमाशु । ऐ जीवाशुहे हृणशरीर, सूक्ष्मशरीर उ कारणशरीर, ऐ द्विविध

পরমাঝা সঙ্ঘিদানন্দসাদাভ্যাং নামরূপযোঃ ।

গত্বা ভোগ্যত্বমাপন্নস্তদ্বিবেকী তু নোভয়ম্ ॥ ৩ ॥

ভোগ্যমিচ্ছন্ ভোগ্যরূপে শরীরমনুসংজ্ঞরেত্ ।

জ্বরাস্ত্রিষু শরীরেষু স্থিতা ন ত্বাভ্যনো জ্বরাঃ ॥ ৮ ॥

ব্যাধয়ো ধাতুবৈষম্যে স্থূলদেহে স্থিতা জ্বরাঃ ।

কামক্রোধাদয়ঃ সূক্ষ্মে দ্যৌর্বিজন্তু কারণে ॥ ৮ ॥

ইদানীং পরাভ্যনঃ স্বরূপমাহ পরাভ্যেতি । তস্য ভোগ্যরূপতাপাশ্রয়কারমাহ তাৎক্ষণ্য-  
মিতি । নামরূপকল্যাণাধিষ্ঠানত্বেন তদ্বাদাভ্যাং প্রাপ্য ভোগ্যমিত্যুচ্যতে ইত্যর্থঃ । ভোগ  
কর্তৃত্বাভাবাবে কারণমাহ তদ্বিবেকী ইতি । তাভ্যাং শরীরমনুসংজ্ঞায়াং বিবেকী ভেদে জ্ঞাতে  
ভূতি নোভয়ং ভোগকর্তৃভোগ্যরূপং নাসীত্যর্থঃ ॥ ৩ ॥

ভক্ত্যনুগতং বিদ্যমিতি ভোগ্যমিচ্ছন্তিতি ॥ ৮ ॥

কস্মিন শরীরে কো জ্বর ইত্যাহ্বায়া স্থূলদেহে বিদ্যমানান্ জ্বরান্ দর্শয়তি ব্যাধয়  
ইতি । লিঙ্গদেহগতান্ জ্বরানাহ্বা কামেতি ॥ ৮ ॥

শরীরের সহিত ব্রহ্মতত্ত্বভেদে ভাদিভাষ্যবশতঃ ভোগ্য কথিয়া থাকেন । এই  
জীবের ভোগ্যই অজ্ঞানী ব্যক্তির আশ্রয় ভোগ্য বলিয়া থাকে ॥ ৬ ॥

এইরূপ পরমাশ্রয় স্বরূপ নিকরণ কথিতেছেন ।—পরমাশ্রয় সচ্চিদানন্দ-  
ময় । এই পরমাশ্রয়ই নামরূপের সহিত অতিরিক্ত হইয়া ভোগ্য হইয়াছেন ।  
তিনি নামরূপের অধিষ্ঠানপ্রবৃত্ত তাঁহাকেই ভোগ্য বলিয়া থাকে । পর-  
মাশ্রয় স্বরূপ বিচার কথিলেই নাম ও রূপ উভয়ই নিবৃত্ত হইবে । জীবিত-  
শরীর ও অগতের বিবেচনাধারা নাম ও রূপ উভয়ই মিথ্যা বলিয়া জানিতে  
পারিবে ॥ ৭ ॥

লোকসকল ভোক্তার নিমিত্তে ভোগ্যবস্তুর কামনা করিয়া শরীরের অহু-  
গত হয় । তাহাতেই অরীভূত হইয়া লোকে নানাপ্রকার দুঃখভোগ করিয়া  
থাকে । স্থানাদি জীবিত শরীরেরই অর আচে, কিন্তু আশ্রয় অর নাই ।  
স্থানাদি জীবিত দেহের অরধারা এই অজ্ঞানী লোকসকল আশ্রয় অরবোধ  
করে ॥ ৮ ॥

শারীরিক ধাতুইবসম্বন্ধিত যে নানাপ্রকার ব্যাধি উৎপন্ন হয়, তাহা

अद्वैतानन्दमार्गेण परात्मनि विवेचिते ।

अपश्यन् वास्तवं भोग्यं किन्नामिच्छेत् परात्मवित् ॥ १० ॥

आत्मानन्दोक्तरीत्यात्मिन् जीवात्मन्यवधारिते ।

भोक्ता नैवास्ति कोऽप्यत्र शरीरानुज्वरः कुतः ॥ ११ ॥

इदानीमुदाहृतमुतितात्पर्यकथनव्याजिन पूर्वोक्तमिवार्थं विशदयति । अद्वैतानन्देति ।  
तृतीयाध्यायीकप्रकारेण साक्षात्कार्यनामरूपाभ्यां सद्ब्रह्मानन्दे परमात्मनि विवेचिते भेदेन  
ज्ञाते सति सर्वं प्रपञ्चं मिथ्येति जानन् किं नाम भोग्यमिच्छति ॥ १० ॥

पूर्वाध्यायीकरीत्या जीवात्मस्वरूपे असङ्गकूटस्थचैतन्यरूपे निश्चिते सति कामयितु-  
रभावात्परादिसम्बन्धी नास्तीत्याह आत्मानन्द इति ॥ ११ ॥

केही हूलनेहेर अव बलिग्रा থাকे । कामक्रोधादि वृत्तिसकलही शून्य-  
शरीरेव जर बलिग्रा अभिहित हय एवं व्याधि ও कामক্রোधाদির কারণই  
কারণশরীরের जर বলিগ্রা জানা যায় ; সুতরাং শরীরেরই जर প্রতিপন্ন হইল  
এবং আত্মাও কোনরূপ অব নাই ॥ ১০ ॥

पूर्वोक्त अद्वैतानन्द विचारानुसारे मायाय कार्यातृत नामरूप विवे-  
चनाद्वारा परमात्माय श्ररूप विवेचित हईलेही भोग्यावस्तु सकल ये अवधार्य  
ताहा लविशेष परिज्ञात हईवे एवं ताहा हईले तबछानो योगिगण आनन्द  
व्यक्तिरेके आर कोन वस्तु कामना करे ना । ( यथन आत्मतत्त्व परिज्ञात ओ  
नामरूपादिर मिथ्यात्व पविज्ञान हय, तथन छानो व्यक्तिदिगेर सकल विषयेही  
अनास्था हईरा থাকे ) ॥ १० ॥

आत्मानन्दप्रकरणे येरूप रीतिहे जीवाद्याय श्ररूप परिज्ञान उक्त हई-  
राछे, सेही रीति अनुसारे जीवाद्याय श्ररूप अवधारित हईले भोक्तार  
मिथ्यात्व परिज्ञान हईवे । परन्तु भोक्तार अभाव हईले, शरीरेर उद्देशे  
कोनरूपेओ जर থাকिते পারে ना । ( असङ्ग कूटस्थचैतन्यरूपी जीवाद्यश्ररूपे  
निश्चित हईले कोन कामना থাকे ना एवं कामनार अभावहे जरसम्बन्ध  
थाके ना ) ॥ ११ ॥

পুণ্যপাপদ্বয়ে চিন্তা দুঃখমাসুখিকং ভবেৎ ।

প্রথমাধ্যায় এবীক্লং চিন্তা নৈনং তপেদ্বিতি ॥ ১২ ॥

যথা পুষ্করপর্ণেঃ স্তম্ভিন্দ্রপামস্তেষণং তথা ।

বেদনা দুর্ভমাগামিকর্ম্মণোঃ স্তেষণং বুধে ॥ ১৩ ॥

ইধীকাটলতুলস্য বহ্নিদাহঃ স্তেষাদ্ যথা ।

তথা সঙ্ঘটকর্ম্মস্য দগ্ধং ভবতি বেদনাৎ ॥ ১৪ ॥

ইদানীমাসুখিকং জ্বরং প্রদর্শয়তি পুণ্যপাপমিতি । তস্যাভাবঃ প্রথমাধ্যায়ে নিরূপিতঃ  
ইत्याহ প্রথমেতি । কস্মিন্ শ্লোকী ইत्याহ চিত্ত্যেতি ॥ ১২ ॥

ননু জ্ঞানিন আত্মকর্ম্মবিষয়া চিন্তা সাধুত্ব আত্মিকর্ম্মবিষয়া চিন্তা ভবত্যেব  
ইত্যাহ যথা পুষ্করপলাশ ইত্যাদিশ্রুত্যা জ্ঞানিন আত্মিকর্ম্মসম্বন্ধনিরাকরণাত্ তদ্বিষ-  
য়াপি চিন্তা নাস্তি ইত্যাহ যথেন্তি ॥ ১৩ ॥

তদযথেষীকা তুল্যমগ্নী প্রোতং প্রদু্যতেবং হারা সর্ব্বং পাপমানঃ প্রদু্যন্তে ইতি শ্রুত্যানু-  
বর্ত্তমেন সঙ্ঘটকর্ম্মবিষয়াপি চিন্তা জ্ঞানিনী নাভীত্যাহ ইধীকীতি ॥ ১৪ ॥

এইরূপ ঐহিক দুঃখ নিকৃপণ কবিত্তেছেন ।—পুণ্য ও পাপ এই উভয়  
বিষয়ে যে চিন্তা, তাহাও নাম ঐহিক দুঃখ । “কিরূপে পুণ্যসঞ্চয় হইবে ?  
এবং কোন্ কোন্ কার্য্যে পাপ হইয়া থাকে, ইত্যাদি চিন্তাতেই মনুষ্যের  
অশেষ ক্লেশ হয় । “চিন্তা তাহাকে পবিত্রাশ্রিত কবিত্তে পাবে না,” ইত্যাদি  
শ্লোক এষ্ট ঐহিক দুঃখনিবৃত্তির উপায় যোগানন্দে উক্ত হইয়াছে । (যোগ-  
সাধনদ্বারা মনকে বিবর হইতে আকর্ষণ করিয়া গবমাস্থ্যধানে নিষোজিত  
করিতে পারিলে, তাহাকে কোন চিন্তা অভিত্ত কবিত্তে পাবে না ) ॥ ১২ ॥

যদি বল, জ্ঞানিগণের আত্মক কল্পনিবন্ধক চিন্তা না হইক, কিন্তু ভবিষ্যৎ  
কর্ম্মের চিন্তা হইতে পারে, এষ্ট আশঙ্কায় বলিতেছেন ।—যেমন জল  
পদ্মপত্রেরে সংলগ্ন হয় না, সেইরূপ জ্ঞান হইলে ভবিষ্যৎকালীন দুঃখও  
জ্ঞানিগণকে স্পর্শ করিতে পারে না । স্মৃতরাং জ্ঞানিগণের কোনরূপ দুঃখ  
নাই, ইহাই প্রতিপন্ন হইল ॥ ১৩ ॥

যেমন ভূগম্যস্থিত কোমলপত্র ও তুলা প্রভৃতি লবু বস্ত্রসকল অগ্নি-  
সংযোগে ক্ষণকালমধ্যে ভস্মাবশিষ্ট হয়, সেইরূপ ত্রুততই পরিজ্ঞানদ্বারা পূর্ব্ব-

यथैधांसि समिद्धोऽग्निर्भस्मसात् कुर्वतेऽर्जुन ।

ज्ञानाग्निः सर्वकर्माणि भस्मसात् कुर्वते तथा ॥ १५ ॥

यस्य नाहङ्कृतो भावो बुद्धिर्यस्य न लिप्यते ।

हत्वापि स इमान् लोकान् न हन्ति न निबध्यते ॥ १६ ॥

मातापितृर्बन्धः स्तेयं भ्रूणहत्यान्यदीदृशम् ।

उक्तार्थे भगवद्वाक्यमपि प्रमाणयति यथैधांसीति ॥ १५ ॥ १६ ॥

अग्निस्तेषां धर्म न सात्वर्धन न पितृधर्म न स्तेय न भ्रूणहत्या गान्ध्या पापं न च ज्ञानं

संश्लिष्ट कर्मसकल कृपाकालमप्यो उन्मोक्त हठेया गान्ध्या। ईहाभावो अतिपन्न हठेतेछे ये, यांश्व तद्वज्जान समुपन्न हठेयाछे, तांश्व आव आवककर्मैर फललाग कविटे ह्य ना ॥ १४ ॥

पूर्वसंस्कारार्थेव आमावाविनरे उगवधाका उदाकृत हठेतेछे।—तप-  
वन्नीताय चतुर्थ अध्याये सप्तविंशत्तमोके श्रीकृष्ण अर्जुनके वनिनाछेन,  
हे अर्जुन। येनन आदीपु हताशन कांश्वानि उन्मसां कए, सेईकण ज्ञान-  
स्वरूप अग्नि पूर्वसंश्लिष्ट उन्मोक्त कर्मसकल दफ कविना थाके, अर्थां उन्म-  
ज्ञान उदित हठेले आव आवककर्म थाकिटे पावे ना ॥ १५ ॥

ये वाक्त्रिब अहङ्काव दूरीकृत हठेयाछे एवं यांश्व बुद्धि विषयेते लिप्त  
ह्य ना, सेई वाक्त्रि समुदाय नश्व हनन करिलेउ कोन दोषे लिप्त ह्येन  
ना, किथा आपनिउ हत ह्येन ना। ज्ञानो वाक्त्रि ये कश्चई करक् ना केन,  
किदूतेई तांश्व पाप प्पण हठेते पा व ना ॥ १६ ॥

तद्वज्जानो वाक्त्रि मांश्व ककक, पित्रुता ककक, चोर्गावुद्धि आश्रय  
ककक, ज्ञाहत्या साधन ककक, किथा उक्तप्रकार महापापजनक कार्य ककक,  
कोनप्रकार पापादि ज्ञानो वाक्त्रि मुक्तिर प्रतिबन्धक हठेते पावे ना  
एवं शतशत पापकारि करिलेउ ज्ञानो वाक्त्रि वृषकाश्रिब विनाश ह्य ना।  
(ज्ञानो वाक्त्रि वत पाप ककक ना केन, किदूतेई तांश्वानिगेर मुक्तिर  
अत्रथा ह्य ना, किथा तांश्वे तांश्व विमर्षभाव आपु ह्य ना। त्रौतीक,  
आन्ध्रपानिबं अतिते उक्त आछे ये, ज्ञानो वाक्त्रि पाप ह्य ना, “पाप

ন স্তুতিং নাশয়েৎ পাপং সুখকাম্ভির্ন নশ্যতি ॥ ১৩ ॥

দুঃখাभाववदेवास्य सर्वकामाप्तिरীরिता ।

सर्वान् कामानसावाप्य ह्यनृतो भवदित्यतः ॥ १८ ॥

जचत् क्रीडन् रतिं प्राप्तः स्त्रीभिर्यानैस्तथेतरेः ।

शरीरं न स्मरेत् प्राणं कर्मणा जीवयेदमুম্ ॥ १९ ॥

सर्वान् कामान् सहाप्नोति नान्यवज्जन्मकर्मभिः ।

সুখং নীলং বৈতি কীৰ্ত্তিতকিয়ুতিবাক্যমর্থতঃ পঠতি সাতাপির্বারিত। ন চেত্যেকং পদং  
নীলমিতি কান্দিরিত্যর্থঃ ॥ ১৩ ॥

ভক্তচাতুৰ্ব্যিচ্ছ্যমধ্যে দ্বিতীয়প্রকারসাহ দুঃখিত। ইরিতা শ্রুত্বৈতি শ্রীষঃ। অস্মিন্নর্থ  
দ্বিতীয়শ্রুতিবাক্যমর্থতঃ পঠতি সৰ্ব্বান্ কামানিতি ॥ ১৮ ॥

জচৎ ক্রীড়ন্ রমমাণঃ স্ত্রীভির্বা যানৈর্বা জ্ঞাতিভির্বা নোপজনং স্মরন্নিদং শরীরমিতি  
ছান্দোগ্যশ্রুতিবাক্যমর্থতঃ পঠতি জচতি ॥ ১৯ ॥

তত্র তৈত্তিরীয়শ্রুতিবাক্যমর্থতঃ পঠতি সৰ্ব্বান্ কামানিতি। নতু কৰ্মফলভোগাকীকারে  
করিয়াছি” এই ভাবনা কবিতা কৃষ্ণ হয় না এবং তাহার মূগু মনিন  
হয় না) ॥ ১৭ ॥

আর শাস্ত্রেতে উক্ত আছে যে, জ্ঞানিগণের যেমন সৰ্ব্বপ্রকার হৃৎপথ  
নিবৃত্তি হইয়া যায়, সেইরূপ তাহার সৰ্ব্ব বাসাবস্তুর প্রাপ্তি হইয়া থাকে।  
অতএব জ্ঞানী ব্যক্তির আপন অভিলষিত বস্তুসকলের লাভ করিয়া আপনি  
অমৃত হইয়া থাকেন ॥ ১৮ ॥

ছান্দোগ্যশ্রুতির মর্ম্মার্থে জানা যায় যে, তৎজ্ঞানী ব্যক্তি ভোজন করুন,  
আর খেলন করারা জোড়া করুন, জীতে রমণ করুন, যানাদিধারা আমোদ  
করুন, কিবা অন্তকোন রমণীয় বস্তুতে আসক্ত থাকুন, তিনি কিছুতেই শরীর  
বা প্রাণকে স্মরণ কবেন না অর্থাৎ “আমার শরীরপোষণার্থ কিবা প্রাণ-  
রক্ষার্থ অমুক কৰ্ম্ম করিতে হইবে” এইরূপ মনে করেন না। কেবল প্রারব্ধ-  
কর্ম্মের ভোগদ্বারা জীবিত থাকেন। জ্ঞানী ব্যক্তির কোন কর্ম্মই ফলসাধন  
উদ্দেশ্য নাই ॥ ১৯ ॥

তৈত্তিরীয় শ্রুতিপ্রমাণে জানা যায় যে, তৎজ্ঞানী ব্যক্তি অন্যকর্ম্ম ব্যতীত

বর্সন্তে ত্রীত্ৰিয়ে ভোগা যুগপৎ ক্রমবর্জিতাঃ ॥ ২০ ॥

যুবা রূপী চ বিদ্যাवान্ নীরোগী দৃঢ়চিত্তবান্ ।

সৈন্যোপেতঃ সর্ব্বপৃথ্বীং বিস্তপূর্ণাং প্রপালয়ন্ ।

সর্ব্বৈর্মানুষ্যকৈর্ভোগৈঃ সম্যস্তু স্ফুটভূমিপঃ ।

যমানন্দমবাপ্নোতি ব্রহ্মবিদ্যে তমশ্রুতে ॥ ২১ ॥ ২২ ॥

মর্ত্ত্যভোগে দ্বয়োর্নাস্তি কামস্তৃপ্তিরতঃ সমা ।

জন্মাপি প্রসজ্যেত ইত্যাহঙ্কাহ নাম্বদিত । জ্ঞানেন সচিৎকর্ম্মণা দম্বত্বাৎ অন্ববজ্ঞান-  
নাসৌত্বর্ঘ্যঃ ॥ ২০ ॥

ইদানীং তৈশ্বরীকহৃদারণ্যকবাচ্চ সঙ্ঘিধ্যার্থঃ পঠতি যুবেতি । ননু সার্ব্বভৌমাদি-  
হিরণ্যগর্ভানানাম্ জীবনিত্তানাম্ আনন্দানাম্ কথং জ্ঞানিনি সন্ধ্যব ইত্যাহঙ্কা সর্ব্বেষামান-  
ন্দানাম্ জ্ঞানিনীভবগতব্রহ্মাণিত্বাৎ সন্ধ্যব ইত্যাহ সর্ব্বৈরিতি ॥ ২১ ॥ ২২ ॥

ননু সার্ব্বভৌমশ্রীদ্বয়যৌল্লিপ্যপ্রাপ্তিসাম্যম্ভাবাৎ কথমানন্দস্যমিত্যাহঙ্কা নৈবৈষ-  
স্যাম্যন্থ বৃত্তিসাম্যমিত্যাহ সর্ভেতি । তত্ত্বসাম্যে হেতুমাছ ভোগাদিতি ॥ ২১ ॥

সমুদ্রের কামনা উপভোগ করেন, তাঁহার কর্ম্মফল ভোগের নিমিত্ত অন্যগ্রহণ  
করিতে হয় না। জ্ঞানী ব্যক্তির কর্ম্মফল ভোগসকল ক্রমবর্জিত হইয়া  
এককালেই উপস্থিত হইয়া থাকে। তাঁহার কর্ম্মফলভোগেব পৌর্ণোপর্ণ্য  
নাই, এককালেই সমস্ত কর্ম্মফলের উপভোগ হয় ॥ ২০ ॥

এইরূপে তৈত্তিরীয় ও বৃহদাব্যাক এতৎউভয় শ্রুতির প্রমাণদ্বারা জ্ঞানী  
ব্যক্তির আনন্দের উৎকর্ষ দেখাটোচ্ছেন।—উক্ত উভয় শ্রুতিতে লিখিত  
আছে যে, যুবা, রূপবান, বিদ্যাগম্পন্ন, নীরোগ শরীর ও বুদ্ধিমান তৃপ্তি  
বহু সৈন্তবিশিষ্ট হইয়া বিহুপূর্ণ সমাগবোধরা শাসনকরতঃ সমুদ্রীয় বিষয়ানন্দ-  
ভোগে পরিতৃপ্ত থাকিয়া যেকণ আনন্দ প্রাপ্ত হয়েন, তৎস্বজ্ঞানীর সর্ব্বদা  
সেই আনন্দ উপভোগ করিয়া থাকেন ॥ ২১-২২ ॥

সমাগবোধরাব অবিশ্রয় অধীশ্বর ও তৎস্বজ্ঞানী টেহাদিগের বিষয়প্রাপ্তির  
বৈষম্যহেতু আনন্দের সমতা কিরূপে হইতে পারে? এই প্রশ্নকার বলিতে-  
ছেন।—পূর্ব্বোক্ত রাজচক্রবর্তী ও তৎস্বজ্ঞানী উভয়েইই পৌরুষভোগে



ভোগাবিষ্কামতৈকস্য পরস্বাপি বিবেকতঃ ॥ ২৩ ॥

শ্রীনিয়ত্বাদ্ বেদ্যাশ্চৈর্ভোগ্যদোষানবেক্ষতে ।

রাজা বৃহদ্রথো দোষাস্তান্ গাথাভিরুদাহরত্ ॥ ২৪ ॥

দেহদোষাশ্চিত্তদোষা ভোগ্যদোষা অনেকশঃ ।

শুনা বান্তে পায়সে নো কামস্তদ্বিবেকিনঃ ॥ ২৫ ॥

বিবেকত ইত্যুক্তমর্থং বিব্রণোতি শ্রীনিয়তি । বিষয়দোষাঃ কস্য সাধায়াং কৌশল্যে  
ইত্যাদি বৃহদ্রথেন সৈবায়থীয়াস্বায়াং গাথাভিরুক্তা ইত্যাহ রাজা বৃহদ্রথ ইতি ।  
বিবেকিনঃ কামানুদয়ে দৃষ্টান্তমাহ শুনেতি ॥ ২৪ ॥ ২৫ ॥

স্পৃহা অভাব দেখা যায় ; সুতবাং উভয়েবই তৃপ্তি সমান বলিয়া জানা  
যাইতেছে । কিন্তু বাজাব যে বিষয়ভোগে স্পৃহাভাব, ভুক্তভোগই তাহার  
কারণ, অর্থাৎ রাজা সকলপ্রকার বিষয়ভোগ করিয়া থাকেন, কোনপ্রকার  
ভোগই তাহার পক্ষে নূতন নহে ; সুতবাং বাজাব আব বিষয়ভোগে স্পৃহা  
হয় না । কিন্তু তত্ত্বজ্ঞানী ব্যক্তি যে বিষয়ভোগ স্পৃহা হয় না, তাহা বিবেক-  
জ্ঞ তত্ত্বজ্ঞানীর বিবেকশক্তি বলে, সন্ন প্রকার বিষয়ভোগই যে অসাব, তাহা  
জানিতে পারিয়া সকলপ্রকার বিষয়ভোগ পবিত্যাগ করেন ॥ ২০ ॥

তত্ত্বজ্ঞানীর বেদশাস্ত্রাদি পৰ্যালোচনা করিয়া বিষয়েতে নানাপ্রকার  
দোষ দর্শন করেন, এইনিমিত্তই তাঁহাদিগেব বিষয়ভোগে ইচ্ছা হয় না ।  
মৈত্রায়ণীয় শাখাতে বৃহদ্রথ বাজা বিষয়ভোগেব দোষসকল প্রবন্ধদ্বারা নিরূ-  
পণ করিয়াছেন । ঐ সকল দোষ পবে বিবৃত হইতেছে ॥ ২৬ ॥

বৃহদ্রথ রাজা বিষয়ভোগেব যে সকল দোষ উল্লেখ করিয়াছেন, সেই  
সকল দোষ কথিত হইতেছে ।—দেহদোষ, চিত্তদোষ, ভোগ্যদোষ প্রভৃতি  
অনেকপ্রকার দোষ কথিত হইয়াছে । যেমন কুক্কুর যদি পায়স ভোজন  
করিয়াও বমন কুরে, তাহা ভোজন করিতে কাহারও প্রবৃত্তি হয় না, সেই-  
রূপ বিষয়ভোগেও ঐ সকল দোষ দর্শন করিয়া জ্ঞানিদিগের সেই সকল  
দোষাধিত বিষয়ভোগে আর প্রবৃত্তি হয় না । বিষয়ের দোষ বিবেচনা  
করিয়া দেখিলে কুক্কুর বমির জ্ঞান তাহাতে বিরক্তিবোধ হইয়া থাকে ॥ ২৬ ॥

নিষ্কামত্বে সমেঃপ্যত্র রাশ্নঃ সাধনসম্বয়ে ।

দুঃখমাসৌড়াধিনাশাদতিমৌরনুবর্ততে ।

নোভয়ং শ্রোত্রিয়স্বাতস্তদানন্দোঃধিকৌঃন্যতঃ ।

গম্বর্ভানন্দ আশাস্তি রাশ্নৌ নাস্তি বিবেকিনঃ ॥২৬॥২৩॥

অস্মিন্ কল্যে মনুষ্যঃ সন্ পুণ্যপাপবিশেষতঃ ।

গম্বর্ভত্বং সমাপনৌ মর্হী গম্বর্ভ উচ্যতে ॥ ২৮ ॥

সার্বভৌমাৎ শ্রোত্রিয়স্যধিক্যমাহ নিষ্কামত্বে ইতি । সার্বভৌমত্ব সাধনসাধ্য  
পয়াশ্চ নরাশমীতিথেতি তীর্থস্থত্যাৎ শ্রোত্রিয় তু তদুভয়াভাষাধিক্যমিচ্ছ্যেৎ । শ্রোত্রিয়-  
স্যাধিক্যান্নরমাহ গম্বর্ভতি ॥ ২৬ ॥ ২৩ ॥

একেশ্বর বাজটক্রান্তির আনন্দ অংশক। বিবেকীও আনন্দময় উৎকর্ষ প্রদর্শন  
করিতেছেন।—যদিও পূর্ণোক্ত বাঁকা ও বিবেকী উভয়ে বিষয়বাসনায়  
অভাব বিষয়ে সমান বটে, তথাপি বাঁকা চোটে বিবেকীও স্তম্ভ অনেকাংশে  
অধিক জানিতে চেষ্টেবে। বাঁকা সর্বদা বাজাবল্য ও ধনসঞ্চয়ের নিমিত্ত দুঃখ-  
ভোগ করেন এবং ভবিষ্যদিনালের আশঙ্কায় ভীত চেষ্টে দুঃখ পাটয়া  
ধাকেন, কিন্তু বিবেকী বাস্তব উচ্চপ্রকার কোন ভগত নাট। তাহার  
বাজাবল্য ও ধনসঞ্চয়ের জন্য বাত্যাড় হয় না এবং ভবিষ্যদিনালের আশ-  
ঙ্কায়ও কাঁটব হয় না। অতএব বাঁকাই আনন্দ চেষ্টে বিবেকীর আনন্দ  
অধিক বলিয়া প্রীতি কবা যায়। আরও প্রীতি গুরুজনগণাদির উপভোগ  
জন আনন্দে ইচ্ছা হয়, কিন্তু বিবেকীও তাহাতেও বাসনা চন না। গুরুজ-  
নগরের আনন্দ দুবে থাকুক, বিবেকীও স্বর্গের আশিপত্য লাভ করিয়া সুখ-  
ভোগ করিতেও চাছেন না ॥ ২৬-২৭ ॥

পূর্ণোক্তে যে গুরুজানন্দের উত্তর চেষ্টেচ, সেই গুরুজ বিবিধ, মর্ত্য-  
গুরুজ ও দেবগুরুজ। যাহারা ইচ্ছাকালে মনুষ্য থাকিয়া শ্রী অশ্রুটিত পুণ্য-  
পাপ অমুসারে লোকান্তরে গমন করিয়া গুরুজগণি প্রাপ্তি হয়, তাহার  
গুরুজলোকের আনন্দ উপভোগ করে, অতএব তাহাদিগকে মর্ত্যগুরুজ  
বলে ॥ ২৮ ॥

পূৰ্ব্বকাল্যে ক্রাতাৎ পুণ্যাত্ কল্যাদাবিবেদে ভবেৎ ।

গম্যৰ্ব্বত্বং তাহ্মশোঽত্র দেবগম্যৰ্ব্ব উচ্যতে ॥ ২৫ ॥

অগ্নিষ্মাস্তাদ্যৌ স্তৌকে পিতরশ্চিরবাসিনঃ ।

কল্যাদাবিবেদেবত্বং গতা অজানদেবতাঃ ॥ ২৬ ॥

অস্মিন্ কল্যে ঽশ্বমেধাদি কৰ্ম্ম ক্রত্বা মহত্ পদম্ ।

অবাপ্যাজানদেবৈর্যাঃ পূজ্যাস্তাঃ কৰ্ম্মদেবতাঃ ॥ ২৭ ॥

যমাগ্নিমুখ্যা দেবাঃ স্যুর্জাতিবিন্দ্রহস্যতী ।

হৃদানী গম্যবানন্দবৈবিধ্যং দশযিতুং শ্লোকদ্বয়েন গম্যব্ধমেদমাঙ্চ অস্মিন্মতি ॥ ২৮ ॥ ২৯ ॥

চিরসৌক্যপিয়ানন্দপ্রদর্শনাৎ চিরসৌক্যপিতৃনাঙ্চ অগ্নিষ্মাস্তেতি । দেবানন্দবৈবিধ্য-  
মেদশ্লালায় দেবমেদমাঙ্চ কল্যেতি ॥ ২০ ॥ ২১ ॥

বিন্দ্রহস্যতী প্রসিদ্ধাবিত্যর্থঃ ॥ ২২ ॥

আর বাহারা পূৰ্ব্বকালের অমুষ্ঠিত পুণ্যপাপ অমুশারে পরকালের আদিত্তেই  
গন্ধৰ্ব্ব প্রাপ্ত হইয়া অতুল আনন্দ উপভোগ করে, তাহাদিগকে দেবগন্ধৰ্ব্ব  
বলিয়া থাকে । এইরূপ উভয়বিধ গন্ধৰ্ব্বানন্দই রাজগণের কাম্য, কিন্তু তৎ-  
জ্ঞানী বিবেকীরা এই গন্ধৰ্ব্বানন্দকেও তুচ্ছ করিয়া থাকেন ॥ ২৯ ॥

পিতৃলোকেতে অগ্নিষ্মাস্তা প্রভৃতি যে সকল পিতৃগণ চিরকাল বাস করেন,  
এই অগ্নিষ্মাস্তা প্রভৃতি পিতৃগণ যে আনন্দ উপভোগ করেন, তাহার নাম  
পিয়ানন্দ । আর কলের আদিত্তে ঐহারা দেবত্ব প্রাপ্ত হইয়াছেন, তাহা-  
দিগকে আজানদেবতা কহে ॥ ৩০ ॥

বাহারা এই কলমে অশ্বমেধাদি কৰ্ম্মের অমুষ্ঠান করিয়া মহৎপদ, অর্থাৎ  
দেবপ্রাধানত্ব প্রাপ্তিপূৰ্ব্বক আজানদেবতাদিগেরও পূজা হইয়াছেন, তাহা-  
দিগকে কৰ্ম্মদেবতা বলে ॥ ৩১ ॥

বম, অগ্নি, ইন্দ্র, বৃহস্পতি, অজাপতি, বিরাট, ব্রহ্মা ও সূর্য্যাস্তা, ইহা-  
দিগের নাম জাতিদেবতা । এই সকল দেবতারাই যে আনন্দভোগ করেন,  
সেই দেবভোগ্য আনন্দকে দেবানন্দ বলা যায় । বিবেকীরা এই সকল  
আনন্দকামনাও পরিত্যাগ করিয়াছেন । তাহারা যে আনন্দের কামনা

প্রজাপতির্বিরাট প্রীক্লো ব্রহ্মা সূত্রাत्मনামকঃ ॥ ১২ ॥

সার্বভৌমাতিসূত্রাত্মা উত্তরোত্তরকামিনঃ ।

অবাঞ্ছনসগম্যোঃ স্যমাत्मনন্দস্থতঃ পরঃ ॥ ১৩ ॥

তস্তৈঃ কাম্যেষু সর্বেষু সুখেষু ত্রিবিধো যতঃ ।

নিষ্পৃহস্তেন সর্ব্বধামানন্দাঃ সন্তি তস্য তে ॥ ১৪ ॥

সর্ব্বকামাসিহীতোক্তা যদৃ বা সাত্ত্বিচিদাत्मতা ।

সার্বভৌমাতিসূত্রাত্মা যৌবিদ্যানন্দস্থতন্যাতনাগাঃ সার্বভৌমাতিঃ । এষঃ সর্ব্বোঃ সৌখ্যমানন্দমাঃ অবাঞ্ছনস ইতি । যতঃ স্যমানন্দঃ অবাঞ্ছনসগম্যঃ অত এষঃ সর্ব্বোঃ সৌখ্য ইত্যর্থঃ ॥ ১২ ॥

‘হৃদানীমেবা সর্ব্বধামানন্দা’ যে তে যৌবিদ্যে বিদ্যন্তে তস্য তेषু নিষ্পৃহস্তান্ ইত্যাহ তৈলৈ-  
রিতি ॥ ১৪ ॥

করেন, সেই আনন্দের নিকটে এই সকল আনন্দ অতি অকক্ষিৎকর আনিবে ॥ ৩২ ॥

সঙ্গাবধার অধিভাব অধীশ্বর হঠতে হৃদায়া পর্গাষ্ট্র সকলেই উত্তরো-  
ত্তর আনন্দকে শ্রেষ্ঠ আনন্দ জ্ঞান করিয়া কামনা করেন, অর্থাৎ সার্ব-  
ভৌম গুরুত্বানন্দকে শ্রেষ্ঠ মনে করিয়া সেই গুরুত্বানন্দ ত্যাগ করেন, গুরুত্ব-  
গুণ পিত্তানন্দের আশ্রয় জ্ঞান করিয়া সেই পিত্তানন্দভোগ করিতে চাহেন  
এবং পিত্তগুণ স্বেদানন্দের আশ্রয় জ্ঞানে তাহাতে আশ্রয় করেন, ইত্যাদি-  
রূপে সকলেই উত্তরোত্তর আনন্দ আশ্রয়ী। কিন্তু পক্ষ ৩ মনের অগো-  
চর যে আনন্দানন্দ, তাহা উক্ত সকল আনন্দ হঠতে শ্রেষ্ঠ ॥ ৩৩ ॥

সার্বভৌম রাজচক্রবর্তী হঠতে হৃদায়াপগাষ্ট্র সকলেই আনন্দাভিলাষী ।  
ইহারা যে সকল আনন্দ কামনা করেন, এই সকল আনন্দের মধ্যে কোন  
আনন্দেই বিবেকীদিগের স্পৃহা নাহি। অতএব সেই সকল আনন্দ তদ-  
জ্ঞানীতে পর্যাবসিত হইয়াছে, তাহারা উক্ত আনন্দের মধ্যে কোন আনন্দই  
কামনা করেন না ॥ ৩৩ ॥

তদজ্ঞানীরা যে আনন্দ উপভোগ করিয়া থাকেন, সেই আনন্দআশ্রিকে

স্বদেহবৎ সৰ্ব্বদেহেষ্বপি ভোগানবেশ্যতে ॥ ২৫ ॥

অন্নস্বাপ্যেতদস্ব্যেব ন তু ত্বমিরবোধতঃ ।

যৌ বেদ সৌঃশ্রুতে সৰ্ব্বান্ কামানিত্যব্রবীত্ শ্রুতিঃ ॥ ২৬ ॥

যদ্বা সৰ্ব্বাক্ষতা স্বস্য সান্না গায়তি সৰ্ব্বদা ।

অহমব্রং তথান্নাদ্যেতি সামস্বধীয়তে ॥ ২৭ ॥

দুঃখাभावश्च कामामिरुभे ह्येवं निरूपिते ।

উপপাদিতমর্থমুপমঙ্করতি সৰ্ব্বকামমতি । ইদানীং পক্ষান্তরমাচ্চ যথা ইতি । যথা স্বদেহে আনন্দাকারবুদ্ধিসামিত্বেনানন্দিত্বম্ ইতরেষ্যপি দেহেষু তদ্বদিত্যর্থঃ ॥ ২৫ ॥

ননৃত্তপ্রকারিণাশ্চস্বাপি তত্বানন্দপ্রাপিরস্তু ইत्याশঙ্ক্য সর্বেষু বুদ্ধিসামিত্যহমিতি জ্ঞান-  
भावान्नैवमित्याह अन्नस्येति । उक्तार्थे तैत्तिरीयश्रुतिं प्रमाणयति यौ वेद इति । गुहायां  
निहितं ब्रह्म यौ वेद सौःश्रुते इति योजना ॥ ২৬ ॥

ইদানীং ততীযপ্রকারমাচ্চ যদবেতি । ইদাদ্ লোকান্ কামানীকামরূপ্যনুসংখরন্  
ইत्याদিনেত্যর্থঃ ॥ ২৭ ॥

সৰ্ব্বকামপ্রাপ্তি বলে । অথবা তত্ত্বজ্ঞানীরা যেমন অপদেহেব ভোগ দৃষ্টি  
কবেন, সেইরূপ সাক্ষিটৈত্ত্বাবা স্বাববজ্ঞানীয়ক সমুদায় দেহে সমান ভোগ  
দৃষ্টি করিয়া থাকেন, অতএব বিবেকী ব্যক্তির ভোগা আনন্দকে সৰ্ব্বানন্দ  
বলা যায় ॥ ৩৫ ॥

তত্ত্বজ্ঞানীরা যে আনন্দ উপভোগ করেন, অজ্ঞানীদিগের পক্ষেও সেই  
আনন্দ বিদ্যমান আছে, তথাপি অজ্ঞানীদিগেব বোধের অভাবশ্রুত জ্ঞানি-  
দিগের জ্ঞান অজ্ঞানীদিগেব তাহাতে তৃপ্তিজ্ঞান হয় না । এই নিমিত্ত  
ঋতিতে উক্ত হইয়াছে যে, যাহারা পরব্রহ্মকে জানিতে পারেন, তাহারা  
সমুদায় কামাবল্ল উপভোগ করেন ॥ ৩৬ ॥

সামবেদীয়েরা সৰ্ব্বদা সামবেদোক্ত মন্ত্রপাঠপূর্বক আপনাদ সৰ্ব্বাশ্চর্য গান  
করিয়া থাকেন । সামবেদীরা “আমিহে অন্ন এবং আমিহে অগ্নের ভোক্তা”  
সৰ্ব্বদা এইরূপ অধ্যয়ন করেন । সামবেদীদিগের সকল গানেই আশ্চর্য  
সৰ্ব্বময়্য অকাশিত হইয়া থাকে ॥ ৩৭ ॥

পূর্বোক্ত প্রকারে হঃখাভাব ও সৰ্ব্বকামপ্রাপ্তি নিরূপিত হইল । এইরূপে

জ্ঞাতজ্ঞাত্বলমন্ত্যস্ত প্রাপ্তপ্রাপ্যত্বমীক্যতাম্ ॥ ১৮ ॥

ভবয়ং ত্বসিদ্দীপে হি সম্যগস্মাভিরীরিতম্ ।

ত এবাতানুসন্ধ্যাঃ স্লোকা বুদ্ধিবিম্বদ্বয়ে ॥ ১৯ ॥

ব্রহ্মানন্দাভিধে যন্ত্যে চতুর্থোऽধ্যায় ইরিতঃ ।

বিদ্যানন্দস্তদুত্পত্তিপথ্যন্তোঃশ্রাস ইত্থতাম্ ॥ ৪০ ॥

ইতি ব্রহ্মানন্দে বিদ্যানন্দঃ সমাপ্তঃ ॥

অতীতযন্ত্যন সিদ্ধমর্থং সঙ্কিত্য দৃশয়তি দুঃখিতি ॥ ১৮ ॥

অবশিষ্টং জ্ঞাতজ্ঞাত্বলং প্রাপ্তপ্রাপ্যত্বমিত্যুভয়ং ত্বসিদ্দীপে ষড়্ভাসামুপেক্ষাতেনাশ্রী দ্রষ্টব্য-  
মিত্যাঙ্ক ভবয়মিতি ॥ ১৯ ॥

এতদ্ব্যাখ্যায়মুপসংহরতি ব্রহ্মানন্দেতি ॥ ৪০ ॥

ইতি ব্রহ্মানন্দে বিদ্যানন্দত্যাগা সমাপ্তা ॥

কৃতকৃত্যতা ও প্রাপ্তপ্রাপ্যত্ব নিকলণ করিবে । (যেহেতু প্রাপ্তপ্রাপ্যত্ব দুঃখাতাব ও কামাশ্রি নিকলিত হইল, এই প্রাপ্তপ্রাপ্যত্ব কৃতকৃত্যতা ও প্রাপ্ত-  
প্রাপ্যত্ব জানিতে পারিবে) ॥ ৩৮ ॥

তৃপ্তিদোষপ্রকরণে কৃতকৃত্যতা ও প্রাপ্তপ্রাপ্যত্ব এই উভয় আশ্রয় সম্যক-  
প্রকারে নিকলণ করিয়াছি । যাদিদিগেব বুদ্ধিব পরিভুক্তি হয় নাহি, তাহা-  
দিগেব বুদ্ধিব পরিভুক্তির নিমিত্ত তৃপ্তিদোষপ্রকরণেই সকল উদ্ধৃত করিয়া  
এই স্থলে পাঠ করিবে, অর্থাৎ তৃপ্তিদোষপ্রকরণেই মোক সকলের তাৎপর্যার্থ  
স্বরূপ করিলেই কৃতকৃত্যতা ও প্রাপ্তপ্রাপ্যত্ব এই উভয়ের স্বরূপ জানিতে  
পারিবে ॥ ৩৯ ॥

ব্রহ্মানন্দনামক গ্রন্থেব চতুর্থ অধ্যায়ে এষ্ট বিদ্যানন্দেব স্বরূপ নিকলিত  
হইল । এই বিদ্যানন্দেব উৎপত্তিপথ্যন্ত উক্তজ্ঞান অভ্যাস করিলে বহুযোগ  
জীবমুক্তি লাভ করিয়া ব্রহ্মানন্দ লাভ করিতে পারিবে, অতএব যখন ব্রহ্মানন্দ-  
প্রাপ্তি না হয়, তখন এষ্ট বিদ্যানন্দ অভ্যাস করিবে । তাহা হইলেই জীব-  
মুক্তিপ্রাপ্তিপূর্বক ব্রহ্মানন্দ লাভ হইতে পারে ॥ ৪০ ॥

ইতি ব্রহ্মানন্দে বিদ্যানন্দঃ সমাপ্তঃ ॥

## ব্রহ্মানন্দে বিষয়ানন্দো নাম

### পঞ্চদশঃ পরিচ্ছেদঃ ।

অথাত্ৰ বিষয়ানন্দো ব্রহ্মানন্দাংশরূপমাক্ ।

নিরুপ্যতে দ্বারভূতস্তদংশত্বং শ্রুতিজগৌ ॥ ১ ॥

এষোঃস্য পরমানন্দো যোঃস্বখণ্ডৈকরসাত্মকঃ ।

অন্যানি ভূতান্যেতস্য মাত্ৰামেবোপভুঞ্জতে ॥ ২ ॥

---

নলা শ্রীভারতীতীর্থবিদ্যারম্ভসূচীশ্রী ।

তস্মৈ বিষয়ানন্দো ব্রহ্মানন্দে তু পঞ্চমঃ ॥

পঞ্চমাধ্যায়ে প্রতিপাদ্যমর্থমাহ অর্থতি । ননু বিষয়ানন্দস্য লৌকিকত্বাত্ মীমাংসালৈ  
নিরূপণমনুপপন্নমিত্যাশঙ্ক্য তস্য লৌকপ্রসিদ্ধত্বোপি ব্রহ্মানন্দে কদংশত্বেন ব্রহ্মজ্ঞানোপযোগি-  
ত্বাত্ তদ্বিরূপণং যুক্তমিত্যাহ দ্বারভূত ইতি । ব্রহ্মানন্দাংশত্বং কিং প্রমাণমিত্যাশঙ্ক্যাহ  
তদংশত্বমিতি ॥ ১ ॥

তাস্মৈব শ্রুতিসমর্থতঃ পঠতি এষ ইতি ॥ ২ ॥

---

এইক্ষণ ব্রহ্মানন্দের অবশিষ্টে অংশস্বরূপ বিষয়ানন্দ নিরূপণ করিতেছেন ।—  
যদিও এই বিষয়ানন্দ লৌকিক আনন্দ বটে, তথাপি এই বিষয়ানন্দে ব্রহ্ম-  
জ্ঞানের বিশেষ উপযোগিতা আছে, অতএব ইহাকে তত্ত্বজ্ঞানের দ্বার বলা  
যায় । (যেহেতু বিষয়ানন্দ ব্রহ্মানন্দের অংশভূত ও ব্রহ্মানন্দের উপযোগী,  
অতএব প্রতিতে ইহাকে ব্রহ্মানন্দেব দ্বার বলিয়া উক্ত আছে) ॥ ১ ॥

পূর্বলোকে উক্ত হইয়াছে যে, প্রতিতে বিষয়ানন্দকে ব্রহ্মানন্দের অংশ  
বলিয়া উক্ত আছে, এইক্ষণ সেই প্রতিব তাৎপর্যার্থ প্রদর্শন করিতেছেন ।—  
প্রতিতে উক্ত আছে যে, অপগুবস্বরূপ যে পরমাশ্রা, তিনিই এই বিষয়-  
ানন্দে পরম আনন্দরূপী । বিষয়ানন্দ এই পরমানন্দের রূপমাত্র, ইহাই  
জীব সকল উপভোগ করিয়া থাকে ; সুতরাং বিষয়ানন্দে লৌকিক সম্পর্ক  
থাকিলেও মোক্ষসাধনশাস্ত্রে তাহার নিরূপণ অশুচিত নহে ॥ ২ ॥

শান্তা ঘোরাস্তথা মূঢ়া মনসী হৃদয়স্থিধা ।

বৈরাগ্যং স্মৃতিরীদার্যমিত্যাद्याঃ শান্তহৃদয়ঃ ॥ ১ ॥

তৃপ্তা স্নেহী রাগলোভাবিত্যাद्या ঘোরহৃদয়ঃ ।

সম্মোহোভয়মিত্যাद्याঃ কথিতা মূঢ়হৃদয়ঃ ॥ ৪ ॥

হৃদিত্ত্বেন্নাসু সর্বাশু ব্রহ্মণশ্চিত্ত্বস্বभावতা ।

প্রতিবিস্মতি শান্তাসু সুখঞ্চ প্রতিবিস্মতি ॥ ৫ ॥

রূপং রূপং বভূবাসৌ প্রতিরূপ ইতি স্মৃতিঃ ।

ইদানীং বিষয়ানন্দস্য ব্রহ্মানন্দাশ্লিষ্টপ্রদর্শনায় তদুপাধিভূতানাং কারণবশীভব্ধিভজনি  
শান্তা ইতি । শান্তাঃ সাত্ত্বিকী হৃদয়ঃ । ঘোরা রাজস্যঃ । মূঢ়াস্তামস্যঃ । তা এষ শান্তা-  
হৃদীর্দর্শয়তি বৈরাগ্যমিত্যাदिना ॥ ১ ॥ ৪ ॥

তদাশ্রিতাসু দ্বিবিধাস্বপ্নি হৃদিত্ত্ব ব্রহ্মণশ্চিত্ত্বপলং প্রতিভাসীভ্যাৎ হৃদিত্ত্বিতি । শান্তাসু  
বিশেষমাৎ শান্তিতি । অশ্রুত উক্তব্যমস্মদ্ব্যয়ঃ ॥ ৫ ॥

তন্মোহে স্মৃতিবাক্যমর্থনঃ পঠতি রূপমিতি । তদেব ব্যাসমুদ্বসে কদর্শনং পঠতি উপমিতি ।  
অতএব চেতি সুখস্য পূজ্যভাগঃ ॥ ৬ ॥

এইক্ষণ বিষয়ানন্দের ব্রহ্মানন্দের অংশই প্রতিপাদনার্থে অন্তঃকরণবৃত্তির  
বিভাগ প্রশংসন করিতেছেন ।—অন্তঃকরণের বৃত্তি সকল তিন প্রকারে বিভক্ত  
হয়, শান্তবৃত্তি, ঘোরবৃত্তি ও মূঢ়বৃত্তি । (এই বৃত্তিত্রয়ের মধ্যে শান্তবৃত্তিকে  
সাত্ত্বিক, ঘোরবৃত্তিকে রাজসিক এবং মূঢ়বৃত্তিকে তামসিকবৃত্তি বলিয়া  
জানিবে ।) বৈরাগ্য, ক্রমা এবং উদ্যোগ প্রভৃতি বৃত্তিকে শান্তবৃত্তি বলা যায়;  
বিষয়কৃষ্ণা, দ্বেষ, রাগ ও লোভ ইত্যাদি বৃত্তিকে ঘোরবৃত্তি এবং মোহ, ভ্রম  
প্রভৃতি বৃত্তিকে মূঢ়বৃত্তি বলে ॥ ৩-৪ ॥

পূর্বেই শান্ত, ঘোর ও মূঢ় এই ত্রিবিধ বৃত্তিতেই পরস্রকের চৈতন্ত  
অভাবমাত্র প্রতিবিধিত হইয়া থাকে । আব কেবল শান্তবৃত্তিতেই চৈতন্ত ও  
স্বয়ং এই উভয়ের প্রতিবিধি পঠিত হয় ॥ ৫ ॥

পূর্বেই শান্তবৃত্তির আনাগাধ প্রতিবাক্য প্রশংসন করিতেছেন ।—



তপমাসূর্য্যকীত্যাদি সূত্রয়ামাস সূত্রজাত ॥ ১ ॥

এক এব তু ভূতাত্মা ভূতে ভূতে অবস্থিতঃ ।

একধা বহুধা চৈব দৃশ্যতে জলচন্দ্রবৎ ॥ ৩ ॥

জলে প্রবিষ্টস্বন্দ্রোঃসমস্পষ্টঃ কলুষে জলে ।

বিস্মৃষ্টো নির্মলে তদ্বদ্বৈধা ব্রহ্মাপি বৃত্তিষু ॥ ৮ ॥

ঘোরমূঢ়াসু মালিন্যাৎ সুখাংশস্য তিরস্কৃতিঃ ।

ইপ্নৈর্নৈমিত্ত্যতস্তত্র চিদংশপ্রতিবিম্বনম্ ॥ ৯ ॥

স্বপ্নেখৈকস্বীপাধিসম্পর্কাত্ নানালে যুতি পঠতি এক এবতি । ননু নিরবয়বস্য  
ব্রহ্মণঃ কবিত্বং চিত্তাবধানম্ ইত্যরত্ শালঙ্কায়ী চিদানন্দভানমিত্যেব বিভাগকরণমনুপ-  
পন্নমিত্যাশঙ্ক্য চন্দ্রদৃষ্টানেন পরিহরতি জলচন্দ্রবদिति ॥ ৩ ॥

দৃষ্টানং বিব্রণীতি জলে প্রবিষ্ট ইতি । উক্তমর্থে দার্শনিকৈ যোজয়তি তদ্বদिति ॥ ৮ ॥

তদ্বৈধীপপাদয়তি ঘোরমূঢ়াস্থিতি ॥ ৯ ॥

প্রতিভে উক্ত আছে যে, পবত্রঙ্গ সমুদ্রায় বৃত্তিব স্বরূপে অশুগত হইয়া সেই  
সেই বৃত্তির প্রতিকূপ হয়েন এবং বেদান্তহ্মে বেদব্যাস জলপ্রতিবিম্বিত  
সূর্য্য প্রভৃতির দৃষ্টান্তবাবাও উক্ত অর্থ প্রতিপাদন করিয়াছেন ॥ ৬ ॥

একমাত্র পরমায়া সর্ব্বভূতে অপ্রতিভি কবিত্তেছেন । যেমন জলচাঁঞ্চল্যেব  
তাবতম্যামুদ্রারে জলপ্রতিবিম্বিত চন্দ্রকে এক অথবা নানা বলিয়া বোধ হয়,  
সেইরূপ উপাধিব তাবতম্যামুদ্রায়ে একমাত্র পরমায়ায়াকে একরূপ অথবা  
নানারূপ বলিয়া প্রতীতি হয় ॥ ৭ ॥

যখন অপবিকৃত জলে চন্দ্রের প্রতিবিম্ব পতিত হয়, তখন যেমন সেই  
চন্দ্রকে অস্পষ্ট দেখা যায় এবং সেই চন্দ্রপ্রতিবিম্ব যখন নির্মল জলে পতিত  
হয়, তখন তাঁতাকে যেমন স্পষ্ট দেখা যায় ; সেইরূপ আত্মাও সমলবৃত্তিতে  
অস্পষ্টরূপে এবং নির্মলবৃত্তিতে স্পষ্টরূপে প্রতিবিম্বিত হইয়া থাকেন,  
অতএব যৌব ও মূঢ় এই মলিনবৃত্তিবয়ে আত্মার সুখাংশ প্রতিবিম্বিত হয়  
না এবং ঐ বৃত্তিবয়ের কিঞ্চিৎ নির্মলতা প্রযুক্ত তাহাতে আত্মার চৈতন্যমাত্র  
প্রতিবিম্বিত হইয়া থাকে ॥ ৮-৯ ॥

यद्वापि निर्मले नीरे वज्जरीणास्य संक्रमः ।

न प्रकाशस्य तद्वत् स्याच्चिन्मात्रोद्भूतिरत्र च ॥ १० ॥

काष्ठे त्वीष्णप्रकाशौ हावुर्ज्ञवं गच्छतो यथा ।

शान्तासु सुखचैतन्ये तथैवोद्भूतिमाप्नुतः ॥ ११ ॥

वस्तुस्वरूपमाश्रित्य व्यवस्था तूभयोः समा ।

अनुभूत्यनुसारेण कल्प्यते हि नियामकम् ॥ १२ ॥

ननु चन्द्रोपाधिरुदकस्य द्वैविध्यादंशभानमुपपन्नं प्रकृते नु उपाधिभूतस्यान्तःकरणस्य  
एकत्वादंशभानमनुपपन्नमित्याशङ्क्य दृष्टान्तान्तरमाह यद्वेति ॥ १० ॥

इदानीं शान्तासु वृत्तिषु विद्वानन्दयोः प्रतीती दृष्टान्तान्तरमाह काष्ठ इति ॥ ११ ॥

नन्वेवं व्यवस्था कुतः कृतेत्याशङ्क्य वस्तुत्वदपमिति । तत्र किं नियामकमित्याशङ्क्य  
अनुभूत्यनुसारेणेति ॥ १२ ॥

अत्र दृष्टीश्रुतप्रदर्शनवाचा घोरं च भूतवृत्तिरुचै चैतच्छ्रमात्त्रेव सदा प्रति-  
पन्नं कथितं चेन्न ।—येनन निम्नं चलेते अग्नि निष्कप करिले किय-  
काल सेहै अग्नि उफडा থাকे, किन्तु उछाव प्रकाश থাকे ना । सेटैरूप  
घोरं च भूतवृत्तिरुचै केवल आग्नौ चैतच्छ्रमा प्रतिविधित हय, कथन उ उक्त  
वृत्तिवरे आग्नौ अथेव प्रतिविधित गणित हय ना ॥ १० ॥

ऐहैरूप अत्र दृष्टीश्रुतप्रदर्शन कथिया भूतवृत्तिरुचै आग्नौ चैतच्छ्रमा च अथ  
उछावरे निरामानता सेथाहैरुचैरुचै ।—येनन उद कठिंते अग्नि उफडा च  
प्रकाश उछावै থাকे, सेहैरूप भूतवृत्तिरुचै आग्नौ चैतच्छ्रमा च अथ उछावै  
प्रकाशित हय ॥ ११ ॥

घोरं च भूतवृत्तिरुचै आग्नौ अथेव उपलब्ध हय ना, केवल चैतच्छ्रमा  
प्रतिविधित हयैरुचै एव भूतवृत्तिरुचै अथ चैतच्छ्रमा उछावरे उपलब्ध  
हय, पूर्ण पूर्ण-भाके ऐहै उछावप्रकार वावडा उक्त हयैरुचै । वस्तुमत्तरे  
यथाव आश्रय करियाहै उक्त विविध वावडा निरूपित हयैरुचै । यीर अथ-

ন ঘোরাশু ন মূঢ়াশু সুখাতুভব ইত্থতি ।

শান্তাস্থপি কচ্ছিত্ কচ্ছিত্ সুখাতিশয় ইত্থতাম্ ॥ ১২ ॥

গৃহ্বেতাदिविषये यदा कामो भवेत्तदा ।

राजसस्यास्य कामस्य ঘোরত্বাৎ তত্র নো সুখম্ ॥ ১৪ ॥

सिद्धेन वेत्यस्ति दुःखमसिद्धौ तद्विवर्धते ।

প্রতিবন্দ্যে ভবেত্ ক্রোধো হেধো বা প্রতিবন্দ্যকঃ ॥ ১৫ ॥

अशक्यश्चेत् प्रतीकारो विषादः स्यात् स तामसः ।

অনুভূতিমিব দর্শয়তি ত ঘোরতি । শান্তাস্থপ্যানন্দপ্রকাশঃসি সিঃপি কচ্ছিত্ কচ্ছিত্  
সুখাতিশয়ো ভবতীত্যাঙ্ক শান্তোতি ॥ ১২ ॥

পূর্বাংগঘোরমূঢ়ত্বমিষু সুখাভাবমেবামিনীয় দর্শয়তি গৃহেতি । সুখসিদ্ধৌ দুঃখং বর্ধতে  
সুখস্য প্রতিবন্দ্যে তু ক্রোধী ভবতি । সুখাভাবি কাণ্যান্তরমাঙ্ক হেধ ইতি ॥ ১৪ ॥ ১৫ ॥

ভবই উক্ত বিষয়ের প্রমাণ । ঘোব অথবা মূঢ়বৃত্তিতে সুখের উপলব্ধি হয় না  
এবং শাস্তবৃত্তিতে তাহার উপলব্ধি হয়, অসুভববাবাই ইহা সবিশেষ প্রতিপন্ন  
হইতেছে ॥ ১২ ১৩ ॥

যখন গৃহ, ক্রোধ, ধন ও পুত্রাদি বিষয়ে কামনা হয়, তখন সেই কামনাকে  
রজোগুণের বিকার ঘোরবৃত্তি বলা যায়; সুতরাং সেই কামনাতে আত্মার  
সুখের অসুভব হইতে পাবে না । কামনাযাই যে সুখের অসুভব হয় না,  
ইহা সকলেই বুঝিতেছেন । আর সেই কামনা সফল হয় কি না ? এই আশ-  
ঙ্কায় দুঃখই উপস্থিত হইয়া থাকে । পুনর্বার যদি সেই গৃহক্লেষাদিব কামনা  
বিকল হয়, তাহাইলে সুখ হওয়া দূরে থাকুক, সেই কামনার অসিদ্ধিজন্ত  
যে দুঃখ উপস্থিত হইয়াছিল, তাহারই বৃদ্ধি হইতে থাকে । পুনরায় যদিও  
সেই কামনা সিদ্ধ হইলে কিঞ্চিৎ সুখ হয় বটে, কিন্তু ক্রোধ অথবা বেধ  
সেই সুখের প্রতিবন্ধক হইয়া সেই সুখের বিনাশ করে; অতএব ঘোর ও  
মূঢ়বৃত্তিতে যে সুখের অসুভব হয় না, ইহা সবিশেষ প্রতিপন্ন হইলে ॥ ১৪-১৫ ॥

যদি সেই ক্রোধ বা বেধের নিবারণের শক্তি না থাকে, তবে বিবাদ  
উপস্থিত হয় । এই বিবাদ তমোগুণের কার্য, অতএব ক্রোধাদিতে মহ-

क्रोधादिषु महादुःखं सुखशङ्कापि दूरतः ॥ १६ ॥  
 काम्यलाभे हर्षवृत्तिः शान्ता तत्र महत् सुखम् ।  
 भोगे महत्तरं लाभप्रसक्तावीषदेव हि ॥ १७ ॥  
 महत्तमं विरक्तौ तु विद्यानन्दे तदीरितम् ।  
 एवं शान्तौ तथैदार्यं क्रोधलोभनिवारणात् ॥ १८ ॥  
 यद् यत् सुखं भवेत् तत् तद्ब्रह्मैव प्रतिविम्बनात्  
 वृत्तिष्वन्तर्मुखा स्वस्य निर्विघ्नं प्रतिविम्बनम् ॥ १९ ॥

परिहारस्याशक्यत्वे विषादी भवति तस्यापि तामसत्वात् तत्र च्छुष्यमित्याह अशक्य इति ।  
 क्रोधादिष्वित्यादयः स्वरूपाः ॥ १६ ॥ १७ ॥ १८ ॥  
 एवं शान्त्यादीनां सिद्धमित्याह वृत्तिवृत्ति ॥ १९ ॥

हृदये দেখা যায়, তাহাতে সুখের লেশমাত্রও নাই ; সুতরাং রস : ও ভোগ-  
 ঞ্চের বিকাররূপ ঘোর ও মূঢ়বৃত্তিতে যে আত্মার সুখের উপলব্ধি হয় না,  
 তাহাই অমূঢ় হইতেছে ॥ ১৬ ॥

কাম্যবস্তুর লাভে যে হর্ষ উপস্থিত হয়, তাহাকেই শান্তবৃত্তি বলা যায় ।  
 এই শান্তবৃত্তিতে মনঃ সুখ অমূঢ় হইয়া থাকে । আর সেই কাম্যবস্তুর  
 লাভ করিয়া যদি তাহার ভোগ হয়, তাহা হইলে পূর্ণসুখ হইতেও অধিকতর  
 সুখের উৎপত্তি হইয়া থাকে । কিন্তু কাম্যবস্তুর লাভের প্রসক্তিতে কিকি-  
 ঞ্চার সুখের অমূঢ়ত্ব হয় । (একজন টকাই প্রতিপন্ন হইল যে, শান্তবৃত্তিতে  
 আত্মার সুখ ও চৈতন্য উভয়ই অমূঢ়ত্ব হয়) ॥ ১৭ ॥

বিদ্যানন্দ প্রকরণে উক্ত হইয়াছে যে, সন্মুখ্য বিষয়ভোগে বিরাগ হইলে  
 যে সুখের উপলব্ধি হয়, তাহার নাম মনঃসুখ । এটরূপ ক্রোধ ও লোভের  
 নিবৃত্তি হইলে ক্ষান্তি ও ঔনার্যোভেও মনঃসুখ হয় হইয়া থাকে । (বিষয়ভোগে  
 বিরক্তি হইয়া ক্রোধাদির নিবৃত্তি হইলে ক্ষান্তি ও ঔনার্যো যেকোন অনির্দ-  
 নীয় বিমল সুখের উপভোগ হয়, অত্র কোন প্রকারেই সেইরূপ অলৌকিক  
 সুখ হইতে পারে না) ॥ ১৮ ॥

যে যে বৃত্তিতে যে যে প্রকার সুখের উৎপত্তি হয়, সেই সন্মুখ্য সুখই

সত্তা চিত্তিঃ সুখচেতি স্বভাবা ব্রহ্মণ্যস্বয়ঃ ।

মুচ্ছিতাदिषु सत्तैव व्यज्यते नेतरद्वयम् ॥ ২০ ॥

সত্তা চিত্তির্হয়ং ব্যক্তং ধীত্বত্ব্যৌর্বীরমূহয়োঃ ।

শান্তত্বত্বৌ তয়ং ব্যক্তং মিত্রং ব্রহ্মৈত্বমীরিতম্ ॥ ২১ ॥

অমিত্রং জ্ঞানযোগাভ্যাং তৌ চ পূর্ব্বমুদীরিতৌ ।

আদ্যেঃধ্যায়ে যোগচিন্তা জ্ঞানমধ্যায়যৌর্হয়োঃ ॥ ২২ ॥

ইদানীং সর্ব্বত্র ব্রহ্মস্বরূপানুশ্রুতিপ্রদর্শনায তৎস্বরূপং আদয়তি সচেতি । মুচ্ছিতাदिषु সম্ভাব্যমিত্যর্থঃ । ধীরমূহয়োঃ হয়োঃ সত্তাচিত্তৌ ই শান্তত্বত্বৌ সন্তিদানন্দাস্বয়ৌঃপি ব্যক্তাঃ ।  
এবং সমপ্রপঞ্চং ব্রহ্মাভিহিতমিত্যাহ মিত্রমिति ॥ ২০ ॥ ২১ ॥

অমিত্রং কুতী জ্ঞায়তে ইত্যাহ শান্তত্বমিত্রমिति । তৌ জ্ঞানযোগৌ পূর্ব্বমেবোক্তাবিত্যর্থঃ ।  
জ্ঞানোক্তাবিত্যাহ যোগঃ প্রথমধ্যায়ে উক্ত ইত্যাহ আদ্যে ইতি । সমনন্তরাধ্যায়যৌর্জ্ঞান-  
মুক্তমিত্যাহ জ্ঞানমिति ॥ ২২ ॥

ব্রহ্মচৈতন্ত্বের অতিবিশেষত্ব ; যেহেতু আন্তরিক বৃত্তিতে অনাগ্রাসেই ব্রহ্ম-  
চৈতন্ত্ব অতিবিশিষ্ট হইয়া থাকে । ব্রহ্মচৈতন্ত্বের অতিবিশিষ্ট ভিন্ন আর  
কোনরূপেও সূত্রে অশুভব হইতে পারে না ॥ ১৯ ॥

এইরূপ সকল পদার্থে ব্রহ্মের অশুভব প্রদর্শনার্থ তাঁহার স্বরূপ নিরূপণ  
করিতেছেন।—সত্তা, চৈতন্ত্ব ও সূত্র, এই তিনপ্রকার ব্রহ্মের স্বরূপ জানিবে ।  
মুক্তিকা পূর্ব্বতাদি জড়পদার্থে ব্রহ্মের সত্তাশত্রু প্রকাশ পায়, কিন্তু ইহাতে  
তাঁহার চৈতন্ত্ব ও সূত্র, এই উভয়ের প্রকাশ হয় না ॥ ২০ ॥

যোগ ও মুক্ত, এই বিবিধ বুদ্ধিবৃত্তিতে ব্রহ্মের সত্তা ও চৈতন্ত্ব এই উভয়  
অভিব্যক্ত হয় ; কিন্তু এই বৃত্তিবশে ব্রহ্মের সূত্র প্রকাশিত হয় না এবং শান্ত-  
বৃত্তিতে ব্রহ্মের সত্তা, চৈতন্ত্ব ও সূত্র এই তিনই প্রকাশ পাইয়া থাকে, ইহা-  
কেই মিশ্র ব্রহ্মজ্ঞান বলা যায় ॥ ২১ ॥

প্রথম অধ্যায়ে যোগ এবং দ্বিতীয় ও তৃতীয় অধ্যায়ে যে জ্ঞান উক্ত  
আছে, তাহাতে এই মিশ্র ব্রহ্মজ্ঞান নিরূপিত হইয়াছে । ( প্রথম অধ্যায়ে  
যে যোগ ও দ্বিতীয়, তৃতীয় অধ্যায়ে যে জ্ঞান উক্ত হইয়াছে, তাহা পর্যা-

असत्ता जायदुःखे हे मायारूपं त्रयं त्विदम् ।

असत्ता नरशृङ्गादौ जायं काष्ठशिलादिषु ॥ २१ ॥

घोरमूढधियोर्दुःखमेवं माया विजृम्भिता ।

भ्रान्तासु जडबुद्धेयान्मिश्रं ब्रह्मेति कीर्त्तितम् ॥ २४ ॥

एवं स्थितेऽत्र यो ब्रह्म ध्यातुमिच्छेत् पुमानसौ ।

नृशृङ्गादिसुपेक्षितं शिष्टं ध्यायेद् यथायथम् ॥ २५ ॥

ननु सन्निधानन्दानां ब्रह्मस्वरूपत्वे मायायाः किं स्वरूपमित्याशङ्क्याह असत्तमिति । नर-  
शृङ्गादावसत्त्वं शिल्पिलादिषु जायमिति विवेकः ॥ २१ ॥

दुःखं कृतेत्याशङ्क्याह घोरिति । एवं सर्वत्र माया प्रतिभासते इत्याह एवमिति ।  
भ्रान्तादिषु वृत्तिषु ब्रह्मणो मिश्रत्वं किं कारणमित्यत आह भ्रान्तिरिति ॥ २४ ॥

एतदभिधानं किमर्थमित्याशङ्क्या ब्रह्मध्यानार्थमित्याह एवं स्थिते इति । नृशृङ्गादि-  
सुपेक्ष्यान्त ब्रह्मध्यानं कर्मयमित्याह नृशृङ्गादिमिति ॥ २५ ॥

लोचना कविलेखे किरणेषु एवैवमिषं एकस्मान् गम्यते इयं, तांश्च जानिते  
पारिवे) ॥ २२ ॥

मायायां स्वरूपं त्रिविधं ; अगता, अज्ञता, अज्ञता । मय्येव शून्यं, अ-  
काशेन पूर्यते इत्यादि शून्ये मायायां अगता प्रकाशं प्राप्ति । अत्र काष्ठं, अ-  
पावादिदिशे तांश्च अज्ञता अविद्यते इत्येवमेव बोधो नृत्त एवैव विविध अज्ञ-  
करणवृत्तिषु मायायां अज्ञता प्रकाशित इति । एतेप्रकारेण गम्यते इति मायायां  
प्रकाशं रक्षितम् । शून्यवृत्तिषु अज्ञता, अज्ञता एवैव उच्यते एवैव प्रकृतं नृत्त  
शून्यवृत्तिषु नृत्त आह, तांश्च मिश्रं एकं वगा याम् ॥ २३-२४ ॥

पूर्वोक्तप्रकारेण मिश्रं, अमिश्रं उच्यते प्रकाशं परवत् नृत्तपि नृत्तम् ।  
एवैव ये कोनं प्रकृतं नृत्तं उच्यते प्रकाशं अज्ञतायां रक्षितं इति ।  
तस्मिन् नरशृङ्गादि अज्ञतायां परिभाषां करिष्यामि अवशिष्टं गम्यते मायायां रक्षि-  
तेन । अतएव इति प्रतिपन्नं इति चेत्तु ये, पूर्वोक्तं ये अमिश्रं, अमिश्रं अज्ञ-  
स्वरूपं निर्णीतं इति चेत्तु, अज्ञतायां तांश्च उच्यते जानिते ॥ २५ ॥

শিলাদী নামরূপে হৈ ত্যজ্ঞা সম্মাত্রচিন্তনম্ ।

ত্যজ্ঞা দুঃখং ঘোরমূড়ধियोঃ সচ্চিদ্বিবেচনম্ ॥ ২৬ ॥

শান্তাসু সচ্চিদানন্দাস্থীনপ্যেব বিচিন্তয়েত্ ।

কনিষ্ঠমধ্যমীতৃকৃষ্টাস্তিস্তচ্চিন্তাঃ ক্রমাदिमाः ॥ ২৭ ॥

মন্দস্য ব্যবহারেऽপি মিশ্রব্রহ্মণি চিন্তনম্ ।

উত্কৃষ্টং বক্তুমেবাত্র বিষয়ানন্দ ইরিতঃ ॥ ২৮ ॥

অন্যনৈমিত্ত্যং কৃত কথং ধ্যেয়মিত্যত আত্মশিলাদাবিতি । ঘোরমূড়বুড়িহৃদিষু দুঃখং  
পরিত্যজ্য সচ্চিদ্রূপোবিন্দনং কর্মমিত্যাহ ত্যজ্ঞেতি ॥ ২৬ ॥

সাত্ত্বিকরূপিষু সচ্চিদানন্দাস্বরূপাঃপি ধ্যেয়া ইत्याহ শান্তিতি । এষাং ধ্যানানাং কিং  
সাম্যং নেত্বাহ কনিষ্ঠেতি ॥ ২৭ ॥

ইদানীং নির্গুণধ্যানেনৈনধিকারিণীঃসুযজ্ঞায় মিশ্রব্রহ্মধ্যানেনৈধিকার উক্ত ইত্যভিপ্রায়ে-  
ন্বাহ মন্দস্যেতি ॥ ২৮ ॥

এইক্ষণ কল্পে ব্রহ্মধ্যান করিবে, তাহাই কথিত হইতেছে।—কাষ্ঠ-  
শিলাদিতে নাম রূপ পরিভাগ করিয়া কেবল ব্রহ্মেব সম্ভাষিত চিন্তা করিবে।  
ঘোর ও মূড়বৃত্তিতে ক্রোধ পরিভাগ করিয়া পবব্রহ্মের চৈতন্যমাত্রের ভাবনা  
করিতে হইবে এবং শান্তবৃত্তিতে ব্রহ্মেব সম্ভা, চৈতন্য ও সুখ এই তিনপ্রকার  
ধ্যান করিবে। মন্, মধ্য ও উত্তমাদিকারীরা ক্রমতঃ উক্ত তিনপ্রকার  
ধ্যান করিবে, অর্থাৎ মন্দাদিকারীরা কেবল ব্রহ্মের সম্ভা ধ্যান করিবে,  
মধ্যমাদিকারীরা ব্রহ্মেব সম্ভা ও চৈতন্য ধ্যান করিবে এবং উত্তমাদিকারীরা  
ব্রহ্মের সম্ভা, চৈতন্য ও সুখ, এই ত্রিবিধস্বরূপ ধ্যান করিবে ॥ ২৬-২৭ ॥

যে সকল মন্বুক্তি ব্যক্তিরা নির্গুণ ব্রহ্মধানেব অনধিকারী, তাহাদিগের  
মিশ্রব্রহ্মেব ধ্যান করা উৎকৃষ্ট কল্প। এইনিমিত্তই এই বিষয়ানন্দপ্রকরণে  
মিশ্রব্রহ্মের স্বরূপ নির্ণীত হইয়াছে। (মন্বুক্তি ব্যক্তিরা অনায়াসে এই মিশ্র  
ব্রহ্ম চিন্তা করিতে পারিবে, ইহাই মিশ্র ব্রহ্মস্বরূপ নিক্রপণের উদ্দেশ্য) ॥ ২৮ ॥

श्रीदासीन्ये तु धीवृत्तेः शैथिल्यादुत्तमोत्तमम् ।  
 चिन्तनं वासनानन्दो ध्यानमुक्तं चतुर्विधम् ॥ २९ ॥  
 न ध्यानं ज्ञानयोगाभ्यां ब्रह्मविद्यैव सा खलु ।  
 ध्यानेनैकाग्रमापन्ने चित्ते विद्या स्थिरीभवेत् ॥ ३० ॥  
 विद्यायां सच्चिदानन्दा अखण्डैकरसामताम् ।  
 प्राप्य भान्ति न भेदेन भेदकोपाधिवर्जनात् ॥ ३१ ॥

एवं सहस्रकं ध्यानवयमुक्ता अनृतकं ध्यानमाह श्रीदासीन्येति । उत्तमोत्तममिति  
 एभ्यो ध्यानेभ्योऽधिकमित्यर्थः । उक्तं निगमयति ध्यानमुक्तमिति ॥ २९ ॥

अयं ध्यानावान्तराजः किं नैत्याह न ध्यानमिति । तर्हि किमितदित्याशङ्काह ब्रह्म-  
 विद्येति । इयं ब्रह्मविद्या कथमुपलब्ध्याह ध्यानेनेति ॥ ३० ॥

अस्याविद्यात्वं हेतुमाह विद्यायाश्चित्ति ॥ ३१ ॥

पूर्वोक्तप्रकारे विश्रवणैव चिन्ता कविते करिते क्रमशः विषयेते  
 ठेनामोष्ठ उपस्थित इय । विषये ठेनामोष्ठ हठेनेह बुद्धिवृत्ति शिथिलताव  
 प्राप्ति इय, तांहा हठेनेह क्रमशः वासनानन्दरूप उद्यम उद्यम चिन्ताते अधि-  
 कार जन्मे, एहेनिमित्तं ताविश्रकाव प्रक्षयान उद्य हठेनेह । एहे चारि-  
 प्रकार प्रक्षयानेव यथायोग्य अधिकारीतु प्रक्षिन्ता हठेनेह पारि ॥ २९ ॥

पूर्वोक्त छान ओ ध्यान एहे उद्यम ध्यान नहे, हेतामिगके प्रक्षयिना बला  
 यार । ध्यानवारि चिन्ता एकाग्रता मारित हठेने, प्रक्षयिना शिथिलता इय ।  
 यार प्रक्षयिना टेरवा ना हय, तांहा निवृत्ति प्रक्षयानवारि चिन्ता एका-  
 ग्रता साधने वृत्त करिबे ॥ ३० ॥

यथन प्रक्षयिनार अविताव इय, तथन सता टेरुत्त ओ अनन्त एहे सव-  
 नारि अग्रह प्रप्ति हठेना प्रकाश पाठेने धारि, अर्थान सर्वाह एक्केर  
 सता देवा यार । सेह प्रक्षयिना टेर सर्वाधरिवाप्ति वनिश जाना यार एव  
 अष्टकवने सर्वा प्रज्ञानन्त अष्टक इय । कदाचि एक्केर सता, टेरुत्त ओ  
 अनन्त किरियाह अग्रता इय ना एवः सर्वाधरि तेषानेन कारिहूत



শান্তা ঘোরাঃ শিলাখ্যাস্ত মেদকোপাধস্যো মতঃ ।

যোগাদ্ বিবেকতত্বৈষামুপাধীনামপাক্ৰান্তিঃ ॥ ২২ ॥

নিরুপাধি ব্রহ্মতত্বে ভাসমানি স্বয়ংপ্রমে ।

অভ্যন্তে ত্রিপুটী নাস্তি ভূমানন্দোঃসমুচ্যতে ॥ ২৩ ॥

ব্রহ্মানন্দাভিধে যন্তে পঞ্চমাধ্যায় ইরিতঃ ।

বিষয়ানন্দ এতেন হারিণ্যন্তঃ প্রবিষ্যতাং ॥ ২৪ ॥

মেদকোপাধিবল্লনাং দিত্যুক্তং তানৈব মেদকোপাধীনাং শান্তা ঘোরা ইতি । এতেষাং পরি-  
হারঃ কৌপাধিগ্ন ইত্যাহংগ্ৰাহ যোগাদ্ বিবেক ইতি ॥ ২২ ॥

ক্ষান্তিমাৎ নিরুপাধীতি । ত্রিপুটীমাণাভাবাত্ ভূমানন্দোঃসমুচ্যতে ইত্যর্থঃ ॥ ২৩ ॥

যস্যসুপসংহরতি ব্রহ্মানন্দেতি ॥ ২৪ ॥

উপাধিব অভাব হইয়া ভেদজ্ঞান ভিবোধিত হইয়া যায় । সূত্রৱাং সর্বত্র  
সমদর্শনপ্রযুক্ত ভেদজ্ঞান থাকে না ॥ ৩১ ॥

পূর্বশ্লোক উক্ত হইয়াছে যে, ভেদজ্ঞানের কাবণীভূত উপাধির অভাব-  
প্রযুক্ত ভেদজ্ঞান নিবৃত্ত হয়, এইক্ষণ সেই উপাধি নিকরণ করিতেছেন।—  
শাস্ত্রবৃত্তি, ঘোরবৃত্তি এবং শিলাদি বাস্তবিক ইহাবাই ভেদজ্ঞানের কাবণী-  
ভূত উপাধি । যোগ ও বিবেকদ্বারা সেই সকল উপাধি বিনাশ হয় ।  
( যখন যোগসাধনদ্বারা বিবেক উপস্থিত হয়, তখন ঘটপটাদি উপাধিজ্ঞানের  
অভাব হইয়া সর্বত্রসময় বলিয়া বোধ হইতে থাকে ) ॥ ৩২ ॥

উপাধি বিনষ্ট হইয়া যখন অপ্রকাশমান নিকপাধি অব্যবহৃত পবত্রক্কেব  
স্বরূপ পরিজ্ঞান হয়, তখন ত্রিপুটীভাব, অর্থাৎ জ্ঞাতা, জ্ঞেয় ও জ্ঞান ইহা-  
দিগের পার্থক্যজ্ঞান থাকে না । ( আমি জ্ঞাতা, এই বস্তু আমার জ্ঞেয়,  
ইহাই জ্ঞান ইত্যাদিরূপে ভেদজ্ঞান অন্তর্ভুক্ত হইয়া কেবল একমাত্র ব্রহ্মই  
প্রকাশ পাইয়া থাকেন ) তৎকালেই ভূমানন্দ বলা যায় ॥ ৩৩ ॥

পূর্বোক্তপ্রকারে ব্রহ্মানন্দাধাঃপ্রবেশ পঞ্চমাধ্যায়ে বিব্রাণনক উক্ত হইল ।  
এই বিষয়ানন্দ ব্রহ্মানন্দের দ্বারস্বরূপ । অতএব এই বিষয়ানন্দরূপ দ্বার  
দ্বারা সেই ব্রহ্মানন্দে প্রবেশ করিতে হইবে ॥ ৩৪ ॥

ब्रह्मानन्दे विषयानन्दः ।

७०७

प्रीयारिहरीज्जेन ब्रह्मानन्देन सर्वदा ।

पायाच्च प्राणिनः सर्वान् स्वायितान् शुद्धमानसान् ॥ १५ ॥

इति ब्रह्मानन्दे विषयानन्दः समाप्तः ॥

इति श्रीभारतोतीर्थविद्यारण्यमुनीश्वरविरचित पञ्चदश

प्रकरणब्रह्मसूत्रप्रश्नोत्तरः समाप्तः ॥

---

निर्विघ्नयसमाप्तिस्तथाथे देवतानामोद्धारणपूर्वकश्रियाशीलोद्गमश्च श्रीकृष्ण  
प्रीयदिति ॥ १५ ॥

इति ब्रह्मानन्दे विषयानन्दस्याख्या समाप्ता ॥

इति श्रीपरमहंसपरिव्रजशुक्लाचार्य श्रीभारतोतीर्थविद्यारण्यमुनि

व्योमिश्रेण श्रीरामकृष्णविदुषा विरचिता वेद्य

दशप्रकरणब्रह्मसूत्रप्रश्नोत्तरस्य

टीका समाप्ता ॥

---

निर्विघ्नं श्रद्धाभाति इति, एतेनिमित्तं तेषां नान्योद्धारणपूर्वक  
नेत्यादिगते आनीत्यादि करितेहेतु ।—एते अकान्त्ययाः हरिहर आसन्न  
उत्तम एव हरिहराश्चक्रे अक, आसन्नद्वयरागण उक्तित उ आसन्न आनि-  
द्वयगते रक्षा कर्तुम् ॥ ७६ ॥

इति अकान्त्ये विषयानन्द समाप्तः ॥

पञ्चमोऽङ्कः ॥

॥ ७७ ॥











